# 2024年读三国演义观后感字 读三国演义观后感300字作文(4篇)

来源：网络 作者：风起云涌 更新时间：2025-01-28

*读三国演义观后感字 读三国演义观后感300字作文一虽然后来联军失败了,但是董卓最后也被吕布所杀群雄割据是讲董卓死后,中原诸侯群龙无首,为了扩大自己的地盘互相厮杀,最主要分为三个战区,即北方的袁绍与公孙瓒,江东地区孙策的崛起,中原地区曹操,刘...*

**读三国演义观后感字 读三国演义观后感300字作文一**

虽然后来联军失败了,但是董卓最后也被吕布所杀群雄割据是讲董卓死后,中原诸侯群龙无首,为了扩大自己的地盘互相厮杀,最主要分为三个战区,即北方的袁绍与公孙瓒,江东地区孙策的崛起,中原地区曹操,刘备,吕布,袁术之间的战争再后来的三分天下和天下归晋我就不一一细说了。

最主要的我想谈谈自己对三国演义的一些认识和看法在《三国演义》中,我最欣赏的就是曹操了,虽然为了突出刘备的仁义,他被写成奸诈之人,但是他的军事才能仍然没有抹杀他在几年的东征西战中,占领了长江以北的大片土地,连少数民族都臣服于他,他是三位郡主中最有才干的,魏也是三国中盛的,他奠定了魏国的基础,后来晋国才能统一天下,所以他是一位真真正正的英雄对于人才的求贤若渴,也是曹操值得欣赏的地方。

曹操为了选拔更多的人才,打破了依据封建德行和门弟高低任用官吏的标准,提出了\"唯才是举\"的用人方针,于公元2年春天下了一道《求贤令》曹操在令中一开始就总结历史经验,认为自古以来的开国皇帝和中兴之君,没有一个不是得到贤才和他共同来治理好天下的,而所得的贤才,又往往不出里巷,这绝不是机遇,而是当政的人求,访得来的有鉴于此,曹操立足现实,指出现在天下未定,正是求贤最迫切的时刻他希望在左右的人不要考虑出身,帮他把那些出身贫贱而被埋没的贤才发现和推举出来,只要有才能就予以重用后来,曹操于公元2和27年又下了两道《求贤令》,反复强调他在用人上\"唯才是举\"的方针他要求人事主管部门和各级地方官吏在选拔人才上,力戒求全责备,即使有这样那样的缺点也受有关系,只要真有才能就行经过一番努力,曹魏集中了大量人才,当时各地投奔到曹操门下的人很多,形成猛将如云,谋臣如雨的盛况而且对于有才干的人曹操还能做到不计前嫌。

比如陈琳本来是袁绍的部下,曾经替袁绍起草檄文,骂了曹操的祖宗三代袁绍失败后,陈琳归降曹操曹操问他说:\"你从前为袁绍写檄之,骂我一个人就可以了,为什么要骂到我的祖宗三代,陈琳连忙谢罪曹操爱惜他的文才,不仅对他不处罪,还照样任用他曹操的成功不仅因为他的杰出才能和善于招揽人才,还在于他有着豁达的胸襟和广阔的胸怀在赤壁的惨败之后,曹操并未一筹莫展,而是笑着说了一句\"今北方仍由我所据\",并且三次大笑展现出他对待挫折的乐观态度曹操同时也是个很有文学情趣的人,喜欢作文赋诗,即使大战在即也情趣不改,他的许多诗作都是乐府中的名篇巨作。对里面的人物也有了更深刻的认识。如我最崇拜的诸葛亮，从火烧新野，骂死王朗、空城计、妙锦斩魏延中显示出他的非凡才智。可他也并非神仙，如他让马谡去守街亭，导致丢失了街亭、柳列城两个军事重镇，一出祁山失败，自我也被降职。料事如神的诸葛亮尚且如此，更何况我等凡夫俗子。所以我们没有理由苛求别人和自我不犯错误，不就应因为别人的一点过失而横加指责，也不就应因为自我的一次考试的失利而灰心气馁，更不就应为自我取得的一点成绩而沾沾自喜，人无完人，我们身上也必须存在着需要充实改善的地方。

