# 初一作文202\_范文大全共26篇

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2024-01-03

*初一作文20\_范文大全 第一篇每个人都以自己不一样的活法生活在这个世界上，有优秀的，当然也有差的。但是我认为，世界上的人不可能全部都是优秀的，就连优秀的人，都需要差的人来衬托，不是吗？你想做葱郁的大树，但是你只是一颗单薄的小草；你想做高贵的...*

**初一作文20\_范文大全 第一篇**

每个人都以自己不一样的活法生活在这个世界上，有优秀的，当然也有差的。但是我认为，世界上的人不可能全部都是优秀的，就连优秀的人，都需要差的人来衬托，不是吗？

你想做葱郁的大树，但是你只是一颗单薄的小草；你想做高贵的牡丹，却只是路边的一株不起眼的小野菊;你想做一望无际的大海，但你只是一条小溪；你想做最耀眼的太阳，但是你只是一颗一闪一闪的星辰。在这个时候，不好灰心，不好气馁，正因你虽然没有做到最好，但是你也已经发挥出了自己的优点。你是一颗小草，但是你也为绿地做出一份贡献，虽然很薄弱；你是一株不起眼的小野菊，但是你也为路边增添了一份绚丽的色彩；你是一条小溪，但是你为孩子们带来了欢乐；虽然你是一颗一闪一闪的星星，但是你用自己的身体布置了漆黑的的夜幕，虽然只是一颗。

俗话说：“金无赤足，人无完人。”每个人都不是十全十美的，你在这方面做得很差劲，但是你在别的方面做的却很优秀，请你坚信自己，别人能做到的，自己经过发奋也能做到。不能做大树，就做小草；不能做牡丹，就做路边的小野菊；不能做大海，就做小溪；不能做太阳，就做星辰。总而言之一句话：“做最好的自己，自己的敌人就是自己。”

**初一作文20\_范文大全 第二篇**

忆起儿时，夏夜里总能听到阵阵蝉鸣声——或是一池夏水处，或是在一杯清茶中，亦或是饼饼清风中。可如今我打开窗户，却只听见一世喧嚣。唉，何时夏日已缺席那悠扬的旋律？

夏夜是农家生活最美妙的时刻。在乡下，勤劳了一天的人民搬出小桌，沏一壶清茶，道一道家常。随着夜幕降临，大自然，孕育出的美妙歌声也悄然奏响。

“是谁在敲打我窗，是谁在撩拨我的心弦？“是蝉鸣。而每记起阵阵蝉鸣，就会记起那个女人——太奶奶。

太奶奶喜欢与我坐在小溪边，静静的倾听蝉鸣，起先蝉儿们都悄悄不语，我们也不语，只是感受对方的气息。有几只轻轻的低吟，但伴随着小溪潺潺声，伴随着太奶奶的呼吸声，它们便开始放声高唱。抑扬顿挫，高低起伏，似乎整个夏夜都是他们的夜场，而我们只是渺小的听众。在无尽的蝉鸣中，太奶奶忽然开口，望着我：“睿儿，如果有一天我走了，那么在天堂之上，我会化作阵阵蝉鸣，陪伴着你……”望着太奶奶逐渐老去的背影，心口不禁一痛，跳起来：”不会的！太奶奶是不会离开我的！”太奶奶急忙安抚我，可我分明看到他眼中的无奈。

可是，尽管有太多的不舍与依恋，那一年，我搬到了城市。每每夏夜降临之时，就总是带着期许打开窗户，渴望再听听那久违的声音。可迎面扑来的只有冰冷的气息，还有杂吵声。我试图走向公园，路边的草丛间，我试图侧耳倾听哪怕一丝丝的蝉鸣，带来的只有失望。这个城市，一座座高楼大厦破地而起，日益繁荣，可那令人心底温暖的小生命却绝迹于此。而那一年他奶奶去世的消息也传到了耳中。

我开始怀念乡间，我开始怀念太奶奶。当再次回到那条熟悉的小河旁，心里却愈发悲凉。那属于我和太奶奶的小河边那片音乐圣地，也被漂亮的居民房埋葬，淹没。

心里，再次回荡起那蝉声呢喃，忽飘忽沉，似有若无。只是这个夏日，我再也听不到那美妙的蝉鸣，再也感受不到那种恬然清幽……

**初一作文20\_范文大全 第三篇**

清晨，一声渺远的鸡啼把我从睡梦中唤醒。窗外几棵大树上，鸟妈妈们正叽叽喳喳地叫着，仿佛在说：“早起的鸟儿有虫吃呢！”看到这儿，我想我不应该输给鸟儿啊！于是，我拿起英语书大声地朗读起来。

楼下有一片花园。花园里种满花草树木，一位老伯坐在大榕树下，轻闭双眼，悠闲地听着潮剧，并不时哼上几句。不远处几位老人正随着悠扬的音乐，游刃有余地打太极拳。人造瀑布的水倾泻而下。在清凉的风的吹拂下，树叶沙沙响。这些声音和人们欢乐的笑声，构成一首令人心旷神怡的交响曲。傍晚，一轮红日垂在天边。“好球！”我往窗外望去，原来是一群小孩子在打球。那打篮球的人，一边打一边忘情地喊：“快抢篮板啊！”“灌篮！”在旁的啦啦队也不停地喊：“加油！”“加油！”有许多大人带一些小宝宝去花园玩。小孩子们银铃般天真无邪的笑声吸引了很多人的目光。突然从草坪上传来几声“哇哇”的哭声。原来是一个小孩子可能刚学会走路，一不留神摔倒了。旁边有一男一女两个大人，应该是他的父母吧。只见他妈妈刚想走过去扶起他，他爸爸突然为小孩子鼓劲：“加油！小宝贝，自己站起来！”孩子停止哭泣，靠着一棵大树，慢慢地站了起来。妈妈不顾他摔倒弄得一身脏，紧紧地抱住他，给了他一个亲吻。

