# 用乐做题目字写一篇作文(必备52篇)

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2024-01-08

*用乐做题目字写一篇作文1今天是星期四，是我国一年一度的中秋节。我们兴高采烈地去姑姑家，到了姑姑家后，大家欢聚一堂，其乐融融。傍晚，大家坐在一张圆桌上饮酒、吃饭、聊天，每个人的脸上都洋溢着欢乐。吃过饭，大家聊起了家乡的浓情趣事，我猛然想起了独...*

**用乐做题目字写一篇作文1**

今天是星期四，是我国一年一度的中秋节。我们兴高采烈地去姑姑家，到了姑姑家后，大家欢聚一堂，其乐融融。

傍晚，大家坐在一张圆桌上饮酒、吃饭、聊天，每个人的脸上都洋溢着欢乐。

吃过饭，大家聊起了家乡的浓情趣事，我猛然想起了独自一人在家乡的爷爷。看到此情此景，我不禁想起出自苏轼《水调歌头》这首词，历来被人们所称颂、传唱。“但愿人长久，千里共婵娟。”

爸爸问：“蓉蓉，你知道这首词的来历吗？”我说：“中秋节，苏轼怀念弟弟苏辙写下的这首词呀！”爸爸满意地点了点头，随即补充道：“公元1076年，苏轼离开京城到外地做官已经5年了，加上妻子死了，又和子女分开，更加感到寂寞，所以十分怀念分布5年的弟弟苏辙。这一年的中秋节夜，他借酒消愁，喝得酩酊大醉，写下了《水调歌头》这首词。”

我便提议让大家一起背诵这首词，不会的跟着我朗诵。我背：“明月几时有，把酒问青天。”弟弟迫不及待地接上：“不知天上宫阙，今夕是何年。”姐姐接了下去：“我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇。”我又接到：“高处不胜寒，起舞弄清影，何似在人间·······”最后，大家一起背了起来：“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全，但愿人长久，千里共婵娟。”背完古诗，我嘴里念叨着：“爷爷也会不会像苏轼想念他分别五年的弟弟苏辙一样想念我们呢？”弟弟似乎猜出了我的心思，便对我说：“我的好姐姐，放心吧，我想爷爷现在正坐在院子里念叨着我们呢！”“嗯！”我的心情开朗起来。

我们继续赏月，心情也格外开心。就这样，我们度过了这个快乐的中秋节。

**用乐做题目字写一篇作文2**

20\_年，在大家的欢呼声中，在大家的期盼声中，在大家的感叹声中，就这样来了。

一大早打开朋友圈，红嘟嘟的一片，带着节日的喜悦。带着大家对新的一年的美好的祝福，带着所有的新年新气象，来欢迎着新的一年的到来。

有的人感慨过去的一年过的艰辛，有的人希望新的一年可以过的好一些。千言万语，好像都无法表达人们对节日的喜庆。

学校里，事业单位都放了假，可以在家放松，可以邀请朋友俩仨出去聚聚，可以开开心心的来庆祝节日的到来。

元旦，一年中的第一天，新的一天，新的一年，新的心情，甚至新的气象。一切都是崭新崭新的样子，任谁看了都忍不住心情愉快。

一大早醒来，我就在微信上跟自己的两位闺蜜送上元旦的快乐。希望我们在新的一年里都可以发财，都可以顺利平安，健康快乐！

当然，现在的人，更多的习惯发红包来表达对节日里，生命中最重要的人的节日祝福。但无论是哪种祝福方式，我都觉得一定是最真诚的，最开心的。

元旦，普天同庆的日子。

我们没有什么理由不开心，我们没有什么理由不快乐。

新的一年，我们得用心的祝福，新的决心，新的信心来面对新的生活！

在这里，我也祝福所有爱我的关心我的人，能够在新的一年里，红红火火，快快乐乐，财源广进，财源滚滚来。也祝福我们在新的一年里，健康快乐！

最后祝大家元旦快乐！

**用乐做题目字写一篇作文3**

在我对乡村的记忆中，最喜欢就是玩了。

在夏天的时候，我们去乡村玩捉鱼。来到河边，风吹过树叶“哗哗”响，像在欢迎我们的到来。小河边的鱼儿和虾儿也在欢快的舞动，我拿出鱼竿，在鱼竿上面挂上一个小鱼饵，这个鱼饵是虾肉的，这个虾肉的上方呈鲜红色慢慢变浅，我将鱼竿慢慢地放入水中。我从湖面上往下看，湖水清澈见底，只有鱼饵在水中轻轻晃动，渐渐的一条条五彩缤纷的鱼儿游了过来，我感觉线在飞快的转动着，我用手飞快地转线啊！又一条鱼，水面顿时出现了一条线，经过了一上午的努力，我才钓上了10条鱼，经过不懈的努力，我的鱼变得越来越多了。我还发现了一个技巧，当鱼游来时，咬住鱼钩往外游时，才能收线，这就是钓鱼的乐趣！

我不仅会玩，我还会割麦子。从半路上往下看，田野金灿灿的，像是上天给予的一个毛毯子盖在土地上，微风吹过，麦子随风摇摆，好像在说：“你们快点来收我吧！”工具准备齐了，我们先拿出了镰刀，镰刀前面弯弯的，像一个月亮。说干就干，大人们挥动镰刀从高空中砍过来一束麦子就掉到了我的手里，这麦子特别的鲜艳。我也马上干起来，先用右手拿住镰刀对准麦子的腰使劲一砍，那一束金黄的麦子就“哗”掉了下来，忙活了大白天，一大堆麦子都被砍光了，两颗汗珠从我的头上慢慢的滑落了下来，我们休息了一会，又拿镰刀继续干，过了一下午，我们的那个装小麦子的袋子装得鼓鼓的。突然一阵风吹来，袋子倒了，我只好弯下腰来用手和扫把慢慢地收了起来，虽然太阳一直照着我们，但我们的收获还是十分多的，看着圆鼓鼓的袋子，我心满意足。一阵微风吹来，我大声地呼喊到：“好凉快啊！”真是丰收的乐趣啊！

乡村的乐趣可真多啊！真是让人流连忘返啊！

**用乐做题目字写一篇作文4**

世间万物，无奇不有，相信总有一样会令你快乐。但我可不钟意于一样，世间事物让你万般快乐，又何必钟意于哪一样呢？

肚子“乐”

我喜欢吃，苦的、甜的、酸的、咸的，全部都臣服于我的胃。我吃美食时，总会感到快乐，

因为美食真是太太太香了！吃一口，还行；吃两口，不错；吃三口，谁都不要跟俺抢！尤其是吃在嘴里时，有时劲道，有时软糯。天啊！这总令我沉迷美食，忘记学习。当你吃下去时，饱腹感油然而生，我的小肚腩很满足啊。

精神“乐”

每当说到玩耍时，我的本性就会暴露：欢得很。天王老子也管不住。我总是喜欢整人，但同时也决不会使他们受伤。比如之前放寒假，我在雪球里包了一个钢丝球，扔给了表哥。表哥一脸不屑地用“蛮牛冲撞”拦雪球，一下子被钢丝球扎得生疼。“啊！谁在这里面包了钢丝球，看我不揍死你个小兔崽子！”我躲在草垛中，听见这句粗话，不由得嗤笑起来。后来，我在他的椅子上放了一只老鼠，还涂了两瓶502胶水，后果可想而知，哈哈！玩耍使我精神振奋，快乐无比。

心灵“乐”

不只是玩耍，阅读也令我快乐。我在读到爆笑的语段时，也会捧腹大笑，脑海中想象着当时发生的场面。阅读还令我受益匪浅，积累上面的好词好句，会让我的作文变好，受到表扬、夸赞，这也让我很快乐。阅读让我心灵快乐，让我的灵魂成长，所以，我认为阅读“乐”。

好啦，上面就是我认为快乐的事。你有吗？不妨说来听听。

**用乐做题目字写一篇作文5**

现在是赶潮流的时候，街上到处都少不了滑板的踪迹。看着别人那炫酷的滑板姿态，一扭、一翘、一摆、一跳，我不得不投以羡慕的目光。滑板在我的心中已经紧紧打上了一个结，我暗自下定决心：一定要学会玩滑板。

万事俱备，只欠滑板师傅传授我“功力”了。说起我的师傅，他可是拿过奖的，是个顶尖的滑板高手，有他教，我不愁学不会了。我漫长的滑板之旅就由此开始了。

师傅说；“学滑板就要学脚力，如果不用力，滑板就走不动……”我听不下去，索性开始了练习。起初，我一站上滑板，双腿就颤颤发抖，坚持不了几秒，就掉了下来。师傅不慌不忙地扶我上去，可我的腿又开始“发作”。我受不了，心里只能诉说着一个字——苦。

但我并没有因此放弃，就算是再大的坎，我也会坚持下去。为了滑板，假期里我从早上练到晚上，跌倒一次又次。每次跌倒时，我都勇敢地站起来，跌得越惨，我就站的越直。我渐渐地掌握了节奏，可以不用人搀扶了，这使我更加努力地学习滑板了。一有时间，我就会耍两手新学的技能。我提高得很快，才过两个星期就差不多学到了师傅一半的难度动作要领。

在一次表演的时候，我来了两个滑板空翻，落地时不小心出现了一点小差错，害的我人仰马翻，这一摔可不得了，竟差一点点把骨头震碎了。像这样的事例已不只一、两次了，但我还是没放下“滑板梦”，我坚持不停地滑着，心里还盘算着要比师傅更厉害呢！

现在我的技术已今非昔比，我也成为了一个滑板高手，也能像“那些人”一样滑行自如，享受着别人羡慕的目光。成功者的背后往往会经历一些苦难，但只要你有一颗恒心，我相信你也会成功的。这就是我的滑板——乐

**用乐做题目字写一篇作文6**

早晨，我就看见季晶在玩着一大块想黏土一样的东西，然后一传十，十传百，许多的人都有了，我也有了一点，季晶的也因此越来越小。

王欣睿把像黏土一样的东西揉成一个球，再用小尺上的图案按在那上面，轻轻压下去，就印出了许多精彩的图案。

我呢，先从里面取一点做成爱心形状，接着把剩下的也搓成细条，在中指上围了一圈半，再把爱心放在上面的正中间，最后用多的半圈压在爱心的下半边，只露出上半边的爱心，做成了戒指。

杨高阳先把它拉长，搓得又细又长，放在手腕上当手链。他还做了很多图形，我考考他，让他做男人一点的东西，他竟然做了根棒棒糖。

我们玩的可热闹啦，津津有味，乐在其中。

回家的路上，我还和朋友玩了“你做我猜”的游戏。王子涵做了一个骨头，超级像，我们都猜出来了，可她却说了一句话笑死我们了：“我原本要做个蝴蝶结的，没想到做成了骨头。”。干政颖做了一个蘑菇，也超像的，我们也一下就猜出来了。

我坐在校车上，手里一直折腾着那像黏土的东西。干颖看见了，特别好奇，抢着拿去玩，我们就又来了场“你做我猜”的游戏。我也学干政颖做了个蘑菇，可干颖偏偏说是伞，我仔细看看也还真像。虽然我做的猜不出来的几率很高，但我们玩的不亦乐乎。

