# 作文介绍一处旅游景点(29篇)

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2024-01-26

*作文介绍一处旅游景点1>赵云庙赵云庙位于正定县，1997年正式对外开放。赵云字子龙，常山真定(今正定)人，三国名将，有“常胜将军“之称。新建的赵云庙气势恢弘，占地12亩，总建筑面积积1500\*方米。该庙采用仿明清古建筑结构，分为一进院、二进...*

**作文介绍一处旅游景点1**

>赵云庙

赵云庙位于正定县，1997年正式对外开放。赵云字子龙，常山真定(今正定)人，三国名将，有“常胜将军“之称。新建的赵云庙气势恢弘，占地12亩，总建筑面积积1500\*方米。该庙采用仿明清古建筑结构，分为一进院、二进院。主要建筑有庙门、四义殿、五虎殿、君臣殿和顺\*侯殿，赵云庙为国家AA级旅游景区，与世界文明之隆兴寺、荣国府毗邻。

>隆兴寺

隆兴寺位于石家庄市正定县县城，是国内现存时代较早、规模较大而又保存完整的佛教寺院之一。隆兴寺始建于隋开皇六年(586年)，原名“龙藏寺”。宋初，太祖祖赵匡胤敕令在龙藏寺内铸造铜佛，并盖大悲阁，遂大兴土，以大悲阁为主体的一组宋代建筑先后告成。到了清康熙、乾隆年间，又两次大规模维修和增建，寺院发展到鼎盛时期。清康熙四十八年(1709)，改龙藏寺为隆兴寺，俗称大佛寺。

>开元寺

正定开元寺位于正定常胜街西侧，原名净观寺，始建于东魏兴和二年(540)，隋开皇十年(591)改名解慧寺。202\_年6月在正定城内府前街出土了一巨大赑屃(bixi)残碑基座，长米，宽米，高米，重107吨。有关专家考证，为后唐遗物，距今约1200余年，是研究\*后唐至五代时期历史的重大发现，具有极高的文物价值，是国内罕见的艺术珍品，堪称天下第一。现存于开元寺内。

>天宁寺凌霄塔

凌霄塔是国家历史文化名城正定现存的四座古塔之一，位于城内天宁寺，是正定四塔中最高大者。因其巍峨挺拔、直插云际，故名凌霄。又因塔身多系木结构，当地百姓俗称木塔。为保护这座在古代建筑史上占有重要地位的古塔，1981年国家\*批准对其予以重修，在保持原貌的原则下，于1982年进行了落架重修。

>临济寺

临济寺澄灵塔坐落于正定县城生民街东侧临济寺内，俗称青塔、衣钵塔，是国家级重点文物保护单位。 澄灵塔举高米，是一座砖砌八角九级密檐式实心塔。澄灵塔既是中日人民友好的历史见证，又是促进中日两国人民世代友好的纽带。 该寺于1984年由文物管理部门移交佛教团体。1986年以后，先后重建了大雄宝殿、法乳堂、传灯堂以及山门殿等建筑，使之成为正定名刹。20\_年06月25日，临济寺澄灵塔作为金代古建筑，已被\*批准列入第五批全国重点文物保护单位名单。

>长乐门

据相关资料记载，正定城墙属府级规制，周长24里、高3丈3尺，设有四门，东曰迎旭、南曰长乐、西曰镇远、北曰永安，经过岁月的损耗，正定古城墙仅存有颓壁残垣和南、西、北三座摇摇欲坠的城门。长乐门是后来修复的\'，城门分上下两层，上屋檐下的“长乐门“牌匾为著名书法家启功所书。

广惠寺华塔，又名多宝塔。位于正定县历史文化街区东侧。1961年被\*列为全国重点文物保护单位。广惠寺因有华塔又称华塔寺。据光绪元年《正定县志》载，该寺建于唐德宗贞元年间(公元785-805年)，明代中期曾予以修葺。清代后期，寺院废毁，唯塔尚存。根据塔的结构形式和第一层内壁上正隆六年(1161年)墨迹推断，该塔应为辽金时代遗物

**作文介绍一处旅游景点2**

\*\*的故宫举世闻名，随着故宫名扬四海的桥，就是我今天要介绍的桥—\*\*\*。

\*\*\*建于明太祖朱\*\*时期，正中间最为宽大，专供\*\*使用，上面雕龙，正对午门中心，统称御路桥。

旁边的桥专供王公大臣使用，明清的大臣们上朝时，大臣们都要从自己的府邸抬驾到\*下架，走进午门。

介绍完它的用途，该介绍它的形状了，\*\*\*是一座石拱桥。中间的扶手上雕有飞龙和各种精美的物品。瑰丽多彩的\*\*\*下的河水像金色的头发一样，走在上面给人一种神清气爽的感觉。

\*\*\*全由名贵的汉白玉制成，造型优美，千姿百态，旁边的石桥上雕刻的是神态各异的`狮子，有的静卧在窝里；有的则开心的嘻戏；有的则张牙舞抓的玩，总之\*\*\*的狮子真是千变万化。

站在美丽的\*\*\*上远眺，望见了巍峨雄壮的紫禁城，是我开阔了眼界。这座\*\*\*事故共的景色越发突出，更加优美。我爱回旋别致的\*\*\*；爱它那独特的魅力；爱她那美丽的景色；爱它那悠长的历史……

**作文介绍一处旅游景点3**

\*\*，是世界上一颗璀璨的明珠，被誉为“宝岛”。她有着迷人的自然风景，悠久的历史以及绚丽多姿的人文景观。这个月我来到了\*\*，一睹她的美妙风姿。

19:00我们办好了登机的手续，在候机大厅等了一会儿就坐\*\*开往\*\*的班机，过了一个多小时我们到达了\*\*桃园机场，我们先回到了宾馆整顿了一下，我们便出发去宁夏夜市。宁夏夜市有着\*\*许多传统小吃，街道两侧皆有令人垂涎欲滴的美食，有蚵仔煎、蚵仔面线、台南碗粿、猪肝汤、郭鱼汤、鲁肉饭等等，该从何下手让人伤透脑筋。这时我想起了破裤子祝丹文介绍过的\*\*小吃，我兴奋地对妈妈说：“我们先从祝丹文介绍过的小吃开始吧。”“好的，那还等什么呀。”妈妈笑眯眯的说。于是，我们一摊一摊的、一样一样的吃到许多的美食，可惜我们只有1个肚子，到了1点多实在吃不下了我们慢慢的走回到了宾馆，我倒在床上带着满足就睡着了。

第二天一早，我们准备去\*\*最著名的风景区------日月潭。日月潭位于\*\*的中心点，是\*\*唯一的天然湖，由玉山和阿里山之间的断裂盆地积水而成。湖面海拔760米，面积约9\*方千米，\*均水深30米，湖周长约35千米。日月潭四周群山环抱，重峦迭翠，潭水碧波晶莹，湖面辽阔，群峰倒映湖中，优美如画.我们坐了三个多小时的车，从\*\*赶到了日月潭，岸边停靠了很多的船，被卷起的浪打得像片树叶一样晃来晃去。我们兴冲冲地\*\*游船，船长很热情地一边开船，一边热情地跟我们讲解日月潭的来历。日月潭的来历是这样的：在很久很久以前，\*\*有两个民族，一个叫邵族，一个叫周族。这两个名族总是因为争夺猎物而互相打架。有一天，邵族人的祖先发现了一头白鹿，他就去追，结果追了三天三夜，白鹿就总是在他的前方，不远不近，却总是追不上。后来，白鹿来到了一片湖水边，跳了下去，消失了。邵族人的祖先也累得筋疲力尽。他看到湖边风景优美，物产丰富，就把自己的族人都迁了过来。后来\*\*\*占领了\*\*后，要兴修水库，看见了白鹿湖有两块，一块是圆的，像太阳，一块是弯的，像月亮，就叫日月潭。我坐在船头远看，日月潭的水，就像一面镜子。哇！凉风\*\*，任海风吹拂，看着日月潭的水，总有一种说不出的\'愉快。左右两边青山葱翠，我想，也许是这山，才使这水这么清澈吧！

