# 成长为我照亮人生作文(必备47篇)

来源：网络 作者：梦里寻梅 更新时间：2024-01-11

*成长为我照亮人生作文1假如生话欺骗了你精选作文假如生活欺骗了你，不要悲伤，不要心急！忧郁的日子里需要镇静，相信吧，快乐的日子将会来临。心儿永远向往着未来；现在却常是忧郁。一切都是瞬息，一切都将会过去；而那过去了的，就会成为亲切的怀恋。生活并...*

**成长为我照亮人生作文1**

假如生话欺骗了你精选作文

假如生活欺骗了你，不要悲伤，不要心急！忧郁的日子里需要镇静，相信吧，快乐的日子将会来临。心儿永远向往着未来；现在却常是忧郁。一切都是瞬息，一切都将会过去；而那过去了的，就会成为亲切的怀恋。

生活并非每天都会充满阳光，晴朗怡人的，有时侯也会刮风下雨，电闪雷鸣，让人销魂。人生漫漫，一路是好景固然好，那假如生活欺骗了你呢？你会怎样？被誉为“俄罗斯文学之父”的普希金有了以上的回答，这是他的人生写照，也成了很多人的座右铭，同时也深深打动了我，让我受益匪浅。

假如生活欺骗了你，不要抱怨，就算生活抛弃了你，你也不可抛弃生活。命运我们无法改变，但我们却可以改变自己，尽管我们陷于不幸中，但只要我们肯努力去克服困难，击败恶魔，最后胜利的还会是我们。张海迪 5 岁时因患脊髓血管瘤，胸以下全部瘫痪，从那时起她就开始了独到的人生。她以顽强的毅力克服疾病和困难，自学知识，坚决地走上了文学创作的道路，她的作品在社会上一直引起了很强的积极影响。所以，这给我们的信息就是，无论你的身体状况如何，只要没有放弃生活，只要有努力，你一样会成功。

假如生活欺骗了你，不要绝望，改变方法重启生活之门。意料之外的事情总是来的突然，让人防不胜防。就算这样，我们也不要气馁，不应对未来绝望。就像我国伟大的文学家、思想家和革命家鲁迅弃医从文一样，他深感当时医心比医人更重要，只有救治人的`精神，唤醒民众的觉悟，才能真正解救自己的民族。于是他坚决用手上的笔与反动派英勇斗争，唤醒了数以万记的中华儿女的良知。所以，面临困难，我们需要懂得变通，改变策略，重启幸福安定之门。

假如生活欺骗了你，不要懊恼，心儿要永远向着未来，时刻保持积极的人生态度。从古人刘禹锡的名句“沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春” 可知，他也早已懂得新事物必将取代旧事物这个道理了，虽然他在仕途失意时大受打击，但他的心还是向着未来，依然抱着乐观积极的态度度过余生。面对挫折，我们要相信希望还在，心儿要向着未来，相信眼前这一切很快就过去，而一旦过去便会成为最美好的回忆。不要因生活一时带来的欺骗而放弃自己，应努力去寻找那苦中有乐的天地。所以，假如生活欺骗了你，只要你的精神还在，心向着未来，你就不会倒。

人生之路不平坦，有时生活会把你欺骗，既然我们都知道这个不变的规律，面对一切阻碍，不要抱怨生活把你欺骗了，人生掌握在自己的手中，要坦然面对生活带给我们的困惑，感谢生活又给了我们一个锻炼意志的机会，让我们变得更勇敢成熟。假如生活欺骗了你，记得要沉着镇静，静下心来仔细想，也许会发现原来面对的困难挫折也不过如此简单。

假如生活欺骗了你，我们还要微笑着生活。

**成长为我照亮人生作文2**

谁为我照亮十字街头小学作文

对岸理想的灯塔，仍在远方，航行的船儿，似乎在漩涡之中徘徊，不知何时，才能乘风破浪，到达那梦寐以求的彼岸。也许有一天，船儿将会在暴风雨的洗礼中湮没。也许有一天，船儿在雾霾中永远的迷失，也许有一天，船儿将在风浪的拍打中，永远沉没在那片无边的海·

也许，我就是那绿叶，永远只能映衬着红花，永远都逃不过枯败的命运。

也许，我就是那束缚在茧里的蛹，未等到破茧而出之时，就窒息而殒。

也许，我就是平凡的砾石，即便再柔顺的溪流，也不可能将我磨练成光滑，细腻的鹅卵石。

可能还有更多的也许，生活中还会有更多意想不到的突如其来，有更多望洋兴叹的努力，还有更多的徒劳和挫败·

残酷的`现实不得不让我对未来感到迷茫，自己的现状又是极其的不乐观。当初的“努力”一词已经化为今日的无效数字，“理想”一词在脑海中渐渐淡忘，“人生”的概念早已淬成泡沫随风飘散。我只知道我的未来将是一个未知数，只能抱着“车道上前必有路”的妄想前行，那首《我的未来不是梦》将为他人唱响。也许任何奇迹都将是上天赠予别人的，给予我的总是无尽的痛苦和抱怨，也许，青春就是这样，有成功必有失败，但每次的失败为何总是与我作客？“失败是成功之母”“失败”孕育了多少岁月？“成功”却又何去何从？

也许这就是我的十字街头。

**成长为我照亮人生作文3**

1、文中引用阿基米德的名言是什么?你对这句话是怎样理解的，请写下来?你还知道哪些课外名言呢?试着写一两句。

2、 请把 “ ①我能行! ②太好了! ③你有困难吗?我来帮助你!”这三句话分别填入文划“ ”的地方。

3、在文中第二自然段的“( )”里填上一对关联词并将文中的.拼音词语写在“( )”里。

4、从文中找出两对近义词。( )――( ) ( )――( )

5、文中所说的快乐人生三句话是什么?读完后你有什么体会，试着写一写。

6、说说你对“一个拥有知识的人，不一定能走远，而一个拥有自信的人，却能走遍天涯海角。”这句话的理解。

7、摘抄几句你认为对你最有启发的话。

**成长为我照亮人生作文4**

阿基米德曾经说过：“给我一个支点，我就撬起地球。”对于一个人来说，改变一生的支点就是良好的心态。

一个人就是一个独特的世界。( )你想改变你的世界，首先( )要改变你的心态。

用“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”的心态去对待事情，你会发现自己的脸上总是挂着微笑，因为生活就是一面镜子。你对它怎样，它就会对你怎样。

用“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”三个字来激励自己，你会找回人生最宝贵的精神――自信。你不但学会了发现自己，更懂得肯定自己和鼓励自己。正像一位作家讲的那样：“一个拥有知识的人，不一定能走远，而一个拥有自信的人，却能走遍tiān yá hǎi jiǎo( )。”

用“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”去对待别人，你会得会到更多的朋友。当你留心发现并了解了别人的困难，你便获得了一种生命的智慧，当你用你力所能及的力量帮助了别人，你会感到一种从未有过的快乐，你会体验到人生的价值。你也许付出了时间、智慧，但却收获了更可贵的友谊。

你使用“快乐人生三句话”，你会发现：周围的老师同学没有变，学校的环境没有变，家里的成员没有变，但由于你的心态发生了变化，你看身边的一切时，心情都会变得快乐起来，开朗起来……用“快乐人生三句话”的爸爸妈妈们发现，孩子还是原来的孩子，家庭还是原来的家庭，可孩子却变得更懂事、更可爱了，家里的气氛也变得wēn xīn( )、hé xié( )了……

你愿意拥有一个快乐的人生吗?那就请你在生活中常常使用“快乐人生三句话”吧!最后，让我们一起大声说一遍：

“ ”

“ ”

“ ”

**成长为我照亮人生作文5**

悠邈的尘寰间纷纷扰扰，荡涤的那一抹嫣红摇曳了谁的梦。

翩跹的浮梦中悲欢蹉跎，徒留的那缕缕铅华又醉了谁的心?

再度回首往日，我已在人生的道路上留下12个深深的足迹。渐渐拾起昔日的支离破碎，看清成长的味道。

在我还咿呀学语时，每一天的长大都是崭新的，每一个脚印都是美好的。会为自己一天天的长高，懂得越来越多的知识，而欣喜若狂。无忧无虑的我总是向往外面的世界，总盼着时光快点。那像棉花糖般甜甜的成长，永远令人回味。

时光荏苒，昔日的小女孩已要面临人生的第一道坎——小学毕业考试。我已不再以往那样幼稚，不会因为得到一点点东西而兴奋;不会跟着大人身后跑来跑去;不会和朋友毫无距离地聊天;不会在操场上肆无忌惮地狂奔……而我面前的，正是与日俱增的作业、连续不断的考试、试后名次的打击，和家长望子成龙的压力。这时，对我而言，成长像柠檬水那样酸。细细品味，我失去了什么，最天真的幼年时代?

转过头来，往前看。两个月后，我将小学毕业。一起经历过六年风雨的5班将会四分五裂吗?等到了那时，也许，校服再丑，也穿不上了;也许，同学再烦，也见不到了;也许母校再差，也回不来了;也许……到那时的成长，难道是苦的么?我不知道。但我的什么会永远驻在那里，最纯洁扥童年时代?

细雨微凉，碧落为秋;尘世喧嚣，弥存凄凉。

梦逝，花零。

**成长为我照亮人生作文6**

记得刚上学的时候，我的梦想是当班长。经过我的不懈努力，我终于戴上了红领巾，成为了班长。我带领着小朋友们一起晨读、做操，我辅导学习有困难的同学；放学后，指挥值日生打扫、排桌椅……多自豪啊！当我读到\_总理“为中华之崛起而读书”的\'故事时，我被他的爱国之情所感动，我的梦想就是像\_总理那样，为中华崛起而努力奋斗。

去年，我有幸参加了“小手拉大手交通安全你我他”演讲比赛的总决赛。一大早，爸爸驾车带我赶往比赛现场，几十公里的路程半个多小时就到达了，小康生活给我们带来了极大的便利。当我们迈步走进桃溪实验小学的校门时，我身上所有的细胞都开始沸腾了，看着雄伟的教学大楼，美丽的校园风景，感受着浓郁的学术氛围，我心潮澎湃。我要加倍努力学习，我要用自己的汗水浇灌出更加美丽的知识之花！

我深深地懂得“宝剑锋从磨励出，梅花香自苦寒来”。实现梦想的道路并不平坦，而是充满坎坷与荆棘。回顾中华五千年历史，哪一个成就事业的伟人，不是经过艰苦卓绝的奋斗才成功的？司马迁忍辱负重写《史记》，完成史家之绝唱；\_为中华之崛起而读书，成就了自己和国家的辉煌；张海迪高位截瘫，在病床上依然不懈地努力自学成才，用梦想谱写出了生命的赞歌；身高仅有150厘米的邓亚平，凭着顽强拼搏的精神和骄人的成绩，实践了自己“小个子也有大作为”的诺言。“千里之行，始于足下”，作为新时代的少年儿童，我要坚定意志，努力学习，脚踏实地把心中的梦想变为现实。

