# 初中统考语文作文范文优选42篇

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-01-01

*初中统考语文作文范文 第一篇每当下雨的时候，看见那一滴滴晶莹的雨从天而降时，我的心便有种酸溜溜的感觉，那天的情景便浮现在我眼前：那一次，我不幸患上了麻诊，病得很严重，家里的人都很担心我。对于爸妈来说，麻诊这病像绝症一般，因为妈妈曾有一个姑姑...*

**初中统考语文作文范文 第一篇**

每当下雨的时候，看见那一滴滴晶莹的雨从天而降时，我的心便有种酸溜溜的感觉，那天的情景便浮现在我眼前：

那一次，我不幸患上了麻诊，病得很严重，家里的人都很担心我。对于爸妈来说，麻诊这病像绝症一般，因为妈妈曾有一个姑姑，当年不幸染上了这个病而永远离开了我们。

半个月以来，我一直承受着这个病魔的摧残。病情一天比一天严重起来。我去医院成了家常便饭，好像医院才是我的家。

躺在大床上的我，感觉到死神不停地向我招手。往日肥胖红润的脸而变得削瘦苍白。正好有一天爸爸正好带我去医院，而此时的我身体软的像一滩散沙，动弹不了，仿佛有股引力把我往上拉，我死一般的躺在床上，一想到眼前的这一切仿佛意味着自己即将离开人世间，不禁簌簌地流下眼泪。于是爸爸就背起我往楼下走去，我静静地躺在那瘦而不太高大的背上，是那么的舒服、温暖。

此时窗外倾盘大雨，像断了线的珠子，一滴接连一滴地掉个不停，寒风也不停地呼啸着，难道它们此时也在为我担忧难过吗?眼看窗外的雨越掉越凶了，爸爸就把雨衣套在我身上，心疼地摸着我的小脑袋说：“没事，爸这就送你去医院。”

从家到医院的路，不过几十米，但在我看来它却比每一条路都显得漫长。雨越来越不近人情，风欺压着我们，让我们每走一步都很吃力，但爸爸仍然坚持顶着风雨，艰难地朝医院跋涉。

静静躺在爸爸背上的我，也清清楚楚地听到爸爸每一次心跳声，这让我知道，此时爸爸是多么的辛苦啊!从离家到现在，那双宽大有力的手依然紧紧地搂住我。这时，我心里酸溜溜的，有一种说不出的感动，眼泪再也忍不住了。我也分不清哪些是泪，哪些是雨。只能眼睁睁地看着它们滴在爸爸的背上，每一滴都如针一般刺进我的心。

经过“长途”的跋涉，我们终于到达医院了，爸爸小心翼翼地把我放在床上，盖上被子，默不出声地出去为我倒茶，看着那宽厚的背，细黑的头发上沾满了雨珠，水滴不住地往下掉，细密的汗珠不停地从他额角沁出，我的心好痛，泪水喷薄而出……

现在，我已经长大了，爸爸宽厚的背，我再不可能像小时侯一样去感受他的温度;但是，爸爸的背，在我心里永远都是最温暖的港湾。

**初中统考语文作文范文 第二篇**

感谢前辈都是农民，因此，我不会成为吊儿郎当的公子或花钱如流水的少爷。从勤劳的耕作举止中，我能懂了人生的真谛，从默默的无私奉献中，我弄懂了人生的意义。于是，我热爱泥土扎根的大地;于是，我便有了无尽的源泉，无限的希冀，更加珍惜来之不易的今朝，仿佛又看到了父母含泪的微笑和充满希望的眼神，幸好，我是农民的儿子。

感谢父母把我生在深夜，那微弱的灯光，激发了我对光明的珍奇与向往，同时也买下了我对黑暗的惊恐与敌视，虽然分明的爱憎常常遭受嘲讽和打击，可我依然坚信，朝霞虽然不能永驻，但落叶终究不是结论，如果能做成一股清泉流入干渴的心田，那将是给心灵的一份最大慰籍。即使现在就离去，我也无憾。

感谢父母给我并不强健的身体，而且一点也不帅气，没有丝毫可资人注目和盛气凌人的‘本钱’，我却由此省去了对浅薄俗者的应酬，节省了大量的精力和时间，我自省，自学。紧紧抓住自我，不动声色的浇灌自己，开放自我。结果，我活得很充实，很洒脱，同时也赢得了理解和友谊。

感谢少时家境贫困，使我较早的承担了生活的贫困和辛酸，在艰难困苦中，我挺直了腰杆，学会了迎风行走，铸就了我追求美好生活的坚定信念。而在与艰难困苦的抗争中，我的能力和智慧得到了充分的发挥和实现，这苍茫饱满的人生，难道不是幸福吗?

真的，我应该感谢世间的一切，尽管她们是那么的卑微和平凡!!!

**初中统考语文作文范文 第三篇**

音乐，我生命的一部分!

咿呀学语时

在我咿咿呀呀地说着让人难以辨别的言语时，妈妈每天在我耳边哼着一段段旋律，我随着妈妈的节拍拍手，我与音乐的“交友”就开始了漫漫征程。至今，眼前还浮现一副副朦胧的画面，耳畔还回响一阵阵优美柔和的旋律：“天上星星不说话，地上娃娃想妈妈……”

懵懂的幼儿园

进入幼儿园，当老师们在学校大喇叭里放着有节奏的音乐教我们跳舞时，我对音乐才有了一点点的了解，现在偶尔听到“她有神奇的魔法，是开心大喇叭，让我的世界千变万化……”，不禁有一些感慨。

稚气的小学

刚进入小学听到的歌曲到现在仍是记忆犹新，记得那年九月一日，在开学典礼上，一阵音乐传入耳中：“起来，不愿做奴隶的人们，把我们的血肉……”一段慷慨激昂的xxx国歌，竟让那时的我顿时振奋、自豪。

转眼间，小学快毕业了，原来那个扎着两个辫子的小女生，已竖起一个高高的马尾，多余的感伤已是记不清了，唯有那年盛夏我们高唱“开始的开始，我们都是孩子，最后的最后，渴望变成天使……”时，不懂离殇，一味放纵自己，现在回想当初，有的更多的是无知与无奈。

感伤的初中

稚气未脱的初一，“在这个风起云涌的战场，暴风少年登场……”，显示我们的放荡不羁。

斗志昂扬的初二，喊着“青春永不言败”，哼唱“左手边的冒险，右手边的蜕变，我们在改变……”，无不显露出我们的蜕变。

现在，读懂离别的感伤，不敢向前，只怕青春散场的初三的我们，不再懵懂，不再稚气，心中多了一份成熟，只在心中默默吟唱：“最后一个夏天，我们就要说再见，很想知道，你会记得我哪一点……最后一个夏天，我们不要说再见，只想知道你是否记得这一天……”

音乐，是我的朋友。音乐伴随我的从前，音乐伴随我的现在，音乐也将伴随我的未来。我将带着音乐，一路前行。

**初中统考语文作文范文 第四篇**

熟悉的地方也有风景，雨过后，温热的风拂面而来，吹起额旁的发，风中带着淡淡的花香，清新淡雅，引起我无尽的思绪。

清晨，耀眼的阳光透过窗帘的缝隙照进房中，照在我的脸上，使我不得不睁开紧闭的双眼，穿衣起床，开始一天的生活，两点一线的生活。

我扭头向床头看去，在那熟悉的地方整整齐齐的摆着我的衣服，心头突然不禁有些触动，每天清晨那都放着我一天所用的东西，那是母亲放那的，以前我竟没有发现床头那熟悉的风景，在旭日的照射下，那散发出温暖的光芒，照亮我的心扉。床头处那熟悉的风景，如同一幅淡雅的水墨画，宁静安好，带给我无尽的温暖与感动，它独自形成一处风景，使人看多久也不会厌烦，它总是默默地，使人不易感到它的美丽，如同母亲的爱一般。

心头不禁涌起万千思绪，原来，熟悉的地方也有风景，生活中不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛，欣赏美的心。细细的去品味，去体会，你也许会感到多种感情，也许会发现熟悉的地方风景无限美好，往往引起无尽的遐想。xxx咚咚xxx的敲门声打断了我飞扬的思绪，母亲的话语传来xxx孩子，该起床了。xxx母亲的话语还是那样的柔和，滋润我的心田，温暖我的心房。

年华安然，岁月静好，微风拂面，吹起我额旁的发，嗅到那清新淡雅的花香，如同母亲的爱，那样润物细无声。床头那熟悉的风景，映在我眼里，记在我心里。

**初中统考语文作文范文 第五篇**

每个人跟别人之间应该都产生过矛盾，我和家长之间也有矛盾，那就是我们总是不理解对方的话。

经常我们都会发生这种事。记得有一次，我很晚很晚才回家，天都完全黑了，平时我是不会这么晚才回去的。好不容易等到了车，飞奔上去，巴不得这车快点，再快点。心想：“爸爸妈妈肯定都等急了，以前从没有这么晚过，再等一会儿妈妈肯定会急哭的！车啊，你快点啊！”下了车，我几乎可以说是“飞”回家的，平时差不多10分钟到家，今天4分钟就到了，我激动的打开家门才发现爸爸妈妈都板着脸了，我赶忙赔笑脸说到：“爸爸妈妈对不起，今天我去……”“去玩了，是吧？”妈妈冷冷的说。“妈妈，不是的，你听我说！”妈妈还是不理解，我急得快哭了。后来我想了想，其实我们是练健美操才那么晚的！只是没有提前跟妈妈说，害妈妈担心了，下次我一定要提前通知妈妈，这样就能避免矛盾了。

一次，我写字贴，爸爸好心提醒我，写字前要先看笔画笔顺，不然字是写不好的，我每次写之前都有看，而且爸爸也不知说了多少次了，这次又听了以后我突然很不爽，就大声顶嘴，反驳：“你都说了几百遍了，不要再说了，OK？我每次都有看，好吗？我不需要你再提醒我了！”爸爸当时忍了气，无奈的走开了。过后我的气也马上消了一半，其实是我不对，不应该跟家长那么说话，可那时我还没有意识到错误，有时候写着写着，就写的不规范了，爸爸又一次提醒我要好好写，我却把爸爸的好心全都灭了。弄得差点吵起来。事后我反思一下，确实是我不对，爸爸好意提醒我，却被我搞得很不愉快，我们应该体谅大人，自己先要管理好自己，不要让大人一直操心。

爸爸妈妈工作很辛苦，我想要爸爸妈妈轻松点，以后我要经常站在家长的位置上换位思考一下，就能体会到大人的良苦用心，也希望爸爸妈妈也多多理解我们小孩子。

**初中统考语文作文范文 第六篇**

其实很多时候我们都不知道站在我们面前的人，是否是我们想象中的真实!生活其实有时你很无奈，你在意的东西，偏偏是假的!有时侯，你喜欢一个女孩，你就希望她也会喜欢你!那你就去接触她，在和她交往的前面日子里，每个男生都会把自己的所有好的一面表现出来，但当两个人确定了关系后，你就会发现他其实并不是你想象中的那么完美!这时候有人会吵架，但也有人和好如初!其实一切看你的心态!

