# 高中作文处事清晰(共85篇)

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2024-12-10

*高中作文处事清晰1贴春联自然是春节不可缺少的一部分。家家户户对春联都要精挑细选，贴于门上，增加喜庆的气氛，尤其是祖父祖母那辈的，对于这种美好的遐想，自是十分憧憬的。在贴春联的同时，人们在窗上等其余地方贴“福”字，“福”字充分表现了人们对未来...*

**高中作文处事清晰1**

贴春联自然是春节不可缺少的一部分。家家户户对春联都要精挑细选，贴于门上，增加喜庆的气氛，尤其是祖父祖母那辈的，对于这种美好的遐想，自是十分憧憬的。在贴春联的同时，人们在窗上等其余地方贴“福”字，“福”字充分表现了人们对未来美好生活的向往。演变至今，已经成了倒贴“福”字，象征幸福到了，福气已到。

传统的春节，无非是包饺子，放鞭炮，穿新衣服，走亲戚……。而现在，这样的习俗是越来越少了，更多的，是取而代之的潮流，一些青少年组成一个旅游团，边旅游边团圆。虽说一个时代要有一个时代的东西或代表，可那些习俗，毕竟是集结了当时中华人民的智慧，更重要的，是老人希望子女早点回家的一份心意，它连接着你与父母彼此的关心。

团圆夜，远在他乡的游子也会不远千里而赶回家来，坐下来陪父母一起吃个团圆饭，大家一起动手包饺子，用早就擀好的皮包着肉馅，也偶尔会包些蔬菜或海鲜。因饺子酷似元宝，大有“招财进宝”等吉祥寓意，因此，饺子是饭桌上必不可少的食物。

新年倒计时的时候，就是孩子们最高兴的.时候，尤其是男孩子，左手拿着打火机，右手拿着鞭炮，“噼噼啪啪”，顿时，整个天空铺满了鞭炮，被映得亮堂堂，犹如白昼。有一个传说：有一只妖怪名叫“年”，人人都望而生畏，只有一位老人，点燃了爆竹，驱赶走了“年”，从此之后，“年”就永远消失。不过现今，鞭炮给大家带来更多的还是快乐与喜庆吧。

分压岁钱，无疑是孩子们最快乐的时光。拿着那一个个红包，钱摸在手里的感觉可真好。我曾经不止一次的想着，我相信，这也使孩子们最真实的想法吧。当你在偷偷地数钱时，这种感觉别提多美了。按旧时的说法，有一只妖怪名叫“祟”，人人避而远之，而有一位老者，拿了一枚铜板，压在一位孩子的枕头下，“祟”来侵犯不成，于是，这个方法便沿袭下来。

春节的食俗也是很有讲究的。走亲戚时，饭桌上总是少不了一碗年糕，因为年糕又称“年年糕”（年年高），象征着你的亲戚对你新的一年工作与生活更上一个台阶的美好祝愿。另外，我们通常把饺子叫做“万万顺”，酒水叫做“长流水”，金鱼叫做“年年有余”，这条鱼只能看，不能吃，名为“看余”。每一份食品都寄托着亲人们对你新的一年生活和和美美，事业飞黄腾达的美好祝愿。吃在嘴里，暖在心里。

春节自是喜庆的，团圆饭中家人的欢笑；伴随着鞭炮声声的孩子的嬉闹；门楣上一幅幅大红春联……但归根结底，是亲人们那千叮万嘱的关怀。

**高中作文处事清晰2**

茵茵菜园，万物葱茏；莽莽自然，奥秘无穷。当丝瓜藤与肉豆须纠缠错乱之时，我们又当怎样抉择呢？是绞尽脑汁分辨二者还是任其成熟享受果实呢？

英国诗人海涅有言：“生命的本质在于简约。”当我们苦苦纠缠于如何在大千世界中分辨两片相同的树叶之时，不如认清事物本质，抓住主流，在浮华躁动中享受返璞归真的乐趣。

提倡知行合一的王阳明是一位懂得返璞归真的思想家。他自幼天赋异禀却厌恶成为一名禁锢于经史子集中的腐朽儒生。他渴望冲破传统的束缚去追寻属于自己内心的桃花源。父亲的“圣人之言，长者之教”没有让他丧失天生的好奇心；家族的一心入仕没有让他丢掉善辩之思。枯了灯油，白了发丝。他终于找到了属于自己的康庄大道，冲破了不适合自己的学优则仕的禁锢，于曲躁静疏中寻得了内心的清净。

横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛的鲁迅先生是一位懂得返璞归真的文学家。百草园中的私塾没能改变他“叛逆”的性格，他放下了不适合自己的手术刀，擎起了真正医人内心的如椽之笔，在众生纷扰中找到了属于自己桃源。一句“公仆为民，道义成章”是对他最中肯的评价。他认清了人生的本质，让生命返璞归真。

相同之例，文学作品中也常有体现。

韩愈在《马说》中塑造的千里马是一位渴望返璞归真的追梦者。假如“不知其能千里而食也”的食马者能够认识其才并让其食饱力足，找寻到属于自己的奔跑之路，那么千里马又怎么会“祗辱于奴隶人之手，骈死于槽枥之间”呢？

知行合一，探寻内心是王阳明的选择；以文愈人是鲁迅的选择；渴望物尽其用，一展胸怀是千里马渴望的选择……

孩童因为不懂得丝瓜与肉豆最终都要用来吃的本质而错误地去分辨两者的不同。正如海明威所言：“抓住主流才可享受自然的魅力。”在当下这个浮躁的社会中，我们只有抓住事物的本质，物尽其用，方可在大千世界之中寻得内心的本真与一方的宁静。

认清本质，返璞归真。

**高中作文处事清晰3**

高中修养作文素材

(一)名人名言

1.大丈夫欲治其国者，先齐其家;欲齐其家者，先修其身;欲修其身者，先正其心;欲正其心者，先诚其意;心正而后身修，身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。

——《大学》

2.君子喻于义，小人喻于利。 —— 孔丘

3.志不强者智不达。 —— 墨翟

4.穷且益坚，不坠青云之志。 —— 王勃

5.不戚戚于贫贱，不汲汲于富贵。 —— 陶渊明

6.如烟往事俱忘却，心底无私天地宽。 —— 陶铸

7.古之立大事者，不惟有超世之才，亦必有坚忍不拔之志。 —— 苏轼

8.勿以恶小而为之，勿以善小而不为。惟贤惟德，能服于人。 —— 刘备

9.人生的价值，并不是用时间，而是用深度去衡量的。 —— 列夫?托尔斯泰

10.悲观的人，先被自己打败，然后才被生活打败;乐观的人，先战胜自己，然后才战胜生活。 ——汪国真

11.夫君子之行，静以修身，俭以养德，非淡泊无以明志，非宁静无以致远。 ——诸葛亮

12.匹夫见辱，拔剑而起，挺身而斗，此不足为勇也。天下有大勇者，猝然临之而不惊，无故加之而不怒。——苏轼

13.见贤思齐焉，见不贤而内省。 ——《论语》

(二)妙语集锦

14.习惯之链的力量很弱，因而往往感觉不到，但一当感觉到了，它已是牢不可摧的了。

——不要养成坏习惯

15.一个最高尚的人也可以因习惯而变得愚昧无知和粗野无礼，甚至粗野到惨无人道的程度。

16.房子是应该经常打扫的.，不打扫就会积满了灰尘;脸是应该经常洗的，不洗也就会灰尘满面。

17.最为贤明的生活方式是蔑视时代的习惯，同时又一点也不违反它地生活着。

18.凡建立功业，以立品为始基。从来有学问而能担当大事业者，无不先从品行上立定脚跟。

19.以冰霜之操自励，则品日清高;以穹隆之量容人，则德日广大。——弘一大师。

20.以修养对待修养还不是真正的修养;以修养对待无修养才是真正的修养。

21.修养，不是说不会发脾气，而是说不会轻易发脾气。不会发脾气的人不一定是有修养的人，动不动就发脾气的人，则是缺乏修养的人。

22.一个在人生中欲有所成的人，必得不断加强自身的修养。否则，他不是毁在鲜花中，便是毁在流言中。

23.何以止谤，曰无辩，辩愈力，则谤者愈巧。

——清?申涵光《荆园进语》

24.坚信自己和自己的力量，这是件大好事，尤其是建立在牢固的知识和经验基础上的;自信，但如果没有这一点，它就有变为高傲自大和无根据地过分自恃的危险。

——伏龙芝

25.除了人类和蝗虫，很少有一种动物能在观光一个地区时把它弄得乱七八糟。

——马长山著《思路花语》

26.学习是一个人的真正看家本领，是人的第一特点，第一长处，第一智慧，第一本源。其他一切都是学习的结果，学习的恩泽。

——著名作家王蒙论学习

**高中作文处事清晰4**

人们在夸女生时都会说：“你长的真美啊!”可是又有几个人明白美的真正含义呢?

如果要判断一个人的外貌是否美丽，想来时极为容易的。但要知道一个人的心灵是不是美丽的，却不是那么容易的。因为心灵是无形的，你并没有办法看到他，触摸到他。有很多人会用外貌来确定自己对别人的第一感觉，当然我不否认外貌给人的第一印象是深刻的，可是你怎么就知道他的心灵会和外在一样呢?有些外表美丽的人可能心灵并不美，甚至是丑恶的。而有些人外表平凡，不美甚至有缺陷的人，心灵却很美，具有善良、智慧、勇敢的品格。

俗话说的好“人不可貌相，海水不可斗量”。有的人容貌出众却心怀叵测;有的人身体强健却意志薄弱。譬如：古希腊哲人苏格拉底，具有很高的智慧，但他的面孔，据他自己描绘，却是突眼，大嘴，朝天鼻子，显得很蠢笨。三国时诸葛亮的妻子“阿丑”是一位相貌丑陋却聪明过人的女子，连足智多谋的诸葛亮对她也刮目相看。

写到这有可能会有人说我多管闲事，美就是美那有那么多说头。的确，美，是感观上的体会。如果仅仅从语义理解，美是指味、声、色的好。可做到这些就是人生真正上的完美了吗?