而我喜爱的三国猛将张飞，长坡桥单骑救主，智夺瓦口，义释严颜，可谓功不可没，只可惜关羽一死，便失去理智，不务正业，无故鞭打士兵，导致自我被手下两名小将刺杀，还陪上了黄忠、刘备和蜀国七十五万大军的性命，使蜀国状况一落千丈。相反，魏国名将司马懿对诸葛亮的辱骂置之不理，态度乐观，使一代奇才诸葛亮无计可使，以病死五丈原为告终。可见当遇见悲伤、痛苦、气愤的事情时，就应理智地控制情绪，用乐观的态度去战胜它，如果意气用事，后果将不堪设想。

随着我的成长，每次研读《三国演义》都有不一样感受，《三国演义》真是伴我成长的一本好书。

读三国演义观后感字 读三国演义观后感300字作文篇二

我读了四大名著中的《三国演义》。其中有很多人物，都有鲜明的个性。我先介绍一下诸葛亮。在诸葛亮身上，除了忠、孝、义集于一身外，特点主要表现在一个“谋”字上面。诸葛亮足智多谋，神机妙算，上知天文、下晓地理，而且还精通阴阳之道，能呼风唤雨、感知天地万物，运筹帷幄，用兵入神，百战百胜，决胜于千里之外。

最广为人知的事《草船借箭》、《赤壁之战》、《计烧连营》、《七擒孟获》、《空城计》。但我想给大家讲一个不为人知的小故事《扮鬼神蜀军割麦》。

诸葛亮第五次出师伐魏，赶上陇上麦子成熟，蜀军想去割麦。但魏军已占领那里，诸葛亮想：如果派兵去厮杀，必然割不到麦子，还是用计赢他为妙。诸葛亮就想出了一个计谋。他指挥士兵扮作鬼神，把魏军将士吓跑，趁机把陇上小麦割完。后魏军才知上当。

通过这件事，体现了孔明的计谋多端。是因为他不断学习，博学多才，才能在战争中一次次化险为夷。在关键时刻他通过自己的聪明才智，不费一兵一卒，夺得了粮草。我们要学习它的勤奋、努力，把理论和实践相结合，才能在学习和生活中得心应手，从容不迫。

《三国演义》中有很多人物，都有鲜明的个性。我现在向大家介绍一下仁义之君刘备。他是汉景帝之子中山靖王刘胜的后代。刘备的能力很强，但也不是完人。刘备作为封建帝王，缺点是不可避免的，比如一意孤行起兵伐吴。他起于微末，志向远大，性格坚韧不拔、仁义、魅力超凡、城府极深，爱民如子，与民秋毫无犯，而且非常谦虚。刘备有一个广为人知的故事《英雄桃园结义》，但我要给大家讲一个关于刘备仁义的故事。

荆州刺史刘表病危，想让刘备当荆州之主。刘备不肯，刘表无才懦弱的次子刘琮就当了荆州之主。诸葛亮劝刘备趁曹操大军还没杀到荆州，杀了刘琮，自己当荆州之主。但刘备认为，如果杀了他夺了荆州，将来死于九泉之下，有什么脸见刘琮呢?结果曹操夺了荆州。通过这件事，表现出了刘备的非常大的仁义。不过就因为刘备的仁义，曹操夺了荆州。刘备不采纳孔明的意见，是怕丢失了仁义。仁义非常重要，但要是过头了，就也有坏处。

《三国演义》中有很多人物，都有鲜明的个性。我现在向大家介绍一下治世之能臣，乱世之奸雄曹操。他唯才是用，军事上战术战略灵活多变。俗语“一说曹操，曹操就到”正是用以形容曹操用兵如神，兵贵神速。一开始，曹操时常打败仗，开始在军事上还是一个乱撞的鲁莽家。但是后来曹操能总结战争失败的教训，并能虚心倾听和采纳臣下的正确判断，因而在对全局其决定作用的战役，如官渡、柳城、渭南之战取胜。作为指挥大军的曹操，在历次战役中，也锻炼了自己的指挥才能，有起初指挥三五千人，到后来发展到能够指挥四五十万大军。下面我就介绍一下关于曹操最的《官渡之战》。

