# 舞蹈比赛作文范文600字精选35篇

来源：网络 作者：红尘浅笑 更新时间：2024-12-11

*舞蹈比赛作文范文600字 第一篇春的温暖消尽，夏的葱翠消散，秋来临，冬在不远处。时光，从不悲凉与沧桑，她深深地爱着四季。风的助力，使金黄到枯黄的树叶如流水般一泻而下，铺往山丘、铺往田野、铺往河道、铺进爱秋人的心里。瞧，金色的麦穗在秋日午后阳...*

**舞蹈比赛作文范文600字 第一篇**

春的温暖消尽，夏的葱翠消散，秋来临，冬在不远处。时光，从不悲凉与沧桑，她深深地爱着四季。

风的助力，使金黄到枯黄的树叶如流水般一泻而下，铺往山丘、铺往田野、铺往河道、铺进爱秋人的心里。

瞧，金色的麦穗在秋日午后阳光照耀下明明丽丽，露着丰收的微笑。沁鼻的菊花在秋日可谓达到人生巅峰时期。再仔细瞧，翠绿的幼叶在秋风中依旧交错生长，从不停止向上的脚步，努力勾勒与展现对生命的热爱。

外婆坐在靠窗的木摇椅上，眼缝一眯一眯，往后一仰，伴随着木摇椅的“吱吱呀呀”声，侧睡着进入了梦乡。菊花的香气清新悠然，一阵接一阵沁沁丝丝地?V?V在周围。小院里，柠檬黄和翠绿相交错的小草坪上，妈妈正在清理杂草——化作春泥更护花。

我和爸爸迎风散步，绕着小院走了一圈又一圈，聊家常、聊人生、聊理想，不论聊什么，都令我在这秋黄中受益很多。我望着桂花树的点点残留意蕴，频频点头，是向爸爸点头，更是向生命点头。

只见，一片金黄的落叶飘悠过妈妈的头发丝，眼镜框，肩头，起伏两下，伏贴到了地面上。我捡起这片落叶，仔细端详着，外婆脸上渐渐开始深邃的皱纹，如同这片落叶干枯的脉络一般长短不一，多年繁杂事务压迫的背也如同树根部般略微弓起了。我看看外婆，看看妈妈，看看爸爸，一股洪流涌上了眼眶，我扬起头，深呼一口气。我对着大家微微一笑，跑进房间，大声地弟弟说：“阿骏，咱们一起去捡落叶做人像吧，你想做个谁？”正在算数独的弟弟，低着头说：“我做个外公，你做个外婆。”“好！好！好！”

秋天悄然逝去，冬天会接踵而来，春夏秋冬，四季轮回。亲人的关爱，生命的思考，人生的追求，不会轮回，只会向前。

**舞蹈比赛作文范文600字 第二篇**

手动，衣动，天动，心动……

曾几何时，我也站在偌大的舞台上跟着音乐的节奏踩着舞步扭动身躯。台下是一片黑压压的人群，空荡荡的舞台上只有我自己跳着、跳着。所有的灯光都汇聚在我的身上，任我从舞台一角跳跃着奔向另一角，有一个礼堂跳向一片世界。伴随着越来越急促的鼓声，在飞速的旋转中，我忘记了人群，忘记了音乐，忘记了时间……天地间唯有我一人，舞、舞、舞……

六岁，被编入舞蹈队；七岁，独自领舞；从六岁到十二岁，跳过许多民族舞和现代舞。而我总是在一次又一次的舞蹈中发现心灵深处的奥妙，以及眼前若有若无的那片金灿灿的光明。而且每当一曲终止，总会博得观众的喝彩和经久不息的掌声。也因为舞蹈，而去了许多地方，经历了许多事情，还有许多至今仍未忘记的珍贵的怀念。

可是现在，三年没有接触舞蹈，早已忘了音乐声中的节奏，和那些优美的舞步。心中的那份单纯的渴望早已被岁月磨平，眼前曾经金光闪闪的光芒也在记忆中渐渐褪掉了颜色。我也曾因为身高不够而被无情的拒绝在舞蹈的殿堂之外。而我依旧渴望舞蹈，依旧希望找回真实的自己，重温儿时的记忆——我希望一个人站在空荡荡的舞台上，哪怕没有一个人，让我忘了一切，只想着天地间只有我在忘我地舞、舞、舞……

可是就如同溪水流过青山一般，过去的时光只是一去不复返；而我对往日的记忆，也只能随着时光一点一点在记忆里沉淀。但我还是那么强烈的渴望，渴望在举起双手，静静地舞蹈。

手动，衣动，天动，心动……

**舞蹈比赛作文范文600字 第三篇**

每个人都有自己的兴趣爱好，而我的爱好是舞蹈。在我心中，舞蹈是有味道的！酸、甜、苦、辣、咸这各种味道，在我学习舞蹈的过程中，都浮现心中。

我从幼儿园中班开始学习舞蹈，那时候对我来说是咸咸的。妈妈带我到学校里去找老师，那时由于我不爱跳舞，便当场哭得稀里哗啦，泪水流进嘴里，我用舌头一舔，咸的。之后，在妈妈和老师的鼓励下，我还是踏进了舞蹈教室的门儿。

我刚进去，就看见许多与我同龄的小朋友正在练习基本功，有在抬腿的，有在做小跳的，还有在劈叉的。都练得有模有样，老释让我跟着她们一起做，我便乖乖地开始练习。经过一节课后，我便爱上了舞蹈。

三个月后，我的动作更纯熟了，也更标准了。在这三个月里的时间里，对我来说是酸的，是苦的。压腿、踩胯时的疼让我头上、背上直冒汗。可我还是咬紧牙关，挺了过来。每节课都这样，但我却从没叫过苦，喊过疼。每天，我都会挤出时间来练练新学的动作，从没落下一天。

那一阵子还忙着考级，那时候可真的是累啊！老师对我们的要求也越来越严格，使我越发感到辛苦！

几个星期之后，考级时间到了。考官像戴着高倍镜似的，仔仔细细地看着我们，生怕漏了，我紧张得心都跳到嗓子眼儿里了。

之后，我去参加了比赛，并获得了金奖的好成绩，正逢考级证书也发下来了。我急忙打开一看——优秀！我高兴地上蹿下跳，兴奋得不知该说些什么好！那天对我来说是甜甜的！双喜临门，我们全家都是其乐融融的！

学舞蹈的这段经历，对我来说是宝贵的，是难忘的！

**舞蹈比赛作文范文600字 第四篇**

还记得八岁的那一年，我学到了第一个新技能舞蹈。这个新技能直到现在我还在拥有着。

那是上一年级的时候，学习很轻松，无所事事。有一天，妈妈问我：你有没有什么喜欢的爱好？我毫不犹豫地说：没有！你啊，太懒了！妈妈无奈地摇了摇头，接着就带我去了一个地方。

到了那个地方，我看到每一个人都穿着帅气的服装，跳着很酷的舞蹈。我赞叹不禁到：哇！好帅啊，我也要学！妈妈斜眼看了我一眼，揶揄我说：你不是没有爱好吗？我拉着妈妈的衣袖说：哎呀，现在有了！去！我也要学！妈妈噗嗤一声笑了出来，走过去和舞蹈老师说了几句话，我就被舞蹈老师带走了。

哎呦，没想到，押胳膊、押腿这么疼啊！我瞬间就不想学了。可我看别的同学都疼得哭了出来，也还在坚持。我就不跟他们一样，我是翻天妙手，与众不同。

马上就要到我了，我吓得都要哭了。可这时，我看到了一幕，改变了想法。那是本班里最出色的一位，他挑衅地看着我，好像在嘲笑我的软弱。我心想：我得勇敢起来，一定要超过他。我忍着疼痛，挺过了一关。之后就开始跳舞了，前几个动作还算挺简单，很快我就跟上了老师的节奏，心里不禁有点小窃喜。

突然，老师一个转身转了一圈。我也马上跟着转，可刚转半圈就倒了，引来周围同学的一顿嘲笑。但我没有放弃，因为我要超过他，时间是最好的证明。慢慢地，经过了几个月的努力，我变成了第一。

通过跳舞我知道了一个道理：任何事情都不要感觉自己做不到。就像拿一个50斤的铁球，就算现在拿不动，但只要你坚持不懈、不退缩、不害怕失败，就一定能成功。

**舞蹈比赛作文范文600字 第五篇**

我喜欢舞蹈，从小看着电视上的演员跳舞，我也跟着跳，其实我并不会，只不过是跟着瞎跳罢了。妈妈见我这么喜欢跳舞，便给我在训练班报名了。我在课余时间经常去学跳舞，见舞蹈老师跳得很优美，像仙女似的，我真想向老师那样翩翩起舞，慢慢地，我就更喜欢舞蹈了。

