# 《绝对小孩》读后感800字

来源：网络 作者：暖阳如梦 更新时间：2025-03-09

*一个偶然的机会下，看到了这本《绝对小孩》。朱德庸，几年前，一本《涩女郎》红遍了海峡两岸，由此翻拍的电视剧《粉红女郎》更一时成为年轻人追逐的新宠。这次，其一反之前《双响炮》等作品的取材，将视角从婚姻、家庭，转变为身边可爱的孩子们，实在是令人眼...*

一个偶然的机会下，看到了这本《绝对小孩》。朱德庸，几年前，一本《涩女郎》红遍了海峡两岸，由此翻拍的电视剧《粉红女郎》更一时成为年轻人追逐的新宠。这次，其一反之前《双响炮》等作品的取材，将视角从婚姻、家庭，转变为身边可爱的孩子们，实在是令人眼前一亮，向我们展现了一个奇异多彩的儿童世界。

这个世界不是绝对的，只有这些小孩是绝对的。”这是《绝对小孩》的主要中心。读过这本书的人都知道，《绝对小孩》是由着名的漫画家朱德庸先生创作的一部漫画作品，它用生动、天真的漫画把所有小孩在生活中的七情六欲表现得淋漓尽致，使所有大人明白“每个小孩都是智者，他们洞穿生活的本质，那就是‘快乐’。”瞧，六个古灵精怪的“绝对小孩”正向我们走来，他们就是不“正常”的小男孩“披头”、不想乖但总爱装乖的“五毛”、觉得自己并不讨厌的“讨厌”、满脑稀奇古怪念头的小女生“宝儿”、每天靠比赛生活的“比赛小子”和充满贵族品味的“贵族妞”。

我们曾经都是孩子，我们的工作环境就充斥着形形色色的孩子，对于小孩，我们是绝不陌生的。然而，随着对社会接触的逐渐深入，不经意间，我们慢慢迷失了童心。成人的思维模式悄悄改变着我们，我们在学着成熟的同时，懂得了世故；在学着婉转的同时，领悟了虚伪！最初的理想化为虚无，最初的梦想变得缥缈……美好的童真似乎与现实的社会显得那么格格不入，于是，我们失去了自我，失去了未来的方向，也再找不到回到童年的路。看着这些“绝对”的小孩，我总会想到生活中的我们，我觉得我很像故事中“五毛”、“宝儿”、“比赛小子”、“贵族妞”的综合体：在生活中，我很想好好地疯一次，但又希望像个小淑女；我喜欢像宝儿一样瞎想，“如果我多一条腿，将会是怎样？”；我虽然没有“比赛小子”一样逼他玩命比赛的父母，却还是有蛮大的学习压力；我在家里也喜欢当一回贵族妞，感受一下贵族的生活……有时我也会想，如果世界上没有了小孩，那将是一幅多么死气沉沉的景象！

只有小孩有免于现实的权利、只有小孩的世界充满想象、因为他们用心看，而大人用眼睛不会用心却感觉。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！