# 初中作文写什么范文好优选33篇

来源：网络 作者：花开彼岸 更新时间：2023-12-31

*初中作文写什么范文好 第一篇有这样一种声音，它来自江河奔流的豪迈，它来自戈壁风响的震撼，它来自火山爆发的壮阔，但他更来自山水行吟的歌者，一句“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人”曾唤醒多少人的斗志，它更来自破浪前进人的“长风破浪会有时，直挂云帆...*

**初中作文写什么范文好 第一篇**

有这样一种声音，它来自江河奔流的豪迈，它来自戈壁风响的震撼，它来自火山爆发的壮阔，但他更来自山水行吟的歌者，一句“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人”曾唤醒多少人的斗志，它更来自破浪前进人的“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”曾叫多少人鼓起信心，勇往直前，它又来自战斗人士的“粉身碎骨浑不怕，要留清白在人间”曾让多少人充满为社会贡献自己的全部力量的不平凡抱负。李白就是如此的狂放于自信，于谦就是如此的坚贞不屈，风尘仆仆的诗人们，曾让多少贵妃倒酒，让丞相研墨，诗诗都是那么豪放，句句都是那样刚强，他们的声音，教会我自信与坚强。

有这样一种声音，它是嗷嗷待哺的婴儿发出的含糊不清的第一章节；它是令人感到温暖的语言；它是出门出门在外的孩子心中最常常的挂念。它给予人的耳膜最温暖的拧动，它让一个女人从此变得更美，它让这个世界充满温情与阳光。它的名字叫妈妈，是的，妈妈，这个读起来让我们最为伟大，最为信任的人，她给予我们的，不仅仅

是生命，更是我们一生也偿还不完的恩情，而我们所能做的，只是一声声去呼唤她妈妈，分担一下生活的事务，她便心甘情愿为我做一切乃至生命，妈妈，妈妈，这个温和，柔暖的声音，教会我感恩于回报。

**初中作文写什么范文好 第二篇**

至今的我，生活着，短短的十四年，我结交了不少朋友，不少朋友都会给我一些礼物。至于是什么礼物，逝去的光阴，早已把它给淡化了。

礼物是一个人送给朋友的，是彼此友谊的象征，代表着真善美的友谊，传达着人类的期望，是圣洁的。当一个人给你送了一件礼物时，说明他是对你友好的，他会是你的朋友，他会向你伸出援手。哪怕是一个微不足道的礼品，它都是珍贵的。如果你相信的话，你的朋友送给你的东西绝对是十分美好的，甚至是不用钱买，用自己的心血为你制作的。因为他相信：友谊这样东西是非常之纯洁，买的东西不是自己亲手做的，表达不了自己的心意，自己做的礼物才是最棒的！中国古时候有句话说：千里送鹅毛，礼轻情意重！比喻一个人诚心做了一件礼物送给你，即使这件礼物并不怎么精美，但它也是非常难得的！

其实，礼物可以是任何东西组成――一句话、一声问候，一支铅笔……都可以！它代表着一颗心，一份情。你知道一句话的力量吗？一句话是一种份量。如果有一对多年没有相见的朋友，其中一个在一个突然的时候，接到了他朋友捎来的一声问候，这时，那位朋友肯定会十分开心，会不知不觉的回忆起他们两发身上曾经发生过的往事。他绝对认为，这件礼物是最为珍贵的！

**初中作文写什么范文好 第三篇**

光阴似箭，日月如梭。离我那“小伙伴”去世已经有好多年了吧，过去不懂得珍惜它，现在懂得了，可惜已经晚了......

我的小伙伴是一个黑白相间，很惹人喜爱的一条小狗，我和我的家人都很喜欢它，由于是我每天喂它食物所以它比较听我的活，它也很通灵性或者说聪明。记得有一次，我在放学的路上遇到我的“同学”没想到他们是来打劫我的，可是我一个小学生哪来的钱，我跟他们理论，可他们却振振有词地说：“就相当于你请我的吧，快拿钱来。”我当时心想：“他们那么多人我又打不过他们怎么办呢？周围又没有人家住，而且这条道路本来就人少，还是边喊边跑吧。”我说：“看，飞机。”他们就呆头呆脑的看，我心想，一群“四肢发达，头脑简单”的家伙，我跑着跑着，趴的一声摔倒了地上，真是上帝也不保佑我啊！

那群家伙反应过来了，朝我追来我没走两步就没他们追上了，我心想这回完了，这时我看见一个身影向我跑过来，他跑的是那样坚定而有力，我一看这不是我的小狗吗，它过来之后就冲那伙人“旺旺”那伙人连忙吓的后退，我当时看着就好笑原来你们也有这时候，我的狗直接冲了过去，他们就吓得灰溜溜的跑了。我当时心想：“狗是怎么知道我有危险的，他是怎么来到这里的。”我不禁感到惊讶，又感到一阵欣喜，真是条既通灵性又聪明的狗。

可是好景不长，我再一次喂食物的时候发现它不对劲，当时也没在意，第二次喂食的时候发现它一口食物也没有吃，我赶紧叫来了妈妈，妈妈看了看说：“有可能是吃错东西了吧，过两天应该就没事了吧。”当我第三次想去给它喂食的时候发现它已经不在了，我赶忙去找却也没找到，当时我以为它过两天就会回来，可是它再也没回来，现在我才知道那时候他应该是找个地方去度过它最后的时光了吧，我好后悔当时没给它去看病，也曾为它哭过几次，我好想和狗有特殊的感情似的，一看见狗就特别的“亲”，此后我再也没养过狗。

