# 城南旧事读后感心得体会 城南旧事读后感例文(5篇)

来源：网络 作者：青灯古佛 更新时间：2025-01-19

*城南旧事读后感心得体会 城南旧事读后感例文一当看完《城南旧事》这本书我的内心久久不能平静，似乎在别人的人生中成了坐客，就像是我陪英子一起长大似的。与英子在城南一起度过了一段幸福童年，她的童年就像是一块无瑕的玉，没有一丝杂质。无论是惠安馆的疯...*

**城南旧事读后感心得体会 城南旧事读后感例文一**

当看完《城南旧事》这本书我的内心久久不能平静，似乎在别人的人生中成了坐客，就像是我陪英子一起长大似的。与英子在城南一起度过了一段幸福童年，她的童年就像是一块无瑕的玉，没有一丝杂质。无论是惠安馆的疯子，还是藏在草里的小偷，还是兰姨娘都给我留下了深深的印象，他们就像站在我面前向我倾诉。

惠安馆、我们看海去、兰姨娘、路打滚儿、爸爸的花儿落了这些片段，虽然是英子稚嫩的视角来描写的，但里面不乏成长的片段。英子从幼稚变得成熟，我们也同样从孩童角度看世界。

看完《城南旧事》心中不免有一丝温暖升到心头，它很纯粹，没有尘埃在其中混杂，作者展示的仅仅是一幅又一幅的画面，是那样沁人心脾，安静祥和。

每个人的童年都是独一无二的，都是异常珍贵的。我们幸而生于这个美好的新时代，所以更应该珍惜现在，珍惜身边人。

如果你还没看过《城南旧事》，那我推荐你快去看吧!

**城南旧事读后感心得体会 城南旧事读后感例文二**

《城南旧事》可从题目中的一个“旧”字，就可以想到那北京城南那古老的风景。

这本书讲了六个故事：东阳.童年.骆驼队、惠安馆、我们看海去、兰姨娘、驴打滚、爸爸的花范了，我也不再是小孩子。在里面的主人公是英子，在英子眼里，世界都县单纯的。其里“疯子”并不像那些无理的大人那么理解、小偷其实没有那么坏。这本书的整个是从一个孩子里的一对双眼去看老北京人的点点滴滴。

我最喜欢的就是：爸爸的花掉了，我也不再是小孩子。

里面讲了主人公“英子”也上完了小学，在举行毕业证书颁奖上，他的爸爸也死了，于是英子便拿毕业证书生上了轮船便回到自己家乡：日本三大城之滨横上了初中。从

此以后不在是小孩子了。

到了最后，因为时间慢慢过去，那童年的消失，英子也忘了“疯子”秀贞、并不坏的“小偷”、爱说爱笑的宋妈、被淹死的小栓子和小时候坐在我身傍的”珠珠、弟弟，燕燕。”

因然童年时间很短，但晨乐趣梦多，所以我们要珍惜童年，童年只着一次。

**城南旧事读后感心得体会 城南旧事读后感例文三**

暑假，我读了一本很好看的书，叫《城南旧事》。书中讲了作者林海音儿时发生的许多有趣事件。我觉得她做的事十分了不起。

我记得最清楚的是《惠安馆传奇》中英子帮助一个妈妈不让她看也不让见的疯子——秀贞找到了她的孩子小桂子。就是这个片段让我觉得她十分了不起。为什么呢?原因有三个。一、别人都不敢、也不肯帮秀贞，英子却不顾家人的警告帮助了她，仅仅出于对她的同情。二、英子那时才八岁，却仅靠自己一个人的力量找到了那个孩子。三、英子通过自己细心观察获得的线索发现了妞儿就是秀贞所说的小桂子。

我挺羡慕英子的，小小年纪能做出这么大的一件事。只是英子做的某些事我们最好不要学习。比如没告诉妈妈就帮秀贞找孩子，偷妈妈的金手镯送给秀贞等。

英子很值得我们学习的是她细心观察的习惯。比如秀贞告诉她小桂子脖子后边儿有一个胎记，英子就记住了，后来发现妞儿身上就有。她还发现秀贞和妞儿眼睛下边都有泪坑……如果没有这些处处留心，英子怎么可能帮秀贞找到孩子、帮妞儿找到妈妈呢?

我希望自己也能成为像英子这样善良体贴，助比自己弱小的人为乐的孩子。

**城南旧事读后感心得体会 城南旧事读后感例文四**

三年级暑假，老师推荐了必读书目《城南高中生作文旧事》。

开始我对这本书不感兴趣，为了完成作业，我硬着头皮往下读，渐渐的我明白了这本书家喻户晓的原因，我也因此喜欢上了这本书。

这本书从几个故事着手，讲述了主人公英子在北京的童年生活。

让我印象最深刻的人物是秀贞，她苦苦寻找自己的孩子小桂子，为她做了许许多多件衣服，每一件衣服都是一针一线缝出来的，每一件衣服都饱含这她浓浓的母爱，是骨肉之情的诠释。这残酷的现实，给我内心带来了巨大的冲击。

想想在日常生活中，与秀贞的女儿小桂子相比，我是多么幸福!父母把我照顾的无微不至，让我的童年充满了温暖与幸福。

这个故事让我看到了现实中那么多不幸的孩子都向往着美好的生活。而我在这种优越的生活环境下更应该珍惜美好的生活，努力好好学习，报答父母养育之恩，报答师长的知遇之恩。靠自己的努力、拼搏创造更美好的未来!

**城南旧事读后感心得体会 城南旧事读后感例文五**

在这寒冷并干燥的季节，我读了一本林海音的《城南旧事》在作者淡淡的哀愁与沉沉的思念中，我仿佛进入了林海音的童年生活······

林海音1918年出生于日本大阪，原籍台湾省苗栗县，祖籍广东蕉岭。原名林含英，小名英子，林海音从小在北京长大，这本书写了他成长的回忆：从惠安馆的疯女人“秀贞”到英子的父亲去世，是多“短暂”一段时间，她把她的童年的故事摘录其中，用它童稚的双眼，看大人的喜怒哀乐，悲欢离合。

读了这本书我最大的感受是：英子的天真和善良，给我留下了很深刻的印象：旁人都认为秀贞是疯子不愿跟她玩耍，说话甚至贬低她。可是英子成了她的好朋友跟她玩耍，跟她谈心、聊天。除了英子的天真和善良还有她的好学让人难以忘怀，还记得的《窃读记》吗?她为了看一本书她要跑好几家店才能看完，还可以站在原地好几个小时看书到晚上也不会闷。

联系生活：我们有些人总是不爱读书，不过高尔基曾说过：“书籍是人类进步的阶梯”，“我扑在书上，就像饥饿的人扑在面包上”这些话凸显出了读书的重要性，同学们，让我们爱上读书吧，天天读书吧!

林海音的故事让我们留恋，同学们让我们读书吧，让我们的知识更上一层吧!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！