# 月光下的树桩作文500字怎么写(47篇)

来源：网络 作者：空山幽谷 更新时间：2024-01-17

*月光下的树桩作文500字怎么写1夜晚紧紧跟着晚霞来到了人间。有月光的夜晚，总是那么美妙，所以晚餐过后，无论在哪里，只要有月光，我总会出去散散步，跟随月光欣赏着这世间美景。深蓝色的天空挂着一轮金黄的圆月，长长的河流犹如一条银色丝带，在丛山中蜿...*

**月光下的树桩作文500字怎么写1**

夜晚紧紧跟着晚霞来到了人间。有月光的夜晚，总是那么美妙，所以晚餐过后，无论在哪里，只要有月光，我总会出去散散步，跟随月光欣赏着这世间美景。

深蓝色的天空挂着一轮金黄的圆月，长长的河流犹如一条银色丝带，在丛山中蜿蜒。月光洒在河面上，微风漾漾，波光粼粼。\*静的水面下，小鱼儿有的躲在水洞中睡着觉，做着美梦；有的在水草之间穿梭，寻找着食物呢！

月光洒在原野上，原野变成了一片银色浪漫海洋。柔和的清爽的风，抚摸着世间可爱的万物，一切那么安然恬静。只有绿草们好似在开一个盛大的.舞会，它们随着风扭动着纤细的身体，翩翩起舞。

月光洒在海面上，被月光照得雪亮亮的浪花，一浪接着一浪冲向岸边，海面被天空染成了深蓝色。月光好像给大海盖\*\*一床银色的被子。远处的渔船，在月光下慢慢游动，这就构成了一幅美妙的图画。看到这一幕我不禁想起一句诗一一＂海上生明月，天涯共此时＂，这一景最能让远方的人思念自己的家乡。

天空中的圆月跟随着人们的步伐，像一个强壮的守卫保护着街上的每个人，送他们回家。月光照着街边的长椅上，温暖了流浪汉们，为他们驱走了黑暗，给了他们光明，又好似给他们盖\*\*一床厚实的大棉被，让他们不再感到凄凉。

月光洒在树枝上，树枝披\*\*银色的缎带，树影清新摇曳，冬日里单调的枯枝，也显得那么有情调，瞬时变得更加美丽闪亮。

月光美化了风景，温暖了人心，纯洁了世界，繁华了夜空。

月光越升越高，穿过一缕缕轻纱似的微云，照向更远的世界。

**月光下的树桩作文500字怎么写2**

5岁时，你带着悠久的文化点亮了我的世界，诗词，你是我的白月光。

你不像数学那样严密谨慎，不像地理那样博大精深，也不像生物那样严丝合缝，但你是那么的音韵丰富。

童年时，我与你相逢。那时的你有着“白毛浮水，曲项向天”的高贵；“春去花在，人来不惊”的美好；“临行密缝，意恐迟归”的母爱。那时，我还太小。只觉得你与别的文章不同，比它们简短，只觉得你郎朗上口。不如散文详细，不比记叙丰富，可你却有这独特的诗情画意。第一次相遇时是在书上，我不知道为什么那么多人喜欢你，现在我知道了，是你的魅力。你的独特的充满童趣的诗词。

7岁时，我与你邂逅。我带着好奇的心迈入小学的校园，缓缓翻开课本。六年中我看到了你的“等闲识得东风面，万紫千红总是春”的春意盎然；“相看两不厌，只有敬亭山”的孤独；“桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情”的友谊；“春风又绿江南岸，明月何时照我还。”的思乡；“生当作人杰，死亦为鬼雄”的豪迈。那时，你比以的要更深奥，让我认识了更多的诗人，并使我深一步了解了你。那时的你是那么让我如痴如醉，不仅如此，还让我接触到了“秦时明月汉时关，万里长征人未还”的家国情怀。

13岁时我与你相伴。升入初中，我带着一丝慌乱和不安，还好有你的陪伴。\*\*初中，你变得神秘，我越来越喜欢你了，你有了“日月之行，若出其中；星汉灿烂，若出其里。”的宏大抱负；“我寄愁心与明月，随君直到夜郎西”的大牵挂；“不知何处吹芦管，一夜征人尽望乡”的思乡；“正是江南好风景，落花时节又逢君”的惊喜。你带给我的感情太多太多。

我会一直喜欢你，诗词，我的白月光。

**月光下的树桩作文500字怎么写3**

一轮圆月闪耀着，弯弯月光下，那头有我的家。此时的我与亲人们同享一轮明月，同时也共同分享着人生的悲欢离合，阴晴圆缺。

小的时候，月是丰盈的。爸爸妈妈与我互相关心爱护，相互之间没有一点隔阂。那轮圆月对我们满意地笑着，我们自己也笑了，那么开心，那么幸福。

哦，圆月。

进入小学，月亮缺了一小块。爸爸妈妈不再相敬如宾，相互之间也因为我，或是日常生活中一点琐碎的.小事，总免不了争吵。但是风雨过后是彩虹，他们总会自己学着理解对方，宽容对方。月虽然不是很圆，但还是那么皎洁，那么温馨。

到了五六年级，月亮遭遇了前所未有的劫难——天狗食月。爸妈争吵的次数越来越频繁，我看在眼里，痛在心里。从此，爸妈不再像以往那样关心我，照顾我，任由我在学习里放任自流，不拘束地快乐着自己的快乐，悲伤着自己的悲伤，什么事都不以为然，学习成绩直线下滑，性格也变得孤僻。那天，爸爸打了妈妈一个耳光，三滴血迹驻足于雪白的墙上，我没有哭，但心里在泣血。我深深地懂得，月亮一旦消失，带给人们的只会是烦恼和不安。

哦，败月。

中学时候，父母又回到小时侯的\*\*。可能是他们再没有力气和心思来争吵了吧，可能是为了我吧，可能是他们的潜意识告诫他们做夫妻的要相互体贴吧……那么多的可能，我都不管，因为这样子，只要我高兴就够了，真的足够了。

我知道，我的高兴，我的笑容，其实只不过是想掩饰心里的恐惧，我怕，我真的好怕。在这种提心吊胆的日子里，我每天都要担心明天是否会仍然这样，幸福，温馨。

爸爸妈妈，给我一个安定的家吧！天天猜测你们之间的关系，我累了，倦了。

爸妈，请你们告诉我，明天的月亮又会是怎样的呢？

**月光下的树桩作文500字怎么写4**

在炎炎夏日的一个午后，我走进了一家不知名的书店，一番精心挑选后，终于《李尚龙》映入了我的眼帘。

与偶像的第一次邂逅就这样不如不觉开了头，但正是因为这次邂逅让我发现了光一般的存在。他是当代年轻作家——李尚龙。虽没有让人小鹿乱撞的颜值，却有着向日葵般的精神。他的每一部作品都好似一盏明灯，能够在无数个迷茫，无助，落魄的黑夜里照亮读者的心房。

因为他的作品，迷\*\*他整个人。大概就是他在每部作品里灌注的心灵鸡汤吸引了我吧！每当学习不顺时，我都会在闲暇时光品味他的作品，总能在作品里找到自己想要的答案，总能给我一种被神从迷途中拉回的\*\*感，那么再难跨地的坎都变得轻松了许多。我喜欢这种感觉，但更喜欢李尚龙哥哥的灵魂哈哈哈……

希望这个如自月光一般的存在可以越来越闪亮，做任何他自己中意的事情，无论多大年发都能够一直开心下去。做他自己就好，有我们在他身后！

尚龙哥哥说：\_与其仰望星星，不如成为像星星一样的存在。\_我会尽已所能变得更好，然后以一种出色的迷妹身份去见他。

**月光下的树桩作文500字怎么写5**

那是一个中秋月夜。

角落里坐着一个小男孩，白色的月光照着他瘦小的脸，他看上去有些冷，有点难受。他呆呆地望着天空中的明月，眼神无力，似乎在许什么愿，在思念着什么人，又好像……

“乖孙，吃饭了。”

小男孩回过神来，原来是奶奶在叫他。他拍拍身上的泥土，跺跺脚跟，跳过门槛，说：“奶奶，我来也。”小男孩调皮的样子，与刚才判若两人。他不想让奶奶看出自己内心的不快。

餐桌上，摆放着三个碟子——红萝卜、青椒炒蛋和小白菜，青椒炒蛋放在中间，这三样菜都很少。小男孩不是很满意，但没有写在脸上，只是强笑道：“我最喜欢青椒炒蛋。”

奶奶知道这样的饭菜在中秋节很寒酸，但她强忍着泪水道：“今天八月十五呢，你多吃一点啊，乖孙！”

小男孩一粒一粒地把饭送进嘴里，吃着奶奶夹的菜，一个劲儿地夸：“真好吃，奶奶！”

看着眼前这个还不应太懂事的孙子，奶奶再也忍不住了，久蓄的两行热泪涮涮落下。小男孩更是嚎啕大哭：“奶奶，我想爸爸妈妈了，刚才我对着月亮许了愿，我多么希望爸爸妈妈能够再回到我身边。当我看到别的小孩都有妈妈牵着、爸爸背着，一起吃团圆饭，一起赏月的时候，我好羡慕，也好难过。奶奶，为什么我不能拥有这一切？”小孩哭得越发伤心了。

奶奶看在眼里，却痛在心里。于是便擦干眼泪对孙子说：“孙儿呀，当初你爸妈因为\*\*离我们而去的时候，你才三岁，现在不同了，你已经长这么大了。你是奶奶惟一的希望，你要坚强，要好好做人，将来要有好出息。爸爸妈妈在天上会经常看着你，看着你\*\*\*安地长大，他们会很高兴的。”

听着奶奶的话，小男孩静静地入睡了，夜很深了……

放下入睡的孙儿，奶奶独自坐在门槛前，哭得更伤心了，似乎这些年内心的苦楚都要伴随着泪水全涌出来。哭累了，她靠在门上，也静静地睡了……

25年后，昔日苦命的小男孩通过自己的智慧和不懈奋斗，终于成为了一名著名企业家，到这年的中秋节，他在当地开了两所福利院，专门照顾孤苦无依的老人和孩子。

中秋月夜，当年的小男孩又坐在他曾呆过的角落里，仰望着天上的圆月，白月光如同当年一样泻在他脸上。此时此刻，他仿佛又听到了奶奶的呼唤声：“乖孙，吃饭了。”回头一望，奶奶早已不在了。宁静的月光下，他思念着曾经与自己相依为命的奶奶，脑海中浮现着儿时的点点滴滴，不觉地又在那个充满梦幻的角落里入睡了……

**月光下的树桩作文500字怎么写6**

入夜，我走在一道小河边的道上。

这时太阳下山，阳光照不到这里；这里远离街道，灯光照不到这里。我却能看清楚前方的路——天上的一轮明月，散发出微弱而皎洁的光，旁边众星点缀，萤火虫纷飞……恬静而又令人窒息的美。可我之前竟忽略了这上天赠与的大好风景与皎洁月光……

军训归来，除了有终于回家的喜悦，还有一件事在我心里扎了根：这次与我们一起军训的，还有一个中学——紫荆中学。初见，我只觉得他们人很多。直到从同学口中得知，紫荆中学可是珠海市一中的附属中学！市一中是我梦想中的高中，而他们进入了它的初中部，就相当于半只脚进了一中。对于紫荆中学的学生，我是真的羡慕，甚至有点嫉妒——比起我们，他们就像活在阳光下的孩子，拥有最好的老师、优秀的同学和最好的设备……

