# 700字作文高中范文赏析共39篇

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2025-04-08

*700字作文高中范文赏析 第一篇世间万物都有生命，包括一棵树，一朵花，一株草;包括一只鸟，一头猪，一条鱼，都是同我们一同生活在地球上的生物，我们应当去尊敬它们，就像尊敬我们自己一样。难道你希望上一秒还在同你玩耍的小狗，下一秒就变成人类餐桌上...*

**700字作文高中范文赏析 第一篇**

世间万物都有生命，包括一棵树，一朵花，一株草;包括一只鸟，一头猪，一条鱼，都是同我们一同生活在地球上的生物，我们应当去尊敬它们，就像尊敬我们自己一样。

难道你希望上一秒还在同你玩耍的小狗，下一秒就变成人类餐桌上的美味佳肴吗?难道你希望你正在露营的森林，瞬间变成沙漠吗?难道你希望清澈湛蓝的、无边无际的大海，下一秒就飘浮着令人作呕的各种鱼类的尸体吗?我想，你不会希望以上事情发生。

在刺绣中，我们不难见到大片大片的玫瑰、牡丹，但当人们将白色污染遍布天空时，当人们把工业污水排到地下后，我们却只能看到一片片枯萎的花草，全然不见他们在绣布上的风光。难道，你希望今后我们的生活中总是栋栋高楼而没有一点绿色吗?

人类为了自身的生存，为了尽快的恢复身体的健康，大量捕捉熊，抽取胆汁，他们的身手都有一个永不愈合的伤口，利爪全被剃净，本应该在自然中尽情欢乐，展现自己威武的一面的熊，现在却在巨大的铁笼子里用惊恐的眼神看着笼外贪婪的人类，用可怕的机器刺破他们的身体，抽取他们的胆汁做成药物。难道你希望全世界只剩人类，没有一点动物的点缀，整个世界都死气沉沉的吗?

鱼在滚烫的油锅里还不忘弓起身子来保护腹中的鱼籽;母狼看到小狼被人类捕获后，独自在悬崖上悲伤的哀号;鸟妈妈狠下心让小鸟独自学会飞翔，哪怕是摔得遍体鳞伤;小牛犊知道用身体遮住屠宰刀，用含泪的眼神恳求屠夫;狗在主人遇难时，会奋不顾身的保护主人，哪怕摆在自己面前的是一条走向天堂的路……这一个又一个感人的事例，都是动物的，动物不是没有知觉，没有感情的。它们和我们一样，有感情、有思想、会哭泣、会欢笑……

让我们呼吁全人类，保护环境就是保护我们的生活;保护动物就是保护我们的家人;保护植物就是保护我们的心灵……让我们一起行动起来，敬畏植物，敬畏动物，敬畏生命!

**700字作文高中范文赏析 第二篇**

许多人都以为只有美好的事物才值得欣赏，其实在残缺中发现美，也是一种欣赏的艺术。有人说，每个人都是上帝咬过的苹果，而那些身体有缺陷的人，是因为上帝太喜欢他们了，大大地咬了一口。这决不是同情的话语，而是发自内心的欣赏——残缺也需要欣赏。正如泰戈尔所说的：“站在暮空俯瞰人世，映入眼帘的一切，都有不完美和不正常之处。然而，不抛弃一切，广收博纳，卑微的，受挫的，全部拥抱着，坦荡地展示自己的美……”

世人所欣赏的，往往是残缺中体现的一种精神的完美。海伦·凯勒，张海迪，桑兰……她们都是“被上帝咬了一大口的苹果”，可她们的精神之花与健康的心灵却感动着无数人，被无数人所欣赏。

欣赏维纳斯，是因为她的断臂给人以无限的想象；欣赏日食，是因为宇宙的力量与神秘让人好奇和惊叹；欣赏落日，是因为大自然使人拥有太阳还会升起的期盼……

“倘若星座一千年才出现一次，那么，星座的出现是一桩多么激动人心的事；可正因为星座每夜都挂在天上，人们才很少去看上一眼。”

如果说另类的欣赏是在残缺中挖掘完美，那么心灵的欣赏则是于平凡中捕捉闪光。世界是混沌的，只有慧心不曾蒙尘的智者，才能欣赏到生活的五彩缤纷。是否有人留意过，有一群生活在城市夹缝里的人，他们每天或背着一只蛇皮袋，或骑着一辆破三轮车，走街串巷地收购旧货、破烂，翻找着一只只垃圾箱。他们早已习惯了人们的鄙夷，默默地重复着这种生活，平凡得几乎被人遗忘。有人说他们需要同情和帮助，可我说他们需要欣赏与尊重。

生活中有的人追求大海，有的人追求浅溪。但人们似乎都欣赏“追求大海”者，其实“追求浅溪”也没什么不好，浅溪自有它的甘洌和纯朴，它是大海之源。这些不愿成为社会寄生虫的人，承担着世俗的偏见与不公而自力更生着。欣赏他们，是因为世上每一个生命都没有贵贱之分，他们用自己的方式绽开了生命之花。欣赏平凡，就是在不经意间为心灵铸金，为灵魂洗礼。

**700字作文高中范文赏析 第三篇**

我一向敬重在牢笼里挣扎求生的鸟。它被夺去了自由，折断了翅膀，只能在小小的一方土地品味孤独。尽管它可以过上富饶奢华的生活，主人对它百般呵护，甚至为它寻个伙伴，每天好茶好饭地招待。然而高贵的鸟儿并不稀罕这些，它的头颅永远不会为五斗米而低下。它的眼睛，瞳孔里永远闪烁着希翼，它眺望天空，眼睛里绽放着骄傲的光芒，也许它在想曾经独霸苍穹，振翅高飞的过往。

四季轮了一遍，牢笼里的鸟儿终于失去了方向，苦苦挣扎已成了过往，然而想想曾经为自由拼热血，肝脑涂地的自己又何尝不是胜利的一方?鸟儿呀鸟儿，自由与生命哪个重要?生命诚可贵，自由价更高。

也有一种聪明的鸟儿，或许与人类待的多了，也学会了世故圆滑。不仅会立在笼子里的小木桩子上，还会在主人投食时优雅地哼几个小曲。这自然博得了看客的芳心，于是集万宠于一身。它们只要摆摆翅膀子清清嗓，便有大把的粉丝伺候。

也有顽固的鸟儿，即使被囚禁在一寸之地，也从未抛弃过与天齐肩的梦。于是在笼子里的鸟儿横冲直撞，与命运势要斗个你死我活，往往弄的自己遍体鳞伤，也让主人不得清闲。然而这样的鸟儿是让人敬重的，它没有撕碎艳丽的羽毛，即使翅膀被折断，也不愿与那些一劳永逸的家伙同流合污，它们高贵的头颅是为看清远方而高昂!

俗话说，天高任鸟飞。被绑住自由的鸟注定是不幸的，它们有飞的欲望却没有去飞的权限。它们拒绝一切“嗟来之食”，妄图用自己的决心来换回曾经的欢愉。然而囚鸟又是幸运的，它们拥有了一次磨练的机会，哪怕在通往幸福的道路上走弯了路，它们仍可以东山再起。

一劳永逸，甘于锦衣玉食的鸟儿，注定成为孤独一生的小丑;不屈命运，奋斗到最后一刻的鸟儿，注定成为独傲苍穹的强者。

人生即是如此，成了囚鸟，或屈服，一生寄人篱下;或奋起，一生波澜壮阔。

**700字作文高中范文赏析 第四篇**

一个人生命的范围就是他所走过的路，遇到过的人。有时候，停下脚步，回头看看走过的路及遇到过的人，你一定会收获不一样的感触。

“我就不吃饭，我要吃玉米糖，曾祖父说了你凶我就告诉他，他会骂你的!”我哭着拒绝了爷爷递过来的饭。“你哪里还有什么曾祖父，最放纵你的人已经去了另一个世界了。”爷爷的回答带了几份沉重的忧伤，也是那一刻，我体会到了失去的不愉快，是无奈，是不舍，是落空。那年我六岁，失去了整个家族最疼爱我的人——曾祖父。

时间倒回到曾祖父还在的日子，“老公公，我们今天去买那种卷起来的糖好不好，还有大白兔奶糖，还要玉米糖。吃喜欢的糖也会长大的对不对?”“是的，只要仔仔喜欢吃，我们就去买，别告诉你爷爷，他会骂你的。”就这样曾祖父的左手牵着我的右手，右手拄着拐杖陪我去集市上买我喜欢的糖果。而后，每次被训或是嘴馋，去曾祖父那里永远是最佳的选择。他会跟别人说我的乖巧可爱，他的米缸里永远藏着我最爱的糖果，墙钉上挂着我爱吃的桃子和苹果，床底的工具箱内装满了我大大小小的玩具。整个家族，他是最被尊敬的老者，我自然而然成为了家族的宠儿。

直至有一天我被忽略，不被理解;直至我再也找不到缸里的糖果，整箱的玩具;我才发现，我失宠了。我丢了那个放纵我，支持我，庇护我的人。是他为我的童年开了一扇温柔的门，让我一出生就被宠爱所包围。

一路成长，能有曾祖父倾尽所有宠爱陪我一程已经足够了。那一段路也许很短，又看似漫长，我的开始，他的结束，但有些温情已足够温暖一生!

曾祖父离开已达十年有余了，我还是会时常想起儿时有他陪伴过的日子，回眸成长这一路，我渐渐懂得了，花开花落，春去秋来，有很多美好是留不住的。我们能做的便是在拥有时好好珍惜，把宠爱装进心里，在孤单的时候拿出来温暖自己!