如果能让我重来一次该多好啊，我一定会很珍惜，很爱护那条狗，把它当成一生中最重要的伙伴。

**初中作文写什么范文好 第四篇**

秋风悄悄地吹，秋雨轻轻地下，秋天不知不觉已经来到了我们身边。今天，妈妈带着我，踏着入秋的足迹，找秋的身影。

清晨，我和妈妈来到公园，那天天气很好，秋风吹来，如同那一丝丝的沁凉的水向我的脸颊扑来，那感觉使人神清气爽。走进去，那开得五彩缤纷的菊花在秋风的引导下，不停地向我招手，我仿佛找到了秋。再走进些，那高大的梧桐树，还有那枝上的叶子，就像一个个手掌一样飘落下，仿佛在向我们招手，“再见了，我要去大地他的怀抱”。

一眨眼，就到了中午。那刺眼的阳光照射到了那金黄的银杏树，那叶子就像一把把小扇子，不停地向下落，仿佛要给那些在银杏树下休息的人招手，有些大胆的竟在空中舞起来了，真是一种美好的景色。枫叶也不甘落后，在秋风的牵引下也顺利来到了银杏叶的舞场，一红一黄真是世界奇观。秋，似乎就在眼前。

不知不觉，太阳已经偏西，远处隐约传来了他的召唤。我怀着愉悦的心情走进家门，家门口那高大的石榴树，那些火红火红的石榴，正在露着那“牙齿”你咬一口，就会有一股甜甜的味道在你的嘴里流动。又一次让我找到了秋。

我知道秋天不用找也会慢慢来到你的身旁，慢慢靠近你，让你感到秋的存在。秋，你真美，“你”是四季中的主首，也是我们小朋友的秋天，如果没有你，那火红的枫叶就不会在“你”的引导下和银杏比舞，如果没有你，菊花将没那么茂盛，如果没有你……

**初中作文写什么范文好 第五篇**

我还记得那是美好的一天，你带我走进那间明亮的教室，面对陌生而稚嫩的面孔。老实说，我很害怕。然而，当你握着我的手时，恐惧就消失了。

六年过去了，但当你回忆起自己渐渐苍白的银发时，心里总有一些伤感和悲伤。六年！人生有多少个六年？曾几何时，我一直梦想离开你的怀抱去寻找属于自己的世界，而现在，去是另一种想法。命运总是让我们和最亲近的人分开，每一次分开，都必然带着眼泪和一丝遗憾。

夕阳的红色余辉为我们悲伤，南飞的大雁在为我们歌唱，仿佛醉了，朦胧了。

曾几何时，和你在一起的欢乐和微笑，都成了云烟，心中的思念，早已化作千万种思念。多年后你还认我是学生吗？也许吧。老师，请等着我，等我们完成学业后再回来。请记住“你的学生不会让你失望”。

六个春秋过去了，但那只是你对我们的期待。我们不会因为挫折的失败而颓废。你的学生字典里没有“放弃”这个词，我会永远记得你的教导“刻骨铭心！”

第一天：雷环

**初中作文写什么范文好 第六篇**

不知不觉，秋收时节，已经笼罩了苏坡乡。

苏坡的秋天凉爽可爱。快看！天上的太阳轻轻照耀，蓝天白云相映。他们就像一对亲生姐妹，无法分开；看那些树，叶子都是黄色的，风一吹，互相摩擦，沙沙作响。然后看树枝。这些树枝有多细？很好，再来一阵风就能让他们全部倒在地上。最后，看一看地面。各种卖蔬菜水果的小贩似乎比其他人更大声。声音真的很大，震耳欲聋。

苏坡乡秋雨更晴。经常要三两天才能下雨。秋雨没有夏季暴雨那么猛烈，却像春雨一样连绵不断。虽然没有春雨滋润万物的效果，但也能让整个城市清新爽口。苏坡的花最美。百合、海棠、桂花，你不让我，我不让你，它们都是为了争夺美丽而开满鲜花的。白如雪，粉如霞，黄如金。花被花下无数的小草默默衬托，大小不一的蝴蝶飞来飞去，让整个城市充满了生机。苏坡乡的秋风更勇敢。他一到，就会帮人做事。比如清洁工疲倦地扫落叶的时候，秋风来了，马上来个“风扫落叶”，帮助清洁工把落叶扫到一边，节省了人的精力。再比如“秋虎”骚扰人的时候，秋风立刻给人带来了极大的清爽。拿起一片银杏叶，放入标本架。这片落叶没有什么特别的，但却充满了苏坡秋天的气息和味道，值得我们以后怀念。

秋天就像一幅美丽的油画，有许多绚丽的颜色。秋天，就像山缝里的一棵矮松，有着蓬勃向上的精神。秋天就像一个坚强的年轻人，带领我们一起前进。

**初中作文写什么范文好 第七篇**

青春总是躁动不安的，我也曾感到惶恐、惊喜和遗憾。每当回想起过去种种，我感概万千，有太多的欢笑、快乐和委屈。

年少的我冲动过，高二那年，我毅然决然选择弃学，跟着母亲踏上了南下打工之路，倒也没有想赚多少钱，只是单纯的想去闯闯外面的世界。

于是，我坐上了去往广州的客运车，临走那晚我内心是忐忑不安的，未来还那么遥远，我正在人生的十字路口，一步踏错，就可能误了终生。

因此，我的内心是沉重的，然而我还是走了，跟着妈妈去了一个城中村，从开始彷徨到逐步适应，去过很多地方，饱览无数风光，见识了外面世界的精彩纷呈。

也正因为如此，我认识到了：一个人如果没有知识，是多么的可怕，在外面的世界难以生存。没什么文凭，也没有能力，我去一个小餐馆做了服务员，平时都很闲，偶尔也会忙起来，但大多是无聊的，我一直认为自己是个很有个性的人，自然是受不得无聊的。