那天晚上我的心里乱糟糟的，破天荒地想下去散散步。

到了下面，一个声音惊呼道：“真的是你！天啊，你几百年没在晚上下来过啦？”“晚上这么黑，不如白天敞亮，所以我不愿意下来，今晚破个例来吹吹风！”

聊着聊着，我不经意间地被她拉到了一个小河边。天已然全黑，那里没有灯光，比起华灯初上的大街，愈发显得昏暗。“我们回去吧，这儿这么黑。”“没事儿，走走嘛。你又不是看不见路。”我拗不过她，只得妥协了，边走边和她聊天。

和朋友在一起聊天真的很开心，我慢慢也敞开了心扉，说出了我的烦恼。她听完后沉思了一会儿，问道：“上紫荆就一定能上一中吗？”“不一定。”“在小林中学就上不了一中吗？”“只要考得好就能。”“那就是喽，如果你没有实力，就算上紫荆也没用；如果你有实力考上一中，在小林中学就读也不耽误你上一中。就像散步一样，你喜欢在白天出来，因为看得清，可晚上就看不清了嘛？像刚才你都走了一大段路啦！而且你没发现，刚才一路走过的夜景也十分美吗？”

“听君一席话，胜读十年书。诚然，紫荆中学就如太阳，小林中学就如月亮。就光而言，小林中学可能并不如紫荆中学，但这并不耽误我努力学习。而且在小林中学，也有紫荆中学学不到的东西、见不到的事物、遇不见的人……

在皎洁的月光下赶路，虽然看不见白天的花团锦簇、枝繁叶茂、万丈光芒，但却可以看到一轮皓月、璀璨星光、百萤明夜、万家灯火……

而且——

月色微醺，虽比不过太阳，但只要照得了你的前路，便耽误不了你的行程……

【关于月光作文汇编6篇】

**月光下的树桩作文500字怎么写7**

星星点点的月光散落在村庄上，如同水上的点点波光，又像一个孩子的泪水，柔情中，带着一丝若隐若现的凄凉。

冷风在村子里徘徊，宁静的夜里，断断续续传来一阵咳声，在村子上方停留，慢慢传进竹林里。铁蛋依靠在竹子旁，喘气声中听到咳声越来越大，心不禁又冷了半截：爷爷，对不起，你一定要坚持住！铁蛋握紧拳头，不顾背上的汗水，又一次举起了这把沉重的\'斧头。

咳声在后面突然止住，铁蛋感受到手上有一股微弱的力量在阻止他。随即，背上多了一张毯子，那熟悉的味道让铁蛋一惊，急忙转过身去，爷爷正扶着竹子在默默地注视他。这已经不是铁蛋第一次偷偷出来帮爷爷分担了，也不是第一次被发现了。铁蛋没有办法，但爷爷的病一日重似一日，他需要更多的钱去治疗。而村里的人都知道，爷爷之所以会这样，都是因为铁蛋。

铁蛋的爸爸很聪明，也很孝顺，可惜身子不好，好不容易有了一个妻子，也和他一样病怏怏的，生下铁蛋没多久便走了。铁蛋爸爸的病在一夜间重了许多，很快也走了，只把铁蛋留在了这里。

爷爷一手将铁蛋拖大，铁蛋的成绩也很好，可自从爷爷生病后，铁蛋说什么也不再肯上学，留在家里照顾爷爷。爷爷知道自己活不久了，想到铁蛋没有别人活的好，又觉得自己对不起儿子，病又更重了一些。铁蛋看着爷爷，抱住他，泪水不禁流了下来，爷爷用低沉的声音说：“你看自己现在是什么样，有那个男孩子和你一样动不动就哭？”铁蛋不出声，他知道爷爷并不善于表达，但爷爷对他的爱，从未少过。

月光散落的村子里，一老一小慢慢走向回家的道路，身上披着月光织成的毯子，心里放着暖暖的爱……

**月光下的树桩作文500字怎么写8**

这夜没有看见很美的月光，如银的月色静静地在心里流淌。透过窗门街灯橘黄色的灯光，扑进眼帘；望着街面上人来人往，找不到我熟悉的影子。真的有些想你了，在这柔柔的夜色里，隐去了星月，隐去了云儿，剩下的只有你的样子在我眼前走着，那样的近，又是那样的远，一伸手想要拉住心的缠绵，守住这安静时刻，守住这温馨的夜晚，在指尖跳跃里用没有温度的文字将你轻轻的想起，揽着你的温暖在我的身边。

回的时分，抬头望了一眼天空，灰灰的，早上的`雨还停留在半空里。心里揣着两个人的伞，留下两个人伞下的晴空，两行脚印的水迹在身后留下，长长又长长。想起来那把雨伞，在此时收起，握在手里，是握了一手心的温暖。思念会走在雨里吗？会不会忽然落下的雨能不能打湿思念的衣衫，此时释放的心情无遮无拦，远远地望着，浅吟低唱的心思慌慌张张，放不下，走出一些失落一些心痛，悄悄地在眼睛里唱出。

摊开的那本书放在腿上，眼睛向车外望去，在这样的阴霾里，守候着不能放下的心思。低头一望，那书上的每一个文字都注满思念的目光，每一页的纸张里，都是思念触摸的温暖遗落，温馨依然在每一页里跃动着，跳着水袖飘飘的舞蹈，舞动一城的浪漫，让寂静的心不再害怕孤独无助的来袭。花雨飘扬的日子，思念如水温柔如雨缠绵织成一张洒满天地的大网，这个夏季留在了心的深处，汇入了只有两个人才明了的涩涩颤栗，呢喃的梦呓将心扉绵绵触动。

夜的温馨缠绵，都留在了夜雨的雨线里，洒落一地，满世界的流淌，每一个角落里都会有记忆的痕迹。即便是在守着一份孤单的心情，但是从不会感觉到寂寞，总会在怅惘时分记忆起那一些思念来，记起思念的每一个眼神在默默地注视着这份孤单，记起思念的每一句话语在唇间轻轻启动，在叮嘱着这份孤单失落的勇气。

想念一个生命中最难忘的人是会痛的。虽然以为自己早已心止如水了，不再会释放心事于情事，笑傲江湖看潮起潮落，早已到了一种超然的境界，可今天又抑制不住把思念倾诉了，一滴娇泪一个世界，淡淡的倾诉中隐藏着一份刻骨的柔情，纵使有一天无数的记忆都随风而去，无数的日子都被岁月蚀化成灰飘散，生命被冻结在最冷的那个冬天里，这份思念是永远不会磨灭的印记。

人世间的一切谁能料定，恰如那天空的浮云变幻莫测，只是，在这一方的天空里，永远会有思念盈盈的笑容在身边萦绕，抬眼望天，就会看见思念在湛蓝的天空里对着孤单笑着说着，就知道思念在不远处默默地望着这一份孤寂，思念将一抹灿烂的容颜，永远都会温馨着幸福着那一份孤单……悠扬的曲子，一个人夜晚，静静的闭上双眼，浮现……只愿生生世世的轮回里都会有思念在身边……

**月光下的树桩作文500字怎么写9**

二月的寒冷，带来三月的清风，四月的暖阳。

乡间一条条蜿蜒小路，夹杂着一种特有的气息，那是花香与蝶影的味道。没有腥臭，而是甜丝丝的味儿。驻足聆听，一片片嫩绿的新叶扇走了城市里的喧哗与热闹。在这样静的山林里，隐隐传来了鸟儿的欢歌。我不觉得放慢了脚步，放轻了声音，只为那在四月的午后为我奏响甜美音乐的小鸟。这种奇妙的乐曲，还夹着泉水的伴奏，无疑是天籁之音。

踩着软软的草地，偎在树旁，拉住那锯齿的细叶，用它抚慰稚嫩的手掌，闭上眼睛，享受阳光的沐浴。

探着幽秘的点点阳光，寻找自己的影子。太阳并不刺眼，闪着迷离的光芒，甚是柔和，微风轻轻拂过发梢，一种淡淡的惬意涌上心头。

樟树嫩绿的叶子透过阳光，好像一个个调皮的小孩，不安分地向我招手。我抛给它一个微笑，默默地在心里道一声：“你好！”它们轻轻柔柔地落在地上，一层又一层，杂在一起，甚是热闹。在潮湿的地里，轻轻拾起一块棕色柔软的土，那微微带着潮湿的泥土，像一块散发着山林味道的巧克力蛋糕，轻轻捏一下，手感比橡皮泥好多了。

在绿叶繁茂的瓜地旁，有一块荒地。它没有主人的精心照顾与保护，本应是“尘土飞扬，寸草不生”。偏偏在这里，有片花卉。紫色的外瓣，渐变到内部成了纯纯的白色；娇小的黄色花蕊，散发出淡淡的清香。绿叶拖着花儿，更显得淡雅高贵。在花海中，簇拥着美丽的芬芳，欣赏它的气质，这就是“无心留地花成海”吧。

继续前行。一片片竹子用细长的手臂图画天空，再低头看偎着高大竹子的笋尖儿，尖尖的角，顽强又牛气冲天地顶着，在阳光的润泽下，似乎像一片片闪闪发光的小金子，尽情地展示着生命的奇迹。

暖风又吹过，在四月的阳光下，一点一滴，都是那么明亮美好。

**月光下的树桩作文500字怎么写10**

善良是黑暗凄冷中的如豆星火，善良是干涸枯竭时的点滴甘露，而善良的人则如那皎皎亮光，美丽温馨。

初月如钩：玉钩

大地宛若在火炉之中，知了也扯破了喉咙，我迈着六亲不认的步伐只想尽快赶到家中和冰棍“亲吻”，一只病恹恹的黑白相间的狗瘫倒在路旁——当然我没有要管的意思。突然，一阵凉风袭过，竟是个七八岁的小女孩儿手中还拿着雪糕!因为好奇我不禁回头望了一眼，但这一眼却让我至今难忘。穿着紫色短袖的女孩儿将雪糕放在那只狗的嘴里，之后还轻拍了小狗的头，女孩的脸上漾满了甜蜜的微笑，小狗吃到雪糕也开心地摇起了尾巴。

善良的小女孩儿如初月有着稚嫩的美丽。

弦月如弓：玉弓

好不容易挤到公交车上的我还没来得及松口气就被一胖子撞到了护栏边，待我一个马步稳住身形，方才明白我已深陷乱军重围。这时，一个提着菜蓝，满头白发的奶奶上了车，奶奶的脸上透着匆忙，不断地喘着粗气。突然，她旁边刚刚坐下的大姐姐站了起来，将奶奶扶到了座位上，尽管奶奶连说不用，可提着公文包的姐姐还是让了位……

年轻貌美的姐姐如弦月可爱动人。

满月如盘：玉盘

“来，来拿着，都是邻居，不用客气。”慈善的王奶奶，(家住一楼，有个菜园)将刚摘下的草莓硬往我的手里塞，红里透亮，好像还滴着晶莹的水珠，放到嘴里，酸甜可口。王奶奶就是这么善良，我还记得有一次楼道的灯坏了，因为是公共的，所以没人管，就是王奶奶主动掏钱买来，让人给换上的。

