# 如果不是那场雨作文800字高中(精选23篇)

来源：网络 作者：青苔石径 更新时间：2024-12-14

*如果不是那场雨作文800字高中1这天，是雨天，我在回家的路上又路过那家玩具店，而那件事又浮现了我的脑海里。同样是下雨……在我上二三年级的时候，经常与那家玩具店里的老板的儿子张杨玩，直到五年级。可是，一件事撕裂了我们之间的友谊。那天，天正在下...*

**如果不是那场雨作文800字高中1**

这天，是雨天，我在回家的路上又路过那家玩具店，而那件事又浮现了我的脑海里。同样是下雨……

在我上二三年级的时候，经常与那家玩具店里的老板的儿子张杨玩，直到五年级。可是，一件事撕裂了我们之间的友谊。

那天，天正在下着蒙蒙细雨，我正与他做模型。做到一半时，我有一个零件找不到了，这下我十分着急，天哪！少一个零件就拼装不起来了，我翻来覆去，还是没找到。这时，我发现我那个零件竟然在他手上！我看到了，对他说：“这是我的零件。”谁知他却说：“没有啊！这是我的。”我说：“我们是不一样的，我对照过图纸了，的确是我的零件。”“可，可是，”他着急了，“这明明是我的啊！我图纸里就是有这个零件啊！”“可这明明是我的啊！你的肯定在别的地方，你再去找找吧！”我边说边把那个零件拿过来。“可这明明是我的啊！”他又从我手中有抢了过去。这时张扬的爸爸听见了我们的争吵声，走了过来，问：“怎么回事？”我说：“叔叔，我有个零件在他那，我让他还给我，可他不给。”“不！那明明是我的！”他大声说。“可这图纸上画的就是这个。”“这个……”他话还没说完，他父亲就给了他一个巴掌，他不敢相信自己的眼睛，愣了几秒，随后眼泪从眼角落了下来。“呜——”他哭了起来，然后哭着奔了出去。他父亲看见了，连忙在后面追他。

我正要收拾东西准备回家，突然我发现那个“失踪”的零件竟然在我书包底下，我又惊奇又后悔，觉得我简直就是一个恶魔。我向窗外望去，那两个人的身影已经消失在雨幕里，此时，我的眼眶湿润了。雨还在淅淅沥沥地下着……

第二天，我知道了那天他由于着凉而发了高烧，住进了医院。等他出了院我想和他道歉，还没等我出口，他就冷漠的对我说说：“对不起，那天我不应该那样。”他说完便头也不回地走开了，我远远地望去，他的身影明显瘦削了许多。

过了两三天，他又对我说他要搬家了，但没对我说搬到哪儿，而且，对我的态度也十分冷漠，可见，前几天的伤痕还留在他心中，也因为就这样我们就再也没见过面。

而恰巧他搬家的那天，雨又下了……

**如果不是那场雨作文800字高中2**

雨，有一种独特的味道。秋天的雨，追随着一片片落叶，调皮地打着旋儿;秋天的雨，细细的，像长长的丝线，轻轻地飘在你的脸上，像温暖的丝巾划过，划过脸上，划过心头。

天，阴沉沉的;风，冷飕飕的;雨，软绵绵的。

我正在亲戚家玩得开心，爸爸来了，说是接我回家。

“那您明天出去工作吗?”我极不情愿地问爸爸。

“当然出去。和人约好了去谈生意。”

“既然您不在家，接我回家干嘛?”独自做饭、洗衣、上学。一想起我孤身一人在家的情形，就气不打一处来。

我咕哝着。但惧于爸爸的威严和从小就对爸爸的言听计从，乖乖女的我又怎敢说一个“不”字呢?这些委屈只能和着秋风咽进肚子里。

坐在爸爸的摩托车上，秋风呼呼在耳边作响，钻进我的衣衫里，鼓鼓的，我似乎赤裸在秋雨绵绵之中;软绵绵的小雨打在我的脸上，像一个个冰雹砸下来，竟是那么的痛。我冷得缩了缩脖子，双手紧紧抱住身体。

“离爸爸近一点!将头埋在我的后背上。”爸爸大概从后视镜里看见我的狼狈，温和地说。

……无言。我不动也不说话。

“这样的话会暖和一些的。”

原本叛逆的心理，加上此刻正生爸爸闷气的我，哪里听得进去这话?我故意高昂着头，坐得直直的，离得远远的，和他对着干。

爸爸又说了几遍，见我听不进去，也就此作罢。

过了一会儿，感觉车子好像有一点摇晃。我低头一看，发现爸爸的脚正踩在踏板上，臀部已离开座位，处于半蹲半坐状态。我好生纳闷。可刚过一会儿，爸爸便坐下来;坐下不到一分钟，爸爸又重复半蹲半坐。

“爸，您这是……”

刚想问爸爸，心里却一瞬间全明白了：爸爸是在为我挡风!为他的女儿遮风挡雨!于是，眼泪和着秋雨，顺着脸颊缓缓流下……

尽管仍有雨丝打在脸上，但此刻，它是那么亲切，轻轻的，软软的;滴落在心头，暖暖的，甜甜的。

秋雨迷茫中，我读懂了父爱!

**如果不是那场雨作文800字高中3**

世上有这样一种人：小时候，他是你心中的大英雄———他陪你玩耍、陪你打闹，被妈妈骂后陪你一起受罚;长大后，他变得沉默，他做得多说得少，以至于怀疑他不再爱你。这种人，有个伟大的名字———“父亲”，世上最爱我们的男人。

我的爸爸，1米72的个头，瘦瘦的，妈妈总爱说他“长油条”。哎，这身材在男人堆里真的一点也不出众，但我挺庆幸，用妈妈的话说是接了他的代———苗条，这种“狂吃不胖”的身材在女孩堆里是可以拿来炫耀的资本;除此之外，就要数他脸上淡棕色的雀斑最取彩了，用“满脸雀斑占脸颊”来形容一点也不为过，可他却总爱说这是智慧的结晶。

对于他的爱，我是不是有点“后知后觉”呀!说实在的，我该好好感谢那场雨，是它让我醒悟，让我明白我有一个多么爱我的爸爸。

“雨越下越大了!”坐在我旁边的王琴无奈地看着窗外说。“是呀!”这是两个没带雨伞的孩子之间无奈的对话。

他会来吗?不会的，今天他有节课要上，怎会抽出时间来呢?可我还是傻傻的等着他。教室的窗户关的死死的，可我仍感到凉风刺骨。“走了!”王琴被她妈妈接走了，对面教学楼的灯都熄得差不多了。

“再不来，我就走了。”我自言自语，我多么希望下一秒会有个撑伞的人站在我身旁。也不知是我感动了老天还是咋的，爸爸就在此时真得出现在我的身旁，他撑着一把伞，把我搂到肩旁。

“出来太急了，找人借的伞……”爸爸解释着：“等久了吧……”

“那还用你说”我吼道：“别的同学都走了，就只剩我一个，你就不能快点……”

他有些手足无措，嘴里像是在说着什么。我有意远离他，可他却把我搂得更紧，伞不大，两个人挤挤也够，可他把伞刻意向我这边倾，他左半边肩膀全都露在了外边。

“爸，你好点打伞……”爸爸以为我淋到了雨，干脆将伞打到我头上，自己直接向小卖部跑去……

我看到，爸爸的背部已经完全被雨淋湿了，裤子全是水，就像是拖着重物，每走一步都是那么艰难，何况跑呢?

