# 初中生读后感500字（范文10篇）

来源：网络 作者：落花无言 更新时间：2025-01-29

*【#读后感# #初中生读后感500字（范文10篇）#】读后感是指读了一本书，一篇文章，一段话，几句名言，然后将得到的感受和启示写成的文章叫做读后感。读后感就是读书笔记，是一种常用的应用文体，也是应用写作研究的文体之一。以下是®整理的《初中生...*

【#读后感# #初中生读后感500字（范文10篇）#】读后感是指读了一本书，一篇文章，一段话，几句名言，然后将得到的感受和启示写成的文章叫做读后感。读后感就是读书笔记，是一种常用的应用文体，也是应用写作研究的文体之一。以下是®整理的《初中生读后感500字（范文10篇）》相关资料，希望帮助到您。 [\_TAG\_h2]1.初中生读后感500字范文 篇一

　　寒冷的冬日，静静地坐在桌旁，翻开这本《爱的教育》，便能够感受到那温暖平和的气息在我们的身边蔓延开来，它散发着浓浓的爱意，带我们走进这一个个简单明朗的故事。

　　这本书，是以一个小学生的名义，运用日记的形式所记录下的一百篇感动人心的故事。而这所有的故事都那么平凡，其中没有任何对爱和感恩平铺直述的赞扬和扣人心弦的故事，可是我却被它所吸引，因为这本书可以带给人们寒冬中的一丝暖流，让大家跟着一个心中盛满爱的孩子，去感悟身边的爱，所有的读者都可以拥有一种简单明亮的心情，去听这个孩子的故事，听这个孩子对生活的热爱。

　　主人公安利柯只是一个年幼的孩子，但是他却可以从一件小事中，甚至是一个眼神中，感悟到身边的爱。即使有时候，他会因为受到生活上的挫折而失去勇气，但是，他那颗能够敏锐地洞察爱，发现爱的心，又会燃起他对生活的渴望。短短的一个学期，看似平淡的每一天，在安利柯的眼里，在他的叙述下，充满着美好、圣洁以及深深浅浅的感悟。安利柯仅仅是一个小孩子，却具有着一份连我们大人也无法超越的对生命的赞美和热爱。安利柯和他的伙伴们，也许就是怀着那感悟爱的心情，去面对所有的日子，用他们的每一天去追寻，真正的不顺心，真正的平凡，不过是借口罢了。

　　等待着我们的，是无数个崭新的一天，点点滴滴中都包含着爱的情愫，用最真诚的态度去感悟你身边的爱，用最炙热的心情去感悟你身边的爱，其实一切都不会平凡。相信，我们都会拥有像安利柯那样快乐的生活，会像他一样，期待着每一个新的早晨！[\_TAG\_h2]2.初中生读后感500字范文 篇二

　　自信、勇敢、坚强

　　——读《你那样勇敢》有感

　　你那样勇敢让我明白，要直面面对自己的缺点不能退缩，也同样让我知道书中的主人公玛法图，怎样从一个胆小的孩子变成一个勇敢的少年。

　　书中主要写了自记事起，玛法图就深深的畏惧大海，因为在他三岁那年母亲为了救他被大海夺去了生命。即使他父亲是强大的部落首领。族人也对征服自然崇拜至极。玛法图名字的含义就是“勇敢的心”。他的童年生活是在族人和伙伴的嘲笑和奚落中长大的。一些族人甚至把海上恶劣的天气也归咎于他。在他15岁那年，玛法图下定决心出海，改变自己的命运，最终战胜了大海，也变得勇敢，从书中第8段中玛法图在深海中与巨型章鱼搏斗的场面。可以看出那个连下海都害怕的男孩，现在蜕变成一个敢于跟章鱼搏斗的勇敢少年。