慈祥和蔼的王奶奶如满月有着和善的美。

我身边的亮光可不止这些，但每一道光都有着独特的美，丰富了我的生活。

**月光下的树桩作文500字怎么写11**

中秋节是我最快乐的日子之一，中秋节的时侯我们这里都有敬月光的习俗。

一到八月十五的夜晚，我们这儿敬月光搞得特别的隆重。家家户户都搬一张小桌子到院子里。小桌子上摆上月饼、老菱、藕、苹果、香蕉。月饼在盘子里一叠堆放，成双数，以六个居多，也有摆十个的，取“六六大顺”或“十全十美”之意。

煮熟的老菱带尖一碗，一般不用黄丫丫的四角菱，多用红艳艳的两脚风菱，红色\*\*吉祥嘛。藕一根，全藕，寓意事事有头有尾。苹果、香蕉，都取双数，六个、八个，不等。噢，差点忘了，三碗茶水必不可少，听说是让伐桂的吴刚用来醒酒的.。焚高香，放鞭炮，态度虔诚，礼数周到。

我们家也是年年供奉，而且我们小孩子总是会出来偷月饼喝茶，这让大人头疼得不行。

今年中秋节的晚饭后，夜幕初降，玉兔东升，清风徐来，明星闪烁。这时候，搬张小椅子到天井里，放上一盘月饼，一碗老菱，几只树上结的柿子，一碗米，对着月亮打个躬作个揖，就算行过仪式了。然后，一家人吃月饼，赏月光，偶尔大人高兴，还会讲上一两段故事。

我们吃着家里的，想着外面的。人在家里，心早已飞到外面去了。于是，跟大人说一声，就匆匆出发了。三两个小伙伴结伙在村子里转悠梭巡，看到有机可乘就悄悄摸上去，各拿一个年饼，喝掉供着的茶水。据说，这治尿床。有时，被主人看到了，也不怕，不会挨骂。

虽然不怕人，不过对狗是很恐惧的。记得去年去王乐家偷月饼，他家的狗追得我鞋跑掉了一只，口袋中的战利品也不知所踪。所以他家的月饼，我们就放弃了。

中秋节真是一个快乐的节日!

——争吵作文500字10篇

**月光下的树桩作文500字怎么写12**

望着窗外的繁星点点,鸟儿\*\*自在的在天空中飞翔.而我却关在只有被我认为阴森森的房间里.

光阴似箭,岁月如梭.一转眼间,从还是妈妈肚子里的\'胎儿,变成了现在俊美的大女孩.还有一年......仅仅还剩下一年的时间,在这六(5)班,一个美好的大家庭里,还剩下一年的时间,就要各奔东西了.哎~天下没有不散之席,想想自己也不小了.第一次分开,仿佛自己的心如割了般的痛,敢问谁能承受的住这么大的打击......

回想起以前,浪费一分一秒的时间,别看这一分一秒的时间太短暂了.积少成多,60天就是一小时,1440天就是一天.如果时间能倒流,让一切重新开始,我一定会好好的珍惜这一分一秒.珍惜......可是......

可是时间不能倒流,一切不能重新开始,心中的痛恨也久抹不去.天哪!不公\*!我很想对老天大喊!为什么让我现在才懂得什么叫做......是啊人有悲欢离合,月有阴晴圆缺.世上没有十全十美的.

生生死死,分分离离谁没有经历过.同样都是人,同样都有这样的经历.是老天,不,是我们自己不给自己机会.真正的友谊,自己要掌握好.

还有一年,就要踏出这母校的门槛.

还有一年,就要解散这美满的家庭.

还有一年,就要进入人生的加油站.

还有一年,要忘记以前的酸甜苦辣.

还有一年......

**月光下的树桩作文500字怎么写13**

宁静的夜晚，我独自推着自行车，来到了家附件学校的操场上。

操场上起了些薄薄的雾，月亮像小船似的漂泊在深蓝而又辽阔的大海里。我出神地看着这一切，仿佛穿越了时光，又回到了那个难以忘怀的夜晚。

快上初中了，妈妈决定给我买辆自行车，让我来锻炼身体，另外如果我学会骑车了，就可以自己上学了。

车买回来的那天晚上，我按捺不住兴奋的心情，就迫不急待地催妈妈来到操场上练习骑车。天上的月儿弯了，像微笑的嘴巴，周围的篮球架、楼房被雾笼罩着，若隐若现。

我在前面骑着，妈妈在后面跑着，手紧紧地抓着后面的车座，生怕我摔倒。

过了许久，妈妈说：“乖乖，你休息一会儿，我带你骑一圈吧！”我高兴地坐在了后面，妈妈骑了上去，稳稳地。这个车座太低，我的脚不得不一直抬着敲开地面，一会儿腿就酸了。但我却笑着，好像吃了一块草莓蛋糕心里是那么甜。妈妈小心翼翼地骑着，就像以前带我上学时，怕把我摔着。虽然冷风\*\*，可我却觉得心中涌起了一股暖流，流过我的发丝，流过我的指尖，浑身都被暖暖的爱包围着，我觉得我是天底下最幸福的孩子了。那晚，我记不清我们说了些什么，但操场上满是我们母女俩欢快的笑声。

从那以后，我一有时间就和妈妈到操场上骑车。

今天妈妈给我辅导作业时，我发现妈妈不知什么时候有了几根白发，也不知什么时候鱼尾纹明显加深了，我顿时心里一酸，涌起一种莫名的忧伤。

等我回来神儿来，雾已经散去了大部分。现在，慢慢长大的我，一个人来到这个操场上，抬头仰望星空，月光比刚才更亮了，撒满了整个夜空，月亮旁边的那颗星星，正努力散发着微弱的光芒……

**月光下的树桩作文500字怎么写14**

难得的，没在那片火城之中。抬头仰望天空，四周一片寂静，难有月在空中散发着淡雅的气息。恍惚之中，似回到了那片安宁的土地。

月光照耀下，那片土地的一草一木都笼罩在薄薄的轻纱中，蝉儿轻声地叫唤着，奏响了夜的旋律；水潺潺的流着，滋润着这片土地的心；连绵起伏的山也安详的沉睡着，偶尔几星辰点缀着这唯美的画面。

木兰掩盖的庭院中，桂树投下的阴影里，我坐在爷爷的膝盖上，静静听爷爷讲故事，有个仙女偷吃仙药，却远离丈夫远居他乡。爷爷告诉我，这叫嫦娥奔月。我就顺着爷爷的目光望向月亮，我不知，那是否有一位漂亮姐姐含情脉脉的望着她的夫君。我总要问一句，那先药好吃吗？爷爷朝我笑笑，用手指刮刮我的鼻子，“你这小贪吃虫！”

鼻尖突然有些痒痒的，不记得爷爷还讲过什么故事了，但爷爷的笑与月光相映的画面，却不能忘记，又怎能忘记？

蝉声依旧，我依偎在奶奶的怀里，听着奶奶嘴里那若有若无的哼曲儿。那些奇妙的曲子总能让我睡意全无，闭了眼，静静地体验光从高处撒下却落在我心头的`温暖。眼睛处凉凉的，睫毛不由地跳动了两下，触动着我的脸。这凉意不知是奶奶一下有一下无的蒲扇扇出的风，还是窗外那股清风送入的。

抬头望着天空，月依旧如儿时那样皎洁，却少了爷爷讲的故事，奶奶哼的曲儿。难得的来到他处，远离城市那片耀眼的白炽灯，虽不在那片孕育我的故土上，但我依旧可见那轮年幼时我在故土瞧见的月亮。

月光下爷爷奶奶的声音在我的脑海里徘徊，怎可忘记？怎能忘记？

**月光下的树桩作文500字怎么写15**

在一个静寂的村庄里，有一个人叫铁蛋，今天晚上他将去近接他远道而来的表哥。

见到表哥后，铁蛋埋怨的说，你怎么这么晚才回来呀？赶快回家吧，父母在家等你吃晚饭呢！说完，他俩便急匆匆的回家了。

晚饭过后，他们一起来到家门囗的小溪旁，铁蛋说这是我们村庄最美丽的地方。听着潺潺流水，仿佛像是少女在唱着美妙的歌谣。看着漫天飞舞的荧火虫，像是天上闪闪的星光。再抬头看看天空，皎洁的月光倒映在水中，还能看到三三两两的小鱼在水中游来游去，一只青蛙坐在石头上呱呱地叫着，不一会又蹦上来一只，也呱呱地叫起来。晚上的村庄也热闹起来了！

铁蛋和表哥想捉一些荧火虫回家，拿出随身携带的瓶子，伸手一抓，小心翼翼的装进瓶子里了。在回家的路上，突然发现荧火虫的光越来越弱，铁蛋追问表哥，这是怎么了？表哥说：“那是因为离开了朋友，亲人，家人，感到孤独，所以荧光虫的光才越来越弱的”。这时铁蛋就想快一点送荧火虫回家。表哥你等我，还没说完，一转身，一口气跑到小溪边把荧火虫放飞了。让它回到大自然的怀抱，直到看着荧火虫的光一点点变亮才回家。然后俩人找了一些纸，写着保护动物，人人有责，把宣传语贴到了村庄的每个角落。

这个故事告诉我们保护美丽的村庄是每个人应该做的。

——月光作文500字菁选

有关月光作文500字合集10篇

**月光下的树桩作文500字怎么写16**

夜笼罩着大地，月亮，悄悄爬上山头，银色的光辉洒满大地。它在空中轻摇，似一朵落不下的白茉莉。

云朵，一层叠一层，好似白色的面纱。月亮被它们轻轻捧起，它的周围散发出彩色的光，把云朵染了色，它们宛如散开的白莲花瓣，紧跟着月亮。上面有一只玉兔吗？看，它正在忙着为谁捣药呢？

群蝉\*\*，时断时续，夜风轻轻地吹着。树林好寂寞，百鸟归林，已入梦乡。小溪“哗哗”流淌，月儿吊在空中，一摇一晃，晃出了淡淡的`忧伤。

“唉！”一个男孩，轻轻叹了口气，伸出小手，抚摸旁边土黄色的小狗。他穿着沾着黄泥的白上衣，带着补丁的黑裤子，脚上是一双破烂的鞋。“怎么了？”一个小女孩头扎着麻花辫，身上穿着干净的碎花格子衣服，脚穿着黑色的布鞋走来，轻轻坐在他的旁边。

他们一起望着月亮，月亮一荡一荡，若隐若现。男孩那黑色的眼睛在月色中闪着光：“爸，妈，我想你们了，你们什么时候回来？”女孩的目光落在一个凸起的坟堆上，眸子也在月色中闪闪发光：“奶奶，我想你了。”萤火中顶着绿莹莹的灯笼在坟上飞舞，他们静静地发着呆，谁也不与谁说话。

风，紧张地屏住呼吸，它轻轻地抚摸着小男孩的头，抚摸着小女孩的发梢，星星如一颗颗灿烂的宝石，发着晶莹的光。一只小田鼠眨着黑豆大小的眼睛，飞速地钻进了草丛里。田野里，飘来一首歌：“天上的星星眨呀眨，地上的娃娃想妈妈……”月亮听完，撒下一层薄雾，留下淡淡的忧伤。

男孩心里在想：爸、妈，我想你们。

女孩心里在想：奶奶，您在天堂还好吗？

风，依旧在吹。夜依旧安静，两个人背靠背进入了梦乡，眼角还带着泪。

月亮叹息了一声，低头钻进了云朵。

**月光下的树桩作文500字怎么写17**

暑假里，铁蛋被爸妈送到姥爷家住。今天是中秋节，铁蛋的爸爸妈妈和远在外地的表哥也一起回来过节。

可把铁蛋高兴坏了，在姥爷家人生地不熟的，每天不是写写作业，就是自己玩自己的。可把铁蛋无趣的，这下终于有人玩了。表哥一来，铁蛋给表哥当导游，到处介绍，到处玩。

不知不觉中尽到了晚上，天上的月亮像一个洁白透亮的大圆盘，一家人坐在门前吃月饼赏月。这时，只听“嗡”的一声，五六只鸡从鸡圈里飞了出来，原来是黄鼠狼又没安好心来偷鸡，鸡吓得都出来了，怎么办？我们来个抓鸡大赛呀！铁蛋想着，把自己的建议说了出来，得到了大家的一致认同。

抓鸡比赛开始了，铁蛋心想：“哈哈，这比赛一定是我赢，我生在，每天和鸡打交道，可表哥不一样，他是城里人，抓鸡一定不如我。”想到这里，铁蛋自信极了。直接扑上去，鸡毛还抓到一根，鸡就吓得跑。铁蛋没抓到鸡，倒抓到了鸡屎，可把“观众”乐坏了。之后，铁蛋又和鸡来了一场追逐战，可最后......