**700字作文高中范文赏析 第五篇**

而这些东西的出现无疑是对喜欢原版的人的好事，因为可以看到自己喜欢的东西经他人之手再度创作或是改编，肯定会十分期待，因为原版可能会完结或是结束，但是同人改编作品可以一直再度创作，或是简单的同人图片，或是改为电影、电视，其中很有可能要触及到“改编”，有时由于原版的内容原因，有时由于改编着自我意识，改编的多少、好坏对于不同的作品就会完全不一样。改编的好会有人赞美，粉丝们会津津乐道，甚至会“救活”某些原版不怎么好或者人气低的作品。而改编的不好则会迎来粉丝们的骂声，认为破坏了原著的美好。

在改编时加上自己的想法固然是好的，能让人眼前一新，但是除了个别情况，改编一般都不应该过多地改动，过多改动是最容易引起粉丝不满的原因之一。所以没有特殊需要时，尽可能地还原原著是的选择。在改编时符合原著风格，即使改编也要贴合原著。无论是剧情还是其他的，贴合原著改编时不太容易出错的一种方法。不要随便改变任务也是需要注意的一点，从基本的人设到人物经历，行为习惯或是人物结局，保持基本不变也是减少改坏几率的方法。还要一点重要的事保留原著中重要的场景或是动作、名次。因为这些东西不仅是原著中重要组成部分，更可能是原著粉丝的“信仰”，原著中的灵魂。做到以上几点，再加上自己的独特构思，不“毁”原作是很容易的。

在改编中，也有一些恶搞作品，这些作品大多受到很多人的喜爱，其中更是有许多原著粉丝。因为以恶搞这种方式可以轻松吐槽原著中的缺点，更能以搞笑而博人一笑。只要不是非常过分，一般人都会接受或喜欢的。

这样就能达到原著与衍生品之间的平衡。

**700字作文高中范文赏析 第六篇**

“门前老树长新芽，院里枯木又开花，半生存了好多话，藏进了满头白发。”平实的语句，将人生故事娓娓道来，“时间都去哪儿了?还没好好感受年轻就老了，生儿养女一辈子，满脑子都是孩子哭了笑了。”

这首歌是我在春晚听到的，句句歌词直戳心扉，将父母的爱表达的朴实感人，与《私人订制》中宋丹丹所饰演角色的心理、经历不谋而合，令我深受感触。这首歌具有蓬勃的生命力的，《时间都去哪儿了》朴实无华的歌词切直达人心底，将父母之爱表达的震撼人心，舒缓的旋律又深情的将这种爱慢慢的流淌。

是的，正如歌词所说，“时间都去哪儿了”父母的一生都为我们忙碌和付出，在他们的价值理念中，我们是无可替代的。那我们的时间又去哪儿了?

时间如流水，一去不复返。即使有苏轼的“门前流水尚能西，休将白发唱黄鸡。”的豪阔诗句，也无法阻止时间的流逝，我们只有珍惜每一天的时光，用现有的生命活出1>1的价值。

有的同学对于考试的成绩总结，总是去东推西阻，比如没时间复习好，做题速度慢，看错题……不过，我认为这些都是借口，对于珍惜时间，节约时间：鲁迅先生就是一个很好的例子，鲁迅几乎每天都在挤时间。他说过：“时间，就像海绵里的水，只要你挤，总是有的。”还有的同学把作业做完了就万事大吉了，难道把仅仅把作业做完就万事大吉了吗?答案么，自然是否定的。虽然学习应该劳逸结合，但是知识的巩固也需要时间，如果你想多玩一会，那就得学会挤时间，比如吃饭大口一些，写字速度在保持质量的情况下加快一些，寄宿生洗衣服快一些……

时间都去哪儿了?当你什么时候学会追赶时间的脚步，并且远远的超越时间，你一定可以走进专属于胜利者的殿堂。

**700字作文高中范文赏析 第七篇**

时间是治疗伤痛的良药，它能让伤口愈合；时间也是锋利的刀刃，在心里划下一道又一道的裂痕。我们站在心田里的分岔路口犹豫不决，如此，循环往复……

周五下午，夕阳的斜晖照在每个人的身上，为人们镀上一层圣洁的光芒。我照惯例背着书包、骑着车慢慢地走在回家的路上，当我走到楼梯口要上楼的时候，我发现有一位老妇人坐在光滑冰凉的大理石楼梯上。

我慢慢走近她，太阳从窗户的缝隙中照进来，有一半的光辉笼罩着她的身影，她一直在低头看手机上的时间显示。我走到她的身边，停住脚步，没动，也没说话。她身着一件米黄色衣服和看不出什么面料的裤子，给人一种很朴实的感觉。她的面容有些苍老，岁月在她的眼角、额头刻画了一道又一道年轮。她抬头看我，我对上她的眼眸，看到的只是失望和遗憾，我有些看不懂她的眼神。

她稍稍一侧身，示意我从那里过去，我加快脚步从那里过去。走到楼梯转角处，我又转头看向她，她还是在看手机，日光照在她佝偻的背影上，显得分外孤独静谧。

当我慢吞吞的走到家门口时，我又听到一声有着些许失望的叹气声，我攥了攥拿着钥匙的手，停顿了一会儿，才把钥匙插进去。我关上房门，等待父母回家。脑海中又浮现那人的眼神，她是在干什么呢，等待子女回家，还是只是一个过客？

过了一个半小时左右，我下楼去买东西，刚关上门就听到一楼传出的\'声音。

妈，你怎么又来了？不是说不来了吗?这是一个年轻女子的声音，带着生气的语调向妇人说着。

我就是不放心，来看看你。妇人平静地回答，丝毫不见恼色。

先进来吧，我不用你看，以后不要来了！听得出女子有些不情愿让妇人进门，还有些生气地命令道。

嘭，门被重重地关上。我想，为什会这样呢？也许是时间，又或是空间改变了这对母女吧。

时间会让我们离得越来越远，当我们站在分岔路口时，希望能记得身边人对自己的好，不要让她们心田里的裂痕越来越深……

**700字作文高中范文赏析 第八篇**

余晖洒向大地，使世间万物变得美好，仿佛就在这一瞬间，耳畔忽然响起了恩师渐渐远去的声音

伫立窗前，斜晖脉脉，感动世间万物，不由得想起恩师一点一滴的教育。“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干，”是老师如奉献生命一般的付出，将我们这些歪歪扭扭的小树哺育成参天大树，精心呵护我们成长，给我们无尽的关怀。

曾几何时，教室前是恩师带病授课的情景；曾几何时，操场上是恩师费力追随的目光；曾几何时，办公桌上是恩师埋头备课的小小身影。老师的肩膀不够那么宽厚，但却替我们撑起了一片天，为我遮风挡雨。记忆犹新的是回忆里老师的声音：“别怕，有我在。”是啊，初中三年道路上正因为有了老师的陪伴，才使年少无知的我没有走错路，按照人生正确的轨迹行驶着。三年以来，大大小小的困难都接踵而至，可不论多难的道路，那前方总有恩师的身影在为我拼搏，为我开辟道路。我忘不了是谁在生病时递来的一粒药；我忘不了是谁在失意时送来的一个微笑；我忘不了是谁在难过时给予的一句关切的问候。那是恩师，是三年来为我遮风蔽雨的恩师。几度风雨几度愁，我仿佛能够看见老师头上的银丝有一根是为我而生，我仿佛能够听见老师为我的执迷不悟而叹息

任时光匆匆流逝，岁月变迁，即使我无法再与老师同在一间教室，即使恩师的声音渐渐远去，我也会勇敢的面对生活中的困难，不屈不挠，我想我会愈挫愈勇，因为心中有着老师的期待，有着老师的关爱。我会将恩师那渐渐远去的声音留在回忆中最深刻的地方，它将激励我勇敢前行，笑对生活，那句：“别怕，有我在，”永远都启迪着我，即使恩师不在身边，但那份追求信念的勇气将陪伴我走过人生的每一处风景。

余晖记录了我成长的点点滴滴，相信它同样会记着，我人生道路上的每一道沟沟坎坎，都有那渐渐远去的声音伴我走过，给我信心，给我希望。

**700字作文高中范文赏析 第九篇**

人生的事情十有八 九不如意。你或许遭遇过很多的困难，找受过很多的打击。只是当你感觉黑暗笼罩着你的时候，你是选择在黑暗中低头行走，还是抬起头不断的去寻找光明呢。

阳光总会出现在风雨之后。你不历经磨难，怎么会看到彩虹。你应该懂得勇敢的抬起头，向前走。走出这一片黑暗你就会明白那些困难，其实不算什么。

所以不要彷徨，不要在黑暗中迷失了方向，如果总是迷失了方向，又如何，向着光明前进。不要在黑暗中低头不语，抬起头，呐喊你的追求。

你想如同契科夫一样么?装在黑暗封闭的套子里的人。他自我封闭，陷在黑暗中不愿寻找光明。

契科夫守旧，而又保守。听到有关自己的流言蜚语，受到自认为的污辱后。从此闷闷不乐，现在痛苦和悲伤中，最终走向了死亡的结局。

所以说，学会抬起头向前走，跟随着你的目标，追随着你的梦想，光明就在前方，雨后的彩虹，你将会看到。

生活中的困难往往是对人们的考验。不要害怕黑暗，不要哆逼，雨季。只要你有向前进的向上的心。没有什么困难是可以阻挡你的脚步。不要学那契科夫把自己放进黑暗的套子里，不然自己看到光明。学那诗人陶渊明勇敢追求自己的向往。

低着头，你只能看到阴影。抬起头，你才能看到光明。看到远方。

**700字作文高中范文赏析 第十篇**

从前，有个人满大街地寻找信任，人们都嗤笑他是疯子，可他却悲伤地哀嚎：“信任死了！信任死了！”……

——题记

夜色弥漫，窗外灯火阑珊。空调源源不断地吞吐冷气，吹得我惬意不已。正当我沉醉在甜美的日本樱花歌中时，急促的推门声不合时宜地响起了。“咚咚咚——咚咚咚”声音愈来愈大，传递着推门人的焦躁不安。直觉告诉我应该有要紧的事，便慌忙开门。入目的是一双浑浊且凸起地眼珠，配上杂乱的枯发简直活生生的就是我幻想中的老巫婆，吓得我的心猛一跳。只听得妈妈厉声质问我：“你躲在屋里干啥呢！？”且布满怀疑的双眼不停地在四周扫描，好似我偷偷摸摸做了什么见不得人的事。原本的好心情“啪”地碎了，无尽地愤怒与委屈席卷了我的脑海。尚存的一丝理智强迫我冷冷地看着她把房间仔细搜查一遍，一无所获后不甘心地训斥我后离去。

连亲情之间尚如此，何况他人呢？

什么时候连信任都变得如此稀缺？

在物质文明迅速发展的今天，新元素渗透进了人类的生活，可人性的闪光点却渐渐被空气中的浮尘覆盖，失去了原有的光彩。善良，真挚被我们抛弃，如今信任也要离我们而去了吗？

有人说“信任是一把刀，有人拿它保护你，有人用它伤害你！敞开了心门，不是交对了一位挚友，就是铭记了一份教训！说出了秘密，不是守口如瓶心照不宣，就是转眼成为别人的笑谈！”，于是，怕被背叛，怕被伤害，人们锁住了对他人的信任，只剩怀疑肆虐。随即怀疑，成为了一个人成熟的表现，而信任却是一个人幼稚的体现。大人们在互相怀疑的同时也在教育孩子们不要随意敞开心扉，世界是险恶的，人心是丑陋了。然后孩子们也懂得了：不要信任他人。彼此心中都竖立了一圈栏杆，把试图交心的人扎了个遍体鳞伤。

这对不对？我不知道。长期被大人们的熏陶使我没了正确的观念，不知道真正对的是什么。可我只知道那抹彼此信任的旧时光已不在，只知道人们整日心情沉重，步伐不再欢快；只知道——