　　从书中我发现了玛法图是个勇敢、自信、坚强的男孩，敢于战胜自己的缺点。最终成为一个勇敢的少年。玛法图的勇敢就好似星星之火点燃了他的斗志，让他在逆境中毫不惧色。勇士，不是天生的英雄，而是在平凡的日子里，在痛苦的磨砺前，在看清自己的懦弱后，有坚持下去的勇气，才会成为一个勇敢的，敢于战胜困难的勇士。

　　这本书让我体会到面对困难我们一定要坚强，不要害怕，要有一颗勇敢的心，只要勇敢地去面对，我们就会收获成功和幸福。[\_TAG\_h2]3.初中生读后感500字范文 篇三

　　在漫长又愉快的暑假里，让我有了更多的时间去看自己喜欢的书。最近我看了《小巴掌童话》里面的一个故事，叫《再见，蜻蜓老师》这个故事。

　　这个故事讲了一只坐不住，爱动的小浣熊在河边钓鱼，可是半天也没钓到一条鱼。后来，一只蜻蜓飞来了，立在鱼竿上一动也不动，仿佛长在鱼竿上的。小浣熊也学着它的样子，不一会就钓到了许多鱼。

　　回忆起那次我挨揍，放学回到妈妈店里，拿起贴纸做手账抄，这时妈妈不知从哪里冒出来“还不快点去写作业”。妈妈说，“哦”！我嘴上答应着，慢吞吞地走向桌子拿起作业和笔开始写了起来。听到店外小朋友在跑来跑去，愉快的笑声，我忍不住跑出去看了下，我的心都要飞走了。“不行，我得把作业写完，不然妈妈回来肯定要数落我了”于是，我又拿起作业写，没一分钟，脑袋里便闪现了小朋友们玩耍的情景。于是我一边假装写作业，一边在玩贴纸，哗的一声把杯子摔下来了。忽然，感觉背后阴森森的，大事不妙，我连忙起身去捡碎玻璃，妈妈冷冷的说：“作业写完了吗？怎么把杯子都摔碎了”“快，快，快做完了”我结结巴巴地说。你给我站起来，妈妈怒吼道：“让你写作业的。不是让你玩的。你看看你，杯子在桌上，你怎么把杯子都摔碎了你知道那个杯子很贵吗？是你爸爸一个朋友丟在这儿的，”我还没来的急来解释什么，妈妈手就上我的身了，我的眼泪像珠子一样哗哗的下来了。

　　通过小浣熊向蜻蜓老师学习专注的样子，我想到自己被揍的事，让我明白了不管做什么事都要认真，不能拖拉，更不能三心二意。[\_TAG\_h2]4.初中生读后感500字范文 篇四

　　读了一本童话故事书，《三只小猪》非常有意义。

　　主要讲的是：从前，有三只小猪，分别叫猪老大、猪老二和猪老三。他们长大了，妈妈对三只小猪说，你们都长大了，该有自己的生活了。猪妈妈告诉它们自己要造房子，造房子要用三种材料，分别是稻草，木头和砖头。稻草没有木头结实，木头没有砖石结实。小猪们听完妈妈的话，就手拉着手走了。它们走啊走，发现一堆稻草。老大说：“我就用稻草造房吧。”老二和老三继续走，发现一堆木头，老二说：“我就用木头造房吧。”

　　老三独自向前走，突然眼前出现一堆砖头，他高兴得手舞足蹈。老三高兴的说：“那我就用砖头盖房吧。”老三盖呀盖，一天、两天、三天一直盖了三个月才把自己的房子盖好。看着自己努力得来的成果感到非常高兴。

　　山脚下有一只大灰狼，他知道来了三只小猪，大灰狼阴森森的笑了。他首先来到老大的房子前。用力一吹，然后，“呼”地一下房子倒了，老大撒腿就跑，嘴里叫着的灰狼来了，灰狼来了。

