# 高考作文关于教育的素材(合集5篇)

来源：网络 作者：青苔石径 更新时间：2024-01-06

*高考作文关于教育的素材1尊敬的老师，亲爱的同学们 :   大家好!   相信大家在入校第一天就参观过校史馆，从天文地理到人文历文，从新中国成立到改革开放，再到21世纪新征程，无数令人骄傲的校友把论文书写在祖国的大地上，我们无数后辈瞻仰其深邃...*

**高考作文关于教育的素材1**

尊敬的老师，亲爱的同学们 :

大家好!

相信大家在入校第一天就参观过校史馆，从天文地理到人文历文，从新中国成立到改革开放，再到21世纪新征程，无数令人骄傲的校友把论文书写在祖国的大地上，我们无数后辈瞻仰其深邃的精神，追随榜样的脚步。

我们把他们永远地铭记在所有校友的血液里，书写在学校的丰碑上，学校以他们为自豪，不仅有他们敢于担当，勇于突破的魄力，更有他们诠释博学笃行的求是精神值得晚辈追忆。我们常问”学校以什么为自豪^v^我想，其一，便是有传承感的精神和启发激励后生的志气。

是什么让^v^和巴顿成功击败”两届总统、常春藤盟校校长成为优秀校友的代表?很重要的原因便是他们拥有“西点精神”，除了后者拥有的拔革成绩、他们还拥有该校招牌——不凡的战功。“对阵的双方必须有一个人投降，但投降的绝不是我!”这是巴顿的箴言，也正是这股野性与顽强，激励着每一个西点军校人敬畏战场，不畏战场。这种有代表性和传承性的精神赋于校园校训“活的灵魂”，学校引以为豪的，不只是因为国家提供了一流人才，更有学校的精神理念能被流传，活在每个学子的骨子里，任热血陶铸。

其二，便是各思其职，却共赴一域。最令科学家潘建伟骄傲的不是书桌边宇宙航空领域象征“成功”一座座奖碑，而是和初中数学老师一来二去的“手记”，和语文老师在就“作文如何写作”问题上的斗智斗勇。又有最近北京市二中的教师、学生博物馆，展出的正是学生与老师之间对学问最质朴的热爱 ，一者甘心化泪炬育新火， 一者愿以蜉游问沧海。如此身姿，如此情怀，让教室的三尺讲台，一方课桌，沉淀满满的耐心与爱。学校引以为豪的，不仅是你最终的大成就，还有你如素纸一般的内心和向天地学知识的热忱与渴望。

“人无礼不立，事无礼不成，国无礼不宁”。其三，是对礼仪的尊重 。南京大学110周年校庆“序长不序爵”，不仅打破了以功勋级别排座位的惯例，打破的还有以成就论英雄的偏见，强调了每个个体的独特价值。“老者人敬之，壮者人认之，幼者人盼之^v^，自古传统中长幼可亲，重教敬老的美德被重视，让长幼排序更凝聚了跨越时光的校友情。学校引以为豪的，除了成就，还有所有人， 不论他或平凡或伟大，都能以学子身份平等相见。这种跨越利益、物质的精神共鸣，是学校希望他的每一个孩子从他身上带走的宝贵品质 。

要让学校以我们为豪，首先要自豪，如果我们在成就自己的道路上，用知识武装头脑，用情怀涵养心灵，携一份单纯与热爱，那么中国这个大学校里， 一定会培养出更多的栋梁之才，让国人引以为豪!

祝愿在座同学们积小流成江海，怀忠心报家国，只待筋疲骨劳后，皆可一一垂丹青!

谢谢大家!