表哥出场了，他先用一颗玉米把小鸡们骗来吃。小鸡果真上当了，在那吃的津津有味，表哥不急不慌的前来抓鸡，小鸡一看张开的“魔爪”，吓得张开翅膀，扑哧扑哧的，打到表哥的脸，结果鸡没抓住，自己反倒被鸡打了。

最后，还是铁蛋的爸爸用渔网把它们“一网打尽”。

**月光下的树桩作文500字怎么写18**

月光的影子高中作文

小虫在院子里细数着流逝的时光，属于深夜的花儿，披着月光那银白色的纱，静默地绽放她的微笑。

光着脚丫，我爬在窗台上，细细品味只有深夜才拥有的味道。听说，在有月光的深夜，会有小精灵骑着大白兔从空中经过。

那些我曾经喜爱的童话，早不知在哪个年代悄悄离开了我，当我注意到自己竟会取笑那些着迷于童话的大人们的时候，我发现其实自己最该取笑的还是自己，因为我依然钟情于那轮皓月月，那轮被无数童话与传说包裹着的月。

很喜欢朱自清的《荷塘月色》，因为那里边的月好美好美，美到我想立马跑到北京清华园去看看，不过那种冲动的想法是在我上高一得时候，那时还很自恋地写了一篇文章，想同朱自清比比。我一个小小的高中生，怎么可能比得上朱朱自清。于是，我更着迷于他的《荷塘月色》，也更喜欢月下荷塘那种特有的韵味。

端着个小凳子，我往楼上爬去，听同学们说，今天晚上，在月亮附近的一个星座，会有流星雨。流星雨我没见过，自然是非常想一睹它的风采的。

初秋的夜里，开始透出一股寒气，薄薄的`睡衣，在与寒气的角逐中，略显单薄。什么时候流星雨才会出现呢？我仰着头，四处张望，没瞧见流星的影子，却依然让我感到无比的满足。此时，一轮明月高高地挂在天空，淡淡的云层，在月的周围轻轻飘动着。月，如一个刚满十二的小女孩，脸上，是可爱的笑容，其中有夹杂着少许的成熟。那白云呢，它如一只小小白船，载着月儿向远方静静地飘去，眨眼的功夫，云儿又如银白色的飘带，为月儿装点上了些许神秘的色彩。含蓄的月悄悄向大地挥洒她银白色的长纱，地上，隐隐约约的，是我与爸爸喂养的奔跑中小兔子的影子。追着小兔子的影子，伸出手去捉它，小机灵一下子钻入隔热层中，便怎么逗也不再出来。忽然记起，与兔子追着玩乐，是弟弟最喜欢的游戏，家里养的那些小兔子，没有一只不被他抓过。记得上次，我瞧着弟弟那股可爱劲，一个劲儿笑他还没长大。难道我也没长大吗？

上个月的成人典礼，因为弄砸了，一直还耿耿于怀，十八岁了，不用说，大家也知道很重要，可是，我又能责怪谁呢，还不是因为自己的大意。忽然觉得时间过得好快，眨眼间，自己就成年了。小时候，任性的我时常给爸妈招来麻烦，每当那时，他们总会说：等你一满十八岁，我们就不管你了，我们的义务只是养你到十八岁。说归说，其实，老爸老妈还是关心我的。真想坐时空机回到小时候去，开开心心地躺在老妈怀里，吃六一节老爸买给我的糖果。记得有一年，穿着可爱的公主裙去参加六一的活动，整整一早上，我愣是没吃一颗糖果，当时，那个小小的我害怕弄花了脸上的妆，怕弄脏了新的公主裙，因为下午，在学校的小小舞台上，我得同其他同学一齐去表演一个节目。

夜，深了，我依旧没有瞧见流星的影子，也许，它在故意同我玩捉迷藏吧。

我开始倦了，夜也开始倦了，薄薄的云层如襁褓般将月宠在怀里，让我看不清楚月的模样。我想，我已经很满足了。小的时候，总是希望自己能早些长大，那样，就能自己过马路，自己上街了，可是，真正长大的时候，又想回到过去，重新去过那天真无邪日子。

我的童年，有爸爸、妈妈和天上的那轮月亮；成年后，有爸爸、妈妈、弟弟和天上的月亮，只是，我不再是从前的那个我，我已经长大了，但是，月亮依旧是那轮月。

**月光下的树桩作文500字怎么写19**

夜幕降临， 我漫步在家中小院，一直抬眼望天，期盼着月亮能早点出来。瞧，那镶嵌着一圈金边的月儿，终于爬上来了！它先是金黄金黄的，缓缓地穿过袅袅轻烟似的云朵，向上，再向上升着。突然，月儿的颜色变浅了，它高高地升了起来。它那圆鼓鼓的脸蛋上，挂着柔和的笑容，静静地望着大地。几朵银灰色的、薄薄的云萦绕在它的周围，宛如仙女舞动薄纱翩翩起舞。

皎洁的月光照耀着大地，好像给大地披\*\*一层银灰色的薄纱。远处的树木依稀可辨，偶尔还传来几声啾啾的鸟鸣声，打破了夜的寂静。月光洒在开满了各色花朵的坛子里，给花仙子罩\*\*一层神秘的面纱。微风吹来，芳香四溢，沁人心脾。花坛的倒影，恰似一幅浓墨重彩的水墨画，也不知是哪个名家遗留在这儿的。这真是梦幻一般的美啊！

也不知怎么的，夜已渐深了，月儿也已休息去了，四周起了一层淡淡的雾，就如那美丽的薄纱若有若无，四周非常寂静，隐隐约约传来布谷鸟的叫声，好像在呼唤自己未归的家人。我也有几分倦意，揉着惺忪的眼睛，走回家中……

**月光下的树桩作文500字怎么写20**

最爱西湖醋搂鱼，酸咸滋味起锅初说到杭州西湖，首先想到就是西湖醋鱼。我正是一条草鱼。忽然想起近日荷花渐放，总该别有一番天地吧。夜深了，我顺着花港的游览河道前往曲院。

晚上的西湖街市不是黑漆漆的，璀璨的灯火以及五彩的霓虹灯，就像是从沉睡中醒来。不断变幻出万般的颜色就像是被压抑多时的心情，尽情地闪耀着，依旧像白天一样热闹非凡。远处的长椅上坐着一对情侣，也似乎在观赏着晚上独有的光彩。

我转向前往一条幽僻的小路，远离闹市。淡淡的月光引我穿过了最后一座石桥，荷塘真真切切地映入我眼帘，望不尽的莽莽苍苍，望不尽的千顷绿色。白荷碧叶亭亭玉立，缕缕荷香沁人心脾；冉冉飘荡的红莲，含笑伫立，娇羞欲语；淡淡的黄莲，顿然让人觉得惬意自在。荷塘周边生长着稀疏杂乱的蒿草，粗壮的藤条在道路两旁垂帘成荫，串串嫣紫的花束喧闹其间。这时只有我一个人独享这美丽的景色，像是我与这美景之间的单独私会一般，无论我闭不闭眼，我都会看到这景色，虽然我没有眼皮。皎月当空，晚风一吹，水波微微泛起，调皮的月光在池塘里跳动。我现在什么都不想做，亦什么都不想理，就静静地欣赏这幅月光戏荷图，迷失在梦幻的世界中。

我也算是走访无数湖，总觉得它们难以媲美西湖。青海湖浩瀚飘渺，波澜壮阔；洞庭湖烟波浩渺，水天一色；太湖山辉水映，风光秀丽，但依然不及西湖一二难道不是吗？

我跃出水面，看见大多数的荷花并无完全开放。只有近处荷花三三两两地绽放，婀娜多姿、芳香四溢。更多的花骨朵则如箭蔟般，含苞欲放。月光洒下来，使满池色彩不一的荷花多了一份神秘感。西湖小荷就这样矗立在水面上波光粼粼我还和害羞的蜻蜓在莲叶间嬉戏，搞的满池淤泥浑浊不堪。但荷花截然不同，它从淤泥中生出来，却依旧没有任何一丝淤泥残留，纤尘不染，反而开出最粉嫩美丽的花朵。

面对这一池的荷花，我瞬间领悟到了，古往今来那些文人雅客用接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红赞荷花艳丽之美，用出淤泥而不染，濯清涟而不妖颂莲的高洁之美，那是真贴切！

**月光下的树桩作文500字怎么写21**

又是一个祥和的夜晚，关上灯，无奈地发现漆黑的房内除了自己的心跳一无所有。

假期总是那么漫长，叫嚣的尘世让人没了心绪。没有主题的生活，空虚得让人觉得可怕。倾听着无边的寂静，心中涌起莫名的思念。

终于知道——叶在飘落后什么是思念；终于明白——人在离别后什么是思念。

掀开窗帘的一角，皎洁的月光水一般洒满脸庞，但却始终照不亮我的心灵深处凝集了太多的\'悲哀，灵魂似乎已经枯竭，太过漫长的等待让耐心变得苍白无力，期待着召回新生的甘泉。

凝视明月，它依旧如水银般向大地倾泻。冷漠而多情，无意间滑入了我的眼眶。“好美”。自己或许已在瞬间被那来自另一世界的光芒所俘获。很惊奇自己竟会痴痴地微笑。但它依旧是那样高傲。冷艳却让人甚至忘记了时间的存在。

伸开双手，它悄悄从手中滑落，化作晶莹的回忆。一切都是那样永恒、经典。

离开了昏暗了灯光，月光的清纯便倾泻了我所有的哀思。而它目光中的冰冷，又让沸腾的热血在期待中凝固，寒冷席卷心灵的每个角落。

这骗情的家伙，总是白白地窃取别人的思恋。闭上双眼，却仍然无法逃避它的温柔。尽管它也同样晃乎不定，甚至同样在逃避。天明总要来临，再如史诗般荡气回肠的传奇也将幻灭，只留下痴心的人在追逐破碎的梦，在体味永恒的伤痛。

