# 《童年》读后感500字范文（精选20篇）

来源：网络 作者：紫云飞舞 更新时间：2025-04-22

*【#读后感# #《童年》读后感500字范文（精选20篇）#】《童年》是高尔基的自传三部曲之一。它反映了当时底层劳动人民飞生活，表达了普通人的理想和希望。©整理“《童年》读后感500字范文（精选20篇）”，以供大家参考，希望可以帮助到大家，感...*

【#读后感# #《童年》读后感500字范文（精选20篇）#】《童年》是高尔基的自传三部曲之一。它反映了当时底层劳动人民飞生活，表达了普通人的理想和希望。©整理“《童年》读后感500字范文（精选20篇）”，以供大家参考，希望可以帮助到大家，感谢大家的阅读与支持！

**1.《童年》读后感500字范文 篇一**

　　近，我读了几本名著，其中我喜欢的就是高尔基的著作——《童年》。这里面一个个跌宕起伏、触动人心的情节使我看得津津有味。

　　这本书形象地描写了主人公阿廖沙的悲惨童年。阿廖沙的父亲因病早逝，母亲将阿廖沙送进外公家生活。外公的`脾气非常暴躁，一不如意就出手打人，而且他不太喜欢阿廖沙，这使得阿廖沙常常挨打。两个舅舅更是讨厌他，家中只有外婆疼爱阿廖沙。就在这样恶劣的环境下，他却坚持了下来。其实，高尔基就是这本书中主人公的原型，高尔基借阿廖沙这个人物，向读者详细描述了自己如噩梦般痛苦的童年生活。

　　书中我非常敬佩外婆这个人物。她心地善良、慈祥，性格温顺。正是有了外婆的鼓励和爱，像一盏明灯照亮阿廖沙的心田，给予了阿廖沙坚持下来的勇气，才助阿廖沙走出了黑暗，拥有了自己的生活。

　　我难忘的情节是萨沙挨打的那一幕。那句句穿心的描写，让人深感那份痛。这让我体会到外公的残忍，和旧俄x社会腐x错误的观点：孩子犯一丁点儿错，就应该重重的惩罚。

　　令我感悟至深的一句话就是书的后一句话：“就这样，我走向了人间……”这句话印证了高尔基的成长，他将不再受到束缚，成为一名自由公民。

　　从《童年》这部书我明白了：在那样的困境下，高尔基都可以坚持下来，现在的条件这么优越，我们更应该努力学习。

**2.《童年》读后感500字范文 篇二**

　　近，我读了高尔基的著作《童年》，书中形象地描绘了主人公阿廖沙悲惨的童年。阿廖沙父母双亡，而外祖父脾气十分暴躁，只有外祖母疼爱他了。外祖父不太喜欢他，两个舅舅更是讨厌他。就在这样恶劣的环境下，他却走过来了。

　　其实，阿廖沙的原型就是高尔基本人，高尔基借阿廖沙这个人物来描述自己的童年。这令我深深地体会到了当时那个年代的人的丑陋面目。高尔基的童年跟我们现在的比起来，实在是太悲惨了！我们多幸福啊，被父母宠着。每天坐在宽敞明亮的教室中，听着老师讲课；回家有大鱼大肉等着你品尝；你想要什么，就给你什么；如果有人欺负你，大人会毫不犹豫地狠狠地教训那个人一番。而高尔基那个年代呢？高尔基很少有安宁的`日子，几乎天天有人伤害他、辱骂他、欺负他。

　　我也有些想不明白，那些人做这一类损人不利己的事情干吗呢？这些毫无意义的事情值得他们去做吗？所以，我们更要珍惜如今美满、幸福的生活。我们要抓住童年的尾巴，努力学习，千万别身在福中不知福。这样优秀的学习环境，这样美好的童年生活，我们再不好好学习，那就太对不起父母了。如今，眼看童年就要走了，迎来的是充满活力的少年，让我们珍惜童年的后一刻，稍不留神，童年就会离我们远去，抓住童年后的时光。留下我们对童年美好的印象吧！

**3.《童年》读后感500字范文 篇三**

　　《童年》这本书的作者是高尔基，他是苏联无产阶级作家，社会现实主义文学的奠基人。他的家里面很贫苦，小的时候父亲去世了，11岁就在社会上奔波，经历过很多资本主义残酷的剥削与压迫。这些事对他的思想和创作发展都有重要影响。