他跑到小卖部，冲我挥了挥手，笑着，我撑着伞，跑上前去，笑着把伞递给他，“给我打伞……”他接过伞，我刻意的靠近他，一路向家走去……

那个傍晚，下了场父爱雨，是它让我明白“最美的不是下雨天，而是让你躲雨的屋檐”，而爸爸就是我的屋檐，永远永远的屋檐……

**如果不是那场雨作文800字高中4**

记忆中的那场大雨，令我至今难忘。

那是一个烦闷的夏日正午，我一边刷着手机，一边哈哈大笑着。突然手机跳出一条消息——“某城市一外卖小哥，因客户催单车速过快，受了重伤。”我快速地划走这条消息，因为我最烦看到这种生死的事情，它影响了我的好心情。我不禁喃喃道：“怎么会有这种事。”我并不相信。

“滴答，滴答。”好像是雨的声音？我没在意。突然，“哗——”的一声！大雨如打翻了脸盆中的水，被人从空中泼向地面。我连忙关上了窗。但是，在这种天气，我还需要自己解决午饭——妈妈一早打电话告诉我，她中午有事，赶不回来。

“叮咚，已付款59元。”我对着手机屏幕轻轻点了几下，外卖点好了。“预计15分钟后送到。”接下来的时间就是耐心等待了。

我等啊等，那说好的十五分钟仿佛变成了一个世纪。超时十分钟……二十分钟……半个小时……怎么还不来啊？哎哟！我还要上课呢！要完了！我急的团团转。再次打开软件，想查看预计时间。无意间看见了一个蓝色的“催单”按键。催单？催完了就能吃到午饭？点？还是不点？我纠结万分。手指抬起，又放下……就在我的手指快要触碰屏幕时，猛然想起刚刚看到的那个新闻。外卖小哥、客户催单、受了重伤！我的手指顿住了。“宁可信其有，不可信其无。”我也不在意那个新闻是不是真的，我怕这种事会真的发生，终究是没有点下去。

“叮咚！”幸好，没等多久，门铃响了。“您的外卖！”我匆忙打开门。“不好意思，我到晚了。”他的语气中满是着急与歉意。本想抱怨几句的我，看着他头盔、下巴shang不断滴落的水滴与几乎湿透的制服，我连忙摆摆手，接过外卖。“实在抱歉，祝您用餐愉快！再见！”他再次道歉，继而转身风风火火地冲下楼。我关上门，打开依旧温热的饭，不禁感到十分庆幸，幸好当时没有催单，幸好听到了那条新闻，幸好！

在狂风骤雨的日子里，在烈日炎炎的盛夏里，正是那些外卖小哥的勤劳、认真与负责，让我们的生活更加便捷、美好。感谢外卖小哥，更感谢所有默默坚守在岗位上的劳动者，你们是这座城市的守护者。

**如果不是那场雨作文800字高中5**

那天，乌云密布，我们正准备上体育课。我和同学们自顾自地玩耍嬉戏。我们松松散散地走到老师面前，班长一下子收起了笑意，使劲咳了咳，全班大部分同学都下意识地立马站好，我像是吃错药一样，还在跟身边的同学唠叨。老师一下子变了脸，向我这边走来，我吓了一跳，将手紧紧地贴在裤缝上，不停地揉搓。

你出列，绕操场跑八圈，没跑完就别回教室了！老师凶巴巴地朝我说道，随后带着其他同学朝教室走去。我孤独地站在操场上，头一撇，开始漫长的跑步。

我绕着圈，心中有说不出的苦，眼泪到了眼眶又止住了，我不断告诉自己事情由自己而起，就应该承担。继续跑吧，还有四圈！

一滴雨滴在了树叶上，两滴雨又落了下来，黑色的斑点一下子将操场铺满了，天公开始作乱了。

我迈着沉重的步伐，雨点好似压得我喘不过气来，双腿渐渐麻木无力。天公发怒了，开始电闪雷鸣。我害怕极了，脸上沾满了泪水，全身都湿透了。

雨迷了我的眼睛，我迷迷糊糊地奔跑着，突然脚下一滑，重重地摔在了地上。好痛！我小声地叫了一声，怎么都站不起来，跑完七圈的我再没有力气，我已承受不住雨点的打击。

我趴在地上，心中万分着急。我该怎么办？眼泪再也止不住了，跟雨下得一样猛烈，流淌在操场上。

你怎么这么狼狈，快起来，不要给男生丢脸。一句话闪过，我抬起了头，看到一伙男生冲我微笑。你们你们怎么下来了？我惊讶地问道。好兄弟，我们来迟了，你还好吧？我抹掉了眼泪，站了起来，双手放在他们肩上。为首的男生说道：兄弟们，让我们一起陪他淋雨跑完怎么样？大家齐声叫道：好！他们一把放下了伞，各个斗志昂扬。

我与他们并肩跑步，步伐整齐，跑起来十分有劲。我踉跄地跑着，此时的眼泪可能同雨一起挥洒在这片操场上。

突然，有位同学拍了拍我，我才猛地清醒过来，看看天空。雨停了，天晴了，彩虹出来了！

那年那场雨坚固了男生的友谊，雨虽然能浇灭火，但终究浇不灭燃成一团的熊熊烈火。

雨还会下，可能会比当年下得更加猛烈，只是，一起努力的身影再也没有了

**如果不是那场雨作文800字高中6**

窗外的那棵柳树缓缓地舞动着它那细长的身躯，像芭蕾舞演员那优美的舞姿。凝望着它，我的思绪被牵回到了三年前的那个初夏……

那一年，我还在万隆初中念书。那是一个小桥流水、杨柳依依的美丽的地方。阿娜多姿的柳树给我们留下了深刻的印象。有一天，我突然发现空中好像飘着些什么，雪?后来知道是柳絮。柳絮?从小到大我都没有听说过，更没见到过!

看着那一朵朵微小的，雪片似的东西在半空中悠哉悠哉的，就想抓住几片来瞧瞧。可那些小家伙似乎知道了我的心意，在躲在闪的!折腾了半天才弄到了很少的几片。细细一瞧，毛茸茸的里面还藏着个比芝麻还小的黑子儿，不注意还以为只是一团毛球呢。看着这蒲公英种子似的小黑点，我深感生命的奇特：那么小的一粒种子怎么会长成这样的姿态优美的大树呢?

柳絮一刻不停地四处飞散着。接下来的几天，校园的每个角落都已经充满了它的身影，随手一抓就是几朵!下课了，我们都纷纷走出去，感受这场柳絮雨，去感受它的浪漫与神奇，漫步在这纷纷扰扰的絮雨中就像是在童话世界里，那么的虚幻又那么的纯真!

过了几天，一开门或窗户，柳絮就争先恐后往里钻，地上已经铺满了厚厚的一层柳絮而空中却丝毫没有减少反而是愈来愈多了!好像是雪天里，甚至不能辨认眼前东西!漫步在校园里，你不用担心会踩到那些小家伙，因为它们总是会敏捷地躲开你。在你将要踩下来之时，它们先对你嬉笑，然后随着你的脚步飞散开来。你的脚步也变得轻飘飘的，好似云中漫步。

可这些柳絮儿却让那些打扫的同学头痛不已。你一扫它们，它们就调皮地飞了起来去和那空中的伙伴们打招呼了，看到你生气了，它们却仍然很开心地与你玩老鹰捉小鸡的游戏。这时，你真的生气了，它们便乖乖落到你的畚箕里。当你决定把它们倒掉，可你只要一走动，那些淘气鬼又遛了回来，于是你决定放慢脚步。然而，一阵微风吹来，它们又跟着风儿飘荡了起来。结果你忙活了半天畚箕里却仍是一无所有，而你又不由的快东了起来。

那场絮雨已经伴着青春的脚步匆匆地来到我的眼前又在我毫无准备下匆匆离去，或许只有在梦中我才会再次感受你吧!

真想念那场美丽的柳絮雨啊!