打球的叫好声、孩子们的欢笑声，组成一首充满活力的、令人振奋的乐曲。我听见楼下响起一首《爱拼才会赢》。是啊，美好的、奋斗的一天已经开始了。我们应该热情面对崭新的一天！

**初一作文20\_范文大全 第四篇**

当我伤心难过时，总会有这样个人给我鼓励；每当我遇到不懂的难题时总会有一个人细心地教我；每当我学习进步时，总有一个人会露出会心的微笑；每当我……

他，就是我的老师——杨老师，中等个子，两道又黑又粗的眉毛下有一双慈祥的眼睛。

杨老师有一双会说话的眼睛。上课时，当我还在跟别人讲话时，他会投来警醒的目光，我感受到，便会自觉的闭上嘴巴；当我因考试没考好而难过时，他会投来鼓励的目光。

记得有一次，我们在上体育课有一位同学不小心摔倒了，腿上流出了鲜红的血，杨老师知道后，立刻向操场走去，询问后紧忙给伤口上抹上了止血药，看到血止住了才松了一口气，可见得杨老师是多么喜爱我们。

老师，您是辛勤的园丁，为我们“修枝剪叶\_，为了让我们开得更灿烂、更鲜艳，您费尽了心思。

老师，您是一根红蜡烛，燃烧了自己为别人点亮了人生道路。

老师，您多像那默默无闻的树根，使小树茁壮成长，又使树枝上挂满丰硕果实，却并不要任何报酬。

老师是火种，点燃了学生的心灵之火；老师是石阶，承受着学生一步步踏实地向上攀登；老师是……

假如我是诗人，我将以满腔热情写下诗篇，赞美大海的辽阔和壮观。并把它献给您——我胸怀博大，知识丰富的老师。

“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”。这是一首描写老师的诗句，我觉得老师是领头的大雁，他比蜡烛的力量还大，能在万丈高空与我们展翅翱翔。

**初一作文20\_范文大全 第五篇**

今天是 五月九日 ，是母亲节。想起昨天发生的事，心里久久不能平静。或许是我太任性，太不理解妈妈的良苦用心了吧!

昨天下午妈妈休班，她要看着我写作业。说实在的我非常讨厌妈妈休班，因为妈妈在家里我就失去了自我，她总是要求我做这做那的，给我布置的任务满满的，让我一刻钟也停不下来。

唉!我就想不明白，她们没有过少儿时期吗?怎么就这么不理解我们呢?这不，我正在做数学作业，刚写完两个算式，妈妈就开腔了“你看看你写的字又瘦又小，字与字之间也不留点缝隙，你看人家别的孩子都写那方方正正的正楷字，多大气呀!你就不会学学人家呀?再看这算式能先写那百位数吗?跟你说过多少回了，就是不改。学习是扎扎实实的事，不能浮躁。”我一直压住心头的火气忍着，真不争气，我一下子又把算式写错了。妈妈吼叫着：“你怎么又写错了?”说着就在我的背上打了一巴掌，我哭了。妈妈扔下一句话：“你自己做吧!”转身出了书房。

望着妈妈出去的身影，我不敢相信眼前的这个人就是我的妈妈，妈妈竟这样无情。从六岁开始，凡是我自己能做的事情，妈妈都要我自己做。我越想越伤心，趴在枕头上痛哭起来。一会儿我爬起来，堵着气很快就把作业写完了。从下午到晚上我都没有理妈妈。

晚饭后，妈妈拉着我的手说：“孩子，对不起，我的态度不好，不应该那样严厉的训斥你。请原谅，都是妈妈的错!”我低着头没说话，可是当我静下心来一想，妈妈在生活、学习各方面从严要求我，从小就教育我自己的事情自己做，培养我自理、自立的能力，有什么不好?我的许多好习惯都是妈妈严格要求的`结果啊!我应该感谢妈妈才对，而不应该记恨她。

今天是母亲节，我抱起妈妈亲吻了她的脸颊，并且大声的对妈妈说：“妈妈，节日快乐!这是女儿送给您的节日礼物!”妈妈搂着我开心的笑了。

**初一作文20\_范文大全 第六篇**

生活中有许多美好的东西值得我们去珍惜、去回味、去挽留。守住鲜花，你便拥有了一丝芬芳；守住小草，你便拥有了一丝春色；守住友情，你便拥有了一句问候；守住韧性，你便拥有了一份成功。可我，却要守住一丝快乐，多因为有了这份快乐，我就算丢了鲜花、小草、问候和成功，也会很幸福。

快乐不容易得到，但容易失去。我渴望得到快乐，可是每次快乐离我近了一点，但是转眼间又觉得她对我敬而远之，怎么努力也很难得到她。

其实快乐就在我们身旁，劳动是最快乐的。这句话就像一句真理，但是又不是一句真理。这句话只有因而没有果。对呀，劳动快乐，可我要为谁去劳动呢，要和谁去劳动呢？所以这并不是一句可靠的话。

可能是小时候妈妈给我讲故事时，因为多讲了一个的缘故，我会开心得大笑起来，对于那时候的我来说是快乐的；到了上小学的时候，记得有一次我考了一个好成绩，老师奖励了我一朵小红花，爸爸妈妈也表扬了我，做了好多好吃的，我也很高兴，对于那时的我来说也是快乐的。可是到了初中，也许是因为好多科目成绩的缘故，我就没有那样单纯的快乐了。一切事物就像穿越了那个美好时代，一切的一切就像被魔鬼控制了一样，而且所有的人都变了，变了……再也没有了那开心的大笑，甚至连一个真正的朋友也没有，就算有一个朋友，也是从满了心机的，对你有什么要求一样。严重一点说就是互不信任、相互利用。

我渴望快乐，我希望在艰苦的学习中寻找属于我自己的快乐！

我曾经做了一个梦，快乐精灵被我抓到了，又把我所有的快乐都还给我了，梦里的我很开心，又快乐起来了，笑的很甜蜜。

**初一作文20\_范文大全 第七篇**

一束阳光从窗外射入，照射在昏白的病房里。

母亲病了。

我坐在她的旁边，安慰着她。母亲无力地笑了笑:“你先回去吧，下午再过来，记得好好写作业。”

