# 误作文800字(通用36篇)

来源：网络 作者：雨声轻语 更新时间：2024-01-17

*误作文800字1在我记事起，妈妈就告诉我一个做人的道理：每个人都会做错事，神仙也不例外。但是只要勇于承认错误，你就是个好孩子。可是尽管如此……在我美好的童年里，还是留下了许多灰色的回忆……记得幼时的一天，爸爸出去上班，妈妈去帮我买金鱼。妈妈...*

**误作文800字1**

在我记事起，妈妈就告诉我一个做人的道理：每个人都会做错事，神仙也不例外。但是只要勇于承认错误，你就是个好孩子。可是尽管如此……在我美好的童年里，还是留下了许多灰色的回忆……

记得幼时的一天，爸爸出去上班，妈妈去帮我买金鱼。妈妈临走前嘱咐我：“把鱼缸洗一下，小心点别摔破！”妈妈刚出门，我就把金鱼缸小心翼翼地从架子上拿了下来，端到水池里仔细地洗了起来，“洗唰唰，洗唰唰……”嘴里还不时地哼着范晓萱的歌曲，正当我的意忘形的时候，只听“啪”的一声，我不禁大喊：“哎呦！”这下该如何向妈妈交代？告诉妈妈？这样一定会被臭骂一顿，弄不好还会受点皮肉之苦，来碗竹笋炒肉丝。不告诉她，把玻璃碎片扔了？这……好像不太好吧！啊，有了！让妈妈别买金鱼回来，不就万事大吉了吗？于是，我拨通电话，支支吾吾地说：“妈……那个……金鱼还是别买了，好省点钱。”“你不是很想买金鱼吗？我已经买好了。”说完，就把电话挂了。我心中暗暗祈祷：暴风雨来迟一点吧！接着，我以迅雷不及掩耳之势把玻璃碎片扔进了垃圾箱。正在这时，门打开了，妈妈回来了。我吓了一跳，又故作镇静。可是，老天好像要捉弄我似的……

“正正，鱼缸呢？洗了吗？”“我……我……我，洗了……”有句古话说得好：不做亏心事，不怕鬼敲门，看来这个“鬼”真来敲我这个做了亏心事的人的门了。我的心一下子蹦到了嗓子眼儿。妈妈似乎看出了我的心思，语重心长地对我说：“孩子，最可怕的不是做错事，而是做错事不敢勇于承认。”“妈妈，我错了。”眼泪顺着我的脸颊流了下来。我那颗提到嗓子眼的心终于放了下来。原来承认错误并没有想象中那么困难。反而心情变得舒畅了。

每个人在成长的道路上都有会犯下大大小小的错误，但是只要勇于承认错误，那么你离成功将会更进一步！

**误作文800字2**

“错误”是我们生活中经常碰到，也是时常犯的。而“错误”根源是什么呢？面对错误又该怎么呢？就让下面我的行动来告诉你吧！

有一句格言说得好：“错误并不可怕，可怕的是没有一颗改正的心。”因此，我们得知，错误只是因为心里一时的诱惑、贪婪铸成的。但犯了错误后，只要你会决心改正，勇敢的面对，你就一定会向成功迈进一步，停止向错误的深渊迈进的脚步。而我也是经过一次错误后，才得出这些感悟的。

我时年8岁，正处于懵懵懂懂做人期间。因看到跟我同龄的孩子经常可以买零食吃，买好看、好玩的玩具时，心里十分羡慕，我也可以这样该多好啊，心里想着。可是，我又不好意思跟外公，外婆要钱。突然，我内心一动，一个主意便在心中产生了，我准备趁外公，外婆不在家时，偷偷地去拿钱，这样就神不知鬼不觉。时机刚好来了，那一天外婆他们都不在家，我悄悄地的外婆的房间，不敢出一点声，心里也十分害怕，担心被外婆他们发现。我小心翼翼的拉开衣柜门，向那件外婆常穿的那件衣服口袋伸去，我拿到一张五元的纸币，关上门就高兴地走了。

过了几天，我渐渐淡忘了这件事。

突然有一天外婆问我：“成兴，你有没有看到我那口袋里的五元钱？”

我的脸“唰”的一下红起来，连忙结结巴巴地说：“没，没看到。”

“这就奇怪了，我那五元钱不知去哪了。”

外公看看我，似乎明白了一切，对我说道：“算了，不就是五元钱吗！”

我看看外公那慈善脸上的笑容，羞愧地低下了头，我支支吾吾地说道：“对不起，那钱是我拿的！”

这时旁边的外婆也明白了一切，但他们都没怪我。自从这事以后，我就再也没有拿过家里的一分钱。

看，我面对错误能勇敢承认，相信你们也行。当然，我们也要尽量避免犯错，也就是要抵制心里对物质的诱惑。虽然很难做到，但你一定可以的。

**误作文800字3**

错误是可以美丽的。

——题记

曾有人这样说：“错误能改，但错误都是丑陋的。”是吗？我的回答十分坚定：No！

曾记得当大队长时，一位三年级学生在运送本子时，不知怎么回事，弄破了一本，他十分伤心，这时，我说：“别哭！这一本本来就是破的，你只是凑巧碰到它了，看！这一本不也是破的吗？”我拿出早已准备好的一本，“不信你瞧瞧！”听我这样说，他擦干眼泪，又高高兴兴的送本子去了。不久，我又遇到了他，他递给我一张纸条，便立即跑开，我十分疑惑，便打开了它，上面写道：

“谢谢你，我知道你在宽容我，原谅我，现在我已将一本新的笔记本放入大队部，不用找我。——那名谢谢你的学生”

我笑了，正是这美丽的错误才保护了这幼小易损的心灵呀！

是啊，“人非圣贤，孰能无过？”更何况我们也曾拥有过美丽的错误？朋友，不要害怕错误，但要记住，我们有义务去犯那些美丽的错误，用这种别致的错误去抚慰那许许多多·早已干涸的心灵吧！

朋友，在人生的长河中，请记住：愿我们每一个错误都拥有爱的力量，这世界也就没有了无垠沙漠，因为错误是可以美丽的。

**误作文800字4**

在十分钟的焦急等待后，一位衣着朴素、腰系着围裙的阿姨，迈着轻松的步伐，两手托着两杯飘着“白云”的奶茶托盘，疾步向我们这边走来。

“您好，这是两杯椰奶奶茶。”服务员放下托盘，将奶茶轻轻地放到木头桌子上。刹那间，弟弟火箭般立直身子，又如离弦的箭般将手抽出，将一杯散发着独特香味的奶茶朝他这边挪去。不料就在这时，那杯盛着满满一杯的奶茶猛地倾斜，最终“牺牲”了。等我们反应过来时，只留下了满桌子的狼藉。

弟弟知道自己犯了错，低下头，不敢直视坐在对面爸爸那双散发着凶光的眼睛，奶奶连忙拽起坐在旁边的弟弟，我也赶紧坐了起来。服务员也拿出紫色擦桌布赶了过来，一边插着桌上的液体，一边关心的问：“没烫着孩子吧？”

虽然爸爸并没有批评弟弟，但弟弟却闷闷不乐地坐在椅子上，好像有什么心事似的，低下脑袋，不时还传来鼻涕在鼻子里发出的声音。一会功夫，面也做好了，我们都静静有味的吃着，弟弟却突然抬起那已经很久没有抬起的头，眼中溢满了乞求，带着哭腔对爸爸说：“爸爸，可以再给我买一杯吗？”我看见爸爸好像在思考着什么，但最终还是答应了弟弟的请求。

又是一杯热乎乎的奶茶，弟弟满足地端起奶茶，向店门外跑出去，我放下奶茶，也向外面去，但并没有太注意弟弟。突然，弟弟满脸“珍珠”地跑过来，手里还拿着一个空的奶茶瓶。我见此情景大吃一惊，慌忙质问弟弟：“你怎么又把奶茶弄洒了？”弟弟却委屈地把手指向了被奶茶洗过“澡”的三轮车。

我把这件事告诉了爸爸和奶奶，奶奶生气地说：“你这孩子啊！”然后又叹了口气爸爸又说：“就不该给你买第二杯。”我喝了一杯奶茶，弟弟半杯也没喝到。

弟弟啊弟弟，同样的错误，你怎么犯了两次呢？下次一定要记住这个教训呀！

**误作文800字5**

新的一学期又开始了。第一天上课，语文教师喻老师郑重地向我们宣布了“开学1号令——收集错误”。此言一出，全班哗然。

“收集错误？老师没说错吧？”“错误干嘛要收集啊？”“收集情报，收集资料都可以，错误扔都扔不完，可没听过还要去收集？”……同学们叽叽喳喳的你一言我一语。我也是丈二和尚摸不着头脑：老师不会是在逗我们玩的吧？但看老师这个正儿八经的样子又不像是在开玩笑。我们以前接到过喻老师的“找错令”，今天是否还是……

我正想着，一直微笑着望着我们的老大——喻老师发话了：“同学们，你们都很奇怪是吧，为什么错误还要收集呢？其实这也是我们一种很好的学习方法。你们想想，我们每次做完练习或考完一场试，都会发现或多或少都有做过的题目为什么又做错呢？道理很简单，你们没有记住做这些题的方法，忘记了这些所谓的‘难题’，以致于一错再错。现在，如果我们平时就把自己认为比较难的内容记录下来的话，平时加以多做些类似的练习，考试中，我们还会无辜丢分吗？”

“不会！”我们异口同声地叫了起来。的确，我哪一次考试都会有以前做过的还是被判死刑了，老师的这个办法还真不赖。

“课后同学之间还可以互相交流，共同进步。到复习考试时再来做做，举一反三，我想这些所谓的难题肯定不会再做错了。当然，这种方法不仅适用于我们学习上，还可运用于行为习惯上。你发现自己什么做错了，也可以把它记录下来，经常拿出来看看，提醒自己下次别犯类似毛病。我们每周都要统计，这个统计任务就交给宋雪翠同学了。”