第三天，我们去了垦丁的鹅銮鼻公园。鹅銮鼻建有\*\*光力最强的灯塔，被称为“东亚之光”。我们走进了鹅銮鼻公园，远远的望见灯塔的顶，于是快步走向灯塔。到了塔边，看见塔基有炮台，四周有围墙、战壕，原来它还是世界上少见的武装灯塔。

接下来，我们又去了高雄的爱河、垦丁大街、花莲的太鲁阁峡谷，七星潭等地，最后我们回到\*\*来到了101观景台一览\*\*市全景。

八天很快过去了，我要离开宝岛\*\*了。宝岛不但有丰富的小吃，有湖光山色美不胜收的日月潭，还有独一无二的的阿里山风景区，文化菁粹的故宫博物馆。宝岛，再见，我会再来的。

**作文介绍一处旅游景点4**

我的家乡在铝村，那里一年四季都充满了笑声。这是一个大花园，春天花开，夏天绿树成荫，秋天瓜香，冬天白雪覆盖。

春天，柳树发芽了，挥舞着长长的舌头，好像柳树在跳舞，以各种方式，鲜花盛开，包括菊花，兰花和桃花……孩子们在快乐地玩耍、玩耍和唱歌；有了孩子后，草、花、鸟也和我们一起玩耍，我们交了更多的朋友，开心又兴奋。

夏天，我们又热又累。太阳直射地球。我们太热了。鸟儿看到我们累了，就唱歌解闷，扇我们吹风。范宁之后，我们感到精神焕发。

秋天来了，树叶都落了。当水果成熟时，我们迅速工作，摘下所有的水果并吃掉它们。甚至连鸟都吃它们。我们吃东西，玩得开心。鸟儿和我们一起欢歌笑语，彼此温暖，感受友谊，树叶变成地毯，美丽多彩。

冬天，下雪了。我们堆雪人，打雪仗，建城堡。鸟儿向南飞去，但他会在春天回来。

我的家乡一年四季都很美。我希望你有机会四处看看。

**作文介绍一处旅游景点5**

日月潭湖中风光旖旎，景色如画。湖畔的山麓上还建有许多亭台楼阁，是观赏湖光山色的极好场所。四周秀美的自然景致中点缀着寺庙古塔，更显得感想幽雅。其中最引人的是潭南青龙山麓的玄奘寺和潭北山腰的文武庙。山麓建有玄奘寺，供奉唐代高僧玄奘法师，寺中悬有“民族法师”匾额一方。

寺前有一座白色柱子的.门楼，画栋雕梁的楼顶，飞檐挑角，富有民族特色。寺中三楼有一小塔，供奉着玄奘法师的头顶灵骨。寺后的青龙山巅，几年前建了一座九层高塔，名曰“慈恩塔”。塔仿辽宋古塔式样，为八角宝塔，每层檐尾垂挂小钟，迎风叮当作响，登塔远眺，明潭风光，尽收眼底。有人说，在天高云淡时，于塔顶可望见西子湖畔六和塔的塔尖，虽近似神话，却反映了人们对祖国\*\*的向往之情。

**作文介绍一处旅游景点6**

>大家印象

外滩是上海最有名的地方，也是乘凉的好去处。周围的高大建筑承载着太多历史的沉淀。夜景很棒，能看到\*\*\*\*壮观的景色和亮丽的灯光。适合夜晚漫步，看看夜色，吹吹海风。

>走进外滩

外滩位于上海市中心区的\*\*\*畔，它是上海的风景线。上\*\*滩又名中山东一路，全长约公里。东临\*\*\*，西面为哥特式、罗马式、巴洛克式、中西合壁式等52幢风格各异的大楼，被称为“万国建筑博览群”。这些古典\*\*与现代\*\*并存的建筑，已成为了上海的象征。外滩周围还有位于\*\*\*对岸浦东的东方明珠、金茂大厦等地标景观，是上海观光的游客必到之地。上\*\*滩的江面、长堤、绿化带及美轮美奂的建筑群所构成的街景，是最具有特征的上海景观。每当华灯初上之时，外滩各栋建筑物上灯光辉煌，令海内外游客赞叹不已。上\*\*滩面对开阔的母亲河----\*\*\*，背倚造型严谨、风格迥异的建筑群。由于其独特的地理位置及近百年来在经济活动领域对上海乃至\*的影响，使其具有十分丰富的文化内涵。

150年前，当\*\*\*们踏上上海这块陌生的土地时，就看中了\*\*\*的这片江滩。于是，这条曾经是船夫与苦工踏出来的纤道，经过百余年的建设，高楼林立、车水马龙。外滩曾是英国和法国\*\*时期外租界。\*\*列强以他们的方式经营、管理、建设租界，外滩就成了租界最早建设和最繁华之地。

上\*\*滩是\*繁荣时期的\*\*，也曾经是\*\*列强在上海的\*\*，金融，商务和文化中心。当年各国的\*\*\*大都集中在这里，外滩也是国际金融资本在\*的大本营。此外，还有\*\*大商贾的高级俱乐部--上海总会，还有英商亚细亚火油公司大楼。

>最佳季节：四季皆宜

1、白天去，可细观\*建筑.

2、晚上去，尤其是节假日或周末期间，外滩所有建筑物（包括对岸浦东的建筑）的灯光全部点亮，流光溢彩，分外繁华，也十分拥挤。若想从外滩安静地看浦东夜景，最佳观景点是外白渡桥边的海鸥宾馆

3、深夜去，关了彩灯的外滩是情侣们的世界。\*\*\*上轮船的汽笛声使外滩显得更宁静，你可以细听这个城市最深处的声音。

建议游玩：1-2小时

门票：免费

开放时间：全天

地址：上海市黄浦区北起外白渡桥，南抵金陵东路，约公里

**作文介绍一处旅游景点7**

游客们，步入豫园大门，迎面是一巨大黄褐色石块，上面镌刻\*所书“海上名园”，后面是一座气势恢弘、宽敞雄伟的大厅，就是三穗堂，三穗堂是豫园最高大的厅堂，是主要建筑之一。为歇山式建筑，屋顶塑像左为拿着长矛的张飞，右为手持大刀的严颜，屋顶出檐部分造得呈现向上仰翻的曲线形状，作用有两点，一是为了缓冲雨水急骤下流，二是采光。让我们进入堂内参观，堂内\*\*张挂着潘允端写的《豫园记》，梁上高悬着三穗堂、灵台经始、城市山林三块贴金扁额。厅堂正门的八扇隔窗雕刻着稻麦、玉米、高粱、瓜果等图案，生动地点出了堂名“一稻三穗，丰收在望”之意。（可讲三穗的故事）