于是，忍了一个月，我辞职了。

在广州，晃荡了三个月，我想了很久，决定回去上学，继续修炼自己，让自己变成一个足够强大的人，足以支撑我想要的世界。

一回来，便是读高三，面对学习，脑子是一片空白，跟不上老师的节奏，什么都不懂，我感到很无措。

但是，我相信，凭借自身的努力，加上负责的老师和有爱的同学们，我一定会赶上来的。

加油！为了自己向前冲吧！

**初中作文写什么范文好 第八篇**

掌声，是对他人价值的肯定；给予他人掌声，就是给了别人莫大的鼓励。一次掌声，会使人感到心情愉悦，自命不凡。有时候，一次发自内心的掌声，就影响了一个人的整个一生。

他，是一个平凡的小男孩，也是一个腼腆的小男孩。三四年级，他一点也不起眼，但给同学们最深的印象就是整天坐在教室里，一言不发，很少与老师、同学们说话，课间也不出来活动，只坐在座位上，望着黑板发呆。即使课堂上老师提问，也是极不情愿地站起来，支支吾吾地说完后迅速地坐下去，连同学也不敢正视一眼。直到有一次演讲比赛，改变了他的性格。

那是一次“六一”节活动。班里每位同学都要自己上台演讲一段文字，其他的同学都很快大方地讲完了。轮到他时，他说：“老师，我我能不能先先等一下，我我还没准备好。”老师答应了。很快，所有的同学都讲完了，只有他没讲。这时，老师鼓励他说：“来吧，不要怕，别紧张，大大方方地说吧，这也是对你的一个锻炼。来，大家给他一点掌声好不好？”掌声在教室里响了起来。他犹犹豫豫地站了上去，断断续续地讲完了。他的声音一落，班里马上响起了热烈的掌声。他问：“我真的讲得很好吗？”“很好！”同学们异口同声地回答。那时候，他的脸上洋溢着喜悦的神情。

**初中作文写什么范文好 第九篇**

当秋日的风吹过脸颊，那忽如其来的一抹寒冷，紧缩的心情，还难以适应这突然的改变，一切都显得好突兀，无论是落叶，还是寒冷，都让我感到无所适从，也许自己就是一个顽固守旧的人吧，长久地生活在一个地方，即使她贫穷落后，即使她愚昧无知，即使他并无为人所知，我依旧深深地爱着她，依恋着她的温暖，沉迷于她的怀抱，久久的，永远的，不会忘记，分离也许是在所难免，但内心中纽带，无形却有力，永不会断······

在每一个时期的生活里，每一个阶段的思想里，生存了多少隐隐约约窸窸窣窣断断续续的小生命，当一个人，被无情的肢解到没有感情的神经，生硬的骨头，冰凉的肉，刺眼的血，那还会有什么动人的神秘吸引那未知的美好；没有感官的瞳孔里散发出来的是腐朽破败的丧气，像是一枯叶，干干别别的，布满枯损的血丝而突兀的双眼尤是与那枯叶迸出的张牙舞爪的纹理相得益彰；一个人的热情总是伴随着满眼的虚荣，尤为是像我这样心理处于各种极端的人来说，对着地面是会去想我该怎样去测验一下人的大脑是受大脑支控的呢，对着漆黑的夜空会去想如果颠覆了现在的生活我会是一个怎样的人，我的生命不过如此短暂，在未知的情况下来到了这个就算死也不会完全理解，又会在未知的情况下悄悄离去，户籍的是如果再配上志玲版的《再别康桥》会是多么协调的场景；甚至会被自己突然远离现实的思想所恐吓，以至于自我逃避：一切只是想多了并且也只是想象而已；形形色色的人见多了，终究还是归属的感觉最真实，不知道是否是因为感觉的缺憾，还是因为本来心与思想就生长在一片荒芜的世界里，最亲近的人也无非是因为生活伊始便与他们相识，也只是相识而已，甚至从来不相信这个世界上会有“知己”，“真爱”（虽然都不得不用这些词来表达自己要说明的事物，如果可以，宁愿希望它们没有被创造出来）待在一起的时间久了，像是一种条件反射吧，你的眼睛，你的发肤，都会习惯了眼前的，离你最近的，这个小小的世界，和这个小小的世界里的小小人群，当你走出了这个圈子，你又会进入另一个无知大小的圈子，总之，睁眼的那一刻起，被卷进什么样的漩涡，闯进什么样的圈子，都是那一双人人都有，布满疮痍的双脚来决定的，但终究会有厌烦的一天，就是像我从未喜爱过自己演桥的这双笑靥如花的双手，纵使如削葱根，我更是钟爱那布满伤疤的双脚。虽然虚荣心会让我在炎热的夏日里讨厌者带来刺眼的目光的焦点，，但内心里的归属感不得不让我臣服于我终究是爱着他的，就像是小孩子会欺负自己的亲弟弟亲妹妹但还是会一如既往的对他好，不想说有什么血缘的力量，都把人剖解成了一块肉一根骨了的世界怎么可以再用如此感性的词来解释生活······

人在浮躁无力落寞孤独混乱的时候总是爱胡思乱想，心情的阴晴圆缺总是变化很快很快，快的让我自己都厌恶了自己，我想我还是，不够成熟，还不能达到大家甚至还没有达到自己的要求，从古至今人都悲秋，当然也不乏背道而驰的人，却不得不让人觉得有哗众取宠的嫌疑，哎，我就和无数普通的人一样，不想随波逐流却又不得不墨守成规，想要独具一格却又没有一枝独秀的魄力亦或是能力，生活可能就是这样的残酷，芸芸众生，能有所作为的机会还是在少数人的手里，我只想好平凡的过好自己的生活，不虚度每一天，为了自己，更为了未来。

