# 山西初中常考作文范文10篇

来源：网络 作者：枫叶飘零 更新时间：2024-01-05

*山西初中常考作文范文 第一篇心与心的碰撞，情与情的交织，于是，我们心中就有了爱。爱作为人类最永恒的话题，它是上帝给我们的最高奖赏，是生命的忘我追求，是灵魂的最佳境界。爱有许多种，有孟郊笔下“临行密密缝，意恐迟迟归”的母爱；有朱自清笔下那渐行...*

**山西初中常考作文范文 第一篇**

心与心的碰撞，情与情的交织，于是，我们心中就有了爱。

爱作为人类最永恒的话题，它是上帝给我们的最高奖赏，是生命的忘我追求，是灵魂的最佳境界。

爱有许多种，有孟郊笔下“临行密密缝，意恐迟迟归”的母爱；有朱自清笔下那渐行渐远的背影中隐藏的父爱；有李白笔下“桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情”的友爱；有范仲淹笔下“居庙堂之高，则忧其民；处江湖之远，则忧其君”的忧国忧民之爱；有李商隐笔下“何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时”的夫妻之爱；有柳永笔下“执手相看泪眼，竟无语凝噎”的儿女之爱……

不同的爱被赋予了不同的意义，承载着不同的希望。不同的爱共同谱写了世间人情冷暖的完美旋律。

爱，不管哪一种爱，不管用哪一种方式去爱，都并不重要。重要的是我们要用平常心去爱，简单去爱。

刻骨铭心的爱并不一定要爱得波澜壮阔，爱得销魂蚀骨，爱得惊天动地。平平淡淡、简简单单换来的爱往往才是最唯美最令人感动的。

大爱无言，大爱不爱。

大爱之所以无言，大爱之所以不爱，是因为他们爱得深沉，爱得平凡，爱得简单。他们是在用平常心爱，是在平凡中给他人不平凡的爱。一如父爱，亦如母爱。

如果说人生是一本书，那么爱则是书中恬静舒适、飘逸淡雅的散文，是书中跌宕起伏、催人泪下的小说，是书中赏心悦目、琅琅上口的诗歌。它需要我们用心去品尝，用心去感受，用心去经营。

让我们告别昨日浮躁势利的姿态，以今日宁静平常的心去与爱邂逅，与爱相聚，与爱共舞吧！

**山西初中常考作文范文 第二篇**

“如果人人都献出一点爱，世界将会变成美好的人间”，是啊，如果每个人都愿意为他人奉献出自己的一份爱心，世界将多么美好！

在喧闹的城市，街道上难免会看到几位身着橘色衣服的中年环卫工人，他们总是不辞辛劳地工作着，没有半句埋怨。无论是大雪纷飞、寒风刺骨的冬天，还是骄阳似火、使人大汗淋漓的夏日，又或许是耍点小脾气的天气，他们都始终坚守在岗位上。当你看到本应当安享晚年的老人，在大街上用饱经风霜的手抓着扫帚清扫垃圾的时候，你的内心是否有一丝触动？是否想要去捡起地上自己所扔的纸片？是否为自己的行为而感到羞愧？这些心里定会鼓动你不再破坏城市的妆容，教育你要保护和热爱环境吧！

在我记忆深处的，依旧是那个连心眉的老爷爷。那天，雨哗哗地下，人们大多已撑伞回家，但他仍然在雨中劳动，操劳着自己的工作，恪尽职守是他的风范。我心里想难道老爷爷不怕感冒吗？如今想起竟觉得有些许可笑，随着年龄的增长，逐渐明白老爷爷对小区人们那无私的爱。他是我们小区的“化妆师”，用自己粗糙的手描绘着一幅清新美丽的画，带给世人以无限的美。我将伞递给老爷爷，他面带微笑，用含有笑意的眼角向我道谢。我感觉到了他的真诚，为他的无私感动。他帮助打理小区美貌，我向他送去承载爱意的伞，这难道不就是“共享爱”吗？它促进了人们心灵之间的交流，让人心更近，并构建了“爱的桥梁”，何乐而不为呢？