**如果不是那场雨作文800字高中7**

雨疏落叶，秋意已不知不觉地在城市中蔓延，溢到每个角落中去。

我撑着伞，踱步在雨中，感受着夏去秋来，轻揽婆娑，深遮霓裳。雨愈发大了，行人加快了脚步，本以为只有我在匆忙之中享受着慢节奏的时光，路旁亭中，一位老人不慌忙在石案前徘徊不绝，丝毫没有对雨大的察觉。

我进入石亭，看那几案上星罗棋步地摆着一盘围棋，棋到中局，黑白双方不分上下。那老人见我不语，叫我坐于他对面，就这样，一场较量开始了。

记得我儿时曾学过围棋，黑白交错，也略知一二，与老师学棋，倍感兴趣，便一心下棋，取得五段的成绩，就再未与棋局见过面。

我见那老先生鬓角己白，留着一束整齐的胡髭，两颊颧骨凸起，戴着一双清亮的眼镜，两镜片后一双明亮的眼，虽人已暮年，不失锐锋之气，紧盯着棋。我下了一步“飞跨”，于黑白纷飞之中谋取生机，他高声日：”好！这步好！乱军之中破敌而出，反势夹击敌方，好啊！”，两眼角深深的鱼尾纹簇起，如水中击石，荡漾开来。我与老先生从南杀到北，从西战到东，横跨华夏大陆，纵览四海五湖，上至天庭，下到北海，翻江，披雷，不可开交。敌若”声东击西”，我就攻其后帐，偷其领地；再若”金鸡独立”，我则凌空跨断，步月登云。在老先生的叫好声中，棋到尾声，”大劫”已收，清点数目，细棋一盘，精彩无比。

雨依旧不停，在地上击起白雾，树也作响，清灵。

观雨景之际，我问老先生：”棋，究竟有何魅丽，让您痴而忘返，暮老之年仍葆一颗静心，梨梨静树般下围棋？”“棋，乃先人留下的文化。下棋，可知先贤治政之本，知朝代兴废之由，知个人修身之要，感悟人生，胜过茗茶芬芳……”古有欧阳修号自醉翁，”六一”之中有棋一局，才得以以棋修身，写文，占据文坛一角；又有关羽”刮骨疗毒”时以棋解痛，方为虎将胆忠心诚；再有竹林七贤快活玩乐，琴棋书画不离手。老先生又与我说，“如今科技引领时代潮头，古典的文化瑰宝已被世人淡忘。”文化的魅力，舒天朝晖，是民族的魂魄，是国家的宝藏，是世界的瑰宝。看文化，静水流深；传文化，海纳百川；践文化，葳蕤生香。

雨微微地下着，更应说是下雾，烟雨微茫，阳光破云而出，骄阳。

我与老先生道别，他脸上的皱纹舒展，那束胡髭在秋风的吹拂下飘起上扬，我挥手，直至被人群淹没。

如果不是那场雨，我就不会邂逅老先生繁花似锦的灵魂。

棋开得胜赢功成，雨停霏开见天光。

一枝独梅傲云翳，使得华夏斩苍穹！

**如果不是那场雨作文800字高中8**

天空，张开了灰色的幔。

空荡的楼道里面，回响着孤单的脚步声。拖着沉重的步伐，我一步步走上台阶。时不时地低下头，希望看到一张彩色纸片，为心灵增添上一笔彩墨。

只可惜，满目的水泥色刺伤了我的眼睛。

打开门，放下书包，倒在床上，没有去逗自己喜爱的仓鼠，没有去听自己爱听的CD。回想到今天老师的责备，同学的嘲讽，我不禁捂住了双眼，轻声啜泣起来。

不知何时，窗外传来的“叮咚、叮咚”的声音，止住了我的泪水。我起身，望向那阴沉的天空，灰黑色的乌云仿佛被烟雾呛得受不了了，噼里啪啦地流下了一滴滴“泪水”。接着，许许多多的“泪水”都流了下来，在这喧闹的城市中，奏起了一支忧伤的小夜曲。

好久没有这样看雨了，我轻伏在窗前，注视着雨丝在玻璃上编织。我突然感到很悲哀，雨作为云的“泪水”，它的生命，从天上落下是开始，落到地上时是结束，雨的生命仅有这么几秒钟的时间，我不禁为雨的生命悲哀。但是我又很好奇：究竟是什么，让雨如此的执着，哪怕仅有几秒的生命，也要固执地从天空中飘落，然后进入泥土中沉眠呢？只是窗外的雨没有听见我的心声，仍然如雾，如丝地倾注着。

不知过了多久，一股柔和的光突然射入了我的眼眸。

那是在天边，灰色的云不知从什么时候悄悄退去，取而代之的是皎洁的月亮。月光仿佛有魔力一般，一瞬间所有的云都不见了，露出了深蓝色的天空。而雨呢，也完成了使命一般，渐渐地消失了，却留下了深邃的天空和恬静的城市让人遐想。

那一刻，我终于明白了雨的生命的意义。原来，雨的存在，就是为了打破乌云的笼罩，再次把月光送给人间。哪怕一滴雨，仅能带走一粒灰，但是她也要固执地落下，因为这是它生命的意义。

我不禁陷入了沉思：小小的雨滴，都有勇气为了打破天空的阴霾，而献出自己的生命。相比之下，我的生命比它要长千万倍，宽千万倍，而仅仅是学习上的打击，就让我消沉，停滞了。“看来，我还得向雨学习呢。”我笑了笑，再次望向窗外。青翠的绿叶在微风中摇曳，艳丽的花朵在大地上怒放，一切东西都接受了雨的洗礼，一切东西都变得那么美丽。

心灵，仿佛也下了一场雨，洗去了心灵的灰尘，带来了如夜空一般的深邃与宁静。

那天的那场雨，一定是听到了我的心声。在她带来月光的时候，也用这月光，为我的人生道路指明了方向，记录了我心灵的成长。

那场洗刷心灵的雨啊，让我难忘！

**如果不是那场雨作文800字高中9**

树叶正享受着的滋润，雨滴敲着树叶的琴键，弹出“滴答”“滴答”的自然乐音。我奔走在乡间小路上，心也跟着音乐声起伏……

下午放学回家，看见一个头发花白的老人，戴着一顶破草帽，低头仔细地倒腾着路边的一个垃圾箱。时而将拾得的破烂装进鼓鼓的破口袋里，不时传来易拉罐等东西的撞击声。

我无心打伞，想让绵绵秋雨洗刷一周的郁闷。一瓶饮料啜着，径直往车站奔，家的温暖似乎扑面而来。

“唉，臭死了！”

“真难闻！臭死我了可要抵命哟……”

从老头身边经过的女，不约而同地嚷嚷。沉浸在喜悦中的我，不知是喧嚷声还是臭气的提醒，下意识捂住了鼻子。

自然，饮料瓶被我拽下，急速用纸巾擦擦沾满果汁的嘴，踮起脚尖，试图绕过横亘在路中间的破口袋逃遁。

这时，老人抬起头，拽了拽口袋，算是为我让路。他双手局促地搓着，被风吹得干裂的嘴唇微微动了一下，可是没说出来。

秋雨似乎要跟我作对，居然砸下来，我不得不停下来撑雨伞。那阵阵恶臭，随着雨水的冲刷，似乎减弱了不少。

“他怎么不去对面避雨呢？”打量着近在咫尺的老人，我想。只见他额头沁出来的汗水，和着脸上的泥垢形成一道道滑稽的黑线。我的心猛地一惊，不竟为自己刚刚的行为惭愧不已。慌忙放下紧捏鼻子的手，不安地站在那儿。

“嗨！站在那干嘛？”好友向我招手，想救我于“臭”海之中。“过来！快过来！”