看着母亲苍白的脸颊，我无奈地站起来，朝着病房外走去。回到家中，犹豫地坐在沙发上，心事重重。母亲那苍白的面色不断在我的脑中浮现，挥之不去。我心中突然一动:我要为他做些什么，母亲辛辛苦苦将我养大，用尽她的心血，而我在她生病时也应该帮帮她吧。

一道灵光在心中浮现，我全身一震：母亲常给我包饺子吃，就给她包些饺子送过去吧。

我从冰箱中拿出一颗白菜，将白菜叶私车成小片。然后拿出一大块精肉剁成肉末与白菜搅拌在一个大碗内，放入一些食用油，搅拌均匀。将面和好，擀成一块块面皮。

拿起一块面皮，舀一勺白菜肉末放在面皮中央，用水将面皮的两端沾湿，双手一合，便将面皮合拢黏在一起。将手分开一段距离，前后一错，一个美丽的花纹便出现在饺子上。

饺子包好，将锅中的水给烧开，将饺子下入锅内煮熟。不一会儿水汽氤氲上升，盘旋在空中，香气扑鼻。将饺子装在碗内，饺子一个个晶莹剔透，浓香扑鼻而来。轻夹起一个，咬下一口，香气扑进喉，从口中溢了出来。瘦肉精细，白菜爽口。配上酱料，给住院的母亲送去。

悄悄推开病房的门，看见母亲躺在病床上，闭目休息着。一道阳光洒在她那苍白的脸上，看得我竟有些心酸。我将饺子放在她身旁的桌上，却将她惊醒了。我便拿起盘子，端到她面前：“吃点吧，我包的饺子，别饿坏了。”

她怔了怔，接过盘子：“谢谢”便咬了一口，眼中光芒大放：“真好吃。”

我悄悄地退出病房，在我转身的一刹那，回过头来，去见母亲脸上不知何时，竟出现了几点晶莹。

阳光洒入病房，洒在她那苍白的脸上。

原来，父母如此希望我们帮助他们，哪怕是扫一次地，他们的内心也会感觉到十分的欣慰与感动。虽说母爱无私，但他们也总会期盼着回报。

细小的帮助，确是我们对他们最好的回报。

**初一作文20\_范文大全 第八篇**

转眼间已经到初一了，想起小时候幼稚的样子，当真可笑。我回望小学时光，满满的不舍，而新学期的压力便已经压得我喘不过气来。

初一的第一天，那天是返校，倒是下起了大雨，我家离学校很近，便漫步走来，雨水在鞋子上开了个party，雨伞很小，所以有的地方淋湿了，我在学校茫然的站着，因为不知道是哪个班级，所以只得去找我的小学同学。待知道了分班的结果，便走进了班级，我一看名单，靠！我们小学的好学生在这个班级，但是我们小学的比较爱捣乱的学生也在这个班级，当真是“武林大会”的阵容。

在分座位的时候，我以为我能和我的小学同学分在一座，结果我的小学同学和我们现在的体育委员分在了一起，而我，便是那单着的一个人，被孤立在教室的边缘——墙角。我当时真的是欲哭无泪啊。我心中溢出的不满，老师似乎并没有看见，还在和其他同学有说有笑。

在当时，我的个子还算是高的，可是很无语，现在我的个子已经降到了比我们班最高的矮上20公分的可怕境界。这点我妈倒是不认同，因为她的个子不高，所以她认为已经很高了，但我总是不满意于我自己的身高，我很想说，如果能让我长高十公分，我愿意减掉十公斤。

开学的第一天，我慢悠悠的走来，让同学们正式领教了一下我的迟到功夫，他们都很无语，除了我的小学同学——佳欣和亚楠，因为小学的时候我几乎天天迟到，就连我生病没有来老师都以为我去外面扫除了。这些也是我上初中后才知道的，也是因此，课代表的工作我就没有办法全做，老师就再选了一个。

如今嘛，我依然在迟到着。但是因为同学们都已经习惯了，也就见怪不怪了，我现在的同桌经常和她的朋友说：“我们组长都来了，你怎么还不来呢？”我很汗颜，但是我估计我这迟到的毛病到初三也好不了。

我们的小学时光已经一去不复反了，当初不懂得珍惜，现在才知道，小学才是玩乐的最好时光，所以，请珍惜你所拥有的一切，因为时光会带走他们，而你又不知道时间都去哪了。

**初一作文20\_范文大全 第九篇**

大年初一是农历新年的开始，这天人们要相互拜年互相祝福，以求这年风调雨顺，平平安安。

今天一大早，我就给姑丈打了电话，祝他们一家心想事成，万事如意身体健康。接下来有好多人给我们发来短信、电话祝福我们。但现在有一个很不好的现象，那就是以前人们都不用手机，而是当面把自己的真情实感表达出来。但现在有了手机，别人发给自己的祝福甚至可以转发，这是真情实感吗？有些人转发连名字都没忘删。可能觉得诶这个挺好，啪，转发，一点都没有真情实感。所以这个习俗还是不要高科技“插手”好。

接着我们又要去走亲戚，给亲戚们拜个早年，互相祝福。但要说到小孩子们最快乐的事情是什么，肯定是领红包啦！小孩子们在新年里都会领到不少红包呢！

这天十分还热闹，街上，马路上，甚至家门口，到处都张灯节彩。爆竹声噼噼啪啪的响，有着浓烈的过年气氛。晚上简直就是一场烟花盛会，各式各样的烟花夺人眼目，非常美！

大年初一是个喜庆的节日，也是个令人欢喜的节日。在中国的春节中，它有着独一无二的习俗，让人开心，让人喜庆，让人……

**初一作文20\_范文大全 第十篇**

春天到了，小区里面的桃花开了。

那一大片桃花开得可真好！粉红粉红的，一朵朵，一串串，犹如穿着粉红衣服的小姑娘，站在小区的花坛里向我们展示自己的美丽。越看越喜的我不知不觉走向前，一直走到桃树边，仔细观赏了起来。那树上的红，有的还是花骨朵儿，羞羞涩涩，好像怕羞躲藏在妈妈身后一直不愿露脸示人的孩子；有的已绽开了美丽的花瓣，亮出了美丽的笑容；还有的则躲在刚长出来的，还不怎么浓密，淡绿色的叶子中间，好似在说：“来捉我呀，来捉我呀！”