步出三穗堂，即是一座飞檐翘角两层楼阁，隔荷花池与大假山相望。下层是仰山堂，上层是卷雨楼。仰山堂以仰山名，有两层语义：一层是堂上所挂清人所书取自王羲之《兰亭集序》得此地有崇山峻岭句，点出此处为观赏大假山得佳处，这里的仰山是仰望的意思；另一层则典出《诗经》高山仰止景行行止句，此处仰山是仰慕的意思。卷雨楼卷雨的出典说法很多，一般认为取自王勃《腾王阁序》诗句珠帘暮卷西山雨，意思是在蒙蒙细雨中登上卷雨楼观望大假山，迷茫如烟，隐约可见，别有一番诗情画意。

各位游客，清看对面的大假山，这是豫园景色的精华之一，也是江南地区现存最古老、最精美、最大的黄石假山。它由明代著名叠山家张南阳精心设计堆砌，是他唯一存世的作品。假山高约12米，气势宏大，用20xx吨浙江武康黄石叠成，一直享有江南假山之冠的美誉。见石不露土是它一大特色，假山黏合剂用石灰、糯米汁等制成，迄今有400多年了。假山层次分明，有近山、中山、远山、山上林木葱茏，山顶有望江亭，可远眺\*\*\*。大假山虽不是真山，其气势却不亚于真山，是园林中叠石碓山的经典之作。

各位游客，在仰山堂隔荷花池观山景可称为豫园一绝，仰山堂东侧是游廊，如果我们要亲临大假山，就得经过右边这游廊，请看游廊前这对栩栩如生的铁狮子，它铸于元代，距今有700多年历史了，这对狮子左雄右雌，雄师左蹄踏球，象征\*\*和威严，雌狮踏着小狮子，象征子嗣昌盛。现在请大家随我进入这“渐入佳境”游廊，游廊西侧墙上有“武举夺魁”砖雕和“梅妻鹤子”泥塑。（古时科举考试，如在乡试、会试、殿试中均考取第一名，即中了解元、会元、状元，就叫连中三元。图中武将盘马弯弓，英姿勃发，志在必得。梅妻鹤子典出宋代林和靖，林和靖，北宋诗人，隐居杭州西湖孤山，终生不仕，赏梅养鹤，终生不娶，留下梅妻鹤子的千古佳话。）砖雕意在激励人们博取功名，积极入世；而泥塑似又推崇淡泊\*\*，消极出世。反映出几千年来\*士绅阶层的矛盾心态。廊中有一太湖石，高2。3米，亭亭玉立，名“美人腰”，似美人柔腰顾盼，遮住了前面景物，乃造园抑景，产生含蓄美的艺术效果。

**作文介绍一处旅游景点8**

各位游客，点春堂对面这个小戏台，俗称打唱台，是江南地区最小、最精致的打唱台。明清时期，园林同昆曲关系密切，当时文人绅士喜欢在点春堂内看戏文，根据自己的喜爱挑演员点剧目，所以点春又有这层意思。戏台的四面石柱上，分别有描绘春夏秋冬四季景色的对联。台正中壁上张贴郭沫若1961年游览豫圆时写下的诗篇：小刀会址忆陈刘，一片红巾起海陬（zou）；日月金钱昭日月，风流人物领风流；玲珑玉垒千钧重，曲折楼台万姓游；坐使湖山增彩色，豫圆有史足千秋。

各位游客，点春堂东面有座抱云岩，上面有一楼，似空中楼阁，登临眺望豫圆全景，心胸为之一快，故被称为快楼。

各位游客，与点春堂隔水相望得厅堂为和煦堂，和煦，即春天的阳光温和的意思，和煦和点春两个堂名承上启下，点出了园里的风景主题。

**作文介绍一处旅游景点9**

晚饭后回到工作的路上，绿荫密布，没有人想打破这美丽的寂静。经过一个拐角，我停下来。我停下来的原因不是看到了什么特别的东西，而是很普通，但不普通。它是一丛灌木，和街上的任何灌木丛都一样。低矮的树枝撑起一片绿色，小叶子被编织成一张绿色的网，只是为了让旁边的树看起来更\_、更绿。但是在这片灌木丛中，它隐藏了一点绿色，然后在几片绿叶的保护下隐藏起来。好像没人想找。

我轻轻拨开几根树枝，眼里完全呈现出蓝色：是个水果。小青果挤在一起，簇成一束未成熟的果实。这是水果串！这是我第一次看到果树。路边的灌木从来没有过这么奇妙的东西，本来只有小树才有，现在却出现在一丛灌木上？！有些不可思议的我看向另一边，那是一棵小树，略显病态，每一根细细的树枝都没有几片绿叶，根本就没有轰轰烈烈的“树”，只比旁边的灌木高几分，没有灌木的果实。

我有点沉默。任何低于树的灌木都比树长得好。我们呢？拥有好的资源却因为懒惰而失去机会，并不比那棵树好多少。为什么我们不能学丛林？

**作文介绍一处旅游景点10**

万里长城是世界古代建筑的奇迹。早在春秋时期，楚国就修筑了长数百千米的非封闭性城墙，叫作方城。战国时，燕、赵、魏、韩、秦等都在边界筑起了长城。秦始皇统一天下后，把燕、赵、秦原有的北方长城连接起来，筑成西起临洮东至辽东的长城，长万余里。今山西大同北部，甘肃岷县城西等地均有秦长城遗址。

西汉沿河西走廊一带向西增筑朔方长城和河西长城，经玉门关延伸到今新疆境内，以保护河西走廊。北魏时西部柔然人满为患，又兴筑长城以防柔然人南侵。北齐也多次修筑长城。隋代为防御突厥、吐谷浑，数度修筑长城。明朝建立后，大将徐达曾18次在居庸关修筑长城。明长城西起甘肃嘉峪关，东至鸭绿江，这就是今天我们见到的万里长城。

明长城主体是城墙。山西东面至山海关一段，断面下宽上狭，平均底宽6米，高逾6。5米，外砌整齐条石和特大城砖，内部夯土。城墙顶部用三、四层砖铺砌，最上一层是方砖，用石灰勾缝，十分平正坚实，连野草也难以生根，平均宽5米，可容5马

并骑10人并进。墙顶两侧还砌有砖墙，内侧砌成约高1。5米的矮墙，外侧砌成约高1。5米的垛墙，每一垛牙上面有了望孔，下面有一射击眼。城墙上有排水沟、吐水嘴等设施，在关口和险要的地方还设有凸出的罗城。

修筑长城的工程浩大，筑长城所用土方如所来筑一道厚1米、高5米的墙，可绕地球一周有余。筑长城一般就地取材，大型城砖和石灰是就地烧制的。在高山峻岭，则开采石料，用石砌筑。在沙漠中，用红柳枝条和芦苇与砂石层层相间铺砌，可砌到6。5米以上。在黄土地区，大都取土垒筑，在重要地段的城墙一般用砖砌和条石镶砌

**作文介绍一处旅游景点11**

\*\*\*\*，阳光灿烂的好天气，我和爸爸妈妈去东钱湖游玩。

爸爸买好了门票，我们一边逛，一边欣赏。来游玩的人真多啊！我们沿着湖边的小路走去，湖可大了，湖水一浪接一浪翻滚着。

又进一个景点，有个水上观音，站在湖的中间，大约有十米高。还放着音乐。大家都有在烧香拜佛，我心里想观音真的会显灵吗？

左边的草地上，有一个弥勒佛，一张笑哈哈的脸，挺着个大肚子，在太阳底下金光闪闪。旁边放着几个大元宝。

我们来到圆融广场，有一张周星驰和徐娇的海报。广场中间立着个\*\*的外星飞船，里面装着许多太空的小生物。还有几个绿色的小七仔。原来是《长江七号》里的东西。这部电影我已看过了两遍。

