# 夏季随笔700字初中作文(实用49篇)

来源：网络 作者：寂静之音 更新时间：2023-12-20

*夏季随笔700字初中作文1没由来的，想去看海的心情十分强烈。于是在期末考试临近的紧要关头，我忙里偷闲，跑去了深圳湾满足这个小心愿。地铁D口出去第一眼便能看见平铺千顷碧蓝的海洋。我想象着令人感到震撼的海天一色的景象，走近这片海域——却是失望。...*

**夏季随笔700字初中作文1**

没由来的，想去看海的心情十分强烈。

于是在期末考试临近的紧要关头，我忙里偷闲，跑去了深圳湾满足这个小心愿。

地铁D口出去第一眼便能看见平铺千顷碧蓝的海洋。我想象着令人感到震撼的海天一色的景象，走近这片海域——却是失望。是的，就是失望。兴许是百科全书上将海洋生物描写得过于神秘而张狂，又或是海本身便是这样的特性，我总是对海抱敬畏而抗拒。但不过几年没到过红树湾，冲刷上岸边的海水带着滚滚的黄沙，在石头上留下湿润的黄痕，没有碧蓝的颜色，也没有轻快的凉意。

我沿着护栏慢慢往前走，心情几乎有些郁结。小时候到过印度尼西亚，那是一个岛国，是被海洋簇拥起来的地方。记得那时候到过一片沙滩，海水竟然是宝石样的蓝色，嗅嗅闻闻那海水，舔舔那海水，带着夏日清凉的咸意，在烈日下波光粼粼，就连浪花也打着温柔的卷轻铺上沙滩；也到过一个断崖，站在上面手可摘星辰，而下面却是咆哮翻腾着巨浪而泛着漆黑的大海，凶狠而暴戾，却成了“阴阳割昏晓”的奇景。我转头看深圳湾的海水，海里混着千顷的已非碧蓝，而只是泥沙，那浪竟因为沙子沉重昂不起头，也再无法轻快跳舞，像是垂暮老人，昏沉拍打在石头上便算完成了任务。原来大海也有性情。

今天天气算不得很好，云很多，太阳只是偶尔在云开一线时露出一丝微弱光芒。我抬头努力看向海天一线的地方，听说在某个角度，它们会共色，可我只看见远方连绵起伏的群山和高楼大厦。我从前不甚理解父母总是说养老应该选乡下的理论，也一直觉得高楼建筑带给人许多便利，可从未向今天这样觉得它讨人厌。失望它没有波光粼粼，也没有海天一线。

在书店里看夏目老师的《我是猫》，突然想到他将“I love you”翻译成“今晚月色很美，风也温柔”，苏轼也曾写“何夜无月，何处无竹柏”。但是在这夜夜笙歌灯火通明的城市里，何处才能寻得皎洁的月光与令人舒适到指尖酥麻的风呢？

**夏季随笔700字初中作文2**

又是一个春天依然那样遥远的季节，落叶飘落，寒风吹起了谁人的清梦，告别的夜晚有凄凉的别离，可依然是那样的殇那样的美。有远方的快乐，又有何曾几何的忧伤；有幼稚的感想，有不忍打破的完美，可依然会有人在这个雪花飘落过的季节里放歌，那歌声很欢快，带着象雨点的气息，悲伤的旋律让眼泪显得很苍白！

我就是让她在这个悲伤的季节离开，在那棵老得象枯干一样的树下，微黯的灯光下…走向那条我想走而又不想去的别离路，背影在落叶中模糊，在灯光下颓废，告别在寒风落叶声中显得那样的伤人，那样的无奈…对不起！

你一定要快点好起来，未来会怎样我不知道，但我会一直守候在孤单星空下等待着天上的一颗星星被我感动，带着我的祝福，请记得一定要比我幸福！快看，星星在闪，它哭了它哭拉！请记得要好好的过，记得要忘记这段悲伤，更要忘记曾经的我，我会以一个自我的我，我们是好朋友，我们可以象你一样说的走完这大学…

如果我忘了整个世界，如果我忘了我请帮忙记得我！我的好朋友！想陪着你们笑着走完这大学，可是我也许会背着孤单的行囊去流浪，在自己还没白发苍苍时流浪…也许会面朝大海春暖花开，做一个流浪的诗人…也许会素衣白马剑行天涯，做一个孤独的侠客…我真的没有多少时间可以供青春穿梭单薄的流年…

红酥手，黄藤酒，满城春色宫墙柳；一杯愁绪，几年离索，错，错，错！

从家里走来，一个人拖着疲惫的身躯，孤单的行囊已感受不到它的重量，怀揣着希望与惆怅，走在这繁喧的路上，面对擦肩而过的陌生，那些陌生的幸福真的让人很羡慕很羡慕，面对那些攮熙的过往，好想知道今日秋寒朋友知冷暖？你们会知道我一直守候在星空下吗？

现在，可我却只能悄悄的去窥视憧憬的殿堂…蠕动着干渴的嘴唇，倔强抬起…眺望…远方…此刻…我…快乐和忧伤是点不亮的叹息和疲惫！

**夏季随笔700字初中作文3**

“铃铃铃”我仿佛听到了电话机响爆了的铃声，每一个人打的电话里，都有一份紧张、一份喜悦、一份忧愁、一份失落、一份......

那是一个难忘的暑假，也是一个令人失落的假期，伴随着高考完成的姐姐，整个暑假都没安安稳稳的过一天，整天都是垂头丧气的。

刚打电话问到成绩的那一个下午，父亲的失望和气愤打破了周围的寂静，除了父亲的发泄外，家庭中的每一个人都没说一句话，由其受害者——姐姐。父亲像一只发怒的狮子般，对姐姐说的每一句话，音量总是调不小，就像狮子的“震天吼”一样，震耳欲聋。对姐姐说的每一次话中几乎都是批评的话，每一句都伴随着大手与桌子的碰撞发出的巨响，每一句都充满了气愤和对姐姐严厉的训斥，而姐姐听到父亲的每一次话时，都是止不住的泪如雨下。

没有考上理想大学的姐姐，一直在想是上专科，还是去复课再去考大学，每一项选择都非常艰苦，经过几周的强烈思想斗争中，姐姐做出了坚定的结果——“复课”，再上一年高三。

一群麻雀在枝头上啁啁啾啾，跳来跳去，摇晃着树枝，树叶发出一阵阵“哗哗”的声响，那声响似小溪流水，清凉、圆润、柔美、令人陶醉。那么美的声响，那么美的景色。但姐姐却不能去欣赏这些，只是不断的背英语单词，和复习以前的功课。那么专心，那么认真。而爸爸总是时不时的冒出两句“你早这么用功学习，不就省事了吗?”

姐姐每天从早上开始，一直学到很晚很晚，只为了在一年的高考。就这样一直坚持到去上学的前一个晚上，她才早早的上了床，我却忍不住问了一句“姐，你每天学到这么完才休息不累吗?你觉得值吗?为什么这样想呢?”

她的回答却那样的简单，那样清晰，甚至出乎我的意料：“累，但还值，因为我有梦想。”姐姐的话使我明白了：现实比梦想残酷，梦想比现实坚强!

**夏季随笔700字初中作文4**

冬爷爷走了，春姑娘来了，我的校园也变了身。鲜花姹紫嫣红，异常茂盛，一阵阵清香扑鼻，它们张开了一张张笑脸，迎接着你的到来。

初入校园，就可以看到两排高大挺秀的广玉兰树，像一名名哨兵，守护着我们的学校。接着，映入眼帘的就是“小叶女贞”了，听着她的名字，你是不是感到了她的娇气呢？没错，她的叶片是绿色的、小小的，长着4个小花瓣，像是一把迷你型的小花伞，遮挡着她那娇嫩的脸颊。随后看到的就是枸骨了，你可别小看它，你若不小心碰到它，它就会毫不客气地扎你一下，因为，它的叶片是带刺的，你要小心哟！

往前走，就到了“静思亭“，走进“静思亭“，它清静、幽雅，站在这里，能使你想起李白远离故乡，日思夜想的《静夜思》，而现在却让你静静地思考：我的学习如何对得起老师？如何对得起父母？长大如何报效国家？

“静思亭“的周围浓浓的花香，又会把你带进海棠花的天堂，远看，可以看出她的优雅，近看，可以看清她的白里透红的花瓣，好似一个个仙女下凡。旁边一片空地，长满了青青小草，就像是一层绿色的地毯，使她显得更加令人神往，真是名符其实的花中仙子。

往东走去，就到了另一个花园，这里最迷人的就是”白玉兰”了，阵阵春风，它的许多叶片都翩翩起舞地舞到了地上，就像是一块块白色的贝壳，当你拾起来，放到耳朵边，你能倾听到花瓣在唱歌。

紧挨着白玉兰的，就是一个小池塘，这里生活着许多鱼儿，它们大多数都披着红妆，大大的眼晴，圆圆的嘴，胖胖的身子，长长的尾巴，每天都在清水里自由自在的游荡，好似一个个游动的灯笼，美丽极了。池塘里还有一些红色的睡莲，像是被鱼儿染红似的，仿佛像一个世外桃园。

这就是我的校园，美丽而又多彩，我爱我的校园！

**夏季随笔700字初中作文5**

刚一到家，闻到那熟悉的安心的气息，我就打开了灯。

外面的天光还是昏暗的，那是一种有点古旧昏黄的浅灰色，它安详地覆盖在每一幢建筑物上，静静地点燃了一盏又一盏的灯，然后携带着那温暖柔和的余晖奔向天际线，那里蔓延着一层薄薄的流动光芒。

一直以来，每当我注视着窗外的夕阳，都会清晰地感受到，这一天，所有的时间，故事，都开始渐行渐远了。

它就像一条分界线，分界出我人生的“现在”、“过去”、“将来”。它并不分明，也并不准确，它或许只是我的一厢情愿，但每天只有在这个时候，我才真切地安宁和怅惘起来。失去了这个时间点，我所有的感情都轻飘飘的浮动，但黄昏，它却缓慢地加深一切，拉曳着我的感情沉向大地深处的黑暗。

像我的渐行渐远的过往一样。

时间是条安静的大河，它的上游流经我的身边，和白云一起向远处流淌，慢慢地流出我的视线。

我很努力地抓住它们，却像是指间的沙一样飞散无踪。

有没有谁曾抓住过？回忆像沙漏一样在岁月里漏了个干净，感情像糖水一般在时光里稀释得清淡无比，至于我们自己——我想像早在不知何时，我们的灵魂就已经满布风沙了。

还有什么留下来了呢，在渐行渐远的时光里，除了皱纹，白发和伤口？

有很多人在追忆，追忆似水年华，却很少有人去追寻当时的自己。你是喜欢现在成熟的自己，还是当年稚气未脱的自己？或者说，你只是想在岁月的风霜下，留住干净的心。

我也很想找回一切，尽管我很清楚它们永远回不来了。

就像现在我安静地望着夕阳和黄昏，感受岁月和时光滑过我的皮肤离去，而它们是怎样无声胜有声的离去了，也只有我自己最清楚。

就像我已经慢慢懂得了，跌倒了再站起来，不能哭；

就像我已经慢慢懂得了，还没有答案的话，就不要去找题目；

就像我已经慢慢懂得了，在寻找渐行渐远的时光时，一定要留下感悟；

就像我已经慢慢懂得了，追忆过去，追寻过去时，看到的\'一切早已经不重要了，但是我也懂得，过去早已渐行渐远。

所以可以坦然地在乎别人，坦然地长大。

因为在那寻找渐行渐远的时光的那篇故事里，我记下了岁月所有的痕迹和教诲。风声很静，雨声也很静，风雨声弥漫的黄昏，寂静的更加\*静和淡然。

寻找那渐行渐远的时光，在现在的时光里。

——新年味浓作文 (菁选2篇)