信任悲伤的看着这一切，自身的光芒越来越黯淡，最后……沉寂。

信任死了。

**700字作文高中范文赏析 第十一篇**

“繁花容易丝丝落，嫩蕊商量细细开。”淡淡的花香弥漫在校园里。

每个季节都有其特有的花种，其中，我最欣赏的是春之雅兰、夏之淡荷、秋之艳菊、冬之傲梅。花气袭人，花节动人，花魂如人。在苍茫环宇间，能集这四种花魂于一身的人可谓不多，但却并非没有。

春之雅兰

“在硝酸铜溶液中加入氢氧化钠可以生成蓝色沉淀……”圆润、优雅的声音袭进耳膜，令窗外的我简直不敢相信，这说话的人居然是位花甲老妪。区区三尺讲台丝毫遮不住她娇小的身躯，一身不起眼的衣服一尘不染，手中的白粉笔不时留下一片清晰的字迹，与银白的头发交相辉映，更显示出她绝俗的素雅。

夏之淡荷

3000元!这在全校上千名师生的募捐中，可谓首屈一指。滔滔的洪水声似远实近，身处洪水之中的同胞悲痛呻吟。一颗颗传递着真情的心从城市延绵到边塞，在这所普通高中里也掀起热潮。每个人的节余都塞进了那个红匣子。那轻飘飘的、拿在手里却显得沉沉的存折，任谁也没想到竟出自节俭如她的私囊!若不是学校广播站宣传，恐怕永远都没人知道。淡淡的、清清的，缥缈又切实，总在人们需要时，溢出那份莲香——她总是那么急人之所急。

秋之艳菊

她这一生，没有太多的轰轰烈烈，但每年的七八月份，却是她嘴角上翘的月份。一反平时的面无笑迹，让她所有的学生都记住这仲夏的微笑。自从年轻时走上讲台，执鞭已经三十多年，桃李早已遍天下。于教育事业，可无汗颜;于人生，已交了一份无憾的答卷;其成就，已非雅兰、淡荷所能比拟。艳而不俗，当推秋菊。

冬之傲梅

谁的人生，都不会是一帆风顺的。也许是太多的磨难，也许是太强的意念，人生的桅杆却总没偏斜，犹如一枚弹簧，压弯了总会再挺直。雪压犹舞，雪融益洁。傲骨如此，除梅其谁?

这四种花之魂，花之魄，在这位园丁身上尽致发扬，成为校园里不灭的一个亮点。

**700字作文高中范文赏析 第十二篇**

曾记得儿时那一双柔柔地小手，牵着我一起长大;曾记得儿时那一张萌萌的面孔，陪着我一起长大;曾记得儿时那声声轻轻的问候，伴着我一起长大。六年前的第一次见面竟然预言了六年后再心碎的分别。

记忆着这样一些暖暖的关怀，印在记忆深处。

走进校园的第一天，我与她牛文琪便成了同桌。从那一刻起，就已经预定了我们难舍难分的友谊。我还依稀记得牛文琪第一次对我说的话：你好，你叫什么呢?我叫牛文琪，还有，以后把书包放在格子里，这样才能使过道通畅。她的一句话，拉开了我封闭的心门，与她成为了无话不谈的好朋友。

渐渐的，渐渐的，我们的友谊越来越深，简直像一个拳头，无论怎么使劲也不能把我们分开。

至今，我依然还会记忆起那一次深深的关怀。

两三年前的一个下午，我无精打采的趴在桌子上，可能是发烧了，因为没有不舒服，我就没有在意。哈哈哈一阵爽朗的笑声扑面而来，刚才还在笑声中的牛文琪，转瞬间变成了一声声急切的关怀：喂!你怎么了，是病了吗?她一扶我的额头：啊!这么烫。啊，没什么，就是有点难受。说着，我便有气无力的趴在了桌子上。牛文祺没有说什么，他快步如飞的向办公室走去，毫不犹豫的向老师说明了情况。老师也很着急，现实给我的家长打了电话，他们说一会儿来接我。紧接着，老师打了一瓶热水，端到我的面前，柔和地对我说：嘉怡，喝了这瓶水吧！

望着眼前的老师，我再也控制不住了。眼泪顺着眼角刷刷的往下掉了下来。以往，在我犯错误的时候，他是那样的眼里，对我毫不客气的指责。然而，在我生病时，他却又像母亲对我一样的关怀。爱，在细微处。我轻轻的接过水杯，饮一口，感觉温暖极了。不知道是老师手温还存在，还在杯中水的温暖?不一会儿，我的家长来了。他们急急忙忙的把我扶上车，开走了。

是啊，爱，并不是指在轰轰烈烈中展现，而在生活中的点点滴滴中体现。爱，就在细微处

**700字作文高中范文赏析 第十三篇**

父母之爱，无处不在，无时不有，它没有固定的形式，也难以测量其中的深度，它总是隐藏在生活中的点点滴滴，爱有多细就有多深，细微之处见真情！一声声亲切的嘱托，一个习惯的动作，会使你终身难忘！爱是永恒的，也是有变化的，但它永不改变的是那份真诚！

我们从刚来到这个丰富多彩的世界，父母便用真情和挚爱养育着我们，他们视我们为宝贝，是他们的希望。他们把全部心血都放在了我们身上，教我们如何做人，如何生活，并把全部经验和智慧传授给我们。然而，我们在父母的精心呵护下，一个个都变成了王子和公主，偶尔遇到一些不顺心的事还会对父母使小脾气，在这里我想对父母说：“爸爸妈妈，是女儿不孝！不仅不理解你们的苦心，还把你们的爱践踏于脚下；不仅不懂得为你们分忧解难，还动不动就把自己的不快发泻在你们身上！”

人间真情，莫过于亲情！人间最伟大的爱，莫过于母爱！是啊！是谁在大雨倾盆的时候接你回家？是妈妈！又是谁发出几声轻轻的叮咛，告诉我们要“小心小心”？是妈妈……母亲的天空总是晴朗的，而我像是天空中的那只小鸟，受到爱的呵护，自由地飞翔！此时，我深深地赞叹着：“母爱深深知几许？”

父亲的手是温暖的。是他，温暖了我整个寒冬；是他，消融了整个冰雪；是他，牵领我走过漫漫长夜。爸爸的手好比黑夜里伫立在街道两旁的路灯、大海中高高耸起的信号塔指引我正确的方向使我不再迷茫。此时，我只想说：“爸爸，我爱您！”

朋友们，父母的恩情是我们一辈子也还不完的感情债啊！俗话说：“滴水之恩，当涌泉相报！”可我们现在却一无所有，不能给予父母物质上的东西。我们现在能做的就是好好学习，以优异的成绩让父母高兴、欣慰，让父母感到骄傲、自豪！这是点滴回报，也是回报！

报答父母的恩情，就像大海一样没有尽头，更无止境。在往后的日子里，我们应该用爱的翅膀围绕在他们身边，让他们体会到爱的滋味，从而换来他们甜蜜的微笑和他们发自内心的高兴！

**700字作文高中范文赏析 第十四篇**

人们常常把“自信心”挂在嘴边，家长说，人要有自信心，老师也说要有自信心，并且时时刻刻在给我们打气。不过，要是给一个心理极其自卑的人去打气，要使他重新投到学习和工作当中，恐怕没那么容易。这个问题就在于没有发觉自己的潜能，没能很好的欣赏自己。

放眼看世界，从古到今，有哪一个人一生是一帆风顺的，不管名人，不管平常人，都有自己的高峰期和低谷期。那些自卑的人从头到尾就知道抱怨，从来不知道低谷里面蕴藏着多少宝藏，是极其可悲的。而那些名人不管在什么时候都会有一个好的心态，或许外人给他们安慰，但最主要的是，他们可以在自己的低谷最大限度的挖掘自己的潜能，从而自己欣赏自己，在低谷当中达到一个好的效果。这才是胜者之能。

美国著名作家海轮·凯勒，一岁半就双目失明，这就达到她人生的一个低谷，但是她对人生没有放弃，凭借着她的老师和她那自我欣赏的心态，艰难的跨进了中学校门，而后又走进了美国著名的学府----哈佛大学。开始了她的写作生涯。如果没有她自我欣赏的心态的话，如果她在半路上自暴自弃的话，恐怕海轮·凯勒的名字就鲜为人知了吧!

古人云：“朽木不可雕也。”当周处和蛟龙、白额虎并称为“义兴三害”时，他在人们眼里肯定时朽木吧!但是周处使“三害唯余其一”并找到陆云，使他改邪归正，恐怕，这时候，朽木就变成了良材。这里面也少不了周处自我欣赏的心态。

自我欣赏其实就是自信心的化身，只要有了坚定的自信心，就能发觉自身的优点，达到了自我欣赏的效果。但是自我欣赏也要有度，过分的自我欣赏就是自傲自负，三国时的马谡就因为太自负，终究因为街亭失守而身首异处。这样的自我欣赏是极其有害的。所以过分的自我欣赏会毁了你的一生，巧妙的自我欣赏则会造就千千万万个人才。

**700字作文高中范文赏析 第十五篇**

郭扬，你的性格正像你的名字一样，品质优良，意气飞扬。和你的相识，至今犹如梦一场。看到柜里的镜子，我又想起你的脸庞。

曾经的日子是多么快乐。一起上学，一起遛着那条大狼狗，一起躺在草地上对未来进行幻想。一起学习，逗着前排娇羞的姑娘。你是如此的优秀，优秀成啥样?考试次次在九十分以上，运动会总为班级争光。因为诗词，我们成了朋友;因为开放，我们成了知音;因为那麽多的事，我们成了最亲密的人。

时光能改变一切，改变着人的脸庞和思想。时间让你变的我难以看清，你不再逗那些情窦初开的姑娘;不再与我睡在草地上进行幻想;不再遛着狗到处闲逛。你成了学习的机器，将我遗弃在一旁。我以为时成绩的差距让我们有了隔阂。于是，我也开始远离小说，电脑。只为平视你，回到过去的日子。

快要考试了，我发现你枯槁的身影，苍白的脸庞，不由产生一丝心痛。考试过后，我超过你了，却没有想象的那麽快乐---因为我再也没有看到你。直到收到你的信，我才知道你去了哪里：兄弟，再见了。原谅我的不辞而别，怕你伤心难过，我选择默默离开。我知道自己的生命不多，只能用最后的日子学习，学习，再学习。以后，再也不能陪你打游戏，陪你戏弄姑娘，陪你学习了。别伤心，我只是你人声的一个过客。今后，也许你会遇上更好的兄弟。我送你一面镜子，希望你能多照镜中人，映出心上污，别忘记老师给我们讲的唐太宗与镜子的故事。

