# 高中语文优秀作文三篇

来源：网络 作者：水墨画意 更新时间：2024-01-04

*>作文在试卷中占了很大的分值，所以写好作文很重要，下面是整理的《高中语文优秀作文三篇》，欢迎阅读参考！>【篇一】　　“我守其一，以处其和。”　　——题记　　生活中的我们想爬上更高的山，想走出更远的路，都要保持自然，退回内心，平静修行，自然会...*

>作文在试卷中占了很大的分值，所以写好作文很重要，下面是整理的《高中语文优秀作文三篇》，欢迎阅读参考！

>【篇一】

　　“我守其一，以处其和。”

　　——题记

　　生活中的我们想爬上更高的山，想走出更远的路，都要保持自然，退回内心，平静修行，自然会悠闲自在，但同时也不应该忘记自己内心的风景。

　　勿忘初心，即使失败。李清照的那句“至今思项羽，不肯过江东。”赞扬了项羽，可我却不这么认为。尽管失去了江山那又如何?大不了重头再来，何必为了这一次的失败而否定了全部，甚至到死的地步。当年不也是一点一点把江山打下来的?大不了带领着一些英雄好汉再把失去的江山重新夺取回来。失败又不是什么可怕的事。他能够自刎乌江，在我看来就是害怕失败，就是没脸见当年的百姓，就是忘记了他做事情的初心。

　　项羽的失败，表明了他忘了自己内心的风景。他想到的只是爬上更高的山，走更远的路，但他却遗失了最重要的一点，退回内心、平静修行。

　　勿忘初心，即使富贵。天下不论是多么富贵的人再向上数三代都是贫困的老百姓。富贵都是靠自己打拼出来的。朱元璋曾经是个乞丐，有时甚至连一碗饭都吃不上。他当上皇帝以后，极力为百姓谋福利。因为他知道百姓生活的好才是国家最重要的事。如果没有老百姓的支持的国家就不能称之为国家，国家就更不可能繁荣昌盛。因为他曾经贫穷过，所以现在富贵的他知道什么最重要。同时也是因为他没有忘记他的初心。

　　朱元璋的成功，表明了他没有忘记自己内心的风景。在他爬上更高的山，走出更远的路之后，他仍然能够保持自然，退回内心，平静修行。

　　勿忘初心，即使残疾。史铁生的事例一直激励着我不断前进。即使他残疾了，但他仍然可以保持自然，退回内心，平静修行。依然保持乐观的态度，依然沉浸在自己的世界里。因为他没有忘记自己内心的风景，所以即使残疾可他最终还是胜利了。他时刻都没有忘记那个风景。

　　最初的那个梦想一定会实现。只要不忘自己内心的风景，。保持自然，退回内心，平静修行，勿忘初心。

>【篇二】

　　诗人刘湛秋在《没有不下台的演员》中说：“没有不下台的演员，没有不散场的观众，鼓掌一百零一次，还是有一百零二次的落幕。走吧，雨点在无声飘落，泥土并不是它的墓园。只有长长的路是真实的，快乐地、热情地、认真地走吧!”曾经的“亚洲飞人”刘翔，在煺役告别仪式上，以将栏推倒而非像以往那样跨过去的方式，结束了自己的跨栏生涯，开启了新的人生。看来，只有放下过去的辉煌与失败的人，方能得到真正蜕变，如凤凰涅盘重生。

　　放下过去，微笑离开。无论我们过去如何辉煌，亦或一败涂地，都要学会放下，因为过去的终究已过去。正如苏轼所说“盖将自其变者而观之，则天地曾不能以一瞬”他谪居黄州期间，真正放下了曾经仕途不顺种种苦懑，洒脱至“一蓑烟雨任平生”的境界，笑傲黄州，与美酒与江月为伴。正是对过去的放下，方使其文学创作进入到一个新的高峰期，写下了黄州“叁赤壁”的惊世之作，为后人留下宝贵的精神财富。由此可见，放下过去，能使人另起炉灶而如凤凰涅盘般浴火重生。

　　放下杂念，坚守自我。正如日本杂物管理咨询师山下英子倡导的“断舍离”的人生境界一样。既然在时空观上要处理好过去与现在的关系，那么内心修养，便一定要做到放下虚荣傲慢与迷恋财富等一系列杂念，坚定的信守自我的塬则，一切从心开始。当年范蠡在勾践灭吴后功成身煺，放弃\*厚禄，终得保全自我，并由此经商，富可敌国，人称“陶朱公”，与心爱的人西施泛舟五湖。正因他把对权力与地位等杂念放下，才使他坚守富贵，经营恬淡的生活而善终，使他涅盘重生，这是他正确选择的结果。由此看来，放下心外杂念坚守内心的追求，是我们能够再获得新生的关键所在。