“共享爱”是一种快乐，生命的意义不在于长短，而在于是否对这个世界做出了贡献，让我们打开心扉，将爱传播给世界。从小事做起，热爱老师，关心同学，培养自己一双敏锐的眼睛，给予困难人群一些帮助，这时你将会得到更多的快乐。

让爱共享，让爱传播在你我之间！

**山西初中常考作文范文 第三篇**

人生百年，没有人能够一帆风顺，命运总是在我们的道路上设下障碍，让我们去经历种种苦难。再回首，我们会发现走过的路是神圣的，苦难竟是人生中的一笔财富，闪耀着金色的光芒。

苦难是财富，它激励着人前进。孟子曾说，“天降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。”不错的，人要有所成，必先经历苦难。司马迁遭受宫刑却著出“史家之绝唱，无韵之离骚”的《史记》，苦难，定是立下汗马功劳。或许，若不是此等苦难，司马迁只不过是一个名不见经传的小史官罢了。人都是有惰性的，而安逸的生活则如缠绵的流水，会渐渐磨淡人的大志，而苦难则是刺骨的冰水，使人保持头脑清醒，心灵明知方能成就大业。正因如此，才有越王勾践卧薪尝胆，才有孙康的映雪苦读。苦难的金色，照在理想的路上，使歧路暗淡无光，使人毫不犹豫地向前走。

苦难是财富，它磨砺人的品质。古语云：“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”。当人经受过磨难，就会如脱胎换骨一般。霍金经受着轮椅上的苦难，使他意志坚强，智慧超群，从而为人类开辟了一片新的星空;贝多芬经受着耳聋的苦难，他学会了“扼住命运的咽喉”，坚强的面对生活。苦难的金色，曾照着人的身躯;洗尽懒惰、狭隘、不思进取等铅华之色，给人留下如玉般的品质，留下人生该有的本色。

总是有人误读了苦难的色彩，有人说苦难是黑色的，于是他们屈服了，他们被命运的浪花打向礁岩;有人说苦难是灰色的，于是他们逃避着，不曾得见人生的真面目;然而我说苦难是金色的，它是炼金的烈火，使淘沙的巨浪，是结成珍珠必备的那一粒沙粒，是人生的一笔大财富。正是如平原不出骏马，陡崖间方见骐骥;小林中多见寒鸦，山顶端可寻鸾凤。苦难是闪着金光的财富，它使人生绚丽，使人生达到目标，而无所悔恨。

所以，我们要善待苦难这笔财富，让人生同它一样，闪耀着金色的光芒。所以我们要昂首带着笑迎接苦难，有了这笔财富，人生的目标就不会太远。

**山西初中常考作文范文 第四篇**

前阵子，我生病了，连续发了十多天的高烧，整天昏沉沉的，好难受!可是这些日子我很幸福，你知道为什么吗?听我慢慢道来吧!

爸妈的疼爱是我的一大幸福。我一生病，爸爸就向单位请了假，全心全意地照顾我。白天，为了让我的体温下来，爸爸使劲让我多喝白开水，可我觉得白开水不好喝，爸爸就想办法给我榨橙汁。这下，我一口气就喝了一大碗。爸爸还变着法儿换一日三餐的口味，以满足我这个“叼嘴”。傍晚，妈妈一下课就往医院赶，为了逗我开心，妈妈就把学校里的趣事讲给我听，我仿佛又重新看到了同学们灿烂的笑脸。晚上，我一发起高烧，趴在旁边的爸爸妈妈一骨碌爬起来，又是给我喂水喂药，又是帮我擦身换衣服，折腾了好一会儿，我才安然入睡。爸爸妈妈呢，还得等半夜的盐水挂完才能睡下。我有这么爱我的爸妈，能不幸福吗?

老师和同学的关爱更是我第二大幸福。同学们看我这么多天没来上学，就给我送来了一张张贺卡，贺卡上写满了大家对我的关心和祝福。老师们也送来了我喜爱的毛绒玩具，让它们陪伴在我身边，希望我的病快快好起来。看着可爱的小狗，翻阅着一张张贺卡，我的心里填满了甜甜的幸福。

幸福其实很简单，不用住豪华别墅，不用吃山珍海味，只要身边有爱。同学们，你幸福吗?你也来晒晒你的幸福吧!

