# 水浒传读后感400字（20篇）

来源：网络 作者：独影花开 更新时间：2025-04-15

*【#读后感# #水浒传读后感400字（20篇）#】当赏读完一本名著后，想必你有不少可以分享的东西，这时最关键的读后感不能忘了哦。那么你会写读后感吗？©整理“水浒传读后感400字（20篇）”，以供大家参考，希望可以帮助到大家，感谢大家的阅读与...*

【#读后感# #水浒传读后感400字（20篇）#】当赏读完一本名著后，想必你有不少可以分享的东西，这时最关键的读后感不能忘了哦。那么你会写读后感吗？©整理“水浒传读后感400字（20篇）”，以供大家参考，希望可以帮助到大家，感谢大家的阅读与支持！

**1.水浒传读后感400字 篇一**

　　每一朵花蕾，都期待着和风与熙日；每一位英雄都渴望明君与朝政。

　　才华横溢，杰出的英雄就像五彩缤纷、耀眼耀眼的美丽花蕾，永远是聚光灯的焦点。我觉得花不经过风、沙、雨、雪。催折，不能绽放出动人的芬芳和色彩；英雄从来没有受过痛苦和艰难的`洗礼，也没有表现出特殊的气度和风格。

　　《水浒传》中有108位英雄，他们没有和风熙日一起拍照，而是饱受风沙雨雪的侵袭！在《水浒传》中，他们演绎了惊心动魄的传说。

　　给我印象深刻的是鲁智深，他是一个彪形大汉，身高约六尺，腰围足四尺，满脸胡子，一看，就是一个无恶不作的坏人！听，远处，有人在耍棒，卖膏药，这个人就是打虎将李忠！鲁智深和两位老朋友谈笑风生，但李忠却要卖膏药，只见鲁智深对观众说：“全给我滚。“我看到了一个相当不讲理的鲁智深。后来，三人大吃大喝，突然听到隔壁传来哭声。鲁智深冲过去质问：“发生了什么事？怎么哭！“从这句话中，我又看到了一个与众不同的他，鲁智深不是一个无恶不作的人，只是没有发现而已。我尊重他，尊重他雪中送炭的品质。

**2.水浒传读后感400字 篇二**

　　众所周知，中国四大名著是《水浒传》、《红楼梦》、《三国演义》和《西游记》，今天我就来谈谈中国第一部歌颂农民起义的长篇章回体小说——《水浒传》。

　　《水浒传》生动地描写了梁山好汉们从起义到兴盛再到最终失败的全过程，是一部经典之作，它揭露了封建社会的黑暗、腐朽以及统治阶级的罪恶，小说环环相扣，使我兴趣油然而生。

　　书中那一百零八将。虽称不上个个性格鲜明，但每人都有自己的拿手绝活，人物形象中令我记忆最深刻的是“智多星吴用“和“花和尚鲁智深“。

　　“智多星吴用“几次献策，例如为晁盖献计，智取生辰纲；用药酒麻倒了杨志，夺了梁中书送给蔡太师庆贺生辰的`十万贯金银珠宝；宋江在浔阳楼被捉，和戴宗被押赴刑场，吴用用计劫法场，救了宋江、戴宗；宋江二打祝家庄失败，第三次攻打祝家庄时，吴用利用双掌连环计攻克祝家庄等。

　　“花和尚鲁智深“是一位嫉恶如仇、脾气火爆的人，但他粗中有细，豁达明朗，他杀却恶人为的是救穷苦人于水火。他往往在人们面前表现出一副粗鲁，野蛮。可他到了冲锋陷阵的时候可毫不含糊，挥着62斤重的禅杖上阵杀敌。书中有“拳打镇关西”“倒拔垂杨柳”“大闹野猪林”等，都是鲁智深的故事。

**3.水浒传读后感400字 篇三**

　　一天，和妈妈逛书店，我想着《西游记》已读完，就要了本《水浒传》。回家后，我迫不及待地看起来，立马被吸引，家人催了多次才放下书吃饭！接下来几天，我天天捧着书，就连上厕所、洗脚都舍不得放下，有时激动，有时担忧，还有时流泪，书经不起天天翻，角也卷了，底也掉了，有点“读破书”的味道了！