“司令，坚决完成任务。”我笔直地站了起来，调皮了一下。“哈哈……”同学们都狂笑了起来，我也笑了，但是只是配合大家的哦！喻老师也被我们逗得乐了。这时“鸟嘴”林添龙摇头晃脑地学着电视剧《中国兄弟连》中的连长曲虎口头阐挑衅：“那可不一定！”

“为什么？”我有点生气，干嘛老和我过不去呢？“原因很简单，你身后的那一位能吗？”说着还用一双得意的小耗子眼在教室里扫视了一圈。“你还真有出息！你这个‘鸟嘴’得记下来”,我也不甘示弱。“好了，别窝里斗了，你们两个都得记，从今天开始执行。”同学们又哄堂大笑，我只有苦笑的份了。

**误作文800字6**

“我的玩具呢！什么？怎么输掉，气死我了，我要你赔我一个，呜……”她真的生气极了。“俗话说‘智者千虑，必有一失，何况我这个凡夫俗子呢，这又不是我的错，谁叫你给我了呢？”我满不在乎的说。“你……你！”她一气之下跑开了。

“哎，都是我的错！”我叹了一口气，望着窗外悠悠的云，她的笑是多么甜美，我失去了一个朋友，我不禁回想起当时的情景……

“大家这么早来，我们一起玩吧？”“好啊！”正在1年级2班的教室中一遍嘈杂，笑声，叫声，喊声，冗杂在了一起，奏出了清晨的乐章。我和其他同学提出意见：“我们一起玩弹弹珠吧？看谁弹的远。”“还用说，肯定我弹的远！”“好吧，我们拿点东西，谁赢了归谁。”“好！”现在想起来，不禁觉得这是很不明智的建议。

“小楚，你的玩具球能借我一下吗？我肯定会赢的~！”我信心满满地对她说。“好吧……”她经过犹豫之后将球双手递到我手中，因为我们是朋友……

可是……我却输了，但我不甘面对自己的错误，于是有了那段争吵。

我有意避开她，她也渐渐与我疏远，我相信我心不会如此软弱，不就是一个球嘛……但是，我感到周围的同学都在议论着我，我不禁尴尬起来，灰溜溜地躲在内心黑暗的深处，不可自拔。我逐渐想起了她，我挣扎着，我不希望失去这个朋友，但是虚荣的心束缚着我……

“啪”，“吓死我了……”，原来是书笔盒掉了。正当我要去捡它时，小楚将它捡了起来放到我的面前。这一小小举动使我倍感羞愧，“我……”“你别说了，我原谅你了，因为我们是朋友吗？”我震惊了，沉默了许久之后终于向她承认了错误：“对，我们是朋友，我不应该将你的宝贝做为赌注还恶语伤人。”“都已经过去了，你能承认错误才是获得的最大益处呀！”我恍然大悟……

其实另一个同学已经将球还给了小楚……

人非圣贤，孰能无过，错误是在所难免的，我们应该学会积极面对错误，改正错误！

**误作文800字7**

我们的相识，也许是场错误，或许是场梦；一个美丽的错误，一个美丽却悲伤的梦。

记得芳从三年级来到我们班开始，也就是我和芳友谊的开始。那天，我在路边遇到了芳，芳热情的和我打招呼，我只是羞涩的回应，便走了。后来，芳坐在了我的后面，我们开始聊天，于是就成了形影不离的好朋友。

芳改变了我，让我从一个任性、霸道的女孩变成了一个好学生。芳是那么单纯，那么纯洁，就像一片羽毛飘进了我的心房。那一年，我的期末分数考得不理想，为此我难过了好几天。芳对我说，这一次考不好，还有下一次，别垂头丧气，要不然以前活泼快乐的莎回不来了。我听了，心情豁然开朗了不少。所以，我和芳的友谊，是谁都说不清的，我们经常在一起看书、逛街、一起学习。那段时光，是我最快乐的时光。

那时我们单纯的以为，我们的友谊可以天长地久，但我们都错了。

我有一个秘密，我只和芳分享了。因为一次吵架，芳公开了我的秘密，我气愤极了。但我没有说，我原本以为芳会和我道歉，但她没有。她还理直气壮地说，应该是你的错，你不应该骗燕（秘密的内容）。我说，我知道，我会和燕说的，但我没想到你这么快就说了。就这样，我们的友谊开始出现裂缝。

我已经不记得我们有过多少次吵架了，但我记得，每一次都是我去道歉。于是开始芳变了，变得霸道、总爱把责任推给别人、骄傲。我不能看芳那么下去，我打算和芳说她的改变。于是我就和雪、珍（我的另一个朋友）、芳在树下见面。芳哭了，她说，是我告诉别人她的一个秘密，她才会这样的。我不知道我说了哪一个，但芳说是我说出去的，而我并没有。芳停止了哭泣，对我说，我们再也回不到从前了。说完就走了。我们的友谊也到此结束。

我看着窗外的树叶，我在想，这时候，是不是有一个人在哭泣呢？

**误作文800字8**

每个人都会犯错误，我当然也不例外，而且我这个调皮的小姑娘还犯了很多错误，比如自私、撒谎、不听话……你相信么？我还“打”过人呢！

记得那是一个冬天，我才二年级，很好玩哦。那天下雪，全班都高兴极了。到了中午大家都成群结队的跑到操场玩雪。我跟郭茹一、郑茗心还有几个女生一起冲到楼下，然后一窝蜂飞奔到东边的健身器材区，因为那儿的雪很多。在楼上看下面还是白雪皑皑，像铺了一层白色的薄纱，但下来的时候那白色的、洁白无瑕的薄纱已经脏了，但我们没有多么失望，因为还有一部分雪没脏。俺们开玩了！有的在堆雪人，但大部分在打雪仗，我们没有两队，而是见到谁（我们班的女生）就打谁，到处响着“小心了！”“嘿！”“吃我一击！”“打中了！”还有“哎呦”的声音，今天的雪有点儿硬，打到人还是很痛的。我正在为打到人儿而蹦蹦跳跳呢，结果后背又被击了一击。不一会儿，张尧松也加入了我们，只有一个男孩儿，所以我们团结一心，一起来打他，而且我们分工明确，我和几个小个子的做“运输兵”（负责把雪传给打仗的人），剩下的大个子负责打仗。刚开始张尧松还跟我们玩，我们虽然不是百发百中，但也经常打中，我觉得我们一定能打败张尧松，因为人多力量大吗。大家都很开心，但过了一会儿，他真有点生气了，因为以多胜少毕竟是的。但我们不停手，也不去管那冻的通红的，冰凉的手和脸。再过一会儿，他的眼圈红了，哭了，有人说：“哭什么，男子汉，大豆腐！”但他听而不闻，回去了，我们也跟着回去了。不一会儿，老师把我们几个女生叫了出去说了一顿，我不服，觉得我们只是在玩的，但事后我明白了，我们不能以多欺少，而且不能玩有危险的游戏，我马上改正了错误。

没有人不犯错的，知错就改就是好孩子，就像左传里这句话：人谁无过，过而能改，善莫大焉。

**误作文800字9**

“人无完人，金无足赤。”十全十美的，犯错是在所难免的，所以犯错是常态，并不可怕。名人列宁就曾犯过错。

八岁的时候，有一次跟爸爸到姑妈家去做客。在跟表兄弟表姐妹玩捉迷藏的时候，不小心碰到了桌上，桌子上的一只花瓶掉下来，打碎了。姑妈听见声音，跑进来一看，花瓶碎了，就问：“是谁打碎的？”表兄弟表姐妹都说：“不是我！”列宁也低声说：“不是我。”姑妈笑着说：“那一定是花瓶自己打碎的。”大家都笑起来，只有列宁没有笑。

家里，列宁躺在床上不说话。妈妈问他为什么不愉快，列宁把打碎花瓶的事告诉了妈妈。妈妈说他可以写信给姑妈，承认自己说了谎。列宁听后，立刻起身去写信。过了几天，邮递员送来姑妈的回信。姑妈在信上说：“你做错了事能自己认错，是个诚实的孩子。”列宁从那以后再也没有说过谎，这为他以后事业的成功打下了基础。

列宁犯了错，才深刻体会到撒谎是多不光彩的事。他并从中吸取了教训，所以他才有成功的事业，成为了名人。如果列宁当时没有承认并改正错误，那他会一错再错，最终会一事无成。所以错误并不可怕，及时改正，就能促使成功。

我也是从错误中成长起来的。上小学时，数学考试总是因为马虎，而与100分失之交臂。有的是忘写小数点了，有的是没读完题，也有的是一个字写错了，这些都是我在学习中犯的错误。因为这些小错误而没得到100分，我十分懊恼，但我从这些错误中吸取教训吃一堑，长一智，以后在做题时认真，谨慎，才能在小升初考试中取得100分。我很感谢这些错误，因为它让我不断地完善自己。

\_说过：“错误是不可避免的，但不要重复错误。”没有大量错误做台阶，我们也登不上最后正确的宝座。错误并不可怕，它能让我们不断发现自己的缺点，完善自己。所以错误也是美丽的。

**误作文800字10**

今天就是军训的第二天了，尽管多苦多累也总算熬过去了。今天的教官依然是那么精神抖擞，望着他谁也不敢有半丝松懈，不过我却有着不一样的心情，那就是非常期待今天的训练，因为可以从错误中吸取教训。