在我准备学习舞蹈之前，别人都说舞蹈难，又要下叉，又要下腰，练上一会儿，胳膊、腿和腰都能疼好几天。虽然别人都这么说，但是我学舞蹈这个坚定的信念丝毫没有动摇，我认为只要下工夫就一定会练好的，我不怕吃苦，不怕受累。开始学舞蹈了。练舞蹈正如别人说的那样又下叉，又弯腰，很难受，很累，但是这在一个意志坚定的人面前，这又算得了什么呢？第一天去学舞蹈时，令人最苦恼的是下叉，我才开始学，还不会下叉，下竖叉要用膝盖和手去支撑，膝盖跪在地上非常痛，不知谁带进了舞蹈室一个小石子，正好在我的手心下，手放在上面非常痛，想动动手，但只要手一动，整个身体就会倒下，所以只好默默地忍着，坚持了下来，不停地练习，两个小时过去了，我的下叉动作学得还不行，身子累得像散了架似的。

晚上躺在床上，心里想着：“我还是放弃吧！太累了！”但是我又想到妈妈为我讲海伦凯勒学摸读盲文，把手指都磨出了血的故事，再想想自己只不过是练舞蹈，这点小小的苦又算得了什么呢？想到这里我好像充满了力量，浑身也不痛了，第二天又精神饱满的去学习舞蹈了。在学校，每年“六一”儿童节都可以在舞台上看到我的身影。我参加的学校舞蹈队还在县里的比赛中得了一等奖呢！虽然说我不是主角，但这也有我的一份功劳。我感到很自豪！从今以后，我一定要继续努力学习舞蹈，把舞跳得更好！

**舞蹈比赛作文范文600字 第六篇**

也许有一双手，也许有一个拥抱，也许有一句安慰，也许有一个眼神，也许有一个世界，也许有一个宇宙？但有谁，能容纳一个女孩的舞蹈？

她常常梦见自己在一个舞台上跳着属于自己的舞蹈。台下黑漆漆的，没有一个人，唯有音乐相伴。她轻轻地跳着，微弱的灯光追随着她的身影。忧伤的乐曲里带着些许孤独，她的眼里也是如此。她早已经疲倦了，可她却怎么也不肯停下来，因为她怕，她怕舞蹈一停，音乐也会停止，这样，她会更加孤独。她努力地跳啊，跳啊，跳啊，可是再怎么努力，也会有一个限度，也会有一个尽头。她终于摔倒在地，正如她想像的那样，音乐停止了，台上只剩下她独自一人在微弱的灯光下颓丧地坐着。

她低着头，开始轻轻地抽泣，眼泪在微光下像水晶一般地落下。她希望有一双手能向她伸来，拂去她脸庞上的泪水；她希望有一个拥抱，让她不再感到孤单；她希望看见有人向她走来，给她一句安慰；她希望有人给她一点点关爱，哪怕一句鼓励的话，一个注视的眼神，她都心满意足了。

可无论怎样，无论怎样也改变不了现实，因为那些都并不存在，有的只是自己的孤独，不是外表的孤独，而是发自内心的不知缘何而起的孤独。

她孤独，她舞蹈，她因为孤独而舞蹈！

她在心里呐喊着：这是怎么了？为什么连自己也琢磨不透的心，却希望别人能琢磨个透？整天都不知道自己要做什么，在想什么，伤心什么，高兴什么，总觉得自己控制不住自己，自己已不再是自己……这是一个怎样的女孩的心啊？

恍惚之中，她听见有人在告诉自己：

世界如舞场，生活如舞曲，你只不过是舞者，永远不是舞者控制舞曲，而是舞曲控制舞者。你不是害怕孤独，而是害怕自己！

站起来吧，让舞曲因你的舞蹈而精致！

**舞蹈比赛作文范文600字 第七篇**

我是一个女孩子，从小就很胆小、害羞，常常在陌生人面前表现得不爱说话，不爱表现自己……

由于爸爸妈妈工作忙，在我三岁时，他们把我送到了幼儿园里。当我踏进幼儿园的大门时，我紧紧地拉住妈妈的手，躲在妈妈身后，不肯让妈妈离开，我哇哇”的大哭：“妈妈，不要走！我不上幼儿园……妈妈……”

记得那天，幼儿园第一节是舞蹈课，老师放了经典儿歌《找朋友》，当小朋友随着音乐舞动的时候，我渐渐低松开了妈妈的手，融入到这个集体中，妈妈看到我这个样子，便悄悄地走了。

也就是那个时候，我第一次接触到了舞蹈，接触到了音乐。妈妈看我如此喜欢舞蹈，便帮我报了舞蹈班。别看我平时那么胆小，可一听到音乐，我马上就像变了一个人，变得活泼，变得自信，只过了两个礼拜，我就会跳《小星星》、《圆舞曲》……那是我快乐的像个小精灵一样，随着音乐翩翩起舞。

到了小学，妈妈帮我换了一位舞蹈老师，那个老师姓“关”，人长得可漂亮啦！而且自从上了她的课后，我的基本功一下子有了提高，虽然这中间的过程很痛苦，但换来的成功是甘甜的……

小学的五年生活很快就过去了，我又迎来一位新的舞蹈老师，当我第一次见到邹老师的时候，我看到她正在练习舞蹈，她那优美的手势，那无可挑剔的线条，彻底把我看呆了，我发誓我一定要和邹老师一样优秀。在每节课中，我都要求自己做得最好，对自己毫不手软。半年后，在汇报演中，邹老师选我当领舞，我把每个动作做得十分到位，没有出一丝差错，邹老师笑了，妈妈也笑了，我的心里也笑了。

我爱舞蹈，因为它带给了我快乐；我爱舞蹈，因为它带给了我成长中的自信！

**舞蹈比赛作文范文600字 第八篇**

冰冷的地板，充满棱角的镜子，我独身一人在昏暗的练舞室里练着那钢丝的舞蹈。没有别人的指点，一切套路全凭自己摸索，去满足灯光下众多观众那挑剔的目光。

无数的跌倒过，很重很重。但很奇怪，并没有丝毫的痛楚，或许，真的是痛到麻木了吧。伤痕累累的身体或许在别人看来是畏惧，但对我而言，早已是家常便饭般的普通。

冷落，嘲讽，辱骂，背叛……在钢丝上表演那些高难度的动作，似乎除了死亡我已历经了人世间所有的痛苦所设下的桎梏，钢丝上的舞蹈，无非是从跌倒倒怕起来这一简单的过程而已，有什么可畏惧的呢？

有人说：“木秀于林，风必摧之。”对，很对。不然我也不会如此狼狈的在这里忍受失败的轻蔑了。步步莲花的时代终究会消失，从钢丝上跌落又能怨谁呢？若怨的话，便也只有自己可怨了。若不是自己大意失荆州败走麦城，又怎会一败不起？

繁琐的舞步依旧继续着，钢丝上的太空步终究是有些奇怪，如此不合情理的练习不是磨练，而是历练。为的不是昙花一现般如天马流星般的经验，而是扎扎实实的基本功。

太过轻浮的心和脚步又岂能驾驭者这丝上的舞蹈技巧。大意不慎，骄傲自满，纵是天之骄子也奈何不得如此折磨。

午夜的空气弥漫在黑色的绸缎上，冗长的时光上似乎只有我在不厌其烦的练习。失败在这五十里驻守。面对失败，早已不去逃避。逃避远比面对痛苦更加痛苦。或许有些事看起来很残忍，正如钢丝上的舞蹈般，但是合理的要求是磨练，不合理的要求是历练，正如排除万难后在钢丝上那艳惊四座的演出。

**舞蹈比赛作文范文600字 第九篇**

有人热爱写作，写高山大浪；有人喜欢观景，看遍名山名水；有人热爱画画，画所看之景。而我喜欢舞蹈，给爱舞蹈的人看，给亲人看，给自己看。

小时候我不知道为什么家人要让我去学习舞蹈，也许让我体姿优美，也许不想让我游手好闲，也许想让我有一定的成就，都无从知道。看见别人那优美的舞姿，我惊讶不已，却又害怕，怕跳错动作，怕记不住动作，怕别人的嘲笑，仿佛现在有很多人都在嘲笑我，我不知道要不要进入教室，我很纠结，老师见到我后，就耐心地教我，刚学习的动作，小伙伴们就能跳得很好，而我跳的并没有他们好，老师说：“你真的很棒”。以此激发我对舞蹈的兴趣。