**夏季随笔700字初中作文6**

北方的初春是寒风刺骨的，找不到一丁点儿的绿色，风不会顾及你的感受，夹杂着路边的残雪，扑在你的脸上，雪粒打在脸上，生疼生疼的。

这样的季节里，我什么都不想做，懒散至极，却又不忘时时刻刻埋怨几句，唠叨着令人心烦的事，唠叨着天气的恶劣。负能量似乎已经将我包裹，难以挣脱一层又一层厚厚的束缚。

缓慢的背上书包，缓慢地迈出家门，磨磨蹭蹭地走在去小班的路上，头也懒得抬，埋在厚厚的围脖里，任由刺骨的寒风一阵阵的刮来。

街上的人简直是少之又少，烦躁的心情又一次涌了出来，突然，从街对面传来一阵笑声，是大人豪放的笑声夹杂着小孩天真的笑。我循声转过头，一位父亲推着一个轮椅，上面坐着一个小孩，父亲穿得很少，仅仅一层薄外衣；小孩则是裹着厚重的衣服，咧开嘴，开心的笑着，时间仿佛静止了一般，我驻足，静静地看着他们。

父亲，用手捧起一些雪，放到那孩子小小的手掌里。小孩天真的眼睛里写满了欣喜，咯咯的笑着，眼睛如同月牙般弯弯的，我第一次觉得一个人的笑声能如此动听，他们描绘着一幅温馨的图画。

心脏，慢了那么一拍儿……

反应过来的我，不知不觉的湿了眼眶，愧疚又感动，还有一种说不出的`感情混在一起，小孩子的笑脸定格在我的脑海中，似乎将冰雪融化了，将我心外面的硬茧也生硬硬的剥去了。

在如今这个繁忙的世界中，我们将自己压迫的太紧，来不及欣赏身边的美丽，甚至来不及感受春天的到来……

又是一风吹来，我却并没有感到冷，路过屋前草坪时，蹲下来细看，一抹绿映在眼前。

此时，春意已浓我心……

**夏季随笔700字初中作文7**

循着清脆的鸟鸣声向窗外望去，碧蓝的天空，嫩绿的新芽，成群的燕雀，行人们往来翕忽，耳目一新。

正当我在窗口向往美好的大自然的同时，身后已经云集了一众人。

一本外国名著，吸引了不少同学过来翻看。有些人觉得无趣而走掉了，也有些人慕名而来，他们正你一言，我一语兴致勃勃的讨论着古今中外的名人名著，瞬时我的脑海中浮现出了无数的名人，我越是在脑海中寻找，他们却躲得越来越深，想要加入讨论的我，就像被当头浇了一盆凉水，张了张口，却没有出声。即使他们讲的天花乱坠，我也再没有一丁点儿的兴致听了。只觉得有无数双无形的大手，将我按回了座位，不想再多一言一语。只是那只大手压得我心有不甘，第一次意识到自己还有这么多不如人的地方。

就像有什么力量驱使似的，我径直走到了书柜前借回了许多不同种类的书，却不知不觉的陷入了阅读的圈套。

读了不一会儿，心中就像烧起了一阵无名火，逐渐蔓延到了书上，使我对它不耐烦，好像没有除了课本可以看进去的书了。我的心中不禁想起了这样一个问题：枯木总能逢春吗？

思考的心再次被鸟鸣声打断，不同的是，这次的鸟鸣声没有平常的清脆使人愉悦，更多的是急促，听起来使人局促不安。探出窗外，发现是一只幼鸟被夹在栅栏之间，大概是第一次尝试飞行而遇到了障碍，它不停地挥动翅膀，发出一声声求救的信号，努力想挣脱束缚却掉落一片片羽毛。我欲想它伸手，却又缩了回来。终于，翅膀停止了扑动，只见他将身体慢慢前倾，助双翅脱困终于通过自己的努力，走出了它人生的第一次困境。

风起，书桌上的书页被吹动发出了哒哒的声响。一行字映入我的眼帘，也印在了我的心底：路漫漫其修远兮......

知识的院墙很高，外面的天空很宽广。我相信，一步步打开知识的‘‘视界’’，一定有冲破院墙的一天。幼鸟，在低空盘旋，鸣声娓娓婉转。又一次的向更高，更远的地方飞去......

**夏季随笔700字初中作文8**

我认为人和人之间没有什么不同有人说：“不飞则已，一飞冲天。不鸣则已，一鸣惊人。“我认为这种思想从根本上是不对的。每个人都是不同的，亦是相同的（此“同“非彼”同“）上帝会准备好几扇门，当关闭了一扇时，必然会开启另一扇门。每个人都有可以选择的一扇门。是，人和人之间的智慧程度不同，不过那要看在什么方面，就像上帝为你打开的那一扇门。人之初，亦各有各之特。不过随着涉世之深。人性也不断被磨平，慢慢在人海中也很难找出那个你。既然，每个人都没有什么不同，那么每个人的机遇都是一样的，主要是看你能否抓住机遇。没有什么不同，每个人都要努力。总有一天付出的与得到的会成正比的。

新年到了，放鞭炮是必不可少的。可就是因为这一传统的节目令我苦不堪言。

大年夜那天晚上，我把春晚留了个尾巴没看就带着一身的疲惫睡觉了，一沾枕头就睡着了。不知过了多久，突然几声“砰”的爆炸声把我惊醒，我半眯着眼，又听见噼里啪啦的声音，我不由得心生怨气，一看表，原来是零点到了。怪不得，我想：这次放过就不会再放了吧。于是又沉沉睡去。

又过了一会，楼下又是一阵炸雷般的猛响，我一下子翻身坐起，披了件衣服下床一看，原来是邻居一家正聚在楼底下放鞭炮。我‘唉呦’一声，回到床上想睡着，可经过他们这一折腾睡不着了。耳边不断传来鞭炮的亲切问候：砰，噼里啪啦，咻—轰，轰陇·····我像烙饼似的，翻来覆去就是睡不着。半睡半醒之间，觉得现在是战争年代，而我正躺在战壕里睡觉。可敌人的炮火太凶猛，我都睡不着，于是只好爬起来看书打发时间，边看边想：这些人怎么不知道累啊，凌晨三点还在猛放鞭炮。

后来声音之大，气势之猛，我气得连撕书的心都有了。到了五点，声音才慢慢平息，于是我赶紧上床补睡一会。

新年令我感触良多；鞭炮更是令我感触良多，又爱又恨

**夏季随笔700字初中作文9**

童年是美好的，是绚丽多彩的。可在孩子们花样的童年里应该留下点什么呢?我想应该不仅限于一篇篇的课文和教师的讲解，而更重要的是课堂里一个个精彩的回忆和日常良好习惯的养成。尤其是阅读，无疑成为了学习语文知识的重中之重。所以我下定决心不论我教学成绩怎么样，我一定要给孩子们心理种下阅读的种子，望日后生根发芽成长。

于是开学第一天我就为孩子们带来一种花——向日葵。向日葵追求阳光，不断汲取能量，通过根茎吸收雨露和土壤营养，茁壮成长。每一个同学犹如向日葵一样，正开始向着知识与真理不断前进，快乐绽放。所以我们班就是向日葵家园，我还告诉孩子们太阳就是书籍，只有每一棵向日葵充分吸收书籍中的营养，就能开出最美丽的花朵，结出丰硕的果实。接着我送给孩子们第一本绘本书《好饿好饿的小蛇》。这个故事非常简单，说的是一条好饿好饿的小蛇第一天来到树林散步，吃了一个苹果，然后肚子就变成了苹果的样子，第二天看到了香蕉，肚子变成香蕉的样子第三天看到三角形的饭团，肚子又变成了三角形饭团的样子，到了第六天吃了整棵苹果树，身体也变成了苹果树的样子。在生动活泼、轻松欢快的课堂氛围中，我引领孩子们学习小蛇扭动身体的样子，还表演小蛇张大嘴巴吃东西的样子，孩子们玩得非常高兴。

在孩子们充分感受关注小蛇的时候，我及时插入道：饥饿的小蛇们，书籍就像这些苹果、香蕉、菠萝一样，每一本都有不同的营养，每一本都有不同的乐趣，当你在书中漫步时学到了智慧，你就会成为一个智慧的人;学到了善良，你就会成为一个善良的人;学到了忠诚，就会成为一个忠诚的人；学到了勇敢，你就会成为一个勇敢的人······像小蛇一样吞下了苹果树的时候，你就会成为一个富有高大的人。孩子们，让我们去阅读吧，让阅读打开你的生命之旅。就这样，孩子们在第一节课时就开始喜欢上了阅读。平时里，尤其是简单生动的绘本书，更是爱不释手。

**夏季随笔700字初中作文10**

“但愿人长久，千里共婵娟。”

——题记

当清冷的月光挥洒在江面，浮光跃动，月影迷离。抬头仰望，圆月当空，似在静静聆听，听诗人诉说相思之苦，团圆之乐。

“今夜月明人尽望，不知秋思落谁家。”

夜深人静，庭下彳亍着，寒意逼人，鸦雀栖于树梢，月光将庭中照得透亮，地上似乎结上了一层白霜，白露润湿了桂花。今夜月明，隐没了清亮的星斗，月圆而人尽望，不知今夜谁家欢喜谁家愁。蔡文姬那单薄而袅娜的身影浮于眼前，远居他乡之时，她是否也在那么一个夜晚，一个清风流转，皓月当空的夜晚，想起年少时的他，那个“绕床弄青梅”的竹马少年。而今，他不再是曾经的少年郎，现在的他统领魏军，睥睨天下，心中只有江山、美人。临风而立的蔡文姬惟有借一缕月光凭吊、喟叹。

在月圆之夜，我听到回荡千年的哀怨叹息。

“何时倚虚幌，双照泪痕干。”

这一轮圆月，是思乡之泪，是盼归之影。这一缕月光，传递着千年的相思。诗人杜甫身居长安，遥想鄜州之夜，思念远别的妻儿，想象此时“闺中只独看”的妻子沐浴月光，久久伫立。

“无言独上西楼，月如钩。”