最里面是一个人工制造的小瀑布，瀑布下面的小池里，有一群小蝌蚪在\*\*自在地游来游去。我想去捉，妈妈怕我掉下去，不让我捉。我就没捉了。我们休息了一会，就嘻嘻哈哈地离开了。

——介绍旅游景点的作文5篇

**作文介绍一处旅游景点12**

介绍公园一角的景观构成

星期天，我父母带我和哥哥去杜妍公园玩。

公园里的风景令人愉快。两座弧形拱桥下面，有一条清澈的小河。河边长满了树和花。拱桥上方有石门踏浪、喷泉剧场、平湖划船等景点。几座风格各异的桥梁点缀在景点之间，让人流连忘返。

走着走着，我被一处风景深深吸引，那是一座人造假山。假山造型独特，石头形状各异，有的像卧狮，有的像卷缩的兔子，有的像小孩子玩耍…

假山旁边，有一个四角高耸的小亭子。当人们走累了，他们就在里面休息。有些人在喝茶聊天，有些人在看书看报。最有意思的是一群爷爷奶奶在唱着我听不懂的家乡剧。他们容光焕发，载歌载舞，我和哥哥情不自禁地在后面跳来跳去，逗得大家哈哈大笑。时间不知不觉就过去了。转眼间，太阳落山了。爸爸妈妈催促我们赶快回家。我们不得不忍痛离开这里。今天一想到这种情况，就让人觉得特别温暖舒服。

我喜欢公园的这个美丽的角落！

**作文介绍一处旅游景点13**

灵空山又名九顶山，在沁源县西北。

灵空山方圆百里，中心处三座孤峰突起，如倒置的三只鼎足。峰下，两条深谷由西、北而来，相交汇合，向东南而去。深谷汇交处，形成一个巨大的空谷，如巨窟石井，宛若神工鬼斧开凿。在灵空山山腰，有一块\*台地，古老的圣寿寺就座落在这里。据史籍记载，唐懿宗第四子李侃，因黄巢起义，避难到此，削发为僧。这位皇太子死后，被封为“先师菩萨”。唐景福二年建先师禅院，宋端拱二年赐额“圣寿寺”，相沿至今。由于历代的增补修缮，圣寿寺的现存殿宇经不是唐代原建筑了。但其规模之大，建造之巧，仍然是一处较有价值的寺庙建筑群。除寺院之外，灵空山还有茅庵、仙桥、峦桥、东钟楼等建筑。芽庵建于寺东崖畔石洞之中，曲阶而上，步步登高，庵中地净尘绝。这里是游者最感兴趣的地方，它凌空高建，半掩半露，入庵小坐，顿觉神清气爽。

寺院山门对面悬崖壁立，枯树青藤倒挂，一道幽谷横在寺院前沿，相距数丈，古人在寺院左右修建了仙、峦二桥，勾通南北，贯连三山。其中恋桥上部，丹柱长廊，雕龙绘凤，斗拱斜插，工艺精巧。跨过恋桥，穿林海沿小路东行，再过仙桥，就到了东峰脚下。从山脚到峰顶的东钟楼，要攀援陡峭曲折、宛如飘带的“十八盘”。

东钟楼以南，是苍黄色的“舍身崖”，如切如削。再向南，山峦之中有一四面峭壁的孤峰，峰顶树木葱茏，据说那是李太子初到时结庐的地方，名叫“唐山寨”。

如果说灵空山的山势、风光还不足奇，那么，灵空山随处可见的巨松，足可令你叹为观止。山上两人合抱的巨松数不胜数。著名的有“九杆旗”，堪称“山西巨松”，它一茎出土，派生九株，株株笔直挺拔。它们各有名目，有“二仙传道”，有“一炉香”，有“三大王”，有“一佛二菩萨”等，为灵空山增色不少，这就是灵空山

**作文介绍一处旅游景点14**

我曾经游览过繁花似锦的圆明园，看见过红叶似火的香山，欣赏过巧夺天工的天坛，但令我印象最深的还是百看不厌的颐和园。

进入新建宫门，走了一会儿，便看见一座铜牛，它栩栩如生，在阳光的照耀下金光闪耀。它好似颐和园里的“镇园之宝”在守护着颐和园里的每一座古迹，每一棵树木，每一株花草，简直是巧夺天工！

铜牛的附近是十七孔桥，它把昆明湖\*连接起来，像一条柔美的玉带，美丽非凡。

站在桥上，俯瞰昆明湖。昆明湖清澈见底，像一面镜子照着世间万物；又绿如翡翠，像是被染了一样；有时千姿百态；有时却悄声无息。

沿着昆明湖岸边走，不一会儿就来到了长廊。这长廊如丝线一样缠绕着万寿山。走进长廊，抬头一看，见顶上有许许多多精美绝伦的画，画的是古典名著上的故事，活灵活现，让人流连忘返。

最后，我来到了苏州街。它的\*被绿带似的小河分开，\*的道路狭窄，仅容得下一两个人。街上有着各式各样的铺子，使人想起了“鱼米之乡”那别具一格的特色。

颐和园的.景物数不胜数，各具特色，使人如痴如醉。

**作文介绍一处旅游景点15**

>南宫山

南宫山国家森林公园位于岚皋县东部，是国家AAAA级旅游胜地，因主峰并排三峰构成笔架状，又称笔架山。 其冰川地貌，集奇、险、野、秀、幽于一身，千姿百态、奇趣横生，主峰金顶海拔，两侧遍地亿年前火山多次喷发形成的石林，峥嵘嵯峨，鬼斧神工，姿态万千。到南宫山如不到金顶看日出，就会留下终生遗憾。

>瀛湖

瀛湖是省级著名旅游胜地，位于市区西南18公里处的的天柱山脚下，是西北最大的绿色人工淡水湖，首先抢眼的是雄踞火石岩峡谷中岿然锁蛟龙的电站大坝，坝顶总长米，坝高128米，故有“陕西第一坝”的美称。固若金汤，气势宏伟，引人瞩目。当泄洪时，飞瀑高悬，喷珠溅玉 ，雷霆万钧，蔚为壮观，万丈豪情油然而生。坝侧是久负盛名的佛教胜地天柱山白云寺，坝下不远是一座我国自行设计并建造的特大钢构斜拉桥，具有世界较先进水\*。安康瀛湖是您和您家人理想的水上公园。

>香溪洞

香溪洞在安康人眼里可是块福地，景区由香溪洞、三天门。文武山。蜈蚣岭和牛蹄岭五个景区组成，位于城南3公里新城办事处境内，香溪洞是集自然景观和人文文化为一体的旅游胜地，这里云峰万仞。古木交荫，峰峦叠嶂凿岩开洞，洞成仙居。山底溪水清澈。如遇水涨湍急，悬帘挂布，极为壮观，夹岸山坡，野草香花，\*铺如茵，特别有一种香花，名为“香团剌”，当地人称“七里香”，开黄白相间小花。花香浓郁，每逢春季二三月，漫山遍野都是此花。花随水转。香闻极远。香溪洞被陕西省评选为风景名胜区。

——海南的旅游景点介绍 (荟萃2篇)

**作文介绍一处旅游景点16**

响水湖长城位于怀柔慕田峪西部，距北京78公里，总占地面积18平方公里，是集长城、古洞、山川、泉潭、飞瀑于一体的天然锦绣谷，响水湖并不是一片很大的水域，而是在泉水的源头，泉涌如注，千米之外便可听到泉水的响声，系怀柔第一大泉，故得名\_响水湖\_。