在每个人读书的时候，都免不了会喜欢某一个人。其实当时间过去了很久后，你就会发现当初你喜欢他的理由原来是那么的简单，那么的肤浅!有些女生说她喜欢那个男孩是因为他打篮球很厉害，是因为他长得很英俊，很像某个明星!而那些男生喜欢那个女生则多是因为她长得很漂亮。

但我们过了那个时期后就会发现原来自己好单纯，相比之下，后来所交到的朋友也没有以前的朋友好了，对待他们也不能像对待以前的朋友那样可以躺开心菲，把心中的所有事都说出来了!人人都说小孩子没有什么秘密，也藏不住秘密，其实那时因为他们很单纯，他们把他们的朋友也想象得那么单纯，都能帮他们把秘密永远收藏着!但长大后，你就会很悲哀地发现即使是对最好的朋友也不能把心中的许多话说出来了，因为已经受过一次伤害，不想再受到伤害。

但无论我们怎样去想，怎样去预防，都是不可能不会受到伤害的。当我们受伤了，应该去哪里呢?应该找谁来陪自己呢?秘密，大家都会有，也有很多是不想和别人说的，但我们也不能像防贼一样，这害怕失去，那害怕受到伤害。当我们个个都戴着面具和别人交往，和朋友相处，你慢慢就会发现你失去的其实比你苦苦留住的更多!

生活是真实的，那我们也真实地生活吧，不要计较太多，还一个真实的自己吧!

**初中统考语文作文范文 第七篇**

有风的日子是美丽的。

一阵零零散散的风拂过，明镜似的湖便活了，涌起了层层鳞波，荡出了丝丝涟漪；朦胧的雨雾随之卷起，羞答答地跑开了，是愧对于自己的色彩？亦或是太阳的光芒过于耀眼？我想，也许它只是为了能追寻风的足迹，浪迹天涯吧！

朋友，你总说快乐本属于人的一种普通本能，但不管你怎么努力，却始终快乐不起来。很高兴你能寻找到快乐的足迹，但在你又是否知道收获快乐也是需要技巧的呢？

你说你不快乐，因为有太多的烦恼缠着你了：学习的压力，恼人的成绩，父母的不解，旁人的冷观，这无不令你难以喘息。可是，你要知道：成绩并不能决定些什么，它只是对你学习的一个检验，如今社会所需要的并不是书呆子，而是有所特长的才华人。也许我们并不优秀，但只要能用我们鲜明的个性，新奇的想法，活出一个真实、精彩的自我，这就足够了。我们不必太过在意他人的言论与眼光，那只代表个人的意见，并不能决定事情的对与错，所谓“清者自清”，又何必为他人的过错来惩罚自己呢？要知道，你生气一分钟，就失去了60秒的快乐啊！学着让轻风拂去你身体上的倦和累，带走头脑中那一串串的烦恼，好吗？

曾有这样一个故事：晋国有位并不富裕的农夫，不慎丢失了一头牛，可他仍像从未丢失过什么似的，整天乐呵呵的。旁人不解，问他为什么不去寻找丢失的牛？农夫笑笑说：“牛是在晋国丢失的，肯定是被晋国人拾到了，牛还在晋国，我又何必费尽心思去找它呢？”的确，人生得失是常事，有些东西丢失了就永远不能再得到。面对生活，如果能达到像晋国农夫那样坦然的心胸，让烦恼随风而去，心空自然就会少些阴郁的云朵，透进更多的阳光。

聪明的你是否也想让心灵像白云一样飘逸，思绪像小鸟一样飞翔，快乐像蓝天一样永存呢？那就敞开心扉，让风儿常来做做客吧！

**初中统考语文作文范文 第八篇**

在人生的道路上，与我们碰面的机会很多，但你是否能抓住这些机会，珍惜这些机会?

抓住机会

“机不可失，时不再来。”机会虽多，但你能抓住几个机会?我们应该勇敢地抓住机会，并好好利用它。

机会之重要性非常高，有时能改变一个人的内涵;有时能改变人的一生;甚至是整个世界。正是因为机会的重要性，所以我们必须不断地抓住机会，抓住这些我们生命中的闪光点。

在繁华的开元年间，因唐玄宗李隆基没有听取宰相张九龄的建议——杀掉一个杂胡，所以导致天宝年间的那场祸事，以至于把唐朝推向了深渊，从而走向了衰落。没错，这个杂胡就是阿荦山，又名安禄山!

在嘉靖年间，严嵩和徐阶正激烈地争首辅之位，虽严嵩的势力非常大，但徐阶利用严世番离开朝廷的机会，搞倒了严嵩，从而完成了替夏言报仇的心愿。

从这两件事看出，我们面对机会时，要马上抓住机会，而不应该放弃机会如果不经思考而轻易放弃机会，那么就会像安史之乱一样，把李隆基赶出长安。

珍惜机会

在抓住机会的同时，我们也要珍惜机会。机会是无价之宝，我们应该好好爱护它，努力去做，不要白白浪费一个机会。

安史之乱后，因唐朝皇帝没有珍惜平定安史旧部的机会，所以造成了河朔三镇之乱，约束了中唐和后唐的经济发展。

从这件事看出，珍惜机会的重要性。正因为珍惜并抓住机会，所以鱼朝恩、程元振才能顺利杀死唐朝皇帝;所以李亨才能在灵武称帝。

正因为珍惜机会，才使我们得到成长，才使我们的人生发光发亮。珍惜每一次与我们见面的机会，并好好利用它，使我们迈出更坚实的一步，更上一层楼。

面对机会时，我们要懂得抓住并珍惜机会，才能在人生的道路上发光发亮。

**初中统考语文作文范文 第九篇**

秋千知我意，吹梦到院中。

——题记

我的秋千，是不可多得的宝贝。

>春

雨绵绵，风疏狂。刚睡下不久，就给一道响雷炸醒了，我哭抱着外婆，企图寻求点安慰。外婆搂着我，给我讲她从军时的艰苦，边抚着我的背，伴我入睡。

待大了一些时，午睡就在秋千上了。阳光正好，外婆倚在门边，穿针引线，我则倒在秋千上，佯装熟睡。只见半天她都没能将线串进绣花针里，我一急，跳下秋千利索地给串进去了。又麻溜地跑回秋千上躺着。外婆看着我笑，我也笑，阳光映在身上、脸上、秋千上，真暖。

>夏

晴空万里。那时的我，最喜欢叫上小伙伴来家里玩了。一起荡秋千、捉毛毛虫、跳房子……一玩就是一下午，玩累了就三三两两、七倒八斜地躺地上，一点儿也不怕脏。妈妈过来问道：“怎么不躺在秋千上？地上多凉啊！”“秋千好热，烫\_股！”几个豆娃娃扬着红脸蛋说，似是在抱怨秋千的热情过了火。我回头，恍惚看见它在对我笑，我三步作两步跳了上去。唔，是真热。

>秋

金色遍野，暮云合璧，倦鸟归巢。我独坐在秋千上，心里混沌着。这一次的检测，试题稍难，想着刚刚发下来的试卷，还有那刺眼的红色数字，心里莫名的忧伤。这一路，要经历多少坎坷才能到达理想的彼岸？思绪在肆意的翩跹，手不经意地触碰到秋千的一角，咦？今儿的秋千怎是凉的？

>冬

寒风冷冽。妈妈吼道：“有本事你就抱着你那秋千过一辈子！”我站在秋千前，凝视它，想着妈妈说的话。她想拆了秋千，换成石桌，我不肯，便争吵了起来。后来还是没拆，只是我已经不常常呆在秋千上了，每每一坐上它，就想起那日，那日的秋千很冷，坐上秋千上，刺骨的寒。

我的秋千，在夜的一缕缕微风下扬起一个意味深长的笑，它已在月光下等候多时了。

**初中统考语文作文范文 第十篇**

岁月流逝，人事变迁。飞鸟在空中划过，却再也找不到了起点，纵然它飞得再高，再远。我们是不是也一样呢?

一次考试，一场别离，一次泪水换来的是无尽的思念。

有时候静静的坐着，忽的想起了你们的音容笑貌，好似你们还在我的身边无所顾忌的欢笑着，玩着最简单最幼稚却最舒心的游戏，大笑着：“你这个笨蛋。”再是一场打打闹闹的欢笑。我笑了，却不知何时笑出了泪水，撑满了苦涩与追忆。

再有一天，你们悄悄的敲响了我家的大门。你们来得那样匆忙，不打一声招呼，致使我手足无措的看着你们，看着你们笑眯眯的看着我。再拉着我走进我的家门，好像你们是主人一样。就像平常的那样，熟悉的动作。

我们坐在沙发上，看着彼此。你们剪了短发，个子也高了，唯一不变的是笑眯眯的眼神以及拉我时的亲密动作。此刻的我好想好想说话，，说出对你们的思念，说出我的千言万语。可我哽住了，我张张嘴，却发不出声音，我的眼睛就像一个肥皂泡，一碰就要溅出里面的液体。终究是你们开了口：“我们一切都好。”千言万语，这安慰也都一一化解。

窗外阳光正好。“我们出去走走吧。”并肩走在小路上，阳光好温暖，我的心也好温暖，看着他们熟悉的侧脸，绽放出温暖同样的微笑。

窗外阳光正好，朋友们，得知你们很好我已满足，不管未来怎样，我们都是最好的朋友。我们之间那一切的一切，及那温暖的\'一幕，让我来珍藏保管在心里吧!