到家了，我看着那个东西，却丝毫没有想玩的念头，这是为什么?刚刚玩的不是特别开心吗?想了很久，我才明白：其实我并不是喜欢玩它，我只是追求和朋友一起玩的快乐。

**用乐做题目字写一篇作文7**

早晨，推开窗旁阳台的门，小心地扶着木把手。坐在木椅上，抬头看外面，是一望无际的蓝天白云和数也数不尽的灰墙瓦片……

在西塘古镇的两天一夜，我按下关机键，让手机静静躺在包里。当视线从几英寸的\'小屏幕移向眼前的美景，我在现实世界里找到了久违的乐趣。解放了双眼，我发现小桥流水的缠绵与感性；启动了嗅觉，我闻到空气的清新与柔软。漫步着，我竟突然生出一种自己身处“桃花源”的错觉来了。那是从屏幕上从来没有得到过的乐趣。想起昨晚的游船，昨晚的潋滟水波，昨晚明亮的红灯笼。我坐在乌篷船里，浓重的夜色将整个小镇笼罩在无穷无尽的墨色中，小船置身于温柔水波的轻歌曼舞中，飘飘然于世间。桨公站在船的最前头，将嘎吱嘎吱的木头船慢慢推向岸的那一头。这样的乐趣，手机屏上变换不出呀！对了，岸边还搭着个戏台，几个演员站在台上咿咿呀呀地唱些什么，我听不懂，却觉得好听。可能是因为那软糯的嗓音，也可能是因为那清脆悦耳的玲珑曲调，沿着水波，流向那边墨一般的夜空去了。桨公继续摇着船，想起鲁迅先生在《社戏》里描写的场景，仿佛自己摇身一变，成了其中的“迅哥儿”。

十月不凉的风轻轻扑上，又转瞬消失在身边，小船儿摇啊摇，红灯笼曳啊曳，我在游船中醉了又醒，醒了又醉，流连在无尽的波浪中了。这样的乐趣，手机屏里怎能流淌出来？当智能手机成了我们接触世界的入口，当地铁里、校园中、聚会上个个都成为“低头族”时，我们究竟对多少真实的乐趣视而不见？

尽管，我们终究不能也不必彻底放弃手机，但适时与它暂别，把视线从虚拟世界移向现实世界，你一定会发现：线下的世界，大有乐趣！

**用乐做题目字写一篇作文8**

很多时候，我们都在抱怨自己不快乐。可得到快乐，就真的那么难吗？我想，这大概和我们的心态有关吧！别的不说，就说我自己好了。

我这个人一向喜欢热闹，喜欢和朋友们在一起。这时候的我无疑是快乐的。可当我独自一人时，心中不免会寂寞。时间久了，我学会了寻找自己的快乐：我开始学着在孤独中释放自己。我可以面对空荡的房间大声喊叫；可以静静地看着阳光在自己的手中流逝；可以看着喜剧片，然后毫无淑女气地大笑；还可以边吃泡面，边看杂志，体验这份不被他人所理解的小幸福。

只要我愿意，我可以做任何我觉得快乐的事。即使这份快乐不被你所理解，也无所谓，因为，这是只属于我的快乐。我很喜欢一句话：“只要你的心宁静快乐，那么人间也有天堂，而且就在你的身边。”其实，我们不快乐，也正因为我们的心太狭隘，所以，我们无法靠近“天堂”。

我们总是说自己太郁闷，可为什么不想想，也许，所谓的快乐就在我们身边呢？如果你用一生去找寻快乐，结果却一无所获时，为什么不回头看看，也许，它就在你的面前。快乐并不难，只要你用心去靠近它。我相信：人与人之间的快乐是不同的。有人会为一个小丑而乐；有人会为笑话而乐；有人会为别人帮忙而乐；也有人会因他人的伤痛而乐。这些“乐”有好有坏，也是因为心态。

倘若你用一种病态的心去感受快乐，那么，你永远不会得到真正的快乐。米卢曾说：“态度决定一切。”我说：“心态决定快乐。”快乐在哪里？

**用乐做题目字写一篇作文9**

“嘟嘟嘟……”马路上飞驶着一辆又一辆的汽车、摩托车、大卡车、面包车、还有轿车。

我和爸爸妈妈从大商场回家的路上，在一条斑马线前停住了脚步。

和我们站在同一个位置的还有两个中年妇女和一个年过古稀的老人。老人满头银发，额头上有三四条深深的皱纹，面黄肌瘦，又显得十分和蔼可亲。左手提着一个菜篮子，里面装满了许多大白菜，右手拿着一根粗糙焦黄的长拐杖。

流线型的汽车在马路上飞驶，从眼前划过。汽车上的颜色，就像在我眼前展现出了一层绚丽多彩的颜色。

马路上奔驶的汽车一会儿就没了影，两个中年妇女像兔子一样抢着跑向对面。我和爸爸妈妈也毫不犹豫地跑向对面。惟独那位老奶奶还慢吞吞地在斑马线上走着就像只背着重物的乌龟。

我不禁回头望了望那位和蔼的老奶奶，当见到老奶奶还在马路中间吃力地走着。我挣脱了妈妈拉着我的手，跑向马路中间，跑向老奶奶地面前温和地说：“老奶奶我来扶您。”老奶奶开心地笑了一笑，我立刻走到老奶奶侧面，搀扶着老奶奶走到了对面。

到了对面，妈妈走过来，开心地说：“孩子长大了，学会帮助人了。”爸爸一个劲地夸奖我。

老奶奶走到妈妈面前，从菜篮里拿出了几株大白菜，塞进了妈妈的手里，妈妈再三推脱，但还是经不过老奶奶的好意，只好收下了。

望着老奶奶远去的背影，我笑了起来，脱口而出：“助人为乐的感觉真好。”“是啊，只有付出，才有回报！”

**用乐做题目字写一篇作文10**

家有阁楼的我，平日里赶闲无事，便时常与小弟豆豆一起在家中露台之上玩泥沙。泥沙有多种玩法，数不胜数。此文中，只举最典型的几例——挖井、做买卖、捏小人儿和晒“白面”。

先说挖井吧，看似简单，实则难上加难。就说做形儿吧，你得把沙子加上水，然后堆成金字塔形。水加得还得不多不少，多则稀如烂泥，少则坚如岩石！再说挖井洞儿吧。有两种法子，可是哪一种也不舒服！几乎每回挖出的“井”都是歪瓜裂枣儿的，着实好笑。但是我们俩是为了什么才玩的呢？不就是为了笑一笑，乐一乐吗？因此便从不厌倦。

再说说做买卖吧，把沙子加点儿水，做成沙团子、沙子饼、沙子糕、沙小人儿等，摆在一边，以石子当钱，有买有卖，忙得不亦乐乎。而货物，也是极有趣的，好比沙团子，一不小心拍小了，就变成了沙子糕，还能卖；一脚踩扁了，就变成了沙子饼，还能卖；一下子弄碎了，捏成沙小人儿，还接着卖……如此看来，捏小人儿和做买卖还是连在一起的哩！

每当要晒“白面”的时候，就说明游戏要结束了，把做糕、做饼、做小人儿剩下的沙子收集起来，找一块儿有太阳的地方，平铺开来。下回再来玩的时候把已经晒得焦热而白花花的干沙子收集起来，称之为“白面”。把这些“白面”加上水，做成“面糊糊”，用来做糕、做饼、做小人儿……

孩子都有一种神奇的超能力，只要你给他一朵花，一棵草，甚至是一颗小石子，他都能够自得其乐，逍遥自在地玩上一整天，何况是一大堆沙子呢？人人在童年都是时间的富翁，趁童年尚在，享受无穷无尽的乐趣吧！

**用乐做题目字写一篇作文11**

我家养了几条金鱼，那是从水族馆买回来的，我非常喜欢它们。

我第一次养金鱼是在八岁左右的时候。一天，妈妈下班回来，带来了八条金鱼……可把我高兴坏了，因为这下我的生活充实了许多。每天，放学第一件事就是给它们喂食儿吃。每当你轻轻地把食儿洒在水面上时它们便会突然一身，纷纷围拢过去，争着吃。看着它们争食儿吃，别提我有多高兴了。尽管每次都争来争去，但是最后总是那条最大，最机灵的金鱼吃得最多。

有一次，我把鱼食洒在水面上，像往常一样，鱼儿们一拥而上，可是却迟迟不见那条最大，最机灵的金鱼。原来啊，它正在水草旁琢磨计谋呢！哈哈，这次，我可要好好看看，它到底能想出什么样的计谋来。就在这时，它突然来了一个180°大身，尾巴一甩，箭一般向水面“射”去，之后它瞅准时机，见缝插针地钻进了争食的鱼群中，不久它又猛地一甩尾巴，把其他鱼吓得“抱头鼠窜”，迟迟不敢靠近。这才安静地独享食物。哈哈，真是一条聪明，贪吃而又淘气的金鱼啊！连我都不得不佩服它了。

要知道给金鱼换水，是最麻烦的了。

养鱼不仅充实了我的生活，给我带来了乐趣，而且让我懂得了一些大大小小的道理，同时也让我养成了善于观察的好习惯，真是一举多得。所以，我爱养鱼。

**用乐做题目字写一篇作文12**

每个人都会有自己的感染力，或许你的一颦一笑，一举一动，都会感染身边的人。每当你遭遇到烦恼，你一定会选择倾诉，与你熟悉且深知你的人倾心吐胆。并且你事后会发现这个人同样也会闷闷不乐，说明一烦恼便会牵动身边的人。反之，你心情愉悦身旁的人也会同样。那么为何不在烦恼时转悲痛为力量呢？传递一份快乐，总比传递一份悲伤更好。

快乐的人都可以延年益寿，我一直都坚信着，哪怕遇到再令人崩溃的事件，也依然要尽力保持乐观的心态。不要让他人认为你是一个负能量桶。永远快乐，永远年轻的人是最受欢迎的。

苍山茫茫，暮鼓晨钟。在一个寺庙里，有两位僧人，虽课业相同，但是性格却是天差地别。一僧天天抱怨良多，抱怨生活的不如意、抱怨天气的变幻无。令一位僧人却是胸怀若谷，并且拥有一颗乐观的心态。一次下了绵绵细雨，一僧抱怨道：这雨天阴暗湿冷、霉苔处处，可是怎样外出游乐念经啊！令一僧悠然撑起油纸伞，轻嗅雨中氤氲开来的初春气息，说：“春雨润如油，如此美妙的天气，正是吟诗踏青的好时光。”日复一日，年复一年，第一僧人因天天抱怨，心情压抑，终是患了不治之症。令一位僧人虽已高龄，但是身体康健，芳华依旧，早已领悟佛法真谛。同时他点化着更多的人——既然每个人都有烦恼，既然都有不尽如人意，那又何必不埋葬快乐？

面对生活，永远把微笑镌刻进心底，微笑生根发芽就是快乐。永远年轻，永远把快乐分享。

**用乐做题目字写一篇作文13**

伟大的作家高尔基说过：“书是人类进步的阶梯”。只有读书才能让我们的生活充满色彩，许多人认为教科书枯干无味，于是更偏向于那些漫画书，其实在我看来书是充满乐趣的！不信？那么请听我慢慢道来。