　　外婆买来《水浒传》碟片，我每天努力吃饭，认真写作业，为的`是能多看一会儿DVD。还不过瘾，外公又把王少堂的扬州评话《武松》讲给我听，如武松打虎、醉打蒋门神等，听得我如痴如醉！我还常常处于一种“研究”状态，把成人版《水浒传》、自己的《水浒传》和碟片封底放在一起比较，一看就是半天！妈妈问：“傻妞，你在看什么啊？”我笑而不答，反问妈妈：“你知道108条好汉中三个女的是谁吗？”“招安后，哪些人生病死的，哪些人被害死的，哪些人没死？”“你知道座次怎么排的，好汉有哪些绰号？”哈哈，妈妈大学虽是学中文的，可也不能马上答对！

　　恐怕《水浒传》作者也没有想到，若干年后，一个小女生居然如此痴迷“水浒”，真是一本好书！

**4.水浒传读后感400字 篇四**

　　中国有四大名著，分别是《红楼梦》、《水浒传》、《西游记》和《三国演义》。我最喜欢的不是师徒历经艰难九九八十一难终于取得真经的《西游记》，也不是林黛玉和贾宝玉凄美故事的《红楼梦》，而是讲述了一群好汉忠肝义胆的《水浒传》，这本书我看了之后久久不能忘怀。

　　这本书主要讲了一个个好汉投奔梁山，替天行道，一共有一百零八个好汉，其中有很多是被他们的义气感动后加入进来的。后来受到朝廷招安，大破辽军，却遭\*人谋害。梁山一百零八位好汉轰轰烈烈干了一番事业，但最后却落得一个悲惨的结局。

　　这本书里有豁达鲁莽的\'鲁智深、深沉稳健的林冲、情深义重的武松、单纯狂野的李逵……我最喜欢的却是吴用，他足智多谋，常常是他让敌人战败，也是他识破别人的陷阱。我真的很佩服他们，只有七个人的时候，他们智取生辰纲，到一百零八人时他们起义，宋江受朝廷招安，最终酿成了梁山英雄好汉的悲剧。

　　读了这本书，我感受到了一百零八好汉的豪情壮志，为兄弟朋友赴汤蹈火也是为了一个“义”。虽然最后的结局悲惨，但我依然佩服梁山好汉的英勇。

**5.水浒传读后感400字 篇五**

　　一天，和妈妈逛书店，我想着《西游记》已读完，就要了本《水浒传》。回家后，我迫不及待地看起来，立马被吸引，家人催了多次才放下书吃饭！

　　接下来几天，我天天捧着书，就连上厕所、洗脚都舍不得放下，有时激动，有时担忧，还有时流泪，书经不起天天翻，角也卷了，底也掉了，有点“读破书”的味道了！

　　外婆买来《水浒传》碟片，我每天努力吃饭，认真写作业，为的是能多看一会儿DVD。还不过瘾，外公又把王少堂的`扬州评话《武松》讲给我听，如武松打虎、醉打蒋门神等，听得我如痴如醉！

　　我还常常处于一种“研究”状态，把成人版《水浒传》、自己的《水浒传》和碟片封底放在一起比较，一看就是半天！妈妈问：“傻妞，你在看什么啊？”我笑而不答，反问妈妈：“你知道108条好汉中三个女的是谁吗？”“招安后，哪些人生病死的，哪些人被害死的，哪些人没死？”“你知道座次怎么排的，好汉有哪些绰号？”哈哈，妈妈大学虽是学中文的，可也不能马上答对！