**初中统考语文作文范文 第十一篇**

一转眼，就要初中毕业了，而我仍然不能忘却的，就是刚刚升入初中时，邻居姐姐的一句话。

刚上初中那年，由于不适应初中的学习和生活，我感到压力很大。终于，情绪在一次期中考试后爆发了，我的数学考了55分，在同学们嘲讽的目光中，我请假回家，告诉父母我想退学去打工。父母苦劝无效。

几天后的一个傍晚，我独自在家闷坐，姐姐的发小李玲来我家借簸箕，她进门之前，手机就一直在播放一段越剧，温软缠绵如泣如诉。仔细一听，是一个少年在唱：“满襟花香，莺飞鸟咏啼绿柳，泉涧鱼翔，山川美景入我怀，把红尘来涤荡……”这个李玲，平时粗枝大叶，如今反倒听起这等温柔婉转的戏曲来了。我不由好奇地问她听的是什么。

她给我讲了一个故事。男孩在去杭州求学的途中，经过女孩的窗外，男孩气宇轩昂英俊非凡，窗内的女孩被春色与少年打动，于是央求父亲也去读书。一个古老的梁祝的故事，却被姐姐描绘成现代气息浓郁的校园故事。兴之所至，姐姐居然还唱了起来，“碧草青青花盛开……”

我生平第一次耐心倾听一出戏曲，同样是求学，我举步维艰，而梁祝却能意兴盎然，姐姐最后又用另一句唱词“不到园林，怎知春色如许”来勉励我，外面的世界很精彩，自己的人生一定要自己主宰。

那个周一，我便回了学校，重整了自己的生活日程，做回一个正常的学生。因为，我知道，除了这个狭小的圈子，外面还有一个未知的“山川美景”等我拥入怀。当心中有了信念，还有什么不能闯过的弯弯绕呢？从此这句优美的唱词便经常萦绕在我心田，让我带着清空的身心轻装上阵，一切从头开始。

后来我才知道。当时刚刚毕业的李玲，被父母亲“请”来借簸箕，其实是为了给我一次不露痕迹的“心理疗法”。“不到园林，怎知春色如许。”真的沉浸到学习中去并逐渐找到了其中的乐趣后，才发现，原来那声音，已经润物无声地留在了我的心田。

**初中统考语文作文范文 第十二篇**

人生温暖俯拾皆是，或大或小。但是最重要的，对我来说。母亲，便是最温暖。

第一次的温暖，是在母亲怀中沉沉睡去。幼年时，白天疯玩一天，晚上累了，便钻入被窝，和母亲一起。被母亲抱着，听着她唱童谣，她的怀里像有香味般。我便闭上眼，躺着、听着、闻着便睡去了。有时，母亲在床上坐着，抱我在怀里，轻轻拍着背，哼着我总陌生的儿歌。当我们每个人刚降临到世界时，便是在母亲怀里，被抱着、睡着、笑着罢了。

以后的温暖，是在母亲的叮咛中散播。十四、五岁的我们，在家中往往最烦恼的无非是母亲在耳边不停地叮嘱。做哪件事都免不了母亲的唠叨，慢慢的便对母亲疏远了。她的唠叨总是很多，很全面，很呵护，很强势;慢慢才学会理解是她关心我，总是很多，很全面，很呵护。当我听从母亲的嘱托，看到她的笑时——就像天冷时乖乖听话穿上厚衣时，母亲的笑…是温暖吧;当事情真的发生，而我安好时——就像他人犯错我被夸奖时，心里的骄傲…是温暖吧。每每那时，我便体会到了：啊!母亲是真的在呵护。母亲慢慢地老了，就只傻傻地用最直接的方式关爱着。在耳边母亲的叮咛里，我体会到温暖。

最后的温暖，是母亲在自己怀中，笑着…走了。每个人都会逝去，在母亲最后余留的片刻就陪着她吧。

往日在母亲怀中稚嫩的我，如今和母亲一齐高了。在她面前，我总是很调皮，和在别人面前不同。我，总是把儿时的模样给母亲，我总是很粗心吧。

待我成年，成家，成熟时;便是母亲老去，白头，颓然时。母亲用几十年的光阴去浇灌一种名为后代的种子，我终于长成了果实，母亲也终于白了头发，添了皱纹，失了光阴。

待母亲最后时，便牵着她的`手，看着她的脸，梳着她的白发…闭着眼，只静静享受那最后的温暖。我只愿等我将来时也能这么陪母亲吧!

有一种名为母亲的温暖，我们厌恶过，倾心过，也不舍过。未来会有一个称为母亲的人，把我这一生的温暖伴着她的逝去而消散了。

**初中统考语文作文范文 第十三篇**

生活处处皆语文，我在生活中学到了不少语文知识，不信的话，你看——

小时候，别人都夸我的记性好，说我很会认字，妈妈说这得感谢电视，是它让我学到了许多汉字。听说二岁的时候，我经常和爷爷一起看新闻联播，新闻联播过后就是天气预报。我天天看，竟然把每个地方的名字都记住了。直到有一天，我能在看上一个地方的时候说出下一个地方的名字时，爸爸妈妈才惊奇地发现。为了考查我是背得还是会认字，于是妈妈写了许多电视上出现的地名考我，而我，也能准确地认出来，乐得一家人都夸我呢！

妈妈见我从电视上学到了不少字，于是走到哪儿，就教我认字。记得上幼儿园的时候，每次和她上街玩，她都会指着广告上的字叫我认。随着年龄地增长，我也从广告中学到了不少知识：我从丰田车的广告中知道了“车到山前必有路”；我从步步高的广告中知道了“没有最好，只有更好”我从安踏的广告中知道了“永不止步”；我从李宁的广告中知道了“一切皆有可能”……我在享受广告大餐同时，也积累了不少的语文知识，更让我积累了丰富的精神食粮。

我喜欢语文，所以也特别爱看书。上小学的时候，别人都夸我是小书迷了。记得有一次，我看见妈妈在煎豆腐，于是我马上想到了我在书上看到的“刀子嘴，豆腐心”。我脱口而出：“我的妈妈是刀子嘴，豆腐心。”妈妈见我说了一个好句子，眼睛笑得眯成了一条缝，她接着问我：“什么叫刀子嘴，豆腐心呀？”我得意地说：“妈妈你的嘴像刀子，心像豆腐呀！”我的话还没说完，妈妈笑得已喘不过气来。笑过之后，她给我讲了这句话的意思。从此以后，我不仅爱读书，而且还喜欢结合生活实际用我所学的语文知识呢！

转眼，到了收获的季节，我随着这季节里的稻香踏进了长江中学，也让我徜徉在古诗词美好的境界里。你看，“格物致知，止于至善”的校训让我明白了要不断地探求知识；“上善若水”让我知道了最高境界的善行就像水的品性一样，泽被万物而不争名利；“三省居”让我明白了每个人每天要三省吾身……我的学校——长江中学，用这些无声的语言，让我们走进了中国的古文化，感受中国古文化的神奇魅力，也让我们明白做人的道理。

生活处处皆语文。只要你用心地去聆听、仔细地去观察。

**初中统考语文作文范文 第十四篇**

这一周是我的新生，迈向新的起点，告别了小学生活，进入初中。新的起点，新的目标，新的学习，新的老师和同学……

初xxx有七、八门正课，认识了很多的老师，班主任年轻漂亮，数学老师知识丰富，英语老师口音标准……惟独语文，给我一种新的感受。

教我们语文的蔡老师大概有40多岁了，脸上常挂着笑容，和蔼可亲，知识真是丰富啊！头一节课蔡老师有条不紊地告诉我们上语文课的要求，真是不听不知道，一听吓了一挑，原来初中语文课有那么多要求，连做笔记都是我们自己边听边写，那可不好办了，小学都是老师把板书写在黑板上我们抄，现在要我们自己写？那岂不是写得乱套了吗？蔡老师好象读懂了我们的心声，亲切地对我们说：“大家不要害怕，初中就是这种读书方式，你们现在还不习惯，我会在上课的时候提醒一下你们该记下什么？以后习惯了我就不说咯！”老师真是善解人意啊！

语文，是一种新的体验！

**初中统考语文作文范文 第十五篇**

成功的桂冠是用汗水、荆刺、野草编织而成。编织它是很难的，而带上它，则难上加难；换句话来说，就是做一个永不停歇的拼搏者难，做一个真正的成功者更不容易。

不知道你是否听说过这样的一个故事没有，这故事的名字叫做【成功的归宿】，其中那个老师说的话让我记忆犹心“但这也不是最后成功，因为世界上本来就没有最后的归宿。”是啊，成功只是一时的，但你想一想那些成功者怎样炼成的？我认为，有理想便是他（她）成功的基础。罗曼。罗兰曾说过：“没有志向的人，就像断线的风筝，只会在空中东摇西晃，最后丧失前程。”人是为了理想而活，生活便是有了理想的支撑，才那样丰富多彩。

但是想要成功，理想与信念往往是不够的，最重要的是那坚持不懈的努力，就如一位哲理家所说的：“具有伟大的理想，铺以坚决的信心，施以努力的奋斗，才有惊人的成就。”是啊，就如这位哲理家所说的，但是有不懈的努力也还是不够的，因为那些成功者是经历了无数的失败，他是怎样成功的呢？那就是坚定的信念。

“失败乃是成功之母”无数的失败是考验你有没有坚定的信念，不知你是否听说过这样的一个故事：以前有两个人，一样的梦想，第一个人为着这个梦想奋斗时接受了第一个挫折，而当他面对第二个失败时他“倒下”了，他放弃了梦想，第二个人为着自己的理想一直奋斗的努力着，他经历了无数的挫折与失败，最终成为了成功者。这也就是一个失败者与成功者形成的过程。

有人说失败与成功是两兄弟，其实在成功的大道上失败有时只是颗小小的绊脚石而已，但是在人生的道路上却不能没有这块儿小小的绊脚石，人必须经历了失败才会成功，毕竟失败是成功之母。

分享成功，那是一种体会人生的乐趣！

分享成功，那是一种思想的深度！

分享成功，让我们的足迹遗留在人生的沙滩上，当别人“倒下”时，当他看见我们的脚印他又会重新斗志昂扬！

**初中统考语文作文范文 第十六篇**

步入校园，一阵幽香，一切都显得如此美好。我们于清朗的早晨诵读，在晨风中开始一天紧张的生活，这里记录着我们充满活力的岁月。它，便是校园故事。

初三的生活是紧张而充实的，所以就要“沉浸浓郁，含英咀华”。同学们常常围坐一团，攻克难关，当困心已久的难题被解开时，同学们都笑了，仿佛清风吹走乌云般的爽朗。有名同学填的《江城子》写得好：“少年自有少年狂，渺昆仑，笑吕梁，磨剑数年，今将试锋芒……”这样的豪情壮志，使我也心潮澎湃，信心倍增。“之乎者也”、“加减乘除”、“ABCD”、“力电光声”，一个个知识点仿佛也充满活力，微笑着向我们走来。

中午，同学们说说笑笑，教室里一派生机。可那一天，我们流泪了。老师用沙哑的声音为我们加油。望着老师那疲惫而又不舍的眼睛，我们流泪了。不愿让老师再为我们而担忧，为了这份爱，我们一定尽我们所能，取得优秀的成绩回报老师。会的，一定会!因为我们的活力和爱会创造奇迹!