**初中作文写什么范文好 第十篇**

盛家坝这个乡村的街镇的早晨，清新而宁静，但每逢赶集的日子，情况就大不一样了。

先是卖馒头的小贩的吆喝，带着略显低沉的声音惊醒了集市的酣梦，不一会儿再飘来“豆花儿——！豆花儿！新鲜的豆腐花儿——！”的叫卖声，那声音不慌不忙的，有抑有扬，总保持着一种固定的调式，好似郭兰英演唱南泥湾，哪怕历经沧桑也保持着她特有的韵味。——这是街镇早晨的序曲。逐渐的，叫卖的吆喝声多起来了，什么卖豆浆的，卖煎饼的，卖油条包子的，五花八门，掺和着来往车辆的吱嘎声，车铃声，整个街镇便开始沸腾起来。

我走在市场中，左顾右看，各式各样的地摊商品弄得我目不暇接，有卖蔬菜的，卖水果的，卖海鲜的，还有卖小玩具的，卖药材的，卖服装的，凡所应有，无所不有。他们早晨推着小三轮来，推满了希望，晚上推着小三轮去，满载着喜悦而归，构成了这个街镇一组流动的风景线，增加了小镇生活的色彩。从20xx下半年开始的金融风暴席卷全球，而这个山村小镇却没有受到多大影响，我疑心这些地摊人起到了不可替代的作用。

在这些摆地摊的人中，最有趣的要数卖烧烤的阿嫂了，她美丽精明，用颇有风度的姿势推着漂亮的“好日子小吃车”喊：“烤——芋串！一块钱 两——支——！”那声音优雅且极富吸引力。为什么不说五毛钱一支呢？我感到好奇地去问，她却故弄玄虚向我诡迷地一笑：“这是秘密！”我拿一块钱买了两支芋串儿，在她的吆喝声中吃着走进沸腾的街心。咀嚼着香喷喷的烧烤味儿，看着眼花缭乱的商品，我忘了去揣摩阿嫂的“秘密”，也许生活本身就是个迷，让你揣摩不透。我眼前揣摩不透的就是这些地摊人的生活的全部。

**初中作文写什么范文好 第十一篇**

我喜欢春，我喜欢夏，我喜欢冬。但我更喜欢秋。秋虽没有春的花香四溢，也没有夏的激情澎湃，更没有冬的银装素裹。可她却是那么迷人。

秋是美丽的。秋天，桂花开了，金黄色的花瓣。瞧，那路边的野花菊花开了，不知名的杂样的我不让你不让我，散落在草丛，像星星眼睛一样一闪一闪。黄的似金，红的似火，绿得似草，粉得似霞……构成了一道独特的风景线。稻田金黄的，风儿一吹，它们便跳起了舞，像金黄海中的浪花在翩翩起舞，歌唱自己的成熟。杏树叶黄了，松树依然那么绿。枫叶红了，我不禁吟诵：“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花“

秋是香甜的。果园里，苹果喊着冷了，要穿红袄，葡萄叫着冷了，要披紫袍。石榴却不合众，他却偏偏热了，正急着出来呢！看，石榴正咧开嘴笑呢！小柿子也不甘示弱，正往那绿莹莹脸上撒红粉呢！从远看，像几个红通通的小灯笼挂在树上。

秋还是动听的。听，收割机来了，嘟嘟，老爷子，老大妈边谈天说池边收稻子，风儿也来助兴，她呼呼一吹，叶子沙沙作响，跳着高难度的芭蕾舞登上了土地，给大地妈妈又別上了几个金黄发夹。蝈蝈，蛐蛐为这美妙的交响曲又添上了几笔。

秋更是好玩的。斗蛐蛐，捉蚂蚱，编花环，制竹笛……夕阳西下，我们更开心了，躺在草地上看云朵，一会儿编个小故事，一会儿讲个小笑话，一会儿和别人顶嘴，一会儿找别人碴……

秋，是美丽的，是香甜的，是动听的，是好玩的。我喜欢它。

哦！秋天又来了！

**初中作文写什么范文好 第十二篇**

我喜欢秋，秋天彰显成熟的个性，秋风吹黄了树叶，也吹落了成熟的果实，万物不卑不亢的向自然交出了答卷。大地上到处是收获的果实，歌舞的百姓。秋天就象父母的关爱，母亲温暖而宽广的胸怀，秋天充满着神奇的魅力，她折射出的是一种热烈与成熟以及刚柔相济的美。

人生一世，草木一秋，人们在秋天常能感受到其他季节忽略的东西，使人敏感。在我的记忆里秋一直是伤感凄凉的，也许是秋天属水的原故吧，要不怎么能有王勃的“秋水共长天一色”传涌至今，其实秋是极具丰富色彩的，漫步山野，你便会看见山巅沟壑之际的树叶，或红的似火，或黄的象帛，或白的如雪，一簇簇，浓染了整个山野，自有一番风姿。

春天艳丽，夏天热情，冬天肃杀，都常常短暂，唯有秋历经春夏阳光雨露的滋润，生命便开始了风霜的考验。对与秋的感觉，那些文人墨客感悟的更深，更令人相信，但不过是过眼云烟，关键是我感悟到秋的从容沉静，秋的凝聚，秋的深沉。我畅想在秋的韵致里……

走进秋天，看见那悠悠浩然的秋云，让人思想深邃，目光久远；那纤尘不染的秋水，让人意静神闲，超然物外；那橙黄橘绿的秋山，让人丰盈充沛，知足常乐；那飘落在脚前的落叶，仿佛在告诉人们：往后的岁月，不仅仅是收获季节的延伸，还有那严寒的冰雪。