　　恐怕《水浒传》作者也没有想到，若干年后，一个小女生居然如此痴迷“水浒”，真是一本好书！

**6.水浒传读后感400字 篇六**

　　书，是人类进步的阶梯。寒假里爸爸给我买了一本《水浒传》。我接过书，迫不及待地拆开包装，怀着激动的心情看了起来。

　　《水浒传》是四大名著之一，作者是施耐庵。讲述了一个个引人入胜的传奇故事，如吴用智取生辰纲、小李广大闹清风寨等。但让我记忆犹新的\'还是武松打虎。武松要去看望哥哥武大郎，来到阳谷县，已是晌午时分。武松又饿又渴，看见前面有一个酒店。酒店的旗子上写着三碗不过冈＂五个大字。因为此店的酒性很烈，喝三碗就会醉倒，过不了前面的山冈，所以叫三碗不过冈。武松连喝十五碗，不听劝告，上了有猛虎的山冈。武松正在大青石上休息时，树林背后扑地一声响，跳出一只白额大虎来。老虎一扑、一掀，再用铁棒般的虎尾用力一剪，可是都被武松机智的躲闪过去。武松双手抡起哨棒，却打.到旁边树上，哨棒断了。武松用力按住老虎，提起铁锤般的拳头，使尽全力将老虎打死，为民除害。

　　读完这段故事，我如闻其声，如见其人。仿佛自己就在现场。我要学习武松不向困难屈服，勇于挑战的精神。

**7.水浒传读后感400字 篇七**

　　《水浒传》，我国四大名著之一。由由明朝初期的施耐庵编写的中国文学首部白话章回体小说。文学批评家金圣叹曾说：“水浒之文精严，读之即得读一切书之法也。”由此可见，此书不凡。

　　《水浒传》一文讲述了不学无术的高俅，由于球踢得好，得到圣上赏识，此后依靠权势x害百姓，引起群众不满，梁山一百零八条好汉率众人奋起反抗，一百零八条好汉形形色色，有奇异的性格色彩，有一百零八种想法，一百零八种样貌。个个武艺高强，个个英勇无敌，但结局并不美好。

　　梁山一百八单八将之首“呼保义”，宋江是一个仁义之士，这既是优点，也是缺点。因为他对人宽厚友善，许多人才投奔他，但由于他的\'仁慈放了不该放的人，相信了昏君与\*臣。一步步走向灭亡。

　　要说人生悲惨，历经波折，定是林冲。林冲当年是步兵教头，有得一手好功夫，被人陷害，所有人都想取他性命，迫不得已落草为寇。

　　梁山一百零八条好汉团结友爱，不顾一切地完成了使命，但结局终是悲惨。但此书看过几次仍让人觉得津津有味，因此，一读、二读、三读，让人回味无穷。好书！好书！

**8.水浒传读后感400字 篇八**

　　最近我在读《水浒传》，里面的108位英雄人物个个侠肝义胆，伸张正义。看的我是热血沸腾，激动不已。打虎英雄武松，善良隐忍的豹子头林冲，孝顺直爽的黑旋风李逵，聪明机灵的浪子燕青……其中，最让我印象深刻的就是花和尚鲁智深。

　　鲁智深力大无穷，勇猛无比，更是有一股嫉恶如仇的豪气。为了帮助可怜无助的金家父女，鲁智深拳打镇关西，三拳打死一条恶霸之犬。硬是给正义添了浓墨重彩的一笔！让人顿觉畅快淋漓！

　　只见鲁智深只身一人前往镇关西的肉铺，一会儿让他切瘦肉，一会儿让他切肥肉，着实狠狠地耍了他一番。让人看了心中舒畅！活该！你这个镇关西！镇关西终于被激怒了，与鲁智深打了起来，他一条小小的`恶霸之犬哪是鲁智深的对手？鲁智深的第一拳已经让他头晕目眩，第二拳就开始求求饶，第三拳就已经一命呜呼。自知打死人的鲁智深毫无后悔之意，勇往直前，一路正义，走上梁山。

　　以后，我也要做像鲁智深一样正义的人！当然，老师.父母都教育我不要打架，我会用自己正确的方式伸张正义！我似乎看见碧血丹心，侠肝义胆的我，在向我招手！

**9.水浒传读后感400字 篇九**

　　《水浒传》是靠搜集了北宋末期以及时雨—宋江为首的108大将受官府所逼，都被逼上梁山，成为梁山的108大将，三十六天罡星，七十二地煞星。

　　这本书写的特别好，好在哪呢？这本书写了许许多多那些胸怀大志却被官府所逼的人，“人生是不公平的，凭什么官府就可以为所欲为，而我们却只能被他们冷嘲热讽，我要上梁山，去做一个拥有自己命运的人。”