关羽过五关斩六将后，袁绍因为一件事生曹操的气，就带领七十万大军攻打曹操。曹操依谋士言，率兵袭击鸟巢，将袁绍的粮草、辎全部焚毁。又乘胜追击，袁军大败而逃，七十万大军只剩八百余众，曹军清理战利品时，发现一束信，他们把那些信全烧了。袁绍又得了好多兵力，就又伐曹。结果曹操采用十面埋伏、背水一战，伏兵十队，袁绍被打败，又遇伏兵，袁兵大败，逃回冀州。

在这场战役中，曹操以弱胜强大败袁绍，奠定了统一北方的基础。验证了曹操屡屡战胜的原因，不单取决于他本人胸怀良谋，更在于他知人善纳。

《三国演义》中有很多人物，都有鲜明的个性。我现在向大家介绍一下义薄云天，忠贞不移的关羽。刘关张三兄弟情同手足，关羽始终追随刘备，忠于蜀国。即使兵败被曹操俘虏，受尽恩惠，仍然心系蜀国，无一日不思寻兄，身在曹营心在汉。关羽也感谢曹操的恩德，表示要“立功以报曹公，然后去。”于是发生了斩颜良，诛文丑的情节，而后华容道一节也可说是关羽“义”的延续。他英勇骁战，善于谋略。诸如温酒斩华雄，于千军万马中取颜良文丑之首，闯关斩将，单刀赴会，罾口川淹七军。下面我就向大家介绍一下关羽英勇骁战，善于谋略的故事《过五关斩六将》。

煮酒论英雄以后，曹操兵临城下。刘备无奈，只好依张飞之计夜袭曹营。曹操早有准备，刘、张失败。关羽为了保护刘备妻小被俘。曹操待关羽和他的亲人很优厚。关羽为了报恩，就帮曹操杀了颜良文丑，但他身在曹营心在汉，带着亲人找刘备去了。在途中，关羽先后杀了孔秀、孟坦、韩服、卞喜、王植、秦琪，过五关斩六将，终于把亲人交给了刘备。

关羽真是英勇善战，义薄云天。虽然曹操待他优厚，但他仍不忘记刘备和桃园结义。我们要学习关羽的这种义气，不要看到好处就忘了义气。

《三国演义》中有很多人物，都有鲜明的个性。我现在向大家介绍一下为人勇猛的张飞。他曾率二十骑兵于长坂坡吓退曹军。而且书法不错。张飞也惜英雄重英雄，如捉到严颜时，严颜宁死不屈，张飞敬重其为人，将严颜收为将领。可是张飞脾气暴躁，对士兵非常严厉。刘备时常劝张飞:“卿刑杀既过差，又日鞭挝健儿，而令在左右，此取祸之道也。”但张飞不听。果然张飞就是死在其部下之手。下面我就给大家讲一个关于张飞脾气大的故事《张飞醉酒失徐州》。曹操以献帝的名义下诏，叫刘备率军征讨袁术，刘备答应了。刘备和关羽同行，叫张飞坚守徐州。走之前，叮嘱张飞少喝酒，多听别人的意见，守住徐州。张飞答应了。前几天，张飞兢兢业业地看守徐州。但是后几天，就实在忍不住了，召集大臣们一起喝酒。第一次敬酒时，曹豹推辞，但张飞不听，曹豹就勉强喝了一杯。第二次敬酒时，曹豹又推辞，张飞就惩罚了曹豹，曹豹就把吕布引来了，结果徐州给吕布夺了。

这件事告诉我们遇事要宽容冷静，认真分析，做到以理服人，以德服人，不要随便对别人发脾气，要不然，别人会记恨在心，伺机报复，造成很严重的后果，比如像张飞这样丢掉了徐州。

读三国演义观后感字 读三国演义观后感300字作文篇三

读完厚厚的一本三国演义，不禁感叹历史的\"分久必合，合久必分\".三国演义真的为读者生动活现地演义了一个历史故事，也让我从中学到了一些为人处世之道。先来说说曹操这个人物带给我的启示。曹操一生都属于十分大胆型的人物，也是十分奸诈的。他误杀了吕伯奢一家人，最后明知错了，还要继续杀了吕伯奢，其无情无义至此，陈宫便离他而去，曹操后来说的那句话耐人寻味：\"宁教我负天下人，休教天下人负我\".但反过来想想，如果当时他不赶尽杀绝的话，吕伯奢若真带了些人过来追杀他，可能曹操会就此退出历史舞台了。