　　《童年》这本书和高尔基的《在人世间》、《我的大学》被人们称为“自传体”三部曲。《童年》这部小说就描写了他的童年时代的经历。阿廖沙是这部小说的主人公，写了他在很小的时候，他的父亲就永远离开了他。

　　所以他就与他的\'外祖父、外祖母生活在一起。他的外祖父的脾气性格很不好，他的外祖母却给了他很多的关爱和教育，同时，他也看见了他的两个舅舅为了争夺家产而变得很自私，贪婪。在这种生活中，幼小的阿廖沙就很早的体会到了人间的痛苦和丑恶。

　　阿廖沙他居住在外祖母家时，也同时接触到了小市民的生活，这个时候生活就会令人不堪，甚至会让人感到很厌恶。但是阿廖沙还是很单纯，他用美好的心灵来面对这些厌恶贪婪的生活。他始终保持着这种态度，而且用这种十分单纯美好的态度来面对自己的一生。

　　高尔基通过《童年》这本书告诉了我们一个道理：人们应该坚韧不拔的生活中生活着，要对美好的生活充满向往，并且要把正在沉睡麻木的民众唤醒。生活中的黑暗的一面，同时也有光明的一面。只要我们对光明充满希望，那么黑暗终将会过去的，美好的未来终将会到来。

**4.《童年》读后感500字范文 篇四**

　　书籍鼓舞了我的智慧和心灵，它帮助我从腐臭的泥潭中脱身出来，如果没有它们，我就会溺死在那里面，会被愚笨和鄙陋的东西呛住。

　　——高尔基

　　在这个洋洋洒洒的寒假里苏联无产阶级作家高尔基的《童年》。在一个平凡的上午，我翻开可这本书，情绪也随着书上一行行的黑色微软雅黑，忽起忽落……

　　主人公阿廖沙痛苦的`童年打动着我，时不时会让我掉下来一两颗晶莹剔透的泪珠。

　　3岁丧父，10岁丧母。十一岁又被外祖父赶出家门。母亲和外祖母住进专横、濒临破产的小染坊主外祖父家，而他却经常挨外祖父的`毒打。同时，在外祖父家认识了许多亲戚。其中有两个为了分家不顾一切的舅舅，两个表哥，和一个朴实，深爱着阿廖沙的“小茨冈”。

　　“小茨冈”每次都用胳膊挡外祖父打在阿廖沙身上的鞭子，尽管每次都会被抽的红肿。但后来强壮的他后来却在帮二舅雅科夫抬十字架时给活活压死了……

　　之后在阿廖沙离开外祖父家之后，独自一人踏上了社会。他在很多的地方打过杂，在这期间阿廖沙饱受了欺辱，但他还是熬了过来。因为他被自己坚强，坚强、不屈服，不怕困难的精神与信念一直支撑着他自己。现在的我们，是福中不知福，不愁吃不愁穿。而阿廖沙却吃不饱，穿不暖。

　　在这样的童年里，长大也能成为有用的人，可见他是多么坚强，我也要像他一样，好好学习，报效祖国！

**5.《童年》读后感500字范文 篇五**

　　在这个寒假，我读了高尔基的自传体小说的第一部《童年》，这本书中用生动地语言叙述了主人公阿廖沙坎坷的童年。

　　阿廖沙三岁就失去了父亲，随后就跟着母亲和外祖母到了外祖父濒临破产的染坊，外祖父不太喜欢他，还经常毒打他，有一次甚至把小阿廖沙打昏了过去，害他大病了一场。两个舅舅也讨厌他，经常戏弄他，这种风气也感染到了他们的儿女身上。在那个家里只有外祖母疼他、爱护他。

　　后来，阿廖沙认识了小茨冈，他每次都用胳膊挡要打在阿廖沙身上的鞭子，但小茨冈在帮二舅雅可夫抬十字架时被压死了，之后再也没有人给阿廖沙挡鞭子了，阿廖沙也失去了一个好朋友。阿廖沙还是一个孝顺的孩子，为了养活自己和外祖母，他一有时间就出去捡破烂，到收破烂的人那里换些卢布给外祖母。