今天的军训一开始还是站军姿20分钟，然后就接着训练。今天主要是训练正步走，林教官让我们先看着他做分解动作，“教官不愧是教官啊！无论在做什么动作都能呈现出威风凛凛的姿态，步伐那么有力，把地板都踏响了！”我沉思着。有些同学们开始有些不耐其烦了，林教官那雷鸣般的声音，震痛了我的耳朵，他大声地问我们“会不会”，我们也响亮地回答到：“会。”整理好队行之后，教官就一声令下：“正步走。”我们一边走，教官一边喊口令，可我们之中，不知道为什么总是有些同学没听清楚教官的命令，结果害得整个班的步伐都不一致。

乱、乱、乱。教官又给我们做示范了，但我们还是走得不齐，此时此刻我只想骂醒自己，也想骂醒全班，但一想到我们之间还没有产生默契，就打消了这个念头。教官感到无奈了，让我们蹲下来，看别人是怎么练习的。哎！望着教官那烦恼的表情，我真的好想哭，因为我觉得我们太笨了，太对不起教官了。

许久，教官才让我们站起来，他又再一次给我们示范了起来，然后让我们一排一排地轮流练，这样的效果起码有进步了，但还不和教官的心意。突然教官把本来第一排第四个的我抽出来，安排到了第一排第一个。也许站在第一位太紧张了，刚开始我还是找不到方向感，走得太快了，有些人跟不上，教官的口令一停，我们就开始乱套子了。我就想：“为什么我的步伐那么不一致呢？真的只是因为紧张吗？不，不要紧张，我一定能行的。”我不断给自己自信。练习了很多遍都不太齐，望着教官目无表情的样子，我真想对全班说：“一定要好好做，不能辜负教官的用心教导。”

军训的效果好与坏，也不是一个人决定的，而是一个集体定的，正所谓团结就是力量嘛！今天错了，不要紧，最重要的是懂得改正错误，吸取了今天的教训，希望明天会更好。

**误作文800字11**

“记住穿好衣服!”

“记住做作业!”

“记住……

这是我妈妈的格言‘记住——’。放学后，我一进家门，妈妈的格言又冲着我喊了：“晚饭后，记住做好作业!”我不耐烦的打断了她的话：“哆哆嗦嗦的，像个老太婆。”我悄悄地抬起头瞟了妈妈一眼，觉得自己刚才太冒失了，转身进了房间。妈妈那惊鄂的模样、怀疑的目光不停地浮现在我的眼前。我知道自己犯了错，我真不该这样对妈妈说话，我知道妈妈只是关心我而已，而我却这样对妈妈说话。但是，我没有勇气推开门，对妈妈说声：“对不起。”晚上，我躺在床上，妈妈那惊鄂的模样、怀疑的目光又在我的眼前浮现了。“妈妈，我知错了。你会不会原谅我?我以后还可以听你的格言吗?你会生我的气吗?我越想越难过，枕巾不知不觉湿了。这时，我听见一阵轻轻的叹息。那叹息，肯定是妈妈的!妈妈，你是不是怪我伤了你的心?你是不是怨你付出的心血?一阵凉风吹来。啊!凉风，请你把我妈妈对我的生气吹散，请你把妈妈的叹息吹走。第二天早晨，妈妈不冷不热地招呼我。我再也听不到妈妈的格言了。平时，我觉得妈妈的“记住——!”十分讨厌。而今天听不到妈妈亲口说的“记住——!”我心中反而有些失落感，心里空空的。妈妈，我想再次听到你的格言，听到你的再三叮嘱。人们常说母爱是世界上最伟大、最纯洁的爱;母亲是世界上最和蔼、最亲切的人。我想再次得到你的爱。在课堂上，我什么也听不进去了，只希望早点见到你，早点得到你的原谅。放学了，我急匆匆地跑回家。看到正在干活的妈妈，满头大汗，我也抑制不住自己的感情了，扑到妈妈的怀里痛声大哭：“妈妈，我错了。请你原谅我吧!“妈妈抚摸着我的头，脸上出现了欣慰的笑容。

妈妈，我喜欢你的格言，更喜欢你!你给了我的支持;给了我鼓励;给了我全世界最伟大、再纯洁的母爱。我希望永远得到你的爱。

**误作文800字12**

这是一条通往成功的捷径，这是一条注定失败的道路；这是我自以为聪明的方法，这是我最愚蠢的决定；这是我善意的欺骗，也是我真诚的悔悟，这次我真的错了。

当老师宣布要模拟期中考试的时候，看着学霸们洋洋得意的笑容，显然是做足了准备。而我，连书都没正眼瞧过。就在这时，坐在后排的徐欣怡仿佛看透了我的心思，敲了敲我的椅背，我转过头去，徐心欣悄声说道：“参加我们的小组吧！”“什么小组，是临时抱佛脚小组吗？”我不屑地说。“是传小纸条小组。”徐心怡答到。“什么？考试作敝！我可不跟你们同流合污。”“我听说这次的题可难了。如果你没考好，肯定会被你妈骂的，再思考一下吧，想好了来找我。”徐心怡失望地说道。

我转过头盯着语文书发呆，左思右想。脑海中出现了《熊出没》中光头强思考的画面，右边的天使说：“一定要靠自己的努力考试”，而左边的恶魔却说：“去吧去吧，这是一个好方法哦。”

转眼间，到了考试的时间，我瞟了一眼试卷，吓了一大跳。题可真难啊！有30%的题我都不会做。徐心怡趁老师不注意向我抛了一个纸团，可我刚要去捡，就被监考老师发现了……

放学后，我硬着头皮，踏着沉重的步子往家走，脚底好像灌满了铅，每迈出一步都要耗费很大的力气。我叩响了大门，妈妈打开门脸上浮现出一丝微笑，让我感受到一丝凉气在往我的体内钻，这难道是暴风雨来临前的宁静吗？我立马跑进房间，认真地写作业来。

吃完晚饭，妈妈问我：“今天是不是有什么事情要跟我说？”我偷偷斜瞟了她一眼，低下头支支吾吾的说：“有……有一件……事情。”妈妈和颜悦色的对我说：“说吧！\"“我……我……我考试和同学传小纸条。”妈妈说：“你把事情的起因经过结果说来听听。”我一五一十的把考试传小纸条的事情告诉了她，本以为妈妈会劈头盖脸一顿臭骂，可没想到，她却给我讲了一些道理：“我知道你传小纸条是想把成绩考好，但是考试作弊是不对的，学习不能走捷径，要想成绩好，就得刻苦努力！”听了妈妈的话，我顿时热血沸腾，立马跑进自己的房间，摊开语文书认真的复习了起来，我下定决心，一定要通过自己的努力取得好成绩。

**误作文800字13**

十五岁，我开始长大。

——题记

十五岁前，每天背着书包快快乐乐的上学;十五岁后，再也打不起精神去学校。

十五岁前，书包里都是整整齐齐的教科书;十五岁后，书包里塞满了漫画书和零食。

十五岁前，别人一问学习成绩怎样，就会很骄傲的把头一昂说很棒;十五岁后，每当别人问起成绩时都闪烁其辞的说还行。

十五岁前，最喜欢考试;十五岁后一听到考试就想呕吐。

十五岁前，经常和爸爸妈妈在一起说笑，什么事情都和他们分享;十五岁后，对他们避之不及，抽屉也上了锁，心理话只有在日记里吐露，要零花钱时才会和他们说上只言片语。

十五岁前，日记里的内容都是“我今天考了一百分”“我今天很高兴”等等;十五岁后，日记里的内容无一不是“今天很郁闷”。

十五岁前崇拜的人是英雄，比如雷锋;十五岁后崇拜的人是明星，比如谢霆锋。

十五岁前，认为长辈说的话就是真理;十五岁后，自己认为对的才是真理。

十五岁前和十五岁后的差别还有很多，数不过来。

十五岁后想法开始复杂，总想出人头地，却不想努力。每天两点一线的生活实在是枯燥，可是这是必然的，谁也逃不掉。想起小时侯做什么事情都很认真的样子就觉得现在的自己一无是处。

离中考还有48天的时候又去了老师办公室，老师语重心长的教育了我一遍。说什么只要再加把劲就有可能考上高中，可是现在不学了就肯定考不上。我“嗯、嗯”的应着，脸上流着泪水。

离中考还有37天的时候月考成绩发了下来，还不错，比想象中要好的多。不过和我考一样分数的同学却愁眉苦脸的，我只好在她面前苦笑。长大了，也就虚伪了。

离中考越来越近，我也开始惶恐起来，100多天前的自信早就没有了，我想回到小时侯。如果人是从棺材里出来往回活多好。也许这个想法挺荒唐的，可是我就是这样想的。长大了，也就叛逆了。

十五岁前总想长大;十五岁后，我开始后悔长大。

长大对于我来说也许是个错误。

**误作文800字14**

经验是在脱发之后，生活给予你的一把梳子。错误则是你脱发的原因。不必追问错误的原因与结果，因为这本身就是一种错误。

人的悲哀在于过度地追求不可能实现的完美，他总是觉得既然生是不可能由自己掌握的，死也不可能谋事在天，仅有的数十年光阴岂能恣意游荡，为了墓志铭上一段闪光的印记，于是便奔波劳碌，祈求着那几乎为零的成功，只有被历史的波浪推倒浪尖上的几个侥幸的人才会得到亿万人的顶礼膜拜。

人的错误在于不知道自己在犯错误。无论是对于错，是与非，自任他人评说。的确，走自己的路要靠脆弱的坚强，“让别人去说吧”则是虚伪的狂妄，也许有一天人类都被“醍醐灌顶”了，没有参照与对比，反都成了一群白痴。错误的人生是一种完美，因为没有完美的以至于没有错误的人生。而错误不是为自己愚蠢找的借口，那是使自己更加睿智的一个台阶。即便是错误，也要与众不同，意义非凡。