恍然间发现自己似乎永远是悲剧生活中的配角，不被关注的日子里，总是充盈着淡淡的痛，淡淡的苦，淡淡的伤，淡淡的泪。

孤寂的人依旧归于黑夜，孤寂的心依旧怀着伤感追寻原来的频率。月光依旧清纯而动人，但钟情于它的灵魂却悄然消逝。泪水滑落于地，述说着永恒的愁怅。

撕裂的心情吮吸着无尽的悲哀。心灵深处，那块唯一属于自己的领地中只有一串泛白的无奈。

**月光下的树桩作文500字怎么写22**

我和爸爸刚从老师的办公室出来，他走在前面，我走在后面。冰冷的路灯下，风吹过，吹在我的脸上，刺痛着我－－就像那不争气的成绩刺痛着我的心。一路上静静的，连夏夜的蝉也被这寂静的氛围所折服，都乖乖进入了梦乡。

饭桌前，没有人动一下筷子，没有人吭一声。桌上的三个碗还是原来的白瓷碗，桌上的筷子还是原来的筷子，碗里的米饭还是原来的米饭，只是没有原来的热气和香味了。我像一个\*\*深重的\*\*，等待着法官的无情裁判。

月光透过窗棂，洒在卧室的桌面上，一支笔，一本书，我望向窗外。心里想着：我要是好好考就好了，现在也不至于连饭都没吃。“咕咕……”肚子的铃声响了起来，它把我从幻想中拉回了现实。

啊，好饿啊！可这么晚了，上哪找吃的去啊？这时，从门缝里飘进来了一股浓浓的香味，瞬间充满了我的屋子，霸占了我的世界。

过了一会儿，妈妈端着一碗鸡蛋面走了进来，她对我说：“一次考试失常不要紧，下次努力就好了。”

我点了点头，接过鸡蛋面，像刚从荒野里回归的饿狼，把头埋到了碗里大嚼起来。妈妈担心地看着我说：“慢点吃，别烫着。”

我答应了一声，但吃面的速度丝毫没有减慢。又吞了几口，我抬头看着她，发自内心地说：“妈，你真好！”

可妈妈笑着摸着我的头说：“我好什么呀，是你爸，他看你没吃饭，肯定饿了，亲自下厨给你做的鸡蛋面，让我送来。”

我埋下了头，慢慢地品味起这碗鸡蛋面来。

此时，月亮升得更高了，月光如水，一个白瓷碗，一双筷子，一位母亲，一个孩子，但孩子的心中却装着父亲。

**月光下的树桩作文500字怎么写23**

一缕缕白气自壶嘴冒出，水开了，咕噜噜的声音却是这夜色中唯一的声音。

我将水从壶中缓缓倒出，沸水入茶杯，那茶叶顷刻间便被冲散，一缕缕的白烟袅袅升起，颇有着仙风道骨的味道。月光下澈，刺入水面，那茶杯中的水已是淡绿色，几颗茶叶游鱼似的在水中飘动，倒像是个迷你鱼塘。

年少时，外祖父爱喝茶。而我也耳濡目染，但当时年幼的我是无法理解外祖父为什么喜欢喝这种又涩又苦的茶。我总是问外祖父，为什么不喝果茶和花茶。外祖父笑而不语，给了我一小杯绿茶，让我喝一小口，含在嘴中慢慢咽下。我照做了。茶入口中，一股清香弥漫在唇齿间，但下一秒便是苦涩，我不禁皱了皱眉，刚想吐出，却看见外祖父的眼神，便放弃了念头。下咽后，一股甘甜又弥漫在舌根处。外祖父没说什么，只是笑嘻嘻地看着我。

几年后，外祖父因病去世。在\*\*\*\*，外祖父坚持回家取出一块茶饼给我。那块茶饼不大，直径五公分左右，那晒干的茶叶压在一起，却圆润似玉。我顿时明白了什么。生活不正像品茶么？他会给你一点甘甜，再将你打入低谷。若你不肯坚持咽下这苦，那么你将失去生活的希望；不过若是持之以恒，那么苦尽甘来，痛苦结束，生活将变得更加美好。

我的.思绪回来，却发现茶已凉透。轻呷一口，却是苦涩无比。连过后的甘也被这苦给遮掩了。我仿佛又明白了什么。坚持，要在抓住机会时努力坚持到最后。若只是做无用功的坚持，也必定一事无成。

茶，虽不如佳肴，但它的品质，它的内涵，也是\*\*\*\*孕育了五千年的产物。但现代社会，心浮气躁，所有人都\*\*至上。所以我劝你们，盛一缕月光泡茶吧。

**月光下的树桩作文500字怎么写24**

阳光那么明媚，为什么风那么凄凉；明天空那么晴郎，为什么有雨打湿我的你膛；不久前那开心的笑脸，什么现在泪水流水脸庞。车缓缓开起，我的眼睛模糊那愈来愈远的身影。

看着缓缓下落的夕阳，没了午时的光辉，亲人的具身影在夕阳下那么的沧淳、伤感。眼看黑夜就要将夕阳压灭，好怕没有光照亮那单薄的身影，好想这样一直看着直到黑夜彻底迷漫我的双腿。

我想着，时间太快，总让人措手不及的悲伤。几年前的我任性地托着父母不舍离去，如今，都是父母含泪，看着我离开的背影。看着车旁快速闪过的风景，我终于体会到父母忍泪离去的心情，那时我大声的哭泣声，父母也是无尽的悲与无奈……想着，想着我在摇摇晃晃的车厢内睡了。

清晨，我迷迷糊糊地睁开双眼，看到在夕阳的另一方，有一轮耀眼的光辉，刺疼了我的双眼，金色的云朵间包含着一棵破茧而出的希望，在我身上染上一层光晕，有种欲欲飞翔地感觉。此时，我想起那将我放飞的身影。

这时，分别在我心中生成别一种含意，那不再属于痛苦与悲伤，那是希望与光明在心点燃的一团熊熊的火焰，自己为自己，鼎足之势亮前方未知的远方，这时我终于懂得，亲人为什么离开，因为这里有一个家，为了家的幸福，为了我的前方的路。我的分别是为了什么，为了我的梦，为了父母欣慰的笑容，我为了我自己的天空，这是以分别为代价，换来的希望。

缓缓停下，此时的阳光照得地面炽热，它已升到了最高的颤峰，俯视下面重重景物。此刻的我，是否也该为那制高的顶峰，出发在起跑线。此时的风那么炽热，此时的雨不再是泪，此时的我不在是哭泣的面容。我会带着你们的期待，寻找自己的眼光。

**月光下的树桩作文500字怎么写25**

月夜，森林里，静悄悄的。

月光朦胧，浪漫地萦绕在森林中。蝉声清脆，伴着夜来香的芬芳回荡在这个沉睡的森林里。勤劳的萤火虫保安提着微亮的小灯笼，到处巡逻。调皮的露珠坐着叶子滑滑梯，在风姐姐的帮助下，回到草地妈妈的怀抱中。

这是一个美好的夜晚，可是小松鼠却失眠了。小松鼠住在一颗古老的大榕树上，榕树爷爷的身上布满了一圈一圈的年轮，他总是和蔼地让小松鼠在它身上玩耍。此时，小松鼠正坐最高的树枝上呆呆地望着月亮，它的眼眶渐渐湿润。今天，它和小伙伴们到森林的小溪边玩耍。它们用一段小小的枯木当成它们的小船，在溪里划着，溅起的水花弄湿了岸边的小草，它们玩得不亦乐乎。

“轰隆隆……”一阵奇怪的声音从森林的东边传来，小松鼠停住了嬉闹，竖起了耳朵，顺着声音，争先恐后地向东边奔去。“嘭！”一棵大树倒下了，几只黑色的鸟儿惊恐的飞起，天空中传来阵阵凄凉的叫声。小松鼠被吓得心慌极了，它迅速的爬上树，灵活地在树枝间跳跃，一会儿，它就蹿上了树的顶部。它站在树顶上，用叶子遮住自己。小心翼翼地看着那些不断倒下的树，还有树旁的一群人，和他们手上那个转动的，锋利的，闪着光的锯子。小松鼠闻到了一股呛人的味道，它是一缕灰白色的烟，是从那些拿着电锯的人们嘴里冒出来的。小松鼠从没闻到过这种味道，它扇着手里的叶子，逃似的回到自己家里，用树叶将自己的家遮得严严实实。

不知过了多久，那些嘈杂的声音都消失了。小松鼠谨慎地探出半个脑袋，透过树叶的间隙，看见许多高挺的树都不见了。它爬上最高的树枝，只看见一大片矮矮的树桩。“这是怎么啦？”小松鼠急得眼泪都要掉下来了。

它不知所措，呆呆的`坐在树枝上，从黄昏一直到夜晚。现在，大家都睡了。只有月亮，静静地陪着它。温柔的月光如流水般倾泻而下，似乎在抚摸它“小松鼠，不要再想了，一切都会好起来的，你已经累了，快去睡吧！”小松鼠抬起头，看着月亮圆圆的笑脸，心安了许多。许久，小松鼠觉得困了，在月光的轻抚下，渐渐进入梦乡。

在梦里，小松鼠梦见了以前的森林：蓝得如水晶般的天空一望无际，棉花糖般的白云自由地飘着。清脆的鸟鸣和着溪水的潺潺声响彻河谷。树木郁郁葱葱，在阳光的照耀下显得熠熠生辉。各种迷人的野花散发着沁人心脾的香味，风轻轻拂过，森林芳香四溢。小动物们无忧无虑地在森林间玩耍。夜晚，月亮如带着面纱的美人，羞涩，可爱，静静的陪伴着大家。。

夜深了，小松鼠翻了个身，甜甜的笑了。月亮喃喃地说:“一切都会好起来的。”

**月光下的树桩作文500字怎么写26**

有的人喜欢满树盛开、\*\*\*\*的花儿，有的人迷恋嫩绿欲滴的繁枝茂叶，还有的人敬意参天耸立的树干，我却喜爱盘曲错综的树根。

根为了树干矫健挺拔，枝繁叶茂，花艳果硕，它不管在松软的泥土里，狭窄的石缝间，陡峭的山崖上，总是相互拥抱着，成为一个浑然的整体，像一个庞大的活物，紧紧地拉住树干，给人一种永世不可撼动之感。有时狂风暴雨凄厉地呼啸着，摇撼着树的躯干，想把树干连根拔起。然而，树根却钳子般地抓住大地。狂风暴雨对它只不过是送去一个洗礼，使根更加坚定。

根从不吝啬，总是慷慨地把吸收到的水份、养份等源源不断地输送给它躯体上的每个器官。它朝着地里往下伸。有时，一群群的石块挡住根的去路，它毫不退缩，寻找着石块间的缝隙，从缝隙间直穿而过。石块被挤裂开了，根洋溢着胜利的微笑，又继续征程。有时，它遇到巨大的岩石，便一分为三，兵分多路，绕道而行。真有点吃一堑，长三智。

根大都深深地埋在地里，遍身泥土。有时受到石块的挤压，表面显出凹凸，曲折不匀。在展馆、家庭等的陈列橱里，有多少自然朴素，形态万千的工艺美术作品，不是树根所塑造的呢？

叶落归根，这难道不是根的精神的感召吗？这怎能不是叶的自然归宿呢？“寻根”是华夏炎黄子孙的优良传统。由于历史的飓风，不知有多少“树叶”游离失散。这些叶子为了归根，花了几年、十几年、几十年的功夫，辗转周折，终于找到根源，才从海的那边回到海的这边。至今，还有在海上漂浮的那一片“绿叶”，本是同根生，愿你顺应传统，早日归根。