可叹南唐后主李煜，远眺江山，思及故园，寒风吹过，他只得紧了紧衣衫。曾经的帝王，而今沦落至此，惟有清风冷月相伴，那一夜，他却只有残月一弯。

在月圆之夜，我感受到传递千年的期盼。

中秋之月，分外皎洁。谁知这天上月经历了多少阴晴圆缺，见证了人间多少悲欢离合。正如苏轼所言，“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。”自古以来，就难有永久的圆满，也正因这缺憾才丰富了我们的情感，给了我们对美好的期盼。“但愿人长久，千里共婵娟。”只要人还健康安然，即使远隔万水千山，也能共享这中秋之月，彼此如在身旁，温暖常在。

“愿得年年，常见中秋月。

**夏季随笔700字初中作文11**

阳光透过了落叶的缝隙班驳的照耀在我的脸上，电线竿上那雷雨过后的蓝眼睛的小鸟在恍惚间已飞向了远处。湿漉漉的夏天，已在眼前遥相问候了。

悠闲的走在路上，望着这娇滴滴的古城。不由想起了梭罗那无数惬意的夏日，儿时的他喜欢钓鱼，在草坪上晒太阳。而当他老时过去便成了他的银行，把记忆珍藏其中，得到的是生命的意义与深度。凹凸曾说过一个人成熟的过程就是和过去和解的过程如今看来，确实没错：如果不和过去和解，又怎可以找的矛盾之间的平衡点呢？

走着，想着，走着，想着。前方的路已到尽头，但难道真的就无路可走了吗？不，我可以向旁边挪一步，自然便又有一条新路出现。或许事实上我们在生活和学习中觉得路太狭窄，还不如说是我们眼光太狭窄，路的旁边还有路。所以，在更多的时候不是路堵死我们而是我们自己堵死自己。

西田春秋就聪明的开辟了松下风扇的多条道路，因为松下当时条件只允许制作风扇但又想提高销售力，所以西田春秋便想到了例如开发热风机＇冷风机等功能不同的风扇。因而为松下打开了市场。所以，当你看前面是死胡同是不妨转一下身，或许后面变是柳暗花明呢。

终于回到家啦，阳光并没有因窗户而暗淡，就如同家不会因小小的矛盾而大风大浪。假如我的理想是鸡蛋，那家就是那个孵化鸡蛋的窝，鸡蛋因为有窝的保护而健康成长。窝不需要华丽的语言去粉饰。有的，只是无怨无悔，无私无求的奉献。

我是个乐观的人，雪花在我的眼里便是星星，已心抚媚，则事间抚媚。但又时刻幻想着自己要是有100岁的境界＇80岁的胸怀＇60岁的智慧＇40岁的斗志＇20岁的青春再加上点两三岁的童真那该多好啊。现在呢，两三岁的童真是有了，呵呵，这也足够了。努力吧，今后的路还很长，如果不开心的话又怎可以乘风破浪呢？要知道，态度决定一切，是吧？

**夏季随笔700字初中作文12**

“小女子不才，恐世道险恶，惧棋差一招。”

“只得巧立名目，恐先生勿嫌。”

如此看来，何为大丈夫？古人有云：“大丈夫能屈能伸。”应“居天下之广居，立天下之正位，行天下之大道。得志，与民由之，不得志，独行其道。富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈。”此乃大丈夫之道也。

依吾之见，仅有武艺高强兴许不足以担起“大丈夫”这个称号。更应有德。德为根植于内心的修养，是无需提醒的自觉，以约束自己为前提的自由，与为别人着想的善良。拥有盖世武功与过人的才智固然是大丈夫的一个起码标准，但不一定要像岳飞在战场上为国厮杀，舞文弄墨之人。不见得都是文弱之人，这其中有不少人有着大丈夫的胸襟，他们的战场不再边塞，不在漫天飞沙的戈壁，而是在一个安静的书房，亦或是喧闹的集市。他们拥有超凡脱俗的气概与誓死不屈的精神！

明朝建立之初，刚即位的成祖请鸿儒写登基诏书。这位伟大的书法家冒着被诛十族的危险，毅然写下“奸臣逆子，人所不齿”这八个大字。他用那似乎穿透纸背的力量，写下了对世事的不满，对身世的愤懑和对心中所追求的事物的桀骜不驯的态度。文人，又如何？

综上所言，似乎“大丈夫”都是男子的专有名词，那么，是否只有男子才可以被称为大丈夫呢？其实不然，正如孟子与景春所说的那一番话“以顺为正者，妾妇之道也。”意思就是如果你一顺从为自己做人处事的准则，就称不上是一个大丈夫。当你看到那替父从军的花木兰，宁死不屈的刘胡兰，他们难道不是大丈夫吗？鉴湖女侠秋谨在《满江红》中说道：“身不得，男儿列。心却比，男儿烈！”所谓巾帼不让须眉，谁说女子不如男？

文可谏言评天下，武可参军保国家。

心中有志定天下，巾帼如何？生死谁怕！

此乃大丈夫。

**夏季随笔700字初中作文13**

校园是无可挑剔的。

不知道是如何在这里穿梭，在一起久了，也就不那么见外，想一想，自己只不过是这学海无涯的一份子而已。

笑看夜色。

知道那是一个不怀好意的鼓励，也知道那是一个心底无鬼的刺痛，逝去的峥嵘——岁月是如此的变幻莫测。

脚底下贫瘠的土地，献出了她一生的巍岸。

想到了小时侯的老师，初中的，高中的。那是细雨无声，且听风雨……

人总是要趋于堕落，像能量趋于最低一样……

我们都是时间的过客，有的人抓住了，有的人却不愿意抓住。

曾经有那么一丝丝的感慨，留足了现在我挥霍的底气，看见你们笑了，我也笑了，那种感觉犹如一丝丝：细腻的，温柔的，静静的沉思。

是夜色让人感到一丝丝的安宁，让我们这一大片一大片感到安宁，从来都想做个好人，却又在今晚，但我不后悔，因为在这氛围中，从校园花园里漫步到图书馆，已被这里的一切，夜，声，人，景给感动了。

那种朋友间的趋于，让我顿时一贫如洗了，多么，友善，和谐。

坐上电梯，上了二楼，心底从课堂上的忙碌渐渐趋于缓和。我该做点什么，逝去的岁月，铭记。

我们总是面朝大海，追求自己（春暖、花开）。

喜欢自己的文学散文，我是在寻觅中，这里很有文学修养氛围，也很有文学底气，轻轻地我来到了三楼，出电梯，顿时被那种景象感动了，似乎一下子觉得自己像掉队的孤燕，他们太优秀了，我思索着并想到些什么，这里有各类学海，典集。突然感到很是内心的庆幸，能亲自感受这般境界，真是人生一大乐事，我继续寻觅，直到尽头。

走到了一架书面前，翻一翻，似乎缺点什么，不错的，我又暗示自己的明天。

人总是有感情的，人也从来不会随之堕落，他们是我们的一分子，是前辈，我想，我已经懂得了很多……

悄悄的，我将这分宁静给珍藏，悄悄的我走了下去，完成我的使命。

夜很宁静，远方那高脊的孤灯，照亮了一代人的心境，也包括我！

什么是使命 ？是人所必须的 ，看着远方，我，思索着……

**夏季随笔700字初中作文14**

“绿杨烟外晓寒轻，红杏枝头春意闹。

”每当遇到“春意闹”时，我的神思就飞到家乡的那棵老杏树下。

记得小时候住在乡下，最喜欢的是秋天，因为秋天不但有村里的“大戏”，更有祖母捧来汁水饱满的杏儿，惹得我们一群小馋猫乐得欢。

而我，也喜欢春天，春天我家小院里的那株老杏树密密匝匝地开了满满一树的花，那雪白雪白的，偶尔也透点粉，花瓣薄薄的。

它们不像在城市里摆在花店里那样颜色鲜艳，花瓣肥厚，然而只是这淡淡薄薄的.一树花，也惹得我心里发痒，总想采一株来插在炕头上的花瓶里，但我不敢，老祖母每天就坐在院子里，而我也记得被她的拐杖打到身上的滋味。

就这样春天总是在老杏树的炫耀中过去了，我也总在羡慕中挨到了秋天。

我也曾不解祖母的吝啬，只是几朵花嘛，而祖母她的理由——没有春天的花，哪来秋天的杏儿。

那时我并不相信，直到祖母去世那年村里的孩子摘光了满树的杏花，秋天就算没结几个杏儿。

如今，在城市里花店中被剪下的花也没有一个结果的。

不由得让我怀念起老祖母那棵“春意闹”的老杏树了。

我常常想，如果摘了花又能丰收杏儿该多好啊！然而，自己也觉得这想法可笑，“没有满树的花，哪来的杏儿啊”，没有春，哪来的秋呢？

吸口刚被春润湿的空气，感受一下刚被温热的阳光。

我要说，春就是那点缀着嫩芽的柳条，它让夏天有了耀眼深厚的绿，春就是满树的杏花，它让秋天有了丰硕的果实。

老杏树啊，淡淡薄薄的花朵写满了春。

**夏季随笔700字初中作文15**

有句谚语说得好：“活到老，学到老，还有三分没学到。”人们都感叹知识的广大，我也这么认为。我觉得学习的过程就像在大海里游泳，大海是那么的广阔无边，广阔到你认为永远也无法游到彼岸。

“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。”“天才是百分之九十九的汗水加上百分之一的灵感。”“勤奋是必备的。”学习需要勤奋来达成。

但是，学海如同真正的大海一样，不总是风平浪静的。日子无限漫长，厌倦了每日重复的上下课，原本快乐的学海之游变成了枯燥无味的凫水。疲倦爆炸开来，蔓延全身。傍晚时分，拖着沉重的身体，一步步地走回了家。“哐！”走到房间，关上门写作业……依旧深夜，依旧忙碌，清脆的脚步声跨入了房间。飘香的清茶，指尖的余温，那一刻明白许多依然存在。掸去书上的灰尘，重拾昔日时光。美好地存在，远离浮躁的喧嚣。每条想要获取真知的小鱼，都要经历住狂风的席卷，海草的羁绊之后才会成功。在经历风浪之时，若是一条没有毅力的小鱼，那么它必定不会成功。

在学海中游泳需要毅力。试想：一个没有毅力的人怎么能够在学海中撑下去？在求知的道路上没有平坦的大道，在知识的海洋里没有谁是一帆风顺的。只有不畏艰辛、勇于劈风斩浪的人才有希望到达胜利的彼岸。八十年代有一个姑娘名叫张海迪，她高位截瘫，医生诊断她顶多再五活年，可是她并没有被病魔吓倒。她热爱学习、在学海中游泳，完全忘了自己的病情。最终，她考上了高等学府，读完了本科读硕士，读完了硕士读博士，现在，她已经成了一位知名学者和企业家。张海迪的学习毅力难道不是我们学习的楷模吗？

“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”，只要你勤奋执着，学海里处处有岸，曾经沧海后，遇到的将不再是困难，而是阳光灿烂的每一天。