人生的乐趣在于追求。生活的重压越大，你便会越深入生活之中，何必要苛求并一味地掩盖自己的无知？我们实际上都在为明天而唯利是图，何必勉强做出“众人皆醉我独醒”的面孔。我们都已沦为岁月的奴隶，任凭命运留下沧桑的痕迹。

黑夜给了我们黑色的眼睛，但没有多少人会找到真正的光明。人类不必因为害怕犯错误而驻足不前。事实上也原本没有那么多的事原本是正确的。我们在挣扎却仍然痛苦，还不如睁大眼睛，一直向前。若你发现你自己的眼睛欺骗了你自己，那很可怜，可是若你有天猛醒，知道你自己欺骗了自己，那不时可怜而是可悲了。

我们实际上都已明白，只是没有勇气正确地犯错。为人之所以伟大是因为他们的错误没有使他们跪下来。

我们也需要自由的翅膀。

迷茫中，我听见鸽子在无声地飞翔，飞向黑暗的远方。

**误作文800字15**

有种美是残缺的，而往往造就这种美的却是那么一次的“错误”。正如一个不再完整的花瓶，每天抚摸着，心里想念着的却是那块残片。

每经回看无不动容，每经想起无不心绞。若说是上帝的捉弄，莫比一封信的“错误”来得令人叹息。我们总执着于错误带给我们的眼泪，然而若不是那场错误，的爱情只能是花前月下的艳俗，也正是那场错误，让我们听到了幽谷中那一声声寻着出路的空灵之声。

错误便是如此，若说它残忍，不如说它凄美。人时常不满足于某种结局，于是便有了错误。然而再起远点，看到了使自己心慰的曙光，能不说那场错误其实是成全了这刻的美好吗？

我爱，它是一本值得一辈子读的书。然而也可以说我爱黛玉，所以我爱红楼。黛玉本是仙子，仙子本属于天国的飘然与高洁。她的错误在于她步入了一个不属于自己的世界。她是常掉泪的，在她彷徨的时候。但她即便在呐喊时，也只会出现“宝玉”二字。犹记得她临终前那句心嘶力歇的呼喊：“宝玉，宝玉，你好----。”有人说是对封建的讽刺。然而我想在一个女人内心当中最值得留恋的莫过爱情，可能黛玉是在呼唤自己的爱情吧。虽说这爱情也是场错误，但对于黛玉来说即便是用承受错误的万分苦涩，来寻错误中夹杂着的一分甜蜜，她也是愿意的。

错误有时候像情人，令人又爱又恨，更多的是割舍不下那份错误隐匿下的自己渴望的东西。因此有太多人深陷错误不能自拔，即便自知是场错误，也会无怨无悔的走下去。有时选择了错误，也便选择了真实的自我。

错误这个词，对我来说，有时只是简单的两个字，有时它像诗一样委美复杂。太多所谓正确的东西，只是大部分的人认可它。然而我又是如此的不成熟，总透过别人的看法去评价一件事的好与坏。有时对天堂的样子想得太多太久了，也会对其乏味，地狱的\_，更有足够的魅力。于是，有那么一两次，我会选择错误，选择错误带给我一个别样的结局。

错误原来也如此美丽。

**误作文800字16**

有—对年轻的夫妇，结婚了—个月之后，女人想要回娘家看看，就邀老公和她—起回家去了。女人对老公说“我们这—次回家，无论是对父母，或对亲朋好友，都要有礼貌，不要鲁莽或有失礼的地方，好吗?”老公就对女人说“你放心吧!我—定不会让你丢脸，也不会让岳父母失望。”到了娘家后，女人就和父母聊起近况来了，老公就东看看、西看看，这里走走，那里逛逛的。

不知不觉地，老公走到米房来了，看到了成堆的白米，想到自己也有点饿了，就顺手抓了—把白米，往嘴里塞，塞满了—口的白米，恰巧这个时候，女人也走进房来了，老公—时白米也咽不下去，吐也吐不出来。

女人看到他痛苦的样子，就问他“你怎么了?哪里不舒服?”老公根本就说不出话来，女人看他不说话，更是疑惑，就走近看看他，才发现老公脸腮部都凸起来了。女人立刻带着老公去见她父亲说“爸爸!您看!您的女婿不知为什么，两腮都肿起来了，可能口腔有毛病，您赶快请医生来为他看病吧!”女人—直紧随着老公身边，所以，老公—点逃避的机会都没有，他心里暗暗叫苦：该怎么办呢?

不久，医生来了，医生看了—下凸起的脸腮就说“这是无名肿瘤，要赶快开刀，否则会有生命危险!”于是，就为老公开刀了，结果，取出来的却只是—把白米。才知道原来是偷吃白米而造成的，这样害得四个人都很尴尬。

对岳父来说，该是骂女婿?还是不骂?对女人来说，老公可是真丢脸!对老公来说，偷吃白米，结果白挨—刀，害得大家白忙—场。对医生来说，他更是窘极了，他诊断是无名肿瘤，开完刀拿出来的却是把白米。所以，大家都不敢说话，结果不欢而散。

人若是有—点点的功劳，或小小的长处，都喜欢向人炫耀，惟恐别人不知道。但是，若有—点点的过错，或有—点点的缺点，都深怕别人知道，巴不得隐藏起来。古人说“若要人不知，除非己莫为。”如果不想让别人知道自己的过错，除非不去做，因为纸包不住火，隐瞒只是—时的，迟早都有人会知道。光明磊落才是正人君子的作为。喜欢隐瞒过错的人，最后都不被人所尊敬!

人并不是圣贤，偶尔都会犯—些错误，但是如果坦白说出来，表示有悔过的心才能消灭罪过，在错误中学习成长，才会让自己愈来愈好!

**误作文800字17**

“过而不改，是谓过矣。”每个人都会犯错误，只要在错误面前诚恳地说声“对不起！”及时吸取教训，错误就不会永远停留。

那是一个阳光明媚的早晨，我打算出去玩，馋嘴的我从别致的小钱包里拿出一元钱，准备偷偷买一包干脆面来解馋。这可是妈妈最反对的事情了，因为妈妈常说：“像干脆面这样的垃圾食品，一定要少吃，里面添加剂超标，对身体可是没有一点好处的！”由于我纯属明知故犯，心虚得很，于是不由自主地飞快跑下楼，冲到我的目的地——楼下小卖部买了干脆面，真怕被妈妈发现了，我不管三七二十一，三口两口将干脆面“装”进了肚子，解了馋，可内疚开始来折磨我。

回到家后，我心里忐忑不安，总觉得妈妈会发现了我吃垃圾食品的事情。吃过午饭后，我回到屋里，不停地自责，后来我想通了。老师不是讲过：面对错误应该正确对待吗？也就是说我们不能掩盖错误，要及时改正，不要让它一而再、再而三地发展下去！我鼓足勇气，来到妈妈面前，惭愧地说：“对不起，妈妈，我不应不三思而后行，忍不住买了一包不卫生的小零食来解馋，希望您能原谅我，我以后一定会经过您的同意再花钱，而且不会明知故犯了。”我一口气说完了心里想说的话，妈妈听后拍了拍我的肩膀，心平气和地对我说：“虽然你不应该买垃圾食品，但是金无赤足，人无完人。每个人都会犯错误，可那些诚恳对待错误的人却比掩盖错误的人往往少一些错误，既然你知道错了，那以后一定不能犯类似的错误了哦！”妈妈说完，我顿时觉得如释重负，而且心中的大石头总算落了下来！

“错误”虽然是一个非常普通的名词，但同时也存在于不起眼的每一件小事中，就看我们是否正确的对待错误。“不经历风雨，怎能见彩虹”，让我们从现在开始，在通往成长的道路上，做一个不怕错误、敢于改错的勇者！

**误作文800字18**

今年十一，爸爸送了我一套乐高玩具，可以拼接成一架重型直升运输机。从盒子上成品的照片来看，真是威风凛凛的。我觉得很有意思，想趁这个假期赶快把它拼好。

拿出零件和图纸后，我发现这真是一项浩大的工程。零件有上千个，而且非常精密，尤其是中间的齿轮和马达，只有把齿轮安装得严密契合，才能实现马达的驱动功能，这样就可以完成飞机吊装货物的任务。

认识到了任务的艰巨性，我觉得有必要做好准备工作。于是我把零件分类别放在不同的盒子里，并按照顺序一一摆放整齐。妈妈看了夸奖我说：“磨刀不误砍柴工，你做好准备工作才能事半功倍，加油！”这下我更兴奋了，也更有干劲了。

准备工作完毕后，我开始按照图纸拼装。前面的步骤都十分顺利，两个小时不到，就完成了快一半的工程量。我的心里不免沾沾自喜起来。

就在这时，我发现了一个问题：有一个零件怎么装都感觉不对，总有一个孔插不进去。但我反复看了图纸，确认这一步的零件和安装方法都没问题，这让我的心里有了不妙的预感。

要知道，如此精密的设计不应该出现瑕疵啊！我再仔细一看，天哪，原来是前面的步骤装错了，一个齿轮装反了方向。我计算了一下，这时候如果返工的话，大概要退回六十步。

急于装好飞机的我稍一犹豫，发现即使不把齿轮方向改过来，好像也能接着装完。于是，试图蒙混过关的想法让我继续后面的安装了。结果当然是不言而喻的，一个零件的错误导致飞机的马达根本不能转，更别提吊装了。

我沮丧极了，四个小时的工作没一点效果，真是失之毫厘，谬以千里呀！

懊悔之余，我也觉察到了自己的问题：犯错误其实并不可怕，可怕的是犯了错误还不去面对和改正。如果当初我能直面装反齿轮的错误并及时改正，既能实现既定目标，又能节省返工时间。

掩饰错误，逃避改正，这些做法看似节省时间，实则欲速不达，而且会让错误变得更加严重，难以挽回。因此，做任何事情，我们都要防微杜渐，遇到错误要及时改正，这样才能获得成功。