我跳了几个周后，有很大的改变，虽然没有感觉，但老师还是鼓励我，过了3个春秋，我的舞蹈跳的非常的好，顺利的进入了大班，我陶醉于舞蹈，让我享受到陶醉的滋味，让我充满了自信。我在跳双人舞时，与一个人一起跳，他跳的非常的好，在锦标赛上获过第一名，老师对我们充满了信心，一开始我非常的害怕，记不住动作或跳错了，她耐心的教我，让我明白这个动作的正确步伐，我第一次参加比赛，妈妈极其反对，说我跳得并不是特别的好，我告诉老师，老师将我的努力告知她，于是妈妈同意了，这次比赛虽然名次并不是特别高，但是让我明白了人外有人，山外有山的道理，多次赛后，我有很大的进步，我陶醉于舞蹈，它让我更加的有成就感，让我与别人共同进步。

老师有时会为我们争取机会，我们可以去外省比赛，老师不强求我们，每次都会鼓励我们、安慰我们，让我永远向前出发，永不放弃，永不后悔，我现在还非常感谢她，我陶醉那优美的舞姿之中。

**舞蹈比赛作文范文600字 第十篇**

“哈哈哈哈.......”屋子传来了阵阵爽朗的笑声。你一定很好奇，这间屋子会唱歌吗？要不然咋么会发出声音？快来和我一起看看吧！

推开屋门，你就会发现屋里面有一群人在做游戏呢，看看他们兴高采烈的面孔，就知道他们像找到了羊群的饥狼一样的高兴。

这个游戏叫“饼干大赛”。游戏共有两个环节，第一个环节规则是：每个参赛者要微仰着头，然后把一块饼干放在额头上，不停地挤眉弄眼，相尽一切办法让饼干掉到嘴里，不能用手拿，每人有两次机会。胜利的人可以获得三张励志卡，失败的人要受惩罚；第二个环节规则是：每个参赛者要用嘴当手用咬住笔，“画”出一个指定的图案，胜者可以加分，“画”的图案越多得分越高。

大家开始比赛第一个环节。我第一个上场，周围的空气 仿佛都凝固了，大家都屏住呼吸看着我。我微仰着头把饼干放在额头上，面部的各个器官开始活动起来，我像精神病里的病人一样疯狂地扭动起身体，一会儿又像魔鬼一样面部一样狰狞，一会儿又像死人一样扭曲着面孔，看起来十分丑陋......终于饼干滑到脸颊上了,我努力地伸出舌头想要把饼干钩下来,可还是够不着。我心急了，像只愤怒的小兽鼓动着面颊，想把饼干再往下挪移一点，可由于用力过猛，“啪”的一声饼干掉在拉地上。唉，我无可奈何地叹了口气，心里纠结如麻绳捆绕。

比赛继续进行着，有些同学表现十分出色，吃到了饼干的同学获得奖励，一脸的满足得意！而我们失去机会的只能站在一旁看着，真羡慕呀！接下来在老师的主持下大家又继续第二环节的比赛......

今天过得可真有趣呀！我也明白了一个道理：要实践才能得到乐趣。

**舞蹈比赛作文范文600字 第十一篇**

我从小就喜爱舞蹈。四年级刚开学，我参加了舞蹈班，虽然训练很苦，但我决定要坚持，不能半途而废。

在舞蹈班里，老师先教我们基本功——劈叉，下腰，踢腿等。劈叉比较难，我开始只能劈下一点点，后来我慢慢地劈多一些，很疼，我想放弃了，但想到不能辜负老师的期望，不能做事半途而废，我就带着这个信念，在老师的鼓励下坚持着，最后我终于劈了下来，高高地坐着，不过还是有一点偏。我坚持着，刻苦着……

老师给我们排了个舞蹈，叫“铃铛少女”。从那时起，我们进入了紧张地排练当中。因为有了基本功，所以练起来就不那么困难重重了，但是，这支舞蹈比较长，有好些动作还是做得不太到位，我越练越急，心里更是七上八下的，同伴们见我不会，过来帮助我，老师也过来指导我，我反复地练习。无论天气多么寒冷，作业多么繁重，我们都坚持练习，努力做好每个动作，终于熟练地掌握了那些高难度的舞蹈动作。为了我们的梦想——我一定要取得成绩！

终于，到了比赛的那一天，我们早早地化完了妆，来到了比赛现场，哇！好多选手啊，小到幼儿园小朋友，大到上高中的大姐姐，人声鼎沸，我的心顿时紧张起来，比赛开始了，时间一分一秒地过去，老师叮嘱着舞蹈的动作要领和细节，“下一个节目……”该我们上场了，熟悉的音乐响起，我们戴着铃铛，踩着节奏，挂着灿烂的笑容，以接近完美的动作，跳完了整套舞蹈动作，全场响起了热烈的掌声，我们期盼着成绩，当老师告诉我们得了金奖时，我们开心极了，一蹦三尺高，我终于尝到了成功的喜悦……

跳舞要付出汗水，成功要付出努力，我爱舞蹈！

**舞蹈比赛作文范文600字 第十二篇**

每当看到舞蹈演员们在在台上尽情舞动的时候，每当看到她们优美的身姿、亭亭玉立的身材的时候，每当看到她们自信的微笑、高贵的气质的时候。我，已经喜欢上了舞蹈。

当我用试探的口气对妈妈说想学舞蹈时，没想到妈妈很爽快的答应了，并且说：“有一门特长很好，既然你喜欢，那就好好学吧！”我激动的一把抱住妈妈。

我开始学习民族舞。因为这是第一次接触，所以很害怕，就站到了后面。老师看出了紧张的我，亲切的说了很多鼓励的话，我的心情放松了很多，一步一步跟着老师学了起来，自己认为学得还有模有样。我的信心大大增加了。

可是又一次考验降临了，那就是必不可少的基本功练习。我那时已经不小了，以前又从没练过，刚开始可想而知，我怎么也压不下腿去。看到别人一个个都压下去了，心里像有虫子在钻，真难受。老师走了过来，给我一次又一次地往下压，并一直鼓励我，说一次比一次有进步了。我的汗流了出来，泪水也在眼睛里打转。几天的艰苦训练过后，我终于收获了成功，我很高兴，也让我明白了：一件事要想做好可真不是件容易事。

之后在五年级的暑假中，妈妈给我报了拉丁舞班。这次给我一点儿怕意也没有了，兴冲冲的和妈妈来到了舞蹈室。我十分自信的站到了前边，伴着老师的节拍，开始了最基本的舞步。我十分刻苦认真的学习，再加上老师辛勤的教导，我学得很出色，得到了老师的赞扬和夸奖。

从这几年和舞蹈的亲密接触中，让我对舞蹈不单单是喜爱了，而且变成了我生活中不可缺少的一部分。我爱舞蹈，因为它让我充满自信；我爱舞蹈，因为它让我懂得挑战；我爱舞蹈，因为它让我收获了汗水和成功。

我爱舞蹈，更痴迷其中，让舞蹈伴我成长，与我同行！

**舞蹈比赛作文范文600字 第十三篇**

舞是人们最优美的姿态，我从小对舞蹈很痴迷，只要一听到音乐，就跳个不停。看到我这么喜欢舞蹈，就给我买了一张舞蹈碟，我惊喜万分，好像在口渴时，得到了一杯甘甜的水一样，我好像着了魔似的喜欢那舞蹈碟，后来，为我报了一个舞蹈培训班，从此，我和舞蹈结下了不解之缘。

每一次到周末，我都会飞快的冲向舞蹈培训班，可能是因为每当有什么活动都能去舞台上大显身手，或多或少的满足了我这小小的虚荣心的缘故，所以到现在，我还没有放弃这个爱好。

耶！又到周末啦！又能去学舞啦！我快步走到舞蹈培训班，我冲向走廊快速的跑，我一个急刹车，再一个右转弯，再次飘移成功，走进教室，里面静的出奇，隐约能听见前面一幢楼上的弹琴声。这时进来啦！她见到我一脸惊讶的表情，气喘吁吁的说：“你怎么在这儿，学校正举行比赛呢！快去参加吧！”我愣了一下，一个健步跨出教室，以每秒钟十万公里的速度冲向。

走到操场，们正准备着我也去报了名，比赛开始了，们一个个精神抖擞，刚开始，同学们跃跃欲试，不一会儿就轮到我了，我吸了一口气，向舞台走去，走上舞台我向评委鞠了一躬，接着优美的音乐响了起来，我随着这音乐进入了另一个世界，我来到了一个美丽的大森林里，在那里，小鸟们演奏着一首《欢乐进行曲》小溪正在为演唱中的小鸟们伴奏；听着歌曲晃动着身子；蝴蝶为大家跳起舞来……