**夏季随笔700字初中作文16**

广元湿地公园是我国一处有名的风景区，它坐落在南山脚下，紧靠在南河边。公园内长满了花草树木，繁华的饮食街，清澈的鱼塘，壮观的铁索桥，都是有名的景点。

走过景观桥，首先看到的是饮食街，它的房屋是仿古建筑。有中餐火锅和小吃都是顾客光顾的对象。

走过饮食街，便来到鱼塘。鱼塘周围长满了花草树木，有垂柳、桃树、栀子树…清澈的鱼塘有许多小鱼，它们在水里悠闲的游来游去。在鱼塘周围，有许多观看鱼儿的游客，他们手里拿着被捏碎的饼干给鱼儿喂食。不光有观看鱼儿的游客，还有许多游客在垂钓，那些垂钓的.游客有的坐着，有的站着，还有的甚至蹲着，他们聚精会神地盯着鱼竿等待着鱼儿上钩。

从鱼塘往前走，我们来到了雄伟壮观的吊桥。它离河面约十米多高，有十米多长，三米多宽。它是由铁索和木板组成的。游客们都来喜欢铁索游玩，有的靠着铁索观看河水，有的在桥上大步走动，桥面就摇晃起来，可有趣了。

回家的路上，我还回忆着游玩过景点，那真是一个优美的地方啊！

**夏季随笔700字初中作文17**

有时候以为很了解自己，有时候却觉得很陌生。我会对身边的朋友、同事很好；好的的在别人看来就像情人一样，我会经常请同事吃饭，挣钱虽然是辛苦的，我觉得大家在一起开心，快乐才是最重要的。我常对身边的人说：大家能够在茫茫人海中相遇是一种缘分，每一次相遇我都倍感珍惜；像亲人一样的对待，相处。有时候会莫名的被一些人讨厌；讨厌我的人，要么是清高者，要么是那种看见别人过得比他好眼红的人，正如有句话说的：我不是人民币不能让所有的人都喜欢我。尽管如此，我还是觉得自己很失败，可能我太过于追求完美，太在乎别人的看法。每当我请同事吃饭时，只要有一个人没在，我都会觉得惭愧，决定下次一定要叫上那个没来的人。

对女人好，不知道算不算一个错。有人对同性比较聊得开，处得来；而我却偏于和女孩相处。在很多人眼里，男对女好是有目的的，但微微可以很肯定的是，不是感情。也许正如人们说的那样：异性相吸。美丽的女人我也遇到的不少，跟她们相处是生活中的美，那种美无法看到，来自精神；好东西并不一定得到的才是最好的。SHE说：爱的秘密就是保持刚刚好的距离经常有的爱情是因为发现彼此很好很合得来，才在一起的；但当朋友变情人、对象，关系开始淡化，不和，结果分手了。

女人始终是这世上的一道美丽的风景，在这个瞬息万变飞速发展的年代里；风景的绚丽多彩，不同的人欣赏不同的美。

曾几何时，为了一个不熟悉的同时付出了很多，却不求回报，只希望她过得比我好，偶尔也会有些许的后悔，问自己这样做值得吗？明确的答案：这才是我的个性，清楚的记得自己是有理想的人，事业第一，感情专一

我是个善美主义者，无时无刻不在发现着身边的各种美，用艺术的眼睛去欣赏这个世界，去欣赏这世界上的人事物，无处不完美。

这个夏季烈日炎；女里外现裤超短；各人窥视目不同；我唯艺术发现美。

**夏季随笔700字初中作文18**

我是一个肿瘤科的护士，只有三年时间，我感到这时间如此漫长，象度过了十年。身心如此憔悴。

当我跨进那一个个晚期癌症病人的房间，看见病人们渴望和期待的眼神；看见那年轻姑娘化疗后掉光头发的光头；看见那骨瘦如柴的老人。听见那痛苦的呻吟；听见家属如泣如诉安慰病人的语言；听见那个儿童：“阿姨，我痛啊！”的呼唤。我强忍悲痛，摸摸孩子的头，将老人的手塞进被窝。

我理解家属和病人的心情，他们把无限的希望寄托给医院、医生。明知癌症病人是医不好的，“明知山有虎，偏向虎山行”。为了让亲人们在人间多活一段时间，不惜倾家荡产，来支付医药费。付了几十万元医药费，病人却离开了人间。到头来人财两空。

时间长短，我都会看见我的病人，盖着白布被推出房间，又进来了一些病人。我的心冷却了，感到一阵悲凉。很多病人离去时，都是大瞪着眼，我明白啊，那离开的一瞬，瞪大眼，怕闭上再见不了亲人。

我希望医生对病人规劝，在这里花钱待亡，太不忍心。

“救死扶伤”是人道主义，太不应该在病人身上大笔大笔地赚：如一个心脏支架两百来元，用在病人身上变成两万元，一颗烤瓷牙成本价几元，十几元，用在病人身上変成三百元至一千多元。烤瓷比黄金价贵。我知道一些药用在病人身上上涨了几倍几十倍。我想，那些医生、院长不少还是农民家庭吧，农民找钱多不容易。药价问题世人都知，你不可能在医院讲价吧？你不可能不看病不吃药吧？

我多么想调出肿瘤科，总之，每天跨进病房，就有一种预感，不知哪一天，这可怜的病人就会离开，太压抑了，照这样下去，我会得抑郁证，不知多少个该我休息的时候我却失眠了，我想每个有正义感的人，有良心的人也许都会睡不着。如果有一天，有一种癌症药发在我这护士的手中，治好了一个个癌症病人，他们一个个笑逐颜开地挥手向我告别，我该多高兴！

**夏季随笔700字初中作文19**

在一年四季中，有人喜欢山花烂漫的春天，有人喜欢硕果累累的秋天，更有人喜欢白雪皑皑的冬天，而我却对绚丽多彩的夏天情有独钟。

我喜欢夏风的娓娓细语，夏雨的绵绵情思，夏云的袅袅漂游。更喜欢夏天绿树丛林中的蝉鸣、荷香飘逸的池塘中的蛙声、深邃夜空中翩翩起舞的萤火虫。春太奢华，秋太凄凉，冬太寂寥，只有夏是多姿多彩的。仰望，天像蔚蓝的海水倒悬，又像江南蚕丝织就的蓝缎;俯看，锦绣河山处处葱茏，花盛开，树丰满，绿树红花摇曳多姿，清山绿水之间任你在夏风中放歌，在夏雨中沐浴，在夏夜中留恋。

我喜欢夏天不仅仅是因为她的风景无限，而是我与夏天有着割舍不断的情缘。我出生在夏天，当我的新生命在母亲的阵痛中即将来世时，天空中的雨倾盆不止，而就在我降临世界的那一刻，一切都变得那么平静，只听见我的嚎啕哭声，雨几乎就在我出生的那一瞬间戛然而止，舅妈说我是天赐之物，爸妈几乎是异口同声给我取名“新雨”，从此我便和夏雨结下了不了之缘。

7月11日那天，我特意来到了乡下舅妈家和她一起过我的生日，在我出生的前后，奶奶重病缠身，其他亲人都在全力照顾奶奶，只有舅妈陪伴在妈妈左右。我出生前，她日夜不停地守在妈妈的旁边;我出生后，她对我百般疼爱，甚至拿我当她的亲生儿子。

下午6点上完预习班后爸爸驱车带我和妈妈来到舅妈开辟的山上(舅妈在老家山坡上盖别墅)度过了一个极有意义的夏日夜晚。晚饭后我们住在了简陋的工棚里，远离闹市的燥热，尽享着夏风的清凉，聆听着天籁之音我进入了甜甜的梦乡。

第二天清晨，从一夜酣睡中醒来，打开窗户，一股带着泥土清香的气息扑面而来。新鲜的空气像是一味药，一味可以提神、可以润肺的良药。呀!下雨了。看见这雨，我兴致勃勃，独自坐在门前，静静地欣赏着这夏天的雨，清凉的雨驱走了夏日的闷热，带来了舒爽的感觉，空气中弥漫着清新的草香，几只小鸭在雨中嬉戏，它们和我一样特别喜欢这清凉的雨。这雨也给农民伯伯省了不少力气，不用他们再去辛苦地给干旱的庄稼浇水了。夏天的雨，总能给人美的享受，美的意境，美的遐想……

雨停了，空气也变得湿润起来，丝丝凉风徐徐吹过，山上的花草树木一改恹恹的模样变得神清气爽。路边的花草叶上也多了几颗露珠，晶莹剔透，宛如颗颗翡翠，泥土中又散发出一种独特的气息，使原本丑陋、黑黑的它，多了几分色彩。

不久又恢复了夏日本来的炎热，知了唱着属于自己的旋律，蜻蜓在水上点起层层涟漪，一切都那么安详。

夏天成长着新希望，我喜欢绚丽、多姿、浪漫、多情的夏天!

**夏季随笔700字初中作文20**

夏天夏天悄悄过去留下小秘密，压心底压心底，不能告诉你，就在就在秋天的梦里我又想起你，总是不能忘记你……真的不能忘记你!

我家住在一条小巷尽头，这条小巷有了年头，很黑很窄。因为终年难晒到太阳，地上青砖的缝隙里长满了青苔，两边的大灰墙有些地方也爬满了不知名的绿植，就是大白天也似乎阴湿得很。

初中以后，爸妈已经不能辅导我的功课，干脆就报了个辅导班，每天晚上可以去做两小时作业，如果有不会的可以问辅导老师。可是回家却是个大问题，那个点，爸妈可都在忙自己的事，况且理论上说辅导班离家也不远。于是，不安忐忑的路途就此开始……

那天，热而闷得出了奇，小巷里更是寂静得叫人害怕，我的脚步搬得很快。

“哎哟!”我惨叫一声，摔倒在地，边揉着-，边努力用手撑着起来，再看那脚下，湿湿的青砖上淡淡的苔痕。“唉!倒霉!”我爬起来一瘸一拐地往前挪了两步。不行，那不争气的-酸痛得厉害，只得扶着墙休息下。

一个长长的影子投射过来，原来是一扇门被打开，一个身影出现在那门口，因为逆着光，看不清楚。

我有些担忧起来，是什么人?坏人么?如果他过来，我怎么办?

黑影越来越近，我紧张盯着看，原来是个老太太，哦!对的，以前傍晚回家还看到她在巷子里坐在小板凳上吹风!

“唉!嘎夜啦，哪能只有嫩一家头泥?小细娘家家，要作孽杀个哦!”

她说的是常熟土话，我还是能听懂的，那语调跟唱歌一样好听。就这样，-竟然也不是很疼了，到了家门口，见我自己掏钥匙开了门，她便笑笑，挥下手转身离开了。

第二日，还是这样的黑夜，只是闷热似乎退却了些，天却下起雨来。夏天的雨，大得很，一阵过后，满地的湿漉漉，我又开始担心呢小巷了。今天没有月色，应该更黑，今天下了雨，应该更滑，今天……

我这样悲催地想着，到了巷口，往里一看，小巷里亮亮堂堂。往里走，心里也亮堂起来，仿佛一切的暗黑都去流浪了一般。就在那个奶奶家的门口，一盏大大的亮亮的灯被一根竹竿撑在门框上方。穿堂风一吹，便晃动一下，微微的。一眼，我就看到了自家的大门，回头看看奶奶家的门，一片光辉，那里是光是热，更是温暖!

谢谢你，照亮了我这一夏的夜路，让我在心里留下个小秘密，我祝福您：奶奶，好人一生平安!