　　我读完《童年》后受到的启发是：高尔基的童年是那么黑暗，在我的\'心目中每个人都应该有个美好的童年，但高尔基的童年与我们的童年相比却是那么悲惨、坎坷。我们的童年有宽敞明亮的教室，但高尔基没有；我们的童年有丰盛的饭菜，但高尔基没有；我们的童年有亲切的家庭陪伴，但高尔基没有。我们的童年是多么美好，我们生活在这么好的家庭中，我们要努力学习，不能辜负了养育我们的爸爸妈妈对我们的期望。

　　这本书还告诉我们做事要坚持不懈，持之以恒，孜孜不倦，还要有毅力；我要在以后的学习、生活中向高尔基学习。

**6.《童年》读后感500字范文 篇六**

　　有人曾说：“童年是一本书，要靠自己去细细品尝?”在我看来，《童年》不仅仅是一本让人品味的书籍，更是一部待人谱写的小说。《童年》这本书是由苏联的一位的文学家——高尔基写的，读完这本书我的心里久久不能平静，故事生动地再现了19世纪七八十年代俄罗斯下层人民的生活状况。

　　故事主要讲了阿廖沙三岁时，从父亲病故，随着母亲去投奔外祖父写起，到与外祖父去“人间”混饭吃结束。到外祖父家常常见到两位舅舅为争夺家产而争吵斗殴的情景，批判了市民的残.暴，写在母亲死后与外祖母相依为命的一段生活，作者刻画了外祖父的贪婪吝啬，外祖母的宽厚善良等。

　　在看这本书时，我的心情非常复杂，和高尔基那不幸的童年比起来，我深深地体会到：现在，我们的幸福生活来之不易，我们怎能不好好学习，好好珍惜呢?

　　想到这儿，我更是被高尔基的精神所感动。同样都是童年，他的童年是多么悲惨，而我们的童年不仅没有经历过被鞭子抽的滋味，也不会看到有为了争夺家产而争吵斗殴的情景，而且还是那么幸福，整天开开心心，衣来伸手，饭来张口，每天穿的\'都是新衣服，却不懂珍惜。高尔基能在那样的生活环境下坚持着自己的信念。而我们呢?有这么优越的条件，就应该认真读书，将来报恩于父母吧!

　　读完了这本书，我明白了：在我们前行的道路中不会一帆风顺，总会遇到一些人生中的坎坷，但只要像高尔基一样决不放弃，就一定能成功，他那决不放弃的精神值得我们学习!

**7.《童年》读后感500字范文 篇七**

　　今年寒假期内，读了了一本高尔基写的《童年》，我感触很深。

　　书里的主人翁阿廖沙凄惨的儿时。阿廖沙父母双亡，而外祖父情绪不稳定，仅有外祖母疼惜他。外祖父不太喜爱他，2个小舅也是反感他。在那样恶劣的环境下，他却走过来了。实际上，阿廖沙的原形便是高尔基自己，高尔基借阿廖沙来叙述自身的儿时。我深深地的感受来到那时候那时候乌克兰的相貌。高尔基的童年是多么的凄惨呀！

　　想一想大家如今，仍然拥有 穷富之分，不公平的对待，也是有一些受贿的x官。但大家小孩的儿时却越来越愈来愈幸福快乐，都被父母宠着，要什么就有哪些，比照高尔基的儿时，大家如今的小孩比她们幸福快乐多了。

　　高尔基儿时爸爸就逝世了，常常受欺压，还常常被痛打，而大家如今或许都能够动手能力到老人了，好是的事例是我堂妹的`大儿子。因为是大儿子，因此 几个人都十分的疼惜他，他也得寸进尺起來，一不考虑就哭；心情郁闷就打。有一次到他们家去，亲姐姐正怀着他，他忽然就扇了亲姐姐一个嘴唇，大家都很诧异，他才四岁便会打架了。之后，大家才都了解他身旁的亲朋好友基础都被揍了，包含我。