这次舞蹈比赛，我得了第一名，从此我更爱舞蹈，每天它都陪伴着我，我陶醉在舞蹈中，痴迷在舞蹈中久久不能自拔。

现在，舞蹈已经成为我的一种乐趣，一种享受，特别是在我学习上遇到困难，心情烦躁不安时，只要一打开收音机，我的心情就会异常平静，整个人如同置身于世外，有清风，有鸟语、有花香……

**舞蹈比赛作文范文600字 第十四篇**

很小的时候，我不知道为何跳舞。高兴时，我会情不自禁地舞蹈，因此，在我三岁时妈妈就给我报了舞蹈班。

刚开始学舞蹈的热情，随着基本功的练习而消散。因为我长得比较结实，每一个简单的动作对那时的我来说都有很大的难度，比如“站下腰”，老师扶着我下到一半的时候，已经隐隐约约有疼痛的感觉，又下去了一些，疼痛又向我走近了一步，当手撑住地时，我疼痛难忍，但是我咬牙坚持着。小小的我不明白美丽的舞蹈为何会那么痛呢？

就这样断断续续地被可恶的疼痛击中，又重新站起……我终于忍不住对妈妈说：“妈妈，我不想跳舞啦！我不要再学了！”妈妈和颜悦色地给我讲起了舞蹈爱的故事，并问我：“化雨，你知道那些舞蹈爱是怎样成功的吗？他们都是吃了无数的苦才获得表演的机会的呀！常言道，台上一分钟，台下十年工……”妈妈的话我似懂非懂。但是为了台上那美丽的舞蹈，我振作了起来，暗暗下决心：“一定要坚持下去，不能半途而废，要迎难而上，勇往直前，要像杨丽萍阿姨一样用身体舞动美丽。”

通过几年的苦练，我的基本功大有长进，能熟练完成下腰、劈叉等动作。练功的时候偶尔会遭到别人的嘲笑，可我总是拼命地忍着哭。为了自己的爱好，流泪后我仍要坚持，就这样坚持了一年又一年，身边练功的伙伴换了一个又一个，我仍然留在练功房，无数的汗水换来了一张又一张的奖状与中国舞六级证书！当我和着音乐节拍舞动起来的时候，身心陶醉其中，既忘了掌声与嘲笑，也忘了汗水与泪水，只有舞蹈的美丽印在我的心中……

**舞蹈比赛作文范文600字 第十五篇**

随着时间的推移，如今已是20\_年了，让我带大家回想下20\_年的那个六一儿童节吧！

六一儿童节要到了，学校里每个班都在热火朝天的准备着比赛节目，三年级也不例外。我们班准备了一个舞蹈节目，三年级也不例外。我们班准备了一个舞蹈节目，老师精心挑选了一些人，每天都废寝忘食地训练着。眼看过两天就是儿童节了，老师要去买统一服装，让大家去跟家长说，结果其中一个跳舞的女生的家长不知因为什么情况，不给她买衣服，老师只好不让他跳了。因为少了她，人数就不够了，正在大家苦恼的时候，音乐老师说让我上，立刻让我和其他人学起舞来。虽然老师们是抱着死马当活马医的态度，但是这毕竟是我第一次跳舞，我妈妈很乐意，当天下午就给我买了衣服。

儿童节终于到了，。要到我们上场了，好紧张啊！我们一个个上台之后，排好队形，随着音乐的完毕，舞台也就完了。最后一个退场动作是跳着往后倒着走，结果我一个不小心撞到旗杆上了，台下一阵轰动，让我非常尴尬。虽然我没能华丽的退场，但我也不在乎，因为只要我乐于参加就好了。

接下来，评我们开始打分了。我们没能得到最高分，没能得到奖品，但是我们依然微笑着去为获奖的人鼓掌。对我来说，其他的都不重要，重要的是我的收获了练舞过程中的快乐，虽然我是顶替别人的那个名额，虽然我最后退场的时候很衰，但这毕竟是我第一次跳舞，我会在心里永远的记住我参加了舞蹈比赛。

**舞蹈比赛作文范文600字 第十六篇**

我是一只洁白的猫，洁白到连细微的灰尘飘落在我身上，我都能看到。

那是一个黑色星期天，我的同伴和我分开了。我知道，离开是必要的，我早就做好了心理准备。远远看着他们悲戚戚地拥抱着，我有些鄙夷。

我一个猫走在大街上，圣洁的我备受瞩目。“哦，天哪，多可爱的小猫啊！”“真可爱，不过身上肯定会有细菌，宝宝不要去碰它！”

真无趣！我跳上墙，在砖块、瓦片、塑料这些材料上踩来踩去。他们发出吱嘎吱嘎的声音，难听极了。上面布满了灰尘，把我的白皮袄弄脏了。我不喜欢我的白皮袄，变灰色最好。我喜欢肮脏，这身白色的衣服硬是拖了我的后腿。

夜幕降临，傍晚时分。夕阳西下，那阳光消失的地方就是我的归宿。我知道，我已经三岁了，我只有九年的时间了。加把劲儿，在十二岁那年，闯出一个完美猫生！

Oh，my god！是谁抱起了我？是一个十八岁的姑娘？还是一个八十岁的老太？“小猫咪，小心着凉，夜深了，和我回去吧！”一个轻柔的声音响起。她把我抱回她温暖的家，把我放在她的浴缸里，给我洗澡。等等，洗澡！？不要啊，我是只公猫！我不要洗澡！我的灰皮袄！我好不容易弄脏的白皮袄！

我被强迫性的洗完澡后，她把我放在一个小小的猫窝里，还叫里面三只母猫出来。她们前一秒在女孩的目光下对我温和有礼，后一秒就伸出爪子想要挠我。

夜深了，越来越深。女孩睡觉了。三只母猫打着难听的噪音——呼噜——睡得熟极了。我悄然离去，在所有人都睡觉的时候，我咬着一只大鸡腿溜走了。幸福没有使我快乐，黑夜才是专属于我的舞台。在黑夜，我为所欲为。

我是一只洁白的猫，我的舞台是黑夜。

**舞蹈比赛作文范文600字 第十七篇**

站在耀眼的舞台上，我自信地笑着，望向前方，手里捧着亮闪闪的奖杯和奖状。回过头来，我看见了自己，那一步步成长的足迹。今年刚满十一岁的我，却已走过了7年的舞蹈之路，我看到了我奋进的影子。

那时，刚满4岁的我就在学校里练习舞蹈，从此走上了舞蹈之路。那时的我，左右不分，方位不分，跳起舞来摇摇晃晃，就像一只大笨熊。但是除了每天下午的一节舞蹈课，回到家里，我还要在墙角练习开胯，慢慢地我就可以压腿，弯腰了。在老师的严格要求和自己的勤奋练习下，我的基本功有了很大的进步。随着年龄的增长，我对舞蹈有了足够的认识，我知道舞蹈将会陪伴我一生。

越往下学，高难度的动作也就随之出现。一次次的摔倒，一次次的疼痛，但是又一次次的爬起来，一次次的坚持，才使我走到了今天。但为了掌握好每一个动作，我被老师训过，自己哭过，但我绝不会放弃舞蹈，因为我喜欢它。

四年级的时候，为了参加比赛，几乎每天都要训练两三个钟。为了跳的更好，一次不行，得跳两次。于是，我的脑海里浮现出了想放弃的心理。妈妈知道后，耐心的说：“女儿，世上无难事，只怕有心人。只要你有心，什么困难都是难不住你的。”听了妈妈的话，我若有所思的点了点头。慢慢地，我的脚一次又一次的磨破皮、出血，每天都要换几次创可贴，但我从没说过一声苦，叫过一声累。

就这样，在老师严格的训练下，我的舞技有了很大的提高。在比赛中，我获得了少儿组的金奖，为学校争得了荣誉。

我喜欢花样的头发，喜欢五彩斑斓的表演服，喜欢粉红可爱的舞蹈鞋，喜欢舞台上绚丽的灯光。

7年的舞蹈之路，充满了欢声笑语，又充满着痛苦，但是我愿意一只跳下去，直到永远！

**舞蹈比赛作文范文600字 第十八篇**

她用她的长眉，妙目，手指，腰肢；用她髻上的花朵，腰间的褶裙；用她细碎的舞步，繁响的铃声，轻云般慢移，旋风般疾转，舞蹈出诗句里的离合悲欢。

我们虽然不晓得故事的内容，但是我们的情感，却能随着她的动作，起了共鸣！我们看她忽而双眉颦蹙，表现出无限的哀愁，忽而笑颊粲然，表现出无边的喜乐；忽而侧身垂睫表现出低回宛转的娇羞；忽而张目嗔视，表现出叱咤风云的盛怒；忽而轻柔地点额抚臂，画眼描眉，表演着细腻妥帖的梳妆；忽而挺身屹立，按箭引弓，使人几乎听得见铮铮的弦响！像湿婆天一样，在舞蹈的狂欢中，她忘怀了观众，也忘怀了自己。她只顾使出浑身解数，用她灵活熟练的四肢五官，来讲说着印度古代的优美的诗歌故事！