我的发言结束。

>发扬母校精神，争做后辈榜样

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

非常高兴能与大家一起讨论今天的主题，但在此之前我希望和大家一起回忆一下——入学时我们是否都说过“今天我以母校为荣，明天母校以我为荣”这句话？们一起宣誓过，并以之为目标。虽然现在看来在诸多过分优秀的校友的光环笼罩下，我们“被为荣”基本不可能了，但是我们并不放弃追求“优秀”的目标。

在我看来，一所学校肯定以校友中那些出类拔萃的人才自豪，这无可厚非。假如让上海交大不肯定^v^，让水木清华不挂名梁启超——那是天方夜谭。优秀的校友必然值得学校为之自豪，不过在这众多令人骄傲的大佬面前，最与学校培养目标一致的优秀人物显然更为可贵，因为他们传承了学校办学的主流精神。西点军校多出总统，名人榜第一却永远是巴顿，西安交大多出政要，但纪念室旁只列院士。对于一所学校而言，校友即使成为主席，总统，那也是源于他们自身超拔出众的能力，虽令学校骄傲，但这并不能代表学校的主流。只有贯彻了学校育人目标的校友才更值得恒久骄傲，因为这才是学校的功劳——为学生的终身发展奠基。

那么学校真正看重的是什么呢？我觉得把眼光放长，则是校史校风，北京二中的校史馆见证了师生的成长，陪伴；山东大学的校史馆讲述了学生的奋发，进取；雅礼中学的校史馆记录了学校的历史，传统。校史馆虽小，但它走过的漫长道路，留给我们深远的思考。学校的百年历史百年风骨都装进了一个小小的校史馆，校友们一一被收录，成为里面一个小小的符号，就像一滴滴水混入大海而不再起眼。但我认为，大海之所以深厚博大，也正是因为这些渺小却发光的水滴。因为一代又一代众多的师生校友，学校的校风才“吹拂”起来。

所以我要做的是什么？是让学校校风继续“吹”，让学校精神在神州大地遍地开花。南京大学校庆以长幼排次序，中山大学导师带学生像带自己的孩子……这些是学校校风的赓续，是我们在生活中可以继承可以发扬的东西。我们学“自强不息，厚德载物”而心胸开阔视野广博，学“饮水思源”而亲师敬长，学“家国天下”而安身立命。今世使命，我承校风而为母校骄傲。所以让我们去成为校之基石，发扬校之精神，成为校之优秀校友，而为学校增添荣光。

谢谢大家，我的发言完毕。

**高考作文关于教育的素材2**

家教：包拯为官公正清廉，被老百姓尊称为包青天。他担心家人子弟利用权势贪污腐化， 因而自述家训：“后世子孙仕宦，有犯财者，不得放归本家；亡疫之后，不得葬与大莹之中。不从吾志，非吾子孙。”

铭教：宋代诗人苏轼的长子苏迈赴任县太尉时，苏轼送给他一个砚台，上有他亲手所刻的砚铭：“以此进道常若渴，以此求进常若惊；以此治财常若予，以此书狱常思生。”

鞭教：岳云12岁参军作战，一次骑马下坡，没注意地形，人马栽进沟里：岳飞喝令按军法鞭打岳云，众将求情不允，责打百鞭。此后岳云刻苦训练，勇猛作战。 1134年攻打随州时，挥舞40公斤重的铁锤，冲锋陷阵第一个登城。岳飞教子的原则是：受罪重于士卒，作战先于士卒，受功后于士卒。

名教：1945年，革命老前辈^v^6岁的小儿子要读书上小学了。林老对儿子说：“上学，该有个地道的名字，我看你就叫用三吧！”儿子疑惑不解，林老解释说：“用三者，三用也，即用脑想问题，用手造机器，用足踏实地！”

联教：无产阶级革命家吴玉章曾撰写一幅对联挂在堂前。上联：创业难，守业亦难，明知物力维艰，事事莫争虚体面。以此教育子孙后辈要艰苦创业，勤俭持家，切不可铺张浪费，追求虚荣；下联：居家易，治家不易，欲自我以身作则，行行当立好楷模。指出做长辈的要时时刻刻以身作则，身教重于言教，处处做出好样子，成为后辈们效仿的楷模。

章程教：老舍先生的教子章程，一是不必非考一百分不可；二是不必非上大学不可：三是应多玩，不失儿童的天真烂漫；四是要有健全的体魄。总之，老舍先生认为，孩子不必争做“人上人”，虚荣心绝对不可有。