有一次和一名同学一起去预备年级做报告，一名男孩问：“大姐姐，你怎么看待人生的成与败、得与失呢?”我们一愣，过了片刻，我说：“追求和向往是人生必须的，而真正的成功却是来之不易的。只希望你们，包括我们自己，都能走完人生中完整或不完整的旅程。”他们笑了，脸上充满阳光与稚气。我们也笑了，为自己曾有过这样纯真而快乐的日子。

菁菁校园，留下我们多少故事，这些故事是那么精彩，那么活力四射。这里有笔砚相亲、晨昏相伴的真诚友谊，有比赛场上飞扬着的欢呼与呐喊，更有落日红叶、雨打芭蕉的完美意境;这里有默默伏案的少年、勤勉的园丁，有三点一线的紧张，更有青春放歌的朝气。写下它，写下这充满活力的岁月，写下我们难以忘记的校园故事。

**初中统考语文作文范文 第十七篇**

相遇，并非是偶然和巧合，而是必然的结果，因为——母爱从不会无端地到我的身边来。

——题记

三月的早春，总是那样温暖，风带着沁人心脾的凉意。

阳光和煦，让心急的人们能得到心情的舒缓。匆匆抓上书包，揣起车钥匙，冲出家门：“我去上课了，快迟到了!”抛开母亲担忧的目光，我便急忙骑上车，一个人去上课外辅导班，为了赶时间，我双脚飞速蹬车。犹如光速般向前冲，双手紧握车把手，脸上露出焦急。拐弯，风呼地在耳旁刮过，但我却全然忘记拐弯处有栅栏，一股脑撞到了栅栏上，车人顿时翻倒在地，心中回响的只有痛，我已无力站起，尽力用手捂住膝盖上的伤口，多么希望一个人能过来帮助……“孩子，怎么了?”我微微睁开眼，心情顿时有了缓和——是妈!“您怎么来了?”我咬着下嘴唇忍着痛说道，母亲焦急地努力将我扶起，她眼中流露出担忧，慌忙说：“哦，我……不是正要去买菜吗，谁知道跟你碰上了?别担心!伤口很快会好的。”我点点头，心中的苦闷一点点消散。母亲紧握我的双臂，搀扶我，拖着我。一步步走回家。让母亲歇会儿，她说不用，帮她擦汗，她摆摆手，母亲又细心地为我的伤口消毒，涂药止血，倒水、切水果。望着我脸上渐露出的欢喜，她又叮嘱：“下次可要小心!可不会再这么幸运了!”我心中疑惑这一次相遇真的只是巧合和顺路吗?

这年十二月的寒冬，大雪纷飞。天地已分不清，全是一片银白。

放学，雪已积了几米深，忘带靴子的我，紧皱眉头站在校门口的保安室前，无法回家，心中烦恼，望着同学们穿着靴子有说有笑地离去，我跺着脚，发狠地锤自己的头总是忘事，一个人趴在墙边苦闷。恰在这时，又出现了那身影——是母亲，拿着双靴子!走过来，我心中像花儿绽放，踩着雪，冲到母亲的怀里，“您不是在上班，怎么赶过来了?”我惊诧地问母亲拍拍我的头，“哦，领导让我去拿案子，就顺路帮你带了靴子，快穿上回家吧。”我手捧着靴子，心中欣喜万分。母亲扶我坐下，帮我松松鞋，又把靴子套到我脚上，又帮我拉拉衣服，抖抖雪花，又关切地说：“注意保暖啊!我先工作去了。”我一路蹦蹦跳跳地飞奔回家，望着母亲背影和脚上这双靴子，又高兴温暖，又心存疑问：这次又是偶然?

直到第二年的九月那落叶漫天飞舞的日子时，我才明白。

那次是从夏令营回来，下飞机，在机场集合，而妈这次又出乎意料地到机场来接我，“不是说好不用接吗?老师会送我们!”我略带责备地问。“噢，我只是去看望姥爷，顺路来接你。这几天怎么样，没受伤吧?玩得好吗?孤单吗……”后面的问题我已经听不下去，只有眼泪在打转。因为，我明白，这一切的一切，都不是顺路。

回想起来，当初与母亲在星夜下的相遇，是母亲怕我迷路，曾经与父亲在卖菜市场上的相遇，是父亲的呵护。这些，都不是“顺路”。

相遇，给予，感动。关心，呵护，必然。相遇，是父母对我的爱的体现，是他们对我的关心。这爱，永远不会无源无故地来;这个世界上，不会有巧合，只有——必然的结果。

**初中统考语文作文范文 第十八篇**

谢谢你，老师，因为追逐您眼中的光，我成为了更好的自己。

三年前，不记得有多少个中午，阳光温柔的铺满了讲台，您总是无比骄傲的向我们谈起您骄傲的学生，诉说着他们为了梦想而拼搏的青春故事。也是在那个时候我趴在桌子上凝望着你那闪闪发光的眸子，那眼神里面似乎藏着什么东西，哦，是了，藏着些自豪与鼓励。也是在那一瞬间，我在内心暗暗的想，有一天，我也要让您想起我时也能有这样的目光。

那是您第一次和我们提起那所学校，您说：“我有义务，也有能力把你们都送进那里，但你们必须要跟我一起努力。”那一刻，平静的空气似乎也有了波澜。刹那间，一颗种子埋在了心里，梦想也从这里开始。

光影重映，那一次的期末考试成绩，出乎意料的低分，我畏畏缩缩的靠着墙壁，把头埋进试卷里。而您却把我叫到了办公室里，我想，您肯定对我失望透顶了吧，果不其然，您看了看我的试卷， 然后把我狠狠的责备了一番，并用那意味深长的语气说了一句:“我期待着你下回的成绩。”

回到家后，我拖着沉重的脚步，躺在床上沉思了一会，也不知道是从哪里有的志气，突然从床上蹿了起来，在心里默念着：我不能输，我一定要让老师对我刮目相看！

从春到夏，我无时不刻的都在努力的学习，墙上贴满了笔记。每天奋斗到凌晨，中途虽然有许多坎坎坷坷但却从未退却。

又一次考试结束，我考到了理想的成绩。我终于明白，原来您是用独特的方法，激发了我前所未有的干劲，成就了更好的我。

谢谢您老师，使我成为了更好的自己。

**初中统考语文作文范文 第十九篇**

生活告诉我在静默流淌了十二个春秋的情感小河中，有几朵晶莹的浪花是为那些不知姓名、也不知是在天涯海角的陌生人而飞溅的。虽然只是萍水相逢，却觉得有点点滴滴的真情温润着心田。第一次拥有一种感动是在十年前，久远的往事可以省去开端、略去中间，却不能不提及那个重要的结尾。当我由于幼稚和偏见而向一位问路的阿姨抛去冷淡、鄙夷的目光时，在她展转到另一条路之前，做出了我绝难相信的举动：对我甜甜的一笑！于是，那瞬间的笑容成为永恒，伴随着我的悔恨与感悟尘封在童年的记忆里。

另一件是发生在冬天的故事。当我不知所措的身影在寒风中颤栗，正拼命地给自行车打气时，一位骑车赶路的叔叔下车向我走来，夺过我手中的气筒……我的惊讶，我的激动使我的心跳随着进气声而加快，陌生的叔叔匆匆地离开了。凝视那消逝在茫茫人海中的背影，我仿佛在拥抱冬日里温暖的阳光。

就是在昨天，她稚嫩的声音在耳边，轻轻地――“我喜欢你！”那是在一间生意红火的理发厅里，一个三四岁的小女孩撅着小嘴孤单地坐在柔软的大沙发上，“没人陪你玩儿吗？妈妈呢？”她伸出圆乎乎的小手指指旁边正在忙着为他人理发的妈妈，然后从沙发上跳下来，拉住我的手说：“姐姐，你来陪我玩，好吗？”那如水一般单纯的目光和黑黑的瞳仁里藏着的无限的期望在催促着那句话脱口而出――“好啊！”……临分开以前，她拉住我的手不放，仰着头，眨着可爱的大眼睛，向我摆着手。

我笑着按她的示意蹲下来，小女孩凑过来，使劲儿地亲在我的脸颊上……我知道她用自己最直接的方式表达了她的感情。望着她的眼睛，我觉得很幸福，因为在这一次萍水相逢的故事里，我扮演的角色不只是“接受”而是“给予”。当情感的小河再次飞扬起朵朵新的浪花时，长大的我也逐渐明白了一个道理，生活告诉我：热爱生命，就应该永远付出爱，即使是给予萍水相逢的人；热爱生命，就可以永远感受爱，即使是来自萍水相逢的人！

**初中统考语文作文范文 第二十篇**

可结果为何竟是如此？每天埋头苦干，疯狂刷题，以至于眼前总浮现着几何图案。甚至下雨，都会想到相关的理化知识点，换来的却是初中以来最差的成绩。>怎么向你交代，我搜肠刮肚地翻找借口，无果。

一路无言。直到楼下，你停下车，忽然开口：“妈妈知道，这种情况下讲大道理一定非常无力，可我还是想说，只要你无愧于自己的内心，就定能无悔。不管结果是什么，我希望你可以坦然面对它。>记住，我总会支持你。”>你揽住副驾驶上的我，给了我一个拥抱，你身上的温度与味道，很暖。

正是这温暖的怀抱，给了我莫大的鼓励。我不再怀疑，不再怨天尤人，霎时我的四肢百骸都又充满了力量，内心重又装满了勇气。>有时我们所缺乏的，就是这样一个拥抱，这样一种温暖，向我们宣告着：“没关系，有我在”。

我又重拾信心。那天思路格外清晰，我认真地整理完错题，又打开题库，把不熟的点反复练习了几遍。此后的每一天，我都是积极地张开双臂，任由挑战扑入怀里。

**初中统考语文作文范文 第二十一篇**

看了《我是白痴》后，我非常欣赏xxx跛脚xxx与xxx白痴xxx的友情，这种感情现在已经十分稀少了，我很羡慕他们。

xxx跛脚xxx对xxx白痴xxx彭铁男特别好，常常请他喝汽水，如果有人叫彭铁男白痴，跛脚就会和他吵架，他一直努力维护彭铁男的尊严。好人就有好报，因为他对彭铁男的好，xxx白痴xxx彭铁男居然想到在体育测试时，跑两圈，一圈是自己的，一圈是送给xxx跛脚xxx的。他们两个互相帮助，才成为了这么好的朋友。xxx跛脚xxx说过，他们都是倒霉人，一个是天生倒霉一个是后天倒霉。不同的遭遇，同样的命运，才使他们的感情那么深。

友谊，在现代已经很少了，它被换成了利益，只有少数人是因为友谊才在一起玩的，大多数人是因为利益。在大人眼里，一个物品就能代替友谊，那是什么？是纸，是一张红色的纸--钱。钱能买得到友谊吗？答案是：能买得到！一张纸就能买到友谊这个无价之宝！因为这个世界已经彻底颠倒了。友谊消失了，毁灭了，人性化的世界破碎了，取而代之的是充满金钱的社会！人比动物多两样东西：感情和创造，但如果金钱社会来到，人不会再继续完成上天交给人创造的任务，而是盯紧那一堆纸。科学家不再从事科研，而是流着口水地看着高薪和职位。音乐家不再费尽心思地创造美妙的音乐，而是不停地演出，来获取金钱。每一个男人都夸嘘自己赚了多少钱，而结婚更是变成了交易。这些东西都堕落了，还能找得着友谊吗？

如果人类彻底堕落了，就变成了鬼，没有感情，没有灵魂，没有欲望的底限。

世人啊，难道聪明的人就比较聪明吗？我们要做一个人，有灵魂，有感情，有思想，不要掉进金钱的无底洞，要当一个像xxx跛脚xxx和xxx白痴xxx那样感情丰富灵魂饱满的人！

**初中统考语文作文范文 第二十二篇**

我出生在厦门，一个美丽的小岛。厦门岛的附近有一座更小的岛，隔海相望，坐船十五分钟便可抵达。这古老而动人的小岛，总叫我情不自禁地徜徉其中。

她就是鼓浪屿，厦门最美的地方。

我喜欢行走在人迹罕至的林荫小道。鼓浪屿最不缺的便是树，榕树尤其多，一把把榕树的须子好似从天垂下，让人忍不住想伸手触摸；阳关穿透枝叶，投射在粗糙的地面；小鸟飞上高高的墙头，秋风吹起落叶，小猫在石阶上悠闲散步……按下相机快门，留下动人的影像。这些可遇不可求的美，是大城市里所欠缺的，在鼓浪屿的蜿蜒小巷却俯拾皆是。