过了一会儿，下起了蒙蒙细雨。雨雾中，桃花又有一种异样的美。枝头，那几枝桃花因为蕊中，花瓣上沾上了雨珠，显得更加娇媚，还真有一点“梨花一枝春带雨”的韵味。风一吹，有些花瓣也许是因为雨珠太重，也许是因为到了掉落的时间，不时随风飘落在地上，尽管很快就因雨水溅起的泥水丧失了生气与洁净，但也产生了一种异样的美——悲怆的美。是呀！“落红不是无情物，化作春泥更护花”。

每朵桃花的一生虽然只有短暂的几天，但只要它存在一天，它就努力绽放一天，让自己美丽一天。即便是掉落在地，它也无怨无悔，因为枝上必将长出硕大的桃实，枝下的土壤必将更加肥沃……它所做的一切的一切，都是为了将来，为的是能开出更多更美的桃花！

**初一作文20\_范文大全 第十一篇**

很喜欢独自一人，无所顾忌地把书堆得到处都是，可以不用整理零乱的房间，闭着眼就能找到任何自己喜欢看的书，没有约束，没有喧闹，让流水般的日子在我的手里慢慢的逝去。

有时候好想一个人生活，躲得远远的，让那些世俗的东西都见鬼去吧，每天在太阳的第一缕阳光中醒来，在沉寂的夜色中睡去，没有人会扰乱你的生活，更不会有人会注意你，这样的生活虽平淡无奇，却处处透着一种无拘和自由。

于是我学会了沉默，沉默的连我自己都曾怀疑我是否有病，我变得对周围的一切漠不在乎，我又能在乎什么呢?每天都生活在虚伪里，我怕别人了解我，我也不想去了解别人，我眼中的生活是简单而温馨的，但现实并非我所愿，我的失望大于恼怒。

这样的世界，这样的生活，我用一个字来形容它，那就是——累，也只有这一个字能形容它，每天背着沉重的书包，去那没有生机的校园，每时每刻都在忙碌着，没有方向，只有匆匆从我们指尖溜走的时间和那一声声叹息，留给你无尽的懊恼。

有时候我幻想着，如果人没有了思想，朋友间没有相互利用，人们之间没有了相互猜疑……但这怎么可能呢，人与人之间永远都存在一种欺骗的关系，直到你没有了剩余价值。

在沉默中醒来，又在沉默中睡去，我喜欢这样的生活，却不敢奢望这样的生活!

**初一作文20\_范文大全 第十二篇**

又是一年春好处！”轻倚危栏，拈花拂柳，和风不寒自温，全身洋溢着温意，但丝毫没有醉春风的迷糊。反而格外清醒，无比惬意！

滋滋然的，发呆似的盯着刚落入水中、打着转儿的婆婆的柳絮，恍悟间，往事烟云浮现，霎时，一阵阵清脆的铃音与童真的笑声回响在我耳边，一张笑脸在我脑海中浮现，童稚未脱，笑容天真烂漫。

放学了，离家不远就看见一团新縁与我滚来，隐约夹着清脆的铃声，声音近了，人也近了，呵！原来这一丝闯入我视觉的.是我的小縁鹤似的表妹呀！她朝我奔来，小脸涨得通红看到我了，跑得更快了，忽然，一个猛扑，掘进了我怀里，那伴她一路的铃声也叮叮作响。

我把他放在了地上，拉起她的右手，但却被她奋力挣脱了，她举起右手，似乎竭力地要展示什么，没有我一半高的表妹在我前面费力的跳跃着，铃声也很急切，妹妹嚷嚷道：“姐姐，看铃！铃铛！”她跳得更急了。质朴的海蓝花纹镶嵌在铜质铃铛上，如同精美的青花，里面两颗蓝色的跳动的心，似在表达表妹心中的愉悦，表妹骤然收回手：“漂亮吧！姐姐，你也会有的！你是这个……”说着上，她一边拨弄着莲蓬似的南瓜头，一边在脏兮兮的口袋里翻着。“在哪里呢？咦！不会不见了吧！”她一边小心地嚷嚷，一边更加认真费力地翻着她那麻袋，在翻出了一些沙子、石子之类的东西后，才看到了充满生机的绿铃铛，因为沙石有点灰色，但还是生机不减，我笑着接受了。

睡觉前，我把洗干净的铃铛轻轻放在枕边，陷入了沉睡。

第二天，我的铃铛不见了，我以为是表妹偷偷拿走了，于是我们大闹一场，，不欢而散。

几个月后，我在床单下面发现了铃铛，那艳丽的绿丝毫未褪色。

我很内疚！

去年，表妹又来了，我真诚的向她道了歉。妹妹笑了，憨厚地说：“没事！”

经过秋冬，我又迎来了春天，成长的经历，令我明白：要学会看清真相，不要无妄加罪别人！

这难忘的经历……

初一:韩宗佑

**初一作文20\_范文大全 第十三篇**

噼里啪啦的鞭炮声响个不停。五光十色的烟花在空中开着美丽的花朵，空气弥漫着喜庆的气氛。我随父母一起回到爷爷奶奶家，度过了一个年味十足的春节。

刚到大门口一幅对联\_与福同圆中国梦，邀春共住小康家\_映入我的眼帘。那苍劲有力的笔画，每一笔都饱含真情与对来年的期盼。往日的葡萄架上竟挂满了各式各样的灯笼。有的像仙鹤，寓意长命百岁；有的像鲤鱼，寓意年年有余；还有的像稻穗，寓意来年丰收……这些灯笼琳琅满目，美不胜收。简直就是一次小型的灯展。大年初一到正月十五街访邻居都可以随处赏灯。望着每个人脸上洋溢着淳朴、欢乐的笑容，我不由的想到：有些人总在川流不息的城市中匆匆来往，在商业竞争、工作压力、物质浮华的围裹中喘息不止。到头来还是一无所获，为何不放下压力去体验一下生活呢？