现在，我的家乡正发生着翻天覆地的变化。家家户户住上了宽敞舒适的小别墅；出门有小汽车，想去哪里基本上“朝出夕回”……下洋镇上姚村成了蓝天碧水的美丽乡村，每一个村民都以身为上姚村的一员而自豪。

“少年智则国智，少年强则国强”，作为一名小学生，我们处在如花的年龄，我们要从小树立远大梦想，让梦想点亮我们人生的灯塔，指引我们扬起智慧的风帆，乘风破浪，驶向成功的彼岸，谱写人生的辉煌。

**成长为我照亮人生作文7**

希望是生命之火；希望是明媚阳光；希望是黑夜明星；希望是未来之路。希望的力量令我们去努力，希望的力量促使我们去前进，每个人的希望都是一个美好的梦。但我所看到的一个故事里，一个小男孩的希望却使我热泪盈眶。

故事是说有一年春天，一个小男孩被一场飞来车祸碾断双腿，医生说治愈的希望很渺茫，小男孩顿时灰心丧气，甚至有了轻生的念头，但是有一天晚上，姐姐告诉他对面的那座楼房三楼第二个窗户里面住着一个全身瘫痪的姑娘，和她的盲人母亲相依为命，但是她晚上以顽强的毅力在晚上写作，已经是一个作家了······看着那扇窗的灯光小男孩脸红了。

“弟弟，要有勇气面对事实，只有勇敢镇定的人才能熬过黑暗迎来光明！”

打那时起，那扇窗口的灯光陪伴他，激励他拿起手中的笔和书去努力学习，当他在一本书你看到一句名言“我要用健全的头脑代替不健全的双腿”时想起了日夜陪伴的灯光。结果他以优秀成绩考取了名牌大学。

希望有时候是充满力量的，它能让人重新获得生活的勇气。文中的小男孩也就是因为被姐姐所说的.灯光所鼓舞，点燃了心中的希望之火。才使得小男孩每个晚上的学习，写作。本文写出了小男孩看到对面的灯光后的希望，就因为小男孩有了对生活的希望，所以坚强乐观的去面对人生。有句名言说过“上帝对一个人关起了一扇门但又同时打开了一扇窗。”一扇门，一扇窗，在这些成功之前都必须用希望打开它，才能收获成功。

希望是它一束灯光，照亮人生前进的道路；它更是一本好书，阅读人生最美好的真谛；它也是一首好歌，倾听人生的音符；它是一团火焰，点亮人生心中的梦想。希望是何等重要！它是成功的基础，它是力量的源泉。人是为了自己的希望才活着的，如果一个人在世上活得浑浑噩噩没有希望，就不能收获成功。一个人如果用希望做为动力，那就直奔美好的明天。让我们用它作为动力，让我们构筑璀璨的未来吧！

**成长为我照亮人生作文8**

感悟人生一句话

1、每个年龄，都有每个年龄相匹配的烦恼。无一例外。每个年龄的烦恼，都会在那个年龄的地方，安静地等着你，从不缺席。

2、任性也好、撒娇也好，不是一定要对着谁才能做的事。谁都有软弱的时候，即使如此也只能擦干眼泪往前走，因为所有人都以担心的名义怕你失败，却没有一个人会对你说受了伤就回来，你没有后退的余地。没关系。你流了多少眼泪，就会变得有多坚强。

3、很多时候，很多东西就在我们以为的永远里，变了。

4、没有人有耐心听你讲完自己的故事，因为每个人都有自己的话要说；没有人喜欢听你抱怨生活，因为每个人都有自己的苦痛；世人多半寂寞，这世界愿意倾听，习惯沉默的人，难得几个。——我再也不想对别人提起自己的过往，那些挣扎在梦魇中的寂寞，荒芜，还是交给时间，慢慢淡漠。

5、不活太累，学会放松。

6、不存恶念，心中有恶，必心神不宁。

7、假如爱情可以解释，誓言可以修改。假如，你我的相遇，可以重新安排。那么，生活就会比较容易。假如有一天，我终于能将你忘记。然而，这不是随便传说的故事。也不是明天才要上演的戏剧。我无法找出原稿，然后，将你一笔抹去。

8、人生就像一座山，重要的不是它的高低，而在于灵秀；人生就像一场雨，重要的不是它的大小，而在于及时。

9、人生如行路，一路艰辛，一路风景。你的目光所及，就是你的人生境界。总是看到比自己优秀的人，说明你正在走上坡路；总是看到不如自己的人，说明你正在走下坡路。与其埋怨，不如思变。——卡耐基

10、生活就像坐过山车，有高峰，也有低谷，这意味着，无论眼下是好是坏，都只是暂时的。

11、做生活的主人，不要去改变别人，自己要做自己的主人。

12、做该做的事，按照自己的愿望，踏踏实实地去学好本领。

13、生命的美丽，永远展现在她的进取之中；就像大树的美丽，是展现在它负势向上高耸入云的蓬勃生机中；像雄鹰的美丽，是展现在它搏风击雨如苍天之魂的翱翔中；像江河的美丽，是展现在它波涛汹涌一泻千里的奔流中。

14、每个人都有很艰难的岁月。但是大多数时候，那些艰难的岁月最后会变成整个生命中最精彩的日子，如果你挺过来的话。

15、因为爱过，所以慈悲；因为懂得，所以宽容。

16、做充实的人，快乐源于每天的感觉良好，生活充实就不会胡思乱想。

17、做欢乐有度的人，欢乐与悲哀是伴生的，物极则反，尽兴有度是达观的人生。

18、做欣赏自己的人，学会自己欣赏自己，每天送给自己一脸微笑，何愁没有人生的快乐呢？

19、人生如一本书，应该多一些精彩的细节，少一些乏味的字眼；人生如一支歌，应该多一些昂扬的旋律，少一些忧伤的音符；人生如一幅画，应该多一些亮丽的色彩，少一些灰暗的色调。

20、在最难熬的夜晚，看见日出，发现自己也可以再开始。在最孤单的山腰，等到雪停，原来迷路也能够有风景。有时候解决生命里大难题的，往往不是知识赋予你的逻辑，而是世界赋予你的通感。——张嘉佳

21、不要沉迷，即使再喜欢也不要一味沉浸其中，一旦如此，你就会失去了其它，终会迷失自己。做事这样，爱情也这样。

22、不计较别人的评价，没有一幅画是不被别人评价的，没有一个人是不被别人议论的。

23、生活是一部大百科全书，包罗万象；生活是一把六弦琴，弹奏出多重美妙的旋律：生活是一座飞马牌大钟，上紧发条，便会使人获得浓缩的生命。

24、你之所以感到孤独，并不是没有人关心你，而是你在乎的那个人没有关心你。

25、心理学家推荐的能让你开心的事：每天拍几张照片；看快乐的电影；在周末的清晨做白日梦；给朋友寄卡片；在水边散步；偶尔吃一顿大餐；每星期坚持做一次锻炼；一边开车，一边大声歌唱；一边喝咖啡，一边读小说；一边打电话，一边信手涂鸦；一边洗澡，一边唱歌。

26、不做欲望的奴隶，人心不足蛇吞象，时刻警惕不良欲望。

27、我们这一路，遇见的人太多，大家有事没事就把“一辈子在一起”这样的承诺挂嘴边，让你误以为友谊万岁人心不死，但当你需要他们的时候，那些人却躲在远方列出一万种理由推脱。这场人生马拉松，枪响后每个人都直奔终点，你不狠狠地那么摔上一跤，就不会知道有谁愿意停下来等你。

28、不走极端，走极端总是要惨遭失败，要积极寻找人生的智慧。

29、遇到一件事，如果你——喜欢它，那么享受它；不喜欢，那么避开它；避不开，那么改变它；改不了，那么接受它；接受不下，那么处理它；难以处理，那么就放下它。——其实，人最难的是“放下”。放下了，就释然了。

30、世界上最远的距离不是树与树的距离，而是同根生长的树枝，却无法在风中相依。

31、时常不懂拒绝，怕对方尴尬就硬着头皮答应，于是你变成了随便的老好人；上一段感情留下的东西不多，唯独珍惜回忆，可对方早就忘了；你记得朋友的生日，记得给对方惊喜，却从没在自己生日12点收到他的信息。太在乎别人，就容易忘了自己，这也难怪他们总说你不聪明，才会一次一次伤害你。——张皓宸

32、最佳的报复不是仇恨，而是打心底发出的冷淡，干嘛花力气去恨一个不相干的人。

33、成熟是一种明亮而不刺眼的光辉，一种圆润而不腻耳的音响，一种不需要对别人察颜观色的从容，一种终于停止了向周围申诉求告的大气，一种不理会哄闹的微笑，一种洗刷了偏激的淡漠，一种无须声张的厚实，一种并不陡峭的高度。

34、一个人如果遵照他的内心去活着，他要么成为一个疯子，要么成为一个传奇。

35、天空一无所有，为何给我安慰。——海子《黑夜的献诗》

36、有些伤口，时间久了就会慢慢长好；有些委屈，受过了想通了也就释然了；有些伤痛，忍过了疼久了也成习惯了……然而却在很多孤独的瞬间，又重新涌上心头。——其实，有些藏在心底的话，并不是故意要去隐瞒，只是，并不是所有的疼痛，都可以呐喊。

37、我们爱的人，应该是和我们价值观相近的人。他身上的向上感、正面力量、对待生活和事业的态度，即使被现实碾出丝的样貌，也该有破土而出的冲劲儿，有翻盘的斗志和看起来要冲杀的样子。如果没有，那他真的不具备被你爱的第一要素。——《人生需要揭穿》

38、现在过的每一天，都是余生中最年轻的一天。请不要老得太快，却明白得太迟。

39、不攀比，调整心态，过好日子。

40、曾经在某一个瞬间，我们以为自己长大了，有一天，我们终于发现，长大的含义除了欲望还有勇气和坚强，以及某种必须的牺牲。——在生活的\'面前我们还都是孩子，其实我们从未长大还不懂得爱和被爱。

41、一个人总要走陌生的路，看陌生的风景，听陌生的歌。最后你会发现，原本费尽心机想要忘记的事情真的就那么忘记了。

42、人一简单就快乐，一世故就变老。

43、我要改变我的生活，我要尽力拼搏，不让自己落入社会最底层，我不要终日沉静在迷茫彷徨之中，认定我现在的生活，如果，如果我更加努力呢？别人可以做到的，为什么我不能，人生是可以选择的！——《风雨哈佛路》