书中蕴藏了丰富多彩的故事，它可以使我们身临其境，让我们去感受那些美的画面，同时也让我们了解中国由衰到盛的过程，并且也让我们了解了那些屈辱的历史事件 ——南京大屠杀，又如“九·一八事变”、“卢沟桥事变”，你之所以可以了解到这些事件，难道不是从课本上得到的吗？但是有些人却宁愿卖掉教科书去买那些漫画书，在我看来实在是太呆了，其实读书可以使在不开心的时候变得快乐，并且它可以使你谈忘一切不开心的事，书还可以使你如获至宝。

书是人类进步的阶梯，它指引我们走向知识的殿堂；它又如一把金钥匙打开知识的大门，使我们在其中自由的飞翔，我相信读书的日子不会无聊。

我爱读书，因为读书乐趣千万多。

**用乐做题目字写一篇作文14**

我爱花，所以也爱养花，我亲手种了许多花，虽然没有什么奇花异草，但看着亲手摘种的花绽放，心里也别有一番滋味。

儿时，妈妈在田里播种油菜，我眨巴着眼睛望着，听妈妈说这油菜花啊，像金子一般黄灿灿的，可美呢？我便萌发了亲手种花的念头，这不，说干就干了起来。

最开始，我将花种在小瓶子里，不几天就见他们长出了星星点点的小白芽，头上还带着一顶嫩黄色的小帽子，水灵灵的，活似那刚出生的小宝宝。茎似老爷爷的胡须纤细，看似弱不禁风，很是让人担忧。但在阳光的沐浴下，他在不断的顽强生长着，很快变得坚强起来了。过了几天，我就将瓶中的花苗小心翼翼地移出来再到花盆里，这可没少费我的功夫。常常因为移栽迟到，或是耽误了吃饭，但我并没因此而放弃。

阳春三月，油菜就涨到起膝盖深了，茎也有小手指那么粗，胖点的比大拇指还要壮，叶子也似乎在炫耀自己有多么了不起。田间菜地到处一片勃勃生机，都在展示自己顽强的生命力。我开心极了，连忙帮他们松土，施肥，捉虫子，除草，他们可兴奋呢？在微风的吹拂下，不是的想我点头哈腰，似乎在说：“谢谢你，大姐姐！”别提这事的我有多开心。

到了四月，油菜开始打花苞了，蠢蠢欲动很想一下子跳出来和我见面，一阵风吹过，有几朵小花展开了笑脸，我惊呆了，哇，真美！在阳光的照射下，金光闪闪的，格外迷人。这是我的心里也乐开了花，我的功劳没白费，你看，那花开得多灿烂，多耀眼！每每花开的季节，我总会为我自己能亲手种花而骄傲。

到了收获的季节，学着妈妈的样子，将自己对花种收藏起来，以备后用，看着自己劳动的果实我欣慰的笑了。

**用乐做题目字写一篇作文15**

那一年，我从北方的学校转到了南方的学校。从一个自己熟悉的环境来到了一个陌生的学校，望着身边陌生同学、老师。以前的快乐全部都烟消云散，自己感到非常寂寞和孤独。

有一天，那是一节英语课。突然有人敲门，老师开了门，拿回一封信，我很好奇：“在这种地方，会是谁的信呢？”也许那时全班同学都跟我一样好奇。我没再多想下去，安安静静的做着我的作业。但是，不一会儿，就有许多同学告诉我，说那是我的信。“我的信”我的心在砰砰跳“真的吗？我的确告诉过廖晨她们给我写信，真的是她们给我的信吗？”我不再想下去，只是期待着马上下课，反正下课就知道了。“叮铃铃……”下课了，真慢呀，不过马上就可以知道信到底是谁的了。“许瑛哲”老师突然喊到。我立刻跑到老师面前，“你的信。”老师把那个信封轻轻的交给了我。我简直不敢相信自己的眼睛，没想到那真的是我的信。不过我马上反应过来，微笑着接过信封……瞬间，同学们都围住我，那一刻，快乐又回到了我的身边。

**用乐做题目字写一篇作文16**

“弟子规，圣人训。首孝悌，次勤悌”的意思是说：弟子规，是圣人 写出来教我们帮助人，爱护家人的，我的身边就有一个乐于助人的马成。

马成是我对面邻居家的儿子，他总是乐于帮助我。有一次我的彩笔在美术课的时候没有带，正巧我看到了同桌马成带了彩笔，我于是就向马成借，我以为马成会说： “滚”走开我的彩笔怎么会借给你。没想到马成毫不犹豫的说：“我给你用。”看到马成彩笔也并没有几支，我说：“马成你的彩笔不是很多，你还是自己用吧! 我自己想办法。”可是马成说： “你不是不想用我的彩笔吧!如果你不用，你怎么办。”最后我就用了马成的彩笔。

还有一次，我有一题数学题不会，我就请问别人，结果别人不理我，自己写作业去了。马成看见了我一脸苦丝就说：“给我看看，结果我会的话，我就教你。”我把数学题给他看，他说这题我会。让我教你，我听了十分感动，我心里想：“马成你真棒!”

马成你乐于助人的精神，我会学着的。

**用乐做题目字写一篇作文17**

今天，发生了一件大事，我做饭了！这可是有史以来第一次。为什么我要做饭呢？因为我和爸妈约定了，只要我今天为他们做一顿饭，那么我就可以参加班级的社会实践活动。于是，我把我爱吃的菜“展示”了一下：西红柿炒鸡蛋。

我按照妈妈交给我的方法，先把鸡蛋敲开，把里面又小又黄的蛋黄放进锅里，再打开煤气，把火打开，继续用锅铲把蛋黄拍扁。我重复着刚才的动作，等我把鸡蛋都敲完之后，再拿几个西红柿出来，把西红柿切成一块块的。因为我是第一次做菜，所以把西红柿切得大小不均，可是我又把酱油倒了很多很多，又把盐洒了一大半，接着切了一些洋葱，我把洋葱切成丝，放进锅里，我最后也把西红柿也放进锅里了。

我又用锅铲把鸡蛋和西红柿给翻来翻去的，我心里：只要过了一会，我的西红柿炒鸡蛋就完成了，我的西红柿炒鸡蛋肯定很好吃，我流了流口水。

过了一会，我洗了一个大盘子，把西红柿炒鸡蛋放在盘子里，我把煤气关掉，把灯也关掉，我就端着盘子开心的放在我们吃饭的桌子上。

我们开始吃饭了，我爸爸夹了一块西红柿，我妈妈夹了一块鸡蛋，我妈吃了一口，就吐了出来问我“你是不是把盐放多了。”我说“我就放了一半而已。”而已？”我妈大吃一惊地说，突然我爸把西红柿吐到我妈的脸上。“完蛋了，老爸祝你能活到明天。”我妈拿起来衣架，追着我爸打，追了八条街，我偷偷吃了一块鸡蛋，马上吐了出来说：“好难吃啊！”

就这样只要一看到西红柿我就想到那时候的场景：嘿可惜了这新鲜的西红柿，唉！可惜了，可惜了……

**用乐做题目字写一篇作文18**

乐是什么呢？我觉得乐就是快乐，那什么又是快乐呢？我觉得收获是快乐的，分享是快乐的，给予也是快乐的。

去年冬天，我在花盆里种了几棵蒜，我天天浇水，三天以后，它长出了嫩嫩的叶子，于是我更勤快更精心地照顾它，又过了十来天，绿油油的蒜苗长满了花盆，那一刻，我觉得收获是快乐的。

记得有一次，我买了一包薯片，碰巧遇见了我的朋友，于是，我邀请他一起品尝，我分享的是食物，但收获的却是友谊的快乐，那一刻，我觉得分享是快乐的。

过生日时，妈妈答应发给我50元钱，让我买学习用品。走到街上，我看见一位头发杂乱的大哥哥，胸前挂着一张硬纸板，上面写了一封求救信。哦，原来是他的父亲得了病，需要很多钱，恳求好心人的帮助，我突然想起妈妈说过：“赠人玫瑰手有余香”，我就毫不犹豫的把那50元给了他，他用感激而又充满希望的眼神看着我，这眼神，让我有足够的信心帮助更多的人。路边的柳树随风摇曳，好像在为我的举动拍手鼓掌，那一刻，我觉得给予更是快乐的。

快乐就像小鸟，每天都在我身边围绕，快乐就像空气，时时刻刻都充斥在我周围。人生中如果没有快乐，就像是生活中没有阳光，一片黑暗。以后，我要用积极乐观的态度去面对生活中的酸甜苦辣。

**用乐做题目字写一篇作文19**

突破层层迷雾，寻找乐的真谛。

——题记

乐，应该算是做事的最高境界了。能在一件事中找到快乐，才能把它做得完美无暇。那么怎样才能求得真正的快乐呢？

成天为学业而操劳，我就想着玩游戏来取乐放松，但心中还是有多担忧，玩的根本不爽快，这样的乐稍纵即逝，有些空洞，也有些不安。我曾问过同班同学，你平常都玩什么？他淡定的说：看课外书。我还故意放大音量再次问到：我说的是你靠什么来取乐？他说：对啊，我在家什么都玩不了，读书就是我最大的快乐了。我半信半疑，只觉得白纸黑字有什么可乐的。

直到那次上语文课，老师拿出刊登着他文章的报纸上给我们看。我才确信了他的话，甚至有些佩服他。我才明白，他是真的将读书作为了寻找真正乐趣的方式。我也突然间回想起自己写作文时的迷茫，总是无话可说，每次都是老一套的题材；阅读题失分严重，意思理解南辕北辙，还不是因为自己阅读能力不强，理解能力薄弱。想要提高自己的语文成绩，读书确实是少不了的。还有字词的积累，古诗、文言文的背诵，等等语文学习上的不足与缺陷，可我却对他们置若罔闻，甚至寻找其他无意义的自以为的乐趣，去追求那一时的满足。可这位同学以读书为乐，享受着快乐的同时，最终还小有成就。和他相比，我取乐的方式不是毫无价值吗？

我似乎理解了他的快乐，也似乎理解了那句话：短期的，低层次的快乐靠放纵。而长久的快乐依靠的是自律。是啊！与其忧心忡忡地寻找低层次的快乐，不如在不足的地方多下下功夫。努力去做好一件事，不害怕过程多艰苦，汗水就会映射出满意的答案。努力去做一件有意义的事情，不仅取得了进步，还收获了真正的快乐！

真乐不需要漫山遍野的寻找，自己的能力在某一领域不断有所突破，乐自然就在其中矣。

**用乐做题目字写一篇作文20**

在图书馆时，和着温柔的灯光，从书架上取出一本书。翻开出本，在这中国文化的天海洋中遨游，跟着文字一同探索着书的王国……那时我是沉醉的。

图书馆中的我，只想贪恋那一丝丝宁静，也许是贪恋着脑海的心旷神怡，可用心灵来感受沾染墨味的文字、符号。在这感受之下，不知不觉便读完了《海底两万里》、《昆虫记》两本世界名著。

当心浮气躁、心情触碰到那一丝安宁。目光移出了使人心浮气躁的.地方，注视到那一缕缕宁静看书之中，沉浸之中无可自拔。

读《海底两万里》，一起随着尼摩船长一起救济贫困人民，到海底一起去观赏美丽的珊瑚丛珠，在海中森林打猎。在这样精彩的旅行中，把自己周围想象成潜艇内部，而我正在开着潜艇。我的思想与尼摩船长一样：上帝啊，你为什么要这样子做，再给我一次成功的机会。尼摩船长双手捂着脸，面对着一幅油画——一个女人与三个孩子，回忆着从前的苦与乐。