金秋的响水湖长城秋高气爽，红叶满山，昔日长城内外郁郁葱葱的绿，如今已成片片红叶，把这大山装扮得如此美丽，在秋风微微吹动下，像一个青春少女穿着色彩斑斓的裙服在翩翩起舞。

而更引人注目的是景区内占地面积1700余亩、年产水果20余万斤的果园，果园内硕果累累，坠满枝头，品种有：苹果、红果、山栆、梨、核桃、板栗、山葡萄、山花椒、山野菜等品种，目前正值丰收季节，响水湖长城为感谢各界人士的厚爱，愿把这丰收喜悦与您一起分享，定于8月25日至10月底在景区举办\_庆金秋、游美景、送采摘\_活动。活动期间，游客购买门票进入景区游览，同时您可凭门票领取专用提袋，到景区指定的.果园免费采摘时令水果，您也可在果园内先尝为快，然后带回去一袋，让您的朋友也一饱口福。请即刻行动吧!带上您的家人和朋友一起到响水湖长城当一天果民、亲身体验一次丰收的喜悦!

**作文介绍一处旅游景点17**

各位游客，大家好，欢迎前来上海豫园参观游览。豫园景区位于上海老成厢境内，老成厢位于黄浦区境内，黄浦区则位于上海市中心城区东南部。豫园景区是老城厢的璀璨明珠，主要景观有豫园、豫园旅游商城、沉香阁、城隍庙、上海老街。豫园景区融旅游、园林、寺庙、商业于一体，集吃、玩、买、住功能大成。与外滩景区、人民广场景区等相比，豫园景区的特色是一个“古”字。豫园景区的园林文化、宗教文化、建筑文化、商业文化、美食文化和市民文化充分显示了这一特色。

豫园是上海市区内惟一的明式园林，坐落在豫园旅游商城内，与城隍庙相邻，是江南五大园林之首，兼有芥子纳须弥、小中见大的明清古典园林风格，它以虚实相映、大小对比、高下对称、疏密有致等建筑手法而著称，为全国重点文物保护单位，也是国家级4a景点。豫园是明代时任四川布政使上海人潘允端建造的，潘允端为了让曾任刑部尚书的父亲潘恩安享晚年，于明嘉靖三十八年（即公元1559年）在上海老城厢建园，历时28年（到1577年），始成豫园，距今已有400多年的历史。豫，在古汉语中有\*\*、安泰之意，取名豫园，有愉悦老亲的意思。但可惜的是他的双亲未能眼见豫园落成就去世了。豫园按主体建筑可分为大假山、万花楼、点春堂、会景楼、玉玲珑、内园六处景区。

**作文介绍一处旅游景点18**

>1.太姥山风景名胜区

太姥山，5A级景区，位于闽浙边界的福鼎市境内。它雄峙于东海之滨，山海相依、傲岸秀拔，素有“山海大观”、“海上仙都”之美誉。景区游览面积\*方公里。这里峰峦险峻、怪石嵯峨、岩洞幽致、云雾缭绕，以峰险、石奇、洞幽、雾幻四绝名闻遐迩。

>2.鸳鸯溪风景区

鸳鸯溪风景区是我国目前唯一的鸳鸯鸟保护区。 鸳鸯溪长14公里，附近山深林密，幽静而清净，是鸳鸯栖息的好地方。每年秋季有数百上千只鸳鸯从北方飞来越冬。

>3.大嵛山岛

嵛山岛 ，素有“海上明珠”之称的大嵛山岛，被评为全国十大最美海岛之一。风光旖旎，有天湖泛彩、南国天山、海角晴空等胜景。

>4.霞浦

霞浦境内游览胜地众多。县城南的葛洪山、宋朱熹讲学地“秀泉”、唐贞观12年\*\*空海高僧入唐求法的登陆点──赤岸、“华峰古刹”的建善寺、“海涯屏藩”大京古城堡、“闽东小普陀”三沙留云洞、“闽东北戴河”天然海滨浴场──外浒沙滩、风影秀丽的“海国桃园杨家溪”和“荫峰阁”、虎镇塔等。

>5.牛郎岗海滨景区

牛郎岗海滨景区位于太姥山镇东南海湾距集镇8公里，距宁德核电站仅有5公里，是世界地质公园、国家级重点风景名胜区、国家AAAA级景区“海上仙都”太姥山主要景点之一。

>6.三都澳斗姆岛景区

三都澳以其独特的景致、秀美的风姿闻名遐迩，素有“海上天湖、神仙港湾”之称。三都澳旅游区景点多集中在三都澳东南部，可分为斗姆景区、福海关遗址景区、青山景区、笔架山景区和鸡公山景区五个部分，此外还有”海上渔城”全国农业旅游示范点，三都军港观赏和海上景观游赏等三大游览点。

>7.九龙漈瀑布

九龙漈瀑布位于周宁县东南13公里处，龙江溪在危崖断壁之间层层跌落，形成了落差近300米的九级瀑布群。是周宁县著名的自然景观之一，常有周边游客周末来此赏水、亲近自然。

>8.杨家溪

杨家溪位于霞浦县牙城镇境内。相传北宋名将杨宗保、穆桂英的儿女杨文广、杨金花曾在此\*定\*第十八洞而得名。杨家溪属国家级风景名胜区太姥山五大景区之“九鲤溪瀑景区”，自龙亭瀑布至渡头村、全程公里，素有“海国桃源”之美誉。

>9.九鲤溪瀑景区

九鲤溪瀑景区是太姥山“山、海、川、岛”四大风景名胜区的重要组成部分，主溪流长25公里，以田园风光见长，生态环境优美，成为闽东书画院的写生创作中心。

>10.北岐滩涂

霞浦县松港街道北岐村海边风光如画，影友如织。霞浦滩涂风光旖旎，20\_年被《数码摄影》杂志列为“\*最值得拍摄的80个绝美之地”之一，并成为22大摄影胜地之一被重点推荐，每年前来拍摄滩涂风光的\*\*外影友多达20多万人次。

——安康市区旅游景点介绍3篇

**作文介绍一处旅游景点19**

在\*\*\*畔的外滩，是上海的一道亮丽的风景线，是游客们不可错过的景点。百年的建设，如今的规模，古典与现实\*\*相结合的建筑，现已经成了上海的象征。外滩全长一千五百多米，一路上有很多知名的大楼，和\*饭店，海关大楼，\*银行的大楼等等高楼林立，虽然这些建筑不是同一个年代的，但是同一年代的我们去欣赏，或发现这些建筑有很多共同的特点，有很多的异曲同工之处，更多的是在诉说着上海的故事，上海的繁花似锦

门票价格： 免费

开放时间： 全天开放

景区地址： 黄浦区外滩风景区(\*\*\*沿岸)

交通线路： 20路(九江路外滩—中山公园)20路(新开河—交通大学)33路(十六铺-周家嘴路军工路)37路(美丽园—\*凉路齐齐哈尔路)42路(广东路外滩—上海体育馆)55路(十六铺—三门路新江湾城)65路(南浦大桥-北区汽车站)123路(人民广场-运光新村)123路区间(人民广场-岳阳医院)135路(\*\*门-国顺东路翔殷路)135路区间(\*\*门-杨树浦路黎\*路)145路(人民广场—敦化路\*\*\*路)251路(乍浦路塘沽路-茅台路威宁路)576路(曲阳新村-凌兆新村)868路(南浦大桥-国顺东路翔殷路)910路(南浦大桥-世界路新江湾城)921路(\*凉路大连路-中山公园万航渡路)926(新开河—上海体育馆)928路(南浦大桥-上海火车站)隧道九线(广东路外滩—三林世博家园)