念到此处，我早已潸然泪下。你可知你是我人生中最为重要的过客，心里的思念激起层层凄凉。如今，不知你是否安康?人人向往天堂，可我却希望你还未到达那生命最后的远方。

高山流水觅知音，知音听琴明友情。----后记

**700字作文高中范文赏析 第十六篇**

——题记

瞧!冬天永远是雪白的，树是白的，草是白的，花是白的，就连房子也是白的。晶莹剔透的雪花纷纷扬扬的落了下来，宛若雪白的樱花瓣。落在层层叠叠的枝丫。窗子上也出现了一朵朵雪白的“花”。风呼呼刮着，好像在呼唤我，说：“快来呀!快来呀!这里可好玩了，一起来玩吧.“我听到了风的呼唤，走在雪地上，给厚厚的积雪增加了一双双脚印。风停了，雪也不下了，因为它们已经玩够了。与此同时，大人和小孩子也纷纷出来。这不，我的朋友们也来了，他们不约而同问我，玩什么呀?我早就想好了，对她们说，来我们堆个雪人吧!我们先去找雪吧!我四处找雪，功夫不负有心人。我找到了一个大雪坑，我们找出了好多雪，开始堆雪人了……我们堆完了，我看着我们堆得雪人，虽然这个雪人堆得不成样子，可我还是非常喜欢他，因为他是我们亲手堆出来的。冬天，没有春天那么鸟语花香;没有夏天那么骄阳似火;没有秋天那么硕果累累;但它给我们带来了漫天飞舞的雪花。

清早，我打开窗户：雪花徐徐飘下，伴着寒风展示自己的身姿。它们似芦花，如柳絮，像轻悠悠的鹅毛，似蒲公英的小伞兵，无尽无休的飘着。又宛如美丽的小银蝶在空中翩翩起舞，还仿佛一群白色的小精灵，在空中飘舞、旋转……

在雪花的装点下，大地变成了银装素裹的世界。小雪片们为庄嫁盖上了棉被!近处，一些树木的枯枝上盖满了软绵绵的雪末儿，有的树上还有珍珠般的雪籽儿。一棵棵树在洁白雪花的衬托下仿佛婀娜多姿的少女。风一吹，树枝轻轻摇晃，银光闪烁的雪花从树梢上飘落。望着美丽的雪景，我不禁感慨：“这真是忽如一夜春风来，千树万树梨花开啊!”

雪花仍在纷纷扬扬的下着，那一片片洁白无瑕的雪花，成了冬天一到炫丽的风景线。

哦!冬天，美丽的冬天。我爱你的雪白，爱你的纯净，更爱你那美丽的风景!

**700字作文高中范文赏析 第十七篇**

在我眼里妈妈总是很勤劳，无论是工作还是家务活，从早忙到晚，照顾我和弟弟，吃饭时大鱼大肉都留给我和弟弟吃，自己只吃青菜，花在自己身上很少，省吃俭用还要给我们买零食，可我有时候还要惹她生气，真不应该!前段时间妈妈还累出了病，住了医院动了手术。看来是该我长大替母亲分忧了，我认真地给妈妈写了一封信，表达了我的感受，并对以往的任性说了对不起，信写好了装进了楼下我家的信箱里。

接下来就是准备爱心餐了。说到就做到，这不，我一大早便到市场上买菜。妈妈是湖南人，喜欢吃辣椒，所以我便挑了一些红辣椒放在购物袋里，接着又买了番茄、蛋、肉、鸡肉、土豆，豆角……挑好菜后，大概10：30多了，我提着一大袋菜回家了。

回到家后，拿出菜放在桌上端详着，心想着，不如做两道家常菜吧!豆角炒肉，土豆焖鸡肉，想了一会儿便决定下来，我首先做个豆角炒肉吧，先把豆角去丝，然后把肉切成肉，把豆角小心翼翼地切成斜片，用盘子盛好，接着就开始煎肉了，我放上少许油后把肉丢进锅里，油辟里啪啦地飞溅起来，险些溅到我的胳膊上呢，我等肉有点变色了之后又放些盐后继续翻炒，等煎得差不多的时候，我再把豆角倒入其中翻炒，等菜炒得有些软后放了调料品，然后翻炒均匀，最后再加点水用小火焖了三、四分钟便出锅了。第二道菜做起来十分简单，只要把土豆和鸡肉切好放入盘子里，再加调料，最后放在饭锅里蒸上30分钟左右便好了。

十一点半到了，饭菜也做好了，我把妈妈请到餐桌上品尝我为她做的饭菜，妈妈用筷子夹了一条豆角，嚼了嚼说：“嗯，不错，女儿长大了。”我听了心里乐滋滋的。

下午我出乎意料地收到了妈妈给我的一封回信，大意是母爱是世界上最无私和博大的，但做母亲的却老是愧疚自己做得不够好，在对待我和弟弟之间，会对我更严格，因我是长女，母亲还谆谆教育我要心胸开阔，快乐成长!

真是一个不一样的母亲节，虽然母亲节每一年只有一次，但我对妈妈的爱天天都有!我长大了，会替她做更多的家务和做妈妈的贴心小棉袄!

**700字作文高中范文赏析 第十八篇**

忽然有这样的惆怅，那些逝去的难道就真的回不来了吗?

回忆起儿时的我们，土壕里的激战，柳荫下的凉爽，篝火旁的温暖。感觉到了内心留存的那一份真。

也许成长也是一种痛苦吧!物欲横流的社会失去了温暖，有的只是冰冷，。一切都用金钱来衡量，仿佛所有都可以买到。

记忆中还有爆米花老人的那次爱的笑;记忆中还有那渴望零食的稚嫩的孩童;记忆中我们一起翻过那所谓的山，越过那所谓的河。在瓜地里抱着西瓜，被瓜农追赶，我们一起。跑丢了鞋，跑掉了裤子，被逮到了，我们个个大义凛然，视死如归，将“罪名”揽到自己的名下，在瓜农的笑声中我们被放走了，而且还送给了我们几个大西瓜，我们嬉笑着，把脚放在凉爽河水里，啃着西瓜，漫谈刚才的“神武”。

我们一起摘梨敲枣，一起追逐打闹，一起迎朝阳看日落，花开花败，雨落雪飘。我们曾经许下誓言，说，此生不换。我们曾经扬言要做弄潮儿，引领这个时代。还记得那个晚上，我们聚在野地里，四周寂寥，月牙弯弯，星光点点，洒落在大地上，同样洒在我们的心上。我们点起了火堆，考起了地瓜、玉米。我们欢呼着，篝火噼里啪啦的为我们奏乐，我们围成一个圈，手挽手一起跳着那不知名的舞蹈，夜很黑，但那火堆却照亮了我们微红的脸颊。风很寒，但那篝火却温暖了我们的心田，黑夜中的那团火光似乎一直没有熄灭……

时间或许真能改变一切，村口的那条路，我们曾经走过无数次。一次又一次，一年又一年，人一次比一次少了，而今只有两人在残阳的余晖下孤独的行走。也许某一天，我将一个人独自走这条路，或许走出去，就再也不在回来了。

当我在村口转头时，还会有一群小孩子手挽手嬉笑着走吗?

时间改变不了一切，那份温暖会永留心间，即使相隔千里，即使时隔数年，我们之间也许有的会走出村庄，有的还会留在这里。但我想在寂寥无人的夜晚，我们一定会仰望同一片星空，回忆着那一夜的火光，那一夜的欢笑。听!耳畔又响起了那稚嫩而又熟悉的歌唱……

**700字作文高中范文赏析 第十九篇**

——题记

冬，一如既往地属于寒冷与孤寂，似包裹地球的大气层，吞噬着大地的一切，包括生命。

万籁寂静，拥有一种悲欢交织的心情，内心酝酿着甘与苦，虚与实，在不断地辨证，与回忆。是大约在冬季的年岁，是一次次获得如新生般的感悟的痕迹。冬的力量不仅在于寒冷，更在于一次次地凝固身上的一切世俗杂念，只保持一颗清醒的心。

冬季的校园，是一个宁静的世界。枯叶从树上悄然随风飘落，辗转，沉睡在冰冷的地面上。一层，又覆盖一层，堆砌出生命的厚度。不时有风调皮地掀起落叶，翻滚向前。一群互相追逐的孩子。

打破这一宁静的是悦耳的下课铃声。随之是凌乱的脚步。有些人是快步向前，为了节省花费在三点一线间的时间;有些人是成群结队地浩荡走过，欢笑声不断，一时快乐无比。以致于，欢笑声淹没了脚步踏碎叶子发出的“吱吱”声——这生命优美而华丽的乐章。

殊不知叶子用坠落证明换季，然谁能深知这坠落酝酿了多久?生命历程的艰苦并非这坠落与抽芽瞬间所能展现，更何况这周而复始的发芽与落叶?

置身于凋零的大树之下，仰望着被枯枝分割成无数碎片的天空。风起，落叶以大雪纷飞的姿态，席卷眼前。沐浴于这八度空间，是生与死在相切，灵魂的交换。淡定安宁。

在生活的刀刃上，没有畏惧的人最终能够获得真正的安宁与淡定。如同勤劳和坚忍的牛，身上有艰辛的鞭痕，拖着一柄恩善的铁犁，一步步苦行。一生默默吞咽了诸多或喜或悲的往事，个中暗自体味世间百态。亦如硕满的稻谷，它的成熟竟是让镰刀拦腰而过，从光秃秃而绿油油到金灿灿，再变回光秃秃，如此轮回。它是以自己的倒下，扶起人类的站起!它的使命并非在于其生长，饰扮自然，而在于以死亡滋养生命的新生。

这岁月的宁静安好，叫人无限清晰地看到生之优美。总是要涉过这么多泥泞浑浊的路，才能尝到藏在命途最深处的甜蜜。就像冬天里的落叶植物与休眠动物，经历了严冬才能有新春的生机。

时光在树上写史，上古的颜色才读毕，忽然又看到了当代。旧与新，往昔与现在，它们在时光行程中相互辨认，以美为最后依归。生命之美莫过于此。

忘不了，那个严冬，又一个生命的间期……

**700字作文高中范文赏析 第二十篇**

峡谷有了河水的冲刷才更显深邃；彩虹经过风雨的击打才更多彩；人只有认清自己才会变得更加完美。

曾经有这样一个故事：一支由7个人组成的登山队正在攀登一座海拔5千米的高山。当上升到3千米的高山时，其中一个人出现了强烈的高山反应，在向上爬很可能会发生生命危险。这名队员示意让其他队员继续向上爬，自己则停在了原地。等到其他队员登顶成功后，与他们一同下山。一名记者采访他说：“你没有和你的队员一起登上山顶不会感到遗憾吗？”这名队员回答道：“这有什么可遗憾的，我已经达到了我的极限，达到了我一生的顶峰，我认为我就是最棒的。”