**夏季随笔700字初中作文21**

春夏秋冬乃是大自然最为得意的杰作。春的明媚与生机，夏的热情与奔放，秋的收获与喜悦，冬的刺骨与雪之美。四季的变化美丽，其中我只对秋季情有独钟，原因无他，因为秋天虽然是短暂的，但都在实现它自己的价值。

秋之短笔开写最主要的特征便是树叶由绿变为黄，而这也同样预示着这些树叶生命的结束，他们就将会飘落下去成为树的养料，但在这之前树叶还挂在树上时，那一片美丽的景色将校园装点的极为美丽，每一次来到校园里，都会有另外一种美的感悟，而那些树叶总能给予我一种启迪，一种人生的启迪。那些以飘落的的树叶虽然已经结束了自己的生命之旅，但还是一直在为它身前的母体提供着养料，为其默默地奉献着……

秋之短笔中谱写的高潮这是在金风吹过田野果园的时候，站在田野旁边一眼望去，则尽是一片片的金黄色彩，那秋风带来的不仅是丰收与喜悦，更是带来哪些劳动者一年努力的果实，那些硕果累累的果实象征的是努力的结果，劳动的结晶。这空中似乎还飘散着诗句的吟唱声：春种一粒粟秋收万颗子四海无闲田农夫犹饿死……

秋之文中还有描写深山晚秋的热烈，走在深山的道路上望着身旁一片片的枫叶林，那片枫树林上的枫叶就像火一般的燃烧，有时远远望去就好像一片要把天都给烧着的大火，在夕阳落日时，则更显得火红，与那夕阳红相互映称不得不说是以大自然奇迹呀。而早在几百年前著名诗人杜牧也在深秋游历大山创作{山行}时发出了感慨：停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。这些字眼也都足以说明了秋把这些深山之叶变的火红。我觉得秋的也是热烈的，不只是属于夏天。

秋之短笔不仅仅是对于景色有描绘，更对人生至理也有一定的诠释，秋虽然短暂但却意蕴丰厚，充实，景色美丽，这些对秋的赞美与讴歌都是发自内心的，因为那是心中的一块净土。

**夏季随笔700字初中作文22**

开学第一件事就是跑去教导处找上期的期末试卷，一方面为班上学生拿了学区第一而开心，另一方面是不相信自己得意门生只考了那么点分。因为一些特殊的原因，上期末我未能及时参与监考阅卷，只是在放假时，通过手机在搭档那询问到了学生的成绩而已，心里就一直惦记着刘明到底怎么了，怎么在考试中出现了这么大的失误。

刘明是班上的数学课代表，爱学习，爱动脑筋，每次单元测试的第一他都包了，而这次的考分却排在了10多名同学的后面。

翻阅试卷的结果是我不敢把试卷发给学生，总分120的试卷，卷面上刘明被扣了9分，总分只给了93分，这且不说了，刘明被扣分的3道题经检查，也完全正确，我无语了。一个明明拿了满分的学生，却因为改卷的原因，白白丢了全年级第一的荣誉，与“优秀学生”的称号擦肩了。

好想在教室里大声的告诉学生，刘明其实考的非常好，你们其实也考的很好，因为一道5分的应用题，几道2分的计算题还有几道填空题均被改错了，你们的答案都是正确的。可是我能吗？我们可都是老师啊，学生是那么的相信我们，怎么能一句“改错了”就轻易的带过？我终还是不敢在全班学生面前宣布真相，我不知道该如何面对学生们信任的目光，那一双亮晶晶的眼睛只让我觉得芒刺在背。

其实，我只是希望我和刘明的谈话能尽量委婉些，尽量用旁敲侧击的方式让他体会到老师的不容易，让他不要责怪老师，也希望他坚定自己的信心。当我最后告诉刘明，他的试卷在批改过程中出现了错误，其实他应该拿满分的时候。

我发现刘明笑了，他居然没有一丁点要责怪的意思，只是轻轻的对我说：“老师，你知道吗？我这个假期都在受苦。”

那一刻，心很疼。

**夏季随笔700字初中作文23**

绿树阴浓夏日长，楼台倒影入池塘。水晶帘动微风起，满架蔷盛一院香。

——题记

细细密密的小雨迎来了一个迟来的夏季，纯净的阳光透过郁郁葱葱的树叶在柏油马路边呈现斑驳，缭乱的影子。初夏的一切看起来是那么的温暖而美好。

打着遮阳伞在人行道上慢悠悠的晃着，惬意而舒适，忽然想到了《山停夏日》。绿树荫浓夏日长，楼台倒影入池塘。我似乎体会到了诗人沉静的浪漫心境。在山间幽静的古典庭院，入眼是绿树浓荫，人们在树下摇扇乘凉。不高的楼台在碧水中留下倒影。蓝天、白云、绿树、楼阁，岂不美哉！

温暖的夏风把我从纷纷扰扰的思绪中拽了出来。抬眼望去，红底白字的广告横幅随着风微微颤动，前些日子被雨打落的枯黄树叶也被卷在空中，像一只只黄色的蝴蝶。风止，树叶脆生生的被打落在地上，那隔世的响声像是穿越了红尘的悲欢离合，像是见证了历史的周而复始。树如此老，而我如此年轻，提着包听着自然的声响，看着岁月的年轮，好像自己要去赴一个早已绵延在记忆里的前世千年之约。

深吸一口清新的空气，听到身后传来几声鸟叫。不免得回首，眺望着西边那轮橘红色的落日，泛着氤氲的阳光。已是黄昏，看太阳一寸一寸的沉下去。穿过人行道，走进喧嚣的街道，穿过依旧熙熙攘攘的人群，漫无目的地逛街。天色终于沉暗了，天边甚至出现了黄昏的第一颗星星，散发出深邃坚硬的银光，把蓝色的云衬的格外柔软。就像是一颗精美的裸钻被放在了蓝色的有柔软质感的绒毛中。有人说：黄昏的时候出现的第一颗星星叫做黄昏晓。

天快要黑了，我该回家了。没有了彷徨与犹豫，走过繁华的街市，走出纷扰的人群，远离尘世中的热闹与喧嚣。明天或许很快会到来，但是走过的昨天会越来越远。我们所走过的路亘古不变，变得只是自己的内心。

绿树荫浓夏日长，楼台倒影入池塘。水晶帘动微风起，满架蔷薇一院香。

**夏季随笔700字初中作文24**

生活就是一张白纸，而我们恰是那执笔的主宰者，去描绘那绚丽的生活!奇迹就在这，就在我们的手掌中!请舞动你的画笔，慢慢去描绘，慢慢去欣赏，用我们那双明亮的眼睛去慢慢透视世界的美好！

生活就是一道亮丽的风景线，你是否洞察到了它的美好？朋友，请：慢慢走，欣赏吧！

前行在时间的轨道上，你是否被忙碌的生活而压弯了腰，你是否因外界的喧嚣而使你变得浮躁?朋友，请放慢你的脚步，环顾一下四周，看看身边美丽的风景，深呼一口气，轻松点儿没?肯定会!生活需要我们慢慢去品味，路边的风景需要我们慢慢去欣赏。朋友，请放慢你的脚步，慢慢走。欣赏吧！

微风吹拂，天高气爽，夹杂着花草的清香，你感受到了吗?朋友，是春天了!生命在这一刻燃烧起来，血液变得澎湃，打通了身体的每一个穴位，请让我们趁着春季的美好，去打造属于自己的梦想!

朋友，请相信自己!慢慢走。一步一个脚印，沿途的风景依旧那么美丽，请用你那双明亮的眼睛，慢慢走，欣赏吧!

安静的考场，刷刷的写字声，在耳畔不断回荡，你是否又多了一丝紧张?是否会感到一丝彷徨?朋友，请不要紧张，更不要彷徨，放慢脚步，让心平静下来，慢慢的向前走，攻破每一个难关，静品每一次成功，捕捉生活中的每一个动人画面!

青春的我们一定要坚持目标，拼尽全部的力量，梦就在前方，在那闪光，诱人的一道亮丽风景线，待我们去欣赏，放慢脚步，脚踏实地，走向未来，走向辉煌的明天!

慢，让我们慢出一种姿态，让我们慢出一种成功，慢，并不是所谓的停滞，并不是所谓的懒散，慢，是教会我们在慢中成长，在慢中体会你所忽略的一切。慢，在每一个脚步中，在每一次的回眸中。

繁琐的生活拉扯着我们向前奔跑，而我们更应该在“慢”中向前。急促的脚步让我们失去了太多，难道我们还要继续错过更多吗?

沿途的风景依旧美丽！朋友；请慢慢走，欣赏吧！

**夏季随笔700字初中作文25**

今天，我就给大家介绍一下我的学校——至德小学。

至德小学位于安徽省东至县的至德路上。校园绿树成荫、莺歌燕舞、百花盛开、春意盎然。

大门外，楼上挂着八个醒目的大字：“至德六年 受益终身”。走进大门，左手边是孔德园。孔德园的路是钥匙状，中间是孔子的大理石雕像，旁边是用亭子和花花草草装饰起来的：红的似霞、黄的若金、白的如雪……到处生机勃勃，好一派如诗如画的景象！

学校有舜德楼、建德楼、明德楼、兴德楼四栋楼。舜德楼有许多教室，一般的活动就在这些教室举行。建德楼是一至三年级同学的教室。再后面一点就是明德楼。明德楼像一迷宫，教室、办公室数不胜数，还有图书室、广播站等。明德楼与另外一栋楼的通道上还有“学在至德，赢在未来”的红字。

在兴德楼旁，还有一个大迷宫。前边有一个池子，里面有五彩斑斓的金鱼，还有造型奇特的假山、喷泉。走过桥，有许多个道路供你选择，如果迷路了，你一定会不知所措。一阵风吹过，花草的芳香掺杂着泥土独特的味道十里飘香，使人心旷神怡。

大楼的右边，就是我们每天做操、跑操和大课间活动的操场。操场上，\*高高升起，你心中一定拥有一份自豪！我们生龙活虎地在操场上奔跑、玩耍、锻炼身体，像一大群活泼机灵的小猴子，快乐每时每刻都洋溢在我们的脸上！

——春意浓作文700字 (菁选5篇)

**夏季随笔700字初中作文26**

我喜欢我们的四季，因为它们都有着独特之处，春暖花开，夏日炎炎，秋风送爽，冬雪凛冽。不过，比较起来，我还是喜欢夏季多一点!夏季，是一个充满幻想的季节，每一个人都在编织着自己美丽的梦，夏季，是一个充满勃勃勃生机的季节，不论是天上飞关翔的小鸟，还是河里畅游的鱼儿，都充分体现了生命的存在;夏季，是一幅靓丽的油画，上面有绿的野草，红红的鲜花，蓝蓝的天空，白白的云朵，还有那一望无际的七彩的大地……夏季的清晨是凉爽的，看，月亮还没有下山，它把柔和的银光慷慨地赠给那一层薄薄的轻雾。于是，雾在流动，银光也在流动，把大地照得好亮好亮。清澈的河水缓缓地流淌着，闪着粼粼波光。岸上的小草轻吻着露珠，清晨的村庄在微风中呢喃着，好像在说着什么，我想，它一定在提醒我们要抓紧时间学习，不要浪费这大好时光。夏季的中午是烦闷的，火辣辣的太阳把大地烘烧得象坑房一样热，没有一丝风，路上的沙土仿佛已是闪烁地火光，酷热混和在空气里，到处发挥着盛夏的威力。