分析：教育后代的方式是多种多样的，不同的人有不同的特色，但都有一个共同点，那就是：关注人性，关注品德，既严厉又慈爱。

话题：“家庭教育”“教育与成才”

**高考作文关于教育的素材3**

我们盼望已久的英语开放周到了，校园里张灯结彩。大榕树上挂满了红灯笼和三、四年级的同学精心制作的英语贺卡，文化长廊上贴满了五、六年级的同学精心设计的英语手抄报，还搭起了一个小舞台，学校里焕然一新，热闹非凡。

今天是英语开放周的第一天。早上八点钟，我们三至六年级的老师和同学们按顺序入场。大家都在耐心的等待着。八点三十分，几辆小轿车缓缓地驶进校园。顿时，操场上一片欢呼，人头涌动。哇！三位高大的、黄头发、白皮肤、蓝眼睛的外籍英语教师在我校领导的陪同下进场。场上的哨声、鼓掌声混成一片，同学们使劲地挥动着手中的吹起棒，对外教的热情难以言表，只好用力地挥异口同声地喊：“Welcome to our school!”问好声响彻云霄。外教也很有理貌地向我们挥手打招呼。

九点正的讲座开始了。三位外教逐一登场，他们用标准流利的英语作了自我介绍。他们都来自美国纽约，其中一位还获得了博士的学位。三位外教教我们学英语，还从舞台上走下来，把麦克风对准同学们，让我们跟着他一起读，一起说，一起讲。他听着我们读，还时不时竖起大拇指“Good!Good!”同学们多么想大声喊啊！紧跟着Ma Show老师拿起吉他弹起来，我们也情不自禁地跟着唱起来！这时，我们在场的师生的心情无比激动，难以用语言表达。

不知不觉，近两个小时的活动就要结束了，我跑上舞台有礼貌的用英语邀请外教与我合影。

今天，是我最难忘的一天，也是我最快乐的一天。外教让我明白了，“英语是通往世界的桥樑。”平时要多讲英语，才能熟熊巧生。

**高考作文关于教育的素材4**

教育者，养成人性之事业也。 ——蔡元培

教育不是注满一桶水，而是点燃一把火。 ——叶芝

教育不是造神，不是造石像，不是造爱人。他们所要造的是真善美的活人。 ——陶行知《创造宣言》

教育的本质是：一棵树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵云，一个灵魂唤醒另一个灵魂。 ——卡尔·雅斯贝尔斯

教育一旦失去了主体意识，就只能沦为别的文明的附庸。 ——《^v^》

教育者，养成人性之事业也。 ——蔡元培

不是槌的打击，乃是水的载歌载舞，使鹅卵石臻于完美。 ——泰戈尔《飞鸟集》

教育是最强有力的武器，你能用它来改变世界。 ——^v^

教学，说到底，是人类的精神和生命在一种文明层面上的代代递交。 ——余秋雨

读书不是为了雄辩和驳斥，也不是为了轻信和盲从，而是为了思考和权衡。 ——培根

所谓大学者，非有大楼之谓也，有大师之谓也。 ——梅贻琦

在教育的过程中，总会有人高高举起戒尺，重重落下，也有人认为逆耳的忠言才会有斧正的奇效，但这种不愉快的疼痛的教育，带给人的是羞辱，是痛楚，是恐惧，是不敢再次触碰的条件反射。但，这样的改变只是恐惧之下的衍生品，并非来自内心坚定的自省与触动，注定不会有你所预期的从根本上改变的显著效果。

予你一碗人间烟火

我想认识你，趁风不注意。

**高考作文关于教育的素材5**

敬爱的家长、老师，亲爱的同学们：

大家好！

很荣幸能作为高三毕业生代表，与在座诸位共议教育之要义，我发言的主题是《温情研翰墨，劲笔绘鸿图》。

何为教育？何为基础教育？诚然，这个话题无比宏大。而在我心中，好的基础教育，恰如成功的水墨之作。执笔者须有心用情，细细研磨，始有温润灵动之墨，再以如椽劲笔蘸之，起笔高远，而力透纸背，绘就人才鸿图。>一言以蔽之，兼具耐心培育的温度，着力落地有为的深度，成就时代所需的高度，是为良好的基础教育。