一段一段的舞蹈表演过（小妹妹拉达，有时单独舞蹈，有时和姐姐配合，她是一只雏凤！形容尚小而工夫已深，将来的成就也是不可限量的），我们发现她们不但是表现神和人，就是草木禽兽：如莲花的花开瓣颤，小鹿的疾走惊跃，孔雀的高视阔步，都能形容尽致，尽态极妍！最精彩的是“蛇舞”，颈的轻摇，肩的微颤：一阵一阵的柔韧的蠕动，从右手的指尖，一直传到左手的指尖！我实在描写不出，只能借用白居易的两句诗：“珠缨炫转星宿摇，花粑斗薮龙蛇动”来概括了。

假如我是个诗人，我就要写出一首长诗，来描绘她们的变幻多姿的旋舞。

假如我是个画家，我就要用各种的彩色，渲点出她们的清扬的眉宇，和绚丽的服装。

假如我是个作曲家，我就要用音符来传达出她们轻捷的舞步，和细响的铃声。

假如我是个雕刻家，我就要在玉石上模拟出她们的充满了活力的苗条灵动的身形。

然而我什么都不是！我只能用我自己贫乏的文字，来描写这惊人的舞蹈艺术。

**舞蹈比赛作文范文600字 第十九篇**

有人说过：“只要相信自己，困难会被你打败的。”的确，是这样的，因为我亲身经历的一件事，让我相信它。

上个学期期末，我们舞蹈团要专场演出，本来是一件令人兴奋的事情，却被老师的一句话打破了：“苹果就去翻前空翻吧！”没错，苹果就是我。我热乎的心一下子冷却了大半截，因为前空翻难度较大，我好久没翻了，不知道能不能翻过去，但是看见老师那坚定的眼神，我只好答应了。

第二天，第三天，好几天过去了，因为场地的原因，我们所有的高难度技巧都没有做出来，可是这一天因为演出将近，我们到了演出剧场排练，这一下场的大了，技巧也都得做出来了，可是一向胆小的我还是忍不住去找老师了。老师满面微笑的看着我说：“什么事呀？”我只好说出来我的请求：让老师抄一个前空翻。老师很愉快的答应了。

到了台上，我因为有老师抄着而放心大胆的翻了一个，这次翻的很轻松，老师微笑着对我说：“苹果翻的很棒，加油，自己来一个，老师相信你的能力！”

话都说到这份儿上了，当然要自己翻一个了，于是，我又轻松的翻了第二个，这次老师没扶我，却放着更轻松了。我惊奇地看着自己的手，又望望老师，老师走过来对我笑道：“你看你自己这么棒，要对自己有信心，老师相信你的能力。”我欣喜的点点头。

时间过得飞快，马上就到了上台的时候了，老师的话一直仔我耳旁萦绕，让我增加了不少的信心，我们的节目开始了，我也成功地翻过了前空翻，跑到追幕后面，十分的开心。其实我也知道，如果没有老师的帮助和鼓励是不可能成功的，所以我非常的感谢老师。

“相信自己的能行！”这些话时常在我的耳边萦绕，每当我想起这些话时，心中便有了动力。谢谢您，老师！

**舞蹈比赛作文范文600字 第二十篇**

在我小时候，有许许多多快乐的回忆。然而令我印象最深刻的，那一定数练舞蹈了！

在我幼儿园的时候，参加了幼儿园的舞蹈班，还取得了不错的成绩。记得那是我第一次上舞蹈课，老师对我们说：“今天，是第一堂课。先让我看看你们有没 有天分。首先，我们来劈叉。”

说着，老师便走到了第一个同学旁边，让她先来劈叉。我刚开始还不太明白什么叫做劈叉，心想：看看第一个同学怎么做，照着模仿 就好了。当第一个小朋友劈叉的时候，一不小心把裤子弄岔了。我便在一旁自言自语：“劈叉不就是把裤子弄岔吗？这有什么难的。”我转念一想：如果裤子岔了， 老师会不会赔钱呀！不一会儿，轮到我了！我使出浑身解数，“咔——”一声，我的裤子裂开了一条小缝，我很满意地站了起来，在一旁沾沾自喜。

等所有小朋友都做完后，老师做了一个标准的劈叉动作给我们看，我并没有看到老师的裤子有裂缝，我便对老师说：“老师，你做的不标准。你的裤子没有岔呀！”老师说：“有 吗？”我以为老师这句话的意思是：裤子开口了，只不过我没有看见而已。

不一会儿，第一节舞蹈课就结束了。爸爸来接我时，并没有注意到我裤子上裂开的缝。

到了晚上，爸爸妈妈让我表演舞蹈班今天的学习内容，我直接开始劈叉，“咔——”裤子原来的小缝变成了一个大口子，我十分满意的站起来，等待爸爸妈妈的表扬。结果爸爸妈妈都哈哈大笑，也给我解释了“劈叉”的意思。我为我当时的举动感到很好笑。

如今，这件事已经有七、八年的“历史”了，但依旧让我记忆忧心。每当我想起这些事时，还是会为自己当时幼稚的行为哈哈大笑。

**舞蹈比赛作文范文600字 第二十一篇**

青春，是每个人的必经之路。处于中学时代的我们，就正踏着轻轻的舞步，谱写只属于我们的花季。

青春是一支伦巴。她柔美而不失刚劲；艰苦而又不失精彩，她融合了所有舞蹈的精华、灵魂，从来不会因为时代的更迭而消失在我们的生命中。她的刚劲中带有叛逆，正如我们对父母，老师的不顺从；她的柔美中蕴含着个性，又像我们对处处循规蹈矩束缚自由生活的强烈不满。

青春是一支中国舞，民族舞。它强烈的民族气节和中国精神，就像现在的我们，渴求知识，追求文化，力争向上，希望将来能够成为祖国的栋梁，为中国的建设和发展出一份力。当看到某个国家又占领我们的海域时；当学到西方各国掀起瓜分中国的狂潮时，我们会愤怒，也会充满斗志来建设更美好的中国。

青春是一支桑巴舞。热情似火，朝气蓬勃。我们拥有没有任何杂质的最纯洁的友谊；我们拥有最快乐的时光；我们拥有最美好的回忆。我们在运动会上展现我们的风采；在考场上挥发我们的沉着，在不同的地方，都有着青春的影子，都留下了青春的\'足迹，都撒下了青春的种子。

青春是一支绚丽的华尔兹。我们经常会踩错舞步，打乱节拍。正如我们萌动的青春，想起曾经喜欢的男孩女孩，面庞上闪过的每个细微的表情：微笑、忧伤、呆滞……以及，微微发红的脸颊，稍稍加速的心跳，慢慢停止的步伐。这才是真正专属青春的故事，经得起时间淬炼的岁月。

青春对于每个人来说各不相同，体味那些漫不经心的脚步，倾听那些关于年少的絮语。我想，青春无限的温暖与回忆，就藏在某个角落里。

**舞蹈比赛作文范文600字 第二十二篇**

正所谓“台上一分钟，台下十年功。”舞蹈，是一门艺术。要想要把舞蹈艺得出神入化，就要刻苦练习。

读幼儿园起，就觉得舞蹈对我有着神奇的吸引力，老师教什么我都会。渐渐读小学了，周末可能都排满，就没有时间学舞蹈，期间就停了一两年。自从上次看到以前最硬的同学横、竖叉也都下去了，看看我，却半途而废。从那时起，我就下定决心——一定要坚持学，让舞蹈成为我的一技之长。

从那之后，我就继续学习舞蹈。虽然已经换了三个舞校，但仍然换不走我对舞蹈的热爱。相比以前，现在的我会硬许多。但，我知道，只要我有恒心、坚持不懈，用心血和汗水最终换来的——那就是成功。

每节舞蹈课，我都要认真、一丝不苟地上。当别人还没来上课时，我就在教室里趴跨了；别人下课出去玩时，我在教室里压腿。不到一学期，果然不出我所料。我从班级后几名，变成了班里最软的一个。付出的努力，总是会有回报的。老师每次布置的作业我都会完成，一次不落。就这样，有些高难的动作，别人做不起来的，我都能做。换句话说，就是我比别人领先了一步。