**作文介绍一处旅游景点20**

桐庐是一个风景优美、景色宜人的旅游胜地。那里有许多著名的景点，例如，美丽的富春江是许多人向往的地方。

春天，富春江总是阳光明媚，岸边满是鲜花和阴影，倒映着水像仙境。

夏天，富春江格外清澈凉爽，经常可以看到各种水鸟沿河飞翔，捕捉小鱼小虾等美食，成为一道美丽的风景线。

秋天，富春江总是果实累累，有厚重的梨、黄澄澄的橘子和红色的柿子。它们太美了，让人充满了秋天的快乐。

冬天的富春江雾蒙蒙，水中来往的船只也比较少，但岸边的长廊却是孩子们最喜欢去打雪仗的地方。

桐庐还有很多值得一去的地方，比如大奇山、天然氧吧、巴比松庄园、严子陵钓鱼台……

说了这么多，要不要看看？

美丽的丽江古城

丽江是一个有1500年历史的美丽古镇。青砖黑瓦白墙，在蓝天白云下，简单而美丽。

丽江就像一个白天安静的女孩，美丽迷人。在池塘边，几个孩子正在抓鱼。池塘里的荷花优雅美丽。河里的青苔像少女的头发，轻轻地躺在水里。人在店里发呆，看书，在户外晒太阳，荡秋千，想干嘛干嘛，开心极了！

到了晚上，安静的“女孩”突然变得热情起来。在商店里，挂了一串红灯笼来照亮道路。来自世界各地的游客聚集在篝火旁，跳着纳西舞。在酒吧里，许多街头歌手弹着吉他，唱着激动人心的歌曲，其他人哼着歌，唱着歌，跳着舞，多开心啊！后来，人们会在流经城镇的溪流中放下莲花灯，许下自己的愿望。莲花灯随波逐流，带着愿望飘向远方。愿他们的愿望成真。

啊，美丽的丽江古镇，我爱你！

**作文介绍一处旅游景点21**

我们校园的西侧有九棵高大的杨树。当温暖的春天到来时，九棵高大的杨树伸出小绿叶。小绿叶仿佛装扮成“绿王的枝干”。当夏天到来时，杨树呈现出不同的面貌。九棵高大的杨树似乎变成了绿色的小雨伞。学生们大汗淋漓的时候，大家都跑到九棵高大的杨树旁乘凉。

秋天，当我们的水果和蔬菜丰收时，午饭后，每个人都去这些高大的杨树上玩生根。每个人都拿起自己的武器叶子，开始和朱老师战斗。朱老师一下子把我的“根”断成了两个论点。我不是朱老师的对手。我们完了：“生根”，大家都依依不舍的走了，但我们的欢笑和笑声还留在这里。冬天是一年的最后一个季节。虽然这些杨树的叶子已经脱落，但它们可以帮我挡风雨。我喜欢校园里的这九棵高大的杨树。

**作文介绍一处旅游景点22**

\_古庙依然锯釜溪，大潮舟楫景旋迷。\_在风光旖旎的龙凤山麓，水波粼粼的釜溪河畔，镶嵌着一颗熠熠发光的明珠—王爷庙。

王爷庙采用\*传统的对称式建筑：川剧戏台靠山面水，左右各配建了精致的回廊；戏台前坝内，建有水池假山；右回廊一侧沿河，还建有角亭、拱桥、游廊。整个布局小巧玲珑，显得典雅不俗，庙内的圆形水池别具风韵。池\*\*假山怪石嶙峋，危峰兀突，一股细细的水柱在群峰中向上蹦出两米多高，然后又潇洒地垂落水面、和池中的睡莲相嬉戏，川剧戏台是整个建筑的主体部分，它分为两层，下层在上面较宽岡的戏台映衬下，显得较矮，里面雅座齐备，是茶客们聊天的好地方。上层拱门雕栏，更是展览、幵会的好场所，戏台的屋顶上，楼角飞檐在一串火龙宝珠的装饰下，显得富丽堂皇，一座\_福禄寿禧\_的镀金雕塑，栩栩如生；几个半尺高的活泼孩童，有的捧着仙桃，有的端着寿饼，有的抱着美酒，祌态逼真；\_哪吒闹海\_和\_战桂花\_的雕塑，更是惟妙惟肖。

在庙内的玻璃框里，陈列着不少关于王爷庙的沿革、资料、照片，从这里，我才知道，该庙建于淸代，距今已有两百多年。因自贡盐业发达，盐商们为了祈求盐船在水上运输途中不发生事故，才合资修建了此庙，用以祭祀镇江的水神—龙王爷。

右回廊里，展出了张大千、赵熙、范增等名画家的诗画墨宝，使\*\*幵眼界。俯视河水，大有\_风生碧涧鱼龙跃，月照青山松柏香\_的妙趣。

左回廊一侧，游人也可赏花观景，环境如此幽雅，怎不使人产生\_人在画中游\_的联想？

我坚信，随着\*\*的深入，王爷庙作为自贡人民勤劳智慧的结晶，作为盐都历史的见证，将会发出更加夺目的光彩。

**作文介绍一处旅游景点23**

崇明岛。

这个地方，在ACO还没有来上海的时候就听过它的盛名，让人为之向往，想象中它是一个很神秘的地方，由于开发的比较晚，这里还有很多没有经过人工改造的美景。有山有水有湿地，还有一些古战场遗迹可寻，还可以和家人朋友一起去抓小螃蟹。

佘山。

这个名字的由来还有一定的传说色彩，我们都知道这个佘山取谐音蛇山，不是因为蛇多，而是因为传说是被王母惩罚的青蟒所化。对于南方城市来说，山普遍不是很高，所以佘山也是如此，最佳爬山的季节是春秋两个季节比较好。

淀山湖。

这个湖颇有神仙出没的感觉，水面轻泛涟漪，是泛舟，和湖边垂钓，烧烤的最佳去处。远离城市的喧嚣，和家人一起驱车前往，有一种小小度假的感觉。这里的日出和日落都是很美的一景。

桃花村。

古有桃花源记，今有南汇桃花村！各地每年桃花季都会有络绎不绝的\'游人从四面八方赶来，参加这人面桃花相映红的场面。浪漫而怡人的桃花总是让人难以拒绝的。

水乡乌镇。

对于喜爱江南水色和古朴的游人来说，乌镇是心底一个魂牵梦绕的地方。很多人都会不远千里赶来，提前一天住下，然后等待第二天日出的乌镇。这里的人依旧保存着传统的生活方式，日出而作，日落而息。手工艺的产品更是让人应接不暇，夕阳余晖落下，为水面披上一件金丝衣，却也遮挡不住乌镇的妩媚与动人。

金山城市沙滩。

对于海，女生永远的向往，就像男人总喜爱去沙漠和戈壁一样的情愫。金山的沙滩，是人工铺设的，可是丝毫不影响它带来的感觉。这里的沙滩经过人工的过滤，实现了碧海蓝天，而且这里还有世上唯一的海上浮动游泳池。

朱家角。

这里是距离上海不远的一个小镇，来到这里让你感觉有一种穿越了一般的古朴，弄堂，屋檐，小桥流水，别样的景致！石拱桥，五角的亭子，很多保留完整的搭台。临水而建的民宅，总是让人们不禁赞叹。