我抬手将饮料瓶和纸巾抛向垃圾箱，准备回应。可能是雨水的缘故吧，抛出的物品却阴差阴错地落在老人的身旁。

老人惊讶地看着我，也许以为我怀着恶意吧。嘴唇又一次生硬地张了张，无语。

我赶忙奔上去，向我的抛出物补上一脚。“咚”的一声，饮料瓶钻进垃圾箱，可纸巾飘洒一地，在泥水里格外刺眼。

我正准备拾起散落的纸巾，老人却已经缓缓地弯下腰去。只见他一片一片将沾满污泥的纸巾拾起，丢进垃圾箱。

此刻的我，只想找个地缝钻进去，脸都涨得痛了！立在水洼中，怔怔的，鼻子酸酸的，有一种想哭的冲动……

望着老人佝偻着身子远去的背影，眼泪终于滑落。

雨中，一个自食其力的老人，一个无言的举动，给了我一生的感动！

**如果不是那场雨作文800字高中10**

窗外的雨“淅淅沥沥”地下个不停，我凝望着窗外出了神，不禁回忆起一年前暑假里那场大雨，和那个浑身湿透的快递小哥——那天我知道了什么叫包容。

“儿子，你在家里好好做作业，午饭你自己搞定吧，钱不够的话和妈妈讲。”“哎呀！知道了知道了！我这么大个人了，一顿午饭还搞不定？”“嘟…”放了暑假，爸爸妈妈每天都要去上班，家里一个人都没有，早晚饭都要自己搞定。我看了一眼时间，才10点，不着急，先做会作业。

“轰——”伴随着一声巨响，窗外下起了大雨，街道上许多没带伞的人都飞快地跑回家里，夏天的暴雨是十分常见的，平时我只要去楼下买个饭团就好了，但碰上了大雨就只好点外卖了。“咕”，肚子发出了抗议声。我看了看时间，不知不觉已经11点半了。下午1点还有节课，再不点中饭到时候路上又堵车可就完蛋了。今天老师要讲评我的作文，要是迟到了就尴尬死了。想到这里我拿起手机快速地点了一单外卖，等待外卖小哥的到来。

“咚咚咚”，没过多久就传来了期待中的声音。我赶快跑去开门，可是打开门的一瞬间我呆住了，怔怔看着眼前全身湿透，衣服贴紧皮肤的外卖小哥。“您好，您的外卖到了！”听着这熟悉的声音，接过他手中温暖的外卖，无意间碰到了他冰冷的手，心中生出一种愧疚。我没有抬头，僵硬地说了句“谢谢”，随即他就飞快地跑下楼去。我跑到阳台上，看见他急匆匆的坐上电瓶车去送下一单，心中很难受。

那天我打开饭盒，看见里面温暖的饭菜，拿起筷子，却咽不下去，匆匆吃了两口就出门了，补课没有迟到。后来我点过几次外卖，都没有再见到那位外卖小哥。我心中对他的愧疚和歉意也无从表达，只能化作对自己不耐心的自责。

现在我终于明白，生活在社会是要学会包容与理解的。多一分包容与理解，为城市、社会和人心添一抹绚丽的色彩。

**如果不是那场雨作文800字高中11**

南方的雨，空灵，静雅。

盛夏之期，彩云之南，我有幸第一次置身于苍山洱海之间，悠长的深巷，古老的青石板，岁月的痕迹随处可见，走走停停，不知不觉天空下起了雨。我融进了雨帘中，一路润湿着那淡雅的清香，一路寻觅着那斑驳的砖墙……

小巷转角，便又是另一条窄窄的小巷，仿佛一道夹缝，隐约之间瞥见有一位老妪，在忙着手里的活计。

我忍不住好奇地轻盈而去，只见老妪坐在院落的亭台上，手持针线一针针起，一针针落，指尖与针缠绕在刺绣上，一双布满老茧的手在针丝中来回穿梭。她的颧骨嶙峋，比较突出，头发梳理得十分利索，看不出一丝的凌乱，根根银发，半遮半掩，若隐若现。

老妪沉浸在娴静的刺绣世界里，如静水流深；我则沉浸在美妙的针线世界里，如行云缭绕……我仿佛在行云流水间出神入迷，不经意间竟忘记了自己靠在虚掩的门上，差点一个趔趄。老妪发现了我，我醒悟到那是私家院宅，冒昧闯入是不礼貌的，禁不住一脸的不好意思，本想快步离开，她却叫住了我，并招呼我过去避雨，她的目光慈祥温厚。刹那间，我没有犹豫，轻快地走过去，静静端详起来。

一座白族名居，一座古榭亭台，一方宽敞的院落，一口硕大的染缸，老妪告诉我那是用来做扎染的。伴着幽幽的草木香，老人将她刚刚刺好的布用木夹和细线缠绕成固定的形状，再轻轻将其投入藏蓝色的染缸中，又缓缓扎染。微风徐徐飘过，我仿佛听到了墨一样浓稠在白布上晕开的声音，它们肆意的在白布上奔腾着，舞动着，在古染缬中开出一朵朵“奇葩”。

雨还在稀稀密密地下着，老妪见我一脸的入迷，便和我讲起了她的故事。许多年前，她和老伴就是在一个扎染院子里相识的，扎染见证了他们从相识到相守的种种美好，但老伴前几年因病去世，她独自守着扎染的手艺，一则用扎染来怀念过去，二则用扎染来传承工艺……

扎染过程中悦耳的声响将我的思绪惹起，我仿佛看见了晶莹的水珠从翻飞的染布上飘然滑落，滴在青石板上，又迸溅而出。

一场烟雨，邂逅一段情怀。闭目冥想，一个被时间遗忘的技艺，神秘而古老，灵动而深刻。不知多少个日夜，她都在与针线作伴，一针一线，一朝一夕，以针为笔，以线为墨，书写自己的回忆！传承古老的工艺，让我敬佩，让我震撼！

日暮生出了渐变色，缓缓映入我的眼帘。雨已停歇，天色向晚，零散的几只归鸟停息在院落，树叶被风吹得轻晃，蝉声隐匿，我依依不舍告别而去……

那场雨，让我难忘！

**如果不是那场雨作文800字高中12**

一个佝偻的身影，一段声情并茂地诉说迅速吸引了我——一位老人正在电视上讲述这自己的不幸：他从小时候起就是孤儿，与弟弟相依为命，天天以捡垃圾为生，十年如一日。如今，他仍以清洁工的身份在大街上打扫。

我的思绪不由飘向远方，远方那位可敬的清洁工。

一天，我同往常一样，与伙伴一起下楼，到处“撒野”，可天公却不领情，突然趁我们不备下起了倾盆大雨，我与伙伴相视一笑，拉着手，冒着雨，冲进了一个亭子，准备躲雨。

我轻轻拍着伙伴的肩膀，小声问道：“她，是谁?”

