# 《狼图腾》读后感范文10篇

来源：网络 作者：雪海孤独 更新时间：2025-04-09

*【#读后感# #《狼图腾》读后感范文10篇#】读后感不仅是对文学作品的评价，更是对我们对生活、情感、人性等多方面的认知与理解。在阅读中，我们可以学会如何理解他人的思想。以下是®整理的《狼图腾》读后感范文10篇相关资料，希望帮助到您。 ...*

【#读后感# #《狼图腾》读后感范文10篇#】读后感不仅是对文学作品的评价，更是对我们对生活、情感、人性等多方面的认知与理解。在阅读中，我们可以学会如何理解他人的思想。以下是®整理的《狼图腾》读后感范文10篇相关资料，希望帮助到您。 [\_TAG\_h2]1.《狼图腾》读后感范文 篇一

　　坐在阳光下，我细细地读起了爸爸送我的书《狼图腾》。

　　读着读着，在书中，我仿佛看到了毕利格老人浑浊的泪；青年陈阵的一颗赤子之心和那一双双饱含着忧伤的眼睛。羊吃草狼吃羊这是永不改变的，但是有些人不是这样想的。

　　他们过度地捕猎狼，而这只是因为不让家养的牛、羊和马受到伤害。但是他们忽略了重要的一点，那便是生物生存的规律。他们并没有想象过没有狼之后，草原会怎样，牛羊马大量吃草，草被啃食完了，牛羊马会大量死去，这造成了更加严重的损害。

　　我的心里出现了爸爸告诉过我的一个悲惨的故事：一个地区展开了“驯鹿增加”的计划，那个地区的人们都在短时间内开始大量地捕杀狼，不管是一只还是一群。在短短的几个月内，狼被捕杀完了，驯鹿大量地繁殖，最后驯鹿吃光了差不多一整个森林，这时人们才醒悟过来回头捕杀驯鹿……

　　听了上面的一段故事我想说：“我们大家应该一起努力，宣传人和自然的和谐！”

　　我的心里再次出现了那个故事，它时刻告诉着我生物的生存规律是永远不能触动和改变的！[\_TAG\_h2]2.《狼图腾》读后感范文 篇二

　　这个寒假我读了一本书，它的名字叫做——《狼图腾》。

　　《狼图腾》描写了内蒙古草原狼的生活。讲述了从北京来到大草原的知青陈阵的所见所闻，以及牧民们对狼和对腾格里的敬畏。

　　通过这本书我知道狼并非是十恶不赦的。相反，如果没有了狼，那么黄羊等食草动物就会泛滥成灾，用不了几年，草原就会被啃得一干二净。

　　狼是草原生物链中重要的一环，所以不能过度捕狼，因为如果没有狼，草原就会面临沙漠化危机，而以速度和耐力著称的蒙古马失去了天敌，得不到锻炼，体力必然下降。但也不能放任狼群发展壮大，否则牲畜便会遭殃。

　　在陈阵二十年后回到草原时，看到的不是欣欣向荣的景象，而是草原退化的衰败场景。再没有了他当年看到的`一人多高的牧草了。狼也早已跑得无影无踪了。

　　这一切都在提醒我们，如果再继续破坏下去，那仅剩的绿草也会不复存在！现在我们只能守住那最后的绿草和“狼图腾”。[\_TAG\_h2]3.《狼图腾》读后感范文 篇三

　　今天，我读了狼图腾这本书。只读到了第一章。

　　这本书第一章主要描述了陈阵第一次遇到狼群。主要原因是陈阵没有听毕利格老人的话，没有走大道而走了近道，不过有惊无险，这是让人松口气的。功劳都是毕利格老人的大青马的。在遇到狼群前，他几次提醒主人，前方有狼，有一群巨大的蒙古狼！但是陈阵没有听大青马的话，继续往前走。就在遇到狼群的时候，大青马反而冷静了下来，小心翼翼的从狼群中间走了过去。

　　虽然只是第一章，但是他给我的`其实并没有减少。大青马的冷静是我的启示。在被狼群挡住去路时，大青马并非惊慌失措，而是镇静的面对狼群。因为他知道，此时此刻，背上的主人已经魂飞魄散，吓得不知如何才好。大青马的实际告诉我们，面对困难时，不要惊慌失措，要镇定，镇定，在镇定，才能战胜困难，取得成功。

　　狼图腾第一章给我的启示很大，我还要继续读这本书，领悟其他的道理。[\_TAG\_h2]4.《狼图腾》读后感范文 篇四

　　如果有人问我假期里想去哪，我会说是大草原，也许这就是《狼图腾》给我的影响吧。

　　这是一本大大的厚书，从陈阵一行北京学生到内蒙古插队写起，以他的视角将草原文化和草原狼文化徐徐铺展开。

　　草原上的自然法则是令人敬畏而震撼的。草原狼可以像嗜血的杀手毫不留情地封堵黄羊，集中剿灭它们；在狂暴的白毛风里追赶马群，甚至是自刎式的从背后袭击，鲜血淋漓的味弥漫在狂风暴雪中。