海洋中这些不为人知的秘密无人问津，但是否也有人同我一样，愿意享受着读书的快感。

读书不仅可以丰富自己的知识层面，而且这可以亲近自然，对生活有更加深刻的体会。读《昆虫记》，我看到了蜜蜂的辛勤，它将花的香气带给别人，努力地酿着花蜜。面对蝉的无私，蚂蚁的仇视，却毫不在乎。圣甲虫通过自己的努力，为给孩子一个温暖舒适的生存环境。读《水浒传》，我仿佛看见了李逵三拳打死镇关西的那种侠肝义胆、义薄云天。一个个人物都渐渐浮现在脑海之中。他们陪着我读书上学，教我如何在这个社会明辨是非。

时间不等人，但当你沉浸书香，时间便也仿佛停止了一般。渐渐合上书本，放回书架，快乐平静地从书香中醒来。

**用乐做题目字写一篇作文21**

漫步在自家的后花园，扑鼻而来的花香让人沉醉，心中的愉悦像花儿一样绽放。

从小我天天跟在爷爷后面同花打交道。花仙子们在爷爷的精心照料下无忧无虑，快乐生长。娇艳欲滴的玫瑰、高贵典雅的牡丹、清新脱俗的茉莉花各展芬芳。看着争奇斗艳的花儿们，爷爷总情不自禁地露出孩童般的笑容。耳濡目染，我也迷上了种花。

在爷爷的耐心指导下，我这小花迷拿着小铲子往花盆里装上有养料的泥土，然后轻轻挖开一个小小的坑，将花种慢慢放进坑里，再用土覆盖上，最后用小喷水壶小心翼翼地给它浇水。之后就天天去看望它，天天盼着它长大。皇天不负有心人，几天后，我惊喜地发现它长出了嫩芽，小芽儿是那样可爱，我激动地望着它：“小芽儿，小芽儿，要快快长大！”一阵风吹过，小芽儿欢喜地点点头。

个把月后，小芽儿不见了，取而代之的是娇羞的花骨朵，那花骨朵就像羞怯的小女孩在我面前闪躲着。“花骨朵，不要怕。我是小主人，不会伤害你的。你要记得我们的约定哦！”我小声说着，生怕吓坏了它。花骨朵安心地笑了，长成了美艳动人的花儿。朵朵花儿姿态各异，好似亭亭玉立的少女，想把最美的一面展现世人。我如获至宝，高兴得手舞足蹈：“这是我亲手种下的，它真的开花了。”

种花快乐多，不仅丰富了我的课余生活，而且美化了生活环境。

**用乐做题目字写一篇作文22**

当我走到那已蒙上一层厚厚灰尘的书架前，心中竟生出些久违的惆怅来。

自从进入四年级的复习阶段，我便心无旁骛地钻进了厚厚的题海之中。好久好久，不曾静心读书，不再为书中形形色色的主人公欢喜忧愁，不再为书中曲折动人的故事情节牵肠挂肚，不再为书中意味深长的话语深深思索。

月色溶溶，微风习习。我做完习题，抽身望月，忽地感到内心空荡荡的。啊！为什么我要远离那些心爱的书呢？

拂去书上的微尘，我迫不及待地翻开书本，沉浸在书的海洋中！在这里，我可以体会到马致远“断肠人在天涯”的凄凉；理解辛弃疾“可怜白发生”的无奈；领悟陶渊明“种豆南山下”的淡泊；寻找到文天祥“人生自古谁无死”的豪情；我还可以为穷人桑娜的爱心所感动；为老葛朗台的虚伪自私而愤恨；为爱斯梅哈尔达的命运而叹息；为简·爱的最终幸福而欢欣……这里，鸟语花香，草长茑飞。大树是小说，嫩草是诗歌，鲜花是散文，爬藤是童话。这里，充满了美丽，充满了新生，充满了人生的惊奇，充满了生灵的奇迹。这里，飞出诱惑，沁出芬芳，吐出黎明。

重新坐回书桌旁，面对成堆的习题和试卷，我不再空虚，不再迷惑。我的学习生活也不再单调、枯燥，因为我可以读书。

带着对读书的眷恋和渴望，我顺利地通过了考试，以优异的成绩升到了五年级。当我把复习资料“收藏”后，我发现，比起某些转瞬即逝的复习资料，那些依然整整齐齐排列着的书是多么稳重，多么坚定啊！而能够读书，又是多么幸运，多么幸福啊！我不由得从心里发出一声感叹：

读书真好，真的很好！！！

**用乐做题目字写一篇作文23**

星期天，我跟妈妈去菜市场买菜。我坐在妈妈的电动车后面，一路哼着歌儿，一会儿就到了菜场门口。

菜场门口人来人往，停车场里也挤满了车。妈妈让我先下车，她自己去停车。我便找了个空些的地方一边等妈妈，一边四下张望。突然，我看到一位盲爷爷，他一手拄着拐杖，不断地敲打着地面；一手挎着篮子，篮子里放着菜肴，看来是买好菜准备回家。盲爷爷在吵杂的菜场门口慢慢地移动着身子，被拥挤的人群带到了停车场边上。停车场内，一些车子急着进停车场抢车位，一些车子正忙着倒车出啦。一些经过停车场的路人都格外小心。我看着盲爷爷，不禁担心他能安全走过去吗？几辆车不停地按着喇叭从盲爷爷身边擦过，看得我的心都提了起来。我来不及问妈妈，三步并作两步冲到了盲爷爷身边，温和地对盲爷爷说：“爷爷，这里车多，我扶您走吧？”盲爷爷愣了一下，说：“谢谢你小朋友！”我问了盲爷爷要去的地方，就扶着他小心地走过了停车场，把他送到了安全的地方。一路上，盲爷爷不停地说：“真是谢谢你了，小朋友。”我听了心里喜滋滋了，比考试得了一百分还开心。

当我回头找妈妈时，妈妈正在到处找我。看到我，妈妈急得要发火了。我急忙把帮助盲爷爷的事情和妈妈说了。妈妈听了，笑呵呵地说：“原来我家孩子是学雷锋去了，那妈妈还要表扬呢！”我听了心里更高兴了。

这个星期天是我最开心的一天。原来帮助别人可以收获到快乐！

**用乐做题目字写一篇作文24**

人的生活离不开“疯狂”，没有“疯狂”的生活，就像一杯淡淡的白开水，没有了滋味。这不，前天晚上，我和妈妈就疯了一次，事情的经过是这样的。

晚饭过后，我和妈妈照常出门散步（电视《红孩儿》已经结束，我又恢复老样子），因为台风“凤凰”的原因，天还下着不大也不小的雨，但阻挡不了我们前进的步伐。

不知怎的，走到半路时，妈妈心血来潮，说：“楚儿！咱们回爷爷奶奶家住一晚，好不好？”

“啊！”我惊讶得两只眼睛差点弹出来。心想：天又黑又下雨，离爷爷奶奶家有近二十里的路程，晚上又没有公交车到达，只能坐7路到黄山学院，剩下还有五、六里路怎么办？再说，这样“冒失”行事从来没有过呀，妈妈是不是“疯”了？

还等不及我表态，妈妈又神神秘秘地补充道：“不过，千万别打电话告诉爷爷奶奶，给他们一个意外的惊喜。”

我一听是偷偷行动，感觉很刺激！况且，我是多么想爷爷奶奶，既然妈妈提议，和妈妈一起“冒险”，就该大胆放心。顿时，我便来了兴趣，高举双手赞成了。

接下来，我和妈妈匆匆赶回家，以“刘翔”般的\'速度洗完澡。走之前，我打电话告诉爸爸，我和妈妈的疯狂决定，因为情绪分外激动，说话有些语无伦次，竟把“爸爸”叫成“妈妈”，弄得老爸一头雾水。我在电话里“咯咯咯”笑个不停。

去爷爷奶奶家的路上，还算顺利。我们先坐7路公交车在黄山学院站下，然后，站在雨中，左等右等，好不容易等来一辆的士，我便钻进车，和妈妈，一路欢歌，一路笑语，回老家喽！

刚进家门，奶奶惊呆了，边笑边嗔怪道：“漆黑摸黑的，两个‘疯子’！”我和妈妈乐不可支，我更是高兴得手舞足蹈。爷爷听见了，赶忙从房间里出来，笑眯眯地给我俩递上可口的糕点。于是，四个人其乐融融地围坐在一起聊天，幸福弥漫着整个堂前。

幸福有时来得很简单，一次小小的“疯狂”，带来这么多的快乐，你不觉得很值吗？

**用乐做题目字写一篇作文25**

那是一个月圆风高的晚上，冬婆婆骑着马车来了……

第二天一早，我刚从美好的梦中醒来，就透过窗户看见外面白茫茫的一片。第一直觉告诉我：“是下雪了！”哈！真是太棒了！我连忙跑出门外：哇！这儿已是雪的世界：路面上、车上、树枝上、房顶上已堆满了厚厚的一层，而大雪仍纷纷扬扬地下着，就像无数只白蝴蝶在翩翩起舞。我想雪中的红梅公园肯定更热闹，我加快脚步向公园走去。

一进入公园，孩子们的笑声就不绝于耳。我循着笑声走了过去，嘿！他们正在打雪仗呢！我连忙加入了他们的行列。

不一会儿，一个洁白如玉的雪球就做好了。我连忙把雪球向毛嘉奇扔去，但雪球就像一个顽皮的孩子，有意和我作对似的，还没砸到毛嘉奇就自己“散架”了！也许是太蓬松了吧。正当我准备再做一个时，一个雪球不偏不倚砸在我的背上。是谁呀？我怀着好奇心回头一看，原来是吴晗秋！我们俩你看看我，我看看你，两个“活宝”都开心地笑了起来。

我们不但扔了雪球，而且堆了雪人呢！

“我滚，我滚，我滚，滚，滚。”嘻嘻，我正堆雪人呢！下面隆重介绍一下我的.合作伙伴：吴晗秋。由于它是我的姐姐，所以她滚大雪球，而我滚小雪球。不一会儿，我的小雪球就滚好了，但姐姐（吴晗秋）的大雪球虽然比我的大一点，但还没有全部成形。

就在这时，我这个机灵鬼突然心生一计：“要不我们来做个不倒翁吧！把姐姐做的大雪球作头，而我做的小雪球作身子。姐姐听了我的建议，竟然傻乎乎地答应了。

我们开工了！可正当我把姐姐滚的大雪球放稳时，“啪”的一声，这个“不倒翁”倒了，不偏不倚砸在了我的头上。“Oh，no！”我情不自禁地叫了起来。但这时，我再次体会到了雪的冰凉﹑清爽。这不就是冬婆婆送给我们的天然饮料吗？我尽情地享受着这美好的礼物，这可把吴晗秋吓了一跳：“黄霄！黄霄！”他十分焦急，我连忙探出了小脑袋：“我在这儿呢！”这样她悬着的心才放下来。