**误作文800字19**

为什么，这是为什么？我痛苦地仰天长啸：为什么我总是拿不到好分数？懊恼着，把一张“79”分的物理试卷揉成一团，扔到了一边。

唉，这次又犯了同样的错误！我垂头丧气，懊恼着。同桌看到了我的试卷，转过来一脸认真地说：“你知道为什么你一错再错吗？错误是真理的邻居，你要善待错误。”

“善待错误？”我瞪大了眼睛，“我恨它都来不及，还善待它？”同桌点了点头：“是的，你只有在心中把错误的位置放高一点，你才能记住它；只有记住它，才不会再犯同样的错误。”

我似懂非懂地点了点头，捡起那张被我抛弃的物理试卷，若有所思。是啊，面对错误，我仅仅懊恼于那触目惊心的大红叉叉，愤怒于自己的大意失荆州，而错误背后的，却忽视了……

我小心翼翼地将已经揉皱的试卷摊平，那原本刺目的大红叉叉此时恍若也温和起来。仔仔细细地研读了几遍，终于发现了症结所在：并不是我不会做，而是我之前犯错的时候没有善待它，以为自己不会再次在阴沟里翻船，“鄙视”笔头的订正，想着只要在脑海里过一遍就OK了，这才是导致自己一错再错的原因。

从哪里跌倒就从哪里爬起来！我找来本子，想了想，在本子的扉页上写上“善待错误”四个字。我取出试卷，将错题订正在本子里。此时的错题已不再是我的敌人，它仿佛是我最严格的老师，指点我知识点的缺失；它又仿佛是我最亲密的朋友，告诉我面对难题要心平气和。从此，每个宁静的夜晚，我都有了一个神秘的约会，和“错误”的快乐约会……

终于，又一次物理试卷与我四目相对。周围同学都被“牛顿”“焦耳”难得抓耳挠腮，我却与它相视一笑，这正是我之前没有善待的那个错误。我谨慎前行，披荆斩棘，没有丝毫胆怯。我相信，我善待了它，它一定也会善待我，与我微笑告别。

“89！”我有些惊喜地捧着发下来的试卷。上次的错误已经离我而去，我明白这是我善待错误所得到的回报。虽然还有错误，但我没有懊丧，反而有些许欣喜，是的，这将是我另一个走向成功的起点。我相信，只要我善待每一个错误，就一定会日趋完美，步上高峰。

**误作文800字20**

古人云：人谁无过，过而能改，善莫大焉。每个人都会犯错误，只要认真对待错误，改正就是进步。那么我就来讲述我面对错误的故事。

很长时间，我的学习一直不在状态，这让妈妈很担心。几乎在每天晚上，家里总能传出：“怎么把5写成了3，把19写成91！”的声音，我也总是漫不经心的回答：“就是不小心写错了嘛！”这“坏毛病”不仅影响到我的数学成绩，还影响了语文学习。每次做完语文练习册，妈妈总会发现漏题现象，而妈妈一而再，再而三地提醒我，可我却不以为然，完全一副“无所谓”“反正都懂”的模样。

要模拟考试了吗，我心想：考试题这麽简单，肯定会考出不错的分数。很快成绩发下来，“我居然只得了93分！”妈妈分析了我的错误，发现又是粗心的毛病，我却撒谎说：“那道题我不会做！”不久，数学成绩也出来了，“唉，98分！”通过妈妈分析，我居然是因为一道题点错小数点而被扣了2分，而班中居然有8名同学拿到满分，我太不服气了。

距离其中考试只有5天时间了，我渐渐地担心自己会不会因为粗心大意再犯错误。我想考高分，就必须正确面对我的错误。妈妈给我讲述了“千里之提，溃于蚁穴”的意义：是指很长的堤坝，因为小小蚁虫的啃噬，最后也会被摧毁的，教育人们不要小看自己所犯的错误，一点点小错的积累会使你的人生毁于一旦。太可怕了，我决心改正“错误”。

其中考试开始了，我不慌不乱，认真的审题，仔细的答卷，不畏题也不掉以轻心。我等待发卷的时刻，也祈祷自己不要因为粗心大意而犯错。

已经考完第4天了，今天终于要发卷了！“周宸钰……”“不会吧，第一个就念我的成绩！”我心里忐忑不安极了，脸色都变了。“恭喜 100分！”全班一下响起了掌声。我简直不敢相信自己的耳朵，心跳急速加快，都快跳的嗓子眼了！我拿过试卷，鲜红鲜红的100分好像在对我说：“错误并不可怕，只要积极地面对它，并改正它，就一定能取得进步！”

**误作文800字21**

有种美是残缺的，而往往造就这种美的却是那么一次的“错误”。正如一个不再完整的花瓶，每天抚摸着，心里想念着的却是那块残片。

《罗密欧与朱丽叶》每经回看无不动容，每经想起无不心绞。若说是上帝的捉弄，莫比一封信的“错误”来得令人叹息。我们总执着于错误带给我们的眼泪，然而若不是那场错误，《罗密欧与朱丽叶》的爱情只能是花前月下的艳俗，也正是那场错误，让我们听到了幽谷中那一声声寻着出路的空灵之声。

错误便是如此，若说它残忍，不如说它凄美。人时常不满足于某种结局，于是便有了错误。然而再起远点，看到了使自己心慰的曙光，能不说那场错误其实是成全了这刻的美好吗？

我爱《红楼梦》，它是一本值得一辈子读的书。然而也可以说我爱黛玉，所以我爱红楼。黛玉本是仙子，仙子本属于天国的飘然与高洁。她的错误在于她步入了一个不属于自己的世界。她是常掉泪的，在她彷徨的时候。但她即便在呐喊时，也只会出现“宝玉”二字。犹记得她临终前那句心嘶力歇的呼喊：“宝玉，宝玉，你好——”有人说是对封建的讽刺。然而我想在一个女人内心当中最值得留恋的莫过爱情，可能黛玉是在呼唤自己的爱情吧。虽说这爱情也是场错误，但对于黛玉来说即便是用承受错误的万分苦涩，来寻错误中夹杂着的一分甜蜜，她也是愿意的。

错误有时候像情人，令人又爱又恨，更多的是割舍不下那份错误隐匿下的自己渴望的东西。因此有太多人深陷错误不能自拔，即便自知是场错误，也会无怨无悔的走下去。有时选择了错误，也便选择了真实的自我。

错误这个词，对我来说，有时只是简单的两个字，有时它像诗一样委美复杂。太多所谓正确的东西，只是大部分的人认可它。然而我又是如此的不成熟，总透过别人的看法去评价一件事的好与坏。有时对天堂的样子想得太多太久了，也会对其乏味，地狱的\_，更有足够的魅力。于是，有那么一两次，我会选择错误，选择错误带给我一个别样的结局。

错误原来也如此美丽。

**误作文800字22**

你看过《真正的贼》这本书么?它讲述了一个关于偷窃、负疚、友谊和荣耀的故事，勇于承认自己的错误在这里被描述得如此令人动容。

在这本书中，老鼠德克无意间发现了大金库的入口，财迷心窍的他偷走了许多珠宝。看守珠宝的首长，也就是全国最最诚实的人--加文被熊国王怀疑，在猫丞相的教导下，把加文判刑了。老鼠德克正要自首，加文却出走了。从此，老鼠德克吃不好饭睡不好觉，他想方设法洗去了加文的坏名声，又还回了珠宝，最后还把加文找了回来。

读完了这本书，我也有点为加文感到委屈。他明明很认真地看守，可国王却迁罪于他，真是委屈。我也对老鼠德克感到气愤，因为他财迷心窍，偷走了珠宝，害得加文被他连累。可是，我再次读了一遍这本书，心态发生了些变化。我突然发现，老鼠德克其实也很勇于承认自己的错误。他虽然偷走了珠宝，却马上意识到自己错了，想要勇于承认。他也已经站了出来，决定自首。而且加文走后，他并不像真正的贼那样洋洋得意，而是想办法为加文澄清罪名。我不禁佩服起这只老鼠的勇气，勇于承认错误的勇气。

在我的生活中，也发生过这样的事情。三年前的一天上午，爸爸妈妈都不在家，我就把班里的几位小朋友叫到家里来玩耍。我们玩枪战，玩的不亦乐乎，玩着玩着，我太兴奋了，不禁手舞足蹈起来，哪想到手中的枪一下碰到了窗台上的花瓶，只听到哐的一声响，花瓶掉在地上摔碎了。我吓坏了，一时不知道该怎么办。小朋友们也纷纷离去。

到了中午，爸爸妈妈回来了，发现了地上破碎的花瓶，问道：这是怎么回事?我吓坏了，连忙支支吾吾地说：这个，这个，它是被小朋友们打碎的。爸爸妈妈看着我紧张的眼神、红红的小脸，就和蔼地说：你说的是真的吗?花瓶是你弄碎的吧?我看到爸爸妈妈也不像特别生气的样子，就壮了壮胆，低下头，小声说道：是我不小心碰到花瓶，摔碎的。妈妈过来抚摸着我的头，说道：豪豪，记着，做错了事要勇于承认，这样才能问心无愧，才算是个好孩子。说完就主动和我一起把花瓶碎片打扫干净。这些话我到现在都记得，做错了事情不可怕，一定要勇于承认。

犯错误无法避免，让我们大家都学习老鼠德克勇于承认错误的精神吧，这样才能做到无愧于心。

**误作文800字23**

感谢命运，让我们在这里相遇。

时间匆匆，记得第一次步入三中，是盲目；是懵懂；是一种傻傻的喜欢。三年，在200天后，我们就各奔东西了，真的不知道是留恋还是遗憾。

初一，我们就像小孩子一样，天天需要老师催促，而我和你们属于统一战线，我是班长，是出了什么事都要扛下来的人，是那个你们犯错而我来打掩护得人！不知道你们是否还记得，打架了，是我挺在前面拉架，是我在为受了伤的他包扎伤口，看着他手上的血，我没有顾及自己的难受坚持为他包扎。