　　也许死在“杀手”锋利牙齿下的是无数可怜或可爱的生灵，但草原狼实则在执行它们几千年来不辱的使命—控制载畜量，保护这片草场。而对于草原人和草原狼，他们之间的爱恨纠葛很大程度上孕育了独特的草原文化。

　　狼带给草原人的实在太多了，不仅仅是衣食住行的习惯，更是具有无穷生命力的狼的智慧和性格。这种智慧曾引领蒙古骑兵运用狼的战术开拓历最广阔的疆域，让草原上的祖辈很早就谙知可持续发展的道理。可以感受到，狼不仅仅是草原人的敌人，更是最伟大的老师。[\_TAG\_h2]5.《狼图腾》读后感范文 篇五

　　《狼图腾》很吸引人的地方就在于，它向我们展示了草原狼丰富多彩的杀敌方法。开篇就是一个草原狼围捕黄羊的大战役，波澜壮阔，纵横捭阖，动静结合，一气呵成。

　　真正的作战时间不过十几分钟，但作战前狼群耐心的伏击、精妙的设围、细致的观察，营造了“山雨欲来风满楼”的压抑、紧张而又亢奋的氛围；而作战时的迅雷不及掩耳、放掉还有战斗力的黄羊而击其余部的智慧、颇有些卑鄙却极其实用的狼抓黄羊的绝招，又让我们拍案叫绝，赞叹不已。这动静之间，却将草原狼卓越的智慧、耐性、组织性和纪律性淋漓尽致的表现了出来。

　　人不是狼，但狼的种种策略也是在艰苦的斗争中磨炼出来的，而我们的确可以从狼身上借鉴很多东西，但学习草原狼也不能拘泥于具体的战术，而是要锻炼自己勤于思考、灵活应用策略的能力。

　　主动的去观察和学习，积极的思考，在面对不同的情况时采用不同的方式，在实战中磨炼自己。[\_TAG\_h2]6.《狼图腾》读后感范文 篇六

　　读《狼图腾》，看那些让人血脉喷张的狼群的捕食故事，更是能鲜明的看到狼群的威力。狼群由狼王统一指挥，进则同进，退则同退，协同作战，无往不利。比如围捕黄羊的时候，有狼去寻找大雪坑，有狼去-扰，有狼去伏击，在总攻的时候也是井井有条，狂而不乱。

　　更让人称绝的是，狼群即使在撤退的时候也井然有序，猛狼冲锋，狼王靠前，巨狼断后，完全没有鸟兽散的混乱。当狼逃生时，它甚至可以咬断伤腿，刮骨疗毒是治伤，而狼是自伤，颇有壮士断腕的壮烈。当狼袭击马群时，它甚至可以选择最危险的自尽式打法。[\_TAG\_h2]7.《狼图腾》读后感范文 篇七

　　这个假期，我有幸拜读了姜戎先生的《狼图腾》这本书，《狼图腾》让我了解到了游牧民族与农耕民族之间的差异，在人与自然、人性与狼性、狼道与天道之间似乎存在着追求关注和焦点。

　　阅读此书，将是我们这个时代享用不尽的关于狼图腾的精神盛宴。因为它的厚重，因为它的不可再现。因为任由蒙古铁骑和蒙古狼群纵横驰骋的游牧草原正在或者已经消失，所有那些有关狼的传说和故事正在从我们的记忆中退化，而取而代之的则是人们对狼的误解。

　　这部以狼为叙事主体的史诗般的小说，给我们展示了在宽广、辽阔、深沉、静谧的蒙古大草原上，蒙古游牧民族对狼图腾的崇拜，演绎了自然生态环境保护的重要价值，也从新的角度给我们探讨了狼性和羊性以至国民性的深刻哲理。

　　在环环相扣的“狼故事”的紧张氛围中，蒙古狼卓越的智慧、机警的作战、坚强的意志、忘我的忠义、浓厚的亲情历历在目，还有以毕利格老人为代表的蒙古草原的游牧文化也是文明悠长。主人公陈阵养的小狼活灵活现，把狼性的热爱生命与顽强的忍耐力更刻画的栩栩如生：在对待食物上，小狼对喜爱的食物居然可以先观察在偷袭；对烈日的暴晒，小狼能想出用挖洞的方法隐藏身体；对脱离家园的迁移小狼可以一次次宁死不屈的和牛马车抗争也不妥协。[\_TAG\_h2]8.《狼图腾》读后感范文 篇八