狗也都爬在地上伸出舌头来，连树上的老鸦也张着嘴喘气，偶尔刮起的一点小风，也是热浪一般，人们都躲在屋子里，大地一片宁静，只有那知了还在不知疲倦地叫着“知了，知了，知了……”等到了下午，太阳逐渐敛起了它的酷热，空气也渐渐有了凉意。大人们三三两两地下地干活了，憋了一中午的孩子们耐不住寂寞，纷纷跳到池塘里，玩各种各样的游戏，爽朗的笑声在田野上空回荡着。好久好久……夏季的傍晚是惬意的，微风时不时地吹一阵，人们搬一条凳子，拿一把芭蕉扇聚在一起聊天，打牌，小孩子们在大人缝里钻来钻去，快乐得就像那漫天飞舞的蜻蜓一样。天边的晚霞多姿多彩，美丽异常，一片片彩霞就好像是一件件精工雕琢的艺术品，光彩夺目，给夏天的傍晚披上了一层神秘的面纱。到了晚上，仍旧是热烘烘，不过夏天的夜晚有时是会下暴雨的。远远地，隐隐传来几声闷雷，树稍也微微地摇动起来。风渐渐地变大，赶走了令人讨厌的蚊子，吹干了令人难受的\'汗水，使人们不禁精神一振，浑身上下舒服极了。

利剑一样子的闪电刺破长空，暴雨涮啦啦地从天空倾泻下来，瞬时间，己是雾蒙蒙的一片，房屋上的水象断了线的珠子，成串成串地落在地上，溅在身上。地上的水流成了河，好一个水的世界。雨过后，天空好像洗过一样，湛蓝湛蓝的。凉风习习，拂面而来，沁人心肺。我爱这迷人的美丽的夏季!

**夏季随笔700字初中作文27**

昨天，孩子告诉我， 她们搬家额， 正式进驻高三的重点保护区域――一个单独的3栋小院。对帮助搬家的班主任老师道了声父亲节快乐。孩子还告诉我，她为爸爸准备了父亲节礼物，问我的准备好了没有。

父亲节，今天是父亲节。我该给我的老父亲什么样的节日礼物。

已经有几个月没有见到父亲了， 端午节原准备回去的， 孩子的假期很短，没有成行。

看到过很多描写父爱的文章，唯觉得朱自清的《背影》最为经典，在人心浮躁物欲横流的当下社会，能写出这类文章的人已不多见。

那天跟朋友谈起过父亲，我是很牵挂他们的，可是，有很多时候，当看见岁月沧桑了父亲的容颜，时光粗糙了父亲的双手，好像自己又在回避相见。正如朱自清所说，我害怕看见他的背影，我的泪会很快的留下来，我会赶紧拭干了泪，怕他看见，也怕别人看见。也许自己是自私的，是无情的， 更甚是不孝的，把时间都留给了他以外的人和事。如若想见，距离，交通怎么能成问题。

有一次和母亲聊天，谈到孩子的前途和发展，我想听听母亲的想法，她直接说，就在武汉算了， 因为离家近，不然，太远了， 我想你们了怎么办。原本想说的，也就没有出口。

最近的工作中，会涉及到很多的培训课程。有关于幸福，有关于梦想。也曾无数次的问过自己，幸福是什么，幸福是陪伴孩子长大，陪伴父母渐老。梦想是什么，梦想是通过自己的努力，让孩子和父母享受更好的生活。但是我会发现，她们是相冲突的，因为追逐梦想的道路上，不会有更多的时间和精力来陪伴。于是，在内心里，一次次的给自己设定一个期限，希望父母能等我。

“择一城终老，遇一人白首。挽一帘幽梦，许一世倾城。”，找一个青山绿水的地方，寻一处幽静的小屋，或是云水禅心的庭院。我和我的父母，我和我的孩子，我和我所爱的人，尽享晴朗的阳光和静谧的悠然。每天清晨，阳光和你们都在，这就是最大的幸福。

谨以此文送给老父亲，也送给天下所有的父亲，祝福他们身体安康，福寿连连。

**夏季随笔700字初中作文28**

有时候，金黄的叶痕承载的是幸福的涟漪……

——题记

不懂什么是幸福，却总喜欢在秋意阑珊的九月，寻找属于自己的幸福。

幸福，或许只是淡到一片黄叶。悠悠旋转，缓缓凋落，带走的是惆怅，留下的是感恩。与大地惊心的一吻是最美的告别，是朦胧月色下最翩跹的舞姿——心，为之倾涌。轻轻拾起、捧于掌心，细细观赏它历经沧桑的容颜，竟触动内心最柔软的角落；静静体味它对根那一如既往的痴情，才恍悟家才是幸福的源泉。无需“霜叶红于二月花”的枫林如血，只要一叶的婉约，便足以心潮漾暖。云一般的叶，叶一般的云——秋意阑珊。

幸福，或许只是静到一行秋雨。沙沙又沙沙，绵绵亦绵绵，晶莹的雨滴在黄叶里流转，瑟瑟的凉风于细丝内穿梭。梧桐声声，似怨妇在诉说流离的哀叹；雁鸣点点，拟悲空冷却世人的情感。唯有秋之雨巷，在清新中渗透生活的美好，于诗意里粉碎无奈的倦怠。任泪水恣意流淌，雨水冲刷了脸庞，固有万千般愁苦又有何妨？犹看到长空下斑斓的彩虹为我绽放——幸福，原来这样简单——秋意阑珊。

幸福，或许只是透到一轮圆月。似玉、似雪；似云，似绸。那样婉约，却又那样博大；那样清新，却又那样厚重。纵有古人“别时圆”的无奈，亦是“共婵娟”的美满。然而在这个时刻，她仿佛只属于我一个人——为我婀娜，亦为我炯亮……而我，只是默默享受这份属于自己的感动。阵阵微风拂过，荡走烦忧、涤去苦恼，唯有滴滴喜悦的泪水，化作片片悠云，围绕在月亮之上——秋意阑珊。

于是，猛然间，我才发现，幸福藏在阑珊的秋意里，藏在你我的心里……

**夏季随笔700字初中作文29**

若是一个人的空间日志里只有自己写的零零散散的篇幅，或忧伤或明媚的句子，或青涩或优美的句子……那该有多好……我愿做一个多情的过客，多几眼惹人轻笑的流连。我愿打开那如丁香花般盛开的文字，去猜测你敲击键盘的声音……

其实人有时候可以活的像一本诗集，从容的摆在阳光下的书桌上，等待着那一阵风把他翻开。不怠慢也不仓促。

生活是一件苦差事，你得马不停蹄的彺明天赶，还得目不转睛的盯着你身边的亲人和朋友，他们有怎样的生活，过得比我好还是不如我。我们得在深夜的时候打算一下明天干什么，以后干什么。当青春和梦想还有贫穷交织在一起时，我们的痛苦、无助与茫然。成家了，又有柴米油盐酱醋茶等你去忙，还有最难念的婆媳经要念。再过几年，又有了叛逆的孩子不听话要你教育，双亲见老，一日不如一日的步履蹒跚……我们不能从这其中超脱，这就是人生。

但是，我们更应该活的优雅一点，是用心去优雅。放下一些生活中让你乱的东西。这样才能在复杂的俗世中寻得乐趣。然后像一本诗集一样等待风来，雍容、大度。让我们把琐事的恶暂时的放在茶里，放在散步时的风中，放在望向远方的眼睛里。

**夏季随笔700字初中作文30**

今天发生了一件，但我不怎么开心的事情，因为这件事情非常的困难，经历了许多的波折，我也想写出来分享一下。

因为我的学校在武汉，而武汉又是一个人流量非常大，并且有很多学校的地方，所以在2月十几号的时候大家都已经开始抢票了，再晚的话就没有票可以抢了，所以我也开始抢票，其实我之前上大学之前是从来都没有抢过火车票的，所以在这方面是有一些不够经验，所以我在抢票的时候直接去了微信看了那个火车票购买，我发现剩余的票还是很多的，因为我抢票的时候是比较早的。因为高铁票跟火车票实在是差的太远了，所以我果断的选择了普通火车票，加上我有学生证，最后只需要30多块钱，这是一个让我比较满意的价格，我跟我的朋友商量好之后，便开始一起买了票，但是我们发现还需要抢票，我记得上一次抢票的时候直接就抢到了，但是这一次抢了快一天都没有抢到，所以我们直接放弃了，因为再晚的话就抢不到其他票了，于是我们开始想别的方法。

27号的票已经买不到了，但是我们报到的时间一共有三天，不需要只在二十几号，所以我们就打算买28号的票，我们都知道火车票是非常难抢的，3点开始抢票，但是3点的时候我去干别的事情了，一直到3点过几分我才反应过来，还需要抢票看到票都已经没了的时候，我真的非常的难过，看到只有高铁有票了，这个时候我就跟我的朋友商量，我们只能坐高铁了。

然后我便开始抢高铁票，因为之前用微信抢票没有抢到，所以我还购买了50块钱的高速抢票，发现不到一分钟就抢到票了，这让我非常的高兴，但是我的朋友给我发了一下他在软件上面抢票的，结果既不需要抢票，直接发票还可以享受优惠，我这个票算的是成人票，而且还花了我50块钱，于是我就把这张票退了到另外一个软件上面抢票。但是我一开始是用的成人票，于是我就又把成人票退了买了学生票，这次的经历让我觉得我真的太马虎了，其实错大部分都在于我，可惜的是最后白白的花了那50块钱，这还是让我比较难过的。

**夏季随笔700字初中作文31**

“新年到！”家家户户都洋溢着快乐的气氛，俗话说的好：“新年到，鸿运照，烦恼的事儿往边靠。”因此，在这新的一年，不能继续被以往的压力和烦忧给封印住了，而是要展现出自己最开心的一面。

在这新的一年，我们全家在外公家团圆了，每个人都为了要帮忙贴春联、大扫除和发红包等事而空不出一只手来。不久后，大家总算是忙完了，有的人找来一些朋友聊天，有的人围成一桌打牌，有的人专注于“攻略”韩剧，还看的一把鼻涕，一把眼泪的呢！总之，每个人都感到好快乐，且直呼这是少有的轻松呀！

在这新的一年，我收到许多红包，但也被问了许多问题，从亲人到朋友，几乎是人口一句：“你今年几年级了？”、“想要去读哪一所初中呀？”不过最令我兴奋的还是有许多亲戚包给我很大的红包，甚至还打破了我去年的纪录，在一天内拿到“一万”元的红包呢！真是让人感到不可思议。

在这新的一年，我还许下了一个新年新希望，那就是改掉爱讲话这个坏习惯。由于我常常因为上课太多话而受到处罚，所以我今年一定要彻底改掉它。我以后再说话前要先想想这个时间该不该说话，要不要举手或内容是不是符合，才能在今年成功的改掉这个让我头痛已久的坏习惯。