44、我们年龄渐长，愈来愈觉得钱之可贵，就可能用钱去衡量一切，甚至衡量爱情。岂知在这世界上，没有钱之前，早有了爱。当我们没有赚到钱之前，早赚到了爱。我们因爱而来到人世，有一天离开，带不走钱，只带得去满怀的爱。——刘墉

45、做自强不息的人，贫困常与潦倒相连，人穷常与志短相关，唯有自信自强，好日子才会到来。

46、生活，就是面对现实微笑，就是越过障碍注视未来；生活，就是用心灵之剪，在人生之路上裁出叶绿的枝头；生活，就是面对困惑或黑暗时，灵魂深处燃起豆大却明亮且微笑的灯展。

47、人生的路漫长而多彩，就像在天边的大海上航行，有时会风平浪静，行驶顺利；而有时却会是惊涛骇浪，行驶艰难。但只要我们心中的灯塔不熄灭，就能沿着自己的航线继续航行。人生的路漫长而多彩：在阳光中我学会欢笑，在阴云中我学会坚强；在狂风中我抓紧希望，在暴雨中我抓紧理想；当我站在中点回望，我走出了一条属于我的生之路。

48、生活里，有很多转瞬即逝，像在车站的告别，刚刚还相互拥抱，转眼已各自天涯。很多时候，你不懂，我也不懂，就这样，说着说着就变了，听着听着就倦了，看着看着就厌了，跟着跟着就慢了，走着走着就散了，爱着爱着就淡了，想着想着就算了。

49、你见，或者不见我，我就在那里，不悲不喜；你念，或者不念我，情就在那里，不来不去；你爱，或者不爱我，爱就在那里，不增不减；你跟，或者不跟我，我的手就在你的手里，不舍不弃。——来我的怀里，或者让我住进你的心里，默然相爱，寂静欢喜。

50、不抱怨，抱怨没好处，乐观最重要。

51、我愿意付出一切，交换我灵魂的另一半。

52、好的生活就是不瞎想，做得多，要得少，常微笑，懂知足。

53、不后悔，木已成舟，悔恨无益处，要心平气和地处理遗留问题。

54、人生是美好的，又是短暂的。有的人生寂寞，有的人生多彩，不同的人有着不同的人生追求；人生是一条没有回程的单行线，每个人都用自己的所有时光前行。

55、做知足的人，幸福是种感觉，不知足，永不会幸福。

56、可以一个人唱歌，一个人喝咖啡，一个人涂鸦，一个人旅行，一个人逛大街，一个人在雨中漫步，一个人听音乐，一个人自言自语，一个人发呆，一个人跳舞，一个人看电视，一个人翻杂志……只有爱，是自己一个人做不到的。

**成长为我照亮人生作文9**

我第一次看见许愿灯，是在今年的元宵节。

那天晚上，爸爸妈妈带我上丹阳玩，逛商场购衣物。累了，我便嚷嚷着叫妈妈带我上车。妈妈意犹未尽地说：“这么早，就累得不行了？真娇气啊。”说完，她抬头看了看天空，“璐璐，快看，天上是什么东西呀？ 还 发 着光呢！”

我慵懒地抬起头看了一眼，只见天空中镶着许多闪闪发亮的东西。这有什么好奇怪，不是星星吗？我刚想说出口，可是不对，怎么有的星星离我们这么近？咦，远处有颗星星正从地面上冉冉升起呢！好像许多可爱的小精灵在嬉戏。这绝不是星星，那会是什么呢？强烈的好奇心驱走了我的\'睡意，定睛细看，一颗又一颗亮闪闪的“星星”升起来了，这明摆着是有人放上去的嘛！

蓝天上，圆圆的月亮望着我，对了，今天是元宵节。孔明灯！我的脑海里立即闪出这三个字。哈哈，对了，一定是孔明灯！虽然我没见过，但可以断定，因为书上告诉过我的。于是，我自信满满地对妈妈说：“妈，这是孔明灯。”“孔明灯是什么？宝贝。”“孔明灯又叫许愿灯。说起这个许愿灯，它是有来头的。”我慢条斯理地卖弄着。“什么来头？”没念过什么书的妈妈急切地问。看着妈妈急切的样子，我接着说：“传说，元宵节时，人们在放孔明灯前，许下自己的心愿，然后将孔明灯放上天。天上的神仙就会知道你的愿望并帮你实现……”“哦，这样，怪不得叫许愿灯呢。”看着妈妈若有所思的样子，我学着老师的样子大大地表扬了一下我的妈妈：“妈妈。你真聪明！”说着，朝她竖起了大拇指。

“璐璐，你是怎么知道的？”“这就得感谢您了！”妈妈疑惑地看着我。“是您，让我上学，让我从书中学到的。”妈妈恍然大悟。

我们又一起抬头看了一会许愿灯，只见天空中镶着一个又一个亮闪闪的许愿灯，礼花伴着许愿灯，月光伴着许愿灯……看着看着，我倚在妈妈的肩膀上睡着了。

**成长为我照亮人生作文10**

快乐人生三句话阅读答案

快乐人生三句话

阿基米德曾经说过：“给我一个支点，我就撬起地球。”对于一个人来说，改变一生的支点就是良好的心态。

一个人就是一个独特的世界。（     ）你想改变你的世界，首先（     ）要改变你的心态。

用“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”的心态去对待事情，你会发现自己的脸上总是挂着微笑，因为生活就是一面镜子。你对它怎样，它就会对你怎样。

用“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”三个字来激励自己，你会找回人生最宝贵的精神——自信。你不但学会了发现自己，更懂得肯定自己和鼓励自己。正像一位作家讲的那样：“一个拥有知识的人，不一定能走远，而一个拥有自信的人，却能走遍tiān yá hǎi  jiǎo（           ）。”

用“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”去对待别人，你会得会到更多的朋友。当你留心发现并了解了别人的困难，你便获得了一种生命的智慧，当你用你力所能及的力量帮助了别人，你会感到一种从未有过的快乐，你会体验到人生的.价值。你也许付出了时间、智慧，但却收获了更可贵的友谊。

你使用“快乐人生三句话”，你会发现：周围的老师同学没有变，学校的环境没有变，家里的成员没有变，但由于你的心态发生了变化，你看身边的一切时，心情都会变得快乐起来，开朗起来……用“快乐人生三句话”的爸爸妈妈们发现，孩子还是原来的孩子，家庭还是原来的家庭，可孩子却变得更懂事、更可爱了，家里的气氛也变得wēn xīn（   ）、hé xié（   ）了……

你愿意拥有一个快乐的人生吗？那就请你在生活中常常使用“快乐人生三句话”吧！最后，让我们一起大声说一遍：

“                ”

“                ”

“                ”

1、文中引用阿基米德的名言是什么？你对这句话是怎样理解的，请写下来？你还知道哪些课外名言呢？试着写一两句。

2、 请把 “ ①我能行！ ②太好了！  ③你有困难吗？我来帮助你！”这三句话分别填入文划“     ”的地方。

3、在文中第二自然段的“（ ）”里填上一对关联词并将文中的拼音词语写在“（ ）”里。

4、从文中找出两对近义词。（       ）——（        ）   （        ）——（        ）

5、文中所说的快乐人生三句话是什么？读完后你有什么体会，试着写一写。

6、说说你对“一个拥有知识的人，不一定能走远，而一个拥有自信的人，却能走遍天涯海角。”这句话的理解。

7、摘抄几句你认为对你最有启发的话。

参考答案：

1、文中引用阿基米德的名言是什么？你对这句话是怎样理解的，请写下来？

答：阿基米德曾经说过：“给我一个支点，我就撬起地球。”

答：良好的心态就是我们人生的支点，只要你拥有了良好的心态，就能改变自己的人生。

你还知道哪些课外名言呢？试着写一两句。

答：世界上最快乐的事，莫过于为理想而奋斗。——苏格拉底

一个人的价值，应该看他贡献什么，而不应当看他取得什么。—— 爱因斯坦

2、请把“ ①我能行！ ②太好了！ ③你有困难吗？我来帮助你！”这三句话分别填入文划“ ”的地方。

答： ②    ①    ③

3、在文中第二自然段的“（ ）”里填上一对关联词并将文中的拼音词语写在“（   ）”里。

答：如果 ......就        天涯海角    温馨      和谐

4、从文中找出两对近义词。 （激励）----（鼓励）（宝贵）----（可贵）

5、文中所说的快乐人生三句话是什么？读完后你有何体会，试着写出你的理解。

这三句话是：①我能行！ ②太好了！ ③你有困难吗？我来帮助你！

理解：读完后，我觉得在生活中，我们要有个良好的心态，要有自信，要能在别人需要帮助的时候伸出援助之手，只要能做到这些，那我们的人生就一定会快乐起来。

6、说说你对“一个拥有知识的人，不一定能走远，而一个拥有自信的人，却能走遍天涯海角。”这句话的理解。

理解：即便有渊博的知识，没有坚定的信念也有解决不了的困难，而“有志者事竟成”，拥有足够自信的人，总能想办法克服遇到的种种困难，因为他确信“我能”，所以一个拥有自信的人，能走遍天涯海角。

**成长为我照亮人生作文11**

母亲为我补人生优秀作文

那时十六年前的夏天，因五分之差，我没能考上向往已久的师范学校。不想读高中的我，那段时间性格变得异常浮躁，火气特别大，父母及家人都让着我。一天下午，从射水河边转悠回来，拿着哥哥读高中时买的篮球，来到屋后空地上，把气柑上叉当成篮筐投篮。由于动作猛了一点，不小心将裤裆开线了，当时幸好没有别人，我赶忙跑进屋，对正在齐晒烟的母亲说：“妈，快给我缝缝。”边说边脱下了外裤。母亲看了我一眼后，并没有说什么，也许她当时的心情和我一样遭，放下手中的烟，将手在围腰上搽拭几下手后，起身去了卧室。

“老二，换上这条吧！”母亲拿着一条双膝补着疤的裤子从卧室走了出来。看着母亲手中的补疤裤子和没有几丝笑容的母亲，一股无名的怒火直冲脑门，“不要，针线在哪儿，我自己缝！”出乎母亲意料的一句话从嘴里蹦了出来。母亲迟疑地望着直奔卧室的我，没有说一句话。我到处找，都没有找到。当我第二次来到母亲身边问她针线在哪儿时，母亲的双眼凝视着手中的晒烟，嘴里小声地说着还是要我换上那裤子。听了母亲的话，我顺手将放在母亲腿上的裤子抢了过来，使劲儿地斯，并扔到离母亲不远的泥地上，嘴里大声嚷嚷道：“叫你缝你不缝，我自己缝有没有针，这家有什么呆头，我走，我走了你们就安逸了！”我发神经似的跑进卧室，将门啪的一声关上，打点着行李，准备第二天到成都找大姑妈去。

