# 高二作文900字议论文(精选17篇)

来源：网络 作者：心上花开 更新时间：2025-03-13

*高二作文900字议论文1放弃是一件很痛苦的事情，因为一旦放弃了，那就代表着不再拥有。可是人生如此，我们不得不学会放弃。学会放弃也是人生的另一种美丽，虽然放弃很痛苦，但是只有放弃了，我们才会有更好的发展，不拘泥一格之中。懂得放弃，学会放弃。人...*

**高二作文900字议论文1**

放弃是一件很痛苦的事情，因为一旦放弃了，那就代表着不再拥有。可是人生如此，我们不得不学会放弃。学会放弃也是人生的另一种美丽，虽然放弃很痛苦，但是只有放弃了，我们才会有更好的发展，不拘泥一格之中。懂得放弃，学会放弃。人生应该是一场不断处于放弃和选择之中的。不少的人彷徨，犹豫，不知所措，害怕失去，所以无法放弃。可是他不曾换个角度想，既然这是终究要舍去的，失去的，为何不坚强一点，直接将它舍去呢？

做一个学会放弃的人，虽然放弃很痛苦。但我们毕竟还要追寻更好的成就，如果不会放弃那么也就无法拥有。一个连放弃都不会的人，又怎么会拥有其他呢？一心的守着原有的东西，那样毕竟是毫无用处的。因为放弃的不只是这一样，有许多东西都要我们学会放弃，这不是选择而是必然。也许你会很难过，很悲伤，但要相信悲伤过后就是快乐。我们舍去的并非一定是最爱的，而只是恰好那是我们不需要的，因为有点不舍，所以才留念了。

我懂得取舍，懂得自己需要什么而什么又是不需要的。所以我一样艰难的选择，一样的对任何东西都不舍。我想拥有他们，而最终我却依旧必须舍去，这种无奈我曾经历过，所以我懂这种感觉。但人生就是一场不断取舍的游戏，你就是戏中的主角，但是却不知道掌握整场游戏的人是你还是另有他人。但作为戏中的人，你是无法从游戏中退出，因为这场游戏注定不可能中断。

学会放弃，这真的很难很难。但难又如何，你依然要放弃，你没有选择不放弃的资格。我想我最幸运的事情就是能够快乐的舍去。但并非是没有悲伤，也并非是没有痛苦。我只是懂的安慰自己，如何在舍去之后变得快乐。在没有的基础上学会自足，能够满足于我所在的处境之中，并能够很快乐。懂得舍去，懂得放弃。必然会成为一个很幸福的人。

常言道“成大事者不拘小节”，不正是说的舍去嘛！如果谁都一样无法放弃，那还有谁会成功呢？所谓成功都不过是必须得去舍去某些东西。不要拘泥于不舍，否则后来是要后悔的，试想你是情愿后来后悔还是在现在不舍。我想聪明的人都会选择前者去舍去。学会放弃，那些自己不需要的东西。

**高二作文900字议论文2**

猎豹快速奔跑是长处，羚羊灵活跳跃是长处，大树参天、小苹铺地也是长处：每个生命都有长处。聪明好学是长处，朴实勤劳是长处，孝敬父母、善于合作也是长处：每个人都有长处。每一种长处都值得我们欣赏。

请以“长处”为话题，写一篇文章。选写内容必须在话题范围之内。题目自拟，但不得直接以话题为题目。

如果说，你会因为你的某个短处而遭遇到一些失败，这句话你肯定不会反驳。但如果说，你的长处也会让你因此获得灾难，你肯定不会赞同。其实，长处还当真不一定只给你带来幸运。

我们在小学时都学过东郭先生和狼的故事。故事中的东郭先生是一个有着菩萨心肠的好人。当他看到一头逃亡的狼时，禁不住狼的苦苦哀求，他仁慈之心大发，帮助狼躲避了猎人的追赶。但他的仁慈在这里却让他差一点儿丧命：猎人走后，狼执意要吃掉他。仁慈无疑是一个人在品德上所具有的长处，可是这个长处这次没有给他带来幸运，而是带来了灾难。幸亏农夫及时赶到，智除恶狼，才使我们的好心人幸免于难。看来，如果长处使用的场合不对，倒有可能害了自己啊。

三国时期的诸葛亮是个家喻户晓的人物，为了完成刘备交给的大业，他“鞠躬尽瘁，死而后已”。他的勤政谨慎是他的一大长处，但他的这个长处有时却使用过了头：“事必躬亲。”大小事务一概过问，终因费心太过，在五十四岁的年纪便去世了。设若他的长处不是到过度使用，该自己干的自己干，该属下办的事自己不用亲躬，说不定他还能多活几年，蜀国也不至于那么快灭亡。

常言道：“木秀于林，风必摧之。”“秀”是那棵树的长处，但“秀”很可能为那棵树带来“风”的侵扰。俗话说：“淹死的多是会水的。”会游泳是一个人的长处，但这个长处也为被淹提供更多的机会。还有句成语这样讲：“玩火者必自焚。”玩火者必是知火性的人，这可以说他的一个长处吧，可是最终的结果很可能使自己受到火的袭击。

由此看来，长处真是一把双刃剑啊，当剑的一面利刃对着敌人时，另一面利刃却对着自己啊。所以，同学们千万不要以为自己有了某个长处，就可以拿来到处炫耀了。在使用自己的长处时，大家一定要象用剑一样：学会利用对着敌人的那一面利刃，同时也要小心对着自己那一面利刃啊。