**月光下的树桩作文500字怎么写27**

在皎洁的月光之下

我陷入了沉思

眼睛里被思念的质子充满了

想起往昔的岁月

常吵嘴，爱打闹

如今却是隐在心中无限怅惘

何时才能重归旧时旅程

重归生活轨道

让我们在色彩斑斓里放歌

仰望这凄美惨白的遥远的月亮

你是否也在共赏着

心中燃起那亲情的烈火

妹妹呀，千里之外的你睡了吗

此时此刻的我却难以成眠

思念吞噬着我的心扉

在这漫漫长夜之中

最有价值的

应该是思念了吧

妹妹啊，你安静地睡吧

明月会有似锦的一天

姐姐永远为你祈祷祝福

**月光下的树桩作文500字怎么写28**

难得的，没在那片火城之中。抬头仰望天空，四周一片寂静，难有月在空中散发着淡雅的气息。恍惚之中，似回到了那片安宁的土地。

月光照耀下，那片土地的一草一木都笼罩在薄薄的轻纱中，蝉儿轻声地叫唤着，奏响了夜的旋律；水潺潺的流着，滋润着这片土地的心；连绵起伏的山也安详的沉睡着，偶尔几星辰点缀着这唯美的`画面。

木兰掩盖的庭院中，桂树投下的阴影里，我坐在爷爷的膝盖上，静静听爷爷讲故事，有个仙女偷吃仙药，却远离丈夫远居他乡。爷爷告诉我，这叫嫦娥奔月。我就顺着爷爷的目光望向月亮，我不知，那是否有一位漂亮姐姐含情脉脉的望着她的夫君。我总要问一句，那先药好吃吗？爷爷朝我笑笑，用手指刮刮我的鼻子，“你这小贪吃虫！”

鼻尖突然有些痒痒的，不记得爷爷还讲过什么故事了，但爷爷的笑与月光相映的画面，却不能忘记，又怎能忘记？

蝉声依旧，我依偎在奶奶的怀里，听着奶奶嘴里那若有若无的哼曲儿。那些奇妙的曲子总能让我睡意全无，闭了眼，静静地体验光从高处撒下却落在我心头的温暖。眼睛处凉凉的，睫毛不由地跳动了两下，触动着我的脸。这凉意不知是奶奶一下有一下无的蒲扇扇出的风，还是窗外那股清风送入的。

抬头望着天空，月依旧如儿时那样皎洁，却少了爷爷讲的故事，奶奶哼的曲儿。难得的来到他处，远离城市那片耀眼的白炽灯，虽不在那片孕育我的故土上，但我依旧可见那轮年幼时我在故土瞧见的月亮。

月光下爷爷奶奶的声音在我的脑海里徘徊，怎可忘记？怎能忘记？

**月光下的树桩作文500字怎么写29**

在云南，有一个壮观美丽的溶洞——九乡。那里的奇石千资百态、怪石嶙峋、引人注目，拥有独特自然风光的旅游胜地。

九乡是4A级的名族风情融为一体的综合性风景名胜区。那些溶洞里的奇形怪状的奇石让人看了一眼，就会发出内心的赞叹。瞧！快看溶洞上的大洞口旁边有两块巨大的石头，一块巨石就像一位神态端庄的\'老爷爷在全神贯注地看书，而他的旁边有只可爱的小乌龟正在认真地听着老人讲故事，再加上大洞的一缕阳光照耀在他们身上，就会成了一幅自然\*\*、悠情的自然风景图，美丽极了！

“啊！”我已满头大汗了，不由自主地说，又坐了下来。“哟！好痛啊！抬头一看，原来是石钟乳呀！那石钟乳啊，就好像天然的装饰品悬挂在低低的石头上，又好像一个个小巧玲珑的小田螺，可爱的不得了！即使不必做什么，都非常值得观赏。那一个个小时或大石头，在彩灯的照耀下，他们显得格外的绚丽多彩，真是美丽！

我们来到了索道上，边拍照，边欣赏美景。索道下的树连绵不断，高大挺拔，突兀森郁，一棵棵郁郁葱葱的大树仿佛就是一位位勇猛的战士守卫着荒芜人烟的边疆。那里的树危峰兀立”活三千年不死，死三千年不倒，倒三千年不朽“，具有着顽强而执着的生命力，让无数的游客赞叹不已。数不清的大树连在一起，和睦相处，团结友爱，就好像一大片绿油油的\*\*，多漂亮的景色啊！

在时间的陪同下，终于看见天边有一丝红霞，我才依依不舍地离开了让人流连忘返的九乡，再见了！

**月光下的树桩作文500字怎么写30**

在一个倾盆大雨的下午，我跟妈妈争吵了起来。

这件事的起因是我跟妈妈一起看手机。当时妈妈不知道看了谁的朋友圈，看完后暴跳如雷，他咬紧牙关，清了清嗓子，嘴里还嘀咕着什么，突然说：“苏柏然你要学学某某某。你看他，天天帮妈妈做家务，而你呢？天天不是玩手机就是看电视，没点自觉，你也是这个家的.一份子啊……”听了这话的我非常的生气，随后便跟妈妈打起了“口水仗”。

我捋顺了糟乱的头发，清了清那沙哑的嗓子后就开始了我的“反击”。我说：“我怎么没有做家务？你看到我少做家务了吗……”

争吵的过程中，我的心里仿佛有一只小鸟，踏着小碎步到处乱走，说不过的时候还直跺脚，震的地板和桌子上的笔当当响。时而又像一只鹰，在房间里作大鹏展翅状……因为当时我怒发冲冠、火冒三丈，一心想吵赢妈妈，所以根本没有察觉到我在做这么滑稽的动作。

而争吵中的妈妈却很理智，仿佛是《西游记》里的沙和尚，要说生气也只是表生现在她那怒目圆睁的表情，以及怒发冲冠的头发。正当争吵即将到\*\*的时候，妈妈对我说：“算了，不要吵了，吵了也没意义，你回房间吧。”听到这话的我也只好回房间。

回到房间，当我的心\*静下来之后，我身体里的每一颗细胞开始了一场激烈的辩论赛，正方说你你做的很对，反方说你做错了，需要跟妈妈道歉……最终反方胜利了。

终于，雨过天晴了。我的脸泛着红晕来到妈妈房间，跟妈妈承认了自己的错误而妈妈看到后也原谅了我。但自从经历了这件事，我也下定决心：不要光说不做，要付出实际行动来反驳妈妈对我的刻板的看法。

**月光下的树桩作文500字怎么写31**

我背着书包，系着一根鲜艳的红领巾走进了校园。三月的春风迎面吹来，不知不觉，我们又走进了阳春三月。算算日子还剩三个月我就得以毕业生的身份离开这可爱的校园。

走进学军校门就可以看见一个大喷水池，水池的\*\*射着各样的`舞蹈者的水柱，水柱的正\*\*是几只展翅高飞的雏燕。我们从一年级起就像这雏燕一般不断努力，希望得到自己的一片天地。看着这样的喷水池怎么能不让我们激起奋飞的愿望呢？

别了，我可爱的校园，我心中最美丽的校园。

沿着红砖墙走在走廊上，声声响亮的读书声飘进我的耳朵，六年里的每个早晨，我都会听见这熟悉的声音。听着读书声，我来到了操场。花坛里的颗颗松柏都是那么挺拔有力，像一个个战士守护着操场。我轻轻地抚摸着它们好像在问候一位位熟悉的朋友。四季常青的草在橘红的跑道间显得特别显眼。在六年的岁月里，这儿曾是我们的天地，我们在这儿进行过一场又一场激烈的足球赛。每场比赛都是那么令我们难忘，都令我们欢乐无穷。可是我即将离开这绿色的草坪，橘红的跑道。不知何时，我还能在这儿踢一场令人激动的足球比赛。

别了，可爱的校园，我心中最美丽的校园。

走进六（1）的教室，银白的被投，墨绿色的黑板，高大的讲台……这一切都是那么熟悉。无数堂课，我们都在这儿认真听讲。看到这50张桌椅，我就想起了同学们一张张努力、好学的脸。这家教室见证了我们六（1）之家的温暖、\*\*、快乐。

虽然我有千万的不舍，可我终将毕业，但是请相信，今日我以学军为荣，他日学军定以我为荣。我一定会刻苦学习，努力攀向知识的高峰。无论我飞向哪里，这里永远是我最可爱的校园。

别了，可爱的校园，我心中最美丽的校园！

**月光下的树桩作文500字怎么写32**

“明月几时有，把酒问青天。”这是一个银色的夜，圆月挂在半空，月光如流水一般穿梭在云中，这给暗沉的天地洒下一片银辉，诗人在月下持杯饮酒。着是多么美妙的图画啊！哦！应该说这是一个极度浪漫。富有情趣的构境。

我喜欢看深夜的月。因为它即没有初升月的唐突，也没有黎明前的月那样暗淡，而是显得那样温柔。静谧和神秘。我爱这深夜而又有月色相伴的寂寞，因为它没有白天的喧哗，也没有午后的烈日照射，而我便可在这月光的抚摸下将自己的心思倾诉出来。把我的感情寄托于月光。所以我想着自己也来到了一个相似于诗人那样皓月当空饮酒沉思的幻境。

那是一个秋天，我深夜无法入眠，这是我奶奶离开我的第五个年头了，三年来我一直沉默无语地对待生活。我抬起头仰望天空，天上看不见一片白云，暗沉的夜幕上，散布着零零散散的星点。月光穿过夜幕把皎洁的光挥洒在大地上，如同一个老人的身躯，把整个大地包裹的严眼实实，变成了明亮的。奇异的。童话般的世界。

我微笑着眯着眼，听到耳边的风轻轻地在吹，感觉到了轻风划过皮肤的清凉。啊！月光带着我的思绪飞翔，我似乎看到了我奶奶那张慈祥的脸，那满是皱纹的额头，饱受了多少人间的沧桑啊！我看见奶奶亲自栽培的那棵幼桃，而你可看见它已长成大树了？我把耳朵贴近自己的心，仿佛又听到了您在桃树下唤我回家的声音，不知多少次，我依在你的怀抱里，听你讲月宫里常娥的故事，憧憬着美好的未来。

那一片熟悉的土地，那片满是耀眼的绿色，像是一只满载希望的小船，仿佛就在我眼前。这就是那令你早起晚归的菜园啊！如今您心爱的菜园已是一片荒芜，曾经你种下的那些蔬菜早已\*\*心并已经腐烂得无影无踪了。就如您离开我们一样那么悄然。

“哒。哒。哒”桌上的闹钟响了起来，好象是在提醒我我“天色不早了”，多少个夜晚，我一在直在呼唤着您，这已经成了我的习惯。我不情愿地离开亿梦亭，回到自己的房间进入梦乡。在梦里，我仿佛又您和我在雨天摘菜的兴奋与惊喜，看到了您带我串们闲聊的欢笑······

**月光下的树桩作文500字怎么写33**

“城里的月光把梦照亮，请守护它身旁……”母亲自弹自唱着最熟的歌曲，公园里的人纷纷被吸引过来，我便拿着纸箱收钱。

一位老婆婆递给我十块，蹲下来，摸了摸我的头，笑眯眯地问：“孩子，你和你母亲为什么要在这唱歌？”

“因为我想知道大家晚上睡着的时候，星星会不会数人，就像我们数绵羊一样，所以妈妈带着我在这等，顺便唱唱歌赚钱。”我将钱放进纸箱里，撒了个幼稚的谎，然后弯腰向老婆婆致谢，“谢谢您。”