我喜欢在西洋别墅之间流连忘返。岛上随处可见中西合璧的楼房，它们见证了历史，褪色的砖瓦烙着时间的印记。我曾和同学跑遍鼓浪屿，只为找寻各式各样的古楼。它们气势不再雄伟，颜色不再艳丽，时间的变迁让它们的主人换了一个又一个，不变的只有历经风霜依然矗立的建筑。这独具风格的建筑，成了鼓浪屿的一张名片。

我喜欢走进一家家沿街的店铺。不管是咖啡屋、精品店、还是茶饼屋，因为开在这座神奇的小岛，每家店子都发散着独特的气息：成天吆喝叫卖的小吃店，给人一种家的感觉；热气腾腾的鱼丸汤，有一种简单的满足感；就连买上一张手绘地图，沿着路线的指引寻找美景，也能尽享发现者的乐趣。

不知不觉中，我爱上了这个神奇的小岛，那儿的人、事、物施展着魔力，让我不断往返于两个码头之间。空气、海浪、巷子、小店、花草树木、顽皮的动物……它们不知何时轻轻敲开了我的心扉，让我深深地为之陶醉。

**初中统考语文作文范文 第二十三篇**

语文，是一幅意境深远的油画，让人流连忘返；语文，是一首优美动人的乐曲，让人沉醉其中；语文，是一支兼具众美的舞蹈，让人迷恋忘我。

如果把生活比作一片蓝天，那语文就是必不可少的白云；如果把生活比作一顿美味佳肴，那语文就是必不可少的调料。生活处处有语文。生活中的语文多的像夜空中耀眼的星星，如海边美丽的贝壳，似森林中苍翠的树木。生活中的语文处处可见。所以，生活离不开语文，仔细观察，你就会从生活中学到语文，体验语文的乐趣。

走在街上，一个个短小精悍的广告词也往往具有深刻意义。一句“原来生活可以更美的”便写出“美的”美的空调对人们的重要；家喻户晓的“生活不能没有联想”也一语双关，生动地写出了“联想”电脑的地位。许多广告商也用某些成语的谐音来做广告，一个“默默无闻”准确地表达出了蚊香的用途；“骑乐无穷”也告诉了我们摩托车的作用。“我们的名声是吹出来的”这是一家电扇厂做的广告，这是多么巧妙的语言呀！还有草坪上的广告牌：“小草在成长，请勿打扰！”这运用了拟人的手法，运用了非常委婉的语气，给予小草像人一样的生命，使人们不忍心去践踏小草；还有一个就是阅览室里的告示牌“悄悄地来，悄悄地去”，虽然这里面没提半个安静，但它已经在暗示你保持安静，不要影响他人。这就是语文的妙处，没有明确指出它的含义，却透露着它的含义。如果不能掌握好这些语文技巧，这形形色色的广告词何处而来？

留心观察生活中的语文，你就会发现多面化的语文，语文真是无处不在。人们离不开语文，离不开文化，在我们的生活中处处都有语文！

**初中统考语文作文范文 第二十四篇**

我家寂静的水缸又充满了生机。哦，是鱼，一条条小鱼在我眼前悠悠得游过，我仿佛看见了一片海洋。

今天，爸爸从不知什么地方回来，带回了一个银白色色的塑料袋，鼓鼓的，仿佛里面装着一个神圣的宝物。“爸，这是什么呀?”我开口问道。“这是我从花鸟市场买来的鱼。家里的鱼缸没了鱼，好像家里也没有生机了。“我带着满怀的好奇心，伸长脖子，把眼珠瞪大，去看看袋子里的鱼宝宝。哦，真的，这次的鱼比上次买的漂亮多了。

首先映入眼帘的是一条条大红色的小鱼。她们好像一个个亭亭玉立的漂亮的小姑娘，披着大红色的衣裳，过年似的，好似象征着幸福长寿。他那像剪刀似的尾巴，极其有力得摇晃着，他那扇子一般的鱼鳍，如同波浪一般慢慢摆动着。红色的，透明的，在我眼前浮现。灵活可爱，游起来又像一片红霞，怎能不勾起我对她的喜爱呢?

接着，我看见了几条鳞片是金色的小鱼。她们金光闪闪的身躯，象征着荣华富贵。看哪，她像个骄傲的小公主，仰着头，挺起身躯，摆动尾巴，散发着金光，跳舞一般展现她特有的优雅身躯，卖弄着她那令所有人都羡慕的金色霓裳。在群鱼里，她鹤立鸡群，多么耀眼啊，甚至，连我也升起了一丝敬佩。

我最喜欢的，自然是那条黑金鱼啦。他和别的鱼不同，脑袋上镶着一双又黑又亮的大眼睛，好像在转动，多么小巧可爱。他的眼珠子下方有一块红色的小斑点，好像是一味清纯的少女羞涩地红了脸。他全身是黑色的，不像红色那么喜庆，不像金色那么耀眼，但他却有他独有的那份光泽，是全黑的，但又不单调。他让我明白了，就算是最阴暗的黑色，也会有属于他自己的魅力。最有趣的，就是那“黏”在屁股上的三条尾巴了。三条组合起来，就是一朵花，旺盛地开放在水中。摇摆着，让我感觉非常轻柔。

自然还有许多，红白色的，黑红色的，白金色的……各式各样的鱼顺着水，流进了他们的新家。原本寂静的鱼缸快活起来了，我们的家，多了那么多小精灵，也变得生机勃勃了。

**初中统考语文作文范文 第二十五篇**

蛇年春节的第三天，天气很好，太阳公公早早的探出头来。我和爸爸、妈妈以及我的好朋友董傲杰一起出发啦！我们的目的地是宁乡的灰汤温泉中心。

小汽车在马路上快乐的行驶着，一路上鲜花朵朵、争奇斗艳、芬芳迷人，我感到格外的开心。大家在车上好像有说不完的话，车内充满了欢声笑语。路上还发生了一点小插曲：大人们一不小心迷路了，不过经过大家的努力，我们终于来到了目的地——灰汤温泉中心。虽然坐了很久的车，但我一点也不觉得累，车刚停下来，我就迫不及待地跑了下去。这里真漂亮啊！周围群山围绕，一排排大树挺着笔直的身体，好像在对我们问好，欢迎我们的光临。我冲锋在前，飞快地跑到更衣室换好泳衣走了进去，“哇，太有趣了！”我忍不住惊叹道。这里有很多的假山和亭子，还有好像数不清的水池，人们在里面尽情地玩耍，看着真叫人兴奋。

我好奇地走进一个叫“神仙洞”的地方，难道这里真的有神仙吗？洞里有光，小水滴从洞顶的上面滴答滴答的掉下来，还有一个弯弯的水池。我和爸爸小心翼翼地坐了进去，“哇，真舒服！”水暖暖的，清澈又透明，好像躺在一朵温暖又柔软的云朵里一样，旁边的大人们也闭着眼睛安安静静地享受着这美妙的时光。原来这里的神仙就是我们！

然后我又和爸爸来到了一个大大的温泉池，我扑通一声跳了下去，和大家一样在水里开心地游来游去，像一条条快乐的小鱼。不过，爸爸还是提醒了我，要我注意安全，小心保护好自己。

哦，对了，我忘了说一说鱼疗池啦。躺在里面只要你不动，小鱼们就会偷偷地游过来帮你清除身上的细菌。但是只要你有一点动静，小鱼们就会快速地游走。我还看到有一些小朋友去捉水里的小鱼玩，妈妈告诉我这样是不对的，因为小鱼也是一条生命，我们要和它们友好相处，做它们最好的朋友！

如果你玩累了的时候，还可以到休息的地方看一会电影，吃一点水果。灰汤温泉中心既能游玩又能和大自然亲密的接触，而且风景迷人，环境优美。所以我建议大家有时间都来这里体验一回，你们不会失望的！

**初中统考语文作文范文 第二十六篇**

要想学到语文知识，不仅仅只有在课堂上才能学到，其实在生活中也能学到不少语文知识呢！

今天下午，妈妈带我去逛街，走着走着，妈妈突然停下了脚步，指着一家广告店里的一个牌子，笑着对我说：“尧尧，你看──”我顺着妈妈手指的方向望去，只见那块牌子上写着“绿色小灵通”五个大字。我一看，先是愣了一下，然后好奇地问妈妈：“妈妈，妈妈，这上面怎么写绿色小灵通啊？难道这家商店卖的都是绿颜色的小灵通？”妈妈望着我那满脑子疑惑的样子，便笑眯眯地对我说：“傻孩子，你理解错了它的意思。你想想，生活中有哪些东西是绿色的呀？

它们有什么用处？”我忙接道：“公园里的草坪、树林里的大树都是绿色的，它们可以净化空气，使空气变得清新，有绿色的地方就是一个干净广告的地方。”妈妈摸着我的头说：“是呀，这里的绿色不是指绿颜色，而是指这里的小灵通非常广告，没有辐射。这下你明白了吧？”我听了恍然大悟，情不自禁地说道：“原来是这样啊！这个店主可真会动脑筋啊！”

接着，妈妈又向我提问了：“尧尧，移动公司不是有句沟通‘从心’开始的广告语吗？”“是啊！”“你知道‘从心’是怎么写的吗？”“当然知道，‘从’是重峦叠嶂的‘重’，‘心’是新旧的新。”妈妈听了却说我说的不对，我就像是丈二和尚摸不着头脑，心想：难道不是这样吗？这个词老师讲过啊！妈妈看我答不出来，便做了个手势──指指我的胸口。“难道是‘从心’，这怎么可能？”我更好奇了。妈妈说：“确实是‘从心’。其实，这句话的意思是说移动公司是真心为广大民众服务，所以用‘从心’这个词语。”

我高兴地说：“原来它是利用了近音字来使这句话变得有意义，从而来吸引人们。看来，移动公司也动了一番脑筋啊！”妈妈拍拍我的肩，说：“这样类似的广告语还有很多呢！这都是要靠你到生活中去仔细观察，用心观察的，这样你就会获得更多的知识。”我听了妈妈的话，似乎明白了什么：这些都是语文知识啊！要想把语文学得更扎实，能够灵活运用，还得依靠那些从生活中学来的语文知识。

是啊！其实生活中处处有语文，让我们去发现那些生活中的语文吧！

**初中统考语文作文范文 第二十七篇**

有人说，数学跟生活联系很密切。这不，我今天就偶然发现了一个关于数学的厨房小窍门。

黄昏，我上完课回到家，一阵美味的香气便扑鼻而来。我忍不住香气的诱惑，立刻冲进了厨房。只见妈妈在锅碗瓢盆间穿梭着。在一个散发着热气的锅里，煮着妈妈很拿手的好菜——蒸南瓜。

我看着那南瓜的色泽、大小后，吸了几下香气，抛给妈妈几句赞美，准备开溜时，不料，我被妈妈抓住了。妈妈问：“你说说这南瓜跟数学有联系吗?”我呆了半秒，撇了撇嘴，结结巴巴的说：“这……这……怎么会……会有关系嘛!”妈妈笑了笑，又问：“那为什么我不直接把一大块南瓜放进锅里，而是把它们切成一小块呢?不切，不是更省事吗?”“因为切成块后更容易熟嘛!”我想都没想，脱口说道，“而且，这样做出的南瓜味道也很好哟。”

“嗯，不错，你已经想到了一些，”妈妈又笑笑，但没有停下手中的活，一边炒菜一边又启发我，“虽然是这样的，可是这么做的道理又是什么呢?”