滩浒岛。

这里与上海和杭州都是临近的，远远望去有一种海上有仙山的感觉，一个小岛，上面四面环海，气候宜人，是我们度假的好去处。各种的渔家小菜和不同于\*时的鱼类菜肴，总是让吃货们跃跃欲试的。

**作文介绍一处旅游景点24**

各位游客，越过寰中大快前环龙桥，我们就到了内园门楼前了。内园建于清康熙四十八年（1709年），原是上海城隍庙的花园，新\*成立后，修缮豫园时将两园连在一起，成为园中之园。

各位游客，静观厅是内园的主体建筑，属歇山式建筑，屋顶有硕大岳飞战金兀术塑像。厅堂正堂高悬两块扁额，其一曰静观，其二曰灵昭停峙。内园原来是城隍庙的花园，因此厅堂题额自然存在宗教含义、宗教色彩。道教认为，只有保持人的纯真本性，才能认识自然万物的.发生和变化的根本，所谓“万物静观皆自得”就是此意，因此，静观是道教修炼和认识万物的基本方法。这里的观可解释为道教建筑的专名，如白云观。因此，静观是原先城隍庙道士起居做法之处。灵昭停峙，大意是说天网恢恢，疏而不漏，劝人从善。城隍庙门殿联语是对此扁的最好注释：做个好人心正身安魂梦稳，行善事天知地鉴鬼神钦。

各位游客，静观厅对面是座假山，正面一块大石如寿字，其他有的像狮子盘球，有的像孔雀展翅，有的像犀牛望月，还有的像老虎、猴子、羊、等，耐心观赏，可以在这堆石头中辨出100多种动物形象。因此，这假山原名又叫肖形假山。大家可以仔细观赏，看能找出多少动物形象来。

各位游客，假山周围有耸翠亭、延清楼、还云楼和观涛楼。观涛楼俗称望海楼，整座楼的建筑没有采用一个铁钉子，但却非常牢固，清时为上海最高建筑，以前登上三层观涛楼可以观沪城八景的黄浦观涛。出延清楼可以到达船厅，因其不会游动，所以称作“不系舟”。

各位游客，静观厅东侧有九龙池和院落，大家知道有哪九条龙么？细观池壁石隙间有4条石雕小龙，倒影水中成8条龙，还有一条呢，是池本身形状像一条龙，所以叫九龙池。往前走就进入庭院了，院中有方形小厅，叫“可以观”，厅前有砖雕《郭子仪上寿》。郭子仪四唐朝大将，他\*定安史之乱，保卫大唐江山，被封为汾阳王。他有七子八婿，享年84岁，可谓福寿双全。古代90岁为上寿，80岁为中寿，70岁为下寿，郭子仪因声名地位而称上寿。

各位游客，穿过假山幽径，迎面就是内院大戏台。享有“江南园林第一台”的美誉，此戏台原在闸北区，建于清光绪十四年（1888年），为双戏台。1974年，因市政建设搬迁，一迁嘉定汇龙潭公园，另一移至豫园内园。戏台7米见方，台柱高约2米，戏台顶部藻井呈穹隆状，装饰华丽，有助于聚音共鸣，产生音响效果。戏台两侧石柱上有俞振飞书写的楹联：天增岁月人增寿，云想衣裳花想容。戏台正对面的还云楼设贵宾佳座，全部采用清代的太师椅和茶几，两边有双层看廊，共有300个观众席。戏台前的院落中，有一块特大京砖，这是浙江嘉善古典砖瓦厂特意为古戏台烧制的，重近一吨，堪称京砖中的榜首。

蜿蜒于园中的龙墙，巧妙地将全园30多处人文和自然景观分隔成7个景区。大假山后的卧龙，似潜伏深山；万花楼东侧穿云龙欲昂首腾飞，穿向云中；和煦堂西双龙举首挣抢一珠；内园蛟龙正卧墙睡眠。前面四龙的鳞片以瓦片作成，龙鳞竖起，以示精神振作；惟独眠龙鳞片以泥塑成，龙鳞伏下，以示处于休眠状态。在穿云龙头的口下，塑有一只三足金蟾，龙\*\*蟾吐的精气，金蟾则饮龙的唾液，龙蟾互利共生。

——上海旅游景点介绍10篇

**作文介绍一处旅游景点25**

今天我们打算去灜湖玩。灜湖中心有三座小岛，我们现在要去的是第一座小岛。我们到了坐船的地方，发现那里又脏又臭，我想景区里会不会也没有我想象中的那么好呀！我们为了排队上船在码头等了好久好久。我发现有好多的人从旁边的小路跳下去，为了他们自己的方便，插队上船。我心里想：“排队当中还有很多老人呢，他们都没有插队，这些插队的人真不文明。”

我们上船了以后，发现这个游船是双层的。好阔气哦！而且，下面一层是沙发座椅，真是很舒服。姥姥坐到哪儿感觉很兴奋。

第一个小岛到了，我们在上岛的路上被滑了好几下，因为那里的土地是湿的太滑了。这时我心里想，这里真的没有我想象的那么好唉！而且地上到处都是垃圾，好像没有人打扫。

我们在岛上吃了烤鱼，妈妈告诉我说，那些鱼是汉江里的鱼。吃完了烤鱼我们准备去岛上的鸟语林欣赏欣赏。到了那里发现，鸟语林里不就是几只鸡嘛，向前走去又看到了好多的小鹦鹉。他们好可爱啊。我还看到了一直鸵鸟，原来鸵鸟的嘴巴是扁的呀！

现在我发现灜湖还是很好玩的嘛，灜湖之旅圆满的结束了。

——宁德红色旅游景点介绍3篇

**作文介绍一处旅游景点26**

各位游客，我们现在来到会景楼景区，会景楼顾名思义是美景汇集的地方，这会景楼位于豫园\*\*，登上会景楼，全园景色尽收眼底。会景楼是以水景为主体的区域。

大家请看，会景楼西边临池而建的是九狮轩。大池南端与会景楼相对的亭，叫“流觞亭”，因其两面临水，取流觞曲水之意。是仿绍兴兰亭而建的，说起绍兴兰亭各位是否想到了王羲之的《兰亭集序》呢，对的，王羲之和诗人墨客列坐在曲水之旁，将盛酒之杯放到曲水上，顺流漂浮，所谓觞就是古人喝酒用的杯子，角字旁主要是指用牛角做的杯子，酒杯到谁的面前，谁就取流觞饮酒赋诗，王羲之就此写了《兰亭集序》，被评为天下第一行书，绍兴兰亭因而成了书法园林。各地园林如有曲水，仿建流觞亭，自然风雅的很。

出流觞亭，便可看到浣云假山了，假山以安徽巢湖的湖石堆成的，水中假山倒影与天上彩云浑然一体，清水流淌，池波上下如洗白云于水中，如染假山于云间，故取名为“浣云”。

会景楼东边有积玉水廊，廊和路一样，是\*古典园林中最富可塑性和灵活性的建筑，大家还记得前面游览过的游廊和复廊么？这里是水廊，前半段筑于岸上，后半部架在水上，长达百米，是江南古典园林中最长的.一条水廊。积玉水廊因廊中有以“积玉峰”石而得名，峰以积玉命名，意谓峰是由无数的美玉堆砌而成的。