我愣了一下，继而脑中闪出一个个想法：她为了大家，竟如此舍己，不顾寒风和雨露，仍在雨中呼唤。她为什么这样做?也许，只是想要帮助别人吧。耳边呼啸的寒风似乎不再如此寒冷，而是十分温暖;眼前剧烈摇晃的树枝不再如此猛烈，而是温柔、柔软;一切事物，在我眼前，似乎都朦胧起来，不再清晰……

六年级:血色蔷薇

这位老人的背早已驼得不成样，干巴巴的皮肤无情地刻上了岁月的印痕，眼睛如小小的果仁一般缩进眼窝中，手上的血管一根根格外明显-太瘦了!一句话打断了我对老人的感慨，他十分深情地说：“帮助人们，不是为了人们来夸赞我，而是我看到人们的满足!”他激动起来，手有些不听使唤地上下抖动，头上的银发也颤抖着……

那时我刚搬了家，来到了一个新小区。对周围的环境十分不了解，所以，每天中午，我都约着好伙伴到楼下散步。

正当我们闲聊时，眼角却瞟见一个身影跑进了雨中，只见她撩了一下头发，随即大声喊道：“下雨了，快收衣服啊—下雨了，快收衣服啊——”雨珠一滴滴落下，无情地打在了她的身上。可是她仍在雨中大声喊叫，很快，她的衣服就湿透了。

伙伴也小声地回应我：“她是我们小区的`清洁工，大家都叫她大嗓门阿香，天天帮助别人，可热心了。”

望着她湿漉漉的衣裳，我心中的感动正翻滚着。

**如果不是那场雨作文800字高中13**

雷声突起，天空笼起了乌云，已快把所有白光都挡了起来，看这天气，又即将是一场大雨呀！没一会，雨淅淅沥沥的下了起来，先是飘洒几颗小雨，接着雨点开始密了起来，弟弟妹妹还在学校呢！见雨开始大了，我也准备走进了门，在门口看见门口的的池子里还有几只螃蟹在往池里的石头上爬，爬得是如此的吃力，像是在渴望生存呀！我开始好奇，它们要生存不是应该去水里面吗？雨更大了，门口也湿了，我便从家里拿出凳子，拿出纸笔在靠近门的位置坐了下来。双眼急切的盯着这飘飞着的雨，不舍的看着周围的一切事物，大地被冲洗干净了，玉米杆上的玉米叶子也被冲洗干净了。

四周的树，房屋，都被着雾罩了起来，似有非有。眼看着威风让树枝树叶飘逸舞姿，耳朵里有夏雨给予树枝树叶淅淅沥沥的伴奏，可心里却是无尽烦愁，早晨，在家里和家人撕心裂肺的一场争吵。那么大的雨，弟弟妹妹却还在学校。这场雨是夏天呐！马上初三的我们准备的如何了？在不经意间，我一抬头看见了伯伯家那棵十几年的枫树，树干如此的大，竟只有几根小枝条围着，并没有一片绿叶，而四周全是那青葱的核桃树，杉树和那最不可说的四季常青树，微风起来了，它旁边的那些青葱的书都在扭动身姿，舞动着，而这枫树却毅然挺立，毫无伤心，羡慕之意。

哪怕上帝就连绿叶也不留给它一片，它也毫不畏惧生活，在风雨中挺立至今，做好准备迎接这重重困难，重重打击。我返回池子边看看那几只螃蟹，只见那三只大螃蟹把两只小螃蟹紧紧拥护在身下。这使我又回到了今天早上和家里人吵架的场景，使我体会到了父母的爱护……雷声少了，雨声也小了，一阵狂风吹过，把我耳边的散发吹到我的嘴唇和鼻子上，只有那清扬洗发水的余香在空气中弥漫。雨停了，我看着四周，被冲净的地面，树叶，似有非有的房屋，拥护的螃蟹，挺立的枫树，都格外爽朗。

这场雨，我懂了，没有什么过不去的，最美的是坚持，父母对我们只是爱错了方式，不是不爱。这场雨，让我看着天边剩下那道闪电，我为我的初三，信心满满。

**如果不是那场雨作文800字高中14**

雨大如豆，驱人散，却庆幸，识得这般，相逢一刹，圆美满。

银丝玉柱杂杂而下，映衬着漆黑天幕，本是泛舟于湖州水道，悠然自得，却突袭奇雨，破坏了心境，顾不得街边绿树红花，只是埋头踱步走向前方人家。

到了一家庭院，站于青黛瓦砖筑成的墙壁之前，拍去身上细雨，抬头看去，工工整整四个大字：”修已制笔”挺立在朱红牌匾之上，未等细想，便被刺骨寒风催促着踏进院内。

原本外形旷大的庭子也被避雨的游客挤满，找到一处无人的地方坐下，听着众人高谈阔论却丝毫不起兴趣，反而目光前方一位壮年男子站在四方木盆前的样子吸引了我。只见他一手拿着万字纹的角梳，另一只手攥着毛料反复刷洗，一按一晃，一梳一拔，便挑出无锋的绒毛，再将笔毛铺开卷起，反反复复，最终用力一按迎春花般的笔毛便绽放开来，轻置一旁，这半成的笔毛已然完成。

雨越下越大，我起初好奇的心似乎被他重复的动作消磨殆尽，无趣的在一旁走动，却偶然看见青砖上帖着的一张简介，远远望去只见两个红色大字跃然眼前，”湖笔”一刹那，万般感触涌入心头。

择笔、水盆、蒲墩、刻字。这位壮年笔匠好似从不被外界干扰，有条不紊地进行着一切步骤，似用湖笔为媒介与时间相处，不慌不忙。他眉宇间充斥着虚静纯一与修已慎独，仿佛用制造出的湖笔染上自我心灵的纯色，书写霁月光风，岁月缱绻。

雨，渐渐停息，只是霏霏如丝。我好奇他是怎样坚持到如今？又有多少泥淖被他跨跃？可他那静谧的状态，我实在不忍打扰，但透过他那温暖的双手与期盼的眼神不难看出是对传统文化的无痕真爱亦是传承与发扬的桑弧蓬失。

雨停、天亮。他双肩上扛着金灿灿的阳光，双手里握着千百年的载体，渊亭岳峙、琨玉秋霜。我望向他——文化发扬的希望。

湖笔，是尖齐圆健的品德汇聚；

湖笔，是笔墨纸砚的文化传承。

我手里紧紧抓着一支湖笔，闭上双眼，触摸时间的筯骨，倾听历史的花开花落，涛走云飞。纵有黄沙漫漫掩盖过往岁月，波涛滚滚淹没历史潮流；可湖笔之文化传承不可中断，它始终会让中华儿女钩深致远，与赵孟共享纯静之乐，与孔圣相谈仁义之德。

若非此雨，或许难逢湖笔；若非此雨，或许难见匠人；若非此雨，或许难懂传承。感激于此场大雨，让愚顿的我与怡然的他邂逅，让无知的我与传统的湖笔共振。

此物、此人、此精神应于屡变星霜中铭记于心，百堵皆作。

**如果不是那场雨作文800字高中15**

树枝和树叶不停地往下摘水，地面和青草却浸淋淋的。滑溜的人行迈在闪烁发光。

雨水顺着街道湿园地流着。孩子们把树叶当作小船放进水里，让它随着水流飘远。雨点落下以后到那里去了’有些水渗进了地下，好为植物提供生长所需要的水分；地下管道，流进了河里：太阳出来了、大地暖洋洋的。从湖泊、河流和湖湿的上地里升起7许多内眼看不见的水蒸气。水蒸气升到高空、冷凝成小水珠聚到一起，就变成了天空中的云朵。当小水珠越聚越大越聚越沉，云就变得又黑又厚！乌云满天时，我们就知道要下雨了。

小水珠变得足够大上，升的气流托不体它时，就要损到地上来，我们把它叫做雨。

雨点落回地上。雨后天晴，水蒸气升到高空变成云，云又变成雨，落回地上：·就这样，一次又一次重复不断。

现在，你知道了吧？雨，从那儿来，到四儿去不不知道雨，已经，下了很久了。 “叮叮咚咚咚”订在篷。项上的波浪板上“墒哺瞎喀”打在树林里的叶子上。

“叮叮吟啤”打在铁皮的屋顶上。

雨，不大。却哨喃哼咯地下个不停。于是，屋子前面的小水沟流动起来了哗啦哗啦的水声，像一股清泉，从地底下涌出来，高兴得哗啦哗啦，哗啦哗啦，你推我挤似的。

打开一朵红色的花伞，走在树林里的小路上，听雨滴打在油加利树上，订在相思柯上，打在羊蹄甲上，打在面包树上……浙沥浙沥。，啪啦啪啦，哗啦啦，哗啦啦，发出各种不同的声音，整座森林就像一座音乐厅一样。