**高二作文900字议论文3**

为了月考能考出优异的成绩。在几周前，我就开始做准备了。我要做的是：把语文书上的文言文的解释、词语、笔记和重点课文等要背的，我全都背熟；数学，我看熟、研究明白那些自己不懂的习题；英语，我读熟、背熟语法和知识点，英语单词是我的强项，所以我并不是很担心。这次月考主要是考语文、数学、英语三科，所以我才认认真真地分配我的复习计划。

每天在学校，我都认真读熟、背熟、复习好这三科的重点内容。在这段时间里，我一直克制自己不看课外书籍，专心致志地复习。在家里，我没有在学校里努力，我中午和晚自修回来后，我都没有时间复习。所以我在家中重在休息，因为我知道：只有休息好，明天才有精神听课。

在复习期间，我一直都坚信：只要付出了努力，就会有收获的。但是结果却没有我想象得那么美好。月考来临了，我满怀信心地走进考场，认真地完成每一道题。题目有点难，但我相信即使考的不是很好，但也不会很差的。但结果出来，我就大失所望，三科的成绩，没有一科是让我满意的。

三次发试卷，我都是先满怀信心，后垂头丧气的。发试卷后，我一直坐在座位上发呆，我苦思不得其解：为什麽我努力了，结果却考成这样。回到家里，我再也忍不住了，嚎啕大哭起来。我感到自己似乎被命运愚弄了，全部的委屈在倾刻间全部宣泄出来。自己一直相信的：只要付出了努力，就会有收获的。这次竟起副作用发生在自己身上，面对这次的打击，我心碎了。

经受了这样的打击，我猛然想起父母的教诲和同学的安慰。我觉得自己不能一蹶不起，应该在哪里跌倒，在哪里爬起才行。俗话说：“失败乃是成功之母。”我应该重拾起信心与勇气，去挑战更大的困难。也许这是对我的一次考验，一个挫折吧！

此时，我明白了世上的许多事情都不是如意的，并非努力了，就一定会有好的结果。但无论结果怎么样，我都会努力去做好。我要胜不骄，败不馁，做学习、生活上的强者。

**高二作文900字议论文4**

在这几年的日常生活中，是否会在大街小巷看见骑着共享单车的身影；是否会在某个转弯口看见一家“共享书店”；是否还会在某个餐厅发现共享电话等等……在我们身边，越来越多的共享产品横空出世，也似乎在潜移默化中改变着我们的生活，所以毫不夸张的讲，现在的时代就是一个共享时代。

“共享”顾名思义就是共同分享某个物品，共享折射进人们脑海中第一印象一定会是方便，快捷，节约钱，所以许多商家也必定不会放过这个营销方法，就拿最遍及的共享单车来说，“扫码马上骑”，“一元骑小黄车”随处可见，也可以在你需要的时候，最快速地使用。

“共享”在我看来，最大的好处可以说是用一种新颖的方式来减少污染。“人们对于新东西都是渴望探索和发现的。”这是一位名人说过的。现代社会，人口居多，几乎每家每户都有私家车，车辆排放的污染气体也日益增加，空气质量也时常处于危险状态，而骑车出行是大家一直呼吁的环境保护方法，共享单车的出现无疑让本身乏味的骑车多了一份乐趣与新颖，在一借一还中产生别样的情趣与享受。再者说的共享书店，纸张过度消耗的问题也早早被发现，却也没有被很好的治理。虽说现在电子书深受年轻读者喜爱，但纸质书的喜爱人群也大有人在，包括我自己就很爱纸质书，因为我喜欢感受纸质书上带有的那淡淡的墨香气息，但是自己买书，常常看了一遍便没有兴趣了，便扔在那里，在某种角度来说也是浪费。但共享书店就可以解决这个问题，同读共享一本书不仅节约制成书本的纸张，更可以让你更加享受。

当然，世间万物不会是完美的，有利也定会有弊，在看似发达的共享时代也隐藏着一些弊端。

前些个星期看过一条新闻，大概是讲：两个小男孩在没有家长监护的情况下，自己骑共享单车，因为比赛骑车而车速过快导致发生事故。不得不说，人是喜欢攀比的，“共享”这个“高大尚”的新颖事物一定会引起一股潮流，而随波逐流的人也很容易会得到伤害。“共享”逐渐改变着人们的生活观念，有不少人因为表面而遗失了它本质上的东西，“共享”的最初目的是方便生活，并不是盲目的攀比。

“科技改变生活”在这个科技与信息爆炸的时代，共享资源已经越来越多的被普及使用，共享时代已经到来，如何权衡共享时代的利与弊是十分重要且不容忽视的，我想，只有将利最大化，弊最小化，共享时代才能在科技年代站稳脚跟，更好地走进我们的生活，改变我们的生活！