“那是因为……因为……”妈妈一直在暗示这个问题，我最终被考住，答不上来了。

我看看周围，拿起几小块南瓜，又拿起一大块南瓜，左比右看，沉思其中。我找出一块相对大点的块状南瓜，抽出一根牙签，又拿出一把尺子，开始了研究。先拿尺子量出中点，然后拿牙签刻出标记，掰成两块一模一样的南瓜。接着拿出几张演草纸，算出之前南瓜的表面积，又算出掰后的南瓜的表面积。比了比后，我猛得呼出一口气，连在一起的眉毛也舒展开来，淡淡的笑了笑，朝妈妈喊“妈，我算出来了，算出来了!!”

原来，一个立方体的面积是固定的，但把它切成更多的小块后，它的表面积就会越来越大。当然，它的受热面也就越来越大，自然就更容易煮熟喽!”我调皮地说。妈妈摸摸我的头，笑了笑，直夸我聪明，说的我心里美滋滋的。

啊!原来，生活中也有数学呀!这个寒假，我的收获真是不小呀!

**初中统考语文作文范文 第二十八篇**

常常听见有人抱怨食物不过丰盛美味，责怪父母未准备一桌色香味俱全大餐逞我们饱食之欲时，却没想过世界的另一端——非洲的难民可能连三餐都不继，在残酷的生存环境中努力为求生而挣扎;当我们在抱怨父母给的零用钱不够，撒泼的向父母提出抗议时，却没想过在同一个国家、同一个城市的角落里，一些和我们年龄相仿的孩童，正在严苛的条件里拼命赚钱以支撑家计;当我们在抱怨自己无法拥有时尚的穿着跟上流行的潮流，向父母讨价还价的想买下奢侈品时，却没想过有人甚至衣不蔽体，在酷寒的街头流浪，生命饱受威胁。

年纪渐长，摆脱了不成熟的稚气与想法，我渐渐懂得以一颗感恩的心看待一切为我付出的人、事、物，表面上看似拥有的并不多的我，其实有深爱我的父母，有温暖的房子居住，有不匮乏的资源可以享用，当我自怨自艾向上天诉苦时，却未曾想过，我真的拥有很多。

物资不匮乏未曾尝过贫穷滋味的我，曾一味追求时尚，追求豪华的生活品质，追求华而不实的奢侈品，只是贪心的想得到更多，来满足自己可笑的虚荣心，却不曾停下脚步，细数自己所拥有的一切幸福，任着企图心不断驱使着自己，使自己成为野心的傀儡，为谋取更多利益而活，现在想想这简直是行尸走肉。但幸运的是，我现在已然明白这样的道理!

我终于明白自己拥有的一切，知道过去的自己——不知幸福俯拾即是，拥有再多的金钱，拥有再高的权利，却失去了友情、健康…那么一切都是枉然。生命的本质是枯燥而乏味的，幸而父母之爱，师长之情，朋友之谊才能使你活得更加精彩，反观那些穷得只剩金钱的人，我不是比他们更加幸福千倍、万倍了吗?不是比他们拥有的更多、更多了吗?

友谊是希望的乐土，是青春的色彩;健康是人生的根本，是生命的泉源;亲情是心灵的庇护所，是带来温暖的烛光。难道我拥有的不够多吗?我想我所要的幸福不是出于匮乏，而是缺少发现，只要用心去体会，就会有所惊觉，自己拥有的一切，实在太多，太多了。

**初中统考语文作文范文 第二十九篇**

生活需要语文，语文调剂生活，生活，语文。

我们生活离不开语文，语文是人们进行交流的工具。你口中讲的语言，手下写的文字，都属于语文举个简单的例子来说吧，我们是学生，学生就要学习，学习就一定要听、说、读、写，那你听的、说的、读的、写的又是什么呢？听的是语言，说的是语言，读的是文字，写的也是文字，它们都是语文的一部分。由此看来，语文在生活中的作用之巨大就显而易见了。总之，生活是离不开语文的，语文在生活中占有举足轻重的地位。

语文在生活中不仅仅起到交流工具的作用，更是调剂生活、陶冶情操的重要手段。语文给人精神上的震撼是巨大的。一个人心浮气躁时，一篇散文可以使你心如止水；一个人心情低落时，一篇慷慨激昂的文章可以使你重燃信心；一个人茫茫然，终日无所事事时，一本《钢铁是怎样炼成的》可以使你明白生命的意义，不再庸庸碌碌地生活。语文带给生活的影响是无法比拟的。

对这一点，我深有感触。我十分热爱语文，尤其热爱语文带给我的那种震撼，特别是诗，她无穷的魅力使我如痴如醉。诗有豪放的，有婉约的，有狂想的，有写实的，如此种种，各有千秋。如苏轼的“大江东去浪淘尽，千古风流人物”、李清照的“只恐双溪舴艋舟，载不动许多愁”、李白的“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”、杜甫的“两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天”，这些优美的诗句曾无数次打动我的心灵，使我沉醉其中，心性受到了陶冶，使我感受到诗人们的悲与欢、爱与恨。诗歌不仅是一道精神上的珍馐佳肴，也是一剂强心剂。读了岳飞的“莫等闲，白了少年头，空悲切”，你怎能再得过且过，浪费宝贵的青春年华？读了陆游的“王师北定中原日，家祭勿忘告乃翁”，你怎能再无动于衷，坐以待毙？定会冲锋陷阵，杀敌报国。我的心情有点儿激动了，我已开始纬我自己所写的文章所鼓舞，我觉得我的手已无法停滞，就是这样，这就是语文对我心灵的震撼。

总之，语文对我生活的影响还有很多很多。朋友，善用语文吧，从语文中，你会发现更多生活的乐趣，因为，我们就生活在语文的世界中。

**初中统考语文作文范文 第三十篇**

当茫然的黑夜笼罩大地，你会发现夜空中有许许多多的星星，为黑夜点缀色彩。但这些精灵从来没有多余的。敬业与乐业中讲述，每个人有每个人的不同大总统，就像北斗星一样有着照亮大地的资格……;拉黄包车则为渺小的星星并没有任何资格来为大地点缀，自古以来都以人才为贵，而人们都向往，都希望成为天才。其实每个人都有成才的机会，但没有极好的心里和努力那是不可能的。当不能成才是我们不能灰心，更不能退缩。因为……即使不是人们口中的天才但总有时能破苍穹成才。鉴于此出…在我们的眼中。黑夜中没有多余的星星。

事业上，竞争合作等多方面影响着企业家的事业。可能某日有人或公司完蛋。也许此刻许许多多的人觉得他完蛋了。再次不要灰心只因为自己还在。谁说就一定不能翻身呢?曾经了如何断定现在就不行呢?现在生存的挑战还有。或许他日你将重回巅峰。回忆这一段时光也能成为一段佳话因为，夜空中没有多余的星星在事业成功前都不能放弃。

在学习生活中更是如此学习是改变命运的路，面对落傍不要灰心因为只要有坚强的信念，就能打败所有的困难请相信一次次的积累能够创造奇迹不管生活多么困乏，也不管自己如何受挫也要记得一次两次的重复，加上失败的失败加上励志上的拼搏，能够造就历史不管在如何艰难时都要记得—夜空中没有多余的星星。

**初中统考语文作文范文 第三十一篇**

我坐在叮当猫的时关机上，展望过去。

看，儿时，也许是骄儿横卧踏里裂，每每半夜奶奶到我房里来都要给我盖布衾，这时我都会处在模模糊糊的状态。

看，这不是初1我们与他班在举行拔河比赛吗，这壮观的场面，第一场整个范围内都是我们的打气声，欢呼声，，，唉休，第一场他们领先，后来，没等我们从难过里面走出来有一民男生因为某些事情的原故第一场没有来参加，中这后面这后面的2场出乎意料的完胜。这更加让我明白了团结的，集体的力量。赢到这次比赛，我们班所有人的脸上的那种表情像是哈姆雷特那个人生大问题被他们解决似的。

在看另一边，嘘，前几个月为了备战生地会考，放肆学习的我，居然在桌子上睡着了，天气还不是很热，可脸上还流着汗，手中还拿着不肯发下的笔，房里的电光依旧如初的发着光，好动的仓鼠在笼里也变乖了，生怕吵着小主人。

回忆过去我的生活充满着关心与幸福。知足常乐，大家都知道，可谁又能做到呢。终于进了天的眼，不必为一坐高山而仰止，而是能看到早已写在大地上的真理。

**初中统考语文作文范文 第三十二篇**

自小学一年级到现在，我学语文的时间也不算短了。虽比不上那些大作家、大诗人，但我也不差呢！他们的语文是出口成章、才华横溢，而我从生活中实实在在的语文课上学有长进。不信，你看……

>网上的语文

>艺术节上的语文

每年的11月，学校要办艺术节，主要是从各班挑选出好的节目，汇成一台演出。这可是各班展现自己的好时机呀！我参加了我们班的配乐诗朗诵节目。最后，这个节目通过了两次审评，终于登上了艺术节的舞台，而且大受好评。当时全班同学的心里甭提多美呢！这也是一堂语文课嘛！

>春节联欢中的语文

“饺子包好喽！”随着外公的一嗓子，家里喜庆劲儿更浓了。虽说每年的春节都这么过，可我却怎么也过不腻。正想着呢，一家人有说有笑朝客厅走来——不用说，准是该开联欢会了。这可是我家每年的保留节目。记得去年的联欢内容是“成语接龙”，我不幸第一个被淘汰，今年不管是什么游戏，我都得拿个名次。一会儿，家里人都已坐好了，外公开始发话。讲话内容先是祝词，后是总结这一年里的事儿，最后好容易才说到游戏题目。我赶紧竖起耳朵仔细听……“什么？接对联？”听到题目后，我呆住了，“哎！今年又没戏了。”

游戏开始了，父母已经答对几道题，而我在旁边像个摆设似的。时间一分一秒地流走，此时只剩最后一个上联了。“年年岁岁道平安”，外公念完了上联正等着人接。我没怎么想就脱口而出了“团团圆圆闹春节”的下联。家里突然静了几秒，然后便是如潮水般的夸赞声。我自己刚明白过来怎么回事儿，就已经陶醉在这快乐中了。这还是一堂语文课啊！