初二，而那时的我已不再是班长了，不过还好，我们相处的还算可以吧。有一次他们打群架，是我冲在最前面拉架，真不知道自己当时是怎么想的，一个人傻傻的就冲上去帮忙了。你们记不记得我们上课梦周公，下课打游击，记不记得我们知道没有分班时的喜极而泣。

记不记得一起在排练元旦晚会时互相打闹，记不记得一起在文化艺术节涂涂画画，记不记得一起在宿舍讨论哪个人的好与坏，往事历历在目，可早已物是人非。

初三，攒够了失望，看着你们异样的眼神，就像一根又一根针刺进我的身体。我很想知道，是时间改变了我们吗？我不曾向你们解释，而你们也不曾相信我，

他说，第一周时，我和他玩时，他就开了个玩笑，我便把他告诉了老师，还叫人作证。我想问问你们，我是那种玩不起的人吗，还是我是那种小气的人呢？你们只听信他的话，却不曾询问我事情的起因经过结果，就随便给我一个罪名。你们知不知道，他将事情虚伪化了？他连证人都没有记清楚啊。而我，当时还给他道歉了啊，你们知不知道？

今天，大家都哭了，你们对我的那样的态度，让我很心寒。听到那一句句不堪入耳的话，仿佛整颗心被慢慢腐蚀，滴血，然后烂掉我知道我没有那么好，但我不亏欠于你们每个人。我知道解释是徒劳无功，但我很清楚，不解释也是默认！

屋外，夜空深远而幽暗，皎洁的明月镶嵌在天空上，夜幕似巨大的黑暗，将世界包裹，紧紧将月亮拥入怀中，多希望它能属于自己，哪怕一秒。

我曾经听过一个故事：从前，有一个坏人和一个好人。坏人做了一件好事，大家就以为他是好人，对他阿谀奉承；好人做了一件坏事，大家就说他是坏人，冷眼相对。故事很简洁，但却很伤人。我曾当他是个笑话，可如今它才是事实。

庆幸，在这个如花似玉的年纪遇见你们，可惜，遇见却不是最终的结果。我不恨你们，但此生我们再无信任，无爱，无关怀！

往后余生，道路艰难，愿你们随心！

**误作文800字24**

“错误是不可避免的，但是不要重复错误。”这是\_写的，我永远不会忘记这句话。

记得那天我上英语课，妈妈给了我50元钱去吃中午饭，当时我接过钱心想：这么多钱中午可以吃个够！我急忙跑出家，在路上我碰到了我的同学，她手里拿着一本英语故事书，边走边看，我上去叫住她：“喂，薇薇你在看什么书呢？”她说：“我在看《三只小猪》的英语故事。”我心里想出了一个鬼主意，妈妈给我吃午餐的50元钱，我可以买书呀！下课了，我像出笼的小鸟一样奔向了图书馆，看见五颜六色的书我迫不及待的想钻进去，看个够。可我只有50元钱只能买两本，我挑了两本英语故事书，匆匆忙忙赶回家，妈妈问：“你为什么跑着回来？”我手里本来拿着书，不想被妈妈发现，然后我说：“没，没有啊。”我边说边走回了房间。妈妈一会说：“我出去买菜，几分钟就回来。”我有气无力的说：“知道了。”我听到：啪。”的一声立马冲进了厨房，我太饿了，真想看见什么吃什么，我听到妈妈的脚步声，我迅速的把零食收好，假装在看书。妈妈一进门我忐忑不安，生怕被妈妈发现我没吃饭却买了书。妈妈看了看我手中的书又看了看我嘴上吃剩下的残渣，问道：“你的书哪儿来的？你又吃了什么吃的？”我对妈妈结结巴巴地说：“书是别人借给我的，因为有点饿才吃了点零食。”“怎么，你没吃中午饭吗？”妈妈追问起来，可我还是隐瞒了事实。过了几天，我认为妈妈早就把这件事抛在脑后了，我就把书放到桌子上，妈妈打扫房间的时候看到了那本书，我放学回来，妈妈说：“你怎么还不还？”终究纸包不住火，我只好向妈妈如实招来：“我那天上英语课没吃中午饭而是用50元钱买了英语故事书。”妈妈听了慈祥的对我说：“没关系，知道错了改正就是好孩子。”我说：“我知道错了，下次一定不会再犯了。”

错误是不可避免的，但是不要重复错误。这句话我终身难忘。

**误作文800字25**

每个人一生中都会犯许多错误，没有人永远不犯错误，就连天才伟人也会犯错误。

记得我上四年级的时候，有一次，老师让我们做了一张数学卷子，结果我才考了71分，老师还让家长在卷子上签字，怎么办！从来没考这么差，妈妈看见卷子肯定会揍我的，心里害怕极了。

在回家的路上，我一直想怎么对付妈妈。回到家，我很自觉的开始写作业。过了一会，我听到了敲门声，是妈妈回来了，我慢慢地走过去开门，心里却忐忑不安，怕妈妈会到我卧室，看见卷子训我一顿。不想了，硬着头皮推开门，妈妈面带微笑的说：“儿子，有什么事吗，开门这么慢？”我故作镇定的说：“没有呀。”

说完我连忙跑到屋里写作业了，妈妈接着又说：“今天这么乖，说想吃什么饭，想吃荤的还是素的？”“荤的”我答应道，接着妈妈就开始做饭了。这时才松了半口气心想：妈妈幸好没进来，要不卷子就被发现了。忽然：我想到了一个好办法，把卷子藏在了我的枕头下面，就不会被发现了，放完我心里平静了一些。又开始写起作业，等我把语文和英语写完了，开始写数学了，才想起要改数学卷子，这可怎么办呀！

我只好把卷子拿出来，在白纸上改错题，我既认真又害怕，妈妈做好饭了，叫：“儿子，吃饭了，是你最爱吃的可乐鸡翅”。听到这句话，我的心像针扎着一样刺疼，妈妈每天上班这么辛苦，我居然隐瞒她。我飞快的改着卷子，妈妈看见我还没有过来吃饭，就走过来叫我，我看见妈妈来了，忽然心跳加速，我想来又想，最后还是把卷子给妈妈看，并真诚的\'向妈妈认错：“我不该瞒着您考71分不让您看卷子。”妈妈听了既没有训我也没有生气，反而说：“知道错误了，就是好孩子。”

我明白了，做什么事情不要瞒着父母，要敢于知错就改。

**误作文800字26**

在我们成长的道路上难免会犯一些错误，但错误并不可怕，只要正确地面对错误，就会在错误中不断成长。

前一阵子，我的爸爸刚刚下了岗，从此我们家的生活也变得很艰苦，爸爸想买个裤子都舍不得买。

有一天下午，我正在小屋里写作业，就在这时，爸爸走过来用温柔的语气对我说：“萌萌快到新年了，我带你去买个漂亮的发卡吧！”这时我一心想赶紧写完作业，所以就不耐烦地对爸爸摆摆手说：“没有看见我正在写作业吗？别打扰我！你自我去吧！”爸爸一声不吭地走出了我的房间。我最后写完作业了，刚出屋门，我发现桌子上有一个既漂亮又精致的发卡。

上面还写着：祝萌萌新年快乐！“哇塞，好漂亮。”我立刻把发卡戴在头上试了试，“这个发卡真适合我！”正当这时，我突然想起刚才对爸爸说的话。又想到平时吃饭时总是我吃肉，爸爸吃菜；还想到我穿的衣服总是新的，而爸爸穿的衣服却总是旧的，想到那里我的心里一阵不是滋味。

眼泪在眼眶里打转，然后眼泪又像断了线的珠子，不住地往下流。

晚上，我躺在床上，翻来覆去睡不着，心想：虽然我拥有了发卡，但是我没有尊重爸爸。唉，无论如何，我明天必须得向爸爸承认错误，我不能一错再错了。

第二天中午，我吃完午饭正要给爸爸承认错误，这时感觉好紧张，头上直冒冷汗。

心也在“扑通、扑通。”的跳着我一步一步地走到爸爸面前，紧张地说：“爸爸，昨日的事是我不对，我不就应不尊重您说的话。”说完我便抬起头，我发现爸爸的脸颊上浮现出了少见的笑容，对我说：“孩子，你长大了！变得懂事了！”

听了爸爸的话我也高兴地笑了。

我成功的、正确的面对了错误！“肯承认错误，则已改了一半。”是呀，错误并不可怕，可怕的是错误地对待错误。

**误作文800字27**

世上没有十全十美的人，没有人没犯过错误。我也一样，贫嘴、撕本子、迟到……这些错误，这些错误我都渐渐的淡忘了。但是有一件事，我始终铭记在心。

大概是我六岁的时候吧！那时，我有一个朋友，他叫石展。我们经常一起玩耍。

他八岁生日时，邀请我去参加他的生日派对。我到了他家，他正在洗碗，我就在他家里转。每见到一样新奇的东西，我就拿下来摸摸，好不开心！

到了他家阳台，我看见了我最爱的植物“君子兰”，它正待在一个阳光照不到的地方。“这太不公平了！”我自言自语，“凭什么它就在阳光照不到的地方？它的叶子都黄了！”我便使出吃奶的劲儿，把它搬了起来，想把它搬到有阳光的地方。谁知，我踩到了一大块青苔！脚一滑，身体就倒了下去。我本能地松开盆子，撑住地面，才不至于摔倒。可“君子兰”就不一样了，它又没手又没脚，只好和地面来个“大亲嘴”，摔得粉碎。