　　这本书还有一个好，性格好，每个人物都有专属于自己的性格，比如说：李逵，特别好战，宋江，特别沉稳，武松，特别勇敢，林冲：嫉恶如仇，充满了正义感。每个人的外貌都描写的栩栩如生，让人看了心里就能浮现出他们的身影。这些人物的奇可不止这么一点点儿，梁山有108大将，每个人都有自己的绰号，“黑旋风李逵”，“及时雨宋江”，“行者武松”，“豹子头林冲”，“智多星吴用”，每个人的绰号都代表着自己的.个性，梁山的108好汉，都是被官府所逼的走投无路才聚集在一起的。

　　作者写这本书就是为了说明那个朝代的黑暗，官府们只想着权势，几乎都没有人性了。

　　好了，听了我说这么多，那就快点去阅读吧！它比你想象的更精彩。

**10.水浒传读后感400字 篇十**

　　《水浒传》是人人皆知，家喻户晓的一部经典名著，虽然大家读后感受不一样，收益也不一样，可它全文灌输一个思想：对国家要“忠”，对朋友要“义”，对父母要“孝”，更让人懂得什么叫知恩图报，什么叫忠孝两全。

　　我在日夜啃读这本书后，感受也非常深刻，印在我脑海里挥之不去的是：及时雨宋江和小旋风柴进的仗义疏财，武松高大魁梧，单身决斗猛虎的勇猛和豪爽，吴用的足智多谋，更难得的是外表粗鲁的李逵却有一颗非常善良孝顺的.心……这些情节像电影一亲，一幕一幕的一直在我脑海里回放。

　　读完这本书，我思绪万千，我的心情久久不能平静。我感谢我母亲给了我生命，感谢老师无怨无悔的教我知识，更感谢我的祖国这么强大，有这么好的条件，让我们无忧无虑、幸福地生活。

　　读完这本书，我体会到一定要关心亲人，关心同学，孝顺父母，感恩老师，感恩祖国。我在暗暗发誓：以后一定要好好读书，认认真真学习，明明白白做人，长大后做一个对国家有用的人，不辜负父母和老师的期望。

　　我非常喜欢《水浒传》这本书！

**11.水浒传读后感400字 篇十一**

　　读了这本书我了解了中国古代的历史，水浒英雄们的反抗精神和封建社会x败的一面。这的确是一本非常耐人寻味的一本书。

　　在梁山的108将中，我觉得最不完美的要数宋江了。他接受招安，虽然处于好意，一来为兄弟们找个归宿，二来可以名正言顺地去精忠报国，铲除\*臣。可是皇帝却还是把宋江一伙人视为草寇看待，招安只不过是皇帝想利用宋江等108将为工具，去扑灭各地区大大小小的农民起义。其中在攻打方腊时，梁山众人损兵折将。两头蛇解珍、中箭虎丁得孙等正偏59员将领战死沙场。船火儿张横、青面兽杨志等正偏10员将领半路病亡。燕青、武松2人不愿要什么封赏，各自奔东西去了!最后只有27人如期返朝。而宋江、卢俊义等5员头领又先后被四大\*臣所害死，上演了一出遗恨千古的悲剧!

　　读完这本《水浒传》后，我的感想很深，它真实地描写了宋代农民起义，发展和失败的全过程，揭露了封建社会的黑暗和腐朽，及统治阶级的.罪恶。它以杰出的艺术描写手段，揭示了中国封建社会中农民起义的发生。 。如果宋江不去谋什么招安，而是去联合江南人马一起反抗昏帝，那么我相信，最后的结果一定是天下的百姓都过上了幸福的日子。

**12.水浒传读后感400字 篇十二**

　　我从上学到现在，读了好多好多的书，今天我向你们推荐我自己读过的一本的书，也是我五年级必读书目。

　　我向你们推荐的书名叫做《水浒传》，你们一定听说过这本书，和《西游记》、《三国演义》、《红楼梦》，并称“中国四大名著”。《水浒传》的作者是施耐庵，朝代是元末明初，这本书在中国所谓是家喻户晓。