最让人兴奋的便是包饺子了。爸爸一边剁肉，一边用那鬼哭狼嚎般的声音哼着自创\_神曲\_，逗得全家哄堂大笑。厨房里的擀面声，剁肉声，欢笑声，奏出了一只欢乐而温馨的交响曲。我们一家人围坐在桌子旁，各自摩拳擦掌，准备大显身手。只见妈妈抱的饺子个头大，馅儿多，两手往中间一拢，便出现了一圈好看的花纹，似一条连衣裙。而饺子，却似乎与我作对，每一次包的饺子不是馅儿太少就是皮被撑破。一家人看着我这窘迫样，忍俊不禁。我们将包好的饺子下至锅里，不一会儿，芳香便传遍了厨房，我不由得咽下了口水。

晚上年夜饭准备好了，鸡鸭鱼肉蛋、青菜全都不落下。每一道菜都不辜负大厨的期望。一家人吃着，说着，笑着，其乐融融。爷爷为了调动气氛，高举酒杯说：\_比我们家已进入小康，大鱼大肉我们都吃腻了，好日子还在后头呢。为我们的未来干杯。\_

浓浓的年味，在我心中挥之不去。

**初一作文20\_范文大全 第十四篇**

戏曲的角色分为四大类：生，旦，净，丑，这还是我小学音乐参加公开课时，老师让我们记下的，还别说，我真的知道关于戏曲知识的只有这些，因为我从不关心戏曲，对它的印象只是两个无聊的热门在无聊的说唱着，每次“扫荡”但是频道时，看到它后，变好不犹豫的跳过了。

唯一的一次转折还是在这次语文课上，是“戏曲大舞台”这一综合实践课上，老师先放了一段段“讨人喜欢”的戏曲，这声音可好听呢！所以，我认为：反正都是学，还不如好好借着这次机会研究一下，何况它还这么好听呢！

于是，我便真的好好学了。

上完这节课，我颇有感触：难怪戏曲能从封建社会一直流传了几百年至今！因为它是古代劳动人民在闲娱时间创作出来的，内容多为人民心中对美好生活的向往，比如《天仙配》中的一句：“你耕田来我织布，你挑水来我浇园……你好好比鸳鸯鸟，比翼双飞在人间。”表达了古代劳动人民心中对生活那淳朴的向往，因为戏曲“顺”民意，“得”民心，所以才能流传甚广，所以才能格外动听。可惜现在的青年只痴迷于流行音乐，一点也不重视这美妙的非物质文化遗产中最为璀璨的明星——戏曲！

不管别人怎样对待它，反正，我是爱上它了，单从这次语文课！

**初一作文20\_范文大全 第十五篇**

清明节到了，学校组织我们四年级的同学集体去扫墓。

那天下午，天下着毛毛细雨，我们从学校排着长队步行来到烈士陵园。

绕过纪念碑，我们来到符先辉将军的墓前。据说，他刚满14岁就自愿参加了工农红军，我想，“他可真了不起，那么小就已经开始保卫国家了。我们现在的幸福生活是像他一样的无数的先辈们用生命换来的，我一定要好好学习。”

离开符先辉将军的墓碑，我们又先后去祭扫了多位烈士，恭恭敬敬的向烈士们行了队礼。

祭扫过烈士墓，我们又来到牛蹄岭战斗纪念馆。这里陈列着牛蹄岭战斗的战斗图，还有刚才我们第一个祭扫的符先辉将军曾经使用过的生活日用品，他曾经参加过牛蹄岭战斗。

扫墓活动结束了，淅淅沥沥的小雨还在下，我的心灵受到了一次全新的体验，烈士们的精神鼓舞着我要努力学习，长大也要为国家做贡献。

**初一作文20\_范文大全 第十六篇**

艾弗森，我曾经以为天空因为悲伤而苍白。但是当你出现的时候，我发现天空是蓝色的。在我无助的时候，你是我心中唯一的依靠。你能再次成为我的天使吗？

——铭文

我们相遇的那天是一个炎热的夏天。没有风，空气很紧。只有蝉耐心地叫着。我在操场上踢石头。不知怎么的，我绊了一跤，鲜红的雪从膝盖渗出来，疼得我发抖。这时，听起来像天籁般的关心的话语传入我的耳中：你没事吧？“你没事吧？你还好吗？\_这短短的四个字让我足足愣了几十秒。我慢慢抬起头，看着声音的主人。明媚的阳光透过精致的树叶洒在你身上，你像天使一样圣洁。那一刻，我愣住了。你看着我的尴尬笑了笑，眼睛弯弯如月牙，脸上出现了两个浅浅的酒窝。然后，你伸手把我扶起来，调侃说：“为什么？没见过美女？”我也笑了。我和你手牵手站在烈日下。第一次没感觉到热度。

你像天使，像翅膀一样拍打着纯净的翅膀，轻轻抚平我的伤口。有了你，我不再孤独；有了你，我不再犹豫；有了你，我不再难过……你成了我生活中不可缺少的一部分，填满了我空虚的心灵，让我感到快乐和安心。也许，没有我，你的生活还在继续，没有任何波动，但我离不开你。我习惯了有你。没有你我真的不知道该怎么办。真的。

然而，可怕的一天真的来了。

闹钟如期而至，我挣扎着坐起来。不知怎么的，右眼狂跳。我用鼻子使劲嗅了嗅，没有闻到熟悉的鸡蛋炒饭的味道。你每天早上都为我做饭。似乎有一种不安的感觉笼罩着我。“小艾，小艾。”我恳切地呼唤你的名字，但没有你甜美的声音答应我，只有沉默的沉默会回答我。