　　那时候的乌克兰尽管挺黑喑的，但我觉得也会出現小孩打父母的状况，但也就一两个而已。

　　父母越发疼大家就更应当收益她们，不许她们对大家的希望成空。

**8.《童年》读后感500字范文 篇八**

　　这星期我读了《童年》这本书，这本书给给我留下了特别深刻的印象，我也感触颇多。

　　《童年》的主人公阿廖沙是一个善于观察和非常敏感的孩子。他能辨别好坏，在外祖父、外祖母、房客等人的影响下，在现实生活的压力下，度过了自己的`童年。

　　读了这本书，我明白了苦难是人类的老师。它能教会我们人类很多东西。阿廖沙的.童年是悲惨的。他四岁丧父，跟着悲痛欲绝的母亲去了专横的，生意濒临破产的外祖父家生活。他的外祖父和舅舅们都不喜欢他，还经常打他。但是终他还是从这种恶劣的环境中走了出来。

　　时间可以改变一个人，也可以造就一个人。即使在一个非常恶劣的环境中，只要不放弃希望和追求，就不会失去光明。阿廖沙就是这样，他生活在黑暗、污浊、令人窒息的环境中，但他没有被这种环境所吓倒，反而更加奋发图强，终成为了一个勇敢、坚强、有爱心的人。

　　阿廖沙是一个善良的人。他对周围的人都很坦诚，他的坦诚善良让他结识了很多要好的好朋友。做个善良的人，拥有一颗宽容的心，我们便可以拥有更加宽广的人生。

　　阿廖沙在黑暗污浊的环境中尚能保持着对生活的勇气和信心，我们更应该如此。在平时的学习和生活中，我们也应该不怕困难，勇于克服困难，勇敢战胜恶劣环境，成为一个坚强、勇敢、正直和充满爱心的人。

**9.《童年》读后感500字范文 篇九**

　　你们看过《童年》这本书吗，一定有人没看过。那我来讲一讲吧!

　　阿廖沙小时父亲就死了。母亲和外祖母带着他乘船去尼日尼投奔外祖父。

　　外祖父家开有染坊，家里肮脏凌乱。两个舅舅闹分家，经常争吵打架，甚至还要占有母亲的嫁妆。两个舅舅经常戏弄老工人格里高里，将顶针烧热，企图烫伤他。

　　小茨冈是外祖母捡来的小孩，他很能干，两个舅舅都想分家后得到他。但是他有偷窃的坏毛病。后来小茨冈被十字架砸死了。

　　分家了，阿廖沙和外祖父外祖母生活。但是两个舅舅还记着阿廖沙母亲的嫁妆。因为这样，外祖母被米哈伊尔舅舅打断了胳膊。

　　不久，外祖父又换了一套住宅，阿廖沙遇见了“好事情”，“好事情”还教会了阿廖沙许多做人的道理。

　　阿廖沙的母亲突然回来，但是外祖父并不欢迎她，因为她把孩子送给别人。外祖父还要把母亲嫁给钟表匠，母亲坚决不同意。

　　母亲订婚了。外祖父为办嫁妆将房子卖了。继父回来了，骗大家说发生火灾。外祖父说继父赌博输光了，才骗大家说发生火灾。

　　外祖父嫌外祖母她们是累赘，就和外祖母分家。

　　阿廖沙和小伙伴捡破烂，卖来钱交给外祖母。外祖母感动的哭了。

　　母亲死了。外祖父还是不愿养阿廖沙，于是，阿廖沙走上了社会。

　　这本书让我们明白了，我们要珍惜我们的童年，因为我们的.童年是多姿多彩的，不像阿廖沙的童年充满黑暗。

**10.《童年》读后感500字范文 篇十**

　　近我读了一本书《童年》，虽然书早已读完，但书中的一幕幕还不停在我脑海中放映着，让我难以忘怀

　　这本书是以作者高尔基三岁至十岁的童年生活作背景，讲述了自己早年丧父，寄居在外祖父家，小小年纪就尝到了辛酸的事儿。故事用小不点高尔基的眼睛来叙述，他那天真的\'想法和特别的家庭，把我吸引住了。

　　在书中，让我记忆深刻的，是作者在外祖父家没多久时，写下的一句话：有很多事情我想辩驳、否认，因为在那‘一家子蠢货’的黑暗生活中，残酷的事情太多了了。他就是在这样一个黑暗生活中长大了。一个粗野自私的外祖父，把他打得没直觉，把外祖母打留学；两个舅舅成天打架、争吵；从小和外祖父长大，不怎么见到母亲，父亲很早就离开了他只能默默地把这些难受放在心里，不能闹。但他并没有被这些黑暗压倒，反而锻炼成为一个坚强的人，凭借他自己的力量努力成为优秀的人。