　　暑假里，我看了许多书。有关于语文写作的，有关数学趣味问题解答，还有英语类的……但我最喜欢看的还是那本《狼图腾》。书中那头灰白色的小狼，还有那辽阔无垠的蒙古大草原，不时的浮现在我的脑海中，让我久久不能忘怀。

　　书中主要讲了一个北京知青陈成和他的朋友杨克随着其他许多的知青去额仓草原学习放牧的经历。而为什么蒙古人把狼作为图腾呢？在一次意外的捕猎中，陈成对草原狼产生了好奇和痴迷。于是经过了努力，他终于能够近距离的接触到草原狼，并通过深入了解，发现了原来蒙古人是十分敬重草原狼的，他们从不去主动冲犯狼群，并在与狼的接触中学习到了战术，这些战术曾经使蒙古人战胜了以擅长运用兵法著称的汉人。

　　我的心原本是十分害怕和痛恨狼的。因为它们老是吃掉蒙古人辛苦喂养的小羊，而且它们还不时的攻击人类。但读完了这本书后，我却对狼群产生了好感。首先，有了狼草原才有了平衡的生态环。其实草原狼吃的大多数是野黄羊而不是牧人喂养的羊，只因人类大量捕猎黄羊换钱，这破坏了草原的生态，使狼没有了吃的，无法过冬也无法哺育它的下一代，为了活下去，它们只能攻击人类养的羊甚至是人类。所以这一切不能全怪狼，而人类也有责任保护好草原的生态环境，人类也能与狼友好相处。还有草原狼本身也有许多值得学习的地方——它们的战术。它们从来都是群体作战，不打没准备的仗，看准时机，保存实力，团结并且有团队作战精神等等。这些都是草原狼的本能，而这些本能都是在草原变化莫测，恶劣的环境中锻炼出来的。草原狼的这些本能也正是值得我们人类学习的。而蒙古人的祖先正是学习了草原狼的战术，才使他们在宋朝和明朝以少胜多，用在草原狼身上学习来的战术打败了汉人，从而得到了两个朝代的江山。蒙古人的彪悍和勇猛正如草原狼一样的让人心生敬畏。

　　《狼图腾》这本书令我更加向往美丽而神秘的草原，也让我喜欢上了草原狼，更想了解蒙古人。如果有机会让我选择去旅游的机会，我想我会毫不犹豫地选择去大草原，看看这个我梦中向往的地方！[\_TAG\_h2]9.《狼图腾》读后感范文 篇九

　　《狼图腾》讲的是一群狼的故事，狼是千千万万生物中的一种，平凡地生存于地球上，可也就是这样一种生物，却用信念震撼了我们平凡的心灵。

　　故事中陈阵是一位知青，他从城市来到草原，草原的风景他前所未见，那里的狼也只吃着与绵羊抢夺食物的野羊。可美好的环境却被一群从城市来的人打破了，他们借着保护国家，培养特种马的名义，在草原上疯狂猎杀野羊，抢夺狼的食物。狼一次次反抗，他们野蛮地一次次拿起工具，从不放过任何一只狼。从此草原被鲜血染红。可陈阵却爱上了狼，他偷偷养了一只狼。保护着这只狼，直到草原上只剩下这只狼。也直到这时，这群贪婪的人才醒悟。

　　陈阵一点点看到了一个充满魅力与神秘的图腾，一个不甘服从命运的图腾—狼图腾。

　　它们也许永远只是单纯的生物，可它们至少敢与命运斗争，不管敌人多么强大，胜率多么渺茫，它们只看清一件事——不拼搏永远不会成功。仅仅这一点又能有多少人能做到？也许狼的形象并没有在人们的心中改变，可与此同时，我们能不能试着改变自己呢？[\_TAG\_h2]10.《狼图腾》读后感范文 篇十

　　记得苏轼说过：“发奋识遍天下字，立志读尽人间书。”是呀，我正津津有味地看着姜戒写的《狼图腾》。

　　这是一本关于蒙古小狼的奇书。全书由几十个世人难以精度的神秘的“狼故事”一气呵成，精灵一般的草原小狼随时随处都能从书中呼啸而出。作者在蒙古草原长期与狼共舞，曾与心爱的小狼结下了生死之情。在书中，狼的自由独立，狼的强悍卓越，狼超常的智慧与才能，狼不屈不饶高贵的灵魂时时激励着我。

　　其中最让我感动的就是小狼对它的主人陈阵养育它多年而心怀感激，所以每次和陈阵一起玩耍时小狼的眼睛里总会流露出感恩的眼神。既然小狼能够做到感恩，那我们也可以做到感恩的。

　　看了这本书后，书中的小狼是我不禁想到了在现实生活中的自己：父母已陪我过了十一个春秋，给我们好吃的，好穿的。我应该像小狼一样学会感恩。

　　培根也曾说过“书给人以乐趣，给人以光彩，给人以才干。”书永远是我的伙伴！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！