老婆婆大概是知道真相了――母亲是个带着孩子的街头歌手，所以她又塞给我两个橘子：“孩子，你妈妈不容易，要听话啊。”我点头再次表示感谢。

等到这一群听众差不多都走了，母亲便停下来休息。我将橘子递给母亲，一人一个，有说有笑地吃起来。与此同时，一个抱着小女孩的女人走过来问好：“你好，我女儿很喜欢你唱的歌，想和你聊聊天可以吗？”母亲放下橘子，微笑着说：“谢谢，没问题。”

“原本我孩子不喜欢接触陌生人，但上周我带她来公园玩的时候，你正好在这唱歌，我女儿听完后就说很喜欢。因为那时很晚了，所以我想着如果下次再能见面，就和你聊聊天，也让我女儿适应和陌生人接触。结果这次就很幸运。”女人抱着自己女儿，笑着说。那个小女孩一直盯着我母亲看，似乎是鼓起勇气，然后小声说了句：“阿姨，您能唱首儿歌给我听吗？”

母亲点头答应，然后唱起哄小时候的我玩耍的儿歌。唱完后，母亲低头看着小女孩问：“阿姨唱得好听吗？”小女孩先是没说话，“吧唧”亲了母亲一口，然后低着头，两根小手指对戳，脸上带着有小梨涡的笑容，小声说：“谢谢阿姨，我很喜欢。”

那个女人和母亲一起笑了起来，女人笑是因为自己的女儿开始学会和陌生人接触了，母亲笑大概是因为她第一次遇到那样可爱的小女孩吧。她们都像是彼此在城里遇到的月光，一个温柔以待，一个纯洁童真。

母亲和那个女人聊了很久，不知不觉就聊到了事业，女人小心翼翼地问：“能问一句吗，关于你带着这么小的孩子在这里唱歌赚钱的事？”

我准备撒谎糊弄过去，母亲却抢先回答说：“没事。我本是音乐学院毕业的大学生，后来和我丈夫相识，直到结婚。有了我儿子后，我说其实我不想当全职主妇，而我丈夫不同意我去追梦，所以我只好离婚。”

“离婚后，我没回娘家，但知道离婚一事的我妈催我再去相一个对象，我想着应付一下就算了。那个男的刚开始对我印象不错的样子，气氛还好，直到聊到事业上，我才发现那男的有点大男子主义，也不愿意我去追梦，所以最后也如我所愿――相亲失败。”

“在几次相亲里，我才知道原来男人对女人的身份有很多刻板印象，好像只能围着灶台转，不然就不是好妻子。这种令我反感的思想，使我拒绝了所有相亲对象。我儿子不希望别人再因为我的身份而用异样的目光看我，所以别人问起来时他会撒个小谎。”

“其实，我自认为是个有傲骨的女子，所以离婚后没有要丈夫给的钱，只是一个人带着儿子在街边唱唱歌赚钱。等有机会了，我就去参加一些比赛，实现我登上音乐舞台的梦想，让儿子也骄傲地说自己有个很伟大的歌手妈妈。”

母亲说这些话的时候，脸上满是幸福的表情，那个女人显然很佩服母亲――她不断点头表示同意。

黄昏时分，母亲和她们母子二人愉快地告别，然后她又摸了摸我的头：“以后你不用担心别人瞧不起咱，妈妈很坚强，你也是。虽然这个城市对于咱们而言很陌生，但以后会有很多像今天这样的日子。我们会把自己的故事分享给别人，别人也会用自己的故事温暖我们。一座城的月光，不会只照亮本地人，我们这些流浪者，也会被温柔对待。”

我看着母亲眼睛里一闪一闪的光，似懂非懂地点点头，然后靠在母亲身边，静静地看着公园里的摊子收摊，游玩者一个个回家，也等待着母亲说的能温柔对待所有人的月光，慢慢洒在我身上。

“城里的月光把梦照亮，请温暖他心房。”母亲搂着我，又唱起熟悉的歌曲。与此同时，淡淡的月光洒在母亲的黑发上，看上去很美很柔。我笑着，抱着母亲，也轻轻唱起这首歌来：“城里的月光把梦照亮，请守护她身旁。”

真像母亲说的那样，城里的月光，温柔地对待了所有人，而我们这些流浪者，就是一颗颗星星，哪怕自己平凡，也努力将星光洒在月亮上。我们静静地守着这座城，无论熟悉与否，只要有爱的人，有梦想，这里，也是家。

**月光下的树桩作文500字怎么写34**

我在一本本书中埋头苦读了一整天，感觉有些烦闷，正准备出去逛逛。抬头一望，窗边，一片月光。

收拾好东西，轻轻开门。天上一轮明月，就仿佛是\*\*的.一只眼睛，还有地上几棵枯树，阴森森的，有些吓人。我顺手轻轻关上门，发出了一点点“吱吱”的声音，还有一些小动物的扑腾声。这本来就很少有人走过的小路，到了晚上，就更是没有人影。我走在路上，偶尔有几只鸟被惊醒，大叫一声，扑腾着翅膀胡乱飞走了，留下的只有树叶摩擦的“沙沙”声。

几只猫头鹰不安地叫着。

我继续走着，可以听见脚下沙石摩擦声音。这时的月亮，很白，像是一块黑布中一颗最纯洁、最明亮的珍珠。耳旁的声音也没那么刺耳了。眼前，是一片草地。草并不高，但也柔软，软得想让人躺下来睡一觉。被夜幕笼罩的路显得十分神秘，偶尔在远处传来一两声狗吠。

再往前走，我感觉几乎没有一点儿声音了，在耳旁摇荡的，就只有流水的“哗哗”声，那么柔和，就好似一首摇篮曲，一直延伸至我的心里。天上的月亮，就恰似那水声，十分柔和，又像一盏灯，照亮了我的心。前方的小路，已被低矮的灌木丛拦住。而小路的左侧，有一座由很多大石头组成的小山，山上有水从石缝中流了出来。顺着水流的方向，有一个池塘。它不算大，但是水却十分清澈。里面没有鱼，可能是水太清澈的缘故吧。身边，很多只萤火虫围绕着我，围绕着这片天地。一切都\*静极了，四周的一切都各做各的，你不管我，我不管你，十分\*\*。我缓缓往回走，重温路上的一切。

不知不觉中，我已回到了那个小屋。轻轻地推开门，回到房间中，一点儿声音也没有。无意中一望去，窗边，一片月光。这夜晚，这月光，我永生难忘。

**月光下的树桩作文500字怎么写35**

满满的教室里，只有稀松的翻书声和“咯咯吱吱”的桌椅声。刚攻克一道难题的我拖着疲惫的眼球向窗外望去，一道道银光穿过了窗户的阻拦，一簇簇映满我的眼帘。明亮的灯光，明亮的未来。一道道银光让我想起了那久违的月光，让我想起了“小时不识月，呼做白玉盘。”的愉悦；更让我想起了李白那脍炙人口的诗作“举头望明月，低头思故乡。”虽然我看不见月光。

从古至今，月亮是诗人心中永恒的故乡，是人们在迷途时的指明灯，也是人们心中纯洁无瑕的地方。特别是在中国，月亮似乎与中国有“剪不断，理还乱”的奇妙关系。从浪漫的“举杯邀明月，对影成三人”到凄婉的“杨柳岸晓风残月”从神话中的嫦娥奔月到现实中的“嫦娥奔月”，就连流行歌中也唱出了“狼牙月，伊人憔悴。”的字眼。我们对月光的独一无二的感情，我们也有着对月光举世无双的感悟。但，身处纯洁教室的我们却看不见月亮最纯洁的光。

我已经发现，慢慢的，我们从远古来到了现在；慢慢的，我们从野蛮变得文明。但，我们也慢慢地消逝了与月亮的感情。

在这个物质文化逐渐发达的社会，芸芸众生的欲望也在不断地膨胀。每个人都想成功，每个人都想有权有势。乡村中的人总想进入城市，但，他们不知道，城市中没有故乡的月亮。人们用尽所有办法、手段去打造一把成功之门的钥匙，但，他们却不知道，成功之门正是隔离人心与月亮的一道心门！虽然我们看得见它，但我们再也不能用心感受它。

当我回想，我们得到了什么？失去了什么？我的心再也不能平静，我们得到了很多，但我们也失去了最淳朴的民风与最纯洁的月光。

我也曾无数次在梦里，回味幼年时住在姥姥家的时光，那时总有一种纯自然的天真烂漫的感觉弥盖我心。几个小朋友一起玩，一起笑，享受着纯天然的玩具，感受着最原始的土地气息。我们一起看月亮爬上树梢，我们一起看太阳升到正空，我们一起享受纯洁的自然。为什么？为什么人要变得复杂，为什么我们再去观看月光时却怎么样也静不下心？

现实太残酷，幻想没有效果，月亮终究离我们远去。

回来吧，久违的月亮，回来吧，纯洁的月光。

**月光下的树桩作文500字怎么写36**

一天,脸上发生了吵闹。怎么回事?看看下面吧!

只听耳朵说:“我们在一起这么长时间了,选一个总统吧!你们说呢?”大家听了,纷纷赞成。

鼻子说:“我的能力最大,你们都得听我的。”

“凭什么要听你的,你闻到了香甜的食物,可也不能吃呀!”嘴巴不以为然地反驳道。

“还是嘴巴说得对。”大家一起说。所以嘴巴得意扬扬地说“你们都要听我的\'。”

鼻子却说:“我要不闻,你乱吃了不能吃的东西,就会死翘翘!”

“还是我的功劳最大,你们想想看,没有我,你们走路会摔跤,没有我,你们会掉到池塘的……”眼睛瞄了一眼鼻子,洋洋自得地说。

“喂!”嘴巴抬起下巴,很不服气地说,“我不吃东西,你们受得了吗?”

大家都想当总统,个个心里都不服气。

第二天早上,小主人要穿衣,吃饭了。他在找衣服,可眼睛总闭着,鼻子在一旁干着急。小主人只好让妈妈帮他穿。吃饭了,鼻子一闻,好香啊。它迫不及待地告诉嘴巴,希望它早点吃了。嘴巴却无动于衷还不紧不慢地说:“啊呀,你烦不烦啊,早点太烫,过一段时间再吃。”其实,它心里在想:“哼,你昨天老气我,今天我就多馋馋你。”眼睛都有饿软了。它盯着早点,巴不得也长一张嘴,一口吞了早点。耳朵用微弱的声音说:“三个臭皮匠,抵个诸葛亮!我们要团结一致,才能天天开心呀!我觉得你们还是快和好吧。”大家听后,如梦初醒。

我们要团结互助,才可以让这个世界更美好!