　　老二听见叫声，急忙开门叫老大进来，然后把门关的紧紧的，怕大灰狼闯进来。大灰狼用力一推，把房子推倒了，老大和老二跑呀跑，跑到老三家敲门，老三急忙开门让它们进来，大灰狼用尽全身力气想把房子推倒房子，房子一丝没动，大灰狼从烟囱爬进去，小猪们在壁炉里烧了一锅热水，大灰狼掉下来刚好掉在水里烫死了。

　　读了这篇文章我知道了，大家一定要珍惜友谊，互相团结，小猪的团结精神真值得我们学习。[\_TAG\_h2]5.初中生读后感500字范文 篇五

　　我在这个暑假里我读了一本好书是高尔基写的《童年》，高尔基曾说过“书籍是人类进步的阶梯”。随着人类文明的不断发展，古今中外无数的智慧都对。人生做出精辟的总结，他们是人类智慧的结晶，是思想的火花，也是我们飞向天空的翅膀。

　　阅读给我带来了什么，那便是每次伏案写作时，那些涌入脑海的词章顺着手中之笔亲泄而下的时候，我体会到那些从古至今的大家们对我们这一辈的影响，也许早已深入了骨髓。这本书主要写了阿廖沙三岁时父亲去世了，母亲带他到外祖父家过日子在这里，家庭成员为争夺利益常发生斗争。几年后母亲患病去世了，外祖父破产，他被迫流落人间，开始独立谋生。这本书写出了高尔基对于苦难的认识，涌动着一股生生不息的希望与坚强。

　　好多好的阅读，就如一缕阳光，当我们打开这本书就会发现和阳光撞了个满怀，你会发现他表达了我们对过往生活的梳理和怀念，爱阅读从内容到形式，从文字到意境都焕发着纯粹的理想的光辉，将成为你说以一生的人生财富童年是一本独特的自传，他以独特的艺术型是深刻的思想内容和读书一致的艺术特点，而且还会运用许多的描写手法和修辞手法。

　　阅读是一把通灵的钥匙，睹之使人顿生光彩，赏之便人开智增慧，咏之使人一生幸福！[\_TAG\_h2]6.初中生读后感500字范文 篇六

　　今年暑假，我读了一本很有价值的书——《鲁滨逊漂流记》。这本书主要写的是鲁滨逊流落到荒岛上，经历20多年才重返文明世界的事。

　　这本书给我印象最深刻的章节是“大事日记荒岛生活”。鲁滨逊在缺乏工具的荒岛上，做出了美味的面包。他先烧制了一个又粗又浅的大陶罐，当烤炉用，接着又烧了一些通红的火炭，盖满火炉。然后又把大麦用石头磨成了粉，做出来面团的形状。把他们放在火炉里进行烤制。一段时间后，面包烤好了，鲁滨逊打开一看，做出的面包坑坑洼洼，还有一些小洞，显然他看出来这次做面包失败了！可鲁滨逊并没有气馁，他又尝试了第二次，第三次……经过多次尝试，终于成功地做出了美味的面包！鲁滨逊不怕困难，勇于尝试，运用他的智慧，做出他想要的东西。

　　生活中，许多事都像鲁滨逊做面包一样，要经过多次尝试，才能取得成功。就像我和妈妈学做菜一样，第一次我是做失败了，我觉得有点难，想放弃，妈妈告诉我，她学做菜时也是经过许多次失败才成功的，做事不能因为一次失败了，就放弃了，就像学习一样，不能遇到不会的题就不去思考放弃它了。听了妈妈的话，最终，经过多次尝试，我成功地做出了一道菜。学习中的难题也经过我的认真思考，都迎刃而解了！

　　《鲁滨逊漂流记》告诉我了一个道理：不管遇到什么困难，只要积极、理智的面对，并且勇往直前，永不放弃，就一定会取得成功！我很喜欢这本书！[\_TAG\_h2]7.初中生读后感500字范文 篇七