功夫不负有心人。

一级、二级、三级……随着考级难度越来越大，就意味着付出的东西就要越多。但，不管怎样。只要你肯学，要学，付出再多的努力，遇到再大的困难也要克服。这样，才能学好一项艺术才能成功。

练舞蹈，需要付出不可估量的心血和汗水去浇灌它，使成功之花完美绽放。在我的舞台上，在我的脑海里，都有生活中学跳舞给我带来的酸甜苦辣。

**舞蹈比赛作文范文600字 第二十三篇**

尼采说：“每一个不曾起舞的日子，都是对生命的辜负。”阅读，便是一场绝美的生命之舞。

阅读之舞可以医愚启智。读历史知晓千年兴亡，可治头昏；读诗歌释放喜怒哀乐，可治心病；读哲学洞察世间万物，可治眼疾：多阅读，绝不会一到写作，抓耳挠腮干着急。

阅读之舞可以愉悦精神。阅读能给人一种美妙的内心感觉，即便身处陋室，也能感受到心灵的远游。一个人徜徉在迷人的文字中，美妙的故事绵延不绝，好似一条语言的河流，把心灵带入两岸无边的风光中，观游鱼，听鸟语，闻花香。

阅读之舞可以修身治国。阅读带来快感，也带来伤感。让人体会到这个世界某些人的苦难、孤寂和苍凉：那至死不渝地抱定“匈奴未灭，何以为家”的大将军霍去病；为南宋江山洒尽一腔热血，却被奸臣所害的岳飞；以笔为利刃、以血荐轩辕的鲁迅……品读他们让人的心灵更加纯净高尚，在我们心中装下的不仅有自己，更有一份家国情怀。

朱光潜说:“多读一本没有价值的书，便丧失可读一本有价值的书的时间和精力。”我们首先要选择优质且感兴趣的书籍，经典好书如良师益友，不良书籍不仅浪费时间甚至会侵蚀人们的灵魂。有了合适的书籍后，要明确阅读计划，具体到每天读几页，什么时间段阅读。阅读时最好在书中划记好精彩片段、不理解之处，再将警句格言、精彩句段摘录下来，也可写下阅读感悟。积少成多，这本阅读笔记一定成为你的精神财富，所读的书也会悄悄浸润你的气质和风骨。

当你将阅读成为一种习惯，一种追求，就会发现自己可以如此有温度会思考，生活可以如此美好而诗意，世界可以如此辽阔而旷远。

同学们，让我们在书籍的舞池里，畅快的舞动起来吧！

**舞蹈比赛作文范文600字 第二十四篇**

哇!好好看的舞蹈。有一个女孩正在优美的跳舞呢!不好意思，那个女孩就是我啦!我学跳舞已经很长一段时间了，过程充满了酸甜苦辣，待我一一道来。

五年前的某一天，我在家里看电视，在电视里看到一位舞蹈家在跳舞，我就吵着让妈妈帮我报名去舞蹈班，妈妈说:“你做事只有三分钟的热度，我才不想浪费钱呢!”我再三恳求妈妈，她终于答应了，我开心的大声欢呼。

一开始，我十分认真，每个星期都练习，舞蹈动作简单易学，让我觉得自己真像电视里的舞蹈家。可是过了一阵子，舞蹈动作变难，往往练习很久才进步一点点，学舞蹈成了一种负担，心里很想放弃，但是想起当初对妈妈的承诺，便下决心要坚持到底。无论有多累，我每个星期都要上两个小时的课，勤学苦练的我，终于一次又一次的通过了舞蹈的晋级考试。

如今，我会跳舞，时不时的为人们表演，我感到非常开心。古人说:“天下无难事，只怕有心人。”在学舞蹈的过程中，我感受到了这句话的真谛。

今天星期四，晚上我要去学跳舞，所以放学一回家我就赶紧做作业。幸好今天的作业很少，只有3个，作业做完了我还看了几篇作文，看了一会儿电视。

吃完晚饭，爸爸妈妈就送我去跳舞。一到跳舞的地方，我发现舞蹈教室变漂亮了，两边的墙壁上都贴上了很漂亮的花，花上还飞着几只美丽的蝴蝶，还有两只可爱的小花猫。

开始上课了，因为离考试还很久，所以都练习基本功，老师叫我们不要怕痛，还说今年要教一套新的基本功。跳的时候老师的动作很优美，可是我却做不到那么优美，所以我一定要努力学习，天天向上。

**舞蹈比赛作文范文600字 第二十五篇**

上周星期五，徐老师突然给我们6个同学布置了一个任务，排练舞蹈《映山红》。由于时间紧迫，我们经过短暂的商量后，决定放学后就开始排练。

放学后，同学们都三三两两回家了，我和其他5个小伙伴在跟家长汇报了情况后，来到温江公园开始排练。我们6个小伙伴，绞尽脑汁，你想一个动作，我想一个动作，6：00过了，才拼凑出了一小段。可是这时候，天色也不早了，所以我们只好先回家，并相约在星期日下午5：00，在鱼凫社区三楼排练。

星期日的下午，大家从四面八方来到渔凫社区，等了四五分钟，妈妈的好朋友米阿姨来了，在米阿姨的指导下，我们把前面的动作练了一下，后面又排了一小段，来来回回，反反复复练了好多次，第一段算是基本上排完了。这时两个小时已经过去了，由于第二天还要上课，我们不得不收工回家了。可我们觉得心里还是有点不踏实，于是我们抽星期一音乐、体育课的时间排练，大家越来越熟悉了，我们的心里总算安稳了一点。

星期二最后一节课的时候，徐老师说：“今天我们检查一下节目！”我心中的小鹿扑通扑通的跳了起来：我们的舞蹈能通过吗？徐老师要求那么严格，要是没过关怎么办？带着一串串问号，我们上台了。我似乎能感觉到同学们鼓励的眼神，于是我变得有信心了，我们认真投入的跳着，跳完以后只见徐老师点了点头，说道：“不错，回家再把动作衔接一下。”太棒了！我们的舞蹈通过了。我们心里的石头总算落了下来。

没有什么比自己的努力得到老师的肯定更令人高兴的了。但是我们还得继续努力，加油吧，小伙伴们！

**舞蹈比赛作文范文600字 第二十六篇**

每个星期六的下午，我就会去学习跳舞。有意思的事，大多数时间星期六都会下雨，无奈，我经常拖着一身泥水和满脸倦容去上舞蹈课。

每次上课总会上演一些小插曲，使人哭笑不得。而这次，却流尽了泪水。

老师说：“今天我们先开胯。”于是她让我们三人一组，一人在墙边劈横叉，另外两人把她的脚蹬到墙上去。轮到我的时候，我的双脚很快被残忍地蹬到了墙壁上。开始还觉得很轻松，，那疼痛还算能够忍受，可是看到其他同学疼得直叫唤，也开始紧张起来。我不停地鼓励自己平静下来。最后可到后来，我听见咯噔一声，腿开始剧烈疼痛。好在很快老师就叫休息了。我心中暗暗庆幸。可是事情的发展总是不如人所愿，我的上爬起来觉得走路也很困难，好像瘫痪了似的。紧接着，老师叫压腿。那剧烈地疼痛好似一把刀在割断我的韧带，要使我疼痛，使我痛苦，使我难堪。在疼痛的逼迫下，我竟然连竖叉也劈不直了，我的腿钻心的疼痛。我竭力告诉自己“别哭，别哭”可那眼泪花花却一点儿也不听使唤，一颗一颗冒了出来。剧烈的疼痛使我不能自已。我的眼中禽满了泪水。妈妈用责备的目光望着我，泪珠又如断了线的珠子直往下滚，我只能暂时休息一下。在休息的时候，我不停地鼓励自己，想到了许许多多坚强的人，我是否也该学着坚强?想到这里，我的身体里似乎充满了力量。我擦干眼泪，强忍着疼痛继续练基本功，慢慢地疼痛似乎离我远去，一切都恢复了如初了。

跳成品舞的时候，我忘我的舞蹈，离开了一切喧嚣。窗外仍下着雨，可那嘀嗒声仿佛在对我说：我的天地我舞蹈……

**舞蹈比赛作文范文600字 第二十七篇**

我的妈妈是一只小舞蹈虫，每天我都能看见妈妈跳舞时婀娜多姿的身影。瞧，妈妈那轻盈的步伐，灵巧的身姿，总能吸引人们的注意，迷倒千万人。我的妈妈，打遍天下无敌手，连时代广场的杨丽萍也有的比！在社区的广场舞比赛还获得了奖，有许多人慕名而来请教妈妈教他们跳舞的诀窍。