　　难舍难放，苦闷缠身。俗话说，拿得起的是聪明人，放得下的是智者。不能在恰当时机放下的人，一定会充满苦闷与不快，甚至自我毁灭。今年羊年春晚上的抢\*风波，很多参与者在奖金与家人和睦聊天中举棋不定，最终\*没抢到，年也没过好，岂不悲哉?几位共同帮助刘邦打天下的忠臣放不下，结果一个个被刘邦、吕后等人杀害，而命丧黄泉，张良是智者，他放下了，早早过着逍遥的日子，善始善终。如此说来，该放下或做出断舍离的时候一定要果断坚决，否则莫说涅盘，就连自己的姓命都不保，内心的快乐又何从谈起。

　　《菜根谭》云：“笙歌正浓处，羡达人撒手悬崖，更漏已残时，笑俗士沉身苦海”。放下是一种态度，更是一种大智慧。美丽而轻盈，我们看得开，放得下，换个活法，就如蝴蝶般翩翩飞至新的境遇，寻找新的机会。从容放下，人生方能获得涅盘重生的境界。

>【篇三】

　　难以衡量的是梦想的重量，如果梦想太过沉重，那就试着缩小你的梦想。

　　——题记

　　《於陵子·人间》中有这样一则寓意深刻的故事：中州有一只蜗牛，想振奋起来干一番大事，却又时时责备自己软弱无能。想向东攀登泰山，计算一下，却要走三千多年;又想向南去涉长江汉水，计算一下，也要走三千多年。再想想自己的寿命，不过朝暮之间而已。于是，不胜悲痛，枯死在蓬蒿杆上，而被蚂蚁嘲笑。

　　蜗牛的梦想可谓高远矣，然而最终一无所成，原因何在呢?原来是它不懂得缩小梦想，步步为营，循序渐进。蜗牛遗憾地死去令人痛心，也让我们得到诸多启示。

　　英国古老的威斯敏斯特教堂旁边有一块墓碑，上面刻了一段非常着名的话：当我年轻的时候，我梦想改变这个世界;当我成熟以后，我发现我不能改变这个世界，我将目光缩短了些，决定只改变我的国家;当我进了暮年以后，我发现我不能改变我的国家，我的最后愿望仅仅是改变我的家庭。但是，这也不可能。当我现在躺在床上，行将就木时，我突然意识到：如果一开始我仅仅去改变自己;然后，我可能会改变我的家庭;在家人的帮助和鼓励下，我可能为国家做一些事情;然后，谁知道呢?我甚至可能改变这个世界。

　　这是一段多么富有哲理的话啊!它告诉我们：在人生的道路上，适当缩小梦想，从实际出发，让自己的心灵注入永久的\*与活力，这样才能驶向成功的彼岸。

　　世界着名撑杆跳高名将布勃卡有一个绰号叫“1厘米王”，因为在一些重大的国际比赛中，他几乎每次都能刷新自己保持的世界纪录，将成绩提高微小的1厘米。他在成功地跃过6.25米时，不无感慨地说：“如果我当初把训练目标定在6.25米，没准儿会被这个目标吓倒。”

　　是啊，一个人最伟大之处在于他懂得如何有步骤地迈向成功，然后为之付出努力。梦想的成功没有捷径，当有一天，你回首过往，以一种平静的心态去面对回忆，你会发现，那些闪闪发光的东西，不是头顶上的光环，而是你洒在一个个脚印上的汗珠与泪水，是它们见证了你的成功，让你明白实现梦想首先要缩小自己的梦想。

　　当红影星王宝强在未成名之前，经常在剧场旁边等戏，无论遇上什么角色，卑微的，危险的，他都会欣然接受，终于，在16岁时被导演李扬挑中，主演独立\*《盲井》，从此真正打开了演员生涯的大门。此后，陆续在《天下无贼》《暗算》《士兵突击》等\*亮相，赢得观众一阵阵喝彩。如果当初他看不上小角色，别说主演影视大片，就是一般的\*他都未必能演好。

　　生活中，多数人在实现梦想的路上之所以会半途而废，并不是因为完成梦想的难度过大，而是梦想太大，让自己觉得太遥远。其实我们每个人的生命里都有一架天平，得到什么，失去什么，随着时间的推移和生命的趋于成熟，砝码会不停地调换。

　　生命有限，梦想无穷。我们不是蒙田，做不到“凭时间的有效利用”;我们不是笛卡儿，无法在每天沉睡了十几个小时后，还可以成为最伟大的数学家;我们也不是爱因斯坦，不能够心无旁骛地专心研究……我们只是平凡的人，明\*想的路途艰辛难行，惟有缩小自己的梦想，才能体验梦的飞翔。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！