# 秋天写景作文500字 秋天写景作文结尾(5篇)

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2025-04-07

*秋天写景作文500字 秋天写景作文结尾一我喜欢家乡秋天的田野，在秋风的吹拂下田野就像穿上了迷人的绣花裳。咧着嘴的玉米，红着脸的高粱，山坡上挂着金桔的树梢……菜园里茄子穿上了大紫袍，西红柿披上了红纱，每一样都那么逗人喜爱。我喜欢家乡的秋雨，听...*

**秋天写景作文500字 秋天写景作文结尾一**

我喜欢家乡秋天的田野，在秋风的吹拂下田野就像穿上了迷人的绣花裳。咧着嘴的玉米，红着脸的高粱，山坡上挂着金桔的树梢……菜园里茄子穿上了大紫袍，西红柿披上了红纱，每一样都那么逗人喜爱。

我喜欢家乡的秋雨，听：沙沙沙……像秋姑娘的纱衣拂动了树叶。银白色的雨丝，牵成一条条细长的线把天和地连接在一起，像是天线，将地球上的新成就传播到天宫。一粒粒碎米大小的晶莹的雨珠，无声无息地从天际间坠落下来，轻轻地飘在树叶上，撒在小草上，渗进泥土里……

我喜欢家乡秋天的天空，早晨，太阳升起来，给云镶上一道道金边，好看极了！阳光唤醒了大地，照在千家万户的阳台上。早晨我起床，拉开窗帘，看见小区道路边一棵棵美丽的香樟树，院子里飘着一阵阵香气的`槐花树。中午，美丽的天空就像青青的大草原，朵朵白云就像一群群羊群，小羊在天空中跑着、跳着，转眼间，变成了一棵棵小树，一朵朵花儿。晚上，窗外亮起千家万户的灯光，朦朦胧胧的，耳边传来一声声昆虫的低鸣，仿佛催着我们进入甜蜜的梦乡。

家乡的秋天为大地奏响了一曲快乐的歌，丰收的歌，让安康的人民在浓浓的秋意里更加幸福、安康！

**秋天写景作文500字 秋天写景作文结尾二**

秋天，是一个令人开心的季节。

秋天，就像一个乐园，丰收的季节在秋天，开心的季节在秋天，凉爽的季节也在秋天。

秋天的`早晨，整个村子的浸在雾中，放眼望去，一片雪白，仿佛我们在天庭游玩，一不小心就踩小狗的尾巴，要不就踩到水坑或蔬菜，就要被大人狠狠地训斥一顿。

秋天的树林里，一片片叶子披上金衣服，落叶慢慢地飘落下来，就像金色蝴蝶一样，在树林里翩翩起舞，就像下落叶雨一样，那雨形状各异的，圆形的，心形的，针叶的。

秋天是丰收的季节，农民伯伯又要忙了，柿子、梨、苹果都等不及了，在树枝上蹦蹦跳跳地说：“伯伯，伯伯，快来摘我吧，市场上的老少男女都等不及了，他们都想吃‘我’了呢！”田野里的稻子也低头弯腰，向我们致敬，一粒粒丰满的谷子，等着我们晒干，煮成米饭，为那些劳累一天的农民们补补饥。

我爱秋天，爱‘她’的天高气爽，爱‘她’的无私奉献，爱‘她’的默默无闻。

**秋天写景作文500字 秋天写景作文结尾三**

有人喜爱春天的绿草如茵，有人钟爱夏季的满池荷花，有人欣赏冬天的皑皑白雪，而我却喜爱秋天的美。

比起其他前几个季节，秋季就平常多了，它没有豪华的服装：绿草如茵变为了黄草成堆，满池的荷花也只剩枯黄的茎。有人说秋天死气沉沉，但我欣赏它独有的美。

杜甫说的好：“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。”秋天虽没有艳丽的花朵，但枫叶却丝毫都不亚于那些花。

在我看来，那满山遍野火一样的叶甚至要略胜于花的美。走在路上，踩着地上的枫叶，聆听自然生命的声音，“咔嚓”声不断，但一点也不让人心烦，这音乐比世间一切音乐都要动听。拾起一片叶子，抚摸它粗糙的表面，我看到了它一生的风霜岁月。

稻田里，轻风拂过，金黄的稻麦好似金色的头发，在风中飞扬，与我在打招呼。

草地上，有人在打滚，踢球，跑步

那一切的一切，是温情脉脉的语言，是清新动听的音乐旋律，是酣然有梦的美丽，是可以诉说的`恬静。

我爱秋天，因为它美丽。

在我心中，秋天，就像平易近人的老人，就像金黄色的幸福，就像看得见，摸得着的美丽。

秋天的美是温馨的，它不像春那样充满活力，不像夏那样热烈奔放，不像冬那样冷漠俊俏。

秋天的美是理智的，它不像春的艳丽，不像夏的浮华，不像冬的严厉。

秋，也许“霜叶红于二月花”是对它最美的赞颂。

**秋天写景作文500字 秋天写景作文结尾四**

秋天的美总是让人难以形容的，轻轻地，秋天以一种不易察觉的脚步走到生活里，温柔地包裹了整个大地，于是大地上的一切随之变得成熟起来。那水，那蓝天，那星月，甚至那葱茏的野草以及潜伏在草层中浅吟低唱的虫鸣，都给人一种无限的遐思与向往。