有一次，社区又举行跳舞比赛了，妈妈迫不及待地去社区报了名。以后的几天里，妈妈像走火入魔一样，孜孜不倦的练习跳舞，一练就是好几个小时，甚至更久，练得废寝忘食。我饿了，就去叫妈妈煮饭给我吃，可妈妈说：“我再练一会儿，待会就给你做饭。”可这一会儿，就是好几个小时，我实在饿得受不了了，就自己动手煮面吃。煮好后，我去叫妈妈吃面，妈妈又再一次把我拒之门外，让我吃闭门羹。无奈之下，我只好自己吃了。吃完，我就在旁边静静的看着妈妈练习，看着看着我就睡着了。以后的几天都是这个样子，妈妈还是这样不知疲倦地练着。

我盼啊盼啊，终于明天就要比赛了，妈妈更加勤奋练习，连续练了一天，饭没吃一口，水没喝一口。晚上，妈妈突然发高烧，额头上直冒冷汗，我劝妈妈去打针，妈妈不听，偏要去练习，结果就晕倒了。我和爸爸马上把妈妈送去医院，医生给妈妈打了针，吃好药之后，对我们说：“不能再这样练习了，要不然后果不堪设想，要让她好好休息。”第二天，我和爸爸一起床，就发现妈妈不见了，我和爸爸赶快跑到社区看，刚跑到那里妈妈就化好妆了，我们跑过去劝妈妈不要上去表演了，但妈妈不听，还是上去了，我们没办法，只好在台下静静地看着她表演。表演终于结束了，功夫不负有心人，妈妈用自己的汗水和心血赢得了一等奖。妈妈笑了，我们也松了一口气。

唉，谁也阻止不了妈妈喜欢跳舞的心，妈妈用她的汗水和心血，打造出这一片灿烂的舞台。

**舞蹈比赛作文范文600字 第二十八篇**

记忆的长河缓缓流淌着，清澈而透明。日子在脚下踩出平静的声音，终于那个女孩，她成长了。

蓦然回首，童年中的我，曾经对那幼稚的扮家家酒如此痴迷；曾经希望自己可以像公主一样过着童话般的生活；曾经天天对那无聊的滑滑梯游戏眷恋不已。或许曾经的我很幼稚，但……时光给予了我磨练，困难教会了我拼搏，失败赠送了我勇气。如今，褪去羽翼的我，已成长了……

成长的路上，我认识了她。我与她，一开始彼此都很腼腆并不怎么讲话，但就在在慢慢的相处过程中，我发现我们彼此很投缘。我发现她的笑容很灿烂给人很温暖的感觉。我欣赏她的性格与她的歌声，她使我的生活多了歌声与微笑。而我带给了她舞蹈的世界。我们拥有共同的爱。我有难过的事会去找她，她不开心时会来找我，我们彼此分担烦恼。我有幸福的事会与她一起分享，她成功时会与我一同庆祝。我们互相鼓励。我们无话不谈，我们彼此信任。她使我快乐，使我的生活有色彩。

拥有友情，令我的成长道路有了一段不能磨灭的回忆。而我终生热爱的事业————舞蹈，则给了我面对这一切的勇气。

舞蹈它是生命的礼赞，欣赏舞蹈是视觉与听觉上的双重享受。我站在舞台上，我享受着舞动时挥洒着的汗水，我领略着青春的消息，感受着舞蹈给予我的快乐，接受着它给我的酣畅淋漓洗礼。

时光已一点一点流逝，童年已离我越来越远了，但成长的道路却越来越漫长，脚下的路需要我一步步踏实地走着，需要我的毅力，需要我用心去走。

我——那个女孩，终于长大了！

**舞蹈比赛作文范文600字 第二十九篇**

校园第十五届艺术节又要到来了，我有幸代表班级参加比赛。心里既高兴又发愁，高兴的是我的舞蹈基本功得到了老师的认可，发愁的是排练要占据我很多的课余时间。学习任务这么重我能兼顾的了吗？在老师和妈妈的鼓励下我决定接受这个任务，尽量做到学习跳舞两不误。

排练的确很辛苦，每天下课后都要匆匆忙忙赶到老师家里练舞。当其他同学在外面玩耍时我在练舞，晚上当其他同学写完作业在家看电视时，我正匆忙吃完饭在写作业。虽然练舞很辛苦，但是在妈妈的陪同和老师的细心指导下，我完成了舞蹈的排练。

20\_年4月8日校园艺术节终于到来了，我的节目安排在下午。早上妈妈带我去老师那里换衣服化妆，当我们赶到学校阶梯教室的时候已经坐满了学生，我坐在表演席上看着其他同学的精彩表演，心里暗暗担心我的节目能跳的比他们好吗。见我没有信心，老师和妈妈在一旁鼓励我：我们练习了这么久，你又这么努力一定可以取得好成绩的

终于轮到我上场了，我表演的节目是独舞《小小计算娃》，在等待音乐的时候，我感觉自己很紧张，但我想到老师的话，心很快就平静了下来，我跟自己说：像平常练习一样，在好每个动作就可以了

跳完了，掌声阵阵，我想观众一定喜欢我的舞蹈，我回到自己的座位一边观看节目，一边等待结果。

终于公布比赛结果了，我的独舞《小小计算娃》获得了一等奖。

一分耕耘，一分收获。我相信付出了辛勤的汗水，就能有丰硕的果实，跳舞是这样学习也是这样。

**舞蹈比赛作文范文600字 第三十篇**

宽敞明亮的大舞台，闪耀着的闪光灯与照相机，这些是小女孩扎伊最喜欢的，也是曾经拥有过的。

扎依是个乖巧漂亮、聪明懂事的小女孩，她从小喜爱跳舞，父母便给她报了舞蹈班。小扎依的舞蹈功底越来越好，她渐渐地走上大舞台去表演、去展示。扎依越来越有名，可她不去贪图这种名气给予她的享受，而是更加努力地去跳、去舞。

认真跳舞时的扎依是最可爱的、最美的。可是扎依现在却只能通过影响或者是照片来回忆那时安琪儿般的她。

”扎依的腿不能动了。“这是扎依出事后在朦胧之间听到爸爸说的。

那天是扎依最开心的日子，却也是令她最伤心的日子。那天，是扎伊所在的舞蹈社团第一次全市演出，表演完之后，已经是深夜，扎伊走向马路对面的爸爸妈妈时，被急速向前闯红灯的汽车撞晕。

从此，扎依不能跳舞了。看见别人跳舞时，扎依虽然是一脸的微笑，还偶尔去指导一下，但她的心好痛好痛。

当扎依每每用手转动着轮椅，每每去看着她的好朋友拉珍跳着优美的舞蹈，心里总是有一股惆怅在涌动。

终于，扎依忍不住了：“拉珍，我能和你创建一个舞蹈队吗？”拉珍一脸疑惑：“为什么？扎依你是不能跳舞的。”扎依的双肩渐渐颤抖起来，声音也咽哽起来：“好拉珍，原谅我无理可笑的要求，我只是想跳舞。不要告诉爸爸妈妈，好吗？”见扎依这样，拉珍不由得心软。经过商量，由扎依指导，拉珍跳舞。

两年之后，一支舞蹈团队横空出世，以它梦幻的意境和华美的舞姿赢得了众人的赞赏，这支舞队的名字叫做“舞蹈奇迹”。

**舞蹈比赛作文范文600字 第三十一篇**

我是一个活泼可爱的小女孩，喜欢唱歌、走秀、主持和古筝，但我最喜欢的还是舞蹈，我现在已经会好多种舞蹈了，现在由我来给你们讲讲吧！

在我5岁的时候，妈妈带着我去试上了一节舞蹈课。一开始，我兴高采烈地走进教室，但是我不是这样出来的。下课了，我气喘吁吁地走了出来，对妈妈说：“妈妈，我能不能不学跳舞呀？学舞蹈好累呀！”妈妈却坚决的对我摇头说不。没办法，我只好听妈妈的话乖乖的去学跳舞。一个月过去了，两个月过去了，我的舞技有了一点提高，我十分得意。

星期天我又来到了舞蹈教室，却看到一群和我差不多大的小朋友跳的比我还要好，我十分羡慕，并暗暗下决心要超越她们！可是在学习的过程中，一只巨大的“拦路虎”出现在我的面前－－－－基本功练习。刚开始结果可想而知，无论我怎么努力也无法把腿压下去，看到和我一起学习舞蹈的其他小朋友大都压下腿去了，我心里难受的就像无数个蚂蚁在心上爬一样。我的满头大汗，泪水也在眼眶里打转，我很想放弃也很想大声的哭出来，但是我不会轻言放弃的。在同学们的嘲笑中，我又开始认真练习起来。