我们各个脸上都洋溢着灿烂的微笑……

**用乐做题目字写一篇作文26**

怎么才能快乐？也许有的人说：快乐是一根棒棒糖，一件美丽的新衣，一本期待已久的图书……

大家说的这些东西是能让人感到快乐，可感觉到的快乐只是一时的，比如棒棒糖，吃完了就没有了，有什么乐趣呢？

那么，什么方法才能让自己在感受快乐的同时，也能让别人感受快乐呢？

答案只有一个：分享。

假如给同学们一大堆好吃的食物，你是选择独享还是分享？是选择独乐还是众乐？

有的同学可能会说：这么一大堆好吃的，恐怕能吃上好几天，干嘛要给别人呢？

但换作会分享的同学，结果可就大相径庭了。那个同学一定会说：“这么多的好东西，自己吃了有什么意思？我还是去喊我的朋友一起分享吧。”结果呢，这位同学不仅自己吃到了好吃的食品，而且他的伙伴也加入其中，这个同学一定会收获一份真挚的友谊。

那个自己吃独食的同学虽然美餐了一顿，可是他不但没有收获友谊，还可能觉得有些冷清。

这下知道了吧？快乐其实很简单，只要你分享给别人一点，收获的就是友谊。

高尔基曾说过：“给”永远比“拿”愉快。这句话说得很好，你从别人那里索取自己喜爱的物品，倒不如把自己心爱的物品给别人，那时，你一定觉得心里像吃了蜜一样的甜。别人也会对你投来赞赏的目光，你能不快乐吗？

我听过一则故事：有一个国王，他很小气，天天命百姓们干活儿，却不给一点儿钱资助，几年过去了，国王的钱攒了好多，他又害怕别人来偷抢，便藏在了一个隐秘的地方，但每当他见到好人捐钱时，心里就不是滋味。后来，他彻底悔悟，做了一个英明的君王，很体贴百姓，他也渐渐受到了人们的爱戴。你看，如若不分享，心里就有点不是滋味，希望大家能学会分享，学会快快乐乐地度过每一天，让心灵得到充实。

举了那么多的例子，同学们应该明白分享的乐趣了吧，现在，还没学会分享的同学要赶紧行动，学会分享的同学呢，要争取做得更好。

我真心地祝福大家能学会分享，分享快乐！

**用乐做题目字写一篇作文27**

在学习阶段，我们最重要的任务就是学习。有人说：“学习枯燥乏味。”有人说：“学习很烦燥”。但我觉得学习是一件有趣、快乐的事情，如果你不相信的话，那就来看看我的学习生活吧。

在生活中，我慢慢的喜欢上了读书，因为读一本书可以引人入胜，就像一部精彩的电影。走进书中我们可以感觉到主人公的情感，从中也可以学到很多知识还可以提高写作水平，我感到非常开心。

学习中也会有斗争，有比赛，上个学期数学老师给我们都订了一个竞争对手，看看你和你的竞争对手在每一次的考试中谁的分数高。每当我一次一次的超过我的对手时，我会感到一种自豪感，如果对手把我甩到了后面，我会慢慢的努力改正我的错误，再次超过我的对手，从考试中也可以体现学习的乐趣。

在学习中还有乐趣吗？当然还有，在外面妈妈给我报了一个奥数班。当我遇到难题的时候我会静下心来认真地钻研，我也会在练习本上推理、找规律，在我坚持不懈的努力下，终于有答案了。那一刻我就会心喜若狂，我会感到无比的自豪，也能感悟到学习的乐趣。

同学们给你们讲了这么多学习的乐趣，你们应该知道了从学习中学到乐趣了吧，让我们一起努力，争做最好的自己。

**用乐做题目字写一篇作文28**

这个假期我干了很多事情，但最让我记忆犹新的还是去钓小龙虾。

听爸爸说，每到夏天，小龙虾就会在浅滩上活动。到了冬季或者是小龙虾脱壳、繁殖的时候，为了保护自己，小龙虾就会潜伏在洞穴里。每年的六到八月份，是小龙虾形体最为“丰满”的时候，这时也是人们捕捞和享用它的最佳时机。

青青的蒿草，浅浅的水滩，这块水域就是我和小伙伴们来捕捞小龙虾的地方。

我把竹竿、鸡肉和线拿出来，做成一个最简单的钓竿，开始钓小龙虾了。等了好久，一只龙虾也钓不上来，同伴有的都钓起三四只了。正在我焦急的时候，一只看起来很硕大的小龙虾慢慢地游了过来，我高兴极了，双手紧紧的握住钓竿，双眼死死的盯着杆子，身体一动也不敢动，生怕惊跑了小龙虾。可是那只小龙虾也一动不动，和我比起耐性来。我刚要站起来时，那只小龙虾动了，一下就把肉夹住。

当它把肉塞到嘴里时，我迅速的把钓竿向上一提。哈！成功了，那只小龙虾一下子被我甩到了小红桶里，它刚才悠闲的样子完全没了，头扬得高高的，仿佛要来夹我，我用小棍子去逗它，它马上跳起来夹住。呼！好险呀！差一点就被夹住了。

接下来，我静下心，把剩下的半块鸡肉放入水中。不一会儿，一只小龙虾又游了过来。我心里可高兴了，一动不动地等着它上钩。我看它还小，心里想，就让你多吃几口肉吧！正想着，抬头一看，鸡肉快没了，我就马上把它提起来，又一只小龙虾上钩了。

整个假期，我收获了很多，钓小龙虾是我收获最多的一次，我收获了快乐和钓小龙虾的技术。

同时我也明白了一个道理：干任何事情，只有静下心来才会取得成功。

**用乐做题目字写一篇作文29**

奋斗之后取得优秀的成绩。让我兴奋不已，我乐在其中。

这次考完试后，我又像往常一样，还有很长的时间才收卷，于是我开始检查我的试卷。感觉又过了好几个小时，终于收卷了。收了卷以后，我忽然开始忐忑不安了起来：“我是不是没写班级？解方程写没写解字？写应用题时是不是没有写单位……不，应该不会的，我应该都写了”虽然这么想，但心情还是不能平静。

又一连过了好几天，心里都还一直在想着数学考试的事情，希望老师赶紧发卷。

两天后的.一节数学课上，老师拿着一沓卷子。走进了班里，说：“现在我来公布这次考试的成绩，听到这里，我和同学都不由得把心揪了起来。”我心跳加速，手也不知道该放到哪里，秉着呼吸听着，生怕会错过自己的分数。紧接着，老师就念了起来……念到我的名字时，老师大声的说：“贾鹏宇，100分！”听到自己是100分，我的心一下子又激动了起来，我和同桌击掌，相互比了一个胜利的手势，同学们都祝贺我，也有的同学投来羡慕的眼神。我自己也高兴的不得了，手都不知道该放到哪里，心里美滋滋的，别提有多开心了。

放学后，我直向家里飞奔而去，想赶紧把这个好消息告诉妈妈。

在生活中，令人开心的事会有很多，他们的原因各不相同。但最开心的，永远是靠自己的努力脚踏实地得来的！

**用乐做题目字写一篇作文30**

生活中有很多事情会藏于心中，不漏声色。比如说开心又不想让别人知道，那就自己偷着乐吧！

小的时候，一个小玩具、一件新衣服亦或是一本绘本都会让我偷着乐。记得幼儿园中班的时候，小姨送给我一盒恐龙模型。我把恐龙模型拿进我的房间，找出恐龙百科全书，对照着把玩起来。看着大大小小、形态各异的各种恐龙，可把我这个“恐龙迷”高兴坏了。

上小学了，什么事情最值得偷着乐呢？那肯定是学习成绩好，考试名次好啦！二年级下学期期末考试前两周的队课上，班主任周老师宣布期末免考的名单，我的语文竟然免考了！这是我意料之中的事，因为我平时就喜欢阅读各种课外书，通过阅读不仅丰富了我的知识面，而且认识了比同龄人更多生字和词语。但免考其实也在我和同学们的意料之外，因为我平时还是比较调皮的，成绩看上去不是那么突出。

其实不止我会偷着乐，爸爸妈妈也会偷着乐。记得二年级下学期一个周六的早上，我早早的起床为爸爸妈妈做早餐。在妈妈的帮助下，我给每人煎了一个金黄色的荷包蛋，再每人一个小面包和一盒牛奶，我的早餐做好了。虽然早餐简单，但爸爸妈妈是微笑着吃完的，他们一定在偷着乐：“我家的宝宝长大了”！

细细品味，仔细观察，其实生活中有很多偷着乐的事情！我在这快乐的环境中慢慢长大，要感谢抚育我的爸妈，感谢教育我的老师，感谢帮助我的同学和朋友们！希望大家没事偷着乐！

**用乐做题目字写一篇作文31**

“过年了，过年了”！人们翘首以待的一年一度的春节又到了，家家户户都在欢庆这盛大的节日！男女老少全都笑咪咪，乐呵呵地！

年初二，是我们林家门聚会的大日子，近三十口人，热热挠挠地聚在一起吃“团圆饭”，足足坐满了两大桌，长辈一桌，小辈一桌，大家一起享用美味佳肴，一边叙旧聊天，气氛热烈。我最开心啦，因为不仅有“压岁红包”可以收，而且还有礼物呢！

因为爸爸是“长孙”，所以享受特殊待遇：和长辈们坐一桌。到了给长辈一桌敬酒的时间，妈妈带我前去敬酒，虽然我有点害羞，但我还是懂事地端起了饮料杯，和妈妈同行，和长辈们碰杯，送上我新年的祝福，最喜欢开玩笑的“小阿爷”还要求我“贴脸”，我也大大方方地照做了，赢得长辈们大声地称赞，要知道这是我以前无论如何都不好意思做的！妈妈悄悄地对着我耳朵说：“宝贝，你好棒！”

本来聚餐过后就“各回各家”，但今年我们小辈们要去唱卡拉OK，爸爸妈妈兴致勃勃地要带我去领略一下。其中一个“小堂哥”唱得棒极了，颇有“歌星”风采。其实有几首歌，我私下里唱得很好，我还教妈妈唱呢，但因为是第一次光临卡拉OK，我没有经验，也不太敢在大庭广众之下献唱，所以我就坐在沙发上乖乖地当“听众”。爸爸为了给我鼓励我，也尽情高歌了几曲，一首“人鬼情未了”的英文歌，更是让大家欢呼鼓掌，这让我看到了爸爸活泼搞怪的一面呢！爸爸妈妈说我们家以后要找机会多去练习一下，这点我也非常赞同，并发表了我经典的评论：“我想唱，但不敢唱！妈妈想唱，但不会唱！爸爸唱得还不错，但需要加强练习！”

大家从晚上十点一直唱到半夜两点，我从来没这么晚睡过，虽然有些累，但是很兴奋，这真是一个快乐的春节！我在心里悄悄地说：“明年春节，我一定引吭高歌，让大家刮目相看！”

**用乐做题目字写一篇作文32**

我的生活条件不算差，在学校学习成绩也中等，玩具零用钱也很多，家人也都很爱我，在家里可以说是饭来张口，衣来伸手，可我一直觉得不快乐，这种想法一直缠绕了我很多年。最近看到一句话：“身边不是缺少美，而是你缺少了一双发现美的眼睛！”我感到这是说我呢，我也终于明白，生活不是缺少快乐，而是我缺少了寻找和发现快乐的“眼睛”。