我慌了，不知所措，脑子一片空白……我奔向我们曾经在一起的那条河，那棵大树，那片草地……但是没有你纤细的身影，所以我很失望，我彻底失望了。

你轻轻的向我走来，却悄无声息的消失了，仿佛我们的相遇只是一场美丽的梦。

小艾，你知道吗？你走后，秋千空了很久。终于，在一个炎热的夏日，我独自在秋千上荡来荡去，回忆着我们的点点滴滴，双脚在地上划出一个悲伤的弧度。小艾，如果有上帝，我只有一个愿望，那就是让你回到我身边，继续做我的天使。

艾，你能再做我的天使吗？

**初一作文20\_范文大全 第十七篇**

语文课上，总是笑声不断，我们都是在欢乐中度过。因此，没到语文课，我们都很开心，很放松。老师，您也总是用微笑面对我们，像我们的好朋友，给我们带来欢乐、亲切。

但是，每当考试时，我们就愁眉苦脸。考试之后，愁眉苦脸的，却是您。那一张张试卷上鲜红的分数，是我们学习的成果，却总不是那么的理想。为此，您也十分担心，每次考完试都会仔细的为我们分析试卷，详细的为我们讲解知识点。看着您在讲台上侃侃而谈，我们清晰地听到您沙哑的喉吼。即使是患了重感冒，您也从不歇息。

每次预习作业，您都会将词解一一报给我们。有些同学常会抱怨词解多。但渐渐的，我发现自己“词库”中的积累越来越多，总会不经意间写出来。语文的回家作业您也会征求我们的意见，为我们考虑周全。

回家作业，语文是我们的一大难题。每次翻译文言文或课作，总是一片迷茫，不知所措。老师讲解的技巧什么的也忘得一干二净。您总是对我们说：“做错没关系，只要你认真去做。”此后，我也会认真地去思考，将自己的想法呈现于纸上。

虽然您总是用笑脸相迎，但我们明白，您的内心是担心、焦虑……为了我们，您常工作到很晚，耐心的为我们讲解，即使我们总是“不开窍”。为了您。我们会继续努力，一点一点进步。

老师，您辛苦了！

**初一作文20\_范文大全 第十八篇**

每个人来到这个世界，都是一个个体。我们无法选择，但却能改变自己。我是一个小小的我，于万千世界其中的一员。

我爱唱歌，爱文字，爱一切有感觉的事物，这就是我。

在这个世界上感受着自己的渺小，如一粒尘埃；感受自己的强大，如拥有无边广阔的宇宙。自己喜欢处于一种什么状，没有一种固定的答案，没有一种特定的模式。

我是一直被影响的人，周围的环境造就了我现在的生活轨迹，我常常有一些不切实际的想法，如果没有那样，我又会怎样，会不会是另外一种模样，所以命运的安排真不可描述，像我从来没有想过自己会来哈尔滨，是个名字都很陌生的地方，一来就是8年，然后让我对这个地方有了依赖感，真的是有了铠甲又有了软肋的地方，在这发生过很多故事，不知道最近为什么我有一种强烈的感觉自己会离开这个地方，可能我太孤独了…

在一个地方待久了，有用心经营的一些事情，自然就有不舍，选择，本就是为难。

不知道未来会给我什么样的引路，有着一切未知，有着一切不确定性，或许这就是我喜欢追寻的，我希望我的人生有很多可能性。也常常在想，一个人要多努力才能适应这个社会。

这就是我，平凡而又渺小的我！

**初一作文20\_范文大全 第十九篇**

在我的印象之中，妈妈总是无微不至地照顾我，教导我，可我总是不听她的话。有好几次，我都听到母亲在房间里唉声叹气。

记得我七岁那年，马上就要读一年级了，可我却在一次意外之中摔了个骨折，妈妈急忙送我去医院，医生给我打上了石膏，说还得住院，这可把妈妈急坏了。马上就要开学了，别的孩子都在家里勤加练习，什么礼仪都已经学会，可我却在医院里……唉！你看妈妈又在叹气了。这时我对妈妈说：“妈妈我想上学，不想要住院。”“可你的脚这样，待会儿发炎怎么办？”妈妈回答说。听到妈妈不让我上学，我扭着身子，不依不饶地说：“其他哥哥姐姐都去上学了，连只差我三个月的表妹也去上学了，只有我一个人没去上学。我要上学！我要上学！”妈妈见我那认真样，无奈点头允许我上学了。于是在接下来的一段很长的日子里，妈妈每天除了上班和做家务，还要接送我上下学。看到妈妈辛苦成这样，有一次外婆对我说：“依依啊，你爸在外面工作，你妈一个女人家不容易啊，长大后可要好好孝顺你妈。”我当时似懂非懂，只知道点头。

想到这里，，我又看了看妈妈正在操持家务的身影，不禁想起了爸爸教我的一首诗，“慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖。”我的妈妈不也是这样吗？那么，我将怎样来报答妈妈无私的爱呢？

**初一作文20\_范文大全 第二十篇**

梦想是独特的，发光的。可以时刻激励着我们。而我的梦想就是成为一个演员。

我从小就喜欢看电视，每当我看到荧屏上那御剑飞行的小骨;果断聪慧的芈月;和美丽大方的贝微微，心中总是忍不住浮想联翩。我十分羡慕他们，总是幻想着自己有朝一日也可以像他们一样，成为万众瞩目的星。

一个偶然的机会，我收看了由湖南卫视播放的一年级，大学季，了解到上海戏剧学院那多姿多彩的演艺生活，我一下子就被迷住了，就像是在黑暗中发现了一点星光，瞬间找到了前进的方向。就这样，梦想的种子在我心中种下，慢慢地生根发芽。

心中一旦有了梦想，我就感觉浑身都有劲儿，迫不及待地想为它做点什么，但是平日里却并没有可以让我展示的机会，让我十分沮丧。正当我一筹莫展的时候，梦想的曙光照在了我的身上，学校举办了一场大型歌舞剧，多彩葫芦娃的展演!我欣喜若狂，立刻参加了演员的选拔很幸运的被选上了。紧接着就是一次次的排练，走位。我兴奋极了，以最饱满的热情去迎接每一次的排练，虽然那段时间很辛苦，但是我却过得很快乐，很充实。因为我是在做自己喜欢的事啊，再苦再累也没关系。现在想想，那段时光是我最美好的回忆，因为每一天，都会收获很多，感觉离梦想又近了一步。我想，这大概就是梦想的力量吧!它就像是一个永远发光的太阳，而我就是那一株向日葵，心中怀揣着梦想，扬着笑脸，永远追逐阳光的方向!