微曦时分，一嗖嘘嘘的凉风，带着夜的深沉，款款而来，踏破了清晨的宁静。迎着风，感觉耳畔隐约之中裹挟着夏日的余热，一种悸动，一种朦胧，悠然而升，伴着朝霞，冉冉地响彻这广阔混沌的大地。鸡呀，狗呀，都会欣欣然活动起来，在晨光的恬静肃穆中变得可爱灵动，充满了生活的趣味;晨烟袅袅，三三两两早起人们的身影飘渺在淡蓝色的晨雾中;经历了一夜露水的沐浴，草叶片上依然挂着晶莹的露珠，在晨光中闪动着光芒;空气中弥漫着草叶的馨香与泥土的醇厚味道;渐渐明朗的天空露出湛蓝的底色，鸟儿在空中自由地飞翔......这一切都是那样的美，给人以心灵的洗礼，眼睛的的愉悦，也许生活就应该是这样的吧，只是有时我们太过于沉醉世俗生活，失去了对美好自然生活的向往与追求，沉沦在无边无际的苦海中，再也难以自拔。自然，总是以其无限宽广的胸怀接纳尘世中奔波疲倦的游子，为其指引一条光明快乐之路!

当晚霞染红了整个苍穹，当鸟儿咻咻地恋恋不舍地飞回巢穴，大地就在这种庄严之中被缓缓地拉上了帷幕。夜风如手风琴里传出的悠扬夜曲，带着缠绵浪漫的气息拂过渐渐陷入沉睡中的大地。明月徐徐升起。今夜的月色明媚而迷离，带有几分少女的羞涩。月华如一层薄薄的面纱，萦绕在月亮的周围，时隐时现之中，月亮显得更加楚楚动人。地面草层中，墙根边，屋宇下，不时地传来嘶嘶秋虫的鸣唱——它们是这个季节里绝对缺少不了的主角。虫儿们不知疲倦地一遍遍吟哦着古老的歌谣。徐徐而低沉的韵调总是让人的神情在宁静中跨越时空隧道。它们的步履轻盈，从诗经里缓缓走来，从楚辞离骚中走来，从宋人的词曲里一路走来，离人听了，怨妇听了......缓缓地，悠悠地，嘶嘶长鸣不绝于耳，时时飘荡在历史长河之中，飘荡在人世间的蹉跎岁月里。它们为秋天铺展开了一副浓墨重彩的禅意生活画卷。

我喜欢这样的夜色，秋天的夜色，一个人静静地品味，慢慢地踱着脚步。月光中，我的身影伸展地自然飘逸，我也像被渡了一层神圣的薄纱，沐浴在圣洁的殿堂。虽然我不是诗人，也不是侠客，但此时我已有了几分诗人的`柔情，有了几分侠客的义胆。今夜，真想，真想在这朦胧的月色里，在这初秋的静夜中，饱蘸诗情，一吐为快，也真想仗剑挥舞，斩断这人世间的烦恼情思。

秋风渐起，伴着微凉的气息，一片片枯萎的树叶辞别了树干。朦朦胧胧的月色里，一条条树叶小船悠然地划过宁静的泛着银色波光的月光之海，穿越过沉沉的夜之心脏，然后坠落地面，发出沙沙的声响。在这明净的月夜里，这种声音听起来特别清晰明亮，震撼心灵!其实，自然就是自然，这种震撼或许更能激起人本能的反思吧。

总之，秋天会以不同的形态存在于生活中，自然里，时时牵引着我们的神经，召唤着我们的心灵去追逐。就像今夜，就像这融融的月色，独自一人，我才感觉到生活中处处充满了美。真想斟一杯月光酒，听着悠扬的小夜曲，尽情地陶醉在秋天的怀抱里......

**秋天写景作文500字 秋天写景作文结尾五**

迈着轻盈的脚步伴随着夏季的结束来到人间。啊！它终于来了，那个可爱的秋。

秋天，比春天更有欣欣向荣的景象，花木灿烂的春天固然美丽，然而，硕果累累的秋色却透着丰收的喜悦；秋天，比夏天更有五彩缤纷的景象，枝叶茂密的夏天虽然迷人，可是，金叶满树的秋色却更爽气宜人；秋天，比冬天更有生机勃勃的景象，白雪皑皑的冬天固然可爱，但是，瓜果飘香的金秋却更富有灿烂绚丽的色彩。

秋天，黄叶纷飞，从远处看，那叶子就像一只只金色的蝴蝶在空中飞舞，飞一会儿累了，落在我的\'头上、身上、脚下，把我的思绪从绿色的夏日中带到了金色的秋季。

秋姑娘悄悄地来了，来到果园中、农田里。

看！秋姑娘到果园中来了，红艳艳的大苹果撩开绿叶往外瞧；金灿灿的柿子像正月十五的灯笼压弯了枝头；小红灯似的枣子在枝头上一闪一闪的；像玛瑙的葡萄一串串的挂在葡萄架上荡秋千；有的荔枝太胖了，把衣服撑破了，露出了白白的肚皮；还有那长了

满脸麻子的梨也来欢迎秋姑娘…… 真有趣呀！

瞧！秋姑娘来到农田里，玉米可高兴了，它特意换了一件金色的新衣，咧开嘴笑了，露出满口金黄的牙齿；大豆也许太兴奋了，有的竟笑破了肚皮；稻子却特别懂礼貌弯着腰迎接那久别的“老朋友”—— 秋姑娘；高粱向来腼腆，可不是吗，见了秋姑娘还有点不好意思呢，脸都涨地红红的；西红柿为了让自己更漂亮，便把口红涂在了脸上……这儿比果园里还更有趣！

秋天，收获的时节，不信你听：收割机声、镰刀割稻声、小孩的欢叫声、大人们的谈笑声，各种声音汇成一片，组成了一曲《丰收》交响曲，悦耳动听。真不愧是“丰收时节”！

啊！我赞美秋天：美啊！金色的秋天。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！