车尔尼雪夫斯基认为：要使人成为真正有教养的人，必须具备三个品质，渊博的知识，思维的习惯和高尚的情操。知识不多就是愚昧，不习惯的思维，就是粗鲁或蠢笨，没有高尚的情操，就是碑俗。

让我们记住车尔尼雪夫斯基的这个忠告，做一个心灵美的有道德修养的人吧。

专家点评:

这篇精炼的议论文，标题新颖，观点明确，“修养是一种美”。然后列举生活中的例子证明论点，车尔尼雪夫斯基的名言，使文章更具说服力，最后做出呼吁“做一个心灵美的有道德修养的人”。

【高中作文：感激是一种修养】

商场里，营业员为顾客提供了良好的服务，顾客会轻轻地说一声“谢谢”;在餐馆里，工作人员为顾客送上了一份份食品，顾客不会挑三拣四，仍是送上轻轻的一声“谢谢”;哪怕是你给谁让个道，他也会给你一声“谢谢”……

这就是我所见到的澳洲人的感激。

在悉尼的洋公公家里，我听得最多、说的最多的英语是“thank you !”。洋公公开车送我们上学，我会说声“谢谢”;洋公公为我们准备了晚餐，虽然不合口味，我仍会说声“谢谢”。我们在洋公公家里做了任何事，洋公公也都会说声“谢谢”。

洋公公跟我爷爷的年纪差不多，他使我想起了爷爷。由于爸爸妈妈工作忙，我是爷爷、奶奶带大的。十二年来，爷爷奶奶为我付出了许多，可我觉得天经地义，从来没有对他们说过“谢谢”，有时还嫌他们唠叨，冲他们发脾气。真是太不应该了!澳洲之行让我改变了许多。家人夸我懂事了，老师说我文明了。而我知道，澳洲之行让我对学校倡导的感激教育有了深切的体悟：感激不仅需要真诚地说声“谢谢”，更需要博大的胸怀，懂得理解、宽容。一个真正拥有感恩之心的人，在生活中就不会常常挑剔和抱怨;不会因父母的一次不如意的安排而乱发脾气;不会因同学的一次过失言行而斤斤计较;不会因老师的一次严厉批评而耿耿于怀;不会因学校的一顿饭菜不合口味而直发牢骚;不会把他人的关心、帮助看作是理所应当的……

如此看来，感激不就是一种修养吗!

同学们，你具备感激这种修养吗?

【高中作文：谈谈个人修养】

修养是个人魅力的基础，其它一切吸引人的长处均来源于此。古人云：“修身、齐家、治国、平天下”。把“修身”列在首位说明良好的个人修养是成就事业的前提。做一个文明的中学生是学校和社会对我们的基本要求。

但是在高度发达的现在社会里，修养不高的`人却比比皆是。缺乏修养的人还有很多，有些人乱扔垃圾，甚至随地吐痰。还有些竟然脏话连篇，不注意语言文明。

一个人如果要获得别人的赞赏、别人的尊重、甚至吸引别人的注意，提高自身的修养是非常重要的。

为什么有些人说话、举手投足、甚至微笑或者问候;更甚至接听电话都给人一种很舒服的感觉，而有些人则恰恰相反呢?这里面就是一个人的修养了。有时，优雅和礼貌并不完全是做给别人看的，其实从内心深处，我们每一个人都很欣赏这样的美。并不一定长得很美、很帅;并不一定拥有一把很好的嗓子、或者一只名牌的手表，稍加注意，就可以在普通人中脱颖而出，这就是个人的修养了。俊朗的外表、姣好的面容仅仅是母亲给的。但优雅礼貌的行为则是后天的获得。许多时候，后天的获得都可以弥补先天的不足的。

因此，迫切的希望我们在提高经济水平的过程中能够提高自己的修养，只有每个人的修养得到了提高，整个社会才可以算是真正发展起来了。

专家点评:

这篇议论文用“修身、齐家、治国、平天下”引入论点，摆事实讲道理论证观点，最后重申自己的观点。文章立意浅显而耐人，富有哲理，论述语言有理有据、具体，引发读者的思考。

**高中作文处事清晰5**

尊敬的家长:

您好!

根据上级通知，我校决定于20xx年x月xx日下午开始放寒假，x月xx日缴费、注册，x月xx日正式上课(校车正常)。请您督促子女假期做到:

>一、学习民俗知识，传承民族文化

“春节”是我国的传统节日，要让学生在欢度春节的喜庆祥和的气氛中学习中华民族的春节文化、拜年文化、过节习俗，学会尊重民族的传统，继承民族的文化。

>二、践行感恩行动，创造幸福家庭

1.、“拜年”活动。向自己的长辈、亲朋好友、左邻右舍等拜年送祝福语。

2、“做长辈的好助手”活动。通过承担家务劳动、陪父母购物活动在寒假中得到践行，培养学生的责任意识，营造和谐家庭氛围。

3、参加社会实践，争做文明少年

1、积极参加 “社区服务活动”“做环保志愿者活动”，参加贴春联、打扫卫生、社区敬老爱老、环保志愿宣传活动。

>三、认真完成作业，充实假期生活

1、中小学生认真完成假期作业，坚持体育锻炼，保障身心健康。

2、落实学校要求的“三个一”，做到练好字，读好书，计算准。学校将在开学初统一进行测试，不过关者重新测试。

请家长督促孩子按以上要求合理安排寒假生活，根据孩子的表现写“家长评语”，x月xx日前到所在居委会写评语盖章，x月xx日开学交给班主任老师。

感谢您的支持!为了能帮助您和孩子更好地度过寒假，学校向您推荐了一些好方法，希望您参考并对照去做，提高家教水平。

愿您的孩子高高兴兴地度假，平平安安地返校。最后祝您全家新年快乐!

**高中作文处事清晰6**

大家一定都知道哈佛大学的罗尔斯教授吧，他一心琢磨《正义论》，沉浸与其中，无法自拔。整整十五年，他没有像其他的学者一样，一有突破进展，就广邀媒体来采访，就在媒体前炫耀自己的成果，他远离了鲜花与掌声，淡泊名利，守得住寂寞。最后随着一本《正义论》的问世，全世界都投来关注的目光，而这本书也成为了经典中的经典，至今来说，研究《正义论》的著作已经有了5000余部。

试想，当初的罗尔斯没有低调做人，而是一直高调的宣传着自己，热衷于鲜花与掌声，向如今的许多“学者”一样，四处开讲，高调出书，怎么可能有足够的经历与时间去沉浸于研究中。

我国的“杂交水稻之父”袁隆平是一位低调的学者，常年在田间地头游走，黝黑的皮肤，苍老的容貌，放眼望去，谁会想到这样一位农民长相的人居然是一位著名的学者，袁隆平老先生隐于鲜花与掌声之后，致力于研究，才能取得如今的成果。

是啊，低调才应该是我们人生的底色。

**高中作文处事清晰7**

今年寒假，我给学生布置了一项与中华传统文化相关的实践作业：品中华传统文化作文明礼仪之星。目的是让孩子们了解传统文化的内涵，相关的仪式，把中华传统文化通过不同的途径发扬光大。

实践体验表收上来之后，给了我很大的惊喜。孩子们的实践内容多种多样，有拜年、写春联、贴春联、收发压岁钱、给老人过寿、祭拜祖先、吃团圆饭、做陶艺、品茗知味.孝子奉茶、看灯展、打灯笼、逛庙会等。孩子们有的在实践感悟中写到：亲手贴上春联，感觉很有成就感。很喜欢全家人在一起吃团圆饭，很温馨，给爸爸妈妈拜年，更能体会到爸爸妈妈的辛苦。有一名给敬老院老人拜年的孩子写到：作为一名小学生，我们还需要更多像这样的实践活动，学校以外的另一种生活。不仅增强了我们的责任意识，而且提高了我们的实践能力。还有的写到：通过今天给爷爷奶奶拜年，我了解了过年的一些习俗，知道了拜年的许多讲究，要怎么对长辈说祝福语，也让我们在中华传统文化和礼仪教育方面得到更多的知识，我以后好好学习，了解更多的中华传统文化。家长们在评语中也写到：春节是中国的传统节日，有很多礼仪礼节。守岁、拜年、待客等都是炎黄子孙非常重视的习俗。通过过年期间的一系列实践活动，能够让孩子更好的袭承中华民族传统佳节的文化精髓，做到知理、懂理、守理，体现孩子良好的素质和素养，也从两一方面反应了家庭教育和家风。王悦凯的家长写到：在彰显个性，突出自我的时代，礼仪缺失，规矩不再成为一种常态。在这种总情况下，加强对孩子的传统文化教育和礼仪教育尤为重要。跪拜、叩头这种大礼也只有在春节这种传统节日才能见到，也最能体现出中华文明的尊老爱幼的传统，对孩子的教育意义业非常大。但仅仅依靠这种传统节日来维持中华的传统礼仪，还是远远不够的。希望每个人从每一天、每件事做起来，才能影响整个社会，提高社会的文明程度。王浠宇的家长写到：中华文化源远流长、博大精深，它也是中华优秀传统文化的重要组成部分。孩子在学茶、习茶、品茶、奉茶的过程中队传统文化有了更直观、更深入的了解，而我们也在进行着一次自我精神上的洗礼。在孩子们的身上，大人可能学到的更多。这是一次非常有意义的活动，是中华茶文化与儒家孝道思想的完美结合。马哈敏之妈妈写到：通过带孩子给老人拜年，让孩子知道尊老爱幼是我们中华民族的传统美德。平日里我们工作忙，对老人的关心、探望很少，所以假期里带着孩子们回家看看，陪他们说说话，聊聊天，享受一下天伦之乐。家家都有老，人人会变老，让孩子从小感受这一传统，做一个尊老、敬老的礼仪之星吧！

看着孩子们的实践活动，体会着每份实践感悟，作为老师我的感受更加深刻。怎样把中华传统文化发扬下去，怎样拓宽更加有效的途径？是我的责任，也是下一步要思考并实践的地方。

**高中作文处事清晰8**

一位老妇人总认为邻居家的衣服没有洗干净，直到很久后才偶然发现是自己家的窗户脏。这个小故事告诉我们平凡的真理：若是我们能看清事物的本质，才可取得或接近成功。

看清事物的本质需要有超凡的眼光，去伪存真的智慧。战国时期的伯乐将九方皋推荐给秦穆公去相千里马。秦穆公想试探他的本领，便派他去寻找好马。三个月后，九方皋回来报告：“我已经在沙丘找到了一匹黄色的母马。”秦穆公看后却发现是匹纯黑色的公马，他很生气，认为九方皋连马的颜色和公母都分不清，怎能相马呢？伯乐却赞叹九方皋相马的境界之高。因为九方皋观察的是马的内在素质，而不是它的外表。后来事实证明，那匹马的确是天下难得的好马。九方皋拥有去伪存真的智慧，他相马时忽略次要的因素，只专注于他所需要关注的领域，最终寻得千里马。