过去也曾感受过秋天，看到院中树叶苍凉地落在满是泥泞的地上，每每走过，都不忍践踏其上。回首它的时候，就留下满阶的喟叹：叹秋风的残酷，叹岁月的无情。春天已经去了，秋天又如此的落寞，多少梦想，多少过往，多少期待，以及心中一切的眷恋，只能化作一缕炊烟随风飘散，再魂牵梦绕，也只是无调的歌谣。

今日感受秋天，我似乎明白了许多。虽然失败者没有激流勇退之说，但学会“置身渡外”也是一种逍遥。就象这落叶一样，她是一种辉煌，是一道风景，落入尘土之时，也意味着新生命的孕育和诞生！

我喜欢走进秋天。因为走进这个自然坦荡无迹可求的秋天，用一颗明澈透亮的心，去观赏落叶的景致，心里就会交织一种悠然的憧憬。我愿意就这样在枫林里徜徉，紧握黄昏中最后一抹如火的血阳，用尽我全部的深情和爱，去点燃槁木成灰的生命，祝福亲情的、爱情的、友情的、思念的、难忘的、牵挂的、向往的亲人和朋友。

**初中作文写什么范文好 第十三篇**

秋天。突然产生了一个想法：感受秋天的魅力。

秋天最终被无数学者用来渲染萧瑟的气氛，表达悲伤和悲伤的感情。

但是我觉得秋天很有诗意，很美。

秋风吹在脸上，伴随着花香的余香，在空气中轻轻酝酿，落叶随风飘散。

微笑跳舞。天空中的云就像点缀在蓝色中的洁白无瑕的胸花。

在天空中，它为诗意的秋天增添了一丝可爱。我胸前的围巾似乎不愿意束缚我。

他脖子上挂着冉冉的翅膀，似乎希望与风玩耍，与云为伴。我忍不住闭上眼睛。也许我想真正感受秋天。哦，从树上几个孤独的叶儿，你一定在依依不舍地向树的母亲告别，你我必须和我的兄弟姐妹们一起旅行！

慢慢享受凉风，秋天沿着河边的路走。蓝天映在水中，白云暗黄树，秋水轻吻。水面上飘着落叶，仿佛在玩耍累了，躺在水上凉快凉快；在水里玩鱼，仿佛通过镜子欣赏你的优越感。

姿态优美。这水，这影，这叶，这鱼，如此和谐亲密！

秋雨细细飘过，滋润着农民的庄稼，滋润着人们干枯的心。逐渐地雨滴消失了，只剩下凉爽的秋日天气。证据有朦胧的美和良好的景观画画！

秋天，虽不如春天多姿多彩，却有自己的宁静与和谐；秋天，虽然没有夏天热情奔放，却显诗情画意；秋天虽然没有冬天那么清澈纯净，但也没有冬天那么冷无情。

秋天是一首歌，一幅画，一首诗！

**初中作文写什么范文好 第十四篇**

人生是否如一个荆棘丛？

来到这个学校一个月，晚自习前的休息时间，来到了离校较近的铁路上，往下看，是车往人来的公路，天空是冬天甚为稀的蓝色，带有光圈般的橘红。铁路木桩很旧，两旁是无人打理的山，有着横七竖八的树木和植物。风很大，吹乱了我的短发，我一直向前走，心中是风吹不散的苦涩。

风变得更大了，我身后有两个低年级的孩子，背着大大的书包，在很慢的走着，嬉戏着。

我一直走，想走不到尽头，刚抬头，一些在铁路旁的细碎叶子被风吹得向我迎来，是叶子独有的清新。是不是清泉洗去污浊般明亮；是不是清风吹走怨郁样生气？我不得而知，抬起头，那股清新，像歌一般流入心中。

过了那片叶子从，一直向前走，前方是一段拐弯，看不见前进的铁轨，只是稀疏的树和斑驳的山。我蓦地站住，人生，就这样终罢？

我站在原地，环顾四周，恐只有凄清能形容这环境了。这般的绝境，这般的冷寂。

风，继续地吹，我闭着眼，继续前行。或是执迷不悔，或是死不悔改。向前，向前，向前……

再次睁开眼，我已转过了弯，是一片更广阔的天空。环顾四周，刚才还挡在眼前的山已在身后，风吹着，但我丝毫没感觉到冷，还是树，还是山，可明显是更明媚的。身旁的一棵很大的梧桐树正在落叶，巨大的叶子纷纷下落，散在我身上，坐在铁轨上，抱紧这叶子。

这，是“柳暗花明又一村”吧。

人生，并不如一个荆棘丛。

**初中作文写什么范文好 第十五篇**

我的童年是在老家金湖度过的。

那是一个充满乐趣的小村庄，没有城市的喧闹和繁华，有的只是那一份恬静与安详。

模糊的记忆里，我已记不清是几岁回的老家，记住的只有快乐与欢笑……

家门口有一块田地，田地的前面有一个湖，湖的四周长满了芦苇。这里便是我与同伴们的嬉戏之地。乡村八月，在清澈的湖面上，哥哥，姐姐带着我划着小船。“八月的芦苇根最好吃了，姐挖给你吃呵！”姐用带着乡音的普通话对我说。我想都没想，开心地连连点头。只见姐用小铲子挖呀挖，不到两分钟，一个沾满新鲜泥土的芦苇根出来了，姐随手把它放在湖水里洗干净掰下一口送进我的嘴里，哇！好好吃啊！甜甜的，还有一点脆呢！这是，一阵清凉遍满全身。看见我吃的这么开心，哥哥摘下一片芦苇叶，三两下便做成了一只小笛子吹了起来，那笛声好美呀！绕过我的耳畔，绕过芦苇丛，，绕过了湖面，似乎整个村庄也能听得见。不知不觉中，已是夕阳红时了，那晚霞映衬着房屋，在波光粼粼的湖面上闪呀闪呀，岸边的鸭子在嘎嘎地叫，也在恭送太阳公公呢！