以前的我，总是喜欢发脾气，无论在家里还是学校，都任性胡闹依着自己的性子，总觉得大家都得让着我，因为我是小孩，可是直到最近，才知道外面的世界有多大，懂得的知识越多越惭愧，我有慈祥的爷爷奶奶，调皮可爱的妹妹，永远都会原谅我犯错的父母，突然发现原来我生活在一个多么幸福的家庭里，突然发现这就是一种快乐，一种很多人都渴望得不到的幸福。

我很喜欢打篮球，以前只追求赢的感觉，认为只有赢球才是快乐的，每次组队，都挑选球技最好的伙伴做搭档，如果一个传球失败，一个投球失准，一个走步犯规，我都会向他们暴跳如雷，可是现在我明白了，一个团队的协作性有多重要，沟通也很重要，失败不可怕，输球也不可怕，可怕的是失去他们——我战斗在一起的朋友们！我才发现，只要和他们在一起，无论输赢，都是那么的快乐。

现在，还有许许多多的生活点滴，一个微笑、一件好事、一首好歌、一出电影……都能带给我快乐，以前，我认为快乐离自己很远，现在我认为快乐无处不在！

**用乐做题目字写一篇作文33**

著名诗人普希金曾说：“人的影响短暂而微弱，书的影响则广泛而深远。”一点儿没错，书籍是人类进步的阶梯，是知识的源泉，是人类智慧的结晶。书籍唤醒了人们沉睡的大脑，复苏了干涸的心灵。

我是个爱读书的孩子，书籍成了我的精神食粮，一日不读，便如饥似渴。每当空闲之际，我便会遨游书海，尽情享受书籍带给我的无限乐趣。从一本本好书中，我了解到中华民族源远流长的历史、博大精深的文化，看到了中国的秦始皇兵马俑、古埃及的金字塔，知晓了大千世界的广大与奇妙……从一本本好书中，我看到了聪明淘气的马小跳，看到了充满想象的爱丽丝，看到了无私奉献的保尔，还看到了雄才伟略、足智多谋的诸葛亮，看到了慷慨豪迈、一身仗义的梁山好汉，看到了多愁善感、优柔寡断的林黛玉……

进入高年级后，学习紧张而忙碌，但我并没有因此而放弃阅读。清晨，当第一缕曙光透进窗户，我便一品书的芬芳，似香气扑鼻的营养早餐；午后，坐在寂静无声的教室里与同学们共同畅游书海，似品尝着清香悠远的午后红茶；夜晚，当完成所有的作业之后，我又捧起喜爱的书籍，似品味香气四溢的心灵咖啡。渐渐地，阅读好书成了我的一大乐趣，成为我生命中不可缺少的一部分。

走进好书，让我开阔了眼界，陶冶了身心，净化了心灵；走进好书，让我迷恋于文学，沉醉于文学，享受于文学……

**用乐做题目字写一篇作文34**

快乐也许很简单，因为快乐的方式有很多。听一首歌曲唱一首歌也会令人感到很快乐。也许快乐只在小时候，越长大越觉得快乐是一种奢侈，各种生活学习上的烦恼，每天都在身边。

小的时候也不是没有烦恼，那只是暂时的。在校园里有很多小伙伴无忧无虑的玩耍。风轻轻的吹动国旗，懵懂的少年时期就像这风一样，一眨眼就过去了，这让我更加珍惜时间。任何时候我都不会放过学习的机会，因为时间真的好快。现在我要忘记年龄，因为我还有好多事情没有做。不知怎么了，心里有一些惆怅。我尽量用各种方式让自己快乐起来。长大了生活自由，但心不自由，太多的事情不由自己，要努力。没有地方释放的情况下只能悄悄把快乐放在心中小盒子里。遇到适合的地点再把它拿出来，挥洒在空气里，让它慢慢的消散。这样心情会好很多，快乐随时就会飘入心房。白天不开心的情绪不能完全释放出来，只能把它放在小盒子里锁起来。

快乐无处不在，只是有的时候好像离我们很遥远。想去追它就是追不上它难以琢磨的脚步，忧伤总是容易入侵心底，压的自己喘不过气。没有地方可以诉说自己的原因吧，有时会想自己出生在一个好时代就已经很幸运了。这时候快乐就会悄悄的依附在我的脸上。我会珍惜快乐的时间，管理好自己的情绪。随着年龄的增长，我明白了一个道理，尽量不要让负面情绪入侵自己的心房。如果入侵了就把它赶出去。快乐的时光是美好的，我要把它留下来。

**用乐做题目字写一篇作文35**

我们班的子豪因为跑步时不小心摔倒，轻度骨折。动完手术后，他爸爸每天接送他。可是一天放学很久了，天色渐渐暗了下来，教学楼也变得黑乎乎的了，可子豪爸爸还没来。子豪急得像热窝上的蚂蚁———团团转。刚做完值日的王嶙见了想：“天这么晚了，子豪的爸爸还没来，他独自一人在教室里怎么办？对我背他回家吧！”

说干就干，王嶙走过去，热情地对子豪说：“我来背你回家吧！”子豪客气地说：“不用了，我等爸爸来！”“你爸爸可能有事耽搁了，还是我背你回家吧！”王嶙不容分说弯下腰把子豪背在背上，往他家走去。王嶙虽然比子豪强壮，但从来没做过苦力活，背着子豪也觉得有些费力身。来到楼梯口，王嶙每下一个台阶脚便软了一下，有几次想把子豪放下，可一看到他那摔伤的腿，身上仿佛又增添了一股力量。终于，王嶙把子豪背到了他家。这时，他红扑扑的脸上挂着晶莹剔透的汗珠，衬衫湿了一大半，双脚像灌了铅似的。子豪感激地说：“谢谢你送我回家！”“不用谢！”王嶙笑了笑，摆摆手说。子豪妈妈扶着儿子，连声道谢：

“王嶙，你真是个助人为乐的好孩子！他爸因临时有事，

去迟了，多亏了你！瞧你累的，来，一起吃晚饭吧！”

“不用了，阿姨，再见！”王嶙说着，头也不回地往回跑了！

王嶙，真是个助人为乐的人，难怪大家见了他都啧啧称赞。

**用乐做题目字写一篇作文36**

我喜欢看书，有时也因为书常常忘记吃饭，闹出不少的笑话。

我非常喜欢看书。记得有一次妈妈给我买了两本课外书，我连忙从妈妈的手里抢来坐在沙发上津津有味的看书。因为书里的内容太精彩了，我看了很长时间，当妈妈来叫我时我都没听见，只到我看完了第一本课外书才从楼上走下来，然后问妈妈:“饭煮好了没？”妈妈说:“早煮好了，叫你下来吃饭都没听见。”哦！我说，我肚子都饿得咕咕叫了，我赶紧做下来吃饭一看，老妈做了我最爱吃的番茄炒蛋呀！可是只有一点点了，原来都被弟弟吃完了。后来我才知道自己是多么喜欢看书呀！连吃饭都忘啦。

我还记得一件事，那天下午我在看书弟弟跑来说：“姐姐陪我玩吗？”我说:“不行我还要看书呢!\'\'弟弟听了跑去找被人玩啦。又过了一会， 有人来找我玩啦，她们见我在看书就不来打扰我了。当我看完书后一看时间呀都七点了，我即然看了这么长时间的书。所以我很爱看书，因为书可以给我带来许多的快乐和幸福。就像自己长翅膀了，还在蓝天下自由自在的飞翔，感觉好极了，所以每当妈妈给我买了新书时我都会迫不急待的看书，有时还会叫上弟弟一起看呢!看书还可以让你的作文提高，这不是一件很好的事吗？

我喜欢看书，我就是一个小书迷，跟我们一起看吧！

**用乐做题目字写一篇作文37**

这几天，我的心情糟糕透了。接连几次考试失利，老师批评，回到家里，妈妈又不给我好脸色看，心情一直处于低谷。今天是星期日，我呆在家里写作业感到心烦意乱，于是我想出来走走。大街上行人车辆来来往往，川流不息，十分热闹。人们见面互相打着招呼，并送上一句热情的问贺。看看人们那一张张热情的笑脸，我一点心情也没有。

我走进商场，本想买点儿好吃的东西，开开胃，可这些琳琅满目的食品，却吊不起我的.一点胃口。要是在平时，我不把它买回来才怪呢！今天这是怎么啦？我决定走出商场，就在那一刻，我看见一个小女孩，手里抱着一个洋娃娃，脸上洋溢着花朵般的灿烂笑容，我看了心里好生羡慕。我想：要是时光可以倒流，让我回到这个时代，那该多好呀！可是现在，每天作业的烦恼，考试的烦恼，把我闷得透不过气来。要是有哪一天，远离烦恼，远离忧愁，我得好好地感谢它们一番。这样想着，我突然冒出这样一个念头——购买快乐。

于是我又重新走进商场，开始寻找我的快乐之旅。我来到文具柜台前，看见上面挂着许许多多的芭比娃娃。金黄的头发、楚楚动人的大眼睛，又长又细的眼睫毛，一身雪白的肤色令人艳羡，我决定买一个。我从众多的芭比娃娃中精心挑选了一个，付了钱，就抱着它蹦蹦跳跳地走回家。

我把芭比娃娃挂在床边，独自欣赏着。我的心情一下子开朗了许多。我开始给她梳妆打扮起来，我拿出萤光粉，撒在芭比娃娃的头发上，顿时闪闪发光；我又拿出布料，为芭比娃娃做了一件连衣裙，套在它身上，顿时漂亮许多。晚上，我把芭比娃娃放在枕头边，让它陪伴我度过了一个个难眠之夜。放学一回来，我总是要去看看我心爱的芭比娃娃，向它诉说我的心事。就这样，我多了一个知己，我们每天都有说不完的话，诉不尽的衷肠，生活得开开心心。从此，我又回到了天真烂漫的儿童时候，每天过着无忧无虑的生活。这时，我突然想到，生活多么美好，快乐无处不在。只有当你调整好自己的心态时，快乐就在你的身边。

**用乐做题目字写一篇作文38**

睿子回家后，左思右想，他心想一定要造出一个像^v^发射那样有威力的句子。突然，头中一闪，哈！哈！！小菜一碟，这样老土二百五的问题，还难得过我这样的神童吗？哼！睿子把小手向背后一靠，大言不惭的说道。睿子，做完了作业吗？睿子的妈妈听说睿子说话，就急忙跑来看。那确实！妈妈你看完我的杰作后可不要太吃惊，和总称赞个不停哦。我还小，受不了别人对我过高的称赞，我嘛，我可是很谦虚的哦！嘻！嘻！睿子头一扬，粗心的妈妈手微微一滑，手中的茶杯一倾，茶水一小股的流到睿子脸上。

干嘛？都说不要太激动！睿子并没生气的说道，他还等着接下来妈妈欣赏他的杰作呢！妈妈这时也没太理会儿子，一手端茶杯，一手正拿着儿子的作业本儿。妈妈一看傻了眼，嘴里的茶水扑地一声，就像洒水机一样，又喷了睿子一头茶水。都说你不要太惊讶。看吧，又给我这棵小生命免费浇水了吧！哎！我这个人那，生来就是神童啊！妈妈在一旁先是有些生气，然后笑地上气不接下气。