**山西初中常考作文范文 第五篇**

某一天，我发现。

爸爸在外面辛苦的工作，回到家后又做一些体力大的家务并把我丢在床上书一本本的放到书柜里。

当听见我半夜轻唤“妈妈”，那个为我操劳了一天的妈妈就会把枕头放在我旁边，然后，再睡下。

每次因为花完了零花钱而叹气的时候，那个没有工资更不会有退休金的外婆便把我拉到一边偷偷的塞给我10块钱。

每次每次，明明我没有说出我心里一直很想要的东西，而那个一个月的工资大半都花在伙食上的舅舅就会给我买下来。

当我说那句“某一天，我发现”时，这些事情已经如此的循环了那么久。

我当初是那么的残忍，那么的无良。

对我最好的人，永远都不会丢下我，真正爱的我的人??是那些能不断的循环着做每一件对我好的事，哪怕再累也不会停止。

我开始强迫自己做一切以前懒得做的事??

饭碗里的米不足三口时，我就思考着“不想洗啊”，但在起身的时候强迫自己一定要洗。然后某一天我发现我在洗碗的时候连带爸爸妈妈的都一起拿去洗了。

翻开练习连一解答题都没有做完就把视线移到漫画书上，又强迫自己把心爱的漫画书交给爸爸：“帮我藏起来啦，别让我找到哦。”然后某一天发现，我已经好久好久没有买漫画书，看漫画书了。然而那个时候的自己好像走向了尖子生的行列。

我告诉自己即使我不爱自己一点也不珍惜自己的时间，我也要努力，为了那些真正爱的自己人努力。

他们是我的夏天，是我最爱的夏天。

关于爱，关于真正的爱。它从来都不会从嘴里说出，也从来不会让你马上发觉。它只是默默的一直在你身边，它的存在像空气一样，你不去注意却不能失去。

那些亲爱的真正爱我的人。我会成为你们的骄傲。

谢谢，你们。

**山西初中常考作文范文 第六篇**

说起怀念，很多人都是怀念过去的人和物。的确，在不知不觉间，很多事情都早已是物是人非。我怀念以前的我，怀念那个纵然是大千世界里渺小的天真无邪的小人儿。

每每想起童真时的点点滴滴，我都会产生怀念的感慨。回忆幼时的一分一秒。

从前的我，每次去在外婆家都特别高兴。那时候，我总爱呆在一个小水槽旁玩耍，外婆就在我身后做菜。我时不时地拨动水槽里的水，时不时地看着水中倒映的自己，偶尔思考着水槽里的水是从何而来的呢?我多想一直保持着那样的纯真啊!

那时的我还不懂事。好奇的我会把所有的东西都搬到水槽里，甚至我心爱的兔子都没能幸免。想到这里，不禁嘲笑自己的无知，竟然不知道这样会害死一条生命，可是又觉得自己真是天真烂漫啊。幸好，后来，外婆把那只无辜的兔子从死神手里救了回来……

想到这里，我真想大笑一场，笑我的天真无邪，笑我的无知可笑。可这一切也是我所怀念的啊。

我怀念以前的自己，但我并不希望自己可以回到过去，我只想在怀念中找到那一份特有的快乐罢了。

**山西初中常考作文范文 第七篇**

人的一生能够经历多少次回忆?从那个幼稚无知的小孩，到略略懂事的儿童，阳光灿烂的少年，成家立业的大人……这段匆匆的时光里，能有多少次铭记在心令人憧憬的美好回忆呢?时间是一种奇怪的东西，慢慢地会改变很多事情，但是想要它烙印在我们心中，不被时间吹散，那也是情有可能的。说明这段时光很重要，它已经深深地停留在我的心中，无法释怀……