日落西山，天会变成深蓝色的了，小伙伴们拉着小手，哼着小调，结伴向田里走去。我拉着姐非要她也带我去，姐拗不过我，牵着我向田里跑去。到了田里我才知道上，原来他们是在捉荧火虫儿呢！（因为农村的供电不足，电随时会跳掉，家家户户都开不了灯，大人们常用的是蜡烛，那么孩子们就用自制的南瓜灯来照明，即：把在田野里捉来的萤火虫儿装在做好的南瓜壳里，就能做成精致的南瓜灯。）姐弯下腰，手一伸，便捉到一只，我也试着像姐一样捉呀捉，可怎么也捉不到，只有看着姐捉。不久，姐就捉了许多只，带着我高高兴兴的回家了。

我们把捉来的萤火虫儿放在事先准备好的南瓜壳里，于是一盏精美的“南瓜灯”便做成了，我们把它吊在屋里，屋里顿时变得明亮起来，那光线时明时暗，仿佛在催我入眠，看着它，我不知不觉进入了梦乡……

在繁华的都市里，皎洁的月光下，我会时时想起--------故乡的童年

**初中作文写什么范文好 第十六篇**

有一天早上，我和我的朋友们一起来到了一个游乐场玩，游戏场除了有一些让孩子们玩的玩具，就什么都没有了，连帐棚都没有。

我们玩了一个上午，可开心了。突然间乌云密布，黑沉沉的好像要下雨似的。后来我们就没有玩，回家去了。可是没有想到，走到半路就下起大雨来了，我全身都湿透了。我回到家的时候，感觉全身热乎乎的，当时爸爸也在家。我心里害怕极了，怕爸爸会骂我，所以不敢告诉爸爸。没想到爸爸不但没有骂我，还叫我来他旁边，温柔地摸一下我的额头，说：“你发烧了，快点去洗个热水澡换衣服吧！”我就立刻洗完澡，换上衣服就回房睡觉。爸爸看到了，说：“女儿，你不吃饭就睡觉了吗？”接着又问我：“你想吃什么？我给你煮。”“我想吃粥。”爸爸就立刻给我煮。到半夜我发起烧来了，爸爸就给我吃一些感冒药。到早上，我的烧还没退，爸爸就带我到医院去看病。记得我去看病的时候还下着雨，爸爸还是冒着雨载着我去医院看病，从背后看着爸爸着急的样子，那一瞬间我会永远记在心里，一直到永远永远。在医院看完病回来，爸爸放下单车就倒开水给我吃药。第二天，我退烧了，但爸爸还不停地问我还有哪不舒服的。看着爸爸为了照顾我而忙碌的身影，我的泪水就忍不住夺眶而出。

我亲爱的爸爸！你是世界上最伟大的爸爸！

**初中作文写什么范文好 第十七篇**

我爱秋天，秋天教人以万物般的金黄。

我在秋风中漫步，放眼那金子般的世界；田野里稻子变的一片金黄，它们随着秋风翻起金波，那金色的浪头一直涌向无尽的天边。我的脑海中，闪出了“稻浪”、“金色的海洋”等诸如此类的形容词。那半山腰的果园里，一棵棵果树已经挂满了丰收的硕果：

黄橙橙的柿子，金灿灿的鸭梨，红艳艳的山枣，在送爽的秋风中飘荡，芳香四溢，让人不禁唾津潜溢了。远处山坡上，那身段苗条的枫树也赶时髦似的换上了火红的秋装，在秋的微笑中洒落一串火红的记忆，把“红如二月花”的热情送给每一位步履匆忙的旅行者。那静默的青松是深奥的哲人，终年固守着那分绿色的承诺。但在秋姑娘的执意邀请下，很难为情地羞红了针尖，飘落点滴细长的回忆。

夕阳西下，一抹火红的晚霞燃烧在遥远的天际，把最美最亮的金辉抛洒给大地母亲，惹得山脚下那条小河不禁舞弄起“半江瑟瑟半江红”的缠绵。山映入水，水照映山，照映着那抹晚霞；天连水，水连天，天和水在金色余辉中融为一体。好一个金色的世界！

我不禁沉思：秋天是丰收的季节，它给勤劳的人们捧出丰硕的果实，报答人们那份辛劳和执着。那么我们人生的秋天呢？我们是否能够丰收自己的人生，能否给生命的秋天捧出丰收的硕果呢？能否用生命的金黄照耀别人，渲染别人呢？金黄的秋天呵，你用丰收的喜悦装点了别人的梦，渲染了人们的笑靥。

人生的秋啊，就从今天开始编织吧。

**初中作文写什么范文好 第十八篇**

我们的新老师是一名女生。她教我们英语。她还在上学，主修英语。老师很漂亮，卷曲的黄头发，明亮的眼睛，说话愉快，普通话很好。我们一班和二班的学生都很喜欢她！

老师来了之后，我们一班和二班又增添了一些热闹的气氛。在课堂上，所有的学生都认真听讲。有时候我们一走了之，她会让我们主动站起来。时间流逝，不知不觉，老师的代课时间到了，也就意味着老师要离开我们，回去完成学业.