**高二作文900字议论文5**

生活中，我们总是有意无意地和他人进行各种比较。在学习上的、财富上的、地位上的、生活方式上的……其中有些比较能给人动力，有些比较能使人陷入比较的死循环。

一个比字两把刀，比较有利有弊。那种认为“比较是人性的劣根，应极力避免”的观点是片面的，社会上的“佛系”热潮就是由此演化而来。

根据百度百科，“佛系”指的是一种对工作生活都无欲无求，一种在快节奏的生活中追求平和，淡然的态度。有人比我有钱我自在，我不跟你比，我佛系，我乐得自在。有人工作加班熬夜拼成绩，我不跟你比，我佛系，我就安稳地做自己的工作。这种心态表面上看起来避免了许多烦恼，不受生活的裹挟。但事实上“佛系青年”仍然要受生活所限制，他们仍然要为每月的房租而奋斗。佛系心态的实质是一种心理的欺骗，是一种不思进取的消极的态度，是为了掩饰自己的弱小而产生的自欺欺人。社会是一张网，人在其中生活不可避免的就是模仿，将一个模范作为自己的生活目标，并朝着这个方向发展。避免比较要求社会中人人均等，这与竞争激烈、优胜劣汰的社会现实不符。

“佛系”思想把比较极端化，他把恶性比较所带来的影响无限扩大，没有看到良性比较的益处，而得出避免比较这一结论。

良性比较是指一些学习上的，精神层面的，促进自身的比较。正确比较能激发比较者的自我改正，在个人行为、品格、能力上进行积极的改变。它使比较者更好地认清自己，更理性地作出决定。

试想，如果没有这种良性比较，羽生结弦将会止步不前，承认自己已经很强大，那么平昌奥运会上的花样滑冰金牌也不会被他蝉联；如果没有这种比较，我国将仍处于改革开放前的社会，仍然是小国一个；如果没有这种比较，我们将仍处于刀耕火种的原始社会停滞不前。

由此可见，正面比较促进人与社会的进步，需要值得肯定。真正需要避免的，是恶性的比较。

恶性比较指的是产生消极心态的比较方式，如憎恶、嫉妒、自暴自弃等。这才是人性的劣根，他比较的对象是吃穿，地位，长相等。这样比，一种结果是给自己带来巨大的失望感，使自己对生活失去向上的斗志，不思进取，自甘堕落。一种是为了达到目的而不择手段，如商业谍战，最终难逃法律和正义的制裁。

比较的不同面带来不同的结果，由此，掌握比较的方法就显得尤为重要。

正确对待比较要求我们有良好的心态。正视人与人之间存在的差异，怀有乐观的心态，时常告诉自己“比上不足比下有余”。时常怀着感恩的心态，你才不会将用父母的血汗钱花在那些没有必要的外表之上的比较。有了感恩，人才不会有源源不断的，过度的\*和野心。时常怀有一颗自省的心，全面认识自己，才能摆脱那些不切实际的比较。

正确的比较需要我们不能一味地凭借主观臆断，需要多方位思考。生活中许多比较都是以自己的主观判断为标准，而不是按照社会公认的指标。如果以财富和地位来评价一个人是否有成就的话，那么我们将体会不到陶渊明那种淡泊宁静的处世智慧，因为他人生后半段家徒四壁，“不思进取”，家人常常挨饿。

正确的比较需要我们有则改之无则加勉，需要我们取人之长补己之短，需要我们锐意创新，而不是一味地照搬照抄。如邯郸学步，功夫没学成却丧失了自己。

一个比字两把刀，我们要敢于比较，更要善于比较，才能在人生路中砥砺前行。

**高二作文900字议论文6**

睹一蕊而晓春将至

摘要：“山僧不解数甲子，一叶落知天下秋。”这正是：管中窥豹，见一斑而可知全身。宇宙纵是无垠，星球却是个个可数;太阳纵是光芒万丈，但我们能分出赤橙黄绿青蓝紫七色光。睹一蕊而晓春将至，于细微处可见精神。

察一叶可见春秋，观滴水可知沧海。

天涯一归鸿，让人顿觉天已转暖。瓶中水成冰，令人感叹天下之寒。大千世界，一花一草，就是有着这样奇妙的联系。一片看似平常的沼泽，也许正是江河的源头;一排细不可辨的蝇头小楷，也许写就的正是一部辉煌史书;一个看似微不足道的细节，可能正是牵一发动全身的关键。

老子曾说：“天下难事，必做于易;天下大事，必做于细。”小处不可随便，是因为谁也无法预知火箭发射失败是哪个小数点的错误;细节决定成败，是因为我们都知道蝴蝶振翅足以引起龙卷风暴。

一朵娇艳玫瑰花，可能只因为尖锐小刺误伤人手，就让一段爱情佳话烟消云散。

一个光洁似无瑕的鸡蛋，可能只因为一道小缝，就让污秽进入其中，臭不可闻。

一沙一世界，一树一菩提。这是一句舶来语，其实中国人有自己的语言：沧海一粟。内涵无限扩大，外延无限浓缩，其实有限和无限就没有什么不同。

一锤可定音，一针可见血。一个细节，可定格人生永恒。那一串丢失的项链，彻底改变了玛蒂尔德的命运，也让我们至今仍对她度过的是贪慕虚荣自食其果还是脱胎换骨自强自尊的一生争论不休。一个细节，可道尽人生沧桑。那一个滴着血的馒头，完全扼杀了无数人的良知，也让我们看到了鲁迅笔下那铁屋子里先醒者的无尽悲凉。