　　这时突然想到自己，在一个满是爱的家庭中，条件好，和朋友也十分友好，有时还去羡慕别人，顿时感到无限羞愧。

　　书中每个人物都鲜活而真实，使我不自觉地被吸引。当看到他的朋友离开，家里发生争吵时，我好像变成了阿廖沙，心中充满了悲伤、害怕。看到阿廖沙的悲惨经历，感到十分心痛。这是一本开卷有益的书，让我读出了许多道理。

**11.《童年》读后感500字范文 篇十一**

　　今天我读了一本名为《童年》的书，它的作者是的作家高尔基。这本书是关于高尔基的童年。

　　我们的童年是美好的，快乐的.，我们想要的，但高尔基的童年不是那么快乐，而是悲惨的，悲伤的。在这本书中，英雄阿廖沙（高尔基的昵称）的父亲在他的童年去世了，死得非常悲惨，这对阿廖沙年轻的心造成了巨大的伤害。失去了家庭的支柱，只能依靠母亲和祖母，然后跟随祖母来到祖父的家。

　　但在这里，阿廖沙并没有过上好日子，他在这里看到了很多丑陋的事情，叔叔们为了争夺财产而互相仇恨，愚弄弱者，殴打孩子。但他得到了祖母的同情，祖母经常给阿廖沙讲很多好故事，阿廖沙受到祖母讲述的故事的影响，健康成长，不像他的叔叔。

　　阿廖沙从小就喜欢读书。他渴望读书、努力学习的精神令人感动，但他也为此遭受了很多痛苦，经常为自己的屈辱和欺凌而哭泣。但他从未放弃，仍然坚持学习。与贫困劳动人民接触，深入社会，渴望从书中吸收知识和营养，使他真正成长，终成为一名文学大师。

　　从这本书中，我认为高尔基小时候讨厌小公民的坏习惯，追求自由，强烈渴望更好的生活，这将使他成为一名伟大的作家。

　　我们现在的生活和高尔基有很大的不同，所以我们应该珍惜现在的美好生活。我认为我们有一个比高尔基更快乐的童年，我们会有一个比高尔基更好的未来，让我们一起努力学习吧！

**12.《童年》读后感500字范文 篇十二**

　　我读了《童年》，感受到了高尔基小时候的悲惨遭遇，觉得我是幸运的，起码我比他幸福。因为高尔基3岁时，父亲病死，母亲带他回了娘家。可惜外公是个自私、贪婪的小业主，残酷剥削雇工，放高利贷，但是x国的发展打断了外公的发财梦，从此破产贫困潦倒。可怜的母亲改嫁之后，生病而死，十一岁的高尔基被外公残忍地赶出了家门，到社会上自谋生路…。

　　在这本书中，我很敬佩善良慈祥的外祖母，她胸怀宽阔，疼爱、呵护着阿辽沙孤独的心，外祖母对阿辽沙的爱，给予了阿辽沙生存的希望和坚强的`性格。

　　高尔基真实地描述了自已苦难的童年，我为自己庆幸——没有出生在那个时代，没有受到这种苦，自己没有失去父母……我感到很幸福，因为我有一段美好的童年。从小爸爸妈妈陪我一起玩，外公外婆把我当宝贝一样的\'宠着，从小就是在蜜罐里长大的，爷爷奶奶更是含到嘴里怕化了、捧在手里怕摔了，我的童年就是这样即充满了欢乐、又充满了幸福，所以我要珍惜现在所拥有的一切！读了《童年》这本书以后，受到很大的启发，我要认认真真地学习，不断追求知识、不怕困难、持之以恒、积极的态度对待学习和生活。从《童年》这本书中，不仅让我懂得了应该怎样做人和做事，还要珍惜这美好的童年，我们多幸福啊！

**13.《童年》读后感500字范文 篇十三**

　　今年暑期，我读了高尔基德的著作《童年》。这是一部自传体小说。书中形象地描绘了小主人公阿廖沙悲惨的童年，阿廖沙自小父母双亡，寄养在外祖父家，而外祖父脾气十分暴躁，只有外祖母很爱他，外祖父不喜欢他，两个舅舅更是讨厌他。就是在这样恶劣的环境下，他却走过来了。这令我深深地体会到了当时那个年代人的丑陋面目。阿廖沙的童年时悲惨的，但是他从不气馁，他多么渴望能有美好的生活啊！