今天老师回去了，大家都很难过！早饭后，有一节老师的课。老师来了，她说要走了。别太难过了！然而，在我们哭之前，老师的眼睛被泪水浸湿了，眼眶红红的。她忍不住把自己藏起来，让同学们看不到她的悲伤。这时，班上喜欢嘘的张帅大叫：“老师，你要哭就大声哭！”老师擦着眼泪给我们讲课！突然，英语课代表和班长站在班门口喊道：“老师，我们代表全班同学，送你一份礼物，——。一个大熊猫老师接过礼物又哭了！老师不知道我们会送她礼物，是学生私下买的，代表我们全班对老师的怀念。

第三节课还是英语，可能是我们老师教我们的最后一节课了！这是我们最宝贵的一课！这节课是关于音标的。我们都很认真，也很难过。就连喜欢捣乱的普通学生也听得很仔细！

半个小时后，老师真的要走了。这是我们分别的时刻。突然，所有的学生都哭了，很难过，很难过…

老师，虽然你走了，但是你给我们的知识我们永远不会忘记，无论如何，我们都会永远记住！不管你在哪里，你还是我们的老师！老师，一班和二班的学生都很爱你！

张鹏唐河县齐一乡第一初级中学二班一班

**初中作文写什么范文好 第十九篇**

美丽的包公湖，碧波荡漾，游船悠然的荡在湖面。湖岸的柳树清脆欲滴，景色特别优美宜人。我们的学校和著名景点包公祠都座落西岸湖畔。

我来给大家介绍一下我们可爱的学校吧！

进了我们学校的大门，迎面是一幢高大洁白的楼房，上面写着三个闪闪发光的金色大字，“逸夫楼”，它是我国著名慈善家邵逸夫老先生捐赠的。逸夫楼朴素整洁、美观大方，它是一座教学楼，一、二、六年级和校办公室在这座楼里。紧邻它的北边还有一座洁白漂亮的教学楼，两座楼房形成了一个“L”形状的字母。楼前的几株白玉兰树，洁白的花、翠绿的叶，非常漂亮。

走进教学楼，楼梯和走廊都被同学们打扫的干干净净，连扶手也擦得一尘不染。透过那一扇扇明亮的窗户你会看到同学们认真聆听老师讲课的样子。从里面还不时的传来朗朗的读书声。我们四·三班就在北楼的三层。教室里干净、整洁，桌椅整齐，墙壁上布置粘贴着同学们的手抄报和优秀作文，后黑板上是我们漂亮的学习园地。从这些你能感觉到我们是个优秀的班集体。

穿过北教学楼下面的门洞就来到了校园的操场，我们在这里上早操和体育课，操场中间两个篮球场被椭圆形的红色塑胶跑道环绕着，跑道用白色分道线分成了四个赛道，显得格外醒目。操场的南边摆放几张乒乓球台，这里是爱好乒乓球运动的同学们的乐园。北边是各种各样的健身器材，有高低杠、天梯、单杠、双杠等等。往西边看，有一座高高大大的讲台，讲台的旁边立着一根高高的旗杆，红色的花岗岩基座，四周围着一圈不锈钢护栏。旗杆顶端上一面鲜艳的五星红旗，它在空中迎风飘扬，那是同学们每天迎着朝阳升起来的。蓝天、白云、红旗形成了一幅美丽的图画。转过身向东看，东边是一堵白色的花窗围墙，透过花窗向外看你会看到包公祠那古香古色的门楼和高高的石阶，真的是非常漂亮。

课余时间我们的操场就变成了同学们的乐园，看，有的同学在打乒乓球，有的同学在做游戏，还有的同学在玩健身器材呢······大家脸上都洋溢着快乐的表情。一派热闹的景象，校园里到处充满了勃勃生机！

这就是我们那美丽可爱的学校——开封市向阳路小学。

**初中作文写什么范文好 第二十篇**

每个心中都有一座难以逾越的山。

——题记

面对高山，你会做什么？望而生畏，退避三舍？丧失勇气，丧失追求，丧失信念？让自己一辈子只能生活在挫折的阴影中？

我却不然！

我深信，如果把山只视为山，那它就只是一座山，但如果换个角度来看，那它也许就会是一种挑战，一种前进的动力！

曾经的我，一直怕“试”。不管事考试、口试还是面试。好像有“试”这个字的词，都与我有仇似的。而我之所以怕，不是因为我能力不够，而是我给自己背上了太多的压力：我怕失败，我怕让父母失望，我怕让老师失望，我怕被当众嘲笑……而我越是怕，这一切越是会发生，于是，心中的这座山，挡在我面前十几年，知道那次事的发生……

那年，学校组织演讲比赛，不知班主任是有心的，还是无意的，竟然选我代表班级出征。我去辞退，可班主任只是拍拍我的肩，道了句你行的，便什么也没说。

我顿时跌入了深渊，前面无数次的经验让我知道，我必定会失败！那夜，躺在床上，辗转反侧，与原来一样，无意入睡。在脑海中想象着失败后的场景，当着无数人的面，那么尴尬，那么无助，还要忍受无数的冷嘲热讽……这些场面，似曾相识。天！为什么是我？那一刻的我，满脸惆怅，欲哭无泪。

这是，爸爸走了进来，看见我，便明白了一切。没有安慰，没有鼓励，只有严肃的让人喘不过气的一句话：“你不是爱爬山吗？那就再爬一座！看看山的后面会是什么！”

山？我一下子蒙了。哪来的山，爸爸是什么意思。都十万火急了，还要爬山？迷惑中，顿时豁然开朗！此山非彼山！是啊，这么多年，我一直被挡在山后，那山前会是什么？是蓝天还是大海？是喜悦还是悲痛？

于是，带着好奇，我开始了艰难的旅程。那路异常地陡，一路上充满了荆棘丛。想到放弃，却又不愿半途而废，便忍着疼痛和劳累，登上了顶峰，煞那间，一束耀眼的光芒将我穿透……