将自己要带的东西好后，我倒在床上，双手托着脑袋，心总静不下来。“妈，让我去收拾他，太不象话了！”“别去，他没考上，心里是难受，就由着他吧！”“没考上，就不知道我们心里跟他一样难受呀！”听着谈话声，知道刚从县图书馆查资料的哥哥被我的.行为激怒了。等到他们谈话的声音没了后，我透过卧室的门缝，被眼前的情景惊呆了，母亲泪流满面，正一针一线地缝补着被我撕烂的裤子，不时滴下大颗的泪珠，落在阵线上，落在裤子上，仿佛掷地有声……

我终于没有离家出走，接下来我发奋学习，终于在第二年圆了师范梦，三年后又走上了三尺讲台。在为人师表这十几年的考验和摔打中，特别是看到那些为了让孩子能读上书，读好书，不惜省吃俭用，熬更守夜，满脸苍伤的父亲、母亲时，我懂得了父爱和母爱是那样的伟大，理解了“天下父母心”的真正含义。特别是在为人之父后，我从内心深处明白了：曾经的我是那样深深地伤害了亲爱的母亲，而这种伤害无论怎样也是无法弥补的。母亲那次之所以没有对我发火，不让哥哥来收拾我，由着我的性子干，是因为母亲在用自己的宽容“缝补”我的人生，让我懂得什么叫理解，更知道叫尊重……

**成长为我照亮人生作文12**

古人云：“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺。”一向乐观积极的我在经历了一场困难挫折后，竟也灰心地退缩了起来。原本那盏火焰十足勇往直前的心灯，忽地被寒风一吹，灭了。

我独自坐守阳台，回想当初的美好，埋怨此时的落魄。我叹了一口气，眼睛一瞥，突然发现墙上有一个黑乎乎的东西正向上慢慢地移动着。好奇心驱使我走近了它。哦，原来是一只蜗牛。“你这只小蜗牛，笨蜗牛，没看到我今天心情不好吗？今天你栽在我手里，算你倒霉了！”于是，我抓住了蜗牛，准备拿它解气，戏弄它一番。

我把它放在桌上，它看了下新环境后，又慢慢地向前爬，一点一点，一点一点地挪。我故意在它面前设置了障碍物，它的小触解一碰到就马上缩了回去。我想，它肯定是放弃了。但不料它竟改变了方向，继续爬动。我不甘心，就把手指放在它跟前。它又绕开了道，依然一丝不苟地做着自己要做的事。这时候，我又发现，蜗牛爬过的地方都留下一条痕迹，那是它分泌的粘液，那是它努力前行而闪亮的痕迹。

我的.心不由得为之一动：连蜗牛那么小小的生物都懂得自强不息，难道我这主宰一切的人类中一员，就这样向困难挫折屈服了吗？难道我竟比不上这只小小的蜗牛吗？不，我不服输，我相信我能做到，可是……可是我付出了那么多，我的收获又在哪儿呢？我又动摇了……

我的眼光停留在蜗牛分泌的粘液上，眼睛一亮。蜗牛在行走的过程中，同样付出了很多。有付出才会有回报，面对困难挫折它更从容不迫，这样才有回报的喜悦。我把蜗牛放回阳台，它慢慢地，终于到达了它所要到的地方。那么，我呢？我陷入了沉思。

对，我要坚强地战胜一切困难与挫折，这点小风小浪是打不倒我的。我要像蜗牛一样，一步一步地向前，走向我美好的未来！

于是，我勇往直前的心灯又亮了……

**成长为我照亮人生作文13**

回忆就像一道长长的沙滩。沙滩上有许许多多的贝壳，每一枚贝壳都印刻着令人高兴的、痛苦的，甚至是兴奋的记忆。

我寻觅着记忆的银河，眼前浮现出一年级语文老师的身影。她的鼻子小巧玲珑，眼睛炯炯有神，圆润的下巴衬托出整体的轮廓，使她变得精致而迷人，教书时声音响亮而坚定。她就是教我们数学的田老师。

记得第一节课也是第一次的`见面，她举起白皙的双手，流畅的写下自己的名字。课堂上，她不仅认真教，更注重和同学们进行互动，让我们能够愉快地学，更激发着大家愿意学的兴趣。所以我们都喜欢听她的课。

她不仅有秀气的外表，更有可爱的心灵。碰到同学不慎摔倒，她会上前嘘寒问暖，担心摔坏了；谁学习上出现问题了，她急切的眼神让我们看得出，她比谁都急。用她话说，就是一个也不能掉队。“爱学生”在她身上从来就不是一句空话！

记得有一次放学，她推着自行车走在路上，正好经过学校的公交站台。这时恰巧人流高峰，公交车刚停稳，不少人忙着上车。而一位老奶奶因为腿脚不灵便，上车明显吃力。田老师看到后，连忙停好自行车，迅速上前扶着老奶奶，把她送到车上。我看到这一幕，她的形象一下子在我心中变得高大起来。她的言行很好地诠释了“教书育人”的深刻道理。

或许这些都是微不足道的小事，可对于我而言，让我懂得了什么叫善良、什么叫爱心、什么叫责任。我将以田老师为榜样，让她成为我成长道路上的指明灯，指引我在今后的学习生涯中、在成长的岁月里能够快乐学习、健康成长。

田老师是我记忆中最美丽的一颗银星！

**成长为我照亮人生作文14**

一个漆黑的夜晚，一个远行寻佛的苦行僧走到一个荒僻的村落中。漆黑的街道上，络绎的村民们在默默地你来我往。

苦行僧转过一条巷道，他看到一团昏黄的灯从巷道的深处静静地亮过来。身旁的一位村民说：“孙瞎子过来了。”

苦行僧百思不得其解。一个双目失明的盲人，他没有白天和黑夜的一丝概念，他看不到鸟飞花艳，看不到高山流水，看不到柳绿桃红的世界万物，他甚至不知道灯光是什么样子的，他挑一盏灯笼岂不令人迷惘和可笑？那灯笼渐渐近了，昏黄的灯光渐渐从深巷移游到了僧人的芒鞋上。百思不得其解的僧人问道：“敢问施主真的是一位盲者吗？”那挑灯笼的盲人告诉他：“是的，从踏进这个世界，我就一直双眼混沌。”

僧人问：“既然你什么都看不见，那你为何挑一盏灯笼呢？”盲者说：“现在是黑夜吧？我听说在黑夜里没有灯光的映照，那么世界上的\'人都和我一样是盲人，所以我就点燃了一盏灯笼。”僧人若有所悟地说：“原来您是为别人照明了？”但那盲人却说：“不，也是为自己！”

为你自己？僧人又愣了。盲人缓缓问僧人：“你是否因为夜色漆黑而被其他人碰撞过？”僧人说：“是的，就在刚才，还被两个人不留心碰撞过。”盲人听了，就得意地说：“但我就没有。虽说我是盲人，我什么也看不见，但我挑了这灯笼，既为别人照亮，也更让别人看到我，这样，他们就不会因为看不见而碰撞我了。”

苦行僧听了，顿有所悟。他仰天长叹说：“我天涯海角奔波寻觅我佛，没想到佛就在我的身边哦！人的佛性就像一盏灯，只要我点亮了，即使我看不见佛，但佛会看到我的。”

是的，点亮属于你自己的那盏生命之灯，既照亮了别人，更照亮了你自己，只有先照亮别人，才能够照亮我们自己。为别人点燃我们自己的生命之灯吧！这样，在生命的夜色里，我们才能找到自己的平安和灿烂！

只有为别人点燃一盏灯，才能照亮我们自己。

**成长为我照亮人生作文15**

从第一次睁开眼开始就注定了他的不幸，患有腿疾的父亲长年卧病在床母亲是个市侩吵杂的女人。他愤恨父亲的无能，愤恨母亲的蛮理，他愤恨这个家的一切。他只能把愤恨倾注在书本中，企图逃离这个家。

当看到录取通知书的那刻，一股热流噙满他的`双眼。可学费像泰山压顶般动摇这个摇摇欲坠的家，在这片寂静中，空气中那股渗了十几年中药味，几近腐烂发霉，像要侵蚀他鲜活血肉的味道，令他快窒息。父亲抽

的烟雾缭绕，重重迷雾中无法看清他的表情，母亲开始大声哭闹，咒骂父亲的无能，又是一番无休止的吵闹争斗。

在午夜时分，他收拾了简单的行李便星夜离去。他没有回头，一滴泪珠顺着面颊滑进嘴里，是人生的最后一滴泪了吧，盐分大的惊人。

在校园的日子，尽管每天都在忙碌的兼职，可他从未感觉心灵是如此的自由。关于那个家的记忆，偶尔，也只是偶尔会在他脑海里一闪而过。

那天，学校通知每个学生要上交一张全家福，一股在家里飘散了多年的腐朽的中药味，忽地从某个深处涌向喉头。沉默良久，他缓缓打通那熟悉的电话，那头传来了熟悉的声音。母亲一下就认出了他的声音，便激动地大叫父亲“他爹，娃来电话了！”那头模模糊糊地传来父亲焦急的声音“给我，把电话给我……”他忙说了回家的日期，便匆忙挂断了电话。他一直望着电话，良久，眼角似有些晶莹的泪珠。

路上因为堵车，到星夜才到达家里。他抬头望天上的月亮，仍似那晚离去的明亮，只是家旁的槐树已经光秃秃了，古老的房里还灯还在亮着。走进家门，袭来的依然是那股刺鼻的中药味，一位衰老的妇人在那生灶，“他爹，我把这个给娃再热热，娃喜欢吃热的。”那衰老的双鬓已无从前的市侩，双唇也不再大声喧闹。

也不知是烟雾笼罩了双眼，眼前竟凝结成一层水雾。“爸，妈，我回来了。”

**成长为我照亮人生作文16**

文学是灯，照亮前行的路；文学是路，引领你的一生。文学是一扇丰富有趣的大门。它如涓涓流水，又似和风细雨，恍如阵阵脆啼，时刻给予我们心灵的滋润与启迪。

因为文学，才有龚自珍“落红不是无情物，化作春泥更护花”的献身精神。因为文学，才有陆游“僵卧孤村不自哀，尚思为国戌轮台”的爱国精神；更因为文学，才有李白“桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情”的真挚友谊。

古今无数文人墨客用笔端的文字倾吐他们的情感，向他们展示了独特的.精神境界。正因为文学，我们才知道什么是美，什么是丑，什么是善，什么是恶。

曾经有一个小偷，在教授家里，意图偷窃。当他打开教授家里的一个抽屉时，发现了一本名为《钢铁是怎样炼成的》的书。出于好奇，他打开了书的第一页，正因为这跨越性的一翻，改变了他的余生。他被书中主人公保尔的艰苦生活而感染。于是他又找到了人生的方向，找到了希望，他决定重新做人，做一个好人，即使要过着和保尔一样艰苦的生活。他走前，在教授家里的抽屉里留下了一张字条：《钢铁是怎样炼成的》改变了我的一生。