小雨滴在树叶上集合起来来，订小鼓似的：

“啪！”

“嗵嗵嗵

“咚——咚咚咚——”

突然，吹来一阵风，树叶上的水珠通通跌下来了。

“嗵嗵嗵”“咚咚咚”“啪啪啪！”所有的鼓都敲起来了，敲在小伞上，敲在地面上．好像地球就是一面鼓、雨滴们叮叮咚咚的要把地球敲响。

站在楼顶上看雨。

雨丝细细的，柔柔的把种子撒在大地上。

大人说，这就是春雨。下了春雨，春天就来了。

我喜欢春雨，它在森林里演奏，在大地上播种。

于是，春天听到了雨的鼓声，醒来了。所有的种子都回到大地的床上，让母亲抱他亲他教他发芽。

我仰着脸，让雨打在我脸上，我伸出舌头，品尝一下这大地的乳汁，凉冰冰的，甜蜜蜜的呢。

**如果不是那场雨作文800字高中16**

人的一生经历过不少的风风雨雨，我们时常停留，离去了也不留下什么痕迹。

只记得在我7岁哪年，我收到附近邻居离去的消息。他们家只有一个过年的老奶奶，她对我仿佛像亲人一般，总是把自己有的好东西拿给我分享。为此，我和她的关系一直都很不错。

她离开的那天悄悄送了一盆君子兰给我，我一直拿它来当自己的宝贝一般，每天精心的照顾。

那天，狂傲的烈风把门外的树吹弯了腰。我在房间里似乎有中不好的感觉，心里不停地忐忑。我走向窗口，看向窗外那间小屋子，我不禁痴了，回想起过去的时光。一声雷鸣突然在我耳边响起，我突然想起了那盆君子兰。

我快速冲向阳台，巨大的风势几乎让我靠近不了阳台，我努力睁开被干燥的双眼。我惊呆了，君子兰的的躯干仿佛下一秒就要被吹断一般。我准备帮助它，可它似乎一直在抗拒我，它似乎打算独自抗拒这场风暴，我有些被他的执着感染。但我知道，它可能抗拒不了这个挫折，它极有可能在这次挫折中死去。我用尽了全身的气力都几乎无法撼动它。无助的情绪不断冲迎着我的心头。脸上似乎已经留下了许多泪水。

突然一只大手搭在了我的肩膀，我撑开充满泪水的双眸看向他，是父亲。处在海上的我似乎找到了方向一般冲到了父亲的怀抱里，父亲拍了拍我的头“这是它要面对的，我们都无法阻止，它只能努力完成它的经历。回房间去吧”。我似乎哭的累了竟然就这么在父亲的怀里睡着了，只不过带着些悲伤。

第二天，我被阳光刺的撑开了眼，我小心地看向阳台的那盆君子兰。它变得毫无生气，腰肢被吹断了。我有些接受不了这个事实。“君子兰死了，我和老奶奶的亲情似乎变得更容易被折断一般。泪水似洪水般涌现。父亲从后面抱着我，我从侧面竟看到了他的笑容。父亲似乎明白了我所想的，手指直指泥土边，我顺应父亲的目光看去。我呆了，一根小小的枝柳在断开的腰间绽放。我明白了“那场雨带给它毁灭地同时也带给了它重生。它得到了自然的认可，它地将来根会比别的树扎实，会比它们的还要深”。

多少年以后，我回家时，不经意地看向了它，它变的更强壮，我明白，只是因为那场雨。

**如果不是那场雨作文800字高中17**

总有那么一段记忆，当我在闲暇的时候，会浮现在我的脑海里，让我记忆犹新……

那是一个金色的秋季，他的初来乍到，使人们异常兴奋，农民伯伯带着丰收的喜悦来迎接他，每每它的到来，总是事先让雨伯伯通知我们。

那是一场秋天的初雨，要知道，秋天的初雨是惊心的、动魄的，他那汹涌的气势总是我们招架不住。

那一天，天气异常闷热，仿佛在警告我们，秋雨就要来临了。中午。我和我的朋友约好一起去冒险，可是想了半天我们都没有想出一个好地方来，突然某某灵机一动脑子一转，交头接耳的对我们说，好像这是一个不可告人的秘密。奥，她说的原来是我们乡村的最南面的边界，有一个陈旧的破院子，听说里面杂草丛生，住着一个大约年过六甲的怪老头。没有人晓得他的老伴是谁，说他是怪老头，可别怪我没礼貌，因为没有人知道他的名字，所有的人都这么叫他，现在很少有人提起他，新一代的人根本就不会知道他的存在，他就好比一个被世人遗弃的物品，静静地放置在一个无人知晓的角落。

我们几个达成协议，一起奔向那个迷离的方向……门是木制的，很窄很窄，我们蹑手蹑脚的推开了门，心咯噔一下，被眼前的一幕惊呆了，真如世人所说，里面杂草丛生，只有一条细窄的小路通向那露天的小屋。忽然传来一阵弱弱的脚步声，那是一个骨瘦如柴的人，他好像很久不开口说话的样子，说出来的言语都是支离破碎，我们和这个老爷爷聊了好长一段时间，已经接近吃晚饭的时候，我们正要回家，忽然天气转变，乌云密布，我想赶快走，正当我迈出门砍的那一步，我有一种不祥的预感，然后我就回去要老爷爷和我一起去我家，他吃惊了，我说：“你住的地方没有屋顶，何况今天就要下大雨了，他再三推辞，还是说不过油嘴滑舌的我们。

我把老爷爷安置在了我家的西屋，他用感激的眼光看着我和我的父母。

傍晚。大雨倾盆。老爷爷坐在屋檐下望着远方。

第二天，我们在去看那破院子，早已经不住雨的洗涤，终究是倒下了。

从此，我们这个家就担起了这个赡养老人的义务，但他现在已经离开人世好多年了。在那一个金色的秋季，我读懂了人生的真谛。拥有了帮助别人的心，那个秋季是我今声难忘。

**如果不是那场雨作文800字高中18**

在人们的记忆中，夏天，是一个充满令人烦躁的气息的季节，或是烈日炎炎，蝉鸣不断，或是大雨倾盆，十分闷热。然而就是这样一个潮湿闷热的午后，却是我记忆中最美的一道风景。

那是暑假，父母都去公司上班，我独自在家享受着难得的放松时光，紧闭的门窗将令人烦躁的蝉鸣和快要将大地烤熟的日光挡在外面。房间里的空调一刻不停地运转，我一边写作业，一边在心里盘算着待会午饭要吃什么。

然而，夏天的天气总是说变就变，似乎上一秒还是艳阳高照，下一秒暴雨便到来了。天空黑得像是将近夜晚。妈妈发来消息，让我别出去吃午饭了，还是点外卖吧。于是我拿起手机，点了一单外卖，等待外卖小哥的到来。雨越下越大，地面上积水最深的地方甚至可以没过脚面。时间已过去半个多小时，可外卖却还未送到。完了，我心想，下午英语课的老师十分严厉，不允许我们迟到。我一想到英语老师平时训人时的模样，便有些着急。

时间如流水般飞逝，已经过去将近一个小时。我时不时地拿起手机察看时间，焦急地等待着。这时，电话突然响起：“实在不好意思，路上积水太深，我需要绕一点路，请你稍等一会。”我想起了前段时间外卖员因为害怕客户给差评而遇到交通事故身亡的新闻，连忙对他说：“没事的，你注意安全，我不会给你差评的。”电话那边的声音先是楞了一下，接着便连声道谢。

