# 除夕夜的800字作文范文：除夕的来历

来源：网络 作者：柔情似水 更新时间：2023-12-26

*除夕是春节的前夜,又叫年三十.有一种传说:是古时候有个凶恶的怪兽叫夕,每到岁末便出来害人,后来,人们知道夕最怕红色和声响,于是年三十晚上,家家户户贴红春联,燃放爆竹,来驱除夕兽.以求新的一年安宁.这种习俗从此流传下来,年三十晚上便称为除夕了...*

除夕是春节的前夜,又叫年三十.有一种传说:是古时候有个凶恶的怪兽叫夕,每到岁末便出来害人,后来,人们知道夕最怕红色和声响,于是年三十晚上,家家户户贴红春联,燃放爆竹,来驱除夕兽.以求新的一年安宁.这种习俗从此流传下来,年三十晚上便称为除夕了.

　　除 夕

　　年三十，也就是\"除夕\"。这天，是人们吃、喝、玩、乐的日子。北方人包饺子，南方人做年糕。水饺形似\"元宝\"，年糕音似\"年高\"，都是吉祥如意的好兆头。

　　除夕之夜，全家人在一起吃\"团年饭\"，有一家人团聚过年的味道。吃团年饭时，桌上的\"鱼\"是不能动的，因为这鱼代表\"富裕\"和\"年年有余\"，象征来年的\"财富与幸运\"，它属于一种装饰，是碰不得的。

　　关于年的由来，还有一个传说。相传在远古时候，我们的祖先曾遭受一种最凶猛的野兽的威胁。这种猛兽叫\"年\"，它捕百兽为食，到了冬天，山中食物缺乏时，还会闯入村庄，猎食人和牲畜，百姓惶惶不可终日。人和\"年\"斗争了很多年，人们发现，年怕三种东西，红颜色、火光、响声。于是在冬天人们在自家门上挂上红颜色的桃木板，门口烧火堆，夜里通宵不睡，敲敲打打。这天夜里，\"年\"闯进村庄，见到家家有红色和火光，听见震天的响声，吓得跑回深山，再也不敢出来。夜过去了，人们互相祝贺道喜，大家张灯结彩，饮酒摆宴，庆祝胜利。

　　为了纪念这次胜利，以后每到冬天的这个时间，家家户户都贴红纸对联在门上，电灯笼，敲锣打鼓，燃放鞭炮烟花；夜里，通宵守夜；第二天，大清早互相祝贺道喜。这样一代一代流传下来，就成了\"过年\"。

　　除夕的高潮是年饭后长辈发\"压岁钱\"。接着就是张贴春联和门神，并关上大门。到初一的早上才开门\"接财神\"。接下来就是全家人守岁到凌晨。

　　除夕夜的灯火，通宵不熄，俗称\"光年\"。

　　各地的除夕风俗大致相同，但有些地方的风俗很有特点，如苏州、北京、台湾等。苏州的除夕守岁时，都要等待从枫桥寒山寺传来的洪亮钟声。当钟声穿过沉沉夜色，传到千家万户时，就标志着新春的来临。无论春夏秋冬，每日半夜正交子时，寒山寺中就会传出这口巨钟的洪响，民间称为\"分夜钟\"。这口钟，已成为苏州城乡方圆数十里人民生活的时间信息。寒山寺钟声还出现在诗中，流传最广的就是唐代诗人张继的《枫桥夜泊》：

　　月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。

　　姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。

　　现在，每年除夕，苏州寒山寺仍遵循万古不变的古老习俗，击钟以分岁。姑苏城乡，到了守岁的最后一刻，会从广播中传出宏亮的寒山寺钟声，报导一年的开始。千家万户，听到钟声，爆竹齐鸣，使古老的寒山寺钟声成为了一种时代的象征。

　　北京的除夕这一天更是忙碌，祭祖、接神、接灶。祭神拜祖的仪式一开始，整个北京城便淹没在一片震耳欲聋的爆竹声中。人们还在自己家院子里，铺上芝麻秸，全家人都去踩，叫\"踩岁\"，取长命百岁的意义。除夕通宵灯火齐明，人们辞岁守岁。当新年的钟声敲响时，各家的饺子也下锅了，人们尽情的娱乐。

　　除夕在台湾不叫除夕，而叫\"过年日\"。午后，在厅堂神龛前上供牲体。到了晚上，合家焚香叩拜，然后对长者辞岁。接着是\"围炉\"，也就是丰盛的年夜饭，一家人围坐一桌，桌上摆满菜肴，桌下放置火盆。\"围炉\"为除夕带来高潮，远在他乡的游子，除非万不得已，再远再忙也要赶回家团圆。年夜饭后，便高燃蜡炬来守岁，儿媳妇为长辈们添富寿，不能早睡，坐得越久，长辈得富寿越长，这是表示孝心。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！