我知道，成为演员的道路是十分坎坷的，失败，挫折都是当演员的必修课，最后有可能只是竹篮打水一场空。但这又有什么关系呢，人的一生本就是处处充满挑战的。这就是我的梦想，一个炽热的，只属于我自己一个人的梦想!

**初一作文20\_范文大全 第二十一篇**

春天来了，各种各样的花儿都争相开放，五彩缤纷，我最爱的是桃花。星期天，妈妈带我去山上看桃花。

一走进桃花园，就看见有很多人在拍照。满山的桃花一条条的挂满枝头，宛如铺着一层粉色的地毯，美丽极了。一股股清香扑面而来，就连打着旋的风儿也香味扑鼻。站在桃树旁边细看，有的桃花一串串挂在枝头，好像一串串冰糖葫芦，有的桃花一朵朵开放着，仿佛一个孤零零的小孩儿。桃花有的是粉色的，有的是白色的，还有是的红色的。朵朵绽放的花儿你挤着我，我挨着你，远远看去，犹如一只只彩蝶在树间翩翩飞舞，互相追逐嬉戏。这时有几只蝴蝶和蜜蜂来给桃花授粉，蝴蝶和蜜蜂授的粉越多，桃花开得更娇艳。桃花开得更娇艳，蝴]蝶和蜜蜂采得越欢了。

我看见有几朵桃花还是花骨朵，他仿佛一个害羞的小孩，不敢见人们。那些盛开的桃花满脸笑容，高傲地抬起头来，好像在嘲笑他：\_你看你，你多丑啊，看我多漂亮。\_但是不开的桃花不吭声，我想他正在保持冷]静。

突然一阵风儿吹来，那些开放的桃花纷纷落地，害羞的花骨朵张开了笑脸，花骨朵笑的越来越欢。他起先笑开嘴，最后甚至笑开了肚皮。不时的掉下去几根花瓣。树下的桃花越聚越多，仿若铺了一层红色的桃花地毯，有的孩子把吹落的桃花捡起来戴到头上，有的孩子把它小心翼翼的拿起来，装到罐子里回家做桃花蜜，还有的孩子把花瓣捧起来，高高举起，然后用力一扬手，顿时下起了一场桃花雨。桃花飘到了凳子上，成了桃花凳。有的桃花飘到了野餐篮子里，变成了桃花篮。

夕阳西下，我跟妈妈该走了。我跟妈妈恋恋不舍地走出了公园的大门。我的手上，身子上，裤子上都含着桃花芬芳的香味，那香味好像在提醒我：\_下次记得再来玩哦。\_

**初一作文20\_范文大全 第二十二篇**

常记得小时候，在雨地里妈妈那潮湿的左半边肩膀，正因为这湿透的半边肩带给了我爱与被爱的思考。

六岁那年的一天下午，我兴高采烈的跟着妈妈去超市购物，可是不巧的是在回家的路上，天空的乌云被越压越重最后终于支撑不住“嘭”地一声爆破了。下雨了，妈妈连忙从包里拿出一把蓝色的雨伞撑开来。雨伞像花儿一般绽放在大雨中。“哇，好漂亮！”我兴奋的呼喊着。可是这伞怎么好像斜着呀？我不解的问妈妈，妈妈眼神躲闪着说“是吗？没有啊！”看见妈妈好像不愿意说，我也没有多问。就这样依偎着妈妈回了家。却没有看到那淋湿的左半边肩。

一年、两年、三年……时间逐渐从不经意间溜走，我也渐渐的长大了。在十岁的某一天，同样下起了倾盆的大雨，妈妈依然从包里拿出一把伞撑开来，这回在伞的那边我看见了妈妈那已经被雨水浸湿的左半边肩，终于我知道了那伞倾斜的秘密，我的心头涌上一股辛酸，眼泪随之夺眶而出，我奋力的抱住妈妈，抚摸她湿透的半边肩，又看见他那为了隐瞒而故意躲闪的眼神，在她耳旁轻轻的说出了那几个嵌着深爱的字“谢谢你，妈妈！你永远是我最亲最爱的人。”如今的我早已比妈妈高出了许多，每当遇到雨天妈妈依然会拿出伞来，可是现在撑伞的却是我。伞斜在了妈妈的那边，肩却湿在了我的这边。

妈妈感谢您每一次的叮咛，每一次的抚摸，每一次在雨天里湿透了的半边肩，那把倾斜的伞永远定格在我的记忆中，那伞倾斜的程度就是你对我爱的程度……

**初一作文20\_范文大全 第二十三篇**

收获幸福，幸福收获，这是两个不同的词。那我们怎样才能收获幸福呢？

俗话说，要想收获，就必须有付出。而付出什么才能得到幸福呐？要想幸福，就必须实实在在、时时刻刻的为别人去着想。我们要关爱别人胜过关爱自己。当你伸手去捡拾垃圾时；当你在别人有困难时，你为他人伸出援助之手，你会发现你得到的不仅仅是别人的夸奖和物质上的嘉奖，还有你发自内心的愉悦之感。那种感觉很快乐，很高兴，不是一般人可以体会到的，只有真心帮助别人的人才能体会得到。那种感觉就是幸福。面对受伤的小悦悦，18名路人漠然走过，他们不是凑热闹就是闲谈，就只有一位慈爱的拾荒老人对她伸出了援助之手。可是小悦悦还是永远的离开了我们。她为什么没有获救，不是小悦悦命不好，而是那18名冷血的路人的迟疑。