玉玲珑景区主要有玉玲珑玉华堂得月楼藏书楼等景观。

各位游客，过三曲板桥，进引玉洞门，便是玉玲珑景区了，“引玉”，有引游人走向玉玲珑的意思。玉玲珑与苏州瑞云峰、杭州绉云峰、并称江南三大名石。玉玲珑是太湖石，石色青黝，高约丈余，石棱似朵云突兀，通体成万窍灵通。奇石瘦、皱、漏、透特点皆备。如果自上而下倒水，它72孔孔孔犹如小瀑布，在下放燃香，它72孔孔孔烟香飘渺。玉玲珑后有照墙，墙上有寰中大快四个篆字。据记载，玉玲珑以前镌有玉华二字，因天长日久，风华雨溶，字迹逐渐没了。

据说，潘允端十分钟爱玉玲珑，为了便于随时观赏，特意正对玉玲珑建一书斋，并以玉玲珑石上的玉华二字命名为玉华堂。玉华也有取玉中精华之意。堂上扁玉华堂三字用明代文征明的字迹合成。堂内家具具为仿明代之物，摆设一如明式陈式。玉华堂前有两珠白玉兰，白玉兰是上海市花。

（玉华堂东有积玉峰和积玉廊，玉玲珑景区从引玉洞门入玉华堂、白玉兰、玉玲珑、积玉峰、积玉廊，皆冠以玉字，玉成了景区的精华，所以玉玲珑景区又称玉字景区。

玉玲珑西为得月楼，西近荷花池，取近水楼台先得月之意。楼南北屋檐挂有扁额，其南是皓月千里，北是海天一览。楼近荷花池，“水波如绮，藻采纷披”，底楼由此而得名为绮藻堂。堂外有回廊，廊间檐下有各种不同写法的寿字，称“百寿楼”。得月楼南有藏书楼，是上海画派的发祥地。

**作文介绍一处旅游景点27**

东方明珠以其468米的绝对高度成为亚洲第二高塔、世界四大高塔之一。仅次于广州新电视塔、\*\*\*多伦多电视塔和\*\*\*\*\*\*奥斯坦金诺广播电视塔。东方明珠电视塔曾是上海最高的建筑物，现在已被环球金融中心取代，但是东方明珠塔依然卓然秀立于陆家嘴地区现代化建筑楼群。东方明珠电视塔位于浦东新区内，与外滩的“万国建筑博览群”隔江相望，与纽约的\*\*女神、悉尼歌剧院、巴黎的埃菲尔铁塔一样，成为了上海的标志性建筑，与左侧的南浦大桥和右边的杨浦大桥一起，形成双龙戏珠之势，与后方新耸立而起的金茂大厦和环球金融中心交相辉映，展现了国际大都市的壮观景色。东方明珠塔集观光餐饮、购物娱乐、浦江游览、会务会展、历史陈列、旅行\*\*等服务功能于一身，成为上海标志性建筑和旅游热点之一。

第一球： 100元/人

第二个球+陈列馆： 135元/人

三球联票： 180元/人

过江隧道(往返)+两球联票+陈列馆 ： 150￥/人、 城市历史展示馆35元。

\*\*： 米以下儿童对折，80岁以上老人凭证免费

开放时间 ：08:00-21:30

地址 ：上海市浦东新区世纪大道1号

交通线路： 可乘81路 82路 85路 583路 774路 795路 798路 799路 870路 961路 971路 985路 992路 993路 996路 蔡陆专线 陆家嘴旅游观光线等;轨道交通二号线陆家嘴站

**作文介绍一处旅游景点28**

东方明珠广播电视塔最早开始产生的原因也和大多数城市一样，都是因为上海的电视信号随着城市的发展越来越差，因此就考虑新建一个塔，用来替代原来南京西路的那个老塔，老塔曾经是上海的骄傲，因为那个电视塔不仅被印在了当年的布票上，而且也是当初\*第一高塔，210米，正是这座塔给上海人民带来了彩色的电视的信号，所以从这一点来说，要替代原来的老塔，不仅是要造一个新塔的问题，而且是一定要造一个堪称经典的新的电视塔。

东方明珠自从落成之后就一直是陆家嘴地区绝对的地标建筑，吸引了大量的游客来参观，长期以来，是仅次于艾菲尔铁塔，全世界旅游人流量第二大的塔，现在也是亚洲第二，世界第四高塔。

东方明珠塔高468米，位于上海的龙眼处，黄埔江在陆家嘴拐了一个90°的大湾，苏州河在这里并入黄埔江。白塔镇河妖，外滩的人名英雄纪念塔和东方明珠遥相呼应。

东方明珠由十一个球体构成，上球体是个太空舱，下面是个旋转餐厅，下球体是360°透明的观光走廊。加上地面国际会议中心的两个球体来源于白居易《长恨歌》里的诗句“大珠小珠落玉盘”，和左右两侧的南浦大桥、杨浦大桥一起，形成双龙戏珠之势，成为上海\*\*开放的象征。

地理风水中的龙穴有：窝、钳、乳、突四种格局，风水地理中的龙分为：山龙和水龙，而上海\*\*\*就是水龙结穴的一种，\*\*\*水龙开窝结穴，龙穴就是能量的聚集点，大江、大河大能量，小江小河小能量，\*\*\*江水整日奔流不息，携带巨大的能力汇聚于此，这才造就了赫赫有名的上海东方明珠，这才是为什么东方明珠地带如此繁华，如此富有的真正地理风水原因。

十家坟九家贫，为什么呢？因为一般的普通人家都不重视风水、不了解风水、真正会操作风水的人，更是屈指可数。而只有有钱的大户人家不惜重金请风水师，为其布局，这也正是为什么大户人家的人总是出一些有很大成就的人的原因之根本所在。而东方明珠作为地标建筑无论是从造型、还是所处位置都关乎上海整个城市的命脉。

**作文介绍一处旅游景点29**

“飞流直下三千尺，疑是银河落九天。”每当读李白描写庐山的这首诗，我特想一睹庐山瀑布的真面目。今年夏天爸爸妈妈终于可以带我去向往已久庐山玩了，我高兴得一蹦三尺高。

远望庐山，那弯弯曲曲的山道像一条长龙在欢迎我们。走进庐山，那山道两旁茂密的树木几乎把太阳光全部遮住了，只偶尔漏下一个个光圈，好像在和我们捉迷藏似的，真有趣！

走过长长的山道，就来到龙潭。我看到许多游客，有的在欣赏风景，有的在拍照，有的在划船，还有的坐下来吃点水果零食补充能量……我也摆了个酷酷的造型，让老爸给我来了一张。

沿着山道继续往上走，远远就听见“轰轰隆隆”的响声，似千军呐喊，如万马奔腾。我们循着声音前行，一路小跑着来到观瀑亭，只见一条瀑布直泻而下，犹如一条银河从天而降。站在高高的观瀑亭往下看，那沸腾的水，犹如一条银龙在翻滚。我们三步并作两步，来到瀑布脚下。那从高处落下的泉水撞击着石壁，溅起一颗颗珍珠，产生了一层蒙蒙的薄雾。身在其中，我们仿佛置身于童话里的仙境一样。靠近瀑布，一股股清凉的雾水迎面而来，顿时炎炎暑气烟消云散。啊！庐山还真是个避暑的好地方！

我和爸爸妈妈连忙脱下鞋子，光着脚丫，感受着泉水的清凉。我们踩着鹅卵石打起了水仗，哈哈哈……笑声飘荡在云端！

时间过得好快，我们恋恋不舍地踏上了回家的旅程。回家的.路上，那壮美的瀑布一直留在我的脑海中……

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！