看清本质需要找到问题的关键，另辟蹊径的精神。^v^就是个典型的例子。相传弗利基亚国王戈尔迪将牛车用极其复杂的方式绑在神殿上，并宣告谁要是能解开这个绳结，他就会成为亚细亚之王。此后，众多的人来试解这个结，可总连绳头都找不到，更不知从何入手。远征的^v^听到了“戈尔迪之结”的传说，便光顾圣殿。他拔出利剑，将结劈为两半，最终建立庞大的^v^帝国。若是^v^墨守成规，被绳结表象的复杂所迷惑，恐怕他也对绳结无能无力。也正因为他看清了问题的本质是揭开绳结且没有方法的限制，从而另辟蹊径，获得了成功。

看清本质需要有深刻透彻的理解，敏锐的洞察力。南北朝时五祖弘忍大师想找一个有才能的弟子做自己的继承人。他让弟子们将悟禅的结果写成有禅意的诗，准备把衣钵传给做诗最好的人。一位名为神秀的上座和尚将参悟的禅意写在墙上：身是菩提树，心为明镜台。时时勤拂拭，勿使惹尘埃。厨房里一个名为慧能的火头僧听后，觉得这个人没有领悟到真谛。于是他自己做了首禅诗：菩提本无树，明镜亦非台，本来无一物，何处惹尘埃。他最终得到了衣钵，创立了禅宗的南宗。慧能对此有深刻的认知，若本是虚无没有一物，便无所谓抗拒外来的诱惑。他持有出世的态度，指出了佛法的真谛，取得了成功。

看清事物的本质，去伪存真，化简为繁。方可认清世间的善恶美丑，抵达成功的彼岸。

**高中作文处事清晰9**

艺术家都是别扭的。叛逆，强迫症，异装癖——大多数时候我们当这是一种附加的趣味，默默地允了;可是别扭很容易演变成糟糕的事：拒绝合作，临时跳票，唯利是图，毫无节操……延期，毁约，糊弄事，更被戏称为如今艺术家的三大看家本领。我们不免开始担心。亲爱的艺术家，你到底是怎么了呢?

有一次，俄国作曲家伊戈尔·斯特拉文斯基在纽约的一家酒店里遇到了画家达利，发现他手里拿着一个小铃铛不停地摇来摇去。斯特拉文斯基就很奇怪，问达利在做什么。达利回答：我拿着铃铛摇来摇去，是为了让路人聚过来看我的胡子咯。

好吧，这就是不可理喻的艺术家——现在，我们大多数人对“艺术家”这个职业的整体印象，就是这样了。虽然历史上的“我们”，不是这样想的。

很久很久以前，艺术家不过就是普通的工匠。十七世纪的安特卫普的普通市民看到彼得·保罗·鲁本斯，并不会看出他在为保守的教会创作中寄托了如何如何的人本主义，也不会赏析他作为一个艺术家内心充满了怎样怎样的情欲和狂热，因为在人们眼中，他只是一介宫廷画师，和所有艺术家一样，不过是教会、富商或者贵族家请来的和花匠、厨师没什么区别的师傅，在指定主题甚至基本内容下按部就班地打工赚钱。至于艺术家的狂放不羁或不修边幅——不过是因为作为底层劳动人民的他们穿不起成套的礼服、系不出一丝不苟的漂亮领结罢了。

人类大踏步前进，生产力开始高速发展，社会分工也就跟着细化了，艺术品的创作与复制渐渐分离，大众化艺术品开始走向工业生产，艺术家们逐渐从艺术品工匠圈子里独立出来——从此走上了自由奔放的道路，大众对他们的印象也发生了质变。

打扮怪异，思维奇葩，举止怪力乱神，所谓的艺术活动不过是哗众取宠，毫无伦理秩序和规矩信义可言。割耳朵的，自杀的，抢别人太太的，历史给我们留下太多关于艺术家疯疯癫癫的奇闻异事;狂妄自大，文人相轻，同行倾轧，现实和影视剧给我们塑造了太多艺术家张狂冷傲的反面教材;急功近利，偷工减料，唯利是图，市场交易中给我们枚举了太多艺术家背信弃义的不争事实——更糟糕的是，相当一批艺术家已经忘记了自己的职业设定，忘记了艺术本身的调式，盲目自封地断送了自己的艺术事业。太多太多的怪现象让市场和大众对艺术家的态度，就像是围观一群举止怪异的角儿，看他们撒疯，却不敢关心他们艺术创作的那些事儿。

市场有些忧郁。因为艺术家有个性本应是件好事。

一方面，为了追求灵感或者表达某种思潮，艺术家们的形象偏离大众化，有意识地选择与自己所表达的艺术风格相近的打扮或者气质塑造，无可厚非;另一方面，艺术市场的逐渐繁荣也要求艺术家有意识地自己塑造特立独行、标识性强的形象，来更好地应对市场。

那么作为艺术家，该如何面对公众或市场?制造噱头、塑造形象与规范自身又有何区别?针对艺术家这样一个职业该进行自我形象管理和打造，很多人有话要讲。

**高中作文处事清晰10**

看清本质说起来简单但做起来却十分困难，很多时候我们往往会生出“横看成岭侧成峰”的迷惘的感觉，其实这恰恰是因为我们正受限于表象的缘故吧。所谓“表象”可以是外界的客观的或有利或不利的因本资料来自广祥大语文素，也可以是自己内心生出的情绪，诸如愤怒、嫉妒等情绪。一旦我们受限于这些表象，就极有可能做出一些不理智的事情或是本来可以分辨出的明显错误的抉择，最终使自己陷入无可挽回的境地而彻底沉沦。因此看清本质可以让我们不受限于表象，不变成那只被冻住的青蛙。

看清本质能让人迅速地找到解决问题的关键最终获得成功。据说有一个极其复杂的绳结，解开它便能成就巨大的成功，许多人试了都没能解开，而^v^大帝只是一剑切开的绳结，最终他成功地征服大片土地而名扬四海。其实我若是^v^大帝和之前的人一样，为绳结的复杂所困，恐怕他也是一样没有办法解开绳结的吧，但正因为看清了本质，他知道他只需解开绳结而不管用了什么方法，而最简单的方法可以说简单粗暴，但却只有真正看清本质的人才会十一吧。

看清本质，可以让我们不受限于现象，而能化简为繁，找到关键获得成功。

**高中作文处事清晰11**

“二战”期间，为了加强对战机的防护，英美军方调查了作战幸存飞机上弹痕的分布，决定哪里弹痕多就加强哪里。然而统计学家沃德力排众议，指出更应该注意弹痕少的部位，因为这些部分受到重创的战机，很难有机会返航，而这部分数据被忽略。事实证明，沃德是正确的。

读了这段话，我明白了往往人们被忽略的地方，更应该去注意，要透过现象看本质。

虽然飞机有些地方弹痕多，但它却仍然可以幸存下来，透过这个现象可以看出那些弹痕部位并不是飞机的要害，有些地方看上去没有弹痕，可是一旦中弹就会机毁人亡，根本没有返航的机会。如果只注重加强了不重要的地方，而忽视了重要的地方，那将使防护工作适得其反。

生活中也一样，往往人们只注重了一些事物的表面现象，却没想到造成其表面现象的深层原因是什么，所以，只能做出一些表面的努力，也只会取得一时的成功，不会永远领先。

就好像学习一样，有的家长只注重孩子学习成绩怎么上不去，做了许多卷子，上了很多速成班，却仍然没能改变学习成绩，但家长却没有想过，孩子面对学习是怎样的学习态度，真的有一个良好的学习习惯吗？孩子的表面成绩不好，是因为没有更深的理解怎样学习，是没有好的学习习惯，为什么不先改变习惯，再改变成绩呢？

另一方面是有些上学寄宿的孩子居然生活不能自理！这都是因为家长当年的过度呵护。而许多家长却不知道其中的原因，只是一味地教育孩子怎么怎么做，可孩子仍然不知道怎么做。这就好像是母鸟把小鸟的翅膀割掉了，而母鸟却对他说：“你飞呀！飞呀！怎么这么没用！”由于当年的娇惯，孩子丧失了独立的能力，准确的说这种能力是被家长剥夺的！孩子不能自理，家长要透过这个现象来找到根本的原因——就是过度呵护，看到了事情的本质，也就有了处理方法，而并非盲目的叮嘱。

生活中的许多现象都要通过本质来解决，就如同孩子的学习习惯和生活自理能力一样，只有透过现象看本质，才能让问题从根本上解决。

**高中作文处事清晰12**

近段时间来，通过学习《中小学教师师德行为规范》，心中不由得产生一种对教育事业强烈的责任感和使命感，应集中精力、集中力量承担起培养下一代人的责任，塑造为人师表的良好形象。

一、爱岗敬业，乐于奉献

教师要做到爱岗敬业，首先就应该热爱教育、热爱学校，树立坚定的教育事业心。只有我们真正做到甘愿为实现自己的社会价值而自觉投身这种平凡工作，对教育事业心存敬重，甚至可以以苦为乐，以苦为趣，才能产生巨大的拼搏奋斗的动力。教师的劳动是平凡的，教师的生活是清苦、清贫的。但教师在知识结构的近善方面有自求自得的充实感，在精神寄托方面有育天下英才的自豪感。在思想、信息、交流方面有“究天下之际，通古今之变，成一家之言”的独立感，在人际沟通方面有师生相处融洽谐和的亲切感。我们的工作，使无知的玩童变成了优秀学生，使迷惘的青少年成为祖国的栋梁，我感到欣慰。人的一生是应该有个明确的目的，为理想而奋斗，虽苦但乐在其中。热爱教育事业，关心学校关注事业的发展，这是每个教师都应具备的。在实际工作中，珍视为人师表这份荣耀，严格要求自己，才能赢得学生的爱戴，家长的信赖和领导的认可。