这怎么能让妈妈不笑呢？六个歪歪扭扭的字你连猪都不如！这就是睿子的杰作。

睿子是谁？嘻嘻，睿子说我有他这样聪明可爱的弟弟是我的福气啊！

**用乐做题目字写一篇作文39**

在爆竹声中，我们迎来了中国人最盛大的节曰——春节，家家喜气洋洋，挂上红红的灯笼，贴上红红的春联，忙碌……

寒假里，最快乐的事情就要数放鞭炮了。别看这小小的鞭炮看起来不起眼，可它带给我的乐趣是无穷无尽的。 吃过年 夜 饭，我突然听见“砰”地一声响，赶紧奔了出去。只见弟弟又用打火机点燃鞭炮，把它扔在地上，又不紧不慢地把瓶盖放上去，然后，捂着耳朵往后退了几步，等待着鞭炮爆炸。说时迟，那时快，我又听见“砰”地一声，是鞭炮炸开了，瓶子跳了起来，足足有两米来高呢！看着弟弟的滑稽相，我的哥哥和妹妹在一旁捂着嘴笑，小妹妹“咯咯咯”地笑，我也捧腹大笑，奶奶抿着嘴，还不停地说：“哎！这个大活宝！”

我也照“小顽童”弟弟的样子放起鞭炮，只是有些紧张。虽然没有弟弟这么熟练、迅速，可鞭炮还是爆炸了，瓶子也跳了起来。我的胆小与滑稽，又让我们家的院子充满了笑声。

鞭炮让瓶子跳来跳去，十分刺激，要说最美丽就是“鱼儿水中游”了。

在奶奶家门前有条小溪，我想试试鞭炮能不能在水中爆炸。于是，我点燃一个鞭炮，它头上冒出了一缕缕烟丝，我就赶紧把它扔进小溪，只见鞭炮冒出白色的小泡泡，多像一条小鱼在吹泡泡呀！忽“咚”地一下，水面溅起一朵朵水花。在一旁的小妹妹拍手高喊：“哥哥，真好看，真好看！”

“地雷爆炸”这招是最阴险的。在外婆家旁边有一堆沙子，我和哥哥经常在那儿玩耍。哥哥趁我不注意时，在沙堆里埋了一个点燃的鞭炮，还一个劲儿地叫：“王喆，快过来！”我应声刚走到，“砰”，鞭炮爆炸了。一片片纸片和一粒粒沙子腾空而起，把我吓个半死。

这个寒假，令我最难忘的就是这小小的鞭炮，有说不完的玩法，让我享受到无穷的乐趣。

**用乐做题目字写一篇作文40**

在人的一生中，必定会养成许多习惯。可我养成的习惯便是读书。书是我的王国，也是我的堡垒。

深深地记得，我是从幼儿园开始读书的。那时候，我还不认识字，便磨着妈妈给我讲。妈妈被我折腾得没办法，只好给我讲《安徒生童话》，那时，我记忆很好，很快就全记住了。有时，我给其他小朋友讲故事，看着他们一双双崇拜的眼睛，我心里别提有多得意了。我渐渐长大，便可以自己读书。我读了《钢铁是怎样炼成的》，每当读到令人激动人心的场面，我就激动不已；读到令人悲痛的场面，我就泪流满面；读到驱逐恶魔的场面，我就不禁为他们担忧......再大一点儿，我转眼间上了五年级，这时题难了许多，我遇到了许多前所未有的困难，我有些迷茫了，不知道该怎么办。有一次，我又翻开了《钢铁是怎样炼成的》，我被保尔那坚强不屈的精神感动了，保尔受了那么重的伤还十分顽强，从未放弃过，渐渐的，他终于找到了希望的光明。从那以后，我对学习又恢复了以前的热情，我更加渴望在书海中寻找到打开知识宝库的钥匙。

现在，我常常因为读书而忘记了时间。有一次，我发现有一道题不会，便到书架上去查找资料。突然，我发现了一本《海底两万里》，便痴迷地看起来。我沉迷于其中，看得津津有味，不知不觉中，时间已经过去一大半。一会儿，妈妈回来了，她问我：“宝贝儿，作业完成了吗？”我这才从书中醒悟过来，赶紧去写作业。妈妈指着我的鼻尖说：“你呀，真是一个小书虫！”弄得我怪羞的。

书，不仅能揭示社会的丑陋，还能展示人间最美好的亲情和友情，给你奋进向前的力量。我要让我的一生，就在这书海中的一叶小舟上度过！朋友们，如果你还没有养成读书这个好习惯，就快快行动起来吧！

**用乐做题目字写一篇作文41**

感情似水，似酒，似糖又似醋，品下去，五味杂陈，回味悠长，我想快乐就似这糖，品下去，是在嘴角溢开地甜，是在心底抹不去的蜜，而这快乐，是否有定义呢，我想是没有的，工人的快乐是回家之后的热水澡，洗去一天的疲劳，母亲的快乐是看孩子的成长，而我心中所定义的快乐，是关于爱，关于你……

初见你时，你仅仅是一只38天大的小奶狗，通体雪白，忽闪而透彻的大眼睛映出我的脸庞，是那样的纯粹而干净。可惜的是唯一美中不足的就是那眼睛下面的两绺黄毛，听母亲说因为你眼睛不好，经常流泪而留下的泪痕。这就是对你的第一感觉。你的出现如三月春风，拂过我心间，漾起一层涟漪。你有了属于自己的名字——果冻，因为我喜欢吃果冻，而你又像果冻般晶莹剔透，这名字倒也适得其所。

所有的东西都需要有一个适应的过程，你更是不例外，你是父亲在外地出差时买回来的，父亲一开始逗你都是“嘬嘬”两声，所以在叫你名字的时候你永远不在状态，为了训练你，我绞尽脑汁，最终发现原来拿着吃的喊你名字，你会飞奔而来，无论在哪，都屡试不爽。你也知道了自己的名字。

渐渐地，你开始变得调皮了，我放在书桌下面的草稿本被你一本又一本地拖出来撕扯着，有时候咬生气了还闷吼两声，我生气的同时心疼着那些本子，举起手却又无奈地放下了，下不去手去打你。你总是有办法让为化悲伤为开心。

那天下午，我坐在沙发上看电视，睡完午觉的你“嗖嗖”两下跑到我身旁，跳着要我将你抱入怀中，我抱起你放在腿上，你陪我看着电视，突然你跳下沙发，冲到厨房，我也没管你，继续沉迷于电视，突然只听见“咚”，随后又传来一声“嗷”，我惊慌失措地跑到厨房，只见你倒扣在了垃圾桶里，我笑着将你拉了出来，你委屈巴巴地绕着我转，想要吃东西，我从冰箱里拿出火腿肠喂你吃了下去，然后，你就又回笼子里继续睡觉了，我总在怀疑你到底是不是狗，怎么会这么能睡的`。

是你，让我明白了与动物相处的快乐，遇见你，是我的快乐。

这世间，许多东西都被局限在世俗的条条框框下，许多时候，不明白什么是真正的快乐，迷失了初心，最后，失去自我。愿世间所有人可以真的快乐，不要定义快乐!

**用乐做题目字写一篇作文42**

“乐”是大家最熟悉不过的词语了。人们遇到喜事会了；取得了好成绩会乐；和朋友一起出去玩会乐……总之“乐”无处不在。但是在我的认知里，“乐”可以分为四种。

第一种乐就是读书而得到的乐。读书是我生命中不可缺少的一部分。读童话书的时候，我就像一只自由的小鸟，在童话王国里快乐的飞翔，和白雪公主和七个小矮人一起玩耍，与灰姑娘一起共渡难关。读地理书时，我能感受到祖国的风光是那样的秀丽与繁华。桂林山水是清奇俊秀的；杭州西湖是浓妆艳抹的；黄山和庐山是云雾缥缈的；长江黄河是波澜壮阔的；海南三亚的日出是迷人的……

第二种乐来源于自己的满足感。这种乐需要自己去创造。比如：扶起马路边被风吹倒的垃圾桶；帮小区里的爷爷奶奶提东西上楼；帮同学寻找他（她）丢失的东西；帮老师把厚重的作业本送到办公室；给劳累了一天的爸爸妈妈倒杯热茶；给路边饥饿的流浪猫买一根香肠……当你做了这些事的时候，你会感受到一种发自内心的。甜甜的喜悦的感觉，那就是“乐”。

第三种乐来源于感恩的心。感恩父母含辛茹苦的养育我们；感恩环卫工人艰苦的劳动给我们带来洁净的环境；感恩警察叔叔为我们带来了安全；感恩医生为我们接触了病痛；感恩花草树木带给我们新鲜的空气；感恩世界上的一切点点滴滴……只要你抱着感恩的\'心去看世界，你就会收获无数的快乐。

最后一种乐是来源于友情。当我和朋友一起逛街，买到了心仪已久的发夹时心里很满足；当我和朋友一起去野餐，躺在草地上一边吃着美食一边欣赏着美景，讨论着开心的话题时会感觉无比轻松的乐；当我和朋友共同制定一个目标，在实现目标的过程中，我们之间互相帮助，互相鼓励，我感到了友谊的力量……

快乐其实并不少，只是它们大多数都藏在我们内心世界的某个角落里，静静的等着你去发现。

**用乐做题目字写一篇作文43**

之前，懵懂无知的我，读书如赶鸭子上架，毫无乐趣可言。如今，随着年龄的增长、心智的成熟，我对古诗词产生了浓厚的兴趣。在不断地练习与诵读中，我阅读古诗词的能力得到了飞快的提升。从支支吾吾到干脆流利，从有气无力到抑扬顿挫，从一知半解到深刻领悟……我仿佛乘着时光飞船，穿梭到遥远的唐宋时期，与无数先贤吟诗作赋。

读李白“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜”，我懂得做人应该有尊严；读曹操“老骥伏枥，志在千里；烈士暮年，壮心不已”，我懂得人要有雄心壮志。

读孟郊，我理解了“临行密密缝，意恐迟迟归”的牵挂；读李绅，我明白了“春种一粒粟，秋收万颗子”的收获；读陶渊明，我感受到“采菊东篱下，悠然见南山”的闲适；读刘禹锡，我领略到“奇文共欣赏，疑义相与析”的愉悦。

读杜甫，我懂得“随风潜入夜，润物细无声”是一种奉献；孟浩然使我懂得“夜来风雨声，花落知多少”是一种恬淡。

“死去元知万事空，但悲不见九州同”是陆游渴望祖国统一的忧思；“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”是范仲淹忧国忧民的胸怀；“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”是文天祥矢志不渝的气节。

李白的潇洒与不羁、杜甫的沉郁与顿挫、王维的清淡与宁静、李清照的凄婉与哀伤。无不在我心上烙下深深的印痕。谭嗣同“我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑”的正气与坚韧，李清照“生当作人杰，死亦为鬼雄”的悲壮与气势令我豪情万丈！

古诗词文化源远流长，流淌在悠悠的历史长河中。如今，传承、弘扬古诗词的任务落在了我们这代人的肩上。

“书香浸润童年，传承文化经典”，诵读古诗词，同古人一起感受花开花落、悲欢离合，我们的灵魂将在阅读与感悟中得到升华！

**用乐做题目字写一篇作文44**

过去上体育课时，我总喜欢一个人运着篮球，自顾自地在大半个球场上练习。起初，同学们因为没有篮球，总是想找我一起玩。可我嫌他们人太多，而且球技不好，因此婉拒了他们的请求。渐渐地，来找我的人越来越少，直到没有一人。我心想，太好了，终于没人烦我了。