历史已经证明，宋太祖的那一杯薄酒，在解除大将兵权的同时，也带来宋朝重文轻武，国力孱弱，任人欺凌的沧桑数百年。一杯酒，映出一个衰落帝国的背影。

历史已经证明，60年前的卢沟桥上的那一声枪响，在彻底打破和平假象的同时，也带给两国至今无法完全散尽的硝烟。一声枪响，是敲醒中华民族莫忘国耻的永恒警钟。

历史也终将证明，半个世纪后国共两党最高级别领导人的一次握手，带来的将会是两岸永远的春天故事。那即将赴台的憨态熊猫“团团圆圆”，也许带去的就是那一缕春之将至的气息。

“山僧不解数甲子，一叶落知天下秋。”这正是：管中窥豹，见一斑而可知全身。

宇宙纵是无垠，星球却是个个可数;太阳纵是光芒万丈，但我们能分出赤橙黄绿青蓝紫七色光。睹一蕊而晓春将至，于细微处可见精神。

**高二作文900字议论文7**

人一出生，便如白纸，生机盎然，傲对来世。随着岁月流逝，光阴轮转，白纸上会留下点点痕迹，红的，黄的，蓝的，白的抑或是春的万紫千红夏的浓荫绿树秋的金黄世界还是冬的洁白剔透

生命，恰似一幅画，画的色彩全由你自己掌握。如白色淡泊，如灰色沉郁，也如红色灿烂明艳……

白，如东坡。“把盏临风，牵黄擎苍叹英雄，一蓑风雨平生任，踏雪飞鸿”。东坡的一生极为坎坷，仕途的偃蹇，爱情的曲折，辗转的劳累与奔波。多少次，他的心里矛盾重重：放弃仕途，怎能报效祖国放弃文学，怎能跻身文坛最终，他将功名利禄换了竹杖芒鞋，他在缺月挂疏桐之夜感“生命到处之何似，恰似飞鸿踏雪泥”之淡泊，他不为“蝇头微利，蜗角虚名”所触动，只愿“沧海寄余生”。

东坡从政治的窄门中走出，为自己的生命涂上一笔洁白的白色，纯美，高洁……

灰，如中国历代文人泥土般的朴素。他们以不羁的笔墨，内敛的性情勾勒出自己生命灰色的空间，似怀才不遇的陈子昂，似报国无门的陆放翁，似一贬再贬的杜工部，也如借酒浇愁的李太白。他们用那一抹浓重的灰色，让历史为之叹息，让文化在后人的眼里变得厚重起来，他们，在灰色的空间里成为风中飘摇的朵朵青莲!

红，如陆幼青，每当看到他强忍着生理和心理的痛苦写下的文字时，每当看到他那株笑魇为面的向日葵时，我都会有一种欲哭无泪的酸楚。在生命的最后一刻，他选择了一种落叶的方式――用拼尽全力的翩舞来托起生命的辉煌像流星一般在最后一瞬间划出一道貌岸然最亮丽的光弧!他的生命因此而灿烂!

生命的境界在于将自己的潜能发挥到极致!

生命的画板，让我们自己着色!

活着，总会有一个位置，让你绽放属于自己的光彩!也许我们并不卓越，但平凡并非没有自豪的理由，喧嚣之后，我们总能找到自己的目标，诠释自己的精彩!是小草就装饰大地，是参天大树就成为栋梁之材!

不要问什么是低，什么是高，在生命的蓝天中飞到你的极致，这便是最好!

蒙娜丽莎向你发出永恒的微笑，惠特曼的诗篇在召唤，施特劳斯的圆舞曲在为你的青春伴奏!

让我们拿起画笔，倾听心声，为自己的生命着色!

**高二作文900字议论文8**

手捧着那株在大街上捡到的向日葵，望着波涛汹涌的大海，没由来想起远在大洋彼岸的祖国。不知道在我离开的日子里，她是否变了模样?她肯定更美，更繁华了吧。

夕阳依旧是那火红的颜色。但在异国他乡，感觉却如此不同。它似乎少了些说不清、道不明的味道。

我曾用盘江下游的枇杷自比过。到现在我才知道，不管是下游的枇杷还是上游的蜜桔，都有它适合的原因所在。它的命运注定它在南绝不应该种在北，和像我这样的人注定只能在祖国成长而不该在异国他乡是一个道理。

抬起头，才发现夕阳不知何时消逝了颜色，夜幕已经降临。海上的灯火已经闪烁了起来，将海点缀地分外美丽。可是美虽美，却怎也抵不上我在姑苏城外看到的渔火。那种美，是安宁，温馨的。怎是这异域浮华的灯火比得上的。

树影摇曳，萧萧瑟瑟。清冷的月光洒在我的身上，没有一丝温度。它，终究不是故乡的那轮圆月啊。连这月光都是这般寒气逼人。望着那轮圆月，酸涩感便蔓延到心里的每个角落，满满实实的。中秋佳节，本该是团圆的日子，我却如浮萍一般漂泊在异国，让我如何不想念那生我养我的祖国?那思念就像飞扬在风里的长发般缠缠绕绕，找不出个头绪。夜，总是太漫长。

想着想着，苦笑爬满我的脸。抬起头，满天繁星，犹如碎在天幕上的宝石，冰凉凉地凝望着我。缓缓闭上眼睛，清风圆月，微醺花香，让我不由自主地想起那句，我欲乘风归去……

家乡有一种鸟，名为杜鹃，在繁花落尽的季节，唱着婉转的歌，提醒着人们：不如归去。不如归去，不如归去，却也无处可归。在这个远离祖国的地方，怎么会有我的归宿呢?