二、善待学生，安于教学

教育学生，最重要的是要倾注爱心。教师没有深切的爱就难以收到理想的教育效果。用爱心架起师生心灵的桥梁，注意寻找他们身上的闪光点，及时给予表扬，增强学生学习的自信心。热爱学生、关心学生的生活，及时了解学生的思想状况，及时排解学生的思想困惑，公平地处理学生之间的矛盾纠纷。理解“差生”，从不冷嘲热讽，而是耐心地帮助他们找差距，给他们安排适当的角色，让他们找到自己的位置，感觉到自己存在的价值。对于他们的一点点进步及时给予鼓励，使他们感到自信。

三、热爱学生，建立良好师生关系

热爱学生，是教师所特有的一种宝贵的职业情感，是良好的师生关系得以存在和发展的坚实基础。教师对学生的爱，与一般的人与人之间的爱有所不同。它不是来源于血缘关系，也不是来源于教师的某种单纯的个人需求，而是来源于人民教师对教育事业的深刻理解和高度责任感，来源于教师对教育对象的正确认识、满腔热情和无限期望。因此，我们说，师爱是一种充满科学精神的、普遍、持久而高尚的爱。教师越是满怀深情地去爱学生，就越能赢得学生对自己的爱，良好的师生关系就越是能迅速地确立起来并得到健康的发展。这种爱的交流是学生成长的催化剂，它可以有力的把学生吸引到教育过程中来，激发学生进行自我教育的动力，推动学生朝着培养目标所指引的方向攀登。因此，作为教师在培植和处理师生关系的过程中，首先应当做到的就是热爱学生。

**高中作文处事清晰13**

寒假已然结束，而新的一番征程已经起航。

又一个寒假过去了，小朋友们都长了一岁了。我想在寒假中他们应该做了很多有意义的事，因为在放寒假前，我就让学生们在完成寒假作业的同时，还让他们要做到学校提出的“缤纷过寒假，共筑童心梦”为主题的寒假活动。

一、享受阅读乐在其中

许多小朋友在寒假中休息放松的时候仍不忘学习，他们认真完成寒假作业，还坚持每天看一页书，当然是他们觉得有意义的书，并认真写好读后感言。

二、缤纷寒假温情祝福

寒假和我国最重要的节日春节相重合，春节前夕，家家户户都忙着打扫卫生，置办年货等。许多小朋友在这期间帮助父母做了许多力所能及的事，这也是让学生们称之为自己做的些有意义的事，我觉得他们都是孝顺的孩子，能够体谅父母的难处，给父母减轻了负担，真的是长大了。

三、快乐了手工新春派送

都知道，二年级的小朋友还小。在父母的帮助下，能够积极投身于“花瓶”手工制作，且都完成的非常好。

总体来说，小朋友的寒假过的都是丰富多彩，我相信经过精心安排、合理设计，小朋友的寒假生活才能快乐而有意义。

**高中作文处事清晰14**

大结构

写作技巧（结合使用）

①万能凑字数大法——翻来覆去定义法法（适合哲理类）

第一步，then ,how do we define the主题.exactly？

第二步，在我看来，某某是一种精神品质，物质财富....（一句话概括就行，一定要是自己的见解）

第三步，反地来说，in other words，........(就是递进的内容）,were there no...,hardly can we......

②原因怎么写?

第一步，主观原因（人们的喜好......）

第二步，客观原因（法律.......）

③意义与后果怎么写？

意义：包括对个人以及对国家的（至少要自己整理5-6条）

后果：fail to +积极意义就可以啦！

④现象描述怎么写？

Among all facts relate to... that T have heard, noticed and experienced , the most impressive one is the........（根据自己的储备来取舍heard，noticed这些单词，比如你有积累的素材，你就用heard ，没有的话就experienced......这一句较为万能）

The past decades have witnessed doing a rapid development in the economy ,owing to some policy being carried out, bringing about some problems at the same time.......

⑤过渡段（就是凑字数的）怎么写？

however, is this phenomenon a blessing or a curse?

中间段总结

①were there no such thing, never would we taste the....

② In a word, the disadvantages of excessive ......... will probably outweigh the corresponding benefits(负面题材可用）

③without something, how could it be possible for somebody to achieve the ultimate goal （正面）

**高中作文处事清晰15**

寒假期间我校开展了“书香润泽心灵”读书活动，从总体上来说取得了一定的成效，每个孩子从不同程度上感受到了课外阅读给他们带来的快乐，较好地落实了“享受阅读，做一个快乐的读书人”的活动目的。为了更好得将这一活动开展下去，让孩子们更多得从课外阅读中受益，在实践中不断得总结经验，现将本阶段活动做一简单小结：

一、准备工作很充分

假前，学校拟定出读书方案，各班根据学校要求及本班实际从图书室借出相应数量的书籍，各班主任制定出读书计划。

二、宣传工作很到位

1月14日，各班拿出一节课时间做读书宣传。精心设计了宣传画，班主任认真解读了读书活动的意义，班长提出读书倡议，然后布置读书要求。学校派刘克智、张杰同志对各班的宣传活动照相，对六年级搞了全程录像。会后，向家长致一封信，以博得他们的支持。

三、读书情况

1、得到师生及家长的支持。全校234名学生，参加本次读书活动的有210人，参加比率达到90%左右。

2、阅读时间基本得到保证，多数学生每天都能按规定的时间安排阅读课外书。

3、阅读内容上得到了落实。充分发挥了学校图书室的优势。每个学生从图书室至少借阅一本自己喜闻乐见的图书，定期与其他同学进行交换。有好多同学还自购一些书。

4、学生自主阅读后，并做好读书笔记。李静林、周碧莹、张怡等65名同学的读

书笔记比较出色，被评为一等读书笔记。六年、三年、二年三个年级的读书笔记整体情况良好，六年级尤为突出。

四、存在不足

1、格式不规范。首页没有写清读书目录，每一页没有写清时间、题目，各分项的小标题分的也不清。

2、字迹不工整，卷面很乱。

3、不会摘抄，有一大部分同学把摘抄当成抄写。

4、避重就轻。抄写内容多，体会，读后感写的少。

5、低年级家长指导不到位。

6、将近1/5的学生惰性较强，读书笔记只写了一两篇。还有一些好学生像胡其成、张文岳、杨志业等在没有老师的督促下，缺乏自觉性，没有完成规定的读书作业。

**高中作文处事清晰16**

“高调做事，低调做人”。这句话是一本书的书名，他一直使我努力向前驶去，步步走向成功的道路。

记得有一次，我语文成绩拿了第一，便兴高采烈地向妈妈报喜了。本以为妈妈会兴奋地表扬我，可没想到，妈妈竟然板下脸来，对我说：“一次没什么了不起，要次次都这样！作为学习委员的你应次次都为大家带个好头！”我心情一下一落千丈，反驳妈妈，“委屈”地自己嘀咕。妈妈似乎看穿了我的心思，拿出了那本《高调做事，低调做人》，并对我说：“等你看完这本书，你就会明白我为什么这样说了！”

过不了几天，我便把那本书看完了。我也隐约懂得了这其中蕴藏着的巨大道理：骄傲使人失败，谦虚使人进步。

其实，当别人为了自己的荣誉而沾沾自喜时，你却在拼命努力；当别人拼命外显，你却在暗中积蓄；当别人恃才自傲，你却虚怀若谷；当别人趾高气昂，你却诚惶诚恐。这便是成功的最好办法，也是唯一办法！

同学们，相信我！在不久之后，你便会脱颖而出！

**高中作文处事清晰17**

美国的乔治·吉尔从记事起，就看到父亲一直是瘸着一条腿走路。在小乔治看来，父亲的一切都平淡无奇，所以他总是，母亲怎么会和这样的一个人结婚呢？

一次，市里举行中学生篮球比赛。吉尔是所在学校篮球里的主力，他希望母亲能去观看球赛。母亲笑着说：“那当然，你就是不说，我和你父亲也会去的。”吉尔听罢摇了摇头，说：“我不是说父亲，我只是说你。”母亲很是惊奇，问：“这是为什么？”吉尔勉强笑了笑，说：“我总以为，一个残疾人站在场边，会使整个气氛变味儿。”母亲叹了口气说：“你这是嫌弃你父亲了。”这时父亲正好走过来，说：“这些天我正好出差，有什么事，你们俩商量着去就行了。”

比赛很快就结束了，吉尔所在的队得了冠军。再回家的路上，母亲高兴的说：“要是你父亲知道了这个消息，他一定会放声高歌的。”吉尔听了沉下脸来，说：“妈妈，我们现在不提他好不好？”母亲接受不了他的口气，尖叫起来：“你必须告诉我这是为什么？”吉尔满不在乎的笑了笑，说：“不为什么，就是不想在这时候提到他。”母亲脸色凝重起来，说：“孩子，这些话我本来不想说。可是，我再隐瞒下去，很可能会伤害到你父亲。你知道你父亲的腿是怎么瘸的吗？”吉尔摇了摇头。母亲继续说：“那一年你才两岁，父亲带着你去公园玩，回家的路上，你调皮不听话，在马路上跑来跑去，忽然，一辆汽车急奔而来，你父亲为了救你，左腿被碾在车轮下。”吉尔顿时惊呆了，说：“这怎么可能？”“

这怎么不可能？只不过这些年你父亲不让我告诉你罢了。”母亲回应道。

两人慢慢走着，谁也不说话。母亲突然打破了沉默，说：“有件事你还不知道，你父亲就是布莱特，你最喜欢的作家，布莱特是他的笔名。”

吉尔惊讶的蹦了起来，说：“你说什么？我不信！”母亲说：“这件事你父亲也不让我告诉你。你不信，可以去问你的老师。”吉尔急忙跑回学校。老师对于他的疑问，笑了笑，说：“这都是真的你父亲不让我们透露这些，是怕影响你的成长。但你现在既然知道了，那我就不妨告诉你，你父亲是一个伟大的人。”

两天后，父亲出差回来了，吉尔问父亲：“你就是大名鼎鼎的布莱特？”父亲先是一愣，然后笑了，说：“我就是写小说的布莱特。”吉尔拿出父亲写的一本书来，说：“那你先给我签个名吧！”父亲看了他片刻，然后拿起笔，在扉页上写道：赠吉尔，做人要低调一点，生活其实比什么都重要——布莱特。

父亲给吉尔树立了良好的榜样，他朴实的人格魅力，影响了吉尔的一生。多年以后，吉尔成了一名出色的记者。当有人让他介绍自己的成功秘诀时，他总会重复父亲的那句话：做人要低调一点，生活其实比什么都重要。