我们不妨设想一下，如果这名运动员没有认清自己的实力，执意要继续向上攀登，可能得到的会是失去生命的惨痛代价。看来，认清自己在现实生活中有着重要的作用。

材料中的这位太太正是因为没有认清自己，才闹出了这种笑话。其实在现实生活这样的事情也是数不胜数。有很多住在城里的人看不起农村人，认为他们没知识，没文化。可打开户口，这些人中绝大部分是从农村搬到城里的。公交车上不给老人让座，让人听起来是一种很不礼貌的行为，可当我们嘲笑这些人的时候，你的屁股是否也在公交车的座位上呢？别人犯了错误时，你可以去指责别人，可当你去指责别人的时候，你是否想过自己也犯了同样的错误。我认为人只有认清自己，才有资格去指责他人。

如今，我们已经步入高中的生活，所学的知识也越来越难，每科都学得无比精通的学生少之又少。面对这种情况，面对这样的学习压力，如果我们不认清自己，认清自己的优势学科和薄弱学科，放扬自己的优点。弥补自己的缺点和不足，那么何来的进步？何来的成功？只有认清了自己。才能在高中拼杀出一个好的成绩。

圆规如果两只脚都动，永远也画不出一个圆。只有他们俩认清了自己的责任，才能会画出一个优美的圆周

人只有勇于认清自己，你才能成为生活中的强者。

**700字作文高中范文赏析 第二十一篇**

这节课是历史课，按照老师以往的习惯，上了半节课以后老师就会让同学们写作业了，可是现在都快下课了，老师还没有要停下来的样子。

我转过头，看着关着的玻璃窗，有些出神。细细地看，窗上倒映出一个十三四岁的女生的样子：短发、圆脸，原本漂亮的眼睛前挡着一副方框眼镜。看着看着，我对窗中的自己咧嘴一笑，好像有些笨笨的样子，但是很开朗，一看就很好相处。

正在发愣，同桌用手肘碰了碰我，原来老师已经上完了课，前桌的同学正在传上个星期交上去的作文本。我接过自己的本子，轻轻翻开封面，尽量不折到纸张——对于本子和书，我总有种特别的爱护，又或者说是恭敬。干干净净的本子上端正的写着字，字迹干净整洁，字体虽然不是标准的正楷，却也是很漂亮。我看了一眼老师批改的分数：90！高分啊。我挺满意的，我这个人嘛，其他科目不怎么样，但是语文的阅读和作文还是不错的，虽然写的不算是最好的，而且有时也会写跑题，但是我自认为我认真的写起来，还是很好的。可能，是因为我从小酷爱看小说的原因吧！

我斜眼看了看桌子的左上角——那里放着一打书。最多的是课本和作业，但是在这些书的最底下，每天都放着一本课外书，昨天是《意林》，今天是《总有一次流泪让我们瞬间长大》，明天说不定就是《天堂向左深圳往右》。我总是很喜欢这些书，喜欢那些优美的语句，喜欢那一个个生动的文字。每次读着那一篇篇文章，一段段故事，脑海中就会浮现出那一幕幕画面，感受着主角的喜怒哀乐，我的世界仿佛就充足了。也因为这样，我喜欢写一些随笔。

在我的书包里，永远放着一两本空白的本子，让我在脑海中有灵感闪过的时候能及时捉住，记录下来。

就是我，我欣赏这样的自己，喜欢这样的自己，不是很优秀，但总是有些自己的想法。

“同学们，下课了，上下楼梯”下课了，我也回过了神，继续写作业

**700字作文高中范文赏析 第二十二篇**

大约三年前，我家养了一盆花。它的枝叶嫩绿嫩绿的，像是能掐出水来，枝头挺立着两个含苞欲放的花苞，像两团熊熊燃烧的烈火，在阳光的照耀下，愈发让人挪不开眼了。我喜不自胜，每天一逮着机会，便守着它，精心地照料它，盼望着它能开出美丽的花儿。“皇天不负苦心人”，在我的翘首以盼之下，它们很快就开放了。两朵花随风摇摆，似乎在向我致意。或许是因为花开的缘故，那段时间，我高兴得忘乎所以，欣赏美好的事物，果真是乐趣无穷!

花落终有时，好景不常在。由于期末紧张的备考，我竟一时疏忽，忘了给它浇水。碰巧那时又值夏天，我的花自然就萎蔫下去了，两朵花耷拉着脑袋，像两个郁郁寡欢的患者。我跑去给它浇水，但已经回天乏术了。它们就像烈日下的雪人一样不胜骄阳，软软地瘫下去了。与其让它苦苦支撑，倒不如给它个痛快。秉持着破罐子破摔的想法，我便停止给它浇水。最后，那棕色的茎干无力地盘绕在盆里，像一堆烂草绳似的，毫无生气，失去了曾经耀眼的美好。我见了，甚是自责，却又无能为力，只好把它放在角落，以免见之伤心。

过了几周，我去给其它植物浇水，却不经意地瞥见角落的一抹鲜绿。我定睛一看，那不正是“死去的花”吗?难道它又重生了?我抬起了花盆，仔细地端详起来，想看个究竟。它确实抽了新芽!欣喜之余，又不禁感叹它生命力之顽强，即使几周未曾浇水，依然能重新绽放自己的美。或许，是我从前的欣赏太过表面了吧。美，岂能止于华丽的外表，内涵远比美貌拥有更丰富的价值。

当我们驻足一花一草时，与其轻轻一嗅，慢慢抚摸，不如细细观赏。与人相交亦是如此，擦亮眼睛细细欣赏，美好和感动便无处不在。

**700字作文高中范文赏析 第二十三篇**

为什么不做一个有道德的人呢?

世界因有道德而美好。一个有道德的人，总能得到他人的尊重;一个有道德的人，不甘为困难所腰折。一个有道德的人，总会伸出援助之手帮助他人。所以行动起来吧!做一个有道德的人，为这个大千世界留下一道完美的弧线!

现实生活中，常常有一系列不道德的行为发生在我们身边。比如：在公共场合随地吐痰、乱扔垃圾、大声喧哗、高空抛物等，都是我们应该斥责的行为，因为这是一种庸俗的行为，是令这个世界失去色彩的行为。相反，有道德的人会扶着老人过马路。会做环保工作，会随手捡起地上的垃圾，会做到拾金不昧，我相信，只要是需要他们的地方，总会出现他们乐于助人的背影。他们的人生价值会因此而提升，素质因此而得到修养。所以说，一个有道德的人是有文化修养。

曾听过这样一个报道：广东的小悦悦相继被两辆大卡车撞到，路上的十多个行人，不仅无动于衷，还漠视了生命存在的可贵，最后，一位有善心的老奶奶挺身而出，但因错过抢救时间，一条小生命就从这个世界从此消失了。这不但引发了我们共鸣，还让我们知道应摒弃不道德的行为，歌颂有道德的老奶奶，是的，那个有善心，有道德的老奶奶为我们诠释出了高尚的道德。所以说，一个有道德的人也是有着伟大且高尚的品质。

曾几何时，我一味的以为做一个有道德的人，就是人家要我帮忙我才帮忙;曾几何时，我一昧的以为做一个有道德的人，就是须得到应有的回报;曾几何时，我一味的以为，做一个有道德的人，就是看别人顺眼才给予帮助;但我知道，我错了，一个有道德的人所给予的帮助是无限的。所以，在这个世界里，我们必须要做一个有道德的人。

做一个有道德的人，总能风雨之后见彩虹，总能在自己的人生之路上，开出道德之花，结出价值之果，也能使我们的人生找到指明灯，引领着我们大踏步前进，更能为我们铺上一道道的阶梯，走向成功的宝塔。

让我们都做一个有道德的人吧!

作文教学是高中语文教学中的重要组成部分,它对于高中学生的语文写作能力、语言组织能力以及文学数字的提升具有着不可替代的影响,而且,作文在高中语文考试当中,占据了大约一半的分值。...

**700字作文高中范文赏析 第二十四篇**

欣赏自己，在许多人看来是自高自大的表现，很有一种“王婆卖瓜，自卖自夸”的感觉。但是如果不能欣赏自己，就更不能欣赏别人了呀！能发现自己身上的闪光点，发现自己与众不同的地方，就能使自己更加自信，使自己的生活充满快乐，充满希望！

我曾听到这样一个故事：一个小女孩特别爱画画，她们家的墙上几乎被她画满了。她妈妈对此非常生气，于是规定一小块地方，让她只能在那里画画，可是女孩总是越过界线，画到外面去，她妈妈跟她说，“下次你再画到外面去，你画得再好，妈妈也不夸你了。”谁知女孩撅着嘴说：“妈妈不夸我，我可以自己夸自己！”

这个女孩的话听起来天真幼稚，但是真的每个人都可以做到吗？如果连你自己都无法欣赏自己，那让别人怎么欣赏你？

我们总是太在乎他人给我们的评价，如果别人说我们有哪里不好，即使只是不经意的一句话，我们也会在再次做那件事情的时候感到自卑，不自在，感觉没有先前的自信了。

我以前总是在乎他人的评价，只能通过他人的眼光欣赏自己，但是现在我才知道这样做根本没有任何意义。每个人的性格不同，我的所作所为不可能符合每个人的想法，而我不能在别人面前迷失了自己，我就是我，我有许多别人不知道的闪光点，我最最需要的不就是要把这些闪光点挖掘出来，发扬光大？

学会欣赏自己，能发现自己的优点并且相信自己是最好的，这样的人才能够获得其他人的欣赏，即使其他人不能欣赏我，我也应该像故事中的小女孩一样，理直气壮地说：“我自己欣赏自己！”

人无完人，金无足赤。没有任何一个人是完美的，同样也没有任何一个人是一无是处的，每个人都有他的优点，更重要的是要欣赏自己，为自己感动，为自己喝彩，这并不是自以为是，而是只有乐观积极，充满自信的人才能做到，欣赏自己，让自己活得更加精彩！

**700字作文高中范文赏析 第二十五篇**

而到了二十一世纪的今天，赛龙舟不再只是单纯为纪念屈原而举行的了。它演变成了一项最富激情、充分体现了中华民族努力奋争，拼搏向上的精神的运动。赛龙舟这项具有纪念意义的运动，不仅突破了时间、地域的界限，还成为了国际性的赛事，得到了新的发展。

包粽子也是为了纪念屈原，同样具有不可替代的纪念意义。粽子本身是用江米或糯米做成的，再用芦苇叶在外围包上一圈，就算完成了。当然，粽子也有各种各样的，不同的地区，就会包出不同的粽子。虽然形状各异，但都有一个共同的特点，那就是都非常的香甜可口，虽然风味大不相同，但都寄托着老百姓对屈原这位伟人的思念。

一年一度的端午佳节又到了。可是，心中却有一种淡淡的失落感。随着社会的发展，端午节的节日气氛也在逐渐减弱。端午节和众多的中国传统佳节一样，都有着深厚的文化内涵，是我们中华民族珍贵的文化遗产。

关于端午节的由来之说不只是为了纪念屈原这一个，但却是最有说服力的一个。关于端午节由来的传说，虽是众说纷纭，却也为它增添了不少神秘与魅力。从中我们不难看出中华人民的想象力，也折射了中华民族不屈不挠的精神。端午节在我国已延续了二千多年的历史，二千多年的历史长河的积淀，从而赋予了它深厚的人文内涵。

其次，端午节还浸透了民族美好的情感，端午节的每一种延续下来的纪念活动，无不是寄托了古代人民美好的情感与心愿。如果说端午节是因为传说而显得更加动人，那浸透在端午节中美好的民族情感则让它散发出永恒的魅力。传说可以动人，而情更加感人!