高尔基曾经说过这样一句话：“书籍是人类进步的阶梯。”没错，我们的生活离不开书，假如没有了书，瓦特的蒸汽机就无法飞速地转动，更别说工业革命的爆发了。如果没有了书，毕生发明的活字印刷术将无法显示他的作用。可见文学作品对我们多么重要。

美国以前的总统林肯，小时候家庭非常贫穷，因而无法供他读书，他连一年级也没有毕业。但他自幼勤奋好学，一有机会就向别人请教。由于没钱买书，所以他每天都东奔西跑，向富裕的人家借书来看。白天他去放羊，晚上读书看书，不断吸收书中的精华，最后成为了美国第十六个总统，深受人民爱戴。

可见，文学知识在我们的生活中起着举足轻重的作用，是我们生活中必不可少的一位良友，他丰富了我们的生活，照亮我们的明天。就像一位名人说的：“阅读并不能改变人生的长度，但可以拓宽人生的宽度”

**成长为我照亮人生作文17**

人生之光泽与真谛，倘若没有一颗善感的心，便会与生活失之交臂，我们的生命便会黯淡无光。

阅读正是那打开我们心灵枷锁的钥匙，清理我们被尘世蒙蔽的心灵，每时每刻品味人生的滋味。

阅读对很多人来说是任务，是工作，但更是一种乐趣。我早上起来就看书，我的爸爸让我去洗脸、吃饭，我就当作没听见，继续在书的海洋中游览，一直到看完一本书之后才去。晚上睡觉的时候也要阅读，读着读着就睡着了。

最近我正在读一本名叫《小故事大道理》的故事书，在这本书中每一个小故事都告诉了我们一个人生的哲理，让我们有更多智慧。如一篇叫《纪昌学箭》讲的是纪昌拜飞卫为师学箭。飞卫让他练好不眨眼的功夫，他练成了；飞卫又让他练习把小东西先变成大东西的功夫，他又苦练成了。飞卫这才开始教他练箭。大道理是：要想学习本领，必须脚踏实地苦练基本功，并循序渐进，由浅入深，才能获得最后的成功。

“书籍是人类进步的阶梯”这句话说得一点也不错。书可以让我们的智慧有所进步，让我们的才能有所进步，让我们更加聪明，这就是书的力量，这就是人类读书的力量。

古人为什么能写下那么多的诗？因为他们有智慧；他们为什么有智慧？因为他们喜欢读书，并且是博览群书。

让阅读照亮我们的人生吧！

篇四：校训家风照亮人生

中国自古以来都是礼仪之邦，身在礼仪之邦的我们，当然更应该重视礼仪和自身的修养，校训和家风当然不可缺少。

校训之于大树，犹如沃土之于大树，树高千尺，离不开沃土的滋养，一所学校的成长离不开校训的引领。

校训也是广大师生应共同遵守的道德规范。读书明理，做人求真，这是我们每一个人都应遵守的规章制度。

校训的内涵也是教导我们加强个人修养，珍惜学习机会，开阔心胸，以礼服人！

同样，在日常生活中，我们也少不了家风、家训。

父母常常教导我们，爱是每一个人拥有的最高财富。是呀，爱是沙漠中一股清泉，使心灵枯萎的人感到情感的滋润，爱是一束冬日的阳光，使饥寒交迫的人感到人间的温暖，爱是一首飘荡在夜空里的歌谣，使孤苦无依的人获得心灵的慰籍。

还记得，在一本书里，我曾看到过这样一个故事：在一个冬天的夜晚，成功，财富和爱三个老人敲响了一户人家的门，要求这户人家在三个老人中选一个进去，女主人说：“让财富进来吧。”男主人说：“不，让成功进来吧。”他们的小女儿却说：“爸爸妈妈，让爱进来吧，什么也比不上我们一家恩恩爱爱呀！”女孩的的父母感动极了：让爱进来把！可三个老人都进来了。成功与财富两个老人说：“有了爱，就会有成功和财富！”是呀，爱会给我们带来快乐与幸福……

在生活中不仅仅需要爱，也需要诚信，诚信在我们生活中也是由为重要的。

一个人如果没有家，没关系，至少他还有自由，一个人如果没有了金钱，没关系，至少他还有朋友，他还有在世界上生活的力量，但如果没有了诚信，那就什么也没有了……

妈妈对我讲了一件事，在妈妈买菜的时候，一个大姐姐和一个卖菜人吵了起来，妈妈过去一看，原来大姐姐买的菜明明很少，但在秤的时候报出了很贵的价钱，大姐姐就跟他吵了起来，但那个卖菜人确定本来就是这样。旁边一个卖水果的人拿起大姐姐的菜，拿到自己的秤上秤，可那个秤上的价格比卖菜人的报出的要少得多，卖菜人在大家的目光中，红着脸，飞快的跑了……之后，妈妈就常对我说：“人要讲诚信，如果你不讲诚信，你就会像那个卖菜人一样在菜市场里卖菜。”我一直牢记妈妈的话，做一个讲诚信、有爱的人。

家有家风，校有校训，他们就像明灯，照亮我们的人生！

**成长为我照亮人生作文18**

妈妈照亮我成长的路小学作文

每次听到世上只有妈妈好这首歌，一股暖流都会流遍我的全身。天下最伟大的爱是母爱，最温暖的目光是母亲的目光，最温暖的手是母亲的手，最安全的怀抱是母亲的怀抱……有多少最都表达不完我对母亲的感情。

难忘你教我学会了写自己的名字。那还是在去绍兴的长途客车上，一路上我是那么兴奋。妈妈温柔的对我说：“小君，到了那里，我要进厂上班，你要在那里读幼儿园。不会写自己的名字可不行，妈现在就教你写名字”。能上幼儿园了，我高兴得跳了起来。很快学会了写自己的.名字，这是我第一次写字，也是从这天起我开始了学习的生涯。

我家的生活是清苦的，但妈妈总会想着办法为我做可口的饭菜。妈妈是魔术师，会把我们不喜欢吃的东西变得美味可口。妈妈会用她的巧手把难吃的土豆变成香甜可口的土豆饼。妈妈炸的土豆条和肯德鸡里的薯条一样好吃，引来了周围的多少小朋友的羡慕呀！在我和爸爸的眼中就，妈妈是我家快乐的源泉，为了妈妈我和爸爸一直在争夺不休。

妈妈你是蜡烛，你的光虽然微弱但在儿子的心中却比太阳还明亮温暖。它照亮我成长的路。我只能用我每天的点点收获带给你点点的快乐！

**成长为我照亮人生作文19**

“一花一世界，一树一菩提，”植物的万千情状都是大自然最直白的表达。人们大可不必以自己的主观意识强行注释植物的丑与美。

看过腊梅吗？在它不开花的时候？它像一个丑陋的老太婆，消瘦的主干与杂乱树枝，还有犹如苍老的皮肤般的干裂的微微翘起的树皮，枝间还有几片半青半黄的树叶，想它稀疏的头发，那么那么凄凉。丑吧，那么的丑。之后呢！再次见到时，依旧是那么清瘦的枝干，但如孔雀开屏般的形状。肌肤黑而润泽，闪着光华。叶子掉光了，却留下满树的腊梅。那一朵朵腊梅，有袅娜的开着的，有羞涩的打着朵的。像一粒粒金玉，又像碧天的星星，走上前，俯身拾一朵，外层是淡黄的透明的几层瓣，很有冰清玉洁的韵致。花心是浅浅的暗紫色，像是把从春至秋精心孕育的美好发挥。腊梅最终守的云看见月明了！深吸一口气，觉得那花香凝聚为一片花海淹没了我，正如“疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏。”

那棵丑树，不，现在是美树了。只待开花，才证明它高贵的身份与美丽的品质。谁能想到从春到秋沉默不言的竟是会在百花凋零的寒冬，绽放的腊梅呢！之后，当冬天过去的时候，因为盛开而耗尽心力的树变得更加憔悴，枝叶凌乱。\_无意苦争春，一任群芳妒，零落成泥碾作尘，只有香如故。”

一棵腊梅只有在沉寂过后绚烂绽放，给他人以芬芳和美景。一个人在耕耘之后才会获得成果，为他人和社会尽心力，做贡献，才能赢得世人的尊重和拥戴。腊梅对结局了然，但并不是无谓的存在于世间展示它的风骨和气节。

【生话的启示作文四篇】

**成长为我照亮人生作文20**

今天，爸爸到市场上买了几个小西瓜回来，那圆圆的小西瓜可惹人喜爱了。妈妈说：“这小西瓜很合适做西瓜灯。”“西瓜灯？”这倒勾起了我的兴趣。妈妈说：“你想做的话我们今天回家准备好工具，明天就来做。”我高兴地跳了起来。

妈妈带了什么工具呢？原来是一把尖头锥形的削皮刀。它是干嘛用的呢？不知道，不管它，先去做吧！首先妈妈叫我去拿一个大盘子，然后自己拿了一个很小的西瓜，切开了顶部。然后我们一起把里面香香甜甜的瓢给挖出来。那可怜的西瓜就这样被掏空了它的“大肚子”。现在那把尖头锥形的削皮刀就派上用场了，瞧，这把刀尖只要插进整个西瓜的其中一个地方，一转，一个圆圆的大洞就被挖出来了。整个西瓜除了底部和被切掉的顶部，其他部位都要均匀的挖出这种一个个的小洞来，这样只要蜡烛一点着，光宝宝们就会从这些小洞里“逃”出来，瞬间就光芒四射了！不过这么多的.“小门”都要我来完成哦！

小洞挖好了，接下来我们找来小木板和钉子，先在小木板的中间钉上钉子，然后把木板固定到西瓜里面的底部，再在钉子上插上蜡烛。最后把漂亮的丝带穿入西瓜的两端，丝带的另外两端固定在一根筷子上，注意两根丝带长度要一致哦，要不然西瓜灯拎起来时要斜掉的。瞧，一盏别致的西瓜灯就做好了。

我高兴地提着我心爱的西瓜灯，到处玩耍，想象着等到晚上点上蜡烛后光芒四射的西瓜灯的模样。突然，那根筷子从我的手中滑落，“啪”，的一声，西瓜灯破了，西瓜灯转眼间变成了西瓜片，我的好心情也一下子随之而碎了。但又一想，我会做西瓜灯了啊，我以后自己还可以再做一个的，于是就不那么沮丧了。

怎么样，你也试着做一个西瓜灯吧，不过你可得好好的保护它哦，别像我这样，它可是个易碎的宝贝。

**成长为我照亮人生作文21**

我为自己点亮了一盏指路灯初一作文

灯，常常被人们用在指引道路这个作用上。而我，将为自己点起一盏灯，照亮我人生的道路。

这盏灯，也叫做梦想。我的梦想是什么?自从看了《开学第一课》后，我一直在迷惘：我的梦想是什么?