“快乐的时光总是短暂的”，虽然春节很快就结束了，但我还有许多的时间让今年过得更加充实、愉快。正所谓“一元复始，万象更新。”我相信在这新的一年里，我一定可以有一个全新的自己。

**夏季随笔700字初中作文32**

今天晚上，我和爸爸吃过晚饭，一看时间还早，于是就想去孝妇河湿地公园散步。

来到湿地公园，把车停好，我们径直走向了公园内部。公园里的灯光五颜六色，有粉色、绿色、蓝色、红色，还有金黄色。有些灯在树下，灯光照在树上，树叶就呈现出相应的颜色，让人心情非常愉悦。接着我们来到了一座桥下，它非常雄伟，长长的，像一条长龙。我们上了桥，桥面是用木板做的，人走在上面会吱吱作响，所以我很担心会掉下去。

我们一看表，已经九点半了，要回家了。但是我非常舍不得这里，于是我和爸爸约定，只要爸爸晚上有空，我们每天都要来这里，欣赏这有着迷人的风景的湿地公园。

——渐行渐远的时光作文 (菁选3篇)

**夏季随笔700字初中作文33**

霞光慢慢褪去，连残余的那么一小块儿都被黑暗笼罩。月亮出来了，热闹而宁静的夏夜开始了！

夏天的夜里，往往是有那么几场音乐会才能被称之为“夏夜”。听！这是蝉的音乐会。

它们总是潜伏在树上，一片叶子，或树枝上，或树干，还有树梢。多么整齐，多么响亮，尽管没有伴奏，没有乐器，它们在无声的世界演奏着别样的音乐。声音渐渐小下去了，变得沙哑，凝重，是为了下次雷鸣般的脱颖而出。

嘘！直到蝉的音乐会渐渐结束，青蛙们才敢出来，这里问一声，那里应一声。但是它们之间没有一个敢合唱，就连二人转也不敢，因为夏夜是蝉的舞台。它们只是静静的，慢慢的，等待着，等到蝉的音乐会快要结束，人们都进入梦乡时，它们才在田野里演奏着属于自己的曲子。

最后一场音乐会被蛙声和蝉鸣盖过，它无时无刻都在，有时与你擦肩而过，有时淘气的摸摸你的头，还有时吹散了你的炎热。从树叶间穿过，“沙沙——”有时虽无声，但把凉爽化作音符带给你。

星星和月亮也为此陶醉了吗？它们在干什么呢？

月亮还未好好打扮，就早早的出来了，淡黄的衣裳，弯弯的发髻。在离月亮不远处有颗小星星若隐若现。一会儿，天上的星星多了一些，月亮也去擦了粉，变得皎洁无暇了。星星们和月亮玩起了捉迷藏，刚开始出现的星星，现在却不知所踪了，只有几颗小星星发着微弱的光。

不一会儿，星星和月亮玩累了，都呼呼呼哧的大口喘着粗气，在空中一闪一闪的。抬头仰望，咦，这不是北斗七星吗？七颗亮星组成的勺子，仿佛搅浑了夜空，许多星星被掀起的黑浪淹没了，失去原有光辉，却是为了下一夜的更加辉煌！

夜深了，人静了，星星不困，它们愿意展现自己，像钻石一般，嵌在漆黑的夜空中，散发着几亿万年前的光。

我爱这夏夜——热闹而宁静的夜……

**夏季随笔700字初中作文34**

青春若只是初见，何似东风抛却燕，青春一去不复返，韶光易逝终是怨。若道没有岁月可回首，总有欢乐回忆心头闹。

18岁的我，面对即将到来的高考，感到无限的迷茫，想到高考后的种种离别，更有种满目潸然的悲伤。我知道，我应该高兴自己的成长，并欣然接受自己将要承担的责任。每个人在特定的年岁里，总有要做的事。但纵然是了解的，但内心得轻狂与不羁总是不让自己感到欢乐，有时，反而觉得成长是种负担。母亲说：每个人的人生都会经历这样一个阶段，他会突然感到迷惘，无法看清眼前的道路。也记得张爱玲说：“人总是在接近幸福时备感幸福，在幸福来临时患得患失。”将要征战高考的我，在战役来临前，可以用一种事不关己，高高挂起的局外人的态势来看高考，会雄心壮志地许下一举夺冠的豪言。但，但它步步逼近，我似乎感到一股让人窒息的恐慌。但是，久经考场的我，幸运地学会了如何释然。

当我回忆起与同学一起奋战题海，一起头脑风暴的岁月，我就会涌起对自己的自信：我准备好了，高考，来吧！你不是恶魔猛兽，你是我命中注定的对手，我会尽我的洪荒之力，赢得你的膜拜！

当然，纵然克服了对高考的恐惧，我还是免不了对离别的感伤：离开校园，离开仿若慈母的老师，离开共度青春的伙伴。但随着时间的沙漏渐渐降落，我开始懂得，这些我留恋的人，总会与我离别，但和他们的故事，养在心里，不会变，我能做的，便也只是释然，道一句：已有岁月能回首，便以回忆润心头。

曾有人问我，若是人生可以重来，若青春只是初见，你会选择离开冕冕学堂，成为一个追逐自己赛车梦想的少年，还是再一次奋不顾身地投进知识的海洋呢？我的回答风知道。因为它带着我对如今生活的热爱，带着那无比的甜还有我征战六月的激情！

**夏季随笔700字初中作文35**

“一、二、三，茄子！”伴随着快门“咔嚓”一声，一张集体照定格在相机中——我们毕业了！

慢慢走出校门，和那渐行渐远的同学们道别，心中仿佛失去了什么。我不舍地回过头，望着校门上那几个烫金大字，我蓦然回想起刚入学时的那段时光。

夏天，晴空万里，天上没有一丝云彩，太阳把地面烤得滚烫；一阵风吹来，从地上卷起一股热浪，让人感到窒息。我在父母的陪伴下，来到了校门口，第一眼看到的就是大门上那烫金的校名。

我看了看身边，像我一样刚入学的学生数不胜数，每个人的身边都围着家长。他们有的高高兴兴地跟着老师前往教室，但大部分都是拽着父母的手臂，不肯进去。最后在父母、老师的劝说和生拉硬扯下才啜泣地走进班级。我不舍地回头看了一眼爸爸妈妈，三步一回头地走了进去。

我在座位上看着班上的同学们，他们有的在追逐嬉戏，推翻一张张桌子；有的三三两两地围在一起聊天，像什么“塞耳号”之类的游戏。最引人注目的是一个个子矮矮的男生，他头发乱乱的，脸上长着许多痘痘，特别是他鼻子下悬着一条长长的鼻涕，恶心极了！他就趴在桌子上，看着鼻涕慢慢流到桌子上，黄黄的一大团。周围的同学都急忙扔给他一包纸巾，他的同桌也躲得远远的。但大部分都是一言不发地坐在位置上。于是，我找了一个没有人的位置坐下。突然，我看到了一个熟悉的人走了进来，他是我以前的同学——刘xx，于是我招呼他坐我旁边。

上课铃声响了，一位中年的女老师慢慢走了进来。她说她姓陈，是我们的语文老师和班主任。我仔细一看，陈老师面容慈祥，中等身材，理了一头乌黑发亮的短发。她又长又细的眉毛下，有一双炯炯有神的的眼睛，挺拔的鼻梁上架着一副黑框的眼镜，显示出学者的风度。小学时光从此开始。

在几天的交流和学习下，班上的\'同学们也基本互相认识了。我还依稀记得有一个同学和另一个同学起了冲突，打了一架，最终在老师的调解下，他们化干戈为玉帛，后来还成为了铁哥们。

思绪回到现实中，我感慨万分。于是我拿出相机，拍下了小学时光的最后一张照片。后来，我挑选了一些小学时的照片，把它们洗了出来，装订成相册，相册的名字叫做《渐行渐远的时光》。

**夏季随笔700字初中作文36**

浩瀚苍茫的宇宙，唯有你的眼;广阔无边的天涯，唯有你的影;一望无际的海洋，唯有你的泪。

那微弱的灯在哪里闪着亮光，我在黑夜中寻找你的身影，只期盼你的出现。黑夜的风，如同刺刀扎进你的心头，望着黑夜中这迷茫的星空无数星星在微微眨眼。

黑夜的雨，如同飞针穿过你的身躯，望着这漆黑的夜晚，只有那似圆的月亮挂在天边。黑夜的景色，如同清寂的天堂，望着这死一般的世界，我的心早已凄惘。当我回神转来，继续在黑夜中寻找你的影，我的眼却不知何去何从。

黑夜的风吹刮着你的脸;黑夜的雨刺痛着你的心;黑夜的景色让你身临其境。

是你的手，抓住我的心;是你的眼，盯着我的脸;是你的步伐，是你的脚步，停在了我的眼前。我在黑夜中摸索，在黑夜中寻找，只期盼遇见你。

当我默默在黑夜中寻找，却发现这世界冷的可怕，让人觉得心寒，我找见一个能遮风挡雨的小屋，站在窗前，期待你的到来。

我坐在床前望着窗外回忆满天，生命是华丽的错觉，时间是贼偷走一切。拥抱过的美丽都再也不破碎，让险峻的岁月不能在脸上撒野，让生离和死别都遥远。我转过头看谁在沉睡，那一张苍老的脸，好像是我紧闭双眼，带不走的遗憾和眷恋，就化作最后一滴眼泪。有没有那么一滴眼泪能洗掉后悔，化成大雨降落在回不去的街。

我走出小屋，望着这漆黑的夜晚，“你在哪?”我不知道。有没有那么一朵玫瑰永远不凋谢，永远骄傲和完美永远不妥协，为何人生最后会像一张纸屑，还不如一片花瓣曾经鲜艳。

始终在这漆惘的黑夜中摸索不到你的身影，我在这漆黑的夜晚等你，永远……

**夏季随笔700字初中作文37**

如果我变成回忆，终究没那么幸运，没机会白着头发，蹒跚牵着你，看晚霞落尽……漫长时光总有一天你会伤心痊愈，若有人可以，让她陪你，我不怪你……

——题记

今天逛商场的时候，突然听到这首歌，听着听着，我也轻声地跟着唱，唱着唱着，就不敢再唱下去，这唯美忧伤的歌太令我恐惧。

大家的爱虽不如蔷薇那么热烈却也似茶那么清远悠长，记得当时大家年少，你爱沉默我爱笑，一开始见到你，我给你打招呼你都不理我，我还以为你是讨厌我的，后来我总是拉着你给你讲笑话，你一副小大人的模样，四肢僵硬、面容紧绷，很多时候我给你讲到一半的时候你竟然还能接出下一半，可你就是不笑，还让我郁闷了很长一段时间。