“它”是什么呢?为什么会使我无法释怀?对我很重要吗?就好似一根晶莹透亮的针，一针一线地缝补在我的心中，深深地停留在那儿。

“它”是我的童年，是一段让我深深留恋的天真无邪的童年。那天，我又踏上了重返家乡的路，我当时充满了兴奋，喜出望外，一刻都无法停止。我坐着坐着就睡着了，等我睁开眼睛，阳光照射在我的眼帘，原来到了。一路上淅淅沥沥的小雨终于停了下来，变得晴空万里，阳光四射，似乎是为了欢迎我的到来。当我踏着轻松的步伐，再次走上童年的那条小路，它仿佛是变了模样：那条坑坑洼洼的泥路，现在已是穿了一件整齐干净的灰色衬衫，变得平整干净，再也不是当时的泥泞不堪，走上去就沾了一鞋子的泥，要用抹布一个劲地擦。原本路边细细碎碎的小石子也不再有了，现在在道路两旁都种上了一棵棵笔直的松柏，仿佛一个个战士守护着道路。再一直往里走，绿油油的草丛里都种上了一簇簇五颜六色的小花，个个争奇斗艳，为绿色的地毯绣上了几朵彩色的花儿。当我用全身力气推开那扇棕褐色的大门时，里面变成了一个花园似的，都种上了树啊，花啊，还有几只小麻雀在树上安巢了。

我趁着这温暖的微风，捧着相册在树下坐了下来。我把相册摊在腿上，一页一页地翻过去，特别是那张放孔明灯的照片。我记得那是过年的晚上，我们无聊，便去街上买了几个孔明灯，我们跑回家去拿了打火机，笔，在孔明灯上写了自己的愿望，用打火机在底下烧起来，两个人在旁边抓着孔明灯，等另一个点着以后，把孔明灯放飞，孔明灯左摇右晃地飞上了天，我们一开始个个心惊肉跳害怕孔明灯会掉下来，没想到孔明灯飞到空中就平稳了起来，我们都长舒一口气……看到孔明灯越飞越远，我们都笑了，笑得很温暖。

时间真的很奇怪，它会改变很多东西。光阴似箭，日月如梭，我们要好好珍惜时间，珍惜不会再来的年少回忆。

**山西初中常考作文范文 第八篇**

不管如何的眷念，逝去的终究不会回来，只余下甜蜜的回忆。那是美好曾存在的证据，是永远不会消失的过去。

那种平淡而又幸福的温暖，不会忘记，无比怀念。

对我而言，过去的记忆是稀薄的，许多事就那么一闭眼，一睁眼，瞬即逝，但还是依稀记得那些朦胧的时光。

从睡梦中醒来，第一眼看到的是坐在沙发上，借着清晨有些暗淡的光看报纸的外公，他静静地坐在沙发上，背微微向前俯一脸的沉着与若有所思，然后便见外婆拿着扫帚扫地，忙忙碌碌。

见我醒来，外公便放下报纸，去厨房做饭，我便站在厨房旁的阳台上，看鱼缸里金鱼自由自在的摆尾，看微白的天空中一群大雁不停的绕着圈，看外公井然有序的动作。

吃过早饭，我跟在外公身后，看外公拎着水壶浇花，给金鱼喂食。此时天空中的一轮红日缓缓升起，金红的光辉洒在外公的背影上，但在我的眼中，如同神袛一样强大。能够撑起一片天地。这时我的眼神中又会多出几分崇拜。

然后，我便收拾我的书包，在外婆的叮嘱下，外公送我去上学。

在学校度过短暂而又漫长的的时光后，我背着书包在学校门口找到等候已久的外公，与外公一起回家。

打开家门，便看见外婆忙碌的身影。外婆是一个虽和蔼却又一丝不苟的人，她容不得家里有一粒灰尘的存在，有她在的家总是一尘不染。

看到我回来，外婆总会先笑着表示欢迎，然后接过我们手里的东西分门别类的放好，然后打量我一番，若是我又带回乱七八糟的，路边的小草之类的东西，她又会不高兴的皱皱眉，让我把不必要的东西扔掉，我带回那些东西也只是一时兴致而已。便照她说的做了，然后外婆会催我去洗手，然后拿出糕点之类的东西给我品尝。

晚饭后，我将作业做完，与外婆躺在一张床上，听外婆给我讲故事，外婆的故事很有趣，不知不觉便到了休息的时间，我便去洗漱休息。

这些美丽温暖的记忆对我而言，显的那样朦胧，虚幻得不真实，但那的确是我的记忆，是美好曾存在过的证明。

如今明明那么怀念，但逝去的时光却不会再来。

**山西初中常考作文范文 第九篇**

在我们的生活圈子当中，要受到感激的人着实太多。有辛苦一生抚育我们成长的父母，有教导我们做人、可亲可敬的老师，更有一起学习、共同学习的同学和朋友。当然，还有在人生旅途中邂逅而过的陌生之人。所有这些，我们又何曾亲自对他们说过感激的话呢?我十分清楚地扪心自问，我确实很少!此大概跟长期生活在一个十分传统的教育环境氛围中有关。每次得到别人的关爱和扶持，都只在内心深处储留感激而已。少于启口说声：“谢谢!”