终于，门铃响了，我连忙开门，门外闷热的空气争先恐后地涌进来。只见外卖小哥虽然有雨衣遮挡，但衣领仍被雨水湿透，安全帽下一张饱经风霜的脸上挂满汗珠，他微笑着、气喘吁吁地连声道歉，将装有外卖的袋子递给我。我接过外卖，正准备去拿一瓶水给他，却发现他已经赶着去送下一单了。

我将餐食打开，发现里面的饭竟然还是温热的，在这样的天气和路况下，饭菜也没有撒出来。窗外的暴雨还在下着，我心里却升起了灿烂的太阳！

忘不了，那场雨；忘不了，那个满身狼狈却依然微笑的外卖员；忘不了，那一群在狂风暴雨、烈日炎炎中在街道中穿梭的“蓝精灵”们；忘不了，在城市各个角落渺小、不起眼，却不可缺少的普通劳动者，是他们，支撑起整个城市的运转，他们都是最可爱最伟大的！

**如果不是那场雨作文800字高中19**

忘不了那场雨，也忘不了那件黄衣。

“据气象台报道，今天本地会出现大到暴雨，请各位市民注意安全。”随手打开电视，首先看到的就是天气预报。看着窗外的旭日东升，我心想：现在天气预报真是会唬人。再换了几个频道，我一时兴味索然。“算了，还是看书去吧。”

“书中自有黄金屋”，不错的，书中世界可比电视精彩多了，读到动容之处，我甚至忘记了时间的流逝。

“叮铃铃——”手机响起催促，“儿子，现在外面下大雨了，就别出去吃饭了，你叫外卖吧。下午去上课时小心点！”“哦，好。”听了妈妈的话，我的视线移向窗外。果不其然，外面狂风呼啸，大雨瓢泼，大有“黑云压城城欲摧”之势。

十一点，点好外卖，我又沉浸到了书籍的海洋中。过了许久，待合上书，精神已然食足，但腹中仍是空空如也。一看时间，十一点四十，怎么还没送到？平常半小时就送到了。若不在十二点零五前出门，补习一定会迟到，偏偏这次课又十分重要，不容差池。“轰隆隆！”天空响起了阵阵响雷，雨水像是开了闸的水坝不断倾泻。

怎么办？怎么办？我急得像热锅上的蚂蚁，不断踱步，看着钟上的指针不停移动，我拿起手机，“嘟——嘟——喂您好。”“你好，请问单还要多久送到，我十二点就要出门。”我有些忿然。“不好意思，大概还有五分钟，路况有点堵，请不要给差评，拜托了。”电话那头有些恳求地说到。“好吧！”我不太情愿的应允了他。

四五分钟后，门铃响起。“您好！您的外卖，请慢用！”打开门，一个湿漉漉的黄色身影映入眼中，还在大口地喘着气，但看到我后还是露出了微笑。只是眼神躲闪，不敢直视，想来也是因为之前的催促吧。他的脸上都湿了，不知是雨水还是汗水。我接过小哥手中的外卖，餐还是暖的。

那天，我没有迟到。

生而为人，每个人都为了生活努力奋斗，如果我们能更加包容体谅他人的难处，世间便会变得更加美好。

记忆的长河中，难忘的事情犹如满天繁星，数不胜数，但最亮的那一颗，依旧常在我脑海中浮现。忘不了，那场雨！

**如果不是那场雨作文800字高中20**

很久没思考，也很久没下雨。

我为这场雨，这场可以打破我现状的雨，似乎已等了漫长的千年，穷尽一生一世。

雨，大点大点地击着我手中的伞，它的每一次振动，都象征着每一秒生命的消逝和下一秒灵魂的永恒。终于，听见了那雨声，唤醒了这枯燥无味的世界的雨声。雨，带着海洋深处的静谧与黑暗的潮湿气息，让我嗅到了这世界残存的美丽。

整个世界，被雨浩大的生命力所洗净，褪去了那层腐臭的虚伪的装饰，将真正的美丽赤裸裸地展现给世人。我静静地走着，希望时间能停留，让我多在雨中率性一会儿。但这是奢望，总有股无形的力量鞭笞着我，让我前进。自然呼唤我，期待我的驻留，而文明，怒吼着，让我迈开脚步。

大多数人喜欢和风细雨，那凉丝丝的感觉让人体会到了自然的美丽。可是呢，人们仍在奔逐，朝着不知名的疆域，尽管赞美不绝于耳，但人们丝毫不愿停留，这些细雨，对他们而言，只是渲染氛围矫饰心灵的工具。

我更喜欢狂风暴雨，在无情的摧残中，人性才能够得到真正的分解，虚伪的，在雨中澌灭；真诚的，则享受着大自然有力的冲洗，洗去心中的杂念，洗去世俗长久的入骨的浸染。尽管我们不是真正含义上的染布，但世俗的大染缸并不想失去炫耀它威力的机会。五千年的中华文明，诞生之初就蒙上了世俗的厚尘，那些早已离去的先哲，其力量之微，何能拂尘？况且先哲亦为世俗之人，终逃不了凡庸和狭隘。

在暴雨中，血肉之躯被猛烈地击打，当肉身麻木，周遭死寂时，人性才更能裸露，曾被生存的套索缠绕的灵魂才能重见天日。这世界的龌龊面目，在暴雨中被撕下，多么美丽而又忠诚的真相。可惜人们总愿意用另外的虚幻去掩盖他们不愿见到的真相。可悲，可怜，可笑。

暴雨中，伫立的不是受万人敬仰的智者，帝王，偶像，而是被万人所指的叛逆者，他们的反叛精神，是人类精神中最宝贵的却也是最隐秘的。

雨啊雨，是温柔还是狂暴，都无法阻拦我的前行。带着死亡气息的美丽乐曲，在我的灵魂深处响起，终将响彻大地。不再卑微与屈服的雨，终将冲刷整个世界，掀起新的大幕。

**如果不是那场雨作文800字高中21**

雨开始下了，细细密密的落在屋檐上。

我们奔向附近的一家破旧大院。院中一名中年男人正用弯刀挂着什么东西，地上散落着动物的毛发，细看来应是牛的。他将牛皮展开挂在一个架子上，转身来拿针时，才看到了我们。经交谈我们得知这中年男人姓王，是开皮影戏戏院的。我们惊异着竟然还有人从事着这门行业，我却突然忆起逝世几年的爷爷以前就有这门手艺。

王师傅正在磨刀，他面前摆放了十几把刀具，大体相同却又各有不同，每一把都是锋利无比，闪着寒光。我回忆一番，猜测他要采用的是“推皮运刀”的雕刻手法，所以刀子就有十几把，每个雕刻刀路对刀型都有很严格的要求，不同的刀路要用不同的刀型。爷爷在世时常与我念叨起这些，耳濡目染之下，我也多少懂了些。

雨还在下着，越下越大。王师傅拿着砂纸正在打磨牛皮，刺啦刺啦的声音伴着雨声在无声地房内响着。王师傅擦净压好牛皮，又拿起了另一块。那块牛皮看起来已经处理好了，被放到一张设计稿上，描绘着轮廓。王师傅的手很稳，划出的线条平整而又利落。随着细节一点一点被描绘出来，我也看出来了，这是一个女人的样子。

王师傅告诉我皮影戏中的特点鲜明，模样美丽的。儿时的我总能看见爷爷眼神空洞，视线缥缈的模样，他总是念叨着皮影戏后继无人了，宝贝着那一张张皮影不让我碰。那时的我不懂，但看着眼前介绍起皮影眼中就好似有了光的王师傅，我好似懂了些什么。

雨渐渐小了，凉爽的风顺着门缝吹来。王师傅将皮影压好，锤着自己的腰，活动着筋骨。我不禁问他，值得吗？将半辈子时光压在皮影戏上。值得吗？为皮影戏压榨自己的身子。值得吗？