但我总是能感觉到你对我是不同的，我知道你肯定也知道我对你的好，大家就这样和和谐谐的过了几年。

直到有一天，我看到你和一个漂亮女孩出双入对之后，我就伤心了，我努力想那只是偶然，可同样的情景接二连三的出现了，然后我就有几天都没给你说话。几天后，我实在受不了，就去找你，我问你，你为什么总是和那个女孩在一起，你是不是不要我了还是你从来就没喜欢过我，你眼睛赤红，烦恼的吼我：我喜欢谁你难道不明白！我看到你烦恼的模样就吓哭了，我也吼回去：你从来都没说过我怎么知道？然后你沉默了，你说对不起，然后轻轻的抱住我，说你也爱我。当时我又被你吓住了。

后来你身边再也没出现过漂亮女孩，本来嘛，你长的那么闷骚，除了我，谁还会喜欢你……

今天听着那首歌，真的惊吓住了。如果我真的只能成为你的回忆，以后的你不能有我陪着，那我该怎么办？你又会怎样？尽管大家有时候吵吵闹闹，而且每次都是我赢，但我从来都没想过大家会有分开的时候。我也知道漫长时光你会伤心痊愈，但若有人可以，我不知道我能不能容忍让她陪你，我也不知道我会不会怪你。

但世间安得双全法，不负如来不负卿……

**夏季随笔700字初中作文38**

“一年之计在于春，一日之计在于晨”，春乃是一年的开始，也是万物复苏的季节，你们认为春是什么样的呢？

我认为春是充满生机的。看，冰雪消融了，大片大片的土地露了出来，小草们像是收到了信号似的，一个个都变成了大力士，破土而出。有的弯着腰，像没睡醒似的；有的挺的很高，想看看周围的景色；还有的只露出一个草尖，仿佛一位与世无争的高人。这时，一个淘气的小朋友跑到了草地上，一会儿在草地上跑来跑去，一会儿又在草地上翻了个跟斗。没过多久，就有很多小草倒地身亡了。不过，经过风的吹拂，雨的滋润，太阳的照耀之后，小草们又“起死回生”了。真是“野火烧不尽，春风吹又生”呀！而且随着春天的到来，娇艳的桃花也开放了，它们用晶莹的露珠给自己做了项链，显得更加动人了。而且桃花不仅华美，还十分实在，到了时候还能结出可口的桃子，比起玫瑰，我还是更喜欢桃花。

春天也是忙碌的。听，“嗡嗡嗡，嗡嗡嗡”是蜜蜂在花丛中采蜜！有的在花丛上空盘旋，好像在寻找哪朵花更好；有的按部就班，一会儿飞回巢穴，一会儿又出来；还有的十分挑剔，这采一点，那采一点，想酿出最甜的蜜。忙忙碌碌，没有丝毫偷懒，小蜜蜂靠它们那比蝉翼还薄的翅膀，飞来飞去，运着蜂蜜。这时，我想到了一句话：“采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜？”不仅是蜜蜂在忙，农民伯伯辛苦的播下希望的种子，汗水掉在了田里，直至太阳落山。为了生存的小贩们也早早摆起了摊，吆喝声在凉风徐徐的清晨构成一首和谐的曲儿。

这就是春，一个充满生机却又十分忙碌的季节，象征着希望，憧憬着未来。

**夏季随笔700字初中作文39**

>春天意味着：

1、昂扬向上的精神.

2、无比幸福的向往.

3、令人神往的希望.

4、无穷无尽的力量.

5、蓬勃发展的征程.

6、幸福美好的未来.

>春天的象征意义

春天象征一切重新开始,并且有朝气蓬勃的意味. 自己细细品味,会感觉到一股泥土的芬芳,会使你心旷神怡! 春天，象征着一切都有生机，有希望，爱情似乎也会跟着长绿叶，开红花，美得让人心醉,开心的就像刚长出的小苗 勃勃生机 渴望长大~ 春天象征着一个新的\'开始，代表着新的希望 早晨就能感觉到春的气息;风，不像冬天那么的刺骨了，而是清凉凉的;太阳，也散发着灿烂的光芒.喜欢春天，它象征着万物复生，一切事物又要重新开始.同样自己也要开始新一年的拼搏和生活...... 春天象征对未来的希望与期盼

>春天的主要节日

清明 清明节是农历二十四节气之一，在仲春与暮春之交，也就是冬至后的108天，节气是按照太阳回归年制定的。\*汉族传统的清明节大约始于周代，距今已有二千五百多年的历史。《历书》：“春分后十五日，斗指丁，为清明，时万物皆洁齐而清明，盖时当气清景明，万物皆显，因此得名。”清明一到，气温升高，正是春耕春种的大好时节，故有“清明前后，种瓜点豆”之说。清明节是一个祭祀祖先的节日，传统活动为扫墓。20\_年5月20日，经\*批准列入第一批国家级非物质文化遗产名录。

——春意话题作文

**夏季随笔700字初中作文40**

“叽叽，叽叽”小鸟在树上唱着悦耳动听的歌，使人感到无比的快乐。

今天我和我爸妈一家三口去湿地公园玩。一路上看到小草在风中摇摆着自己纤细的身子，就像是跟我招手似的。蜜蜂妹妹，看到这么美丽的花，连忙跑过去，荷花姐姐一起跳着优雅的舞。

快到公园时，我便看见一条比长江还要长的“人海”，走进去看我还看见两个威武的“战士”站在门口。

走进公园，我就发现小山坡上有几个新建筑的正在，努力跑步的“人”——用塑料做的假人，我迫不及待的想过去看一下，我越过一条小石道，努力的跑上山坡，来到那些“人”的背后，坐在第一个“人”的大腿上，摆了一个动作，让我妈给我拍照。

拍完照之后，我又来到了湿地公园的游乐园，看到了我最喜欢的过山车，我买了票就马上坐上过山车，谁知道这过山车一启动就给我来了一个360度大翻滚，把我吓完之后，它还不放过我，给我来了个乘胜追击——720度翻滚，把我吓得面如土色，下去后我吐了好几次，现在想起来都有一些害怕，今天我虽然说玩得非常开心，但是下次玩的时候，绝对不要坐过山车了！

**夏季随笔700字初中作文41**

迷迷糊糊的，我在这个世上活了28年了，真的感觉很茫然，经常独自感叹时间流逝的速度原来是这么快，特别是参加工作之后，每月都是做着同样的事情，一眨眼又到这个月交报表的日子了，啊，原来在这个公司已经呆了这么多年了，啊，原来她的小孩已经能走路了，我记得那时候她还和我下班后一块出去压马路呢，原来时间是按天走的。

不管你是幸福的还是悲伤的，不管你是孤单的还是喧闹的，不管你还是不是原来的你，时间都陪着你，看着你，时刻提醒着你，大家这无常的日子又过去了一天哪……有时候我会觉得自己还是小时候吵着妈妈要吃足球巧克力的那个孩子，是偶尔偷拿爸妈一两毛钱出去买小吃的不懂事的孩子，是扫一次地能得到爸爸奖励的小象卷笔刀的那个孩子。

我经常看小说，睡觉前看，上厕所看，有时候走路也看，只要有那么一丁点的闲暇时间我就会拿来看小说，我比较喜欢穿越的，不管是不是架空我都爱看，然后就会幻想自己假如能穿越回过去，我会怎么做，我会为了看天蚕变而偷偷摸摸大半夜爬起来看电视吗，我会认为自己取得年级前五名而沾沾自喜吗，我会那么不懂事吗，答案显而易见是不会。我会成为一个真正让爸妈骄傲的好女儿，而不是像现在这样碌碌无为的活在这个世上。

既然已经这样了，小说也只是小说，虚幻仅仅只是那飘渺的虚无，那我会想其实现在也不算晚认知到自己与别人的区别，但是我是真的讨厌自己知错不改的坏毛病，其实就是对自己太宽容导致的。这样的我就不会那么容易有朋友，不会那么容易成功，不会那么容易积累财富。但是我不后悔，因为在这一世我遇到了世上最好的爸妈，我爱他们，我想为了他们改变，现在起，也不会太晚，对吧？

28岁，我真正认清自己花了太多时间，太大代价，但是才28岁不是吗？什么都不会晚，只要我愿意，没有我做不到的！

**夏季随笔700字初中作文42**

我无助地躺在床上，我知道我摸不到你，抓不住你，可我知道你时刻都在我的身边，我对着天花板握紧双拳，可我也知道这吓不走你。

是啊，我也知道你在我出生的一瞬，不，甚至是我出生之前、我的出生都在你的生命里。我的动作也是被你控制，像我的第一声哭泣、第一次站立、第一次腾空，都属于你。可你甚至连脸、连气味、连声音都没有让我感到，你不认为这太残忍了吗？

不，你不会知道的，因为就连我现在的思考，都是你给的。我的生命之路，是你所铺好的。人们的生命充满了波折，他们便都怪在你身上；可人们如果获得了成功，他们便怎么也想不起你；所以你只看、只去控制，不再去听些什么了，我的想法你是听不到的吧。

你为什么有时让我看到未来的你，让我拼命地挣扎；你又为何唤来痛苦、快乐等好朋友，把我的控制权让给他们。你难道认为还不够吗？其实多少次我也曾发现，自己可以不被你所安排，甚至可以反抗你、拒绝你。

在你让我遭遇困难可我平安度过之时；在你让我万分伤心可我仍然乐观之时；甚至是你折磨到我想到死亡可我躲过之时，纵使那时我对他畏惧了，可你并没有成功，不是吗？纵使是像丑小鸭一样去与你反抗，也不如吴刚用永恒接受你的安排。可我一个人做得到吗？

是啊，不光是我，甚至是我的亲人、我的朋友，甚至是整个世界，一朝一夕，一花一草，你对世界上万物不过是对玩具一样罢了。不知道有多少人，甚至是其他东西，都是你随手抛弃的吧。

我安静地睡着了，我也想要战胜你，纵使是不可能的，你难道一次机会也不愿给我吗？一次不让我安静地等待，一次自己痛快、欢乐地流着汗与泪去拼搏的机会都不给我吗？

我会等着你的答复，在命运的安排之中，在对你的反抗里，到你力尽为止。

**夏季随笔700字初中作文43**

“唔，好香。”我依着空中飘散而来的香味来到了餐桌前，桌上摆满了各种香气诱人的食物。我望着眼前的晚餐，咽了咽口水，闭上眼，深吸了一口气，肚子已不自觉的响起“咕噜”声。

我坐到椅子上，拿起放置在碗边的筷子，忙不迭的地将筷子伸向青菜，夹起一小把送入嘴里，只觉一股略有点油而又清香的味道在嘴里肆虐。便只顾着吃着青菜了。而旁边的排骨却不服气地高呼着，让我一尝它的味道。我便顺了他的心愿，轻轻将它夹起，先放置鼻前一闻，一股焦香、肉香扑面而来，我便忍不住将它送入口中，焦、嫩、咸、酥齐聚一堂，回味无穷，便忍不住再多吃几口。

而在一旁娇红的小虾举起他那长长的爪子，仿佛是在证明他才是最美味的。我左挑挑，右看看，终于，精选出一只上好的野虾。先将虾头给扭断，再蘸上点柠檬汁，不拨虾皮，径直放入口中，咀嚼着虾身和虾壳。虾身带着一股浓浓的鲜味儿，虾壳则酥脆至极，再蘸上一点儿柠檬水，带着一股酸味混

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！