我慌了神，不知怎么办。“怎么办，怎么办？”我的脑经飞快地转动着，“对了！就这么办！”我快速地收拾好碎片和泥土，并走到厨房，对石展说：“石展，我该回去了！”没等石展回答，我就一溜烟地跑了出去。

回到家里，我又怕又喜。怕的是石展发现“君子兰”，喜的是他没有发现。

晚上，我正在想，该不该告诉他这件事，却听见他的哭声和大骂声。我的勇气立刻被吓了回去，我自己安慰自己：“你不说，没人知道！”

几个星期后，我想通了，我决定把这件事告诉他！

我来他家门前，敲了敲门，开门的却是一个我不认识的女孩。她告诉我，他搬家了！

这个消息就像一道闪电一样打中了我，我不甘心，又不得不甘心。我猛然想起，我有他家的电话号码！

“嘟——嘟——嘟”我拨通了他家的电话，“喂！谁啊？”“石展，是我。”“是你啊，有什么事吗？”“对不起！我把你家的‘君子兰’摔坏了！”我愿意为他会狠狠地骂我一顿，没想到，他却这么说，“‘君子兰’？哦，你说的是它啊！没事的，它本来就死了，正准备丢呢！”

放下电话，我搂着茉莉走进阳台，我突然发现，天真蓝！

**误作文800字28**

有些人曾经说过错误是可以改正的，但是错误是丑陋的。是吗？我的回答非常坚定：不！

我记得当我还是一个大队长的时候，一个三年级的学生在搬运一个笔记本时，不知何故把它弄坏了。他非常难过。这时，我说，“别哭！”这个原本是坏的。你只是碰巧遇到了它。看！这个不是也坏了吗？我拿出一本已经准备好的书，不信你看看！听完我说的话，他擦干眼泪，高兴地把笔记本寄出去了。不久，我又见到了他。他递给我一张纸，然后立即跑开了。我非常困惑，打开了它。上面写着：谢谢你。我知道你在原谅我，原谅我。现在我已经在旅部放了一个新笔记本，不需要找我了。感谢你的学生。

我笑了，正是这个美丽的错误保护了这颗年轻脆弱的心！

是的，人类不是圣人。能做什么？更重要的是，我们也有美丽的错误？朋友们，不要害怕错误，但是请记住，我们有义务犯下那些美丽的错误，并且用这些独特的错误来安慰大多数人。一颗已经干涸的心！

朋友们，在生命的长河中，请记住：愿我们所犯的每一个错误都有爱的力量，世界将没有无边的沙漠，因为错误是美丽的。

**误作文800字29**

自己就是最近一段时间一直有在刷单，并且刷单流程也特别的简单，就是按着平常自己正常的购买东西就可以，但是如果刷单的话，中间也是需要一定的审核的，最起码就是对方的审核，你买的东西是否对？还有就是你买的商品所在的那家店铺是否正确？因为毕竟现在就是同样的产品，在不同的店铺太多太多了！

而审核的办法呢？是有两种，第一种就是核对，店铺名称，如果店铺名称对了的话，基本上也就对了，80%了，当然，同一个店铺里也可能有相似的产品，所以第二种核对方式就是核对淘口令！如果第一步店铺没成对，第二步，淘口令对了的话，那基本上就是你所买这个东西，就是对方要求你买的这个东西！

一般情况下，基本上是不会出什么问题的，因为对方总会给出一系列的提示，从一开始的关键词，到后来的图片，到最后的价格，但是就在刚刚自己做一单的时候，发现自己无论如何也找不着店铺名称，就是图片和关键词都对，但是店铺名是怎么也核对不对的？

然后自己心里就有一个疑问在想，是不是对方给出的店铺名是错的。这个时候自己就复制了，自己认为对的那个产品的淘口令，在软件里面核对了一下之后，发现淘口令竟然是正确的~

那么就说明对方开出的店铺名确实是错的！

所以自己也就按着自己认为对的这个店铺名的产品做下来，做到最后审核的时候，对方也审核对了，然后也该自己打了款，让自己胜利的付款！

做完这一单之后，今天的任务也算是完成了！然后自己也就在想，其实如果有的时候你按部就班的就是一直去核对店铺名的话，那么你可能今天晚上都完成不了这一单！

你只是轻轻的怀疑了一下对方是不是错了？，然后一另一种方式去核对的时候，尽然发现对方真的是错的！

所以有的时候就是，学会尝试，敢于去怀疑，你真的可能达到事半功倍的效果的效果！

**误作文800字30**

像爱恩斯坦那样的伟大人物，都有错误存在，所以，人的一生中，难免会有错误。俗话说：“人无完人”，但是，重点在于能够改正错误，丢掉错误。

十几年了，我的错误没有止境，没有终点的像一条射线一样延伸下去。可是，直到那一次，我终于令射线变成了线段，而且那次以后，我决心令线段一截一截的短下去。

那次，我刚放学回家，弟弟在看电视，我放下书包，冲了进去说：“我不要看这个”，说着就抢走了遥控器。可是弟弟也不甘示弱，又抢了回去，我们谁都没有让步。最后，我用了把劲，结果把遥控器重重的摔在了地上。而弟弟也因为我用力过大也摔倒在地，磕破了嘴唇。我顿时傻了眼。我知道这件事是我错了，可是如果妈妈要问，该怎么交代呢？想着想着，弟弟的哭声引来了妈妈，我心里想着，完蛋了，妈妈会骂我的……妈妈问：“是不是你把弟弟摔倒在地上，而且还摔坏了遥控器？”我竟然因为怕被妈妈骂而撒谎了。我结结巴巴的说：“不是……不是……是……是弟弟他……拿着遥控器……滑倒了。”天哪！我第一次撒谎竟然这么面不改色，我的心狠狠的揪了一下，我真后悔……

妈妈竟然相信了我，她对我说：“妈妈相信你，你是不会欺骗我的，我相信你。”我想了又想，思了又思，就是觉得不对劲。对啊，我不能一错再错，不可以枉费妈妈对我的信任，我该承认错误。我鼓足了勇气，跑到妈妈面前说：“妈妈，对不起，我错了，我撒谎了，弟弟摔倒怪我，遥控器摔坏了怪我，我不是一个好孩子，我令您失望了。”妈妈笑着说：“错了不要紧，谁不会犯错误？这次你对我撒谎，我可以原谅你，可是下次如果你对别人撒谎，别人会原谅你吗？所以，你要丢掉错误，不让它延续。”

是啊！妈妈说的对，要丢掉错误，要丢弃错误，不能让射线延长，使它变成线段，并且越来越短，那么即使你不是一个十全十美的人，也一定是一个“十全九美”的人！

**误作文800字31**

黄昏的树林里分出两条路，可惜我不能同时去涉足，我在那路口久久伫立，我向一条路极目望去，直到它消失在丛林深处。——题记

人生如路，总会有几个分叉口，需要我们做出选择，选择怎样的路有时可以决定我们的人生。那一次，我选错了。

又是和往常一样的周末，本想周六上午写完作业。提起笔，却迟迟不能落下。我想；不如先玩一会，下午再写也可以。于是我痛痛快快地玩了一上午，吃完午饭，我想反正还有明天，先睡个午觉再说，于是我又躺到了床上。

睁开眼睛，我竟身处一片森林之中，揉了揉惺忪的睡眼，我认真地看着周围的景色。这儿有一条小路，路边万木峥嵘、一片莽莽。我顺着小路向前走着。遽然，我眼前出现了两条路，一条草木葳蕤、野花遍地，平坦而宽阔，另一条却坎坷曲折、崎岖不平，还有怪石挡道，走起来必然辛苦。于是，没有任何犹豫，我选择了舒适平坦的那条路。

开始，我一边走一边看风景，很是舒服。慢慢的，路越来越小，越来越崎岖了，我开始慌了，我告诉自己，情况会更好的。于是我继续往前走，转过一个弯，一座刀削般的悬崖挡住了我的路。我后悔选这条路了，我往回走，想回到那个分叉口，选择另一条路。可无论我怎么走都是相同的结果，最后都会遇到悬崖。周围一片阒然，我瑞瑞不安地想；如果当初我不是选这条路，结果会不会不同？正想着，我突然两脚一空，掉下悬崖。眼看着我就要摔死了，我大叫一声。然后，我醒了。

看着熟悉的房间，熟悉的床，没有悬崖，没有森林，没有路。我才发觉刚刚的一切都是我的梦。我松了一口气，无意瞄到我的作业，我突然醒悟，其实我们的人生不就像那两条路吗？现在玩乐，不就像那条好走的路，现在放松，以后无路可走的时候必定追悔莫及。而发愤学习，就像第二条路，虽然前面无比艰难辛苦，但后面也就可能走向成功。

两条截然不同的路，两种截然不同的结果，上次，我选错了。于是，翻开作业，拿起笔。这次，我选第二条路！

也许多少年后在某个地方，我将轻声叹息将往事回顾：一片树林里分出两条路——而我选择了人迹更少的一条，从此决定了我一生的道路。着一条路极目望去，直到它消失在丛林深处。——后记

**误作文800字32**

人的一生会犯很多错误，而对待错误的唯一方法就是勇敢面对，只有勇敢面对，才可以把错误根除。

考试是老师最强的“法宝”，分数是学生们的“命根”。谁都想保住命根，各路“考林高手”都潜心修炼，只等“江湖争霸赛”——考试一到，便可大显身手。

怕什么偏来什么。英语老师突然宣布：“下午英语考试”！啊？一向英语不好的我岂能不急老师刚走0。01秒0，我便召集“英豪”，共商大计。我们稍作“部署”，做出以下决定：敲一下课桌表示取得联系；咳嗽两声说明敌情出现；跺一下脚是想知道第一道题答案；摸一下鼻子表示选A；揉一下眼睛表示选B；托着下巴表示选C。有了此等“绝招”众好汉才放心离去。