看过了上面的几个故事，你有什么感觉？我可是又一次真真切切地感受到：生活处处有语文课。我在生活中学语文确确实实尝到了甜头。

**初中统考语文作文范文 第三十三篇**

有的人期望自由，因为自由的生活是无拘无束的；有的人期望飞翔，因为可以清楚地看清世界万物的奥妙，让人有一种充实的快感；有人期望理解，因为理解是人与人之间交流情感的桥梁……而我期望成功，因为我认为成功的感觉是世界上最美的享受。它能给我们带来一种油然而生的力量，催使我勇敢坚强地向前进。

人生就像是在攀登一座座陡峭的山峰。然而这里只有两条路可以选择，要么就是向山峰举手投降，那么你就注定失败，成功之路就会离你越来越远，它就只能远远地看你从它身边走去，直至永远消失。要么就是跟山峰斗争到底，永不放弃。选择这条路的人，他们脸上就会永远含笑，直到抵达成功的彼岸。所以，我期望成功。时间是奠定成功的基石。把握住时间，争分夺秒，你便拥有了披荆斩棘，通往成功的第一把利剑。时间是东逝的流水，与流水赛跑，你若是慢了节拍，就只能被水淹没；你若是乘风破浪，离成功便会愈来愈近；你若是激流勇进，乘胜追击，便会看到成功的曙光悄悄降临大地，道道光芒便会出现，并驱散内心的迷茫。勤奋是抵达成功的动力。勤奋是石，敲出星竹之火。勤奋是通往成功之路所必不可少的，只有付出艰辛的努力，成功的希望才不会渺茫，只有埋头耕耘，才有丰硕的回报，只有勤奋，才会有成功的希望。

成功就要搏击苍茫的人生；成功就要一路拼搏；成功就要扼住命运的喉咙……如果你终日期待成功却庸庸碌碌，无所作为，人生便毫无意义；如果你被成功的期望淹没，而失去进取之心，生活就像无源之火。成功不会在空空坐等中光顾，不会在无所事事中降临。不要一味的空等，而忘记了过程的重要性。如果每个人都是一朵莲，那么它心中一定擎着一支烛，用激情点燃，用奋斗燃烧，用勤奋延续，这支烛必是成功。成功不是雾里看花，水中望月，成功是“乘风波浪会有时，直挂云帆济沧海”。

成功是漫漫长路，上下求索的动力；成功激励着我向前、奋斗……我期望成功，期望在一次次的考试中得到成功。我期望成功，期望在一次次的尝试中得到成功。我期望成功，可望在一次次的挑战中得到成功。

**初中统考语文作文范文 第三十四篇**

公元1999年，农历己丑年，一头调皮而又顽化的小牛犊，于其母腹中“蹦跶”出来。

此小犊诞生之时并未继承家族“默默无闻，脚踏实际”之脾性。据载，方见天日时，一脸灿烂，医生连击其臀数几掌也，仍无哭泣之声，其母见状，甚感不妙，“啪啪啪”连揍三下，竟哭天怆地。连续数日啼闹不止，扰得绵延数张床彻夜难寝。

此小犊自来到人世，万分得宠，含嘴怕化，捧在手心怕跌。养尊处优，庸懒散奢，不爱学习，也不自律。

长至四岁，其母连绑带架附恐吓，将其狠心送至幼稚园。一路哭闹不已，忽入园，见“同党”甚为友好，老师也和蔼有佳，止啼，停闹。既而，笑逐颜开，乐哉快哉。

此小犊对园中一切事物甚是“好奇”，也不秉承牛之家族温顺性情。居数日，臵园规于不顾，欺负弱小，损坏公物，不听教诲。其母闻讯，奔至而来，扭其归家，痛鞭数十下，其父于心不忍，赶紧作护犊状，虽逃过一劫，然未过几日，好了疮疤忘了疼，“外甥打灯笼——照旧”。

受其父母熏陶，后居然秉承脚踏实地、勤勤恳恳之美德。帮弱小，整桌椅，拖园地，样样抢先，绝不偷懒。

此小犊知家族乃与人心灵沟通之动物，见过人间冷暖，感受过人类真情。自知全心全意的忠诚不变，不好逸恶劳，不阿谀奉承，任劳任怨，默默无闻。走过的是踏实，留下的是奉献。不惧挫，不畏折，笑对人生。任凭风云雷电闪，敢当下里巴人。

**初中统考语文作文范文 第三十五篇**

世界上的表面和背后，不过是虚拟代词，作怪的是人类扭曲变态的心理。我不相信心理学因自我保护的讲解。有的单纯才纯净舒适。

我看见的促成我弥足珍贵的回忆隽永，最好的朋友最熟的街道，放学路上每一条水泥路每个淤井盖，总想到试弄路上茂盛的梧桐。我还是那个上小学的小孩，携带放学归来的同伴在深秋天节飞驰在盘旋坠落的枯黄的大叶中，带路两侧的树伸出如巨人手臂的枝干，在我头顶交错，盛大的密荫覆盖了街道。

我改变不了的我的幼稚，直到找到我深入灵魂的热爱。

首次感受到是从新感念作文中，他是我一个偶像，才华横溢。我赏析的是他略含伤感的小说散文，敢爱敢恨的架构人物。我开始关注他，后一段时间里我的作文中常常有自己都不太理解的词汇出现，但奇迹般得都能插进文章里。日渐让我感受到了他们在奋斗历程中所散发出的朝气与魔力。

这种奇怪的气息在冥冥之中给予了自己某种力量，深入灵魂，洗礼过灵魂的。

我只不过知晓他的笔名叫时兮，只知晓他的写作性格，也日渐挨近了他的性格特点，我虽看不见他，但我可以看见一个灵魂学习着一个灵魂并飞快地进步。

我知晓我是应该有热爱，一个人所热爱的，往往源于于心灵所需要的一个寄宿。我需要看见与他人不一样的文字，不然我心里的软处就会不停地发痒，是，我承认我就是需要如此优美不朽的文化捕食浇灌。

这只不过单纯的热爱，如此的砖瓦堆积，和感受或清爽或淡雅或清新好看的纯净。

我见到过无数的人恨骂过文静范，他们不热爱，用他们我们的话心灵狭窄只看见片面。是的，世界需要不单纯，需要背后的碎语，那样我同意。

我期望和渴求看清复杂，我承认要认真对待看见的所有可行或不情愿的虚拟代词。也期望明理的世界保留最原始的纯净舒适。

**初中统考语文作文范文 第三十六篇**

它眨巴眨巴这眼睛，亮光星星点点，它在装饰天空。

人们总觉得天空真的就像一场梦，好美好美，但又好虚无好虚无，星星在天空生长，眨巴着眼睛，像是争着炫耀存在，炫耀存在于天空。夜晚，灯火灿烂，星星璀璨，路灯总是为人们开着，不夜城欢快着、疯狂着，星空睁着大大的眼睛，望着这在它底下的这块土地，嘟起嘴，说：“这里什么时候过得这么好啦!”

我很喜欢星空，有人笑我，说，不就星星和天空吗，有那么美吗?说的像不得了了似的。确实是这样，我不否认。其实，实不相瞒，我有一个朋友，她叫姚星空，她从小就非常喜欢看天空，特别是晚上的星空，但是，其实她永远也没有能看到星空的机会。

她失明了。

在一场车祸中彻彻底底的失明了，从此，她的生命里没有了快乐，直至遇见我。我不像别人般不理她，第一眼见到她，我就和她说好多好多的外面的事，说她没见过的大海是多么波澜壮阔;说她没见过的樱花有多么美;说她没见过的星空有多么可爱……

显然，她对最后一个话题很感兴趣，每天缠着我问，我就笑笑刮刮她的鼻子，她嘟着嘴骂我坏，每天我们都这么快乐、这么快乐，有一天，她走了，就给我留了一张纸条，写着：月月，我始终没能看见星空，我不该妄想，我根本看不到星空，不可能看到，我乡下父亲得怪病了，我得回去陪他治疗，不能继续和你生活了，再见。

我看着看着，无声的哭了，眼泪掉下了，天黑了，星空又冒出了头，我又看见了星空，天上的星空，，还有……姚星空。

我喜欢星空，每次看到星空，我总是想起她，本该忘了的事，却一下想起来，我想，我希望，姚星空的人生能好好的继续下去，就如星空，真正的星空般灿烂、璀璨，耀眼，，遇到困难也能咬牙坚持，一直的一直的往前走，因为她有她的梦。

**初中统考语文作文范文 第三十七篇**

周日，我和表妹约好去逛街，路经一条小巷时，我们看见了一个老人瑟缩在一个角落里。表妹拖着我的手，厌恶的说：“表姐，咱快走吧!”我看见她的反应，让我记起了一件往事。

有一天上学的时候，我看见了一个衣衫褴褛，头发凌乱不堪，脸色憔悴的老人躺在街边。我像躲瘟疫一样，恨不得马上离这个人远远的。回到教室时，老师叫我们把带回来的资料费交上去。当我把手伸进裤袋那一刻，我完全惊呆了!我用来交资料费的钱呢?!天啊!该不会弄丢了吧?想到这，我强忍泪水：“老师，对不起……我、我把资料费弄丢了。”老师叫我下午再拿回来交。放学时，我并没有像以前那样轻松快乐的奔出校门，而是慢吞吞的走着。这一刻，我是多么希望回家的路再漫长些啊!一想到回家后被妈妈骂的后果，眼泪就不争气的流下来了。

“小朋友。”一把苍老沙哑的声音从旁边传来，我用手揉了揉发红的眼睛，抬头看见一个和蔼可亲的笑容，这是我见过的最好看最温暖的笑容，它足以将一个站在黑暗边缘的人引领回光明大道上，让一个失落沮丧的人找回快乐的源泉。“这是你早上掉的吧?”他手里拿着150元，这正是我今天早上匆忙丢的钱。但是，他捡到后为什么要还给我?为什么不拿这钱好好吃一顿?想起早上自己失礼的行为，我的脸涮的红了。接过钱时，我羞愧的说了声谢谢，就一溜烟似的跑了回家。

也许每个人都会不经意间遇到一个自己讨厌的人，可也许那个人在你最无助时帮助了你。不是每一颗珍珠都那么耀眼，但它却拥有不一样的璀璨，展示自己生命的价值。所以，请尊重他人，即使是陌路人，也应在他人需要帮助时伸出援助之手。赠人玫瑰，手有余香，帮助了他人自己也会收获心灵上的快乐，人生的色彩才会五彩斑斓。

思绪还停留在回忆里，而身边的表妹在拽着我的手让我快走。我回过神来，微笑着把身上的零用钱给了那老人，表妹惊讶的看着我。我知道，那老人比我更需要这钱，他可以用这点钱吃顿饱饭或者买件衣服。然后我快乐的拉着表妹离开了。

**初中统考语文作文范文 第三十八篇**

说到小狗大家可能都很熟悉，有的人也养了小狗。可是我家的小狗何别的小狗不一样，让我们来听听它的“江湖奇文”吧!