但是奸诈带来的只会是一时的小利，一直是奸诈的话，自然会遭到报应。后来董承一伙人便刺杀曹操，可惜事败了。后来陆续都有一些人刺杀曹操，但都因一些意外而失败了，否则这位曹阿瞒也不会叱咤风云了。曹操给我的启示就是，做人不能太狡诈。与曹操截然相反的一个人物就是刘备了，他以仁义当先，他热爱百姓。刘备一生的行为都与曹操相反，曹操奸诈，刘备仁义。刘备在落难时，还带着百姓逃命，他管理一个新野，或是徐州，都是布施仁政，得到百姓的爱戴。但不论是曹操还是刘备，他们都有一个特点，那就是非常注重人才，曹操失了一个吕韦，祭奠时他不哭自己曹家的人，独哭吕韦。他的谋臣郭嘉死后，他也十分痛心。刘备则更重视人才了，起初赵云并不是刘家的将军，但他十分器重赵云，几次留他，后来终于归到了刘门下，才使得那个扶不起的阿斗两次脱险。徐庶被曹操\"拐骗\"到那边，在送别时，刘备哭着送别，还要砍掉挡在前面的竹林，后来徐庶才又回来推荐了诸葛亮。刘备三顾茅庐更是成为聘用人才的典范。

所以说，一个人的力量是有限的，需要招兵买马，寻找志同道合的人，一同创建事业，这才是成功之道。与之相反的例子便是袁绍了，照说袁绍与曹操一战的时候，拥有明显的军事优势，但袁绍为人不重视人才，有许多忠臣在身边也不知道。他如果听忠臣的话，那曹操怎么可能胜得了他呢?而他却听信一些小人的话，致使败给了兵力较少的曹操。三国演义还让我学到：要善于听取好的意见，忠言逆耳。曹操赤壁之战为什么会败?我觉得还是因为没有听信好的意见，面对新来的庞统这个外人，他却毫不犹豫地相信了他的\"连环计\",而面对另一个臣子对他的忠言，那位臣子大致说的是：\"若敌人用火攻，如之耐何?\"曹操答的大致意思是：\"现在这个季节，不会刮东南风，如果用火攻，那便是烧他们自己的营了\".这也怪不了曹操，他又不像孔明这个气象专家能知风雨。但既然有人提了建议，曹操也应该有所警觉呀，不然也不会败了。另外一次就是刘备在一片靠近水的树林中安七百里连营，早有臣子向他提出建议，说敌人如果用火攻怎么办?但他没有接受，致使后来真的被陆逊七百里火烧连营。所以，能否正确听取他人的意见，往往决定着事情的最终成败。三国演义中的一些人物，也给我许多启示。

那些贪财，贪色的人，最终一定不会有好结果。董卓与吕布之所以会兵刃，还不是让一个小女子貂婵在中间挑拨离间，所以董卓便是败在了自己的好色上。曹操也有点好色，张绣投降后，曹操在营中寻乐，便找了张绣老婆来玩弄，后来张绣当然恼火，便暗算曹操，曹操幸亏命大，否则也被张绣结果了。曹操修了铜雀台后，还要把东吴的\"二乔\"放于台上，于是便让孔明用这点激了周瑜，让周瑜决心出兵打曹操，曹操才有赤壁一败。三国中还有一些卖主求荣的一些人，也得不到好结果。与之相反的则是关羽了，他不贪财也不好色，得到了曹操的敬佩，也得到了千千万万读者的敬佩。若不是因为他一点点的骄傲，以及刘封的见死不救，他也不会死得那么早了。所以，我又知道了，为人不能贪财色，要做一个正直的人，刚正不阿的人。三国演义中，还可以学到许许多多的东西，比如研究历史的规律，分析人物性格，分析事情的前因后果成败原因。毛泽东就曾经读了五次三国演义，原因大致也在这吧。名著是经得起反复阅读，反复推敲的，好的名著伴人一生成长。读了《三国演义》一书，使我受益匪浅。中国四大名著之一的《三国演义》是我国古代历一部重要的文学名著。