**高中作文处事清晰18**

其实在平时的时候我们身在福中不知福，总是想要追寻更好的快乐，却不知道其实眼下最平淡无味的生活才是最真实最本真的快乐，我们也许总是习惯于在生活平淡的时候去追寻那些灯红酒绿的繁华世界，我们总觉得自己一颗心不能认输，我们觉得自己不闯一闯，怎么知道自己有几斤几两。可实际上当我们走到了更远的远方之后，才发现其实原来的地方才是更适合自己的，但是那时候领悟到之后早就已经为时已晚。

我们一直都知道，其实很多时候别人说的那些话，我们根本就不用当真，也不必往心里去，但有时候心里就好像一直有一个小人，他在不断的对你说考虑一下吧，其实他说的也很对，你看其实人家都这样说了，你为什么还是无动于衷呢？我们总是心里有两个声音在不停地矛盾着，说话不停的吵架，可是到最后后决定到底如何还是要看自己的定力到底如何有的人非常自信无论别人说什么话甚至都不会被别人影响，那是因为他内心的强大力量早就已经阻止那些流言蜚语。

我一直都很羡慕着那些让人感觉猜不透的人生，在平淡无味当中带着点神秘的色彩，在居高临下的场景之下又对一切不屑一顾，我知道那其实是一种修行到一种很高的境界，他们早就已经拥有了所有的奢华，并不想再去追求那些所谓的繁华点缀了，他们想要去看清楚自己的内心，不再被这个世俗牵着走。

其实我们终将会知道我们羡慕的人有很多，我们羡慕的事情也同样如此，可是如果我们不能够改变自己的话，那么就不要去想着改变别人，有时候很多事情需要我们从最点滴最基本的生活当中，发现幸福的本质。

**高中作文处事清晰19**

一天的考试下来，已经考完了四项，明天做最后的冲刺——烦恼的生物、杂乱的政治和问题连篇的数学。

今天觉得考的挺好，回来就向妈妈报告情况，但妈妈并没有兴奋的表现，都皱着眉头说：“做人要低调！成绩还没出来，就开始遍地炫耀。你其他成绩好吗？体育59、音乐17、美术18，你这文化课也不一定考多好，嘚瑟什么呀？”

我哑口无言，也被说的不好意思，感觉被人扇脸了似的。

“呀！好不容易高兴一回，就被你一句做人要低调给破坏了。一点情商都没有，一句话杀尽所有好心情。”我抱怨道。

“难道不对吗？我没有说错啊！你想啊，你如果一高兴，数学又错在计算，岂不吃大亏。我这叫悬崖勒马。”

妈妈讲了许多故事，我也体会了其理。

做人要低调是一个人的素质，炫耀必定会酿成大错。

妈妈：“唉唉，俗话说，不吃过凉饭，不说过头话。你有优点，别人会看到，你自己说出来，那就是炫耀。”哎呀！行了！我还得复习呢！哪来那么多话！

**高中作文处事清晰20**

理性使人行事严谨，心思慎密，理性使人处事不惊，不骄不躁，理性使人沉着稳重，温文尔雅……如果说感性能使人情感丰富，更能发现生活之美的话，那么理性便能使人运筹帷幄，迈向成功的人生道路。

对于“悲欢离合，生老病死”的人之常情来说，感性的人会因此情绪时喜时悲，性情使然也，理性的人则会泰然处之，平静对待，调整好心态，继续为事业、学习而奋斗。在通往成功的道路上，我们不易过多地伤时感事，一心向前，不能让情感左右我们的行动，泰戈尔说过：“如果你因为失去太阳而悔恨，那么你也将错过群星了”往往理性能使我们在大风大浪中依然不会迷失正确的方向。

对于“亡羊补牢”这个家喻户晓的故事来说，在自己因为笼破了，而羊丢失了的时候，感性往往使人会为之而悲伤、后悔、懊恼，理性却使人忘记过去，向前看，立马采取崔氏将洞补上。这便体现了效率和能力。人生短暂，我们没有太多时间去追忆过去，理性使我们能够更加珍惜时间，提高办事效率，勤于思考，面对各种困难才能有最正确的方法来解决。

拥有理性的人能慢慢走向成功，失去理性却只能招来失败。

引发人类历灾难的希特勒便是失去理性的最典型的例子，他不仅是^v^的头目，还是德国的领导人，由于自己国语推崇军权注意，种族歧视，征服世界的野心太过强大，使得他失去了理智和理性，甚至是人的本性，发动了危害全人类的惨绝人寰的第二次世界大战。这一丧心病狂的表现虽然使他在起初的战斗中先拨头筹，气势逼人，但他还是没有成功。原因为何?因为他失去了理性的思考，被野心冲昏头脑，在面对装备、落后不堪的俄国，他却吃了亏，从而丧失了主动权，也逐步走向灭亡。在面对双线作战，装备运不来，士兵不耐寒的天时地利都不具备的情况下，他没用撤军，而是妄图在短时间内消灭俄国。他的不理智使俄国人抵抗成功并反戈一击，自己也因此丧失主动权，退一万步讲，如果他在危急时刻尚有一丝理性，便不会东征损失主力过多，但正是由于他被胜利冲昏了头脑，丧失理性，一意孤行，遍招来了失败，理性的主要自然不言而喻了。

**高中作文处事清晰21**

“大方无隅，大器晚成，大音希声，大象无形”。

以上一句话，又有多少人能够渗透呢？

没有某样东西真正让你觉得光彩夺目的时候，它绝对会隐藏起来。可你真正看见它了吗？比如荣誉，比如成功，比如……不能，因为它只有存在感，它是自然的本真。

从每一个人降生开始，他的周围会有许多事物环绕，父母的寄托都在他的身上，拿爱因斯坦这个巨人来说，儿时的他可以说并不聪慧，甚至老师们都劝其退学，又有谁会知道他最后有了那么多成就！万事并不是天生就成形，而需要时间的长久，锤炼。才能创造出一代伟人！

我到现在清楚地记得小时候看过一则广告，大抵是说一个人从小到大，最后取得成功的几个画面，最为深刻的是他成功时的镜头，掌声雷动，人潮都在为他喝彩。我想，那种感觉一定美妙极了！可是之后忘了是在哪里看见过一句话，真正成功的人是在所有人都为之鼓掌时，他却感到孤独。我不懂，是我还未到年龄理解这句话吗？总之就是不懂了。

如果要问我最敬佩谁，我会毫不犹豫地说：我的父母！这种情感是最质朴的，我知道他们在我们每个人心中都是以一种永远包容，呵护着我们的形象。这种形象，我说不出是什么形状，但我知道它有特点，就是爱。这种爱很广，很大，没有边际，

如果说儿时不懂为什么事物要经过千锤百炼才得到结果，不懂为什么掌声雷动会孤独，不懂父母的爱为什么很难描绘出形状，现在我都懂了。这都是事物最真实，最原始的面貌，纯天然，未加工。

倘若有些情感，文化，加上过多的东西依附，可能会觉得难懂，做作，是阿！只有趋于朴素的东西才是最真切的，虽然你有时成功，有时失败，但都要抱着一颗平常心，虽然你有时听到聒噪的音乐会感到烦躁，但你要明白，它真实是没有声音的。感到得意时，你什么都不是。

生活永远都是这样，不要做骄傲着，也不要做失败者。活在当下，做最极致的自己。既是还给了生活一个本来的面目，也是生活最需要的道行。

**高中作文处事清晰22**

车是目前人们生活中必不可少的交通工具，我是一个普通的80后，随着祖国改革开放的脚步成长，我也是一个老司机，老司机不光要会开车，更要会修车。只有你读懂了车还能像藤原拓海一样真正的驾驭车，车也是有感情的。

这几年祖国的改革日新月异，群众的的生活水平也在不断提高，以前我们只能开自己家的车，现在我们不光能开自己家的车，有的群众还开上了邻居家朋友家的车!当然私自开其他人的车是有风险的，也发生了不少摩擦。喜欢开邻居家车的人要注意安全，别被车主堵在4S店就很尴尬了。当然无间道里有句话说的好，出来混迟早是要还的!你当年开了别人的车，你自己的车没准就要被邻居开走。这就是命运!还有一部分年轻的朋友不光局限于开国产车，他们觉得开了这么多年的国产车，我现在有钱了我想试试开外国车行不行?答案是YES。我们国家有钱了，想开什么车开什么车，想怎么开车怎么开车，还有去俄罗斯和泰国飚车。甚至有一次开两辆车的群众。老司机TIPS：去泰国的司机一定要留神，不要租到改装车。开改装车是非常危险的一件事儿。主要是心里震撼太大。我现在经常感叹祖国的发展和强大。说实话开外国车在我小时候简直是不敢想像的事情。

最后老司机再说一点，从人文的角度上说，之前我们只能开跟自己不同款的车型，但是目前文化的开放程度，让某一部分喜欢开同款车型的群众，也能当司机了。这些“另类”的司机总是前往东单公园进行飚车，也给当地派出所带来了不小的困扰。

**高中作文处事清晰23**

三国时期的贾诩据说是比诸葛亮还要聪明的人，他一生做了许多聪明事。但我认为，他做得最明白的一件事就是他投降曹操后的低调做人原则。做为一个从敌人阵营里投降过来的人，贾诩却是曹操所有谋士里下场最好的一位。

那么什么是低调呢？原意是：低声调。也喻指悲观、消极的论调。但任何事物都有它的两面性，即弊和利。把低调观点放在生活的各个层面上具体理解，又会变化出许多耐人寻味的道理。

低调是一种忍术，低调原则的人，忍外迫忍内欲，低调要达到的最终目的是基本的生存，更有长久的发展与进步，哪怕前进极其缓慢，但机会永远都在。

低调是不争，是回避，枪打出头鸟，出头椽子先烂，对一些没必要，不值得的事，低调是最好的选择。能舍则舍，能弃则弃，割舍掉一些小的利益，换取更大的利益，维护大局的平稳，是低调者的至高境界。

低调是多思索，少说话，多安静，少表现。别让人以为你是个爱抢风头的人，激起嫉妒，产生矛盾和公愤。另外，过多地暴露自己也是不明智的，如果你多保持安静和沉默，别人轻易摸不透你的深浅，断然不敢随便小瞧你，相对多的尊重和机会也会属于你。