　　这几个星期，我读了作家老舍先生的作品-——《骆驼祥子》。使我感触很深。

　　这部小说讲述的是旧中国北平城里一个拉力车夫祥子的悲剧故事。祥子来自乡间，日益凋蔽衰败的农村使他无法生存下去，来到城市，渴望以自己的诚实劳动，创立新的生活。他试过各种工作，最后选中拉洋车。在经历了好不容易买来的新车被抢，委曲求全地娶了虎妞，但很快又不得不卖掉车子为难产而亡的虎妞处理后事。他做出最后的抵抗，只要他拥有他真心喜欢的小福子，然而小福子被卖到了“白屋子”，上吊死了。祥子完全丧失了对生活的期望和信心，变得懒惰狡猾，极端自私，逐步滑向堕落的深渊。最后，为了享乐，禁不住夏太太的诱惑，落了一身脏病。为了钱，他还做出了十分极端的事情。

　　这部小说反映了当时旧中国的社会的黑暗，并且读完这部小说，我感到愤怒，悲伤和失望。祥子生活的社会是黑暗的，军阀，特务和车厂主的真面目也是丑恶的。黑暗社会中，人性变得扭曲，人与人之间充满了仇恨，每个人都很有心机。祥子经历了几番打击后终于明白：即使吃苦受累，心地善良，也不可能实现自己的理想。因此，祥子变得堕落。

　　在如此黑暗的社会环境下相比，我深深地为我现在所处的美好环境感到自豪。我们要珍惜现有的学习条件，树立起科学的社会主义价值观，学习各种本领和技能，为中华民族奉献自身的价值观。

**8.初中生读后感500字范文 篇八**

　　在这本《傅雷家书》中，我看到了傅雷夫妇对儿子孜孜不倦的教导，同时我仿佛感受到了自己的父母正在与我交流，不时地提醒我、鼓励我、教导我……

　　给我印象很深的是傅雷一家人的优秀，无论是在艺术上的造诣，还是对国家民族的荣辱感，对人格尊严的的高度要求，这些都从书中字里行间体现了出来。

　　这是在在上世纪前期的中国，国力不足来满足学生的高效学习，但是傅雷翻译了很多的世界名著，在艺术上也体现很深的造诣。傅聪弹了一手好钢琴，多次在国际大赛上获奖，并努力钻研多种语言……这需要多强的毅力才能实现呀！我得向他们学习向他们致敬！

　　给我感受深的是傅雷对儿子的爱，他与儿子的书信往来一直不断，每一封都体现了傅雷对儿子的牵挂，他的每一封家书都十分认真地完成，毫无草草了事的意思，这使我看到了傅雷成熟稳重的一面，也看到了傅雷对儿子深深的爱。傅雷在这些家书中强调了一些年轻人如何做人、如何对待生活中的问题等一系列问题，其中，傅雷对儿子的日常行为十分看重，如傅雷在家书中说“你车上的信十分有趣，可见只要有实情、实事，不会写不出好信”，爸爸经常告诉我写文章要透露出真情实感，老师也强调写实，我突然觉得他们就在我的面前。傅雷对儿子的习惯也非常看重，如“孩子：我忙得很，只能和你谈几桩重要的事。你素来有两个习惯：一是到别人家里，进了屋子，脱了大衣，却留着丝围巾；二是常常把手插在大衣兜里，或是裤兜里。这两件都不符合西洋的礼貌……”，这些语句中看出傅雷注重别人对儿子的印象，但傅雷更注重的是“爱国”，有这一段话“你得抓住时间，抓住机会提高警惕，非苦修苦练，不足以报效国家，对得住同胞。着重自己就是看重国家。”这些话语，令我感触很深。

　　《傅雷家书》中，我看到了一对耐心的父母；一对艰辛的父母；一对坚韧的父母。《傅雷家书》它不仅是傅雷夫妇写给傅聪的一封封家书，更是天下所有父母对孩子不倦的教诲！[\_TAG\_h2]9.初中生读后感500字范文 篇九