《三国演义》刻划了近2个人物形象，其中最为成功的有诸葛亮、曹操、关羽、刘备等人。《三国演义》以三国时期魏、蜀、吴三个统治集团相互斗争为主要描写内容。它讲述了从东汉末年时期到晋朝统一之间发生的一系列故事。其中有庸主献帝刘禅，气量狭隘的周瑜，忠厚的鲁肃，勇猛的张飞，重义的关羽，纳贤的刘备等等，无不个极其态。这些人物给了我很深的教育。虽有这些人物，但最令我有所感受的是这本书当中所描述的几个英雄人物。

先说关羽。这是给我留下印象最深的人物之一。他降汉不降曹、秉烛达旦、千里走单骑、过五关斩六将、古城斩蔡阳，后来又在华容道义释曹操。他忠于故主，因战败降敌，但一得知故主消息，便不知千里万里往投。我认为虽降了敌，但最后还是回来了，不但仍算忠，而且还要算一种难得可贵的忠。《三国演义》表现关羽的方法也极简单：\"丹凤眼，卧蚕眉，面如重枣，青龙偃月刀\",后来加上\"赤兔马\",刮骨疗毒不怕疼，斩颜良，诛文丑，几乎变得天下无敌。

再说曹操。曹操在《三国演义》中被称为奸雄。他说刘备与他是并世英雄，说得刘备都不敢听，但是他没有杀刘备，虽刘备正是他的瓮中之鳖。这使我感到了曹操的大度，也是周瑜做梦也梦不到的。周瑜眼中只有诸葛亮，与其誓不两立，只要把诸葛亮杀了，东吴的天下就太平了。后来又发现刘备也不是一般人物，便想杀刘备，至少把他留在东吴，东吴的天下也太平了。目光短浅，气量狭小，非英雄也。这也与曹操形成了鲜明的对比。《三国演义》中的人物各具其态，有长有短。总的来说，读过这本书之后我大开眼界，而以上几人也给了我很深的感受，他们很值得我学习。

读三国演义观后感字 读三国演义观后感300字作文篇四

《三国演义》，一部丰富而深刻的巨作，仅凭我的三言两语又怎能细说?如今，硝烟散去，英雄不在，千年古事已俱付尘灰，只剩那“暗淡了刀光剑影，远去了古鼓角铮鸣”的淡淡哀伤。但心中永远的经典——《三国演义》却不会随着时间的流逝而淡忘。有人说：“每一本书，都象一盏奇特的灯，不过它照的不是黑夜，而是求知者的心灵。”而《三国演义》更是一盏灯，一盏明亮而永不熄灭的灯，它不仅照亮了我的心灵，更照亮了我的人生。

《三国演义》主要写了三个国家的兴衰史，从桃园三结义至三国归晋共经历了五大时期，便是黄巾之乱，董卓之乱，群雄割据(官渡之战，赤壁之战)，三分天下和天下归晋。

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。是非成败转头空。青山依旧在……”伴随着音乐我总会思索剧中的一位人物，他，在戏剧中被定格为奸臣，在正史中又倍受赞扬;书中他是奸雄，但鲁迅称它是英雄，但在我看来他并不是一个矛盾的人，因为曹操的身份只有一个。