低调是内敛，不显山，不露水，不显能，不露富。有些人到处和人说自己会什么，有哪些能力；认识多少人，能办什么事；挣了多少钱，银行几位数……当时是很得意，可接踵而来的就是麻烦，具体什么麻烦，我不说，大家也明白。

低调是不攻，攻击性过强的人，往往到处得罪人，大事小事都像好斗的公鸡一样，或者口无遮拦，或者威胁恐吓，甚至大打出手，总之要给对手以最大程度的打击和伤害，认为这样才能出气解恨，这样才能使事态按自己的想法发展。也许一时会占上风，可长远看，早晚会遭人报复。起码来说，一旦将来你有个什么大事小情，也不会有人伸出援助之手，大家都会看热闹，捡哈哈笑。尤其当你得罪的人太多时，这种后果就十分明显地体现出来了。有很多事完全可以不用冲突的方式来解决，就算实在没办法，一定要拿出个态度，也要得饶人处且饶人，点到为止。

低调的方式基本趋于阴柔，类似太极，主张以柔对刚，就像被一块巨石压住的小苗一样，它并没有被毁灭，而是弯曲地成长，避开了巨石，终于成就了参天大树，做到了绕行而达远。

以上我讲了低调，但我不是教人们去任人宰割，去做鱼肉，如果忍无可忍而且有能力还以颜色，那就勿须再忍，但要注意度。低调作为一种理念一定要掌握，却不能当作万能公式去解所有的生活方程。正如武士手中的剑和身上的盔甲一样，只靠后者也不是长久之计。

当你学会了低调，你会拥有实在的平静和幸福感，生活中少了诸多的火药味道和销烟弥漫，你会发现享受生活不是空洞的口号。让我们的生命之旅少一些冲突和纷争吧，把精力都用在生活的改善、身体的健康、人际交往的成熟、思想的完善上吧。美丽的生活永远都属于善待它的人们。

**高中作文处事清晰24**

20xx年寒假我参加了假期社会社区服务实践活动，虽然只有半天的时间，但我从中锻炼了自己，并且学到了很多课堂上学不到的东西。也通过今天的实践，使我有了些关于社会基层建设的心得体会。

高中生寒假社区服务是对自己的一次考验。在父母羽翼下成长的我们到底有没有能力，在社会上用双手来收获什么。到底我能干什么？心理上总有这样的疑问，寒假社区服务就是证明自己能力的一个平台，迎接未知，考验自己，把想象和实际联系起来。看看自己是不是温室里的花朵。可能高中生的我们还没有多大的本领，但是即将成为栋梁的我们在真正走入社会钱来一次预演。做个社区安全宣传员，一次不算难的活动，却可以让我们认识自己。我很庆幸自己参加了这次如此有意义的活动，让我接触到了平常时很少接触到的东西。这次活动，给我留下了难以忘却的回忆，让我获益匪浅。

“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行”。社会实践使同学们找到了理论与实践的最佳结合点。尤其是我们学生，只重视

理论学习，忽视实践环节，往往在实际工作岗位上发挥的不很理想。给社区群众宣讲安全用电、安全用气、防火防盗等知识，使我将所学的专业理论知识得到巩固和提高。通过实践，原来理论上模糊和印象不深的得到了巩固，原先理论上欠缺的在实践环节中得到补偿，加深了对基本原理的理解和消化。

在实践的这段时间里，我通过自己的努力奋斗，体会到了工作中的酸甜苦辣，这时才发现自己是最幸福的。因为我还在学习的阶段，还没能真正地接触事业，没能真正地了解到工作的难处和辛苦。想起来，还是觉得自己现在还是不错的了，能在这么好的环境下读书，为以后的工作打下基础。这一次社会实践给了我学习的机会，同时也给了我一次记忆深刻的经历。

实践结束之后，我感到自己有很大收获：一、待人要真诚，比如轻轻的一声问候，但它却表达了对同事对朋友的关怀，也让他人感觉到被重视与被关心。二、要善于沟通，沟通是一种重要的技巧和能力，时时都要巧妙运用。认识一个人，首先要记住对方的名字。了解一个人，则需要深入的交流。而这些，都要自己主动去做。三、要有热情和信心，其实，

不管在哪个行业，热情和信心都是不可或缺的。热情让我们对工作充满激情，愿意为共同的目标奋斗；耐心又让我们细致的对待工作，力求做好每个细节，精益求精。激情与耐心互补促进，才能碰撞出最美丽的火花，工作才一能做到最好……

“艰辛知人生，实践长才干”。通过开展丰富多彩的社会实践活动，使我逐步了解了社会，开阔了视野，增长了才干，并在社会实践活动中认清了自己的位置，发现了自己的不足，对自身价值能够进行客观评价。这在无形中使我对自己有一个正确的定位，增强了我努力学习的信心和毅力。我是一名高一学生，应该提早走进社会、认识社会、适应社会。张瑞敏曾说过：“把一件简单的事做好就是不简单，把一件平凡的事做好就是不平凡。”我感触最深的是万事都不是那么容易的，只有自己不断克服困难才会成功，做事要认真踏实。假如我不去认认真真地做一遍，就发现不了自己的不足。工作也一样 “一分耕耘，一分收获。”只有自己体验了才会知道。自己付出了多少，就得到多少回报。只有认真做了，才能有所得。认真学习了，会有好成绩；认真工作了，会有成果。通过自己的努力付出，不管结果如何，那个过程自己肯定是受益的。

在活动的过程中，我认真、负责地做好每一件自己该做的事，对自己的疑惑，都得到了一个满意的答案。原本以为自己已经学会了一些基础的知识就够用了，可到了进行社区服务的时候才知道原来自己要学的东西还有很多，以后自己要走的路还很长，不能只安于现状，一定要奋勇直前。人是在不断前进中成长起来的，虽然会有很多坎坷，但总是会有办法解决的。做人不怕失败，最怕失败后永远不能站起来。一定要相信自己，因为我总是对自己说“勇敢点，挫折？怕什么，风雨过后一定会有彩虹的”。于是，我便有着一个坚定的信念，那就是克服自己在成长中的困难，坚定不移地朝着自己奋斗的目标前进。我相信，自己的明天将会更加美好！

寒假的社区服务实践活动已经结束了，但实践活动给我们带来的巨大影响却远没有结束。它使我们走出校园，走出课堂，走上了与实践相结合的道路，到社会的大课堂上去见识世面、施展才华、增长才干、磨练意志，在实践中检验自己。社会实践虽然比较辛苦，是庆幸？还是依恋？回想起来，才发觉，原来乏味中充满着希望，苦涩中流露出甘甜。 通过本次社会实践活动，一方面，我们锻炼了自己的能力，与群

众沟通，在实践中成长；另一方面，我们为社会做出了自己的贡献；但在实践过程中，我们也表现出了经验不足，处理问题不够成熟、书本知识与实际结合不够紧密等问题。我们回到学校后会更加要珍惜在校学习的时光，努力掌握更多的知识，并不断深入到实践中，检验自己的知识，锻炼自己的能力，为今后更好地服务于社会打下坚实的基础。“ 机遇只偏爱有准备的头脑 ” ，我们只有通过自身的不断努力，拿出百尺竿头的干劲，胸怀会当凌绝顶的壮志，不断提高自身的综合素质，在与社会的接触过程中，减少磨合期的碰撞，加快融入社会的步伐，才能在人才高地上站稳脚跟，才能扬起理想的风帆，驶向成功的彼岸。

通过这次实践，给我留下了深刻的体会。当你做一件事的时候，无论是会还是不会，你都要有勇气面对它，尝试一下。做了，你是困难的领导;不做，你是困难的俘虏;而我在实践中收获了许多，同时也发现了许多自身的不足。所以，我会在今后的学习当中更加努力，不断地充实、完善自己!

总而言之，寒假的社会实践活动让我们学到了许多东西和知识，在实验中学小区我们得到了小区领导和群众的支持厚爱。我觉得我们确实度过了一个“快乐、健康、安全、有益”

**高中作文处事清晰25**

有人说每个人这一辈子都会遇到许许多多的烦心事，有的人能够跨越过去，甚至忘得一干二净。但是有的人却一直把他当成生命的阻碍，无论如何都无法跨越。

在我很小的时候，我就听算命的人说过这样的话，比较类似的话，但是当时的我也不知道什么是真相，什么是空白，只是在这样的环境之下，所有的问题都显得尤其刻骨铭心。

问题也许在我们眼前看的如此明白，但是当你真的想到那些问题的存在的时候，也会觉得原来那么多人都打着单纯的幌子，做着自私自利的事情。

因为在我们很小的时候我们就一直在劝告自己，那时候其实很多事情都是能够给你带来代价的，只不过是因为你的生活太过于忙碌了，所以你想离开这里，或者是想走到更远的地方去创造一种新的生活。

而且离开这里之后，你会发现很多人都在致力于自己的梦想，无论是考研，还是考公务员，或者是去寻找工作，他们都在一遍又一遍的去看清楚自己的未来，他们即便是不知道自己的未来到底在哪里，乐意去寻找。

我想我一直都很佩服这样的人存在。

我也会在这样的场景之下，跟那么多人说那些故事，其实从来都不只是在我们眼前看的一清二楚，看得真真切切。假如心情还是在我们眼前，那么这一切都将不会是太大的事情。

**高中作文处事清晰26**

站在窗外，我看着暴雨落在深绿色的树叶上，发出噪音的声音触动了人们的心弦。

现在是夏天，但雨仍然下得很大。我站在窗外，看着对面的龙眼树。许多人说这叶子很脆弱，经不起暴风雨。他们太虚弱了，一拳就倒下了。我在想，真的是这样吗？

看着窗外的雨无情地敲打着脆弱的树叶，发出格格的声音，我想这一定很痛苦，但他们不同意，不想输给风暴，不想让世界嘲笑他们的懦弱！但是风暴并不在乎，因为在他们眼里，他们是脆弱和易受伤害的！

我看着不屈不挠的树叶与残酷的风雨搏斗，它们不屈不挠地战斗着。然而，他们中的一些人无法忍受，最终倒在了地上。也许，这就是生活，毕竟他们太脆弱了，也许他们是对的。

我想他们就这样完了，默默的完了！

但很快我就会发现，他们不愿意，不愿意这样平静地生活！尽管有些人无法忍受，但其他的叶子仍然顽强地经受住了风暴，挺直了身子，接受了考验。

我看着这个不甘和倔强的瘦弱的身体努力地承受着大雨，我想生活的真正本质应该是这样的！叶的情况已经是这样了。你呢？

许多人害怕挫折，不敢证明自己，容易被困难打败，不敢直接面对生活，愿意接受命运的安排，不会挑战自己。这不如一片叶子好！

他们打破了他们的命运，证明了他们并不那么脆弱，在风暴中幸存了下来。人们应该做同样的事情，不屈服于命运，打破它，并以决心面对所有的风暴，生活也应该如此！这就是生活的真谛！