**月光下的树桩作文500字怎么写37**

迎着朝霞，踏着晨露，走\*\*去磨憨的旅途。

早上，初升的太阳把天际的白云染成了金色，太阳被白云们看管着，可顽皮的太阳始终能想出奇妙的方法从白云严密的看守中逃出来，高高得悬挂在蓝蓝的天空。

遥望天空，白云缓缓的飘，如同疲惫了的旅人正在回家的路上。这时我想家，想爸爸那粗粗的眉毛，想伙伴甜甜的微笑，想邻家小狗那清脆的叫声，想家乡的路，想家乡的小溪……云儿时而飞，时而走，时而跑，时而把太阳掩盖，让自己穿上金色的纱衣。

呀，乌云来了！把那一片白云染成了灰色，它们那飘逸的白纱不见了，那顽皮的笑脸不见了，那欢快人笑声消失了，迎来的是一片哭泣声，那泪水滴落在车身上，“乒乒乓乓”清脆悦耳。

今天，我们的目的地是\*与老挝的边际——磨憨，那里的建筑颇有东南亚的风格。金色的屋顶，红红的瓦片，四个飞檐翘着，好似牛的角。到了磨憨口岸——\*与老挝的界碑。四周都是山，翠绿的树冠紧挨着好似一朵朵绿色的云儿。花儿也特别奇特，有的花是一串串的，活像一串儿串儿葡萄；有的花的花瓣是朝外卷的。像一个个喇叭；还有的一小朵一小朵的，粉嘟嘟，可爱极了；还有的花儿没有蕊，只是一朵花，特别奇怪……

夏天，知了唱歌，花儿绽放，天空明亮，人心舒坦！夏天真是个美好的季节啊！

**月光下的树桩作文500字怎么写38**

“对不起，外婆。”此时，我的心是十分惭愧，同时也是忐忑的，因为我怕外婆的责怪。

星期三的一个早上，天，阴沉沉的，雨，淅沥沥的。我的心情也如同天气似的，坏到了极点。

外婆一见我从房里走出来，就对我说“思怡啊！今天你舅舅生日，外婆外公要去参加生日宴，你就吃盒饭吧！”我因为心情不好，所以生气地说“我不吃！我也要去！”外婆本身是一个有耐心的人，但听见我如此不讲道理的话，也有些生气地说“我不让你去是因为怕你迟到！”“我不！”我无理取闹地说着，头也不回地走进房里，重重地摔着门。外婆见我这样，生气又无奈地说“你这孩子……唉！”

我走进房里，拿起一本自己喜欢的书慢慢地看起来…。渐渐地，我的表情舒缓了下来，嘴角微微勾起了一点不易见的弧度，没有了之前的冲动，我冷静了下来。这时，我又想起了自己之前对外婆的态度，外婆也是为我好，而且她是长辈，可我还……。想到这儿，我的脸瞬间红了，我急忙起身，喝了一口水，拍拍自己的脸，走出门，去向外婆道歉……

外婆原谅了我，抚摩着我的头，\*\*\*\*地说“思怡，外婆又何尝不想让你去呢？只怕耽误了你的学习，下次有机会，外婆一定带你去！”

同学们，良言一句三冬暖，恶语伤人六月寒，我们对任何人都应该用“爱语”！而且，古人曾说过，“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”，这告诉我们在孝敬自己的长辈时，也不要忘记其他没有亲缘关系的老人。

**月光下的树桩作文500字怎么写39**

夜深人静的时候，铅笔盒里发生了争吵。争吵什么呢？噢，原来他们在争吵谁最有用。

只见铅笔狂妄地说：“我是最有用的，小主人写字、素描，哪回不用我啊？再说了，我物美价廉，深受消费者的喜爱！”橡皮不服气的叫到：“错啦，错啦！我是最有用的，铅笔经常把字写错，不但我来擦，还慢慢的消耗我的生命！

我的献身精神，漂亮的外表，那样比你铅笔差呢？”在一旁的尺子也加入了争论：“我才是最有用的，铅笔老弟不能把线画直，用我靠一下，他就画得很直啦。而且，我身上的刻度清晰可见，无论什么物体，只要我往他旁边一站，就知道他有多高，准确无误。只是，我本来眉清目秀，现在被铅笔老弟画得脏兮兮的，小主人开始讨厌我罢了！”

这时，一直在旁边观战的钢笔挤了进来，钢笔是铅笔盒里的新成员。他以“新贵”的傲慢拍着胸脯说：“小主人现在四年级了，铅笔用少了，不会经常写错，橡皮用少了，线也比以前画直了。所以，以后使用最多的就是我了，除了尺子，你们都该下岗了。而且，我价值最高，不像铅笔容易折断，也不像橡皮生命短暂。”就这样，他们的争吵越来越激烈，谁也不理谁。

这时候，睡梦中的小主人听到了他们的争吵声。他长叹一口气，说：“唉，你们都别吵了，对我来说，你们都一样重要，你们不能只看到自己的优点，却没有看到自己的缺点。你们要团结一致呀！”

听了小主人的话，大家都惭愧的低下了头。

**月光下的树桩作文500字怎么写40**

盼望着，盼望着，令人神往的暑假生活终于拉开了序幕。刚一放假，我们一家就登上飞机，开始了这次筹划已久的云南之旅！

享受完愉悦的飞机体验，我们就抵达了云南之旅的第一站——四季如春的昆明。昆明最负盛名的景点就是石林，我们在导游的引领下，一路前行，徜徉在千奇百怪的石林之中，不禁感叹大自然的鬼斧神工。我的脑海中突然闪现出课堂上老师介绍的“阿诗玛”奇观，我按照导游的指点，大步向前，在众多的巨石中间找到了“阿诗玛”的所在地，驻足观察，久久不想离去。

游览完石林美景之后，我们来到了巍峨壮丽的玉龙雪山脚下。我抬头望去，山顶的冰雪在阳光的照耀下银光闪闪。登上雪山之巅是我长久以来的梦想。我和爸爸互相鼓励，互相加油，一口气爬\*\*山顶。我站在最高处，感受着刺骨的寒风，呼吸着凉爽的空气；往山下望去，登山的游人密密麻麻、数不胜数。在爸爸的再三呼唤下，我才依依不舍的踏上下山的归程。

离开了玉龙雪山，我们来到了景色优美的香格里拉，我们一家在辽阔无比的大草原上骑马射箭，在热情奔放的\*家中欢歌笑语。

美好的时光总是匆匆逝去，美好的旅行就这样一去不复返，再见，美丽的云南！我相信，在今后的日子里，我始终会记得，那年，那月，我在云南！

——分别作文500字10篇

**月光下的树桩作文500字怎么写41**

什么歪理从我嘴里说出来都有道理。这是宿管老师对我的评价。也是，一张嘴皮子，把有的磨成没的，没得磨成有的，也忒儿缺德了。我自然也不以此缺点为荣。虽然它也能给我带来很多好处。

一次同学与同学发生争吵，据说快要动起手来了，事关同学的友谊，老师也自知不能插手，就把我”请“了过去，让我”调解调解“。我自然去了，毕竟做这件事情我乐此不疲嘛！我等他们吵累了才\*\*去。只要这俩人没动手，我就有把握。一个\*\*学愤愤不\*地要回寝室，却被我拦了下来。我恶狠狠地瞪着她，\_就这么点儿事，吵啥啊。\_她被我的眼神吓得一缩，又不甘心的回嘴，”我就讨厌她这副自以为是的样子。“\*\*学指着另一个同学道，闻言，我偷偷笑了，我凑在她耳边，”我也看不惯。“\*\*学这才\*衡，微微一笑。

”我怎么样关她什么事?我不就回寝室晚了几分钟动静大了点儿吗？“另一位同学不服气，插上嘴恨声道。”你晚回来还有理啦？“老师道。”那你以后安静点儿就行了呗。“我不在意道。”她\*常回来晚我有说过她吗？“她不满道。”就是，她的错。没事，谁让她管不住自己呢?“我随便应付着，一边想老师这是给了我个\*烦呀!该怎么脱身呢？”那位同学纯心找事的！你又不是不知道。“我偷偷瞪了眼幸灾乐祸的女生。”就是。谁和她一般计较“这位同学也放开了，不屑道，”老师，我要换个宿舍，还要当宿舍长。“这位同学突然不生气了，朝宿管老师道。宿管老师笑了……

虽然这回我并没发多大作用，可至此之后，宿管老师整天把我夸得跟花一样，惹了不少”羡慕嫉妒恨”。

**月光下的树桩作文500字怎么写42**

夜惯有的雾霭渐渐的笼罩了大地，白日的喧嚣跑得无影无踪，留下的只是夜的寂寥与无奈。遥望秋夜的星空，那一轮弯弯的新月闪耀着奇异的光辉，散发着神秘的色彩，清幽的月光洒进户内，不禁使人浮想联翩，记忆的阀门敞露无疑。

项羽篇

随着那缥缈的月光，我的心儿飘到了西楚霸王项羽自刎的乌江。这一代枭雄，就站在滚滚而流的江边，身旁是随他突出重围的几个\*\*。伴着那清冷的月光，他低吼一声，自觉愧对江东父老，拔剑，为自己充满\*\*的一生画\*\*句号。项羽，这个受世人所敬仰的英雄，就这样走了。而天边的明月似乎变得更加凄凉，仿佛在惋惜着什么。也许它和李清照有着相同的想法――“至今思项羽，不肯过江东”。我想到：难道月亮也有情吗？它也懂得人间美妙的情感吗？

李煜篇

慢慢的，我的心儿又来到了李煜的居所。听着他低吟“无言独上西楼，月如钩，寂寞梧桐深院，锁清秋。”我顿感凄凉，仰望高悬的明月，皎洁的月光穿过树木青葱的枝柯，落在李煜的身上。这悲凉的画面，使我会到了他国破家亡的悲伤心情。清冷的月光不仅照见了愁人“无独言上西楼”，也照见了失去的“三千里地山河”。这一切在冰冷澄澈的月光下失去了任何遮掩，不容人们不正视这残酷的人生现实。我不禁扪心自问：月亮，你冷眼看人世间的沧桑巨变，却丝毫不为所动，你的目光始终是那种摄人心魂的凛冽，不会对任何人或事流露出一丝温柔。你是无情的吗？

杜甫篇

悠悠地，我的思绪又走进了承天寺的庭院中。听着苏轼对张怀民娓娓道来：“何夜无月？何处无竹柏？但少闲人如无两人尔。”苏轼惨遭贬谪，在\*\*上饱受欺凌。此刻，他正呆呆的望着天边明月，心情愤懑。看着这才华横溢的学者，满腔抱负却不得施展，我仿佛也体会到了当时社会的世态炎凉。我心想：月亮，

这样有才华的人在慨叹命运的不公，你俯视着他却不为所动，你也许真的是无情的。

在月光下遐想，让我收获颇多――月亮的有情与无情，要看赏月的人。今夜，我以有情的心态去赏你，对于我，你则是有情的。

在月光下遐想，但觉人淡如水，情浓如酒。

**月光下的树桩作文500字怎么写43**

外公家的客厅摆了一件老树根。老树根是有些来历的。

有一天，外公去爬山锻炼身体，下山时，发现有一个老树根静静地躺在路中间。它好像被人遗弃了好久，满身灰尘，树皮也快掉光了。根部粗壮，根须乱糟糟的。外公想着，这老树根，躺在这里碍别人走路，杠回家劈成小块的还可以烧好多天的水呢！于是，外公把老树根杠回了家。回到家时他的衣服全都湿透了，腰都直不起来了，休息了半小时才慢慢地缓过来。

外公把老树根放在园子里，左看看，右看看，发现原来是樟树的\*\*。外公觉得捡了一块宝，当柴烧可惜了。我外公是个木工，对木头有一种天然的感情，于是决定做个凳子。

等到下大雨的一天，外公把老树根身上的污垢全部清洗干净，让老树根在阳光下享受了几天的温暖。外公把老树根乱七八糟的根须三下两下锯掉，然后他又把老树根烂了的地方用大小凿子一下一下地小心凿掉。接着他拿来斧子、木工刨、修边机把老树根修理成型。最后用沙皮给老树根

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！