打开《三国演义》，时光倒流，来到汉朝末年，这里已没有昔日汉武帝的辉煌，只有桓、灵二帝统治下的民不聊生，黄巾起义打破了黑暗，中原就此成了战乱之地。黄巾之乱过后，董卓之祸开始了，曹操假献刀真刺杀被董卓识破，尔后诸侯会聚，三英战吕布，董卓挟持天子逃亡长安，奔向长安的西凉骏马在黄沙影里时隐时现，时间也如飞奔的马蹄般把场景拉到官渡这个地方。这里没有一个百姓，只有互相对阵的士兵，在这里将决定今后北方的命运。曹操坐在营帐中，眉头紧锁，他面前的敌人是有比自己多几十倍兵力的袁绍。袁绍是当时北方大的一股势力，也是曹操统一北方大的敌人，袁氏一门，自袁绍曾祖袁安以下“四世居三公位”，“门生故吏遍于天下”。跟这样的对手交战，曹操真的需要静下心来。首先，在未到达官渡之前袁绍大军压境的情况下，曹操以迅雷不及掩耳之势击破刘备，转而对付袁绍。“刘备，人杰也，今不击，必有后患。袁绍虽有大志，而见事迟，必不动也。”曹操正是基于这种认识之上，才会做出第一步行动，面对属下的惊恐，曹操给予安慰：“吾知绍之为人，志大而智小，色厉而胆薄，忌克而少威，兵多而分画不明，将骄而众令不一，土地虽广，粮食虽丰，适足以为我奉也。”“二十一世纪什么最重要?人才!”《天下无贼》中的这句台词用到汉末年间恰到好处，袁军筑箭塔，先下手为强，曹军大败，曹军二度前来，带上了谋士刘晔制造的霹雳车，箭塔这出彻底唱完了。与袁军相持数月，曹操感到身心疲惫，心生退心，谋士荀攸的一席话让曹操感到胜读十年书，信心指数一再飙升，有精神头了，吃嘛嘛香。袁绍手下谋士许攸投靠曹操劝其进攻乌巢，曹操亲自领骑兵五千，人衔枚，马勒口，各带柴草一束，决定胜负的熊熊大火燃烧了，面对前后有敌军的情况，曹操告诉众人一心向前，敌人到了背后才可以攻击，简单来说，就是领导大喝一声：“小伙子们，冲啊!”于是，前面的全挂了，后面的也活不成了，北方就此完全落入曹操的手中。在汉末年间，粮食供应是令各统治集团头疼的问题。曹操采纳部下的建议，利用攻破黄巾所缴获的物资募民屯田，开展民屯制度，尔后又加入了军屯，当年即大见成效，得谷百万斛，“后遂因此大田，丰足国用，摧灭群逆，克定天下。”此话不假，否则司马懿怎么能够屡次在祁山等地把战术上没有什么错误的诸葛亮拖垮呢?靠的就是充足的物质保证。俗话说得好，兵民是抗战之本，想汉中之战曹操战败之时，却顺利地从汉中武都等地迁出了十三四万户人口，以一户人家四口人计算，这就是五十多万，想想蜀汉投降时不过二十八万户九十四万口，就能明白这对刘备是什么样的釜底抽薪!可见曹操深谙其道。实际上曹操还是非常关心百姓的，他任命王修、司马芝、杨沛、满宠等人为官，专门负责压制世家大族，严禁地主兼并土地，由此可见，曹操并非乱臣贼子，相反倒是一位治世能人。

谁说君王只会打仗，出自魏王之手的《蒿里行》读来令人回味，曹操还着有《孙子略解》、《兵书接要》等，除了崔瑗、崔实、张芝、张旭外，章草大家五人中的另一人就是曹操，真可谓多才多艺的一代霸主。

“居家为父子，受事为君臣。法不徇情，尔宜深戒。”面对父亲的告诫，曹彰明白了作为曹操的儿子应该做什么，他果然没有让父亲失望。曹氏子孙在曹营中占有举足轻重的地位，他们可不是酒囊饭袋，为曹家的江山立下了汗马功劳。反观孙刘两家的后代，那可真是有天壤之别，所谓的奸臣家庭教育反而成了三霸主中最成功的了。

曹操是安徽亳州人，我认为每一个安徽人都应该以徽州出了这一位大人物而感到骄傲。在那个乱世中，他能做出挟天子以令诸侯的英明举动，实在是完美的体现出他那独到的眼光。“老骥伏枥，志在千里，烈士暮年，壮心不已。”年迈的他雄心依然不减当年，不像刘备被陆逊一把火烧回白帝城后就一病不起，不像孙权夺取荆州守着父兄的基业就面南称帝，他把坚强演义到顶峰。

“临危制变，料敌设奇，一将之智有余，万乘之才不足。”曹操的所作所为引发了后世一位仁德之君的感叹。伟人的功绩，历史不会磨灭，小人的龌龊，历史不会掩盖。

《三国演义》中的人物各具其态，有长有短。总之，读过这本书之后我大开眼界，而以上几人也给了我很深的感受，他们个个都是当之无愧的英雄，个个都值得我们去学习。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！