基础教育应保持温度，以真心真情培育丰盈之心。

未经打磨的我们正如一张白纸，若以冷墨泼之，则易曲皱而失形，这正是当下培训班漫天飞之现状。据调查，经历填鸭式应试培训的学生，大多数比同龄人拥有更低的学习热情，又遑论社会责任感与家国使命感？与此相反，一位名叫齐海亮的爸爸，选择中断女儿的学前教育，以小车载之环游大江南北，不仅为女儿提供了丰盈童年，也使她亲睹社会现实，感受世界的温暖。唯有以温度关怀学生身心需求，以温度发现学生禀赋因材施教，让接受教育不再是“受苦”，才能点燃学生对人生对社会的热度。

基础教育应注重深度，以求实之思锻炼实践之能。

作为高三毕业生，回顾三年题海遨游，自是感慨良多。而最大遗憾处，便在于精通了考题解法，却对生活中种种困局不解皮毛。好的基础教育，应让学生在深入剖析知识，在解决试卷问题的基础上，将其深化为解决实际困难的能力，培养学生成为问题解决者，而非纸上谈兵者。被问及选才标准时，袁隆平院士回答：“我就看他能不能下地。”因此，教育的目光应抽离山一般高的试卷，投向脚下这片土地，使所学皆落地，所育皆有为。

基础教育应具有高度，以时代所需塑造新型人才。

“自新应似长江水，日夜奔流无停时。”时代在发展，在日益“黑箱化”的世界，传统职业正面临快速消亡的危机，我们的教育亦应紧随时局。高中毕业后，我在专业选择时也历经了一番纠结迷茫，也从中反省：我们的教育是否忽视了对专业之处的劳动能力的培养？我们是否能经受住职业更新的考验？因此我坚信，我们学子需要有高度的教育，紧迎时代之变，以培育学生终身学习能力为根本目的，以知识打基础而又不停滞于旧有认知，而是适时更新，应变求存。

我也欣喜地看到，中国已然向教育的远景未来迈出脚步：家庭教育重新释放温度，综合实践教育力求育人深度，人才强国战略站位有高度……我们目前做得还不够，我们任重而道远，但我们相信，“志之所趋，无远弗届”。

值此盛会，有幸亲临。我愿为莘莘学子，多一次代言人，传达他们的心声：请家长老师们多一些温馨包容，多一些远见新思，我们当不负殷殷之期待，在教育的春风化雨下，砥砺前行，劲展宏图！

我的发言到此结束，谢谢大家！

【湖南炎德·英才大联考 雅礼中学二模作文题】阅读下面的材料，根据要求写作。 材料一：美国西点军校一位白发教官回答了李希贵校长“你心目中，谁才是优秀校友”的提问。这位白发教官心目中优秀的校友既不是当过常春藤盟校校长，又当过美国总统的^v^，也不是先后担任两届总统的格兰特，而是^v^和巴顿。因为他们在学校期间出类拔萃的学业成绩和战场上卓越不凡的战功，都不折不扣地诠释了西点精神。学校值得自豪的，应该是那些事>实上与自己培养目标相一致的校友。 材料二：走进北京市第二中学，你会看到这里有两个博物馆，一个是教师博物馆，一个是学生博物馆。教师博物馆陈列着退休老教师用过的各种教具，有收录机，有留声机，有刻蜡纸的钢板，有学校的钟，有教师备课笔记本，上面写着密密麻麻、工工整整的教案。学生博物馆陈列着学生在校期间使用过的物品，有课本，有教师批改过的学生作业簿子，有篮球，排球，学生奖章，还有>从1980年至今每个班的毕业照，一个不落。 材料三：南京大学的每次校庆，都会有许多来宾参加，给嘉宾们排座次就是一个问题，南京大学打破按官职大小排座次的惯例，而是>以年龄大小排座次。

新教育实验中学某班举行班会，大家围绕>“学校以什么为自豪”展开讨论。请你依据上述材料，联系社会生活实际，写一篇发言稿，谈谈你的感受与思考。

要求：选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！