经过刻苦努力地练习，我已经学会了整个舞蹈，还被邀请去北京参加全国大赛呢。当聚光灯和观众的目光都聚集到我身上时，我的心怦怦直跳，非常担心自己跳的不够好。“功夫不负有心人”，我表情到位，超常发挥，取得了全国第三的好成绩。

我爱舞蹈，因为它让我充满自信；我爱舞蹈，因为它让我变得更加漂亮；我爱舞蹈，因为它让我取得成功！

**舞蹈比赛作文范文600字 第三十二篇**

胖青虫因为自己长得很胖，总被小伙伴笑话，胖青虫很伤心，独自一人来到路边，它看到一只蜗牛，发现蜗牛壳上的条纹非常美丽，它就卷成一团模仿蜗牛壳上的条纹，学会后，就高兴地走了。

胖青虫路过树下，正好一片树叶掉了下来，胖青虫觉得这片树叶非常漂亮，落下时的姿态也很优美。于是它尝试做了一下说：“这个也好简单啊！”又继续往前走。

胖青虫又走到花丛边，看到一只只蝴蝶在花丛里上下飞舞。胖青虫觉得蝴蝶的舞蹈也很忧美，它也想尝试舞一下。于是，它又模仿蝴蝶的舞蹈。不厌其烦地练呀练呀，终于学会了蝴蝶的舞蹈翩翩起舞在空中飞翔，虽然累得气喘吁吁，但它觉得自己很有收获。

胖青虫又来到了小河边，它看到河水涓涓流淌，既清澈又明亮，荡漾起一圈圈地水波好美。胖青虫又尝试做了一下，但觉得这个好难做呀！它想放弃，可又想：不能让它们再嘲笑我。不管多难，我都要努力做出来！它一遍一遍，费了好大力气才学会了水波的舞蹈，开开心心地走了。

胖青虫又来到了碧绿的草坪，它抬头一看，天上的鸟儿正在自由的飞翔，多么快乐，多么洒脱，它也很羡慕。就继续学习鸟儿的飞翔，这回它学了一小会儿就学会了。它心想：这回我学会了这么多的本领，就再也没有小伙伴会笑话了，它开心地回家了。

胖青虫回到家后小伙伴看到它都大吃一惊，因为胖青虫的变化太大了，不仅瘦了很多，本领还很大。它主动把自己学到的各种本领表演给大家看，并承诺义务教会给小伙伴们，大家都夸奖它，不再叫它胖青虫了，它们天天在一起快乐的玩耍，开心极了！

**舞蹈比赛作文范文600字 第三十三篇**

我从小就想成为一只小天鹅，在舞台上尽情舞蹈，演出我的风采。所以看到身边学芭蕾舞的小伙伴们跳起舞来像一只只小天鹅一般轻盈，我就被芭蕾舞深深吸引了。在妈妈的支持下，我报了名，开始了我人生的第一次艺术生涯。

“芭蕾，有足尖上的舞蹈之称。”我怀着好奇与兴奋的心情，开始了我的第一堂课。首先，老师教我们芭蕾的基础动作：踢腿、下腰、弯腰碰地等。这些动作对刚学的我来说是苦不堪言，疼得眼泪不争气地哗哗流下。当我看到其他同学跳起舞来，一只只“天鹅”像流动的音符一般轻盈，而自己却跳得像一只张牙舞爪的螃蟹时，感到十分苦恼。同学们又笑我像一只笨头笨脑的天鹅，听到这些话，我的内心受到了极大的打击，又伤心又难过，眼泪夺眶而出，以往对芭蕾的向往都化为乌有。当时的我还想过放弃，可妈妈鼓励我坚持下去，还劝告我：“不管学什么都不会这么容易的，只要你在家里多下苦功，一切都会好起来的！”

从此以后，我每天都在家里刻苦练舞。一天天过去了，身子终于轻盈了，舞步也飞扬起来了，高贵典雅的气质深深进入骨髓，哪还有“螃蟹”的影子呢？

考验人的时候到了，在一次课堂中，老师突然说：“下星期我们要进行考级，请同学们回去好好准备！”虽然这时我的舞蹈在班级里遥遥领先，但心里还是有一丝紧张和害怕。我在心里暗暗发誓：“下星期的考级，我一定要好好表现，取得一个好成绩！”

考级如期而至，当老师点到我的名字时，我怀着忐忑的心情上场了。当优美的芭蕾音乐缓缓响起，我顿时忘了紧张，并深深陶醉在其中。我踩着缓慢的音乐翩翩起舞，此时此刻，从未有过的轻松在我心底油然而生，全部观众都为我的表现而喝彩！

有这样一句话：“成功的花儿，人们只惊叹它的艳，谁知道它为了成功，浸透了多少的血和泪？”这段舞蹈生涯，让我领悟到了只有努力克服困难，才迎能来成功！

**舞蹈比赛作文范文600字 第三十四篇**

“翻、翻，翻花绳，翻的花样真逗人；你翻一个大鸡爪，我翻面条一根根……”每当我唱起这一首儿歌，就会想起和同学一起翻绳的情景。

今天，老师就和我们一起来重温这个游戏。老师让我们分组，每两个人一组，在十分钟之内看哪个组最先、花样最多，哪个组就获胜。老师说完之后，我信心百倍。

老师一声令下：“开始”，同学们便开始迅速地准备着。我首先是打结，我先把线绳的两端对齐，然后在食指上绕一圈，一拉，结就打好了，然后我开始撑框，我先把线挂大拇指和小拇指之间，然后再用食指、中指和无名指上绕，再用中指往对面的线一挑，用力一撑，框架便做好了。我的同伴沉思了一会儿便开始翻了，他先用拇指和食指提住两个叉，再绕到两条线下面，用力一撑，一个田园风情的花样就出来了。该我翻了，这个田园风情太简单了，这可难不住我这个翻绳高手，我一勾、一挑、一提，一面条的图案就在我中诞生了。

小小的线绳像一个舞者，在我们的手中忽上忽下，忽左忽右，一会变成飞机，一会变成剪刀，线绳在同伴的手中变成了各种各样的图案，看得我应接不暇。

同学们翻着，比着，一会眉开眼笑，一会又皱着了眉头，又有同学为自己翻出了新的花样而欢呼着，教室里热闹非凡。

游戏在欢声笑语中结束了，虽然我们没有取得一个好的名次，但是游戏重在参与。

我真是太喜欢这个游戏了，这个游戏不仅锻炼我们手的灵活度，而且让我们和同伴更加团结。这个游戏陪了我们爷爷奶奶度过了童年，我相信玩过这个游戏的同学，一定会喜欢上它的。

**舞蹈比赛作文范文600字 第三十五篇**

皎洁的月光下，淡蓝的湖色边，我扇动着洁白的翅膀跳着舞，不知不觉中泪水从眼中流出……

我是一只漂亮的丹顶鹤，很漂亮，很漂亮，我拥用世界上最沌洁的颜色，我喜欢飞翔，在游动着一两片白云的蓝色的天空下自由地飞翔，我更喜欢跳舞，让优美的舞姿和着迷人的夕阳一起飞舞在湖边。

我一直认为我是最漂亮的，但她的出现让我认识到了美真正的含义，偶然的一天，我看到一个女孩走了过来，她向着我们微笑，眼里充满善意，她抚摸着我们的羽毛笑得更甜了，映着金色的太阳，她好美。不到几日，我们便熟识了，白天她追着我们奔跑，她笑着跑着，那银呤似的清脆的笑声至今还在我的脑海里，傍晚，她坐在湖边唱着歌儿看着我们跳舞，我只记得她给我们说过一句话：“你们是我最好的朋友，我最喜欢你们美丽的舞蹈！”

日子就这样一日一日地飞似的过去了，还清晰的记得那天中午，我由于贪玩飞进了沼泽之中，我拼命地挣扎着，但却越沉越快，我没有办法，我对着天叫了一声，突然绝望中听到她呼唤着我的名字：“莎儿……你在哪？”那声音中含有一丝哭腔，无助而又悲凉，她终于看到了我，她马上跑了过来“莎儿，你没事吧！”她的身体在阳光下画了一条弧线，她跳了下来，她用尽力气把我托了起来“莎儿，去飞吧，飞到那自由的天空。”我扇动着翅膀飞向了那蓝色的天空，但她终于被沼泽淹没了。

我叫着，天依然尉蓝明亮，而美丽的她再也不会回来了。

在那天的傍晚，在皎洁的月光下，淡蓝的湖色边，我伴着微微发光的夕阳跳起舞，唯一与以往不同的是没有她那甜美的歌声。

今天，月光依然如那夜那般皎洁，湖色依然那么淡蓝，我又跳起了舞，我要把最美的舞蹈送给她，我想她一定在看着我。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！