值得。

两个字被他说得铿锵有力不带一丝犹豫。

王师傅点上一支烟，也不抽，就让他慢慢的燃着，不同于城市中烟味的刺鼻难闻，这烟又一种淡淡的烟草香。他慢慢的说着，他也曾想过放弃，但一想到这种艺术会消失，会在时间长河中被淡忘，就又有了干下去的信念。

他说这门技艺看着简单实则复杂，随着老艺人相继去世，几经培养的一批批专业演员有的攀了高枝，有的调离本行，有的下海，皮影艺人队伍已经乏人。他还说唯一的皮影剧团家底亏空。老剧装出不了台，新剧装置买不起，灯光、布景等等更是奢想，排新戏更是想入非非了。所以他也就更不能放弃了。

回过神来，我叹息：

这世界上还有多少种戏是在光的照射下用布来演绎的？

这世界上还有多少种戏是以兽皮制成人物来表现的？

幸好还有老人们在坚持、传承。

雨已停歇，天色向晚，零散的几只归鸟停息在院落，树叶被风吹得轻晃，蝉声隐匿，日暮生变我依依不舍告别而去……

**如果不是那场雨作文800字高中22**

梯田层层叠叠，如链似带，高低错落。潭中倒影被江南淅淅沥沥的梅雨撕扯粉碎，向四周荡漾。

怀着一览江南“九华山路云遮寺，清弋江村柳拂桥”的雅兴出游，却与连绵阴雨撞了满怀。“云遮寺”“柳拂桥”自然是未曾谋面便随雨远逝。我无奈改变行程，去到当地瓷师家中。他家族的制瓷历史已有几百年，继承先人的技艺，制得的名贵瓷器比比皆是。或是一昼夜烧制的等候，男人立于窑前，等待着心血的蜕变。他缓拉窑门，向内窥视，窑内火光映在瞳仁上，散发着光芒。窑内瓷色也不尽相同：最外部是普通的白瓷；再向内望，先是一点意外的斑斓，然后便是五色齐放：海棠红、茄皮紫、月白、天青、米黄……而当目光到达窑中心的“大肚区”，仿佛世界静谧停止了一般，一尊大红色耳瓶佁然矗立在眼前，瓶身竟如同旺盛燃烧的火焰般绚烂！待窑内温度降低，他俯身端起耳瓶，手指轻触瓶身，反复摩挲。造化之下的鬼斧神工，竟赋予它如此平滑的质感。雨滴竟都无法在瓶身停留半晌，转瞬滑落滴入水洼。

心田的沧桑都积淀于瑰魅多变的色彩之中。

“不如，叫它霁红吧。”他喃喃道。他告诉我，开窑的刹那是作为瓷匠的他内心最五味杂陈、百感交集之时。釉彩在瓷胎上交融流布，或如天接云涛、或如云蒸霞蔚；或如大浪淘沙，或如群山叠翠……各式绚丽缤纷都在长时间的焙（bèi）烧中镌刻于瓶身，妙景横生，巧夺天工。其泼墨写意的神妙、瑰丽魅惑的传神，绝非世间何种丹青妙手可及！

雨渐渐满分作文网大了，我们回到屋中。望着窑洞，穿过绵绵细雨，仿佛望见了整个历史……

赣地制得的瓷器，早在宋朝就闻名于天下。其与江苏官窑、河北定窑、河南钧窑、河南汝窑并称为宋代五大名窑。但时过境迁，辉煌了将近一千年的瓷窑却因战火和饥荒没落，手工艺人的生活举步维艰，不得不另谋生路。而他却从未离开。唯有丰年累月的固守一窑、心无旁骛地定诚一心，才能烧制出传世奇瓷。心既是一口窑，看各人能创造出些什么事物。这种坚守，无不是在考验瓷匠的匠心。

心绪亦瓷窑。

大片阴云飘过，雨势渐小。窗边摆放着的正是刚烧制出的“霁红”。此有“雨过天晴、红霞满天”之意，极具诗意禅味。又或是“祭红”？以此祭奠心中种种过往。瓶身刻着的，无外乎不是草木鸟虫；但却形象迥异，不尽相同。松柏秀而繁阴、高古奇绝；虫鸟则蜷足缩颈，有触之即飞之感。此则魂魄，蕴含着属于它的独特命运，奇而不异，秀而不艳。

好的瓷师，假借自然之手雕刻焙烧出集天地灵气于一体的瓷器。在釉彩、温度、土质都恰到好处之时，制得蕴含匠心的珍惜之物。红瓷映着窗外，雨滴敲打瓦片的声音再度减弱，些许便不再听到。灰蒙的天空在瓷中变得火红。先是一个亮点，然后便一发不可收拾地变成一团火球，光芒万丈。阳光自窗外射进屋内，正映照在“霁红”上。

雨过天晴，红霞满天。

正是这一场雨，架起了古今的桥梁、赋予其文化的底蕴、创造出完美的邂逅。

微风拂过，窗外的潭水泛起阵阵涟漪。

**如果不是那场雨作文800字高中23**

在我心里，夏天就代表着美丽的连衣裙；在一些孩子眼里，那就是一个大大的冰淇淋；而对那些讨厌学习的孩子们来说，那就是一个快乐的假期。

在夏季里，最让人记忆犹新[注: 过去的事，至今印象还非常清楚，就象刚才发生的一样。]的就是天气了。正如人们说的：六月的天，孩儿脸——说变就变。

清晨，明媚的阳光洒向大地，给万物披上了金色的纱。清晨的阳光没有正午的火辣辣，它静而淡，给人一种安静祥和的美。清风徐徐吹过。在这灿烂的阳光中，人们开始了一天的繁忙。

正午，已是烈日当头，暑气逼人，路上的行人寥寥无几[注: 非常稀少，没有几个。]。不知什么时候，风儿吹来了朵朵白云，原本湛蓝的天空早已白云飘飘。这么好的天空，也许正是暴风雨前的宁静吧！

转眼已是下午，天空上方的云朵越聚越多，天色由明转暗，

抬头一看，乌黑的云朵像铅块一样沉重，像是要压下来一般。风似乎在对我们诉说着什么，她不停地在人们身边徘徊。风似乎对人们的无动于衷[注: 衷：内心。心里一点儿也没有触动。指对应该关心、注意的事情毫不关心，置之不理。]有点生气，它越刮越大。

突然，一道刺眼的闪电划开了黑沉沉的天幕。随即是震耳欲聋[注: 形容声音很大，耳朵都快震聋了。]的雷声。像炸雷一般在空中爆开！乌云笼罩下的大地在颤动，让人

不寒而栗[注: 栗：畏惧，发抖。不冷而发抖。形容非常恐惧。]。雷鸣电闪，暴雨倾盆而降。豆大的雨点直线般往下泻。落在地上，不再有美丽的涟漪，而是发出啪啪的声音，打起一个一个水泡。

马路上，积水甚高。汽车飞驰而过，溅起的“浪花”，迫使路人纷纷躲闪。雨，就这么猛烈地下，雷雨交加。这场雨下得惊天动地[注: 形容某个事件的声势或意义极大。]，大街上，人们在躲闪着这个让人害怕的小炸弹。

第二天清晨。漫步在盈盈緑草围绕的石阶上，享受着风的清凉。好一场雨啊！竟将夏日的燥热冲刷得如此清爽。花蕊里还有未干的雨露，空气里还有湿土的芳香。观赏大地的新绿，聆听鸟儿的歌唱。微微仰头，找不到太阳。雨水将天幕刷洗得好蓝，没有一丝杂色，没有喧嚣，好静的大自然！好美的夏天！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！