　　相比之下，我们现在的童年实在是太幸福了，要什么有什么，有美好的童年、有美好的回忆，还有爸爸、妈妈、爷爷、奶奶的痛爱，生活在一个充满爱与希望的世界，沉浸在爱的旋律中。但我们可曾想过阿廖沙？他在没有爱、没有温暖、没有希望、没有未来的世界中生活，在只有打、骂、孤独无立的天地里生存。

　　我想，我们生活在这个充满爱的世界里，我们应该加倍珍惜，因为今天的幸福生活来之不易，等到这种幸福没有了，才去珍惜，那就后悔也来不及了。

　　我们这个世界是美好的，童年也是难忘的，阿廖沙多么憧憬美好的童年和未来啊！所以对那些失去爱的`孩子，没有美好童年的孩子，我们应该给予他们更多的关爱，更多的关怀。

　　我们像一株小苗，在关爱、安定的社会中生活，我们要好好孝顺父母、努力学习，为未来做好准备，为祖国建设做出自己的一份贡献！

　　时光转瞬即逝，童年也随之流逝。现在充满活力的我们，要趁着这美好的时光，这美好的生活，好好学习，天天向上！

**14.《童年》读后感500字范文 篇十四**

　　读完了童年这本书，我有很多感触。与作者高尔基的童年相比，我们的童年是多么幸运的，幸福！在家里，父母宠爱着，关心着，保护着。在学校，有老师的教导和同学们的陪伴，真正可以说是无忧无虑。而高尔基呢？与我们恰恰相反。有人说：“环境可以造就一个人，也可以毁灭一个人。”就是这样的环境造就了高尔基，成就了高尔基。在如此邪x和污\*的社会中，他那颗光明和博爱的\'心没有动摇，没有被污染，反而变得越加开阔、光明。也许，这就是他成功的秘诀吧！这本书告诉我们要坚强勇敢、正直自信。

　　读了高尔基的《童年》后，才知道什么是童年，什么是幸福童年，什么叫做珍惜童年。也许你正在为妈妈没有带你去买你想要的东西而抱怨着，可如果你想象一下高尔基的童年，那么你将会感受到自己的幸福，而不会经常向父母索取什么。这本书告诉我们，要珍惜现在！

　　高尔基虽然小时候生活在如此恶劣的环境下，但是竟然还能成为一位如此杰出的人，真是了不起！他发表过的文章数也数不清。读了《童年》，我深深感受到了当时俄x社会的那种x败，当时人民生活的痛苦。相比之下，我们现在的社会是多么美好！所以我们不是更应该去努力学习吗？这本书告诉我们，要把握未来！

　　让我们珍惜自己的童年，珍惜幸福的时光吧！

**15.《童年》读后感500字范文 篇十五**

　　他，坚强不屈，乐观向上，积极进取，奋发读书，他，就是高尔基。

　　他，坚强不屈。高尔基出生贫苦，幼年丧父，十一岁即为生计在社会上奔波，当装卸工、面包房工人。一切常人无法想象的困苦磨难他都经历过了，可是他并没有被生活的不尽如人意所打败，并没有对命运的不公所屈服，而是化悲痛为力量，拿起手中的笔，写了一辈子，也为人民奉献了一辈子。在遇到困难的时候，有成功的，也有失败的，而所有人的成败与否都完全有自己决定。在困难面前，你畏惧它，那么你注定只能是失败者；反之，若果你不畏缩，主动去挑战它，这时，你已经成功了。困难只是人生路上的一块铺垫石，想要成功，就必须要站上去，跃过去。正是这样，坚强不屈便是克服困难的好方法，只有你为自己定下一个切实可行的目标，并为之坚强不屈的努力，你才能获得成功。

　　他，不仅坚强不屈，乐观向上，积极进取，而且还奋发读书。高尔基读得更多的书是社会的书，社会便是他的`课堂。他在这个大课堂中学到的东西远远比普通课堂中学到得多。正所谓“风声雨声读书声，声声入耳；家事国事天下事，事事关心”。我们必须要走进社会这个大课堂，体会到人间疾苦，温饱冷暖，酸甜苦辣，世间百态，这样，我们才能了解到更多知识。