临走的时候，母亲重新为我取了个名字，那是一个很好听的名字——思归。思归，思归，何时可归?

风轻轻地拂动我的发丝，我双手合十，缓缓闭上眼睛，对月祈祷——但愿人长久，千里共婵娟。

**高二作文900字议论文9**

当你仰望蔚蓝的晴空，俯视脚下如茵的绿草;看那小桥流水;听那悠扬的歌声……这是生命的多姿与爱恋的温馨造就的繁华而美好的世界。

人类，经过战斗与病魔的洗礼，迈进了小康社会，但同时，这个和平的世界又给我们敲起了警钟――珍爱生命，注意安全。

如今，社会不断进步，科技不断发展，很多人都拥有了自己的私家车，然而，因汽车发生的交通事故也越来越多。

据国家统计：癸未年共发生车祸66。75万起，共死亡10。4万人，伤49。4万人，直接经济损失33。69亿万元;甲申年上半年就发生车祸24。46万起，死亡4。95万人，伤21。16万人，直接经济损失13。14亿元;我国每分钟就因车祸死伤3人。这一个个冰冷的数字充分反映了现在汽车的“疯狂”。交通事故以它极有的“杀伤力”被称为：“世界第一杀手”，而洒后驾车，超载、违章行驶、过度疲劳、无驾驶证驾驶则是它的五大卫前将军。

事实上，发生车祸主要有两大原因：

一、如今，人们的生活节凑加快了，上班下班都忽忽忙忙的，特别是中小学生，上学前一看不，呀!没时间了，便急忙骑上自行车，飞一般地跑走了，等到了十字路口，看到快红灯了不管三七二十一便冲了过去，甚至就算是红灯，也要去闯一闯，像这样，要是万一发生了什么意外，那可不得了。

二、现在，有些人总怀着饶幸心理，总想到自己不会那么倒霉，没有那么巧的事，所以就一味地放纵自己的汽车，让它全速前进，或是为了多拿几个钱，超载那七八个人，虽然报纸上常常登到某某地方发生车祸，电视里常常看到一位位车祸的受害者，手中的宣传单常常宣传要注意安全，珍爱生命，但是他们还是不吸取那一个个活生生的事例，不相信自己会变成车祸受害者。虽说，凡事要往好处想……

每个人的生命是短暂的，同时也是多彩的，它像花一样多彩，像炎焰一样灿烂。为了自己，也为了关心和爱护我们的人，请不要让生命搭上死神的列车，因为，守望生命和爱、也是一件美好的事情。

**高二作文900字议论文10**

是什么气壮山河，水淹七军?又是什么使他有了单刀赴会，斩颜良，诛文丑，斗吕布的勇气?忠，使他有了不畏一切的力量。在百万的大军中，荆刺丛里的他，在寒光下，挥着大刀面对着军队的磅礴。勇最终在牢中。不服于阴险狡诈的背后，让他躺在血泊中的结局。这一股勇气让他战到了最后……

勇气并非鲁莽，是一个人生活中不可缺少的一部分的它，在幽暗的寂静中都可以迸发出智慧的光。空城计，无异于是以生命做的赌注，这一种勇气，在生死一线中，他赢了。因为勇气而胜利了。可能在今天，空旷的城中也能感到一种勇气的存在。

为了君主，百万大军的咄咄寒光，印出的是鲜血下的勇猛，勇猛中鲜血中渗着的一股强大的力量——勇气。单枪匹马。何谓生死，这在巨大的勇气下变得如此渺小，不堪一击，至生死度外，勇气的力量变得无比的高尚纯真的勇猛。

勇气的力量使山河动摇，坚不可摧的力量让生命更加伟大，就是这股力量，让我深深感到了生命的伟大，生命的价值。惊天地，泣鬼神，让我们振起精神鼓起勇气，像种子一样，无论如何坚硬都可以顶的开的力量，在生命中插下一颗勇气种子吧!

相信在明天，它会因阳光雨露而更加坚强，鼓起勇气，奋力向前冲吧!让勇气的力量浇灌全身，为国家而奋斗，为了自己勇气的力量是是充满坚毅的，那一股力量会让我们顶起明天的朝阳，撑起那一片蓝天。

为明天而奋斗吧!释放勇气的力量。直到永远……

**高二作文900字议论文11**

记得在上小学二年级的时候，教我们的老师长着一张瓜子脸，一头乌黑亮丽的头发，带着一副眼镜，他叫李庆吉，我们叫他李老师，他是我们最爱的语文老师。

李老师陪伴了我们二年级美好的时光，他很善良，脾气又好，我们非常喜欢他。上课时是他一个字一个字的教着我们，遇到不会的题或不会读的字，他就会细心地给我们讲，耐心地领我们读。

一次放学下雨了，同学们都带伞了，就我一个人没带，老师就把他的伞给了我，而他自己却顶着大雨，把我们安安全全的送出校园。顿时，我的鼻子一酸，一股热泪涌了上来，我低着头，我不想让老师看见。老师走后，我噙着泪望着李老师离去的背影，有一种说不出的感激。

到了教师节，我特意为李老师做了一张贺卡，我精心的把它装饰好，到了教室后，我笑盈盈的把它交给李老师。李老师对我说了一声：“谢谢。”然后我红着脸跑到了座位上，看着他，他好像知道我在看他，温和地对我笑了笑，又低下头批改作业了，我看着李老师批改作业，突然觉得李老师更加可爱和帅气。