节日丰富的人文内涵，在于挖掘和弘扬，有时我们的传统节日之所以被某些人所冷漠，是因社会对传统文化的.重视不够。我们的社会，应该增强对民族文化的自觉保护意识，传统文化绝不是“封建”、“落后”的代名词，而应该成为新时代我们引以为豪、为傲的民族瑰宝。

**700字作文高中范文赏析 第二十六篇**

我有一只小狗，我给它起了一个名字“小王子”，“小王子”是一只北极犬，头上长着两只耳朵，呈三角形，很像只狐狸，它全身上下，从头到尾都披着一件“白大褂”，平日里非常活泼，可它脸色又是那样惨白，像一个柔弱的少年。

它陪伴着我已三年，三年前，它还是一直弱小的狗仔，见着什么都怕。于是，它就给村里的其它g友们留下了胆小的印象；但“小王子”并不承认这一点，于是它准备证明它不是胆小鬼。

一天，它等狗粮倒好后，躲到了门后面，窥视着。一只小狗仔来蹭饭吃了，小狗仔狼吞虎咽地吃着，还时不时地发出欢快的“汪汪”声。小狗仔开心的吃着，但它全然不知“小王子”即将送它的大“惊喜”。

“嗷呜——”一声狂叫从小狗仔的身后传出，接着“小王子”又从门后跳了出来，把小狗仔吓了一跳，小狗仔落荒而逃。

这一事件发生后，立马惊动了这个“狗界”，也改变了其他狗对“小王子”的印象。

别看村子里的狗狗外表十分凶残，但相互嬉戏就透露出了它们温柔、天真的一面。它们常常三五成群的，结伴地跑去田间玩耍，它们会互相舔舔，梳理对方的毛发，玩着跑步比赛。它们甚至还会在草垛子之间d猫猫呢！“小王子”长着一双狼眼，于是d猫猫里找“人”就是它的拿手菜。

“小王子”最憨态可掬的时候，就莫过于它吃饭时的情形了。它吃饭时绝不慌慌张张，而是不紧不慢、慢条斯理地吃着狗粮。它还十分挑剔，有一次，我给了它好好的一块肉骨头，“小王子”却嚷着要吃火腿！一次，我给它倒了一碗狗粮，它正在津津有味地吃着。突然，从旁边走来了一条大黑狗，十分健壮，“小王子”瞟了它一眼，立马跳到了沟槽前面，挡住了食物，并且还看着蓝天，装作一副若无其事的样子——因为它知道自己抢不过大黑狗，如果是弱小的狗仔，“小王子”就会把吃食的声音愈发大些，馋地小狗仔直流口水，心生羡慕。

哎，真会炫耀！你们瞧，这就是我的小狗，它是多么生气勃勃，淘气可爱！

**700字作文高中范文赏析 第二十七篇**

蓝色包围着我们，一种宁静，柔和的感觉袭上心头。如果说，大地是孕育万物的母亲，那么，天空便是用双手温暖着世间的父亲。我喜欢天空，它用独特的方式包容着我们，让我们生活在这把被蓝蓝的爱所包围的伞下。

我喜欢淋雨，因为它是天空的眼泪。

雨，是伤感的，它因思念大地而簌簌落下的;雨是神圣的，因为它是带着天空对大地万物的思念而飘落的;雨是快乐的，因为它不仅传递着天空的思念，还用自己的身躯滋润大地。我喜欢天空，它用独特的方式传递自己的情感，让我们生活在这多彩的世界中。

我喜欢看云，因为它是天空的表情。

云，是多变的，忽而晴空万里，忽而阴晴不定，忽而一片乌黑。晴空万里时，风和日丽，明朗、清新，让我们感觉到此时的天空是快乐的。因为它感觉到大地与它的距离越来越近……阴晴不定时，风呼啸着，此时的.天空是愤怒的，因为无论怎样努力，大地和它始终无法在一起，只能隔着千万里遥遥相望……一片乌黑时，雷霆万钧，雷是天空哭泣的声音，此时的天空是忧郁的。因为他思念着大地，却无法与大地拥抱。我喜欢天空，因为它对大地的痴情令人钦佩，让我们有了“天若有情天亦老，此情绵绵无绝期”的感叹。

天空是透明的，它将自己一切毫不保留地交给了对方。天空是深沉的，就凭它那满腔热情……

我喜欢天空，因为它像父亲一般温暖着我，宽容着我;像师长一样，开启着我，感化着我。

我喜欢天空，因为它的无私奉献，奉献它那满腔的爱恋。

我喜欢天空，因为它的矢志不渝，执着对大地的痴情。

我喜欢天空，不需要理由;

我喜欢天空，有太多理由。

**700字作文高中范文赏析 第二十八篇**

我想，这世上再没有比生命更伟大的了，每一条生命都支撑起一个人生，每一条生命都鲜活地演绎着伟大。

生命的过程注定是由激越到安详，由绚丽到平淡。面对生命，我们人人都应是胜利者，都应收获丰收的甜果，唱响生命真实的凯歌!我们要安享生命最后的胜利，而非流星般陨落在青春季节。为了仁慈的上帝和身边爱你的人，更为了你自己，请呵护好你的生命。

生命不是空虚，它犹如大地一般厚重而真实。因此，它应在执著的时候执著，清醒的时候清醒，坚强的时候坚强。在这村暖花开的三月，我们是否更该用希望点燃生命的烛光。让年轻的心中不在有黑暗的角落，让美好的青春开出艳丽夺目的花儿?虽然仍时有北风乍起，但充满爱的心并不感到寒冷。我们要用爱温暖世界，我们更要用爱温暖自己，只有这样才能有资本去爱别人，让生命在爱自己时执著一点，清醒一点，坚强一点吧。

生命不会是永远静止的湖，也不会是永远奔腾的河，他是那样短暂有限而珍贵。我们不但以爱和礼赞的心情记住生命中的快乐，更要以同样的爱和礼赞的心情去纪念生命中那些刻刻骨的悲痛与辛酸，我们值得如此。生命的意义就是：完整地品尝人生的每一场景。这样，即使有一天我们真的远离这可爱的世界，我们可以豁达而超然，因为生命已在心里拥有了不变的安闲和永恒的美丽!

我们没有理由不对生命投入虔诚的谢意和崇高的敬畏。美国宪法第一句便提出“人人生而平等”，中国也为自己制定了更多的具有人文色彩的政策，纵使如此，生命权只在你自己手中，我们应该懂得如何把握生命，珍惜生命，不仅人人生而平等，世间万物的生命都是平等的，所以，我们不仅要保护好自己的生命，也要爱护好每一棵树、每一只鸟儿的生命，这才是真正的生命守望者，真正可爱的人格。

时空在变换，岁月在流逝，而生命却在生生不息地延续，与岁月同在，与宇宙万物同在，不要再说生命如此渺小，因为它从来不曾渺小过，活着就是一种伟大。

**700字作文高中范文赏析 第二十九篇**

我们已踏入了高中，新鲜的事物，不同的环境，看似紧张的学习，你是否还记得你最初的梦想，你是否和我一样，被新鲜的生活冲昏了头脑，是否感到了彷徨和迷茫，是否失去了前行的动力，如果是，请尽快找回自己的梦想，努力去追寻自己的梦想。

世界不停变更，唯有梦想永恒，时间来做见证，奇迹总会发生，理想多么伟大，拥有爱与神圣，只要内心虔诚，能让星星点灯，父母为我们，孕育生命的诞生，老师为我们，带来成长的启蒙，梦想就在远方，我们又怎能止步不前？

理想是石，敲出星星之火，理想是火，点燃希望的灯，理想是灯，照亮我们夜行的路。曾经的我们，拥有着伟大的梦想，但是高考的失利，无情的打破了我们美好的梦，于是我们收拾好心情，暗下决心，到这所学校里继续追求自己的梦。但是，当我们真正的来到了这里，所有的一切设想都烟消云散，寻不到了梦想的影子，有的`只是逛街，玩乐虚度的生活，我对自己很失望，想摆脱这种生活，但是脆弱的自制力在现实面前显得那么苍白无力，我生活在自责之中，心中的矛盾每天都在折磨我。让青春吹动你的长发让他牵引你的梦，让青春娇艳的花朵展开了深藏的红颜。

直到那天，我知道了妈妈手术的事情，我真正的感觉到了生命的短暂与脆弱，我开始深思，我真的要虚度一生吗？最终，我找回了自己最初的梦想，下定决心用行动去追求我的梦想。

追梦，追逐我的峰，人总在努力着去攀登；追梦，追逐我的纯，理想王国不在迷途中；追梦，追逐我的风，美丽的梦靠自己完成，我终于到达我的峰。

**700字作文高中范文赏析 第三十篇**

理想历史的波涛，会卷走河底的沙尘，但深沉巨大的磐石却稳稳地沉淀下来供后世瞻仰。我似乎又听到屈原在吟诵着《渔父》向我走来……

———题记

“举世皆浊我独清，众人皆醉我独醒。”在《渔父》中，屈原这样向渔父也向我们解释着他被无情流放的原因。此时他已颠沛流离多时，身心潦倒不堪，却仍然骄傲地诉说着自己的“清”、“醒”。

他难道还不明白正是自己孤行到底的“清醒”把他推向了潦倒的边缘吗？他当然知道！面对渔父的善告，他再次激昂愤慨地大呼：安能身之察察而受物之汶汶者乎？安能以皓皓之白而蒙世之温蠖乎？实际上，这是坚守理想的他在告诫疲惫不堪的自己，在鼓励几近崩溃的自己！