梦想是海，在茫茫的大海中，我在寻找属于自己的那一滴水;梦想是天空，离地面很远很远，而我在地上，我寻找自己的那一朵云;梦想是沙漠，无边无际，黄烟滚滚，也许其中的一粒不起眼的沙子，就是属于我的。

又有些不甘于现在的平凡，所以想要努力，成为一颗耀眼的.星星，有个声音就对我说：“努力考一个好高中，让亲人为你开心吧!”这样，我的第一盏灯就在一个名为“人生”的道路上点燃，即使灯中的光并不闪亮，但我知道，是因为我还有缺点。现在呢，我还在努力地改掉这些缺点，当这盏灯点亮了四周，驱散了令人迷茫的黑暗时，那就意味着：我接触到了这盏灯，我完成了这个小小的梦想了。所以，我要努力让这盏灯更加的耀眼。

我现在也许是一个星座中不起眼的小星星，我要努力变亮，让自己的星座绽放光彩。

为自己点一盏灯，去实现一个梦想，不管是大是小，努力靠近，靠近成功，这盏小小的灯也会大放光彩。

**成长为我照亮人生作文22**

我为人生喝彩作文

人生如花，姹紫嫣红；人生如歌，美妙动听；人生如酒，芬芳清醇；人生如诗，意境深远，绚丽多彩，为人生喝彩，它会给你自信的力量，成功的希望。

奥斯特洛夫斯基说过：“人的一生应当这样度过：当他回首往事的时候，不会因碌碌无为、虚度年华而悔恨，也不会因为人卑劣、生活庸俗而愧疚。这样，在临终的时候，他就能够说：‘我已把自己的整个的生活和全部的精力献给了世界上最壮丽的事业——为人类的解放而斗争。’”

人生难免要经受失败、挫折、痛苦和磨难的经历。古今中外，多少仁人志士为了实现自己的远大理想而付出艰辛与汗水，张海迪、海伦凯勒、霍金等这些家喻户晓的名字一直留在我们的脑海里，他们凭借的正是顽强的毅力和积极乐观的态度。而我们，身处逆境时，不能让自己的心灵布满阴云，也不要抛开生活中美好的东西，敞开心扉，笑对人生，因为面对困难时，微笑含着勇敢；面对挫折时，微笑带着自信；面对误解时，微笑露出笑容；面对冷漠时，微笑洋溢热情；面对友情时，微笑代表真心。

人生是美好的，也是短暂的，怎样让有限的生命发挥无限的价值，是值得每一个人去思考的。有的人生空虚，有的`人生多彩，不同的人有着不同的人生追求，无论追求什么，只要是积极向上的，都是好的。

随着岁月的流逝，记忆也会逐渐消失，这是，我们需要感悟人生。感悟人生，能让生活变得更加充实；感悟人生，能让我们增加自信；感悟人生，能让我们懂得如何去珍惜。当然，也不能随着年龄的增长变得更加消极，而是要更加积极去创造人生，微笑面对生活。人生短短几十年，不要给自己留下什么遗憾，想笑就笑想哭就哭，无谓压制自己。

人生犹如长途旅行，有太多的经历，在经历中，唯一可以依靠的只有自己，自己才是命运的主宰，所以在旅途中感到迷茫的人，要振作起来，重新找回自信，积极面对生活，为生命喝彩。

我为人生喝彩，是因为它顽强；我为人生喝彩，是因为它乐观；我为人生喝彩，是因为它能焕发出闪耀的光芒。人生就是这样，它就像生活中的一面镜子，反射生活中的点点滴滴。

为人生喝彩吧！

**成长为我照亮人生作文23**

别样人生话长标的散文

长标作为歙县曾经的41个乡镇之一，有几项是创下全县“之最”的。一是所辖行政村最少，只有三个，人口尚不足四千；二是在已通公路的乡镇中，境内公路里程最短，只有四公里；三是旅馆饭店最少，全乡至今还没有一家正式挂了招牌的饭店。

乡政府的驻地就是长标村，由于满目青山全都逼仄相拥腾不出空处，七八百户人家只得密匝匝地拥聚在一座大山的胸前。村中唯一的一块平坦不过百来个平方，是乡中小学的学子们出操和上体育课的唯一场所。当然在这块操场上玩篮球是件须慎之又慎的事，一旦那球出了场界，便顺山势飞腾而下，转眼之间就不知消失在山下哪块庄稼地里了。操场之外，家家户户的屋宇顺山势层层排列开去，常常是前户的屋顶，恰与后一户的门槛持平，而更后一户门前种植的南瓜藤，又毫无节制地在中间那家的黑屋瓦上蔓延并且开花结果。村中那条仅容两人并排而行的石板路，仿佛永远都是向上的台阶。长标村千余人口守望着巴掌大的天空，有两样东西在这里显得特别珍贵：一是土地，近村的山全都被开辟成了层层而上的茶园，却仍嫌不足，还季复一季地在茶园里套种黄豆、玉米。

房前屋后稍有空闲之处，全都被恰如其分地种了几株葵花，或是一架羊角。二是用水，村之里侧本有一线溪水自山顶潺潺而下，但到了三伏，那溪只在累累卵石之下悄作呜咽之声，全村人的洗涮饮用只能依靠那口水面只有八仙桌面般大小的水窖了。上百只水桶在水窖口终日彻夜地排着长队，曾是多少代长标人刻骨铭心的记忆，直到前些年在政府的支持下，村民们用一线钢管从更远的山谷里翻山越岭地引来泉水，长标村的“用水难”问题才稍稍得以缓解。

长标乡另两个行政村分别叫贤源和谷丰。两村的村名都一样的古旧雅致，向两村而行的道路也是一样的坎坷崎岖。先说贤源，沿长标村人家屋后的道路继续向山上攀行，越往前越越发觉得长标村其实还不算高，而那山路仿佛总没有尽头。足足五里路之后，路旁一座用石块垒起的避雨亭提醒你已到了岭头。岭之一侧是半山腰中的长标村和村前村后的层层茶园，另一侧全是青翠山林以及无数条山与天际合的虚虚实实的线。前行的道路两旁草木越来越茂密，远山越发低矮，却不见一楼炊烟。弯过几道山坳你想坐下喘口气，却见那青青的箬叶之下正盘着一团花蛇。一路行去尽是怪异的树和招摇的花。你忽然觉得前方草丛中有双眼睛正注视着你，待定神看去，路上忽地有一似兔似鹿的东西跃向路外，而除了你自己怦怦地心跳外再无任何声响。不知经历多长时间你几乎逃也似地钻出那条绿色隧道，眼前终于看见贤源村前两株高大的古树，古树下历历的白墙黑瓦，明镜般的水田，还有策牛扶犁而行的农人，使你顿生一种误入桃花源般的唐突和不安。

相比之下，从长标前往谷丰村的道路要舒缓、亮堂得多。弯过长标村前那道坡，前是狭长而幽深的山谷，你听得见谷底树遮草掩处有奔腾的水声。那路却又顺山势往上折行，那山坡上稀稀疏疏地撒落着炊烟人家，穿过大顷油茶花地，金黄色的花粉会沾满你全身。路旁有母鸡带领几只鸡雏自顾觅食，还有一蓬月季花兀自寂寞地红。路从那人家屋后的茶园中盘旋而上，有四五户人家毗邻而居，一位背着孙儿的老汉正在屋旁水笕边淘米，你向他探问谷丰村的去路，老汉说，“这里就是谷丰。”他指了指远山森郁树木之外依稀有人烟处：“从这里到那里都叫谷丰村。”

“晴时早晚遍地雾，阴雨成天满山云。”长标常年被云遮雾掩的地势特别适宜茶叶的生长。这里的茶园多处于山林之间，茶叶采摘之时适逢山林里幽兰喷香，杜鹃绽放，百鸟欢啼，这一切仿佛给长标的\'茶叶注入了无穷的灵气。前些年在农业技术人员的指导下，长标人不断改进制茶技术，并由以往的手工炒焙改由机械炒焙以稳定茶叶的品质，终于创制了“长标香芽”，色泽黄绿，芽尖似峰，冲泡后有袅袅香气扑面而来，使人觉得正漫步于长标的清新山野之中。

大人们栉风沐雨地在茶园里忙碌的时候，他们的子女们便吆三喝五，一个个背着大竹筐往山林里去拔笋。成筐的茶笋被拔回家后，长标人多不鲜食，而是将它剥除外壳后，加入足量的食盐在铁锅里煮熟，在内置木炭火的背兜上焙上三天三夜制成茶笋干。茶笋干在长标人眼里是一种寻常菜蔬，它的好处是与南瓜、辣椒同炒，夏季无论天多热都不易发馊。而在外地人眼里，茶笋干是难得的山珍，绝对符合绿色食品的标准。于是每年四五月间，便有许多外乡人到长标收购茶笋干。

被称做山芋的红薯是长标人怀有深厚感情的一种作物。尽管今天长标人不再以它作主食，但仍保持着种植它的传统。这里出产的山芋以其瓤的颜色不同分为红心和白心两种。个小的红心山芋煮熟后被烤晒成半干，其形其味皆如枣，而嚼来更觉有股韧劲，长标人称其为“山芋枣”。白心山芋被切成条状，晒干后存放至腊月，再用油煎炸，正月里用做招待拜年的亲朋们的点心，酥脆而又香甜。

长标最具风情的季节是冬天。当寒风把一切浮华都褪去之后，长标只剩下褐黄的土地和层层墨绿的茶园。长标人也暂时从无尽止的劳累中挣脱出来，挎个火蓝子蹲在墙角享受安谧的冬阳，或者静静倾听瓦楞间雪珠飘荡的声音。蓝色的炊烟终日若有若无地在屋顶上飘，堂前火盆中不熄的木炭火使老屋永远沉浸在一种橙黄色的温暖之中。此时你若有缘踏进老屋，主人接待你的定是往火盆上摆一只硕大的陶瓷沙锅，沙锅内是陈年的火腿、茶笋干和白豆腐，火盆四周围起长凳，碗筷和酒具就摆在长凳之上。这种世界上最亲密无间的方式很容易使人忘记时间的存在。当你踉跄地与老屋告别后，你依稀记得这大半天里你的酒杯里没断过酒，而你们谈论的话题没离开过雨水和庄稼的收成。

前些年实行撤乡并镇，长标乡这一称呼成了历史，而前往长标探访的人越来越多，因为到过长标，你才知道了人本是可以以一种简洁、质朴的方式生活在这个世界上的。

**成长为我照亮人生作文24**

有一种爱，就像一盏灯，照亮了我曾经的黑暗，给了我无尽的温暖与希望。

“哇——”一阵婴儿的哭声打破了小山村的寂静，我诞生在一间已经破烂不堪的房间里。母亲脸色苍白，大口大口地喘着粗气，满脸都是细密的汗珠，可她却用温柔的眼神看着我，嘴角还带着一丝淡淡的笑容。