拍却身上尘埃，拖着疲惫的身子打开家门。迎面而来的是父亲亲切的呼唤，一桌母亲早已张罗好的可口饭菜。在家的空闲时分，也只知与她们母子共享一家三口的天伦之乐。对于妻儿日常生活中对我的工作的支持似乎有点儿习以为常，少有感激之话语。只觉得每次回家，均有如驶进温馨的避风港。父母的理解和支持，我只有把取得的成绩拿回家中与他们一道分享，借此来表达我来自内心对她们的感激之情。

同学的关心，我也将铭刻于怀。人在旅途，难以一帆风顺的。生活上的不顺心，工作上的重负。与朋友把盏临风，倾吐心声，得以慰籍。当偶遇风寒之时，躺于病床上的我一抬头就望见一双双来自亲友的关怀的面孔，闻听一声声“安心养病，早日康复”的祝愿时，我又能对他们说声什么呢?只能默默地接受他们的祝福。把对亲友的感激之情呈于脸上，藏于心底。

感激一个人，无须说明任何理由。唯一的只是发于内心深处，用心灵去感受。然而，在漫长的人生旅途中，我们有时总会错过许多言的机会。有些东西会因一旦错过而无法祢补，遗憾终生。我衷心地对曾经关爱和将不断关爱着我的人们深情地道一声：“谢谢您们!”

人的一生，终究要经历那么一些爱情故事，才可以修成正果。或是学时，或是工作中，或是生活里，或是路途上，我们遇到过爱情，也刻骨铭心地相爱过。只要你将这些期望化作行动，用这些期望指导自己的实际行动，那么你就会收获他人的尊重、真诚以及友善。

**山西初中常考作文范文 第十篇**

不要问我爱你的原因，此刻我只领悟一见钟情的涵义；不要再想我爱你的理由，如果一切都要理由，世界将充满解释。

邂逅本来就是一份缘，缘分的空间里就有许多无法评说的故事。女人的微笑就是一种醇酒，在你的微笑里我黔驴技穷，无端的陷入你的阴谋。多梦的青春，温柔是一类致命的诱惑，何况人生倥惚渺渺，真实有几回能捕捉，我怎么要去错过。

在自豪的窗台上，俯视爱情。我不懂自己是高傲还是谦和，甚至既高傲又谦和。掉进你深不可测的温柔陷阱，惊慌失措间有一种既幸福有委屈的感觉，爬上心头我无法把握，又无法排遣——美丽的诱惑。

面对你的温柔，我有些尴尬。我不懂什么时候才能让心灵完结渴望；我不懂什么时候才能让思念写成相思；我不懂什么时候才能让梦想改写现实。真的面对爱情我手足无措，我孤注一掷，掏出一生珍藏的温情与蜜意，装在丘比特的金箭上，只愿它回射中你的心窝。

在冬天列解的间隙里，我走进那片芳草地，千万颗绿太阳的吻印满渴望的心扉。懂得爱情的日子里，你散乱的发丝扬成无法抵御的诱惑，我心甘情愿抛弃自己的孤傲，也是害怕你的身影转瞬即逝，就在疯狂的梦想梦想梦想，日复一日，夜复一夜地恍惚着我的神思，对你的爱意难以述清，任思念浩然地淹没了我。

爱你，我不懂今夕何夕；爱你，我不懂是不是迷恋月辉里的花影，让爱沉溺于无望的折磨，让爱依归与无助的感觉，爱你，只有让青春驮着情感流浪。

爱你是一种境遇，是一种命运。我深知挣不破世俗的枷锁，冲不出爱情的樊篱，就只好让深爱的日子淋漓着凄风苦雨，守望到海枯，石烂，地老，天荒……

爱你，我无需借口，倘若关系一定要是因果，我只能说：“因为爱，所以爱”。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！