　　《水浒传》这本书所讲的是有一个叫宋江的人，带领一百零八位好汉和当时无能的朝廷斗智斗勇的故事。那一百零八位好汉都有一个特点，就是爱打抱不平，讲义气，有仇必报，有恩报恩。其中我最喜欢的.人物是武松，因为他曾三拳打死了老虎。还有一次是武松的哥哥武大郎被潘金莲和西门庆所害，武松为了给哥哥报仇，斗杀西门庆，手刃潘金莲，被官府送到济州的牢房被严刑拷打。还有一位我喜欢的是鲁智深，官职为鲁提辖，他的故事有“倒拔垂杨柳”，鲁智深的绰号是“花和尚”。

　　这就是我向你们推荐的书——《水浒传》，我非常建议你们看一看这本书，相信你们一定会被文中各人物的英雄气概所感染。

**13.水浒传读后感400字 篇十三**

　　别人读《水浒传》，只觉得施耐庵也不过如此，英雄轮番上场，无聊至极。但《水浒传》留给我的印象有所不同，随着翻阅次数增多，我对书中人物的英雄气概也有了更深的了解。

　　古往今来，有多少英雄在死亡边缘救了无辜的.人。有些幸运活了下来，有些却牺牲了。梁山好汉也不例外。有一个字可以成为梁山大军的字——义。虽然“义”字只有简简单单的三笔，但是里面包括了数不胜数的内容。

　　鲁智深与林冲不打不相识，成了朋友，危机时刻，在野猪林里救了林冲一命；鲁提辖为了别人，三拳打死镇关西；九位好汉因x人而被逼上梁山；卢俊义被迫上梁山坐第二把交椅……《水浒传》有很多关于“义”的故事。

　　这梁山上的108位好汉，在朝廷眼里是一群心狠手辣”的强盗”，其实他们是劫富济穷，助人为乐，为民除暴的一群好汉。他们用鲜血来书写“义”。“舍身取义”已经不再是一个简单的词语了，而是一种强烈的正义感。

　　即使在书的最后，好汉们起义失败，但这又怎么样呢？他们所做的这一切，都是来体现“义”意义，都早已让这些梁山英雄无愧于心。

**14.水浒传读后感400字 篇十四**

　　《水浒传》这本书是元末明初小说家施耐庵的杰作，是古代四大名著之一。这本书生动地描写了北宋末年宋江领导的有众多英雄豪杰参加农民起义队伍的事件，以及他们可歌可泣的事迹。

　　核心人物宋江谦虚，深得人心！众多英雄好汉都臣服于他，他有着令人仰仗的德行和过人的智慧。

　　天真烂漫的李逵，虽然行为粗鲁，但他有着“富贵不能\*，贫贱不能移，威武不能屈”的英雄气概，更有为朋友两肋插刀的侠义之气。

　　打虎英雄武松徒手打虎的潇洒英姿，豹子头林冲雪夜被逼上梁山，小旋风柴进仗义疏财的`事迹……这些个性鲜明的.梁山好汉，忠义两全的英雄气概深深地印在了我的心田，虽然最后的起义失败了，但为了安宁，百姓能够安君乐业，他们豁出了自己的鲜血甚至生命，这种大无畏的奉献精神是我们应该学习和发扬光大的。

　　由此改编的电视连续剧主题歌词“大河向东流哇，天上的星星参北斗哇，路见不平一声吼啊，该出手时就出手哇，风风火火闯九州啊……”一直萦绕在耳边。

**15.水浒传读后感400字 篇十五**

　　“芦花荡里一扁舟，俊杰那能此地游。义士手提三尺剑，反时须斩逆臣头。”卢俊义身陷梁山，家中却被吴用在墙上落下了这几句反诗，当然这是梁山有意为，卢俊义不为梁山的巧言令色之诱，被软禁一个月有余还是执意要回，他怎知家中己生变，李固不但出卖了他，还将燕青请清出门户，还霸占了他的家业、妻室。入狱成了卢俊义的必然结果，他被污吏和李固及贾氏所威逼，屈打成招，真成了大逆不道的死囚。