**高中作文处事清晰27**

心灵的意识，那是我们思维的意识。思维能测量出心灵的高度，而心灵却无法抵达思维的辽远。

我们非常珍爱生命的时候，会常常检点自己的不足;我们在无辜消耗生命的时候，就会时时放纵自己的劣行。

把自由还给心灵，但切莫把散漫放出心灵的栅栏。

与美好相伴的是纯洁的心灵的影子;与悔恨相伴的是错误的阴影。

泪水是开放出心灵的花朵;心灵是垂挂在智慧树上的果实。

当邪念逼近心灵时，智者会用理性将它挥之而去;而愚昧却用它制造邪恶。

抑制心灵过剩欲望的最好办法，就是让理性站在欲望膨胀的边缘，先品尝一下欲望结出的苦果。

懊悔是心灵最容易犯下的错误，但它常常也是结晶在心灵泪水里的经验。

真正的情感是自私的，它藏在心灵最隐蔽的\'深处;不过，它是脆弱的、最容易受到伤害的。

月光下，每一条心路都是宁静的;风雨中，每一条心路都是泥泞的。

用眼睛去感受万物的存在;用心灵去过滤万物的尘埃。

我们用怀疑的目光注视着心路上的每一位过路人，猜测始终是我们认知这个陌生世界的开始。

欺骗总是从天真心灵的缺口入手，它常用鲜花伪装的外表，赢取你的信任。

心灵里的错误，心灵常用自责的办法把它归引入正道;心灵所造成的行为上的错误，我们则要付出行为的代价，去挽救它的过失。

懊悔常使心灵产生负重感，因此，多一份豁达宽容的理性，就会减轻一重心灵上的压力。保持心灵的活力，是我们永葆青春的秘诀。

多疑是心灵的主要病症之一。总是在怀疑猜测别人，其实表明他始终不相信自己。

当痛苦的心灵浮出海面，幸福的海岸已离你不远了。

心灵以自私筑起它原始的防线，这是人的本能;而健康的心灵常以勇气走出这道防线，这便是人真正进入美好世界的开始。

心灵是有预感的，这种预感来自于眼睛的发现;我们的心灵往往会被第一直觉所打动，同时也会被表面现象所蒙惑。

心灵的视线是在行走心理之路的过程中，不断向前延伸着的。心灵是一个复杂的自我感悟熔炉，无论是美丽的还是自私丑恶的，它都有一个回炉反省的时候。当然，这期间也有一个评判标准：善的反省后是否还继续做更多的善事?自私的反省是否要更加豁达?恶的反省是否还继续作恶或者改恶从良?心灵是把守人生命运防线最后一道关口;继续做善事，心灵会以健康的礼遇回报你;狭隘的心变得豁达，心灵会馈赠与你更加宽广的人生视野;如果继续作恶，连你自己的心灵也要颠覆你!

我们最先捕捉到心灵的影子是从它的眼睛开始，善与恶的表演在眼睛里显现得尤为真切，然后从它的言行果断写下定论。

心灵最真实的那一部分的千分之一，往往都遮盖着一层神秘的面纱，这一部分一辈子只有他本人知道。

美的心灵必然有美的言行，心灵所承受的苦难必然由它言行付出的代价反映出来。

美延伸到心灵深处，就像我们走进深山见到一汪盛满月光的清泉。

心灵因美貌而容易变得轻浮，美的心灵因平凡而变得坚贞。

人格的魅力来自于心灵的语言，而心灵的语言我们是无法用确切的词语解释它的含义的。

当心灵付出真实的资产，果实便用甜蜜回报它艰辛的劳作。

征服心灵必须有勇气，心灵是需要勇气折射出它灿烂的光辉。

心灵的泪水常为悔恨而流，这是因为悔恨触及到了心灵最真实的命脉。

心灵的果实包含着智慧的种子。

心灵只有用思想才能秤出它的重量。

心灵的语言是美妙动听的，它几乎调动了智慧所有的细胞，把最贴切的言辞、动情的目光从体内传达出来，以获取它希望得到的信赖。

心灵的财富是无限的，对有价值的人生来说，心灵的财富不但延续到他的终身，而且会把福音传世给永恒的生活。

心灵的财富是我们无法用手触摸到的，但我们能时刻感受到它的分量。一个人的学识修养的好坏，品德的高尚与低劣，是最能体现心灵财富的富足与贫穷的。

一个人的富有，不在于他的手里攥着多少金子，而是在于沉淀在他心底的智慧和良知。对于心灵苍白，贪得无厌的人，金子也有腐烂成腐朽棺木的时候。

心灵健康的财富，是在不断酿造、不断奉献的。拿在手里的财富，你很快就会花掉;而流动在心灵的财富，我们会受用一辈子。

贫穷的母亲，给你的是财富;阔绰的父亲，给你的是贫穷。

我们的双手穷一点没有关系，因为我们还能够创造财富;如果我们的心灵贫穷了，我们的处境便到了很危险的边缘。

酿造心灵财富的关键问题，我们必须有一颗平常心。良好的心态，使我们不但把手里的财富用得恰倒好处，而且，心灵的财富也酿造得格外甘甜。

浮在我们表面的财富，很容易使我们目空一切，得意忘形。所以，把财富的精髓积累在心灵，把财富的价值用之于社会，这是最佳使用财富的方式。

真正的财富即酿造在心里，也在不断扩大张力，飞跃出心灵的界线，去服务于整个世界。

心灵财富的丰厚资源，每每来源于失败者的泪水。

修养心灵是我们维护美德的日常工作，不断让清洁的泉水从我们心灵流过，真实、无私、纯净的心灵将伴随我们度过幸福美好的一生!

**高中作文处事清晰28**

当我们的国家的领导人走进田家地头与人民群众握着双手扯家常，当他们坐上了普通人家的热炕头盘着腿与民众一起包饺子，当他们走进贫困人家抱起衣服补了又补脸上脏兮兮的孩子而心酸落泪时，他们早已忘记了自己的身份地位，在他们心中自己与农民都是一样的都是属于这片土地的，他们没有摆臭架子，不需要人们敲锣打鼓的欢迎，他们是普通人，低调的做普通事。

记得康熙皇帝微服私访体察民情，他不要八抬大轿，没有随行护卫，不穿锦绸，不带珠宝，一身最普通的衣服，拿最普通的包袱，他身入群众，与民共患难，与民同享乐，这时的他早已忘记自己是天下的统领者，在他心中，他与庶民一样，他低调的做最普通的事，亲近民众。

当美国的前商务部长骆家辉抵达北京担任驻华大使时，他不要大量随从，不要警卫，一家五口人而矣，他们每个人都自己拿自己的行李，也不需要任何工作人员的帮助，做为驻华大使，他没有那种高高在上的架子，与普通人一样，不需任何随从、警卫，他低调抵华，低调做事，不张不扬，节制自觉。

当美国副总统拜登访问中国时，他们一行五个人而吃饭却仅用79元，深入基层，品味特色的地道小吃，没有山珍海味，结账时还不忘对店主说声给你们带来了许多不方便，他节俭节约，这是一个总统的低调，亲近民风，节制自觉。

这些人原本都应高高在上，但是他们身上那种盛气凌人，高人一等的势气都没有体现，有的只是亲民近民，节制自觉，不张扬，不要派，低调的做人做事。

当然，当今社会也有许多人一旦有所地位，有所成就就目中无人，高傲自大，要记得，不是你的位置高人人就会崇拜你，而是即便你在的位置，也同样做着最普通的事，永远记得，你只是一个平凡的人，无论位置多高。

低调，是一种心态；低调做事，是的处世之道；低调做人，才是最伟大的人。

**高中作文处事清晰29**

高中修养的议论文

修养是一束花朵，美丽而且芬芳，让我们忍不住欣赏。

【修养】

我看了《中国小学生阅读年选》后,使我感触最深的是“修养是人的第二身份”这篇文章。

文章里的留学生因为半夜回家使劲关门、噼噼啪啪地走路和大声咳嗽,以及小便时不掀开马桶垫子,被英国人认为他既是正在接受高等教育的中国留学生,也是一个浅陋的、缺乏修养的人。

也许,有些人会认为是英国人过于苛刻,而我却不这样认为。我支持英国人的观点。考取学位和谋得一个好的职业固然重要,但与人相处时良好的习惯和修养同样重要。如果说学位、职业代表了一个人的身份的话,那么习惯和修养就是人的第二身份。替别人着想、顾及和尊重别人，这是一个人最起码的修养，而修养正是体现在小事上的，人们会以此去判断一个人。

我在看中国的足球赛时,发现了一个情况:一些中国球员有个习惯,在众目睽睽之下往球场上吐痰。我认为,这是缺乏修养的表现,这不仅损坏了个人的形象,还损坏了球队的形象,以及中国人的形象。

在我看来,有好的修养,不但要注意自己的行为,还要注意自己的言语。

文中那位朋友不雅的口头禅令人生厌。虽然那句口头禅不过是无所指的语言习惯,那位朋友说出来也是无心的,但那是没有顾及别人感受的表现。

修养很重要,希望我们小学生从小养成良好的习惯,不打架,不骂人,尊老爱幼等,做一个有修养的人。

【修养】

常有人忿忿不平:为什么教师除了清高就只能清贫。我要说，要耐不住清贫和寂寞，你一开始就错了――你不应该选择从事教育事业。既然你选择了教师你就别无选择地担负着教书育人，传承文明的神圣责任。在今天特定的历史时期，培养振兴中华的下一代的重任也历史性地落在了你的肩上，你依然别无选择。你的一言一行都会对孩子产生潜移默化的影响。我们要提高自身修养，别无选择。没有良好的修养，不是一个好老师。