那天，我如往常一样在操场上练球。我从中场带球狂奔，到达三分线时，一个急停后撤，将球迅速从身后转到左手上，过掉假想的防守人。接着，我从左边突破，到达篮筐附近时纵身一跃，在空中停顿一会儿后，背对篮筐将球反勾入筐。

整套动作行云流水，甚至有几分NBA球星的味道。可正当我欢呼雀跃时，这才发现球场上空无一人。大家都坐在草坪上，有说有笑的，却都没有注意到我刚才精彩的表现。

我的心凉了一大截，感到了前所未有的孤寂。如果没有人欣赏的话，打得再好又有什么用呢？

于是，我走过去，邀请他们一起打球。我本以为他们会因为我之前的态度一口回绝，没想到他们听说后，很热情地接受了我的邀请。这让我反倒有些惭愧了。

我们很快分好组。随着“开始”的\'哨音，兴奋不已的我，迫不及待地发出了球。我迅速将球送入队友手中，灵机一动，闪入篮下。如果队友能够意识到，那我们就能打次漂亮的配合。

队友此时却开始运球，我正有些失望，只见他一个假动作晃开防守人员，将球丢向空中。我见此状，身体下蹲，鼓足劲一跃，在空中接到了球。未等落下，我一个“大风车”拉杆上篮，把球转入筐中。

“耶！”我兴奋地大喊道。

“好球！漂亮！”队友们也大呼过瘾。

此刻的我，快乐从心中迸发而出，渗入每一个细胞，愉悦之情难以言表。回想起一人在球场上的孤寂，我突然想起孟子的一句话：“独乐乐不如众乐乐。”只有懂得与人分享，我们才能获得更多快乐。

**用乐做题目字写一篇作文45**

“小孩子有什么快乐，玩点玩具就行了！”这是小时候我奶奶说的。可能我真的没有什么快乐，但是，就在那一天，我感受到了。

在小伙伴中流行这样一种说法：一年级的快乐是玩具；二年级的快乐是零食；三年级的快乐是体育课；四年级的快乐是100分；五年级的快乐是手机；六年级的快乐是——钱钱。哈哈，还真是。

在四年级的考试中，我非常紧张，很是害怕，但也有点开心。害怕的是考差了回家挨收拾；开心的是考好了回家拿奖励。但是，最多的时候是拿到卷子的那一刻我崩溃了，题太难了，就算是期中考试，也不用这么严格吧！我哭诉着，悲伤着……

呼！这一次期末考试终于松下了一口气。考试很顺手，每道题我都会做。考试刚一结束，我便迫不及待地和同学对答案，嗯？怎么我和他的答案有这么多不一样，是我错了还是他错了？肯定是我错了，我本来成绩就差。放学路上，我慢吞吞地走着，禁不住伤心地哭了起来。

过了周末，该去拿通知书了。哈哈，幸运的总是我，语文考了97分，数学96分，我一蹦三尺高，急忙跑到校门口小卖部，买了一瓶汽水，咕噜咕噜，一口气，喝了底朝天。

回去拿大奖啰！

**用乐做题目字写一篇作文46**

乡村生活是那么的丰富多彩，童年的欢乐总是令人难以忘怀。

一个夏天的午时。吃过饭，我就和哥哥姐姐决定去河边“摸鱼”，并比谁抓的鱼多。

我决定卷土重来。于是，这次我先静下心来细心观察。终于，皇天不负有心人，我很快发现了一条小鱼，我先撒了点鱼食，正当它在细细的品尝“美食”时，被我神不知鬼不觉地抓住了。这时，我心里比喝了蜂蜜还甜。我正高兴时，哥哥竟然说回家了。我只好在百般无奈之下回了家。

晚上，我们坐在院子里享用今天下午的劳动成果，我心里美滋滋的，虽然我才抓到了一条鱼，但是这里面却有我辛勤的汗水和坚持不懈的精神。而且我还悟出了一个道理：无论做什么事情，只要你怀着一颗坚持不懈的心，就一定会成功。

乡村的生活悠闲自在，乡村的景色如诗如画，多么美丽，我爱乡村。

**用乐做题目字写一篇作文47**

好久没写了，实在是因为最近有点忙碌，再加上手又有点疼了。年关近了，每每这时候，亲朋好友相聚特多，我想也是，忙忙碌碌一年了，总该歇一歇了，聊聊天，叙叙旧，追忆那似水流年，心底里那抹对相聚和团圆的渴望是人人都会有的。

刚刚陪女儿去散散步，荡荡秋千，与她闲聊，谈今天她们的语文阅读题，说是写一段关于快乐的话，她写了一段说给我听觉得不错，我问自己：快乐是什么？

快乐对于每个人的理解是不同的，我觉得快乐是那花前月下的卿卿我我，是执子之手与你相携的那份执着，是拼命工作事业成功的那份满足，是满桌丰盛让父母品尝的孝心，；孩子说是帮助别人后的那份满足，是放下重担后的轻松，是视金钱如粪土的畅快；你说呢？不管怎样，只要我们快乐了，那就好！

浓浓的年的氛围已经弥漫，那份纯纯的情意也已经升腾，明天要参加一个聚会，一个曾经关心我和爱护我的长者即将离开工作的舞台，我买了一条暖暖的羊绒围巾作为告别的礼物，我想送去我的祝福：谢谢多年的关心和爱护，送上我暖暖的心意，愿今后的路更快乐和温暖，祝健康长寿！

孩子即将放假，过年对于孩子来说是最快乐不过了，想趁着年前出去玩玩，一家三口驾车出游，感受一下春意盎然，体会一把心旷神怡，好久没有去外面玩了，倒挺盼望的，愿快乐天天！

**用乐做题目字写一篇作文48**

要说快乐，我想人人都能说出来，但是我的这次快乐呀，还真是“糊涂”中的快乐！

一天，天气晴朗，阳光明媚，谁都不想辜负这大好时光吧！我也不例外，走——去钓鱼。我拿起钓鱼的工具拉上爸爸去钓鱼了！

来到湖边，我仔细观察了一下水情，然后才坐到一块大石头上开始钓鱼。我拿出事先准备的面团做鱼饵，只见我刚把鱼钩甩进水中，小鱼儿们就都游了过来，就在许多小鱼围着我的鱼钩争食的.时候，站在一旁的爸爸向水中扔了一块小石子，吓的鱼儿们都逃的无影无踪。我气的直咬牙，真想过去给爸爸三个“大板栗”（我的小拳头），但我这个“淑女”可不是不尊敬爸爸的人，还是不和爸爸斤斤计较吧！于是我又重新安装鱼饵，继续钓鱼。过了一会儿，鱼儿们又慢慢围了过来，但过了好久没有一条上钩的，提起鱼钩一看，鱼钩上的面没有了。这时爸爸那边有了动静——一条大鱼上钩了，我赶紧丢下鱼竿过去帮忙！此时我才发现爸爸用的鱼饵是蚯蚓，爸爸边收鱼边对我说：“鱼儿比较喜欢吃蚯蚓，用面做饵容易被水泡掉，还容易被小鱼扯掉。”原来刚爸爸扔石子不是和我捣乱，而是为了赶走小鱼，让大鱼上钩。就在爸爸和我讲解钓鱼知识的间隙，爸爸的鱼钩又有一条馋嘴鱼上钩了，我顾不上帮忙，赶紧拿上一些蚯蚓回到我的位置，学着爸爸的样子，挂饵、甩钩，心情激动的等待鱼儿的上钩，时间一秒一秒的过去了……爸爸突然对我说：“注意，有鱼！”我定睛一看，鱼浮在上下颤动，我的心猛烈的跳动起来，手心里全是汗，胳膊也赶紧十分酸痛，可我一动也不敢动，突然鱼浮沉下去不见了，爸爸大叫一声：“提！”我猛的把鱼竿提了起来，一条大鱼脱水而出，在水面上阳光下扭动着。啊！我钓到鱼了，而且还是一条大鲤鱼！

夕阳下，我们满载而归，我钓了四条，爸爸钓的就多了，大的六条，小的好多条。今天我们钓到了鱼，收获了快乐！

快乐，让人欢笑，让我开心，让我们一起来感受快乐吧！

**用乐做题目字写一篇作文49**

快乐是孩子脸上纯真的笑；快乐是少女们在校园里留下的倩影；快乐是劳动人民收获的累累硕果……

快乐就像那雪花，洋洋洒洒从天空飘落下来，落在我们每个人的心里，化作叮咚的泉水，温暖我们的心窝。

快乐就像那手里的棉花糖，如同云朵般的洁白，把它融化在嘴里，将甜蜜留在心里。

快乐，是幸福的使者，拥有快乐，你就拥有春的微笑，夏的明快，秋的飘逸，冬的韵致。假如你收获了快乐，你就会觉得生活在一个温馨的世界里。

快乐其实很简单，那就是好好的活着，拥有一颗懂得欣赏、充满感恩、宁静的心。只要心中住着快乐天使，快乐便是永久的。就像雨天的你打着伞，无论外面雨下得多大，你也不会淋湿。

**用乐做题目字写一篇作文50**

我是一个恋家的人，至少我是这样认为!

以前每次坐车回家，都会因为沿途的风景单调而在车上看书，睡觉而此刻每次回家，连路上飘下的一片叶子都不肯放过，还期望自我多长几只眼睛，能够把风景看透那些以前认为单调的此刻却成了最美的!

在我成长的这十几年中，我换了好几个居住环境虽然对小时侯第一个家的印象已经寥寥无几可此刻每每从那里经过，总会停下来，试着想起些什么，虽然已经变得模糊，但我仿佛还能从那里看到当年那个小小的我奔跑留下的足迹!

第三个家是在城里最初搬家时还很高兴，可过了几天就开始想念旧家了每一天放学要爬上六楼，而且每次开窗看到的除了房子还是房子，每一天晚上都在汽车的轰鸣声和嘈杂的音乐声度过，没有庭院给我晒太阳，也没有地方给我放风筝，虽然游玩的地方比较多，可那毕竟是人造的，没有自然的好这也导致了我在那一年写的文章基本上都是关于我的第二个家的!

之后爸妈去了别地，我一个人住害怕，便去了我表姐家住，这一住就是三年所以我早以把那里也当成了自我家因为我表姐家离我读的中学很近，这也成就了我的懒，每一天起得很晚去上学，有时还会睡过头可我也没办法本来以前每次放假还会回去，可之后就没去了一是因为爸妈不在家，二是因为家给拆了可是中秋重阳这些节日还会回去，因为我表姐的妈妈，也就是我姑姑家就在我第二个家对面每次回去我都会去已经变成废墟的家里去转转，而且一坐就是好长时光，走的时候都有点想哭的冲动!

上了高中后就和父母在一齐了，也是在农村，风景还满不错的，就是好怀念以前的家，说实话我感觉那里没我家好，虽然同样都是农村，但那里毕竟不是我家，有谁不夸自我家好呢？用季羡林的遗篇文章题目来说就是月是故乡明连月亮都感觉是自我的家乡明亮些!

家，天底下最完美的家!

怀念自我的家乡!

**用乐做题目字写一篇作文51**

刚到新班级，任数学课代表的我就听说了，我们的

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！