十四年过去了，母亲一直以慈母形象出现在我的生活里，但她却因已经入侵中国两年的可恶日本鬼子夺去了性命。

“砰，砰砰砰！”一阵枪声响起，日本鬼子那恶心的声音十分刺耳。母亲听到日本鬼子的声音，脸瞬间就白了，慌忙对我说：“不好，鬼子来了！快，孩子，你现在马上离开这儿。床底有个暗道，从那儿过去一直走，你会找到一个身穿军装的叔叔，你对他说我的生日，他会回一句‘你呢？’然后，他就会带你去隐蔽所，好了，快走吧。”说着，把我推进暗道，盖上盖子，又把灶放了上去掩盖住。随后，还未走远的我清楚地听见了鬼子破门而入的响声，还有狂笑声。他们把家里的.东西全部破坏了，还打死了亲爱的母亲。当我听到母亲的叫声，还有几滴母亲的血落到地上，犹如几朵梅花一般红，那是母亲对我的爱所生出的梅花，无香却有爱，那也是中国人坚贞不屈与无惧风霜，永不向黑势力低头的最好表现。

地上的那几朵鲜红、美丽、孤傲的梅花，永远开在我的心上，吸吮着仇恨的雨与土的滋养，悄然绽开。

我找到了母亲所说的叔叔，在路上，我恳求他让我参军，为母亲报仇，但因我年纪尚小，还是个女孩子，便坚持不肯让我上战场报仇。

见他坚持不肯，我也不强迫他，一路上默不作声，到了隐蔽点，见到了我素未谋面的父亲，泣不成声地向他哭诉着。眼泪如瀑布般奔流不止，仇恨也随着后来的抗日战争胜利后慢慢消去，而那年我十八岁，后来，加入中国\_，一直与父亲相依为命，为祖国做出巨大的贡献。

母爱如花，如茶，更如那一盏照亮我生命的灯……

**成长为我照亮人生作文25**

【1】：在年轻的时候，如果你爱上了一个人， 请你，请你一定要温柔地对待他。 不管你们相爱的时间有多长或多短， 若你们能始终温柔地相待，那么， 所有的时刻都将是一种无瑕的美丽。 若不得不分离，也要好好地说声再见， 也要在心里存着感谢，感谢他给了你一份记忆。 长大了以后，你才会知道，在蓦然回首的刹那， 没有怨恨的青春才会了无遗憾， 如山冈上那轮静静的满月。 --席慕蓉 《无怨的青春》

【2】：我只是个戏子，在别人的故事里，流着自己的泪. --席慕蓉 《戏子》

【3】：所有的结局都已写好 所有的泪水也都已启程 却忽然忘了是怎么样的一个开始 在那个古老的不再回来的夏日 无论我如何地去追索 年轻的你只如云影掠过 而你微笑的面容极浅极淡 逐渐隐没在日落后的群岚 遂翻开那发黄的扉页 命运将它装订得极为拙劣 含著泪 我一读再读 却不得不承认 青春是一本太仓促的书 --席慕蓉 《青春》

【4】：如何让你遇见我 在我最美丽的时刻 为这 我已在佛前 求了五百年 求他让我们结一段尘缘 佛于是把我化作一棵树 长在你必经的路旁 阳光下慎重地开满了花 朵朵都是我前世的盼望 当你走近请你细听 那颤抖的叶是我等待的热情 而当你终于无视地走过 在你身后落了一地的 朋友啊 那不是花瓣 是我凋零的心 ------一颗开花的树 --席慕蓉 《七里香》

【5】：青春是一本太仓促的书，我们含着泪，一读再读。 --席慕蓉 《在黑暗的河流上》

【6】：我以为，我已经把你藏好了，藏在那样深，那样冷的，昔日的心底。我以为，只要绝口不提，只要让日子继续地过去，你就终于，终于会变成一个，古老的秘密。可是，不眠的夜，仍然太长，而，早生的白发，又泄露了，我的悲伤。 --席慕蓉

【7】：在一回首间，才忽然发现，原来，我一生的种种努力，不过只为了周遭的人对我满意而已。为了搏得他人的称许与微笑，我战战兢兢地将自己套入所有的模式所有的桎梏。走到途中才忽然发现，我只剩下一副模糊的面目，和一条不能回头的路。 --席慕蓉 《独白》

【8】：今生将不再见你 只为 再见的 已不是你 心中的你已永不再现 再现的 只是些沧桑的 日月和流年 --席慕蓉 《悲歌》

【9】：青春，如同一场盛大而华丽的戏， 我们有着不同的假面，扮演着不同的角色，演绎着不同的经历，却有着相同的悲哀。 --席慕蓉

【10】：在这人世间，有些路是非要单独一个人去面对，单独一个人去跋涉的，路再长再远，夜再黑再暗，也得独自默默地走下去。 --席慕蓉

【11】：我可以锁住笔 为什么 却锁不住爱和忧伤 在长长的一生里 为什么 欢乐总是乍现就凋落 走的最急的都是最美的时光 --席慕蓉 《为什么》

【12】：我，是一朵盛开的夏莲， 多希望，你能看见现在的我。 风霜还不曾来侵蚀， 秋雨还未滴落。 青涩的季节又已离我远去， 我已亭亭，不忧，亦不惧。 现在，正是， 最美丽的时刻， 重门却已深锁， 在芬芳的笑靥之后， 谁人知道我莲的心事。 无缘的你啊， 不是来得太早，就是， 太迟…… --席慕蓉 《莲的心事》

【13】：我终于相信，每一条走上来的路，都有它不得不那样跋涉的理由。每一条要走下去的路，都有它不得不那样选择的方向。 --席慕蓉

【14】：原来岁月并不是真的逝去，它只是从我们的眼前消失，却转过来躲在我们的心里，然后再慢慢地来改变我们的容貌。 --席慕蓉 《透明的哀伤》

【15】：在长长的一生里 为什么，欢乐总是乍现就凋落，走得最急的都是最美的时光。 --席慕蓉 《为什么》

【16】：如果一开始就是一种错误，那么为什么，它会错的那样美丽。 --席慕蓉

【17】：所有的悲欢都已化为灰烬，任世间哪一条路，我都不能与你同行。 --席慕蓉

【18】：年少时，我们因谁因爱或是只因寂寞而同场起舞; 沧桑后，我们何因何故寂寞如初却宁愿形同陌路。 --席慕蓉 《无怨的青春》

【19】：如果雨之后还是雨 如果忧伤之后仍是忧伤 请让我从容面对这别离之后的 别离 微笑地继续去寻找 一个不可能再出现的 你 --席慕蓉 《雨中的了悟》

【20】：现在我们能够做的，是找一个静静的地方，让自己静静的思考，明白该如何做，才能够不让珍贵的东西，重要的人再次失去，明白该如何做，同样的错误不会再次发生。从中吸取经验，吸取力量，继续坚定的前行，寻找喜欢的东西，碰到真爱的人，去做正确的事。 --席慕蓉

【21】：在馥郁的季节 因花落 因寂寞 因你的回眸 而使我含泪唱出的 不过是 一首无调的歌 却在突然之间 因幕起 因灯亮 因众人的鼓掌 才发现 我的歌 竟然 是这一剧中的辉煌 --席慕蓉 《际遇》

【22】：请不要相信我的美丽 也不要相信我的爱情 在涂满了油彩的面容之下 我有的是颗戏子的心 所以 千万不要 不要把我的悲哀当真 也别随着我的表演心碎 亲爱的朋友 今身今世 我只是个戏子 永远在别人的故事里 流着自己的泪 --席慕蓉 《席慕容诗集》

【23】：这个世界上有很多事情，你以为明天一定可以再继续做的;有很多人，你以为明天一定可以再见到面的;于是，在你暂时放下先或者暂时转过身的时候，你心中所有的，只是明日又将重聚的希望，有时候甚至连这点希望也不会感觉到。因为，你以为日子既然这样一天一天地过来的，当然也应该就这样一天一天地过去。昨天、今天和明天应该是没有什么不同的。 但是，就会有那么一次：在你一放手，一转身的那一刹那，有的事情就完全改变了。太阳落下去，而在它重新升起以前，有些人，就从此和你永诀了。 --席慕蓉 《小红门》

【24】：你说你不好的时候，我疼，疼的不知道该怎么安慰你，你说你醉的时候，我疼，疼的不能自制，思绪混乱 。 我的语言过于苍白，心却是因为你的每一句话而疼 。太多不能，不如愿，想离开，离开这个让我疼痛的你 。 转而，移情别恋，却太难，只顾心疼，我忘记了离开，一次一次，已经习惯，习惯有你，习惯心疼你的一切。 --席慕蓉

【25】：走到途中才忽然发现，我只剩下一副模糊的面目，和一条不能回头的路。--席慕容 --席慕蓉 《独白》

【26】：有情不必终老，暗香浮动恰好。 --席慕蓉 《初相遇》

【27】：假如爱情可以解释、誓言可以修改 假如你我的相遇，可以重新安排 那么，生活就会比较容易 假如，有一天 我终于能将你忘记 然而，这不是随便传说的故事 也不是明天才要上演的戏剧 我无法找出原稿然后将你将你一笔抹去 --席慕蓉 《错误》

【28】：不是所有的人都能知道时光的涵意，不是所有的人都懂得珍惜。这世间并没有分离与衰老的命运，只有肯爱与不肯去爱的心。 --席慕蓉 《独白》

【29】：假如你知道自己这样做并没有错的话，那么，你就继续做下去，不要理会别人会怎样地讥笑你。 --席慕蓉 《透明的哀伤》

【30】：当我猜到谜底，才发现， 一切都已过去，岁月早已换了谜题。 --席慕蓉 《谜题》

【31】：我喜欢回顾，是因为我不喜欢忘记。我总认为，在世间，有些人、有些事、有些时刻似乎都有一种特定的安排，在当时也许不觉得，但是在以后回想起来，却都有一种深意。我有过许多美丽的时刻，实在舍不得将它们忘记。 --席慕容 《透明的哀伤》

【32】：我相信 爱的本质一如 生命的单纯与温柔 我相信 所有的 光与影的反射和相投 我相信 满树的花朵 只源于冰雪中的一粒种子 我相信 三百篇诗 反复述说着的 也就只是 年少时没能说出的 那一个字 我相信 上苍一切的安排 我也相信 如果你愿与我 一起去追溯 在那遥远而谦卑的源头之上 我们终于会互相明白 -----我的信仰 --席慕蓉 《无怨的青春》