有一次，李老师生病了，没能来学校。我们班全体同学既担心又着急。我们也不知道李老师的家住在哪里，只好在学校里一起祝福李老师能早一点康复，来给我们讲课。我们等啊等，过了两天，李老师终于来了。我们兴高采烈地围着他，不停地问：“老师您的病好了吗？”李老师笑着对我们点点头。

时间就这样一天一天的消逝，到了该我们升三年级的时候，我们都很舍不得李老师。我们噙着泪对老师说：“老师您可不可以到三年级还教我们，我们还想做您的学生。”有的同学都已经忍不住流出了眼泪，李老师也被我们感动了，红着眼睛对大家说：“好，到了三年级我还教你们。”顿时同学们都笑了起来，老师也笑了。然而在去领卷子的时候，却看到李老师给我们留的纸条：对不起同学们，我不能到三年级教你们了，你们一定要好好学习。我们噙着眼泪把信读完，然后请数学老师把语文老师叫出来，我们就和李老师一起拍了张合影。

直到现在那张照片仍在我的收藏盒里，它记载了我和李老师相处的美好时光。

**高二作文900字议论文12**

有人这样定义成长——成长就是一次又一次的失败和一次又一次的尝试所组成的集合。诚然，成长是一个艰难而痛苦的过程，但是，成长也是快乐的。区别在于你是否有兴趣。

兴趣是最好的老师。一个不想了解乐器的人是无法弹奏出美妙动听的乐声的。因为他连乐器怎么发声的都不知道，又如何能指望他去控制音调的高低呢？任何事情只有你有学习的欲望，才会有成功的可能。如果一个人没有想学的念头，那么他就一定不会成功！所以说，兴趣是快乐成长的前提。

有人凿壁偷光、闻鸡起舞，有人囊萤映雪、头悬梁锥刺股。他们觉得累吗？觉得。他们觉得痛苦吗？不觉得。因为他们乐意去读、去学、去坚持，即使过程很累，但他们也是开心的。因为他们有了目标，有了自己想做的事，所以有了慰藉。

\_宁在大学时攻读的是实验物理，但他动手能力不强，自己又不热爱，所以没有什么大的作为。后来他的导师发现他的逻辑思维能力很强，就建议他往理论方面发展。他的兴趣本就在于此，于是听从了导师的建议，并最终成为了著名的物理学家。人们多把他的成功归功于勤奋刻苦，但是却忽略了兴趣在其中起到的重要作用。虽然说人生在世，身不由己的地方有很多。但是，将自己的一生都浪费在自己不喜欢的事情上，不仅会使我们痛苦，也不一定会有好的结果。

所以，我们要做自己喜欢的事情，快乐成长。毕竟我们都愿意为自己所感兴趣的事情付出时间、金钱和汗水。兴趣是快乐成长的必要条件。就如天气不可能永远都是晴空万里，成长的过程中也会有痛苦难过，这是我们所无法避免的。我们能做的就是不让它成为成长的主要色彩。人的一生就是不断成长的过程，若充满痛苦，我们就会失去生的欲望。大胆地去做自己喜欢的事情，即使路上充满荆棘，内心也是快乐的。只要内心快乐，成长必定是春暖花开的模样！

做自己喜欢的事情，快乐成长！

**高二作文900字议论文13**

有一个富翁，年轻时家里很穷，他的父母都是农民，他从小就生存在一种饥饿和窘迫之中，节日的花衣服，过年的压岁钱，喜庆的爆竹，父母的呵护这些本该属于孩子的专利，都有与他无缘。

最使他难忘并终生感恩的是小伙伴们以他无私、真诚的帮助和呵护。只要小伙伴手里有两块糖果，肯定就会有他的一块，伙伴手里有一个馍馍，那肯定有他的一半。在贫穷和饥饿之中，还有什么比这更宝贵的东西呢？

一眨眼30年过去了，在这段时间里，世界上的许多事情都变了模样。此时，富翁步入中年。外出闯荡的他已今非昔比。30年的奔波劳累、摸爬滚打，算计别人也被别人算计，富翁一路风尘的走过来了，成为一个稳健、精明、魅力非凡的企业家。有一天，少小离家的他动了思乡之念，于是，在一个艳阳高照的日子里，富翁回到了家乡。当日，他走遍全村，感谢叔伯大爷、兄弟姐妹这些年来对父母的照顾，并每家送了一份礼品。夜里，富翁在自家的堂屋里摆桌请客，赴宴者全是从小光着屁股一块长大的玩伴，他们自然也是四十几年的中年人了。按那里的风俗，赴宴者都要带点礼品表示谢意。大家来的时候，都带着礼品，有的还很丰厚。富翁令人一一收下，准备宴席之后，请大家带回。当然，还有自己馈赠的礼品。

正在大家热热闹闹、布菜基酒的时候，门开了，一个儿时旧友走进门来，他的手里提着一瓶酒，连声说：“对不起，我来晚了。”