　　此时，利害两端的一头是李固、另一头是梁山，一头出五百两黄金要结果卢俊义，另一头出一千两黄金要保全卢俊义性命，可有经验的污吏蔡福、蔡庆自有办法解脱，买x关节，通过张孔目，卢俊义被判了个杖四十，发配沙门岛。

　　沙门岛，那也是一条死路，但卢俊义活一天，总是李固的心病，他如是又买通两个押送的公人董超、薛霸要尽早结果了卢俊义的`性命。在押送卢俊义的途中又演义了一段野猪林的故事，但结果却不尽相同。半道里，燕青为救卢俊义杀了这两个公人，却遭人举报，卢俊义又重入大狱。如果不是拼命三郎石秀勇劫法埸，卢俊义早就一命呜呼了。

　　看此章，可见人心险恶，但另一面则幸存善举。险恶之人，最为吴用、宋江、李固、贾氏……

**16.水浒传读后感400字 篇十六**

　　在家，我最喜欢阅读读名著，但我读得也不多，不过我印象最深的是《水浒传》。

　　《水浒传》写的是宋代以宋江为首的农民革命，一百零八将，各有各的技艺，他们都是迫于现实的无奈，被上梁山的，一百零八将从集聚到消亡，经历了短暂而具有深意的过程，揭露了封建社会的黑暗和x败，以及统治阶级的罪恶。

　　从《水浒传》中，给我启示的是“忠”“义”,林冲之妻在林冲被逼上梁山后，对于高俅之子侮辱，宁死不屈，致使最后上吊而死，这是忠。鲁智深慷慨大方，帮助金老父女脱离苦海，此处说明鲁智深的勇而有谋，胆大心细，他戏耍郑屠以解恨。这是义。在中华民族的革命历，有多少义气凛然的\'革命烈士，用他们的满腔热血，挥洒于天地之间，才成就了今天蒸蒸日上的祖国。

　　在现实生活中虽然没有太多惊心动魄的事，但却也处处透着义气，对朋友讲义气，不计较小事，对陌生人侠义相助，慷慨解囊，共同建设一个和谐美好的社会环境。

　　但《水浒传》中，我要批评一个人，宋江，他号称及时雨，没错，他总在兄弟有难时及时解救，但他对朝廷的忠，是一种愚忠，他饱读圣贤书，为国效力为百姓造福，但就因为他对朝廷的仁慈思想，让一百零八将惨死。

**17.水浒传读后感400字 篇十七**

　　《水浒传》的主要内容是：宋朝统治者腐朽凶残，太尉高俅原本是个无赖，因为会踢球，得到了皇帝的常识，从此青云直上，无恶不作。

　　他的干独生子高衙内横行霸道，为了霸占八十万禁军总教头林冲的漂亮妻子，他诬蔑林冲带刀进入军机重地白虎堂图谋不轨，把林冲发配充军，还想在野猪林半路把他杀死，幸亏花和尚鲁智深仗义相救。蔡太师过生日，他的\'女婿搜刮十万贯金银财宝，送往京城庆贺，派杨志护旁送。晁盖、吴用、阮氏三兄弟等人定计智取生辰纲，事后与朝廷激战，最终大伙一块投奔梁山。

　　又有打虎英雄武松因为西门庆勾.结大嫂潘金莲害死大哥武大郎，因而将他们杀死，被判充军，最终经历一系列波折，他也被逼上梁山。此外还有宋江、鲁智深等从多好汉，共108人，最终都因为种种不同原因而被迫在梁山落草为寇，揭杆起义。他们举起义旗，打着替天行道，动富济贫的口号，杀遍大江南北，沉重的打击了反动统治者的嚣张气焰，张扬了人民群众的神勇斗志，干出了一番轰轰烈烈的大事业。