这不能不让人以之动容啊！屈原，他的一生都在为实现“美政”的理想奔走呼喊，即使遭人排挤，即使被贬流放，即使失意一生，也不改初衷。

也许有人会像“渔父”一样，认为他这样做有些不值。可是，如果人人都为了享乐苟活而放弃自己的理想，这世界将变成怎样？

这世上将没有《史记》了———如果司马迁没有因为坚守理想，受刑之辱早已将他吞噬殆尽；这世上将没有“戊戌六君子”了———如果谭嗣同他们没有因为坚守理想，他们将不至喋血市口；这世上将没有《日心说》了———如果哥白尼慑于教会而放弃理想，他将不会落得葬身火海！

可这些假设全部不成立！因为他们无一放弃理想，无一不是为了理想愤然前行，完成了为人的涅磐，书写了人类灿烂光辉的历史，推动了人类文明的进程。坚守理想，于他们自己本就是一种幸福快乐，于整个人类更是伟绩卓著！

所以，“渔父”们，请你们别再为屈原坚守理想不值。相反，我们都应该为了理想披荆斩棘、勇往直前！我们的困难挫折与伟人们相比，简直微不足道；他们尚能为理想奉献一生，我们有什么理由因挫折困苦放弃理想？

心怀理想。让我们再次瞻仰那吟诵着《渔父》的屈原，就让深厚的古典蕴藉深刻我们的理想……

**700字作文高中范文赏析 第三十一篇**

诗人说过，我们要认真感受生活的美好，尽管生活并不是十全十美的，那么语文，每天回荡在我们生活中不可缺少的物质精神文化之一，我们是否也应该去认真地感受呢？

认真地去品尝语文的神韵，能够让你久久不能忘怀。“野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落石出者，山间之四时也”。是欧阳修对四季的感悟。“剪不断，理还乱，是离愁，别是一番滋味在心头”，是李煜对离别的感受。“但愿人长久，千里共婵娟”。是苏轼对友谊的诠释。“才下眉头，却上心头”，是李清照对爱情的独白……语文，她的精湛就在这里，古往今来人们用精辟的语言表达自己的内心世界，将语文的风采淋漓尽致的展现在读者面前。

语文，你从岁月深处走来，染一路美丽动听的故事，洒一地醉人心田的话语。语文，你是一条流香溢美的彩带，飘动着迷人的智慧。语文，你是打开心扉的魔杖，是步入社交的金钥匙。

语文的魅力是人人可见的，她的魅力同样也感染了我，让我不只不觉的爱上了她，痴迷与她。她的魅力也影响着每一个人，她以她的千姿百态，向时代传递着人类的憧憬和理想，是人类美好感情和灿烂智慧的结晶。

语文是人类感情最丰富最生动的表达，是人类历史最形象的诠释。古代的人们，用最简洁的文字诠释自己的内心世界，如“海上升明月，江春入旧年”“万籁此俱寂，但余钟磬音”“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”……各种不同的境界，体现着人们的心境，体现着语文的深奥、独特，使我疯狂的热爱语文，各种优美的语句使我难以忘怀。

语文是我生活中不可缺少的一部分，她那独到的魅力吸引着每一个人，也让人们学着去热爱她，了解她的博大精深。学语文的人永远不会落伍，她是时代音，是时代主题，是生活的必需品。语文的范畴决不在你我之间，语文同样是无国界的，自每个人呱呱落地起，就与语文结下不解之缘。每个人的生活中离不开语文，语文呢，也离不开每个人。

我与语文的情愫，是难以描述，此时无声胜有声。学语文，让我懂得了许多人生哲理，明白了许多人世沧桑，更了解了许多的古代人物，让我学习他们，和历史进行交流，触摸远古的`文明和苍凉，和现实进行交流，泛起真善美的河流，和未来进行交流，憧憬无际美好的未来……

语文，我的挚爱，面对着你，面对着从岁月沉重里走来的这一串形象而生动的深深的脚窝，起伏飞扬的思绪随着一泻千里的江水响起拍岸的涛声融进远古的一缕雄风。

**700字作文高中范文赏析 第三十二篇**

记得刚搬家时，为了点缀家室、净化空气，我们特意买了一盆龟背竹放在家中。

因疏于浇水，没几天叶子便黄了一大片，等到我们惊觉时，整棵树的枝叶都低垂着，像一位垂暮的老人。亡羊补牢，为时不晚。我们连忙为它浇水，希望它能快点好起来。几个星期后，仍有大片的叶子逐渐枯萎，见此情景，我们暗暗叹了一口气，认为它必然活不长久。

几个月后，一株新芽，悄然地探出了头，刚出生的它，像竹笋一样，叶身卷在一起，尖尖的，给我们带来惊讶之余，也为整棵树增添了一丝活力。而这只是一个开始，自那以后，不断地有新叶冒出…...生命的潜力是无穷尽的，它总能给你带来意想不到的惊喜，正因如此，生命才值得珍爱!

真正珍爱生命的人，不会因生命本身的残缺而轻视它。珍爱生命，不断为人生添注活力，让生命之树长出新叶，获得新生。

史铁生便是这类人的代表。无论是作品或生涯，肉 体或精神，他的生命意义都只有一个：与“病痛”、“死亡”打交道。哪怕看似灰暗的生命，用珍爱作调色盘，依然能使它变得五彩缤纷，他把自己的经历用文字书写成一股股永不衰竭的正能量，促使更多的人懂得珍爱生命的真正含义，留下一笔永不磨灭的精神财富。

生命没有“重启”，一旦结束，再也无法开始，我们所做的，只有去珍爱它，守护它。

每天都有新闻报告：各种各样的人选择用自 杀这种可悲的手段中止生命。也许，在他们眼里，生命已变得毫无价值，舍弃便是一种解脱，只可惜他们并不懂得去珍爱、呵护生命，不知道通过自己的力量改变它。没有认识到生命的本质，自然会轻率地作出决定，可悲可叹!

生命本脆弱，因为珍爱，它变得坚韧;生命本渺小，因为珍爱，它变得伟大!

**700字作文高中范文赏析 第三十三篇**

在这个世界上，无论别人怎么看你，其实并不重要。因为好多时候，你没有必要看别人的脸色生活，那样做只会让你徒增压力。

每个人都是一个小世界，而自己的心就是统治它的君主。明白了这点，你会叫烦恼走开;明白了这点，你就会叫压抑远遁;明白了这点，你就不必在意飞短流长;明白了这点，你才能从容面对一切。

欣赏自己，就要把自己描绘成一幅画。你可以让画面上长出绿草红花，你可以叫流水汩汩，你可以让山林幽幽，你可以让阳光温柔地照亮这一方天地。一个能在自己的精神世界自由地行走的人，无论他是富有还是贫窘，快乐与自信始终是他行走在滚滚红尘中的形象。

欣赏自己，就要把自己想象成一支歌。这种歌声具有穿透力，能让你在春天感受鲜绿的生机，能让你在夏天体验火红的激情，能让你在秋天观赏金黄的美景，能让你在冬天触摸雪白的诗意……世界上，没有谁能拒绝快乐的歌曲，你如果真的把自己当成这样一种声音，那么你的存在，也会让这世界多了一分叫人难忘的美丽。

欣赏自己，就要把自己涂抹成一首诗。怎么解读你，那是别人的事情：有人喜欢，那是因为他的心灵可以与你共鸣;有人厌恶，那也正常，那是因为他还缺乏品味你的知识素养……只要你充满真诚，相信越来越多的读者能看见你语言里包涵的隽永。

欣赏自己，并不意味着你的自负。一个不懂得欣赏自己的人，她离快乐的距离会很远：她会失去自己的自由奔放的个性，让自己小心翼翼地在意别人挑剔的眼光，过分在意自己一城一地的短暂得失，痛苦会如蛇舌一样不时舔舔她的心。一个不懂得欣赏自己的人，她还会无来由地贬低自己，一个自己都看不到自己魅力的人，别人怎么能欣赏你?

欣赏自己，就可以清醒地认识自己。虽说“旁观者清，当局者迷”，但只要静下心来想想，这世界上，每个人都有自己一摊子绕不开玩不转的事，谁还有那么多的精力来“关注”你。只要你细心琢磨就会发现：每个人对自己的思想、动机、行为等等是最熟悉的，熟悉得就像自己有时不得不面对以及抚摩自己的裸体一般。要持久地欣赏自己，你就得不断地完善自己，使自己朝着自己向往的理想方向大踏步行进!

欣赏自己，会让自己变得大度豁达。在这世界上，最能左右自己心境的\'人其实还是自己。人生在世，草木一秋。只有能够真正做到心平气和，才会叫每一个平淡的日子慢慢地生动起来，才会头脑清醒地去审视自己，才会把一些名利得失看成过眼云烟，才会去干自己想干也能干的事情。

相信这点：欣赏自己，就是幸福的开始!

**700字作文高中范文赏析 第三十四篇**

欣赏自己是一种美化心灵的经历，是一种快乐的成长过程。

———题记

成长的脚印或深或浅，童年，是镌刻在生命当中的深深烙印，是每个人心灵深处的一座百花园，品味、欣赏它，让人流连忘返。

有人说，童年是梦，不错，当我们度过金色的童年之后，再次揭开相册时，那一件件琐碎的趣事，不时的令你赏心悦目，童年的你、我、他犹如童话世界里的王子、公主般的美丽、潇洒、倜傥，梦一般的飘忽、神秘、可贵。

我的童年世界充满快乐，无忧无虑。我好动，有时使一点小脾气，懒着不爱上学，总希望爸爸用车接送，甚至于嚷着叫爸爸背我，我把此作为小学时最大的快乐，一直延续到一个冬天的早晨，我无意中看到一个小朋友独自一人上学时摔了跤，自己艰难地爬起来，擦干了身上的泥巴，那情景触目惊心。爸爸牵着我冻冷的小手，第一次我感到他的手是多么的宽大和温暖，我很安全，很幸运，有爸爸在，真好!幸福开始在我的心中荡漾。如今，欣赏自己的童年岁月，幼稚、天真、快乐是我的全部，读懂父亲的艰辛更是我成熟的内涵。

随着时间的推移，我不再那么“傻”了。在校学习，想念他也成了我的功课，周六回家，只要能能见到爸爸，我就觉得很高兴。然而岁月无情，总是在他的额头留下更多的皱纹，我学着体谅他的付出与用心。我长大了，给爸爸一个感动，一个好的成绩成了我的追求。

现在，我历练着内心的坚强，克服着生活中遇到的种种困难，渐渐地，我也喜欢学习，喜欢与人交往，当老师以欣赏的眼光鼓励我时，我信心十足，倍加勤奋，虽然有时成绩不够理想，但还是对美好的未来充满向往和憧憬。我想：只要春天勤于耕耘，秋天将会有金色的收获! 在日记的扉页，我这样记载着：书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。并以此作为座右铭来勉励自己。

生活中，我们往往为他人加油，而忽视了自己，其实，有时我们还需欣赏一下自己过去、现在和将来，为自己鼓掌，为自己竖起大拇指。欣赏自我，是难得的自我肯定，是树立信心、鼓足勇气的历程;是荡涤灵魂、锻造心情的阳光。朋友，你欣赏过自己吗?