大家都知道这个朋友日子过得很艰难，其情其境，一点儿不亚于富翁儿时。富翁起身，接过朋友提来的酒，并把他拉到自己身边的座位上坐下，朋友的眼里闪过几丝不易觉察的慌乱。

富翁亲自把盏，他举着手里的酒瓶，说：“今天，我们就先喝这一瓶酒，如何？”一边说，一边给大家一一倒满，然后他们一饮而尽。

“味道咋样？”富翁问，所有赴宴者面面相觑，默不作声。旧友更是面红耳赤，低下了头。

富翁瞧了一眼全场，沉吟片刻，慢慢地说：“这些年来，我走了很多地方，喝过各种各样的酒，但是，没有一种酒比今天的酒更好喝，更有味道，更让我感动”说着，站起身，拿起酒瓶，又一次给大家斟酒，“再干一杯。”

喝完之后，富翁的眼睛湿润了，朋友也情难自抑，流泪了。

他们喝的哪里是酒，分明是一瓶水啊！

世界上还有比这更感人的场面吗？还有比这更宝贵的东西吗？朋友不以贫穷自卑，提一瓶水也要去看看儿时的朋友，发迹的富翁不忘旧情，不以为忤，反而大受感动，情不自禁，以至下泪，这瓶“水酒”真的是含着重如泰山、穿越世俗的真情啊！所以当我们身左身右的人，在人生路上遇到艰难，陷入泥泞时，朋友，请伸出你的手来，把你的温暖、关怀送给他们，把真情送给他们，他们将因此而充满笑迎风雪的勇气和力量

真情，是人世间永远的太阳！

**高二作文900字议论文14**

“一毫米”的高大

摘要：曾经听人说过：当你觉得比任何人都强的时候，想想那些曾经比你强的人;当你觉得比任何人都弱的时候，想想那些曾经比你弱的人。同样，当你认为自己微不足道、十分渺小的时候，想想比你更加微不足道、更加渺小的“一毫米”的故事，也许你就会体会到渺小当中的高大与不平凡了。

一块多米诺骨牌，小吧?好似不起眼的“一毫米”，然而正是这小小的“一毫米”，却堆积成了令世人刮目的1米，乃至1000米--吉尼斯世界的纪录。每一块牌虽然不足道，但正是这数以百万计的不起眼的骨牌托起了中日韩三国人民冲击世界纪录的梦想，可以说每块牌都发挥了它应有的作用。我国古代就有“不积小流，无以成江河”的名言。可见，“一毫米”的故事是自古就有的。

是的，我们每个人就好比是“一毫米”，相对于社会这个“一米”的庞然大物，我们是微不足道的，但如果没有我们这许许多多的“一毫米”，又哪里会有“一米”的社会呢?现在，很多人总感觉自己太平凡，对社会没有什么贡献，但你是否想过组成社会的大多数元素不都是平平淡淡的吗?你根本没必要跟自己过不去。当你感觉自己不起眼的时候，想一想一毫米的故事，也许透过自以为不起眼的外表你会发现本身的价值。所以不要因为普通就感到失望，总有一天，你会找到你的“一毫米”的位置。

没有一个个活泼可爱的同学，哪来我们生机盎然的九班?没有一个个独立的，像我们九班一样的班级，又哪儿来我们蒸蒸日上的一中呢?没有一个个黄皮肤、黑眼睛的华夏儿女，哪会有我们强大的中华民族?没有各种各样肤色各异的人种，哪里会有五彩缤纷、形色各异的五大洲呢?这就是一毫米的神奇。

曾经听人说过：当你觉得比任何人都强的时候，想想那些曾经比你强的人;当你觉得比任何人都弱的时候，想想那些曾经比你弱的人。同样，当你认为自己微不足道、十分渺小的时候，想想比你更加微不足道、更加渺小的“一毫米”的故事，也许你就会体会到渺小当中的高大与不平凡了。

**高二作文900字议论文15**

“诚信”是很虚幻的东西，但它却是确实的：经得起与历史考验的东西，诚信的。它为所理解、。而“诚信”也就成了人类永恒的追求。

我曾无意间在报纸上一则报道：广东省化州有普通姑娘，名叫林海燕。她的工作每天守着\_卖彩票。有，常这里买彩票的先生打来电话，在外地出差，托她代买707元的彩票。林海燕嘱托付钱代买了彩票。没彩票真得中了大奖。奖金是518万元。接的事，人都不理解——林海燕得知彩票中奖后，立即打电话那位先生，并催他快回来领奖。他这姑娘开玩笑。但当他回到化州卖彩票的姑娘，却见林海燕把一张彩票放到他手中，说：“你的彩票，你真的中了大奖，快去兑奖吧……”

看完这则报道，我真是感动极了，“金钱”有价，但“诚信”却是无价的。诚信，是人与人交往的纽带，是心灵间彼此相通的桥梁。待他人诚实守信，他人才会把视为知己。

诚信无处，在的身边就有许多诚信。就说我班的班长杨春燕吧。她学习好，每回考卷发，令人羡慕的分数。有一回，她英语考了98分。但后来试卷上有一道题目老师批错了，给她少扣了1分。她拿起试卷，跑到英语老师面前，给她减去这1分。老师笑了，当时在场的笑了。她曾经，她要虚假的分数。这试卷上的1分，但的却是她那种诚信的品质。