看吧，这就是世间的冷暖，世态炎凉。但那18名路人肯定会愧疚终生，而拾荒老人则会心安理得、幸福一生。这就是人与人之间的差距；人与人之间思想观念的代沟。

我们要想幸福，就必须见到跌倒的老人将他扶起，不要怕他诈骗你，因为你的善心会感动他；见到小偷，不要放走他，因为你的纵容会毁了他……面对世态炎凉，不要放弃济世救人，因为只有这样才是获得幸福的最佳方法。

在日常生活中，我们也要做一个关爱别人，一生幸福的人。

**初一作文20\_范文大全 第二十四篇**

本是一次平平无奇的作业，但老师心血来潮，非得比个高下。

与其它的本子放在一起，从整体上看都很整洁、漂亮。但你用指尖轻划过一行行，一句句时，那还是有所差别的。笔画的大小、粗细都是由所写之人力度的强弱所造成的。他也直接影响了整体的感觉，细的感觉干净漂亮，粗的就是密密麻麻的字，乱乱的，脏脏的感觉了。

每个人都有每个人的独一无二，她的文采就比我略高一筹了，什么比喻、拟人等等，无一不使她的文章画龙点睛、更上一层楼。我每次读完她的文章都热血沸腾。

让人羡慕的人和事太多太多，其实这都是自己的不足和他人的拥有对比的结果。人生的美好和满足是阶段性的，唯有不足才是永久存在的。

自身丰富，才能感知世界的丰富；自身好学，才能感知世界的新奇；自身善良，才能感知世界的美好；自身坦荡，才能逍遥的生活在天地之间。

拥有一种积极进取的心态胜过拥有一座金矿。

我们没有理由总欣赏别人的长处，而忽略自己的优点；没有理由一味地比高比优，而丢掉了自我。我们要学会对自己有一个全面的、公正的认识。

那些常常说别人的人，不妨把这些时间都用在努力奋斗上，那么你也会成为你口中的“别人”。

每个人都有自己特定的优点、缺点，我们实在没必要因为某些世俗的观念，就将自己改造成他人。这个世界每个人都是独一无二的，就像你当不了梁咏琪，而她也当不了你一样。

学会欣赏自己，当我们比较欣赏自己的时候，会更多地得到别人的欣赏。

**初一作文20\_范文大全 第二十五篇**

凡事无绝对。一件事，有人认为很难，有人却认为很简单。问题在于怎么去做。只要找对了方法，找准了角度，其实很简单。

一篇命题作文，采用线型结构写，可能很难突出主题，但如果换一种方法，采用块状结构，就可以轻而易举地写出一篇主题鲜明、重点突出、语言优美的好文章。所以，当你认为事情很难的时候，很可能这件事其实很简单，之所以困难，那是因为你用的方法不对。因此，当你遇到困难的时候，试着换种方法去解决，你就会发现，其实很简单。

一道思政题，若是选择题可能是再简单不过了，一眼就能看出答案。可是，如果换成解析题，可能就不那么简单了，需要多方面考虑，多方面分析，面面俱到，才能得到正确的答案，不再是一两个字就能解决的问题了。因此，当你遇到困难时，试着换个角度去思考，你就会发现，其实很简单。

同样，在生活中，有些事从正面去做，很难，甚至难于上青天。但是，若从侧面去做，就会感觉很简单。

曾经看过这样一个故事——当哥伦布发现新大陆时，有人说，这是很伟大的发现，真的很难。哥伦布问这些人：“请问，您可以让一只鸡蛋立起来吗？”人们说：“不，这太难了。”哥伦布说：“我能。”他拿出一只鸡蛋，把鸡蛋的一头敲破，很轻松地就把它竖在桌子上。这则故事告诉我们：生活中，往往被人们认为很困难的事情，其实很简单。只要换一种方法去解决，或换一个角度去思考，就可以不费吹灰之力地将其圆满完成。

亲爱的同学们，不要被眼前的困难蒙蔽了你们的双眼。当你遇到困难时，不要害怕，要冷静，要沉着，换一种方法去解决，换一个角度去思考，其实很简单。

**初一作文20\_范文大全 第二十六篇**

如一缕春风吹暖了人们的心田，如一缕阳光温暖了神州大地、、、、、、、

刚出门就听到隔壁的王大爷家传来了爽朗的笑声还伴随着几句发自内心的话语：党的政策好啊，现在的退休金都够到两口的衣食住行了。我听了也扬起了嘴角为王大爷高兴。心里想想也是，王大爷老两口无儿无女，五年前退休时的退休金还不够两人一个星期的开销。老人重的活又不能干，只能去街上见塑料瓶。那日子想想就辛酸。现在可好了，老人再也不用弯着酸沉的去见塑料瓶了。党真想春风，给人们带来了无限的希望。

我告别了王大爷家的欢声笑语，继续向前走去。前面好热闹，偌大的篮球场上铺着深灰色的水泥，光滑而明亮。有几个老人在一旁拨动健身器材，小伙子们在激情四溢地运动，小孩子们在地上嬉戏打闹。看的我都想加入他们了。社区里能有这一幅景象难道不是祖国发展欣欣向荣的体现吗?难道不是祖国给人民的福利吗?

我随着人群来到了附近的小河。这里的水清的可以看到河底的鹅软石。河边是一片绿盈盈的草地和崭新的凉亭，在这里你可以看到很多人在草坪上野餐。要是在五年前你肯定看不到这样的景观的。以前这里的河水发酸发臭，上面漂着塑料袋等白色垃圾。四周也没有草坪、有的只是堆满的垃圾。后来镇里的领导亲自来实行‘改造河湖，绿化城镇’的行动，一起合力硬是将那个人见人厌的地方改变成了现在这样的好景观。不得不说这是党的政策好、领导的政策好。

党的政策、党的新政策俨然是三月的春风，吹遍了神州大地。我们的生活更是有了党的智慧是引导才会变得更加美好。党的为国为民、利国利民政策使人们如沐春风，暖和了大家热切期盼的心窝。

春风无处不在，精神无处不在。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！