【33】：遂翻开那发黄的扉页 命运将它装订得极为拙劣 含着泪，我一读再读 却不得不承认 青春是一本太仓促的书 --席慕蓉 《青春》

【34】：在年轻的时候，在那些充满了阳光的长长的下午，我无所事事，也无所怕惧，只因为我知道，在我的生命里，有一种永远的等待。挫折会来，也会过去，热泪会流下，也会收起，没有什么可以让我气馁的，因为，我有着长长的一生，而你，你一定会来。 --席慕蓉 《写给幸福》

【35】：心里有些话，想说出来。也许不一定是为了告诉你，也许有些话只是为了告诉自己。 --席慕蓉 《雾里》

**成长为我照亮人生作文26**

我走在回家的路上，路灯坏了，周围一片漆黑，伸手不见五指。

对于自小夜盲的我，想要摸黑走路，简直是一种莫大的挑战。我停一会，走一会，脚不知该往哪里踏，只得慢慢往前探，看看是否有阻挡物。

我没有灯。

尽管再小心翼翼，忐忑不安的我还是踢到了路面的一块凸起石块。身体便急速前倾，为了稳住上半身，双膝“咚”地一声落地。那一刻，膝盖叫嚣着疼痛，感觉血液往外面涌。

一阵害怕如潮水般掩我而来，此时我多么想拥有一盏灯，哪怕只是一盏小小的灯，只要能照亮我脚下的\'路就行。但周围除了漆黑还是漆黑……

我必须要自己回家，爸妈都出差了。我拍拍手上的灰，撑坐起来。看着面前深黑的道路，我强压下内心的恐惧，一拐一拐地往前蹭。

不知过了多久，前方出现了一丝光亮，很微弱，但在这漆黑的夜里，已足以让我远远就能看到它了。我狂喜起来，像是突然找到归家的路，我朝着那光亮快速地跑去。近了！

那是灯！

我几乎是一眼就看清了。那一盏小灯悬挂在一户人家院子外的绿化围栏上，幽幽地发着白光。院子里一栋两层半的小楼房安静地伫立在夜色里，从窗户透出柔和的黄色灯光，似乎还有音乐的声音流淌出来，让我那害怕不安的心安定了不少。

我再近前去，那是一盏白色小灯，可以提，像灯笼似的，但又比灯笼小。普通的外观，却散发着我最爱的光亮，提手上还夹着一张小纸条：“嘿！今晚路灯坏了，你提着灯走吧。明晚灯不能不能修好，灯就作为礼物送给你了！因为你正好需要，而我正好拥有。”

我紧紧握着那张纸条，眼睛盯着那盏灯——多么亮、多么温暖、又多么可爱！

我有了灯。

路不再黑暗，脚步不再沉重，膝盖的伤不再那么疼痛。这条路，不再长而远。

归家路上，有灯。灯提在我手里，光却照进了我心里，我内心的，最深处。

走这条路很多次，但我不知道那户人家是谁。但我知道，这一定是一户非常温暖和可爱的人家。

也许明天路灯会修好，但最明亮的，永远是这盏灯。

**成长为我照亮人生作文27**

从古至今，书籍获得了“人类进步的阶梯”“人类文明的长生果”“全世界的营养品”等美誉。千年岁月，如白驹过隙，世事变迁，不变的却是这书籍。对我来说，书籍更是我成长路上的一盏指明灯。

汉代刘向说过：“书犹药也，善读之可以医愚。”从我识字起，便开始了与书为伴的生活。每晚我和妈妈依偎在一起，妈妈给我读一个又一个生动有趣的小故事，她一个字一个字指着念给我听，十分耐心。我也学着妈妈的语气，尝试读出并记住那一个个生字。夜晚躺在床上，我常常回忆那本书上的内容，触动了我幼小的心灵。

通过阅读书籍，我学到了许多知识，开阔了我的视野。我认识了春秋时期伟大的哲学家，思想家，文学家，教育家孔子。他教会了我“温故而知新，可以为师矣”，无时无刻不在我的脑海中提醒我在学习新知识时还要温习旧知识。通过阅读书籍，我还了解到了许多个性鲜明的人物形象：桀骜不驯，赤胆忠心的孙行者；任劳任怨的沙僧；神机妙算的孔明，多愁善感的林黛玉

啊，书籍，你犹如一盏永不熄灭指明灯，照亮了我前方的道路。回过头去，遥望成长的道路，少不了书籍的陪伴。书籍不仅是一盏指明灯，还是我的良师益友。

通过阅读书籍我可以很好地调整自己的心态，在我取得好成绩时，书籍温馨提示我要有欲穷千里目，更上一层楼的.进取精神；在我遇到数学难题时，书籍让我有了山重水复疑无路，柳暗花明又一村的人生思考，当我虚度光阴时，书籍就会在我耳边念叨一寸光阴一寸金，让我赶紧振作起来陪伴它。

记忆最深刻的是我上五年级的时候，我的数学成绩很不理想，每天都会被家长教训，有些女同学又孤立我，我十分烦恼，在好好学习之余，我便沉浸在书籍的海洋中，我在《哈佛家训》中学了一个好方法，给自己种了一棵烦恼树，每天对着它倾吐自己的心声，不仅自己轻松愉快，烦恼树也茁壮成长起来。

不久后我升入了初中，书籍给予我的帮助就更大了，他教会我许多阅读技巧，它引导着我给她化妆在书上圈点批注，写出自己的心得和见解，使它变得更加饱满。我在书籍中学到了许多人物的优秀品质，如船长尼摩的英勇顽强，他也是因为阅读书籍才变得如此博学，它的潜艇上有12000册书籍。阅读书籍还使我的作文更加优秀，他们使我的总更加新颖，做材料题更加轻松。

啊，书籍！你就是我成长路上一盏永不熄灭的指明灯，引领我走向美好的未来。在人生的道路上，书籍伴随我成长

**成长为我照亮人生作文28**

1.积极思考造成积极人生，消极思考造成消极人生。

2.出门走好路，出口说好话，出手做好事。

3.快乐的人有两种。一种是真正了解宇宙人生，而把一切都看为值得欣赏和宽容的人;另一种是热爱生活，不懂烦恼为何物的人。因此，要么你就真的看透，否则，你该多保存一点执迷。

4.若不给自己设限，则人生中就没有限制你发挥的藩篱。

5.别想一下造出大海，必须先由小河川开始。

6.当你觉得人人面目可憎的时候，先去照照镜子，看看自己是不是更不开朗?当你怪这个世界太黑暗的时候，只要在自己的脸上点起一盏灯。

7.永远扭曲别人善意的人，无药可救。

8.能为别人设想的人，永远不寂寞。

9.人不是坏的，只是习气罢了，每个人都有习气，只是深浅不同罢了。只要他有向善的心，能原谅的就原谅他，不要把他看做是坏人。

10.说一句谎话，要编造十句谎话来弥补，何苦呢?

11.爱情是一个磁场，而不是一条绳子，捆着他，不如吸引他。一条绳子会让男人有挣脱的欲望，而一个磁场却能给男人自由的假相，和一个永恒的诱惑。

12.莫找借口失败，只找理由成功。

13.如果我们想要更多的玫瑰花，就必须种植更多的玫瑰树。

14.伟人之所以伟大，是因为他与别人共处逆境时，别人失去了信心，他却下决心实现自己的目标。

15.人生有三样东西不可挽回：时间，机遇，以及说出去的话。

16.以前总认为坚持会让我们变强大，但是长大后才发现，让我们强大的，是放下。

17.有时候开玩笑说出的话，往往是潜意识里的真正想法。

18.很多微笑，明知道虚伪却还强挤着笑容;很多回忆，明知道痛心却还是无法释怀。

19.回忆是一种很奇妙的东西，它生活在过去，存在于现在，却能影响未来。

20.知道吗，最可悲的爱情，并不是像两条平行线一样遥遥相望，而是像两条交叉线，相知后又渐渐远行。

**成长为我照亮人生作文29**

妈妈照亮我成长的路作文

妈妈照亮我成长的路

每次听到世上只有妈妈好这首歌，一股暖流都会流遍我的全身。天下最伟大的爱是母爱，最温暖的目光是母亲的目光，最温暖的手是母亲的手，最安全的怀抱是母亲的怀抱…… 有多少最都表达不完我对母亲的感情。

难忘你教我学会了写自己的`名字。那还是在去绍兴的长途客车上，一路上我是那么兴奋。妈妈温柔的对我说：“小君，到了那里，我要进厂上班，你要在那里读幼儿园。不会写自己的名字可不行，妈现在就教你写名字”。能上幼儿园了，我高兴得跳了起来。很快学会了写自己的名字，这是我第一次写字，也是从这天起我开始了学习的生涯。

我家的生活是清苦的，但妈妈总会想着办法为我做可口的饭菜。妈妈是魔术师，会把我们不喜欢吃的东西变得美味可口。妈妈会用她的巧手把难吃的土豆变成香甜可口的土豆饼。妈妈炸的土豆条和肯德鸡里的薯条一样好吃，引来了周围的多少小朋友的羡慕呀！在我和爸爸的眼中就，妈妈是我家快乐的源泉，为了妈妈我和爸爸一直在争夺不休。

妈妈你是蜡烛，你的光虽然微弱但在儿子的心中却比太阳还明亮温暖。它照亮我成长的路。我只能用我每天的点点收获带给你点点的快乐！

指导教师：徐凤杰

该生的作文真实,感人.

**成长为我照亮人生作文30**

41、善良的人永远是受苦的，那忧苦的重担似乎是与生俱来的，因此只有忍耐。

42、一个有爱情的家庭里面的孩子，无论生活如何的不安定，仍旧是富于自信心与同情--积极，进取，勇敢。

43、人生最可爱就在那一撒手。

44、很多我们以为一辈子都不会忘记的事情，就在我们念念不忘的日子里，被我们遗忘了。

45、那些刻在椅子背后的爱情，会不会像水泥上的花朵，开出没有风的，寂寞的森林。

46、有些事情还没讲完那就算了吧.

47、那些以前说着永不分离的人，早已经散落在天涯了。

48、原来和文字沾上边的孩子从来都是不快乐的，他们的快乐象贪玩的小孩，游荡到天光，游荡到天光却还不肯回来。

49、你永远也看不到我最寂寞时候的样子，因为只有你不在我身边的时候，我才最寂寞。

50、总有一天我会从你身边默默地走开,不带任何声响。

51、我就像现在一样看着你微笑,沉默,得意,失落,于是我跟着你开心也跟着你难过,只是我一直站在现在而你却永远停留过去。

52、不是每一次努力都会有收获，但是，每一次收获都必须努力，这是一个不公平的不可逆转的命题。

53、当你真正爱一样东西的时候你就会发现语言多么的脆弱和无力。文字与感觉永远有隔阂。

54、遗忘 是我们不可更改的宿命 所有的一切都像是没有对齐的图纸 从前的一切回不到过去 就这样慢慢延伸一点一点的错开来 也许错开了的东西 我们真的应该遗忘了。

55、记忆想是倒在掌心的水

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！