　　《童年》绝不是一本普通的小说，这里面有高尔基太多的故事，太多的心血，我们应该学习高尔基的优秀品质，将来报效祖国。

**16.《童年》读后感500字范文 篇十六**

　　《童年》这本书是高尔基写的三部曲中的第一部，三部曲分《童年》、《在人间》、《我的大学》组成，分别记录了高尔基从小到大的生活。童年，是每个人值得回忆，值得珍惜的一段短暂而又美好的时光，而高尔基的童年除了一些微小的教育和友谊，就只剩下数不胜数的痛苦了！

　　这本书中的主人公阿廖沙痛苦悲惨的童年生活深深地打动着我：四岁丧父，跟随悲痛欲绝的母亲寄住在外祖父家，他经常挨残.暴的外祖父毒打，只有善良的外祖母处处护着他。在外祖父家，他认识了许多的亲戚，其中包括两个自私的米哈伊洛舅舅和雅科夫舅舅，亲眼目睹了两个舅舅为夺得家产争吵打架，明争暗斗以及在生活琐事上表现出来的自私、贪婪。朴实、深爱着阿廖沙的“小茨冈”（伊凡）每次都用胳膊挡住外祖父打在阿廖沙身上的鞭子，尽管会被抽得红肿。强壮的他，后来却在帮二舅雅科夫抬十字架时给活活的压死了，这一切让阿廖沙过早地体会到人间的痛苦和丑恶。

　　阿廖沙很少有安宁的\'日子，几乎天天有人伤害他、辱骂他、欺负他。和他相比，我们的童年是充满欢乐的。每天坐在宽敞明亮的教室中，听着老师讲课，回家有爸爸妈妈嘘寒问暖，所以，我们更要珍惜如今美好的生活，眼看幸福的童年就要远走了，我们要抓住童年的尾巴，努力学习，千万别身在福中不知福，一起留下我们对童年美好的印象吧！

**17.《童年》读后感500字范文 篇十七**

　　自从读了高尔基的著作《童年》以后，我对书中的外祖母敬佩不已。外祖母是一个慈爱、善良、乐观的人。面对困难，他从不低头，也从不抱怨。而用积极、乐观的心态去面对。无论遇到多么大的困难，他也从不放弃。外祖母的善良令人感动。即使外祖父把一小半没有的东西给他，并把她赶出家门，外祖母也没有憎恨过外祖父。并在外祖父困难的时候尽全力帮助他。外祖父总是打骂外祖母，厉害的时候竟把发.卡扎进外祖母的头。可以想象一下，这是怎样的疼痛。可外祖母却还是尽心尽力地照顾他。并劝说阿辽沙不要去替她报仇。被赶出家的外祖母靠辛苦赚的微薄工资和自己的孙子阿辽沙过着艰苦的生活。可为了报答上苍，她每天晚上和阿辽沙一起将食物和钱放在贫困人家的窗户上。阿辽沙曾问外祖母，我们生活本来就很贫困了，为什么还要救助别人呢？可外祖母却说：“上帝让我过上了好日子，我也要报答上帝。我把食物放在他们的窗户上，当他们醒来就认为这些东西是上帝赐给他们的，他们以后就能帮助其它人了”。

　　外祖母的善良令我不得不佩服，因为这样，所有人都对她十分尊敬。善良是多么重要的`品质啊！如果我们人人都有一颗善良、纯真的心，世界将再也没有黑暗，也没有x恶。世界上的每一个角落都洋溢着欢乐。今天我帮你一把，明天在我困难的时候，有一群人能帮助我度过难关。我一定要做一个像“外祖母”那样，为别人着想，乐于助人的人。

**18.《童年》读后感500字范文 篇十八**

　　近我读了《童年》这本书，它令我感触很深。

　　主要内容是阿廖沙的母亲不幸去世，全家只好都搬到了外祖父家中，外祖父的脾气十分暴躁，动不动就打人，阿廖沙生活惨状可想而知。他一直忍受着家庭里的欺辱，两个舅舅看他不顺眼，心胸狭窄、吝啬，打他、骂他，外祖父更是这样。有一次，就因为阿廖沙不小心把桌布染成红色的一件小事，外祖父竟然把他打得失去知觉，在医院里躺了好几天，那时的阿廖沙只有三岁。每当想起这一段故事情节时，不仅心疼不已。