长期以来流行着一种说法，就是把师生关系比做“一桶水”和“一碗水”，现在很多人觉得不妥。是的，吃老本是会坐吃山空，误人子弟的。所以有人认为教师应该是“自来水”。我看也不妥。水是不会自来的，必须要你一点一滴地积累。所谓“台上一分钟，台下十年功”。教师的底蕴除了学习积累别无他法。“泰山不择细壤故能就其高，大海不择细流故能就其深。”所以，我认为教师应该是永不枯竭，永不腐臭的“活水”。“只有当教师的知识视野比学校教学大纲宽广得无可比拟的时候，教师才能成为教育过程的真正的能手，艺术家和诗人”。

举一反三，举重若轻，信手拈来，几乎无所不知的老师才会让学生肃然起敬。无所不知是不可能，但我们应该时刻准备着，不断地进修学习。热爱学生，为人师表，不仅是一种职业道德，也是一种修养。教师只有爱学生，才会爱岗敬业，忠于职守，才会了解学生，接近学生，赢得学生的尊敬，信任与爱戴。

【修养】

修养是个人魅力的基础，其它一切吸引人的长处均来源于此。古人云:“修身、齐家、治国、平天下”。把“修身”列在首位说明良好的个人修养是成就事业的前提。做一个文明的大学生是学校和社会对我们的基本要求。

但是在高度发达的现在社会里，修养不高的人却比比皆是。缺乏修养的人还有很多，有些人乱扔垃圾，甚至随地吐痰。还有些竟然脏话连篇，不注意语言文明。

一个人如果要获得别人的赞赏、别人的尊重、甚至吸引别人的注意，提高自身的修养是非常重要的。

为什么有些人说话、举手投足、甚至微笑或者问候;更甚至接听电话都给人一种很舒服的感觉，而有些人则恰恰相反呢?这里面就是一个人的修养了。有时，优雅和礼貌并不完全是做给别人看的，其实从内心深处，我们每一个人都很欣赏这样的美。并不一定长得很美、很帅;并不一定拥有一把很好的嗓子、或者一只名牌的手表，稍加注意，就可以在普通人中脱颖而出，这就是个人的修养了。俊朗的外表、皎好的面容仅仅是母亲给的。但优雅礼貌的行为则是后天的获得。许多时候，后天的获得都可以弥补先天的不足的。

因此，迫切的希望我们在提高经济水平的过程中能够提高自己的修养，只有每个人的修养得到了提高，整个社会才可以算是真正发展起来了。

一个人的修养反应一个人的素质，所以我们要时时刻刻培养自己的修养，做一个有修养、有道德的人。

那么我们该如何使自己成为一个有修养的人呢?首先我们要认真学习，把握自我。要想提高个人的修养，我们就得用科学文化知识来充实自己，只有掌握了科学文化知识，人们才能明辨是非，分清善恶，懂得美丑，才能把握正确的自我。

第二，我们要做到待人接物和蔼可亲，其实，礼貌也是提高个人修养道德的重要标志。要想提高个人的修养，我必须提高自己的素质，在与他人相处中，礼让在先，相互理解，做事不要斤斤计较。

第三，为人要诚实守信，做事勤奋节俭，无论是在学习当中，还是在工作中我们都心须养成勤奋好学，积极进取，诚实守信，勤俭节约的.好习惯。这样才会成为一个高尚的人。一个言行举止表一如一的人。

第四，谦虚谨慎，不骄不躁。在生活或学习当中，遇到不懂的事情我们不要急躁行事，而是要虚心向人请教，做出了成绩我们不要过于骄傲，而是要更谦虚地向别人学习。只有这样一个人的道德修养才会真正地得到提高和完善。

【修养】

人们在夸女生时都会说：“你长的真美啊!”可是又有几个人明白美的真正含义呢?

如果要判断一个人的外貌是否美丽，想来时极为容易的。但要知道一个人的心灵是不是美丽的，却不是那么容易的。因为心灵是无形的，你并没有办法看到他，触摸到他。有很多人会用外貌来确定自己对别人的第一感觉，当然我不否认外貌给人的第一印象是深刻的，可是你怎么就知道他的心灵会和外在一样呢?有些外表美丽的人可能心灵并不美，甚至是丑恶的。而有些人外表平凡，不美甚至有缺陷的人，心灵却很美，具有善良、智慧、勇敢的品格。

俗话说的好“人不可貌相，海水不可斗量”。有的人容貌出众却心怀叵测;有的人身体强健却意志薄弱。譬如：古希腊哲人苏格拉底，具有很高的智慧，但他的面孔，据他自己描绘，却是突眼，大嘴，朝天鼻子，显得很蠢笨。三国时诸葛亮的妻子“阿丑”是一位相貌丑陋却聪明过人的女子，连足智多谋的诸葛亮对她也刮目相看。

写到这有可能会有人说我多管闲事，美就是美那有那么多说头。的确，美，是感观上的体会。如果仅仅从语义理解，美是指味、声、色的好。可做到这些就是人生真正上的完美了吗?

车尔尼雪夫斯基认为：要使人成为真正有教养的人，必须具备三个品质，渊博的知识，思维的习惯和高尚的情操。知识不多就是愚昧，不习惯的思维，就是粗鲁或蠢笨，没有高尚的情操，就是碑俗。

让我们记住车尔尼雪夫斯基的这个忠告，做一个心灵美的有道德修养的人吧。

**高中作文处事清晰30**

天空，总是无边无际的；天空，总是包容世界上的一切；天空，总是那么平静。为什么它能包容一切？因为它总是把自己宽容的优势放在一个大的尺度上。

每当我仰望天空，它总能给我一种温柔的感觉。天空中有强烈的太阳、猛烈的雷电、汹涌的海浪、平静的雨水、虚幻的薄雾和高傲的云彩。它总是吸收和包容所有这些东西，这使它更强大，足以容纳所有的东西。

这和我们的生活一样吗？只有有一颗包容的心，扩大它，我们才能吸收一切，把吸收转化为动力，使我们自己向前迈进。事实上，每个人都会宽容，但如果我们愿意扩大这种优势，我们需要理解它。三国时期，诸葛亮死后，江湾受命主持政府。他的部下有一个性格叫杨曦，性格孤僻，言语含蓄。江湾跟他说话，就是不接。有些人不喜欢。他们对江湾说：“他不把你当回事。”但江湾笑着对他说：“人，有自己的脾气，让杨剧当面表扬我，而不是他的性格；让他当面说我的错，他会认为我不能下来，所以他不会说话。”。事实上，这是他应得的。”一个首相的成就超过一个人，超过一万人，但他知道如何容纳下属。后来，有人称赞他是“总理能撑得住肚子里的船”。

懂得包容别人的人，如果你能扩大这种优势，你就会明白天空的本质。宽容不是懦弱的表现，而是强大的力量。如果你了解天空的本质，请扩大宽容的优势，永远不要忘记它。

**高中作文处事清晰31**

为使学生度过一个丰富多彩的寒假生活，培养学生广泛的兴趣和爱好，提高学生的全面素质，我校大队部设计了寒假生活记录表，安排了多姿多彩的活动，取得了良好成效，现将寒假期间的活动情况总结如下：

1、全体同学都能积极、主动地参加体育锻炼，活动方式多种多样，有跳高、打球、跳绳、跑步、溜冰等，从一定程度上提高了身体素质。

2、为增强学的文学修养，拓展同学们的知识层面，学校建议阅读中华上下五千年，《论语》等有益的书籍，我校不少学生在寒假期间不忘阅读课外书籍，做到了学有所获。像韩泽璇、秦丽娜、霍锦程、秦建鹏等就是其中的代表。五年级45名同学阅读课外书100本，写读书笔记90篇。此外，还有许多同学每天还坚持读英语半小时。通过广泛的阅读，同学们丰富了知识，拓宽了视野，体验到了读书的乐趣。

3、为进一步提高同学们的动手实践能力，培养创新精神和意识，同时也是为了丰富同学们的业余文化生活，我校鼓励每一位同学在寒假期间进行小发明、小制作。在寒假期间，有很多同学动手动脑，使自己的构想付诸实现

4、储蓄“压岁钱”方面，我班大部分同学都做得非常好，同学们把压岁钱攒起来买学习用品。

5、寒假期间，我班学生能积极参加社区活动，还有很多同学被评为活动积极分子，例如庄梦慧、梁淑莹、梁淑婷、杜海燕同学。还有很多同学体谅父母的辛劳，主动积极地动手做一些力所能及的家务事，像刘雪琳、马艺文、秦文玉、刘超睿、宋格格、李腾、徐萌同学在家都能积极做家务，洗碗、扫地、擦桌子、整理房间等。其中秦志伟、^v^科小组成员帮助老人搬东西上楼，王倩雯、张丙秀、秦舒娴、^v^佳小组在社区捡垃圾、清理小广告，受到了社区群众的一致好评。

6 、在安全方面，我班学生能严格遵守安全公约，没有意外事故发生。

寒假时间虽然不长，但我们的同学依然过得有声有色，收获多多，开心多多。

**高中作文处事清晰32**

哲学大家冯友兰先生提出人生的境界，可以分为自然、功利、道德和天地这样四种境界，可谓发人深省由此，我想到了读书其实也有着不同的境界

境界一：乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄

处在这一境界的人，追求的是读书的数量，而不是质量他们不明白，读书原为自己受用，多读不能算是荣誉，少读也不能算是羞耻少读如果彻底，必能养成深思熟虑的习惯，以至变化气质这种读书，只可以起到娱乐身心，初步开拓眼界之用，而对于深奥的学识只是“知其然而不知其所以然”，譬如漫游“十里洋场”虽珍奇满目，徒惹得眼花缭乱，空手而归

境界二：问渠那得清如许，为有源头活水来

处在这一境界的人，对书中的知识会作深入的了解，会去“究其源”如此学之，则数、理、化，天下之大小事，悠久之历史，深奥之哲学则无一不在自己的掌握之中其眼界之宽阔则显更高的一层境界，于其身也，志向更为高远，品质更为高洁，可以称得上是富有修养的学者在我们的学习中，博览群书是必要的，但对知识进行深入理解才是关键，只有对知识进行消化、吸收，那才是自己拥有的 境界三：路漫漫其修远兮，吾将上下而求索

腹有诗书气自华为学之道，莫先于穷理;穷理之要，必先于读书愿我们都做一个有思想的读书人!

**高中作文处事清晰33**

小学教师的工作对象是成长中有极大可塑性的未成年人，教师的道德表现能够影响一个学生的一生。作为教师，要在自己的职业道德方面追求卓越，追求高标准，这

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！