诚信，一根小小的火柴，可以燃亮心空；诚信，小小的绿叶，可以倾倒季节；诚信，小小的浪花，可以飞溅起海洋……

跋涉在漫长生路上，在艰辛且步履蹒跚的奋斗之路上，谁不去踏踏实实印下诚信的足印。

背好诚信的行囊，抓牢诚信的果实，人生路上的步履才更平稳，足音才会更坚实！

**高二作文900字议论文16**

那样踏实的、明亮的、透气的、放松的感觉。

四四方方，周围是不透光的墙壁。中间，有光射入。从遥远的地方，通过窗口。轻声慢步，不疾不徐地造访。雪白的墙壁，都仿佛灰暗无光了。傍晚，则正相反，四壁被人造的光源晕染得光亮，窗口四方的小空间中，黑暗里有星星点点的光芒。

窗口中，总是不一样的世界。

那样的不同，极具魅惑力，

那样的通透感，给人倔强的勇气。

想要穿过窗口。穿过去，再穿过去。穿过厚厚的屏障，毫无阻碍。

想要坠落。一见窗口，就会有下坠的感觉。那样无止息的、无目的地下落。仿佛毫无保留的、没有退路的沉溺。没有终结。耳畔的风呼啸而过，眼前的事物飞一般闪过。永不停止。永远触不到地面。这样的永恒与瞬息中，没有力气去思考。

永恒的沉溺，无论在甜蜜中还是在苦涩中，都因这永恒而变得美好。

有的窗子，外面有焊铁的栅栏。一种窒息的感觉。冲不破，逃不出。眼睁睁的看见，却无法靠近，无能为力。如此冰冷，如此坚硬。无情的割裂开那一方天空，本就被压榨得小的可怜的一方天空。然而，最严重的远不在割裂。而是，看上去只是四分五裂，实则是天翻地覆的易变。一扇门的关闭，或是一条路的阻塞。希望的破灭。

有的窗子，有着硕大的玻璃，却只在旁侧开一小扇。大束大束的阳光倾泻而下，溢满室内的空间。无比奢侈。有这样多的光可以通入，已经很使人欣喜了。可是真正的窗口，却好小。与外界联通的窗口，不只有光能通过的窗口。好小。好羡慕光。它可以穿越的屏障，我却不能。

总是，给人希望，又给人无限的绝望。那么的无能为力。即使清清楚楚地看得见。离得那样近，又那样远。

只是，能看到窗口中不同的世界，能在昏暗中拥有光，在光明中拥有黑暗，就已经很美好了。从窗口溜入的气息，自然、沉静而悠远，让人安心。

只是，恐怕即使没有栅栏，没有玻璃，也依然会有一道无法穿越的屏障，阻隔在窗口前吧。让我迟迟不能逾越，让下坠的美感始终是如此遥不可及。

或许，好像在一幢没有大门的房子里，四周是厚重不透光的墙壁，苍白而冰冷。窗口是的温暖。希望与绝望，窗外的时空，找不到门可以连通。渴望跃出窗口，渴望下坠，却又不知固守着什么，坚持的待在窗口内。承受着四壁带来的无边的压抑感。怀着燃不尽的热忱注视着窗口，

你在害怕些什么吗?

完整的天空，流动的空气，多么美好的诱惑。

或许，会有那样一扇门，没有上锁。会有曲折的楼梯，容我一级级走过。最终，在某个浮动着丝丝清新气息的角落，轻轻推门。阳光扑面而来，流动的空气轻抚着脸庞。这，是窗口里的四方世界，是窗口外的无边世界。

又或许，倔强的执念坚持冲过了无形的阻隔，陷进无尽的沉溺中。下坠，再下坠。跃入了窗口里的四方世界，下坠在窗口外的无边世界。

**高二作文900字议论文17**

人到底该去往何处，而该回到何处。每个人都在一个地方住久了，他会想尽办法去离开这个地方，并去追求更美好的生活。因为在这个你已经住了很长的地方，你已经对周围的事物很熟悉了，因而你会对此产生无聊感。然而对它的亲切感却比不上你对它的无聊与不满。你会想到任何一个别的地方都比此处好多了，你开始把自己放入那种追求新生活的步伐之中，忍着泪忍着痛，去残酷的拼搏和奋斗，终而获得了成就。

我们班有几个女同学常会扎堆在一起聊天，他们在聊将来要考上哪个大学，并且想去哪里。有的时候是苏州，有的时候是南京，更有的说是南方地区就好了。而那些成绩一直优异的同学，未来某省市的新状元，他们都希望通过学习，来到一线城市。而那些身在一线城市的同学，更想追求一个比自己地方更好的世界。然而他们忘了一个重要事，那就是他们忘了本。

追求新高度，追求新生活。这是一种积极的人生态度，但说来也奇怪，当一个人达到某一个阶段，我们一个时间点上，你会特别念旧，特别想回到自己的根。在追求美好生活的重重压力下，不管你成功与否，你都会回首过去，去追求自己原始的生活以及根的所在。作为北方的孩子，他们通过自己努力去了南方和一线城市，这时他们会很思念自己的亲人以及家乡。由于对南方地区和大城市的不适宜以及对周围人的陌生感，会让你特别想念家人，并产生一种浓厚的思乡之情。而这种情愫会深深的留在你心中，直至你老去，死去。有的人对于这种情愫会选择，追求根的美好，有的人则不愿失去自己应得的东西，只把思乡藏于心底。

人生需要追求新生活的新高度，但你追求新的同时，不要忘了你的根，不要忘本。这样，你不会陷入思乡的无尽痛苦之中而无可奈何。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！