　　寒假在家，我看了一本书，书的名字叫《笨狼的故事》。笨狼是一只十分可爱，善良的狼，他总是喜欢做一些傻事，可爱极了！

　　有一天，笨狼觉得天气太热了，灵机一动，就想到了一个好办法，他把太阳光当水一样一盆一盆地舀起来，再放进冰箱。他一直忙到天黑，累得筋疲力尽，满头大汗，可是一点都没有用，天气依然很热很热。

　　笨狼非常善良。笨狼发现自己家门口的树上发现了一个小鸟窝。一天晚上，忽然下起了大雨。笨狼担心小鸟窝在树上会被大风吹下来，小鸟们会淋雨生病，就从家中拿了一把伞爬到树上，为小鸟撑了一夜的伞。在第二天小鸟看到笨狼站在小窝旁，问笨狼是怎么回事，笨狼告诉小鸟他的担心。小鸟听了笑起来了，说：“我们的家很牢固，不会被风吹跑雨打湿的，谢谢你的关心，不信你就抱着大树使劲摇一摇会不会掉？”笨狼就爬下来抱着大树使劲地摇，鸟窝一点也没移动。笨狼这才放心下来。

　　冬天到了，树上的叶子变成黄色掉了下来，笨狼觉得树光秃秃的不好看，它拿了绿色的彩笔把叶子染称绿色，又粘到树上去。笨狼虽然有点笨，可它也很善良。

　　还有一次，笨狼帮花背鸭看守着鸭蛋，好让花背鸭去河里洗澡，因此当了半小时爸爸；笨狼把捡来的种子放进小茶杯里种，茶杯放不下小苗，笨狼把小苗放到花盆里，花盆也被长大的小苗撑碎，笨狼把长大的小苗放进大花坛，大花坛也被撑碎了，调皮猴、聪明兔和笨狼一起把小树苗抬出笨狼的房子，最后它们吃到了甜甜的大苹果。笨狼真是傻得可爱，但有给大家带来了许多的快乐！

　　我没有笨狼这么认真、可爱、善良，但我知道努力就会成功！[\_TAG\_h2]10.初中生读后感500字范文 篇十

　　《昆虫记》里讲了很多常见而有趣的昆虫，有艺术家圣甲虫、冷血杀手螳螂、节能先锋萤火虫、歌唱家蟋蟀，还有毛茸茸的松毛虫、恶心的绿蝇、长着长触角的天牛、火爆脾气的蝎子等等。这本书把昆虫们的生存环境、生长过程、生活习性、特殊本领等介绍得很细致，仿佛这些昆虫就在我的眼前。给我很深印象的是狼蛛，虽然它的外表很可怕，但它有一颗慈母心肠。你知道吗？狼蛛不会织网，而是像老虎和狮子一样活捉猎物。别看小小的萤火虫很可爱，它可是肉食动物！它的美味是蜗牛，先麻醉了猎物，它才开始享受。

　　小时候，舅舅带我抓过知了猴（蝉的幼虫）、粘过知了。看过《昆虫记》以后，我才知道，蝉要在地底下生活四年，它的洞穴像个气象观测站，在地下它们就能探测到外面的天气情况。

　　这本书描写得很生动，让我了解到原来昆虫世界也这么丰富多彩，就算是同类昆虫也可能“脾气”完全不同。作者观察得很仔细，还通过很多次实验来了解动物的生活习性，而不是想当然地描写。作者让·亨利·法布尔还很虚心，他自己不懂的地方也会毫不隐瞒地告诉我们，比如萤火虫的尾灯有什么作用。

　　《昆虫记》让我认识了许多昆虫，满足了我的好奇心，开阔了眼界。从作者身上，我还学到了很多优秀的品质，比如仔细观察、精心实验、虚心好学等等。兴趣是好的老师，我以后也会主动去学习、探索和总结，增长自己的知识和见识。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！