**700字作文高中范文赏析 第三十五篇**

两年前，我得了一场大病，父母背着我东奔西跑，到处求医，从他们焦急的神态中，从他们悉心的呵护中，我深深地体会到父母对我发自内心的爱。一天，爸爸用自行车驮我去医院，我坐车后发现爸爸骑得很慢。几个月了，爸爸是太累了，我的病让他身心疲惫。我无意中发现了爸爸头上的一些白发。啊，爸爸变了，变老了。我在他身上看到了岁月的沧桑，看到了生活的艰辛，更看到了爸爸为我操劳的痕迹。啊，爸爸没变，大山般的父爱没变。我依然感受着他的温暖，他的爱。

那是我住院期间的一天傍晚，天很冷，外面的雪下得很大。爸爸下班后赶来给我送饭，可是我想吃饺子。他二话不说，放下手里提来的家里做好的饭菜，迎着凛冽的大风，冒着漫天飞舞的鹅毛大雪又出去为我买饺子。天黑了，风更猛了，雪更大了。这时，雪人似的爸爸一边走还一边说：“饿坏了吧!”看着爸爸慈祥的面容，摸着爸爸冻得通红的双手，我感动得流泪了。“爸爸，爸爸……”我在心里一遍遍地念叨，“你真是我的好爸爸!”冬天是寒冷的，而爸爸所做的一切，却仿佛阳光，温暖我病痛的躯体;又似暖流，融进我愁苦的心坎里;爸爸的关爱，撑起了我战胜病魔的信念，经过一个多月的治疗，我康复出院。

我永远不会忘记父母对我的爱，对我的呵护和关怀。我能为他们做些什么?我常常这样问自己。哪怕是为他们垂垂肩，洗洗碗，给他们唱段曲儿，陪他们逛逛街，散散步，我也会感到心里的安慰。学会感恩，学会报答，我仿佛一下子长大了：我用心学习，不让他们为我的操心;我抢着洗碗拣菜，让他们能多休息一会儿;我经常哼哼小曲，让家庭充满欢声笑语……我尽我所能给父母留下最难忘的美好时光，让他们开心，让他们骄傲，我爱我的父母，普天下的孩子们都爱自己的父母。

爱是一种情怀，更是一种情操。父母的爱，让我体会到了亲情的涌动，家庭的温馨和生活的多彩。生活里，到处充满了爱。老师对学生的爱，朋友之间的爱，祖国对我们的爱……这个世界，我们享受着被爱，我们更应该学会去爱。是爱，让我的生命变得更加的美丽。让我们一起努力，营造出爱的美丽空间!

**700字作文高中范文赏析 第三十六篇**

在昏黄的夕阳的余晖中，一匹瘦弱得只剩骨架的骆驼，正步履蹒跚地走了过来。它耷拉着脑袋，不停地喘着气，鼻孔喷着热气，嘴角挂着些白沫，一副像被霜打了的样子。起初骆驼并没有听见树木的呼声，继续无精打采地走着。“救救我，我快不行了!”。树木着急地叫道。骆驼回过头看了看树木。“救救我吧，我好渴啊，给我一点水吧。”骆驼走到树木跟前，从嘴里挤出一点点水给了树木。“我也只能帮你这些了，否则我也会被渴死的，唉!”骆驼一边说一边叹气。“谢谢你了，现在水可是很罕见的东西了。”“是啊，人类不珍惜水资源，现在的水都快消失了。”骆驼摇了摇头。树木应和道：“人们砍走了我的兄弟姐妹，抽干水源，我没有水喝，又遇上了沙尘暴，要不是你，我就要xxx了。”树又继续说：“这里原本是一片绿洲，绿树成荫，鸟语花香，湖水清澈洁净，是世外桃源啊。”树满眼的憧憬。骆驼叹了一口气，伤心地说：“是啊，前阵子我从这里经过，还看见潺潺不息的河流，河里鱼儿欢快地游着，两边还有枝叶茂盛的大树，现在怎么会变成这个样子呢!”树顿了顿，又说道：“那是人们肆意砍伐我的同胞，将绿洲变成了荒漠，我们失去了美丽的家园，也将无法生存。”树哽咽着。

原本昏黄的夕阳正变得黯淡，骆驼抬头看了看黄沙飞舞的天空，伤感地说道：“树老弟，沙尘暴又要来了，我得赶紧走了，可你怎么办呢?”树无奈地说：“你走吧，我的家园在这里，我离不开我的家园。”骆驼只好告别了树，他一步三回头，渐渐走远了。

树望着骆驼的背影渐渐消失在暮色中，眼眶中流下了浑浊的泪珠。

**700字作文高中范文赏析 第三十七篇**

人总是渴望自己在社会生活中受到他人的尊敬和爱戴，因而羡慕别人的地方很多，感觉自己的烦恼也很多，无奈也很多。细想起来，其实不然，我们往往许多是自找的麻烦，自寻不乐。

你想想，感到自己有很多烦恼，天天抱怨的人，多是拿自己的“短”处与别人的“长”处在比较。天外有天，人外有人。你看到的别人的“长”处，在别人前面还有比他更能、更牛的人，钱比他赚得多，房子比他住的大，孩子也更加有出息，事业也更有成就。

细想，其实你也是别人羡慕的对象。还有许多下岗工人还在为生活奔波，许多山区的孩子还读不起书，许多家中患病的人还是为医疗费发愁，许多有钱的人还在想为什么自己赚了钱，孩子却又惹事生非了……

人呀，就是这样，不珍惜自己的拥有。

多年前，我还在一个小县城生活，住在河街边小土房。家中孩子较多，我是最小的一个，到初中了，还没有穿过一件新衣，都是前面兄长穿过后的衣服我接着穿。那时最大的愿望就是自己能有一件新衣服，我非常羡慕别的家庭别的孩子在儿童节有新衣服穿。若干年后，生活有了大的改善，自己成了旱涝保收的公务员，住进了漂亮的居民小区，能吃饱穿暖，孩子也进了国家重点中学，可是感到不知足的地方更加多了，也时时感到不如心，事事觉得不如意，总在寻找一种完美。

不能说是社会在变化，人的心态也在发生改变。人，天生不平等，有美丑胖瘦、高矮贫富。尺有所长，寸有所短，各有千秋。许多人是对自己的拥有自己的所得视而不见，而对缺失的，却喜欢记于心中，喜欢与别人攀比，喜欢自己也出类拔萃，高人一等。烦恼便也滋生了，痛苦自然产生了。

每个人都有自己的幸福，每个人都有自己的不如意地方，还是那句老话：家家有一本难念的经。人们在羡慕别人时，别忘了欣赏自己。爱默森说过：“上天赋给任何人的能力，都可以使他成就功业，决无偏差。”相信自己，换一个角度，也许还有许多人在羡慕你，你也是别人眼中的风景。

**700字作文高中范文赏析 第三十八篇**

欣赏高山，会找到强悍凝重；欣赏大海，会感悟气度博大；欣赏大树，会获得自立尊严；欣赏小草，会吸取执着希望；欣赏风景，可擦亮心灵慧眼；欣赏自己，让生命变得高贵。学会欣赏自己，“甘瓜苦蒂，天下物无全美”，每个人都有自己的缺点，但不能耿耿于怀。看到别人身上的亮点，不要羡慕别人，相信自己身上也会射出耀眼的光芒。做好自己，超越自我，不要总是跟别人比较，上方不足，下比有余啊！

不要去想别人的成绩有多么优秀，不要去想别人是多么的幸福，相信自己也是出类拔萃的，相信自己是最幸福的。学会欣赏自己，不要去羡慕别人。如果每个人都是一样的，都去羡慕别人的美好，那么又有谁才是真正美好的呢？其实，真正的美好，就在我们自己的身上。不要去抱怨别人，不要去嫉妒别人，不要去偏见别人。因为每一个人都是与众不同的，相信独一无二的自己。学会欣赏自己的长处，学会欣赏自己身上的亮点，快快乐乐过好每一天。学会欣赏自己，相信自己是最耀眼的。天上的繁星，相信自己是最耀眼夺目的一颗；沙滩上数不胜收的贝壳，相信自己是最亮丽的一颗；天边上五颜六色的彩虹，相信自己是最美丽的一条。

学会欣赏自己，相信自己是最重要的。不管别人怎么看你，那是他个人的问题，与你没多大的关系。而你怎么看待自己，才是最重要的。如果自己都不相信自己的能力，都不会欣赏自己，要别人怎么相信你，欣赏你呢？我们要相信自己能绽放出最美丽的花朵，我们要欣赏自己的才能。学会欣赏自己，相信自己。记得一次考试，我的成绩不太理想，垂头丧气的。爸爸妈妈得知后，鼓励我说：“你再好好照照镜子吧，其实你并不比别人差，但别人比你强的是——自信！

你在爸爸妈妈心中永远是最棒的！”从此，我学会了相信自己。让我们学会欣赏自己，相信自己，肯定自己，超载自己吧！

**700字作文高中范文赏析 第三十九篇**

正如泰戈尔所说：“天空中不留下鸟的痕迹但我已飞过。”的确，有没有留下痕迹并不重要，只要努力地飞过，这才是幸福的真谛。

学习中，我们需要一步一个脚印，稳扎稳打，步步为赢;考试中，我们需要胆大心细，过关斩将，忌骄忌躁。“一分耕耘，一分收获”，但有时耕耘与收获并不成正比，我们会因此痛苦，伤心甚至绝望，脑海中充斥着一个声音，我是被幸福遗弃的孩子吗?为什么我得不到幸福的青睐呢?其实幸福对待每个人都是公平的。如果你努力了，奋斗了，即使暂时得不到幸福，也不要伤心，不要气馁，相信未来幸福定会送你一个大大的回礼，况且，你的.汗水不是换来了内心充足，踏实和快乐的感觉吗?这又何尝不是一种平凡的幸福呢?

风雨过后总会有绚丽的彩虹，噩梦醒来总会有美好的现实世界，认真付出总会有硕果累累的一天。朋友，相信自己，相信未来，相信幸福。

生活并非一帆风顺，它那美丽的项链中，也是由忧郁和迷惘的珠子组成的，所以结果不都是圆满的。但我们可以永远保持一颗赤子之心，认真付出，寻找生活的真谛，体味幸福的滋味。

把漂泊装进行囊，把思绪装进心里，去远方看山看海看自己心仪的风景。淡淡的伤感，淡淡的喜悦从心底漫出，但谁又能否认那梦想中的远方带给我们的悸动呢?我们体验过，我们把梦想变成了现实，这才是幸福的永恒!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！