**18.水浒传读后感400字 篇十八**

　　每个人都应该听说过四部小说之一的《水浒传》。我在暑假读了这本书。《水浒传》是作者施耐庵根据历史故事写成的一部小说。

　　小说中叛逆精神的李悝·jy，性格最坚强的宋武，最忠诚的宋江，走上反抗道路的林冲，都受到了政府的x害，走上了反抗的道路。宋江在每一场战斗中都运用了军事顾问吴用的聪明才智，他们是不可战胜的。此外，梁山公园是一个容易防守、难以进攻的`地方。它三面环山，一面环水，所以法院没有攻击它们。

　　梁山好汉中.功夫的是卢俊义，他被称为“玉麒麟，和“没有箭头。张青，你不认为他是弓箭手。事实上，他用石头打人，用100发子弹打他们。其中，我最喜欢宋武，因为他不仅擅长功夫，而且赤手空拳打虎。人们最熟悉武松打虎的故事。从这个故事中我知道古代的老虎被称为“蠕虫，宋武在一个叫“三个碗不是冈田的对手。喝了18碗酒后，一只老虎在山上被人用手杀死了。人们可以想象他的力量和勇敢。我还知道宋武最后成了杭州六和塔的和尚，死后葬在西湖边。现在你可以在西湖附近看到宋武的坟墓。

　　我想向梁山公园里的这些勇敢的人学习，当他们看到不公平时拔剑相助的精神，但不要用武力欺负弱者。

**19.水浒传读后感400字 篇十九**

　　古老的中国，历史悠久，最有名的乃是四大名著中的《水浒传》，由于小时候刚开始牙牙学语，见许多人都在看什么《水浒传》，于是便走马观花地看了起来，许多情节只是一晃而过，而今，随着我们年龄的增长，阅读能力也渐渐地增强了，于是我便捧了本水浒传津津有味地看了起来！

　　这本书乃是施耐庵写的一本名著，里面讲述了一百零八将参加梁山伯之间的烧杀抢掠、勾心斗角以及好汉们的英勇机智，把所有的`人物外貌以及形象都淋漓尽致地描写了出来。真不愧是四大名著啊！

　　我最喜欢的人物还是李逵，他长相黝黑粗鲁，小名铁牛，江湖人称“黑旋风”，排梁山英雄第二十二位，上梁山后，李逵思母心切，就回沂州接老母，此时其老母已瞎，翻越越岭时老母被老虎吃了，李逵怒杀四虎。他对宋江情分最重，对他的话言听计从，可是当知道宋江做了伤天害理的事时却绝不轻饶，要和他大动干戈，后来却发现是一场误会！

　　我以后也要做一个孝敬母亲、重兄弟情义的人！

　　我爱看水浒传！

**20.水浒传读后感400字 篇二十**

　　大家都知道，《水浒传》是我国的四大名著之一。是我国历史文化的至宝。《水浒传》真实地描写了北宋时期宋江领导的一支起义军形成、壮大至失败的全过程。

　　小说中描写了栩栩如生的`人物形象：无邪、直率的“黑旋风”李逵；疾恶如仇的“花和尚”鲁智深；有胆有识、干练坚决的“行者”武松；朴重、智慧的“浪子”燕青。也有让人切齿痛恨的人物像高俅，蔡京、童贯、梁中书、蔡九知、贺太守等等。

　　水浒一百零八将中给我印象最深的是“智多星”吴用。别听他的名字鸣“无用”，可他的能耐大得了。在梁山中仍是个呢！我喜欢他是他特别智慧。他为晁盖献计，智取生辰纲，用药酒麻倒了“青面兽”杨志，夺了北京大名府梁中书送给蔡太师庆贺生辰的十万贯金银珠宝；宋江在浔阳楼念反诗被捉，和戴宗一起被押赴法场，吴用用计劫了；卢俊义、石秀被关大名府死牢时，吴用用计烧翠云楼夺取了大名府；宋江闹华州时，吴用又出计借用太尉金铃，救出了九纹龙史入、花和尚鲁智深他计策良多，深受梁山好汉们的尊重。

　　小说中不少故事情节跌宕放诞放诞起伏，惹人胜。如智取生辰纲、大闹清风寨、倒拔垂杨柳、武松打虎等一系列故事情节都描写得绘声绘色，让人百读不厌。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！