　　对照我的童年，跟阿廖沙的童年是有着天壤之别的.，我小时候是那么快乐幸福，吃的、玩的.应有尽有，在全家人精心照顾下，我像是在“蜜罐儿”里一样。我很佩服阿廖沙的韧性，不会经历一点小挫折就放弃，要向阿廖沙那样坚强不屈，知难而进。如果你永远是温室里的花朵，一放到外面就会被风吹折了腰，如果你是长在野外的花儿，经常经历风吹雨打，你就会越来越坚强。

　　我们要从小锻炼自己的毅力，经得起风浪，才能扛得起未来。我们现在都不是再像解放前那样的旧社会了，我们既有美好和平的生活，又有好的学习条件，还有什么理由不好好学习天天向上呢，所以我要珍惜现在的幸福生活，不怕吃苦，坚持不懈打好人生基础，长大为祖国做贡献。

**19.《童年》读后感500字范文 篇十九**

　　每个人的童年都是值得回忆，值得珍惜的。对我来说童年就是我珍贵的宝藏。而高尔基的童年，我想，对他来说，是一段悲惨的遭遇。同时，也是一份深情的回忆。

　　这个“五一”节我看了不少书，仿佛想在三天内将以前没来得及看的书统统看完。而在那些书中，我感兴趣的就属高尔基的《童年》了。据我了解，《童年》是高尔基自传体小说三部曲中的第一部，他向我们生动地叙述了阿廖沙在黑暗社会追求光明的奋斗历程，展示了19世纪70到80年代的□社会风貌。

　　读完《童年》，了解了作者儿时的悲惨遭遇，让我觉得我是多么的幸福。因为作者3岁时，父亲就病故了，母亲带着他回了娘家。在那里，外婆对他很好，是个慈祥的夫人，可是他的外公却是个自私、贪婪而又专横的小业主。小阿廖沙在他那里不知吃了多少鞭子。而他可怜的`母亲在改嫁后，生病死了11岁的`阿廖沙就此被外公残忍地赶出家门，在社会上自谋生路

　　据此再反观下我自己，我猛然觉得自己是多么的幸福：爸爸妈妈、爷爷奶奶都在我身边呵护着我，犯了错误至多只是严厉的批评而不会是鞭子的抽打；永远也不用担心自己的衣食住行。

　　在这些截然不同的两种生活面前，我陷入了沉思。我忽然觉得，自己是那么的幸福，那么的快乐。所以，我要好好珍惜现在的美好时光，否则，以后你哪怕再后悔，都晚了。

**20.《童年》读后感500字范文 篇二十**

　　童年，听到这个词，你们联想到的一定是快乐、幸福的童年，而我想到的却是阿廖沙那悲惨的童年。

　　是的`，这本书叫《童年》，主要描写了小主人公阿廖沙三岁到十岁的苦难童年生活，抨击了小市民阶层庸俗无聊、空虚自私的丑恶嘴脸，又展现了劳动人民的正直勤劳、淳朴善良。

　　阿廖沙三岁丧父，来到外祖父家，经常被外祖父痛打。再想一想我们现在的生活：衣来伸手，饭来张口。但是我们还是不满足，只想奢求世界上更好、更想要的东西。

　　此刻，我们就应该悔过以前的奢望，就应该不再浪费任何所拥有的东西，学会珍惜现在所拥有的一切便足够了。我们应该自立起来，不能指望一切都依靠父母，对自己充满信心，独立勇敢地面对生活。

　　人生中虽然不可能一帆风顺，每当要放弃时，我们应该想一想高尔基是怎样坚持下来的，这样，我们才能够在痛苦中寻找快乐，在绝望中寻找期望，保持一个好的心态，坚信光明一定会到来。

　　温室的花朵经不起风雨。从这一点来说，经历苦难未必是一件坏事，它能丰富我们的人生经历，磨砺我们的`意志，让我们成为一个自强自立的人。

　　黑暗过去，东方的太阳总会升起，光明会照亮人间。只要你仍然保持对任何事物都有不灭的信心，懂得珍惜拥有的一切，属于你的光明就一定会到来。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！