奇文一：睡懒觉我家的小狗非常的爱睡懒觉，这和我一样。上次爸爸妈妈都不在家，我睡到下午1点钟，我刚从床上下来，睡眼朦胧去开门，下楼洗刷正看见小狗还在它的温馨小窝中睡得舒舒服服的。于是我去把它打起来，然而并没什么用。我用我的绝招把它放在水池子里，这才缓过神来。

奇文二：爱吃动西别看它那么爱睡懒觉，其实它还是个“吃货”那天妈妈在厨房里做饭，做了非常好吃的“黄瓜炒火腿”我们在房间里，突然小狗在房间里大吵大闹。于是我打开房门，小狗像穿了“特步”一样，飞一般的感觉，向厨房飞去，奋力一跃跳上了餐桌。然后就开始大摇大摆的吃了起来。

奇文三：爱洗澡我家的小狗还爱洗澡。记得上次，我放好水准备洗脸，小狗见到水飞奔过来，我苦笑了一下，只见小狗用乞求的目光看着我，我只好把毛巾放在一旁，抓起它放入了水中。洗完后，抖了抖身上的水珠，迈着轻快的步子走回自己的小窝，做起了美梦。这就是我家的小狗的“奇文怪事”你喜欢吗?

**初中统考语文作文范文 第三十九篇**

伴随着落花的蹁跹，低吟颇有韵味的古典诗赋，浅吟着只属于我的歌谣，怀揣着过去，脚踏着现在，憧憬着未来。忘不了自己的曾经过往，挡不住那个懵懂的稚童一步步走向成熟；坚定自己，努力又胆怯地向着梦想出发、前进。

>火—样的我

火，肆意地燃烧，吞吐着灼人的光芒与炽热，而今历经九年磨炼，我浴火释放。

疯疯癫癫，却又热情四射。在别人眼中，我是一个幼稚的疯丫头，看待一件不足为奇的小事我都能傻乎乎地找到笑点，揉着肚子乐。初中三年，与小伙伴们在一节又一节的课间十分钟里嬉戏，在一程又一程的上学路上傻笑，在一个又一个彼此间的讨论中据理力争。细想起来，初一，在学习生活中不知愁滋味；初二，几经挫折却依然不屈服地努力着；初三，随着一天天减少的倒计时牌，在一天又一天的压抑气氛中自寻欢乐。我像火，即使在黑暗中也要散发耀眼的光芒，哪怕在夜的无边下显得微弱，也会在寂寥中迸发出不屈的强音！

>水一样的我

滴不完的眼泪抛不完的红豆。倚窗静听细雨声，坐看秋雨流过屋檐，洒落空阶。看溪水慢流，望长亭外水悠悠……

也许我不像林黛玉那般无声地落泪，也不像她面对落花时的“花谢花飞花满天，红消香断有谁怜”，低吟“侬今葬花人笑痴，他年葬花侬知是谁”。颦儿是如水的，我也常常面对落花感怀，爱在雨中肆意奔放，也曾脆弱地泪流满面。我却是不能与颦儿相比，只道是像水一般悄然无息地成长，在泪水中坚强，流下那片清澈，恰似只属于我的细流。

>蜗牛—样的我

背着重重的躯壳，别有洞天，沿着树的枝叶缓缓爬行。黄鹂的嘲笑，风雨的削割，冰雹的侵扰，我都不怕，只为了能爬上树梢。苍鹰也许用它的利爪将我抛下，寒风也许会咆哮着将我卷走，也许我会一次次地从零开始，但我只愿做着坚守自己的梦，朝着既定目标努力着攀爬着，哪怕再微不足道的一程。我会像众人一样莫名其妙地感怀，我在成长，在一步步地走向自己的太空。胆怯、火热、不屈，虽然我很普通，但仍能默默地在这充满竞争的世界里苦苦地追寻自己的梦想。

我已经学会驾舟起航，任凭八面来风，无怨无悔，无所畏惧。

我就是我，独一无二，在浩淼宙宇中愿意做那颗渺小的星辰，真实地存在着，坚守自己，只想成为最亮的星星。

**初中统考语文作文范文 第四十篇**

青春的坐标系上已悄然掠去了十六个身体单位长度的韶华。

白驹过隙，岁月的过山车载着我们驶入下一个轮回。

>甜——愉悦的味道

夏末秋初，来到这里，睁开眼睛，寻觅下一个驿站的同路人。

我是新奇而不安分的小兽，会嗅，会瞅，会叽叽喳喳。我有些乖戾，稍带着些桀骜不驯，骨子里是骄傲又自赏。

我的骄傲是成绩，自赏亦是成绩。

白驹过隙，迎来第一次月考。

我很意外又很轻松地取得了第一名。那时，这似乎不是伤脑筋的难事，但这样好的结果还是大大出乎了自己的预料。不敢相信，又急切想要证实，心里是雀跃甜蜜的，乃至邪恶地想要将这喜悦与第二名共享。

>酸——忌妒的味道

什么时候，上课时，不经意的小动作，不再是友好的提醒，而换成了刻薄的责怪？

少了鼓励，多了批评……

越来越多的时候，感觉被奚落了，似落魄贵族一样的失落。

什么时候？大抵是心浮气躁，自视清高，成绩下滑严重的时候。

难过到了极点，痛到咬牙切齿，恨自己不争气，悔自己狂躁，责自己辜负了希望。心里充满了一次又一次小小的记恨、不解、疑惑、委屈，眼泪肆意地流淌。

闭上眼，一片猩红，温润的泪水尝起来，很咸，也很酸，蒸馏水的味道。“不要幻想了，未来是勤奋换来的，不是小聪明！”我依然记得，也在暗暗努力。

>涩——淡定的味道

只是年少时轻狂的我不懂罢了，无知，看似轻舞飞扬。少年不识愁滋味时不善表达、追求完美的任性，铸下了一系列的伤!

默默地，坚决地纠正着我大大小小的毛病，扼杀我自满的情绪，用一句句至理名言勉励自己。

有可能是转移了注意力，是全身放松了的原因。这个办法屡试不爽!其实人只要把一切收归于心，从容淡定，一些烦躁、一些沉闷，又算什么。

重重的打击，逼着我重新回到自己的轨道，找到先前的坐标，解答时光的函数解析式，我知道，我不只是物理定数。

无论我有过怎样卑劣、荒唐又幼稚的想法，我都会用自己的方式，找回最初的定位，只求做到更好。

**初中统考语文作文范文 第四十一篇**

马克思曾说过：“只有劳动才能创造价值，是劳动创造了世界，劳动最光荣！”

说到劳动，让我想起之前看过的一个小视频——一个农民工叔叔坐公交车，那时候车上没有其他的乘客，位置上空空如也，他却坐在了地板上。

售票员说：“您坐位子上吧！劳动光荣，您是我们眼里最干净的人！”售货员扶着农民工叔叔站起来。

可是他再三推辞：“我身上实在太脏了，我怕弄在你们的椅子。”

“您坐！您工作一天也辛苦了！”

“谢谢！谢谢！”他连连道谢，他没有立马坐下，而是把身上的外套脱下来，平铺在椅子上，小心翼翼的坐下，坐的笔直笔直的，丝毫不敢靠着背椅！他明明那么地累，还不愿意给别人造成麻烦，劳动人民最光荣！

还记得之前，他是一位环卫工人，每天天还没亮，他就开始一天的工作，打扫街道，清理垃圾，一直工作到店铺都开始营业，他就会来店里买早餐——仅仅是一瓶纸盒的便宜饮料以及一个绿豆饼，付钱时，他那粗糙干燥的手，就会在皱巴巴的钱里搓搓，慢慢的把两块钱拿出来。

下午他还会再来一次，远远的就看见他，拖着疲惫的身躯，沉重的步伐，慢悠悠的走着走着，他没有直接走里店里，而且小心翼翼地把鞋子脱下来，生怕把泥土带进店里，生怕把地板弄脏，付完钱，老板对他说：“下次啊，您不用担心把地板弄脏，您尽管进来就好，地板脏了我们可以在拖，您来，我们很开心！劳动人民最光荣，辛苦了！”

“谢谢！谢谢！”他似乎被老板感动到了，眼泪从红丝的眼眶里流了出来！

没错！劳动最光荣，劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽。最美是你。

**初中统考语文作文范文 第四十二篇**

>（一）这段记忆，值得

刚刚上初一的时候我十分胆小，连看人都是怯生生的。那时的同桌小娜十分活泼开朗，是一个爱笑的小姑娘。第一天上课时我不小心踩了她的脚，慌忙地道歉，她颇有兴致地看着我，眯着眼睛，慢慢地笑了。“我叫小娜。”她这样介绍自己。我却不敢和她讲话，摊开课本的第一页给她看。这样我们就算认识了。小娜是我在初中认识的第一个同学。

放学后我收拾好书包要走回家。到了路口又看见小娜。她惊喜地朝我扑过来，高兴地拉着我的手，“你也往上走？那咱们以后一起回家。”我答“嗯”。我的心中也很高兴，以后不用一个人回家了，而且小娜看起来不像一个坏人。

慢慢地我们渐渐熟悉了。看我的几何不太好，老师讲过的题没听懂又不敢再问第二遍，这时下课小娜就帮我讲，她很有耐心，总是问我听没听懂。原来小娜还想在下课时预习一会儿，时间却被我占用了，我觉得不好意思，不肯再问她。小娜发觉了，就问我老师上课讲过的题。如果我吱吱呜呜的就再给我讲。

转眼到了“十一”假期，我邀小娜到公园玩。我们一起玩坐过山车一类惊险的游戏。然后又去划船。天气很晴朗，有朵朵的白云。阳光充沛，使我觉得很温暖。我和小娜一边聊天，一边划着船，前面有一座桥，眼见着船就要朝桥墩撞去，我大惊失色。“别慌，别慌，不要动，我划！”她很快地就让船过了桥洞，我佩服极了。

太阳已经斜挂在天上，我们仍意犹未尽。远处不知是谁放着歌曲“因你今晚共我唱，来日纵有千千晚星，亮过今晚月亮。都没有今宵更美丽，亦不可使我更难忘……”晚风带来阵阵清凉。

记忆中的往事自然有许多，这一刻我愿把它刻在三生石上，永不能忘。

>（二）窗外之景

春天的日子是松弛的，下午的阳光，澄黄一片，有窗棂漫到教室里，晶莹的的光滑的在课桌上散落，平铺起一种安然恬静。，三月的风在窗外悠闲的掠过，使那窗外的细枝轻微的颤起。

难得享受一下在学校抽出的空闲时间，和那百色的花儿一起。坐在这么一个临窗的位置有许多的风景是可以享受到的。比如那一树树的花开。

忽然间窜出的温暖。让那一树树的小苞也忽然开放。不只是在哪个时间开放的，但看见它们时，是在一个同样温暖懒散的下午。那白色的花瓣还想刚刚睡醒的婴儿一般，迷迷糊糊的伸着懒腰。阳光就交织着不同的绚丽色彩，追逐着他们流动，让那本就莹白的

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！