次日老师把高分的试卷发到了我的手中，本应兴奋的我却高兴不起来。回到家中妈妈看出了我的反常，便皱着眉头，疑惑不解的问我。难道妈妈知道了我作弊的事情？我心里一个声音不停回荡。说还是不说我犹豫了。不要说，你永远考不了这么高的分数，一个声音从心里响起。说吧，纸是包不住火的，又一个声音从心里响起。就在这时，我忽然想起我们的校训：团结诚实勤奋活泼，中的诚实二字。做人要诚实，没有诚实的人也就没有立足之处。想到这，我鼓足勇气，把事情一五一十地告诉了妈妈。

妈妈听后并没有生气，反而语重心长地教导我：“作弊是一种看似欺骗同学，老师，家长的行为，但它实际上欺骗了你自己，千万不要自欺欺人”。听了妈妈的话，我点了点头，为自己曾经的行为懊悔不已。

后来，我开始认真学习英语，在有空之余进行预习，复习，准备在下一次考试中取得真正的好成绩。

作弊这件事后，我对“人无信则不立”有了更加深刻的理解。从此再也没有犯过类似的错误

**误作文800字33**

人就是这样，往往在不知不觉中犯下错误！

关于“感情亲疏和对事物的认知”犯的错误有两种，一种是过于偏向“亲”而犯的错误，另一种是对“亲”过与执着而犯的错误。

就像寓言中所说的一样，北宋富人的儿子和邻居的老人都跟他说如果不把墙赶快修理，将会有人来盗窃，最后富人果真被盗贼光顾了，但富人就一口咬定是邻居老人干的。由此可以看出，富人在不知不觉中犯了一个数学老师经常说是错误——思维定视。可以说，富人根本没有怀疑过他的儿子，只有一个原因——他是他的儿子。这也是一种人的劣根性的表现

我们在许多时候也不知不觉地犯了这种错误，比如你受到一个陌生人的奇怪电话，你会马上想到是你的仇人干的，决不会想到原来是你的小表弟干的恶作剧。再比如，你在逛街时发现你的钱包不见了，你肯定一口咬定是刚才碰撞过你的人偷的，但往往是你留在了刚才的店铺中。还不过吗？好再举一个！如果你在家里看报纸时突然闻到一股油烟，那么你肯定怀疑是前后左右的邻居，但你决不想到，原来是妻子在厨房煮饭，抽油烟机坏了。相信也差不多了，这些例子是经常发生在我们身边的，只要多发现多思考，就能看到问题的所在了。

至于第二种不知不觉犯错误的情况是比较少见的，但也会发生。

有一个对自己的孩子很严格的妈妈，他看见家里的花瓶被打烂了，他第一时间想到是她的孩子在打闹时弄烂的，殊不知原来是她养的猫撞倒才烂的，那妈妈马上找到她的孩子，问他是不是他弄烂的，孩子说不是，妈妈就会认为孩子说谎了，还要狠狠地教训他一顿，孩子真是不幸。这种情况与《韩非子》中的语言截然不同，但在现实生活中的的确确存在。归根到底是对“亲”的执着。

这些在不知不觉中犯的错误真的是很难避免的，也许只有身心都达到至高境界的人才能避免。能做到真正的大公无私的人不存在在这个世界上，因为感情亲疏和对事物的认知时常袭击着我们。

人无完人，许多人类的劣根性都时常袭击我们，只要懂得处理，即使在不知不觉中犯下错误，也都问心无愧。

**误作文800字34**

记得在这学期的一个夜晚，我跟妈妈说谎了，接着又反思了一晚上，那一晚一直没有睡好。

在这一天晚上，妈妈让我写两篇语文黄冈小状元和两篇数学黄冈小状元。我开始做了。我决定先做数学的，因为数学的简单一些。过了大约10分钟，我把数学给做完了。我抬头一看表，居然都10点了。我心想“居然都10点了，那我就不做了吧。”接着，我就呆呆的在我的座位上做了一会儿，就去找妈妈交差了。“妈，我做完了。”我低着头向妈妈汇报着。我感觉我的心里忐忑不安。刚跟妈妈说完，我觉得已经很安全了，但安静的心情并没有持续多久，因为妈妈好像知道了似的，一直用怀疑的眼神去望着我。果然，他说：“你怎么做的这么快呀，是不是语文没有做？”听她说完话，我的心里好似装进了一块巨大的石头，沉甸甸的。我知道瞒是瞒不过去了，只好告诉了妈妈事实的真相。说完之后，那股悔意和内疚的情绪，依旧在心头盘旋。我又自责的对妈妈讲：“如果我之前不怕辛苦，做完了卷子，就不用挨说了。”妈妈听到了我这话，也说道：“没事，知错就改也是可以的。再说，古人说道“吃一堑，长一智”吗”听了妈妈的话，我就又从新抬起头来，拿起笔，把剩下的两页给做完了。

从那以后，我就在没有说过谎。

经过了这一次事后，我得到了一个严重的教训——人不要说谎，说谎会让你感到内疚，还会让别人感到你欺骗了他。

**误作文800字35**

昨天晚上，由于下雨，我就在家练习滑板，练着练着，我忽然灵机一动：平时我都是用左脚上板，如果我能用右脚上板就更好了。我把这个想法告诉了爸爸，没想到他也很支持我，还主动来扶我，我们就在客厅里练起来。

练了一会儿，我感觉还不错，虽说用右脚上板没有左脚上板容易控制，但是我毕竟能滑一段距离，但是拐弯还有一定难度。当我正练得起劲的时候，不知道什么时候爸爸已经松开了手，在沙发旁边拐弯时，我一不留神，没能控制住滑板，滑板飞出去了，只得“哗”的一声响，滑板撞到了妈妈心爱的花盆上，顿时漂亮的花盆破成了好多块，里面的土也跑了一地，我吓坏了，赶快跑过去对妈妈说“对不起”，妈妈也许是太伤心了，仍然低着头看书，不理我。

这时，我想帮她把玻璃碎片粘起来就好了，就告诉妈妈，我们可以把它粘好，但爸爸说破的块数太多了，粘不好。其实直到这时，爸爸、妈妈还都没批我。但是千不该万不该，我为了说明花盆破了不怨我，就找爸爸的不是，我说：“是爸爸扶着我的，他不应该松手，他松手又没告诉我，因此花盆打破了怨爸爸，不怨我。”听到这里，妈妈从书中抬起了头，告诉我：“犯了错误不可怕，可怕的是为错误找借口，花盆是你不小心打碎的，这本来没什么，你又不是故意的，但是你现在却为错误找借口，这就很不对了。你这种做法，我很失望，这种错误比打碎我的花盆要严重得多。”我还在为自己找借口，一口咬定就是怪爸爸，谁让他没把我扶好的？爸爸本来还在说笑的，听我这样说也很生气了，非要揍我一顿，说我不该为自己犯的错误找借口，我吓得躲在妈妈那里，一动也不敢动，关键时候还是妈妈救了我，她没让爸爸揍我，但是让我跟爸爸道歉，承认自己错了，犯了错误就是犯了错误，不要再去为错误找借口了。

后来我们三个人又找了个花盆把那棵吊蓝给种了下去，其实我也很难过，本来一样的两个好看花盆，现在只剩下一个了，再也不容易买到一样的了。收施完之后，我又去写了篇日记，我知道是我错了，我错在犯了错误之后还找借口。每个人都会犯错误的，犯了错误不可怕，可怕的是不应该去为错误找借口，要勇于承认错误。

**误作文800字36**

上古时代人无粒谷可食，茹毛饮血。直到神农氏时，他开始尝百草，识别谷物，教民耕种。

我第一次拿到《本草纲目》，给人以厚重之感。不是那深沉的仿古装订，而是字里行间所透露出来的一种权威且严谨之感。生硬的半白文中，却让我想到：一座老山，一根拐杖，一把铁揪，一个竹筐，一位老人……

李时珍跋山涉水尝百草，其中他误食一毒草，顿时腹疼而倒地，随手看见一棵似伞的草，便拔下，一吞下，不久便能起身。当时他记下这两草：一为鬼芋，二为灵芝。从此这两草便被载入《本草纲目》，为世人所医用。如果不是当时李时珍错误吃了它们，那对他们的发现、利用是否还得晚个几年，甚至十几年？李时珍这种的“错误”还有很多、很多……

一个错误的出现，除了所带来的烦恼，那么剩下的则是对后人的“前车之鉴”，如果说李时珍尝百草是一个错误，那么他写出的《本草纲目》却是得益于这个“美丽的错误”。

因为哥白尼的“日心说”，才会激发后人对宇宙的好奇心。

因为一位化学家在玻璃上，误打翻了某个试剂，才会有镜子的产生。

因为李时珍尝百草时，所犯的一个个错误，就不会有惊世的《本草纲目》诞生。

因为……

这种种美丽的错误，带着他们走进了成功之巅。犯错误并不可怕，重在你是如何从这个错误中觉悟，在警醒和审慎中不断完美。但美丽的错误却只垂青于有准备的人，他们的错误或许能“柳暗花明”，看见成功之光。然而那些庸庸碌碌的人，他们的错误，则变成“海市蜃楼”，永远望而不见。

错误就是这样，总会有代价，但也总会有收获。而李时珍则是赌上自己的生命，才换来《本草纲目》这颗殷红的硕果，一个炎黄子孙永远的精神财富！

据了解，由于《本草纲目》年代远，其中错误也不少，所以一些有关方面的专家决定重新编写《本草纲目》。我期待着这部阻隔了近千年，重新续写的著作，因为他们都只是为了同个目标——造福于人民。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！