可想而知，比赛我成功夺魁。

从那以后，我便再也没有怕过“试”。

只有上路，才会知道结果；只有前进，才有机会成功。每个人的心中都有一座难以逾越的高山。但我深信，高山的背后定然是迷人的风景。要想看看山的后面会是什么，就去翻越它吧！

**初中作文写什么范文好 第二十一篇**

“阳光总在风雨后，请相信有彩虹……”每当听到这首歌时，我就会想到那个故事：

有1位出身于农家的女孩，9岁时不幸被高压电击伤，失去了双臂。面对生活的厄运，她没有绝望，没有自暴自弃，埋怨命运的不公。而是知难而进，迎难而上，凭着坚强的意志和毅力练习用脚生活，学习。夏天，她受酷暑的考验，蚊虫的叮咬；冬天，她赤裸的双脚被冻得发红发紫，开裂出血。但是她始终没有退缩，而是咬紧牙关，发愤学习，小学毕业时，她的成绩在全乡名列前茅。上中学以后，她克服更大的困难，为了弥补因治伤，练脚所耽误的时间，她常常等父母睡了以后，偷偷爬起来学习。有时1熬就是1个通宵。后来，她被评为“中国好少年”和全国“10佳少先队员”的光荣称号。

生活不可能1帆风顺的，成长的路上总免不了有些坑坑洼洼，有失败和挫折。有时，我们会因取得好成绩而喜；有时，又会因家境贫困。，生活窘迫的朋友，同学而忧；有时，还会因为朋友做事成功，考试顺利而悦；有时，还会因偶患急症，被病痛折磨的亲人，朋友同学而苦。总之，有苦有乐，有笑有哭，有喜有忧。

马厩里是跑不出千里马的；庭院里是种不出万年松的。阳光总在风雨后，不经历风雨，怎么见彩虹。

**初中作文写什么范文好 第二十二篇**

做了一回最好的我。当我看到这一作文题，满脑子的问号。最好的我是什么样的，我有过吗？思绪在飘飞……

嗯，我肯定地告诉自己：“伟力，你这个寒假做得不错，虽然不能说是这辈子做得最好，但是目前为止，算是做得最好的！”

与很多同学一样，期末结束后，我受到了家访的“制裁”，而且我排在很前面。这让我感到害怕，因为之前还没经历过家访。在等待黄老师到来的时间，显得很是漫长。但该来的还是来了——黄老师如约而至。

客厅。

我，母亲，奶奶，黄老师围坐在一起。黄老师肯定了我在校的表现，也中肯地提出了我存在的一些问题。没有“告状”，没有批评，有的只是对我殷切的希望。

听完老师的话，我反思自己，确确实实没有很好地努力。我应该像黄老师期待的那样，珍惜初中时间，拼搏一回！给家里争气，给妹妹树立好的学习榜样。

于是，这个寒假我觉得开始努力了，而且，我真得做到了。这次，我不止进步一点点，我觉得做得很好……每天，我都早起不赖床，看书不晚睡；每天，我都按时完成各科作业，认真书写不马虎；每天，我都不沉迷电视，而是背书、巩固知识。

当然了，偶尔，我的缺点还是会出来捣乱，会扰乱我的心境，让我想到别处去。但是，我会严厉地警告自己，尽最大的努力地改变自己。

我也有优点的，比如，一旦心静下来，记忆力就会很好，很容易将知识记住。于是，我发挥优点，让它带领我走向成功。

我记得有这么一段话：生命是具有独立性的，就像两朵莲花不可能一模一样。属于自己的这朵，不管是什么颜色，都是唯一的，要尽力开出最美的样子。

我的人生，我做主。我做了一回最好的我。就要开学了，继续加油！

**初中作文写什么范文好 第二十三篇**

在我的脑海里，记忆着童年这样一个难忘的故事……

初夏的一天，阳光和煦，我洗了头发，就出去晒太阳。站在一公尺多高的石坎上，眺望着远方黛绿的山峰，还有云朵在山上投下的倩影。

当我低头看那石坎下绿茵茵的草地时，忽然看见一草叶上有一朵小花。那小花白中透着纯净的蓝色，花瓣很薄，在微风中轻轻抖动着，显得悠闲自得。它那似有似无的蓝色，又好像显示出一种空灵的美。

当时，我很为自己的意外发现感到惊喜不已。我是酷爱花草的，于是绕道下了石坎，来到草地上，走到那丛小草旁，轻轻伸手去摘那朵小花，生怕惊醒了它的梦。可是，就在我的手碰着草叶时，那朵“花”飞走了。

啊!它留给我一个大大的惊讶，原来那是一只小粉蝶。

事情虽说过去好久了。当时我并没有想很多，只觉得很失望，甚至有些委屈；可是今天，从这事中似乎得到一种启示：错觉有时也能造成一种美丽，但这种美丽终究不会长久。

由此，我想到当今一些青少年把宝贵光阴耗费在麻将桌上和舞场中，不也是将这种生活错认为一种美吗?经过自己静思默想，我明晓了不少人生道理。

有人说：生活是一本书，我们每夭都在读它。是的，我们每天都在翻动着生活的书页，其中的道理，要我们自己去慢慢体会；韵味，要我们自己去慢慢品尝。

**初中作文写什么范文好 第二十四篇**

爱上她的声音，先是从爱上听收音机开始。只是很偶然地听了几次，便义无反顾地喜欢上了，里面有悠扬迟缓的音乐，有互动的情感夜话，有搞笑幽默的彩铃……它总是有意无意地给人带来惊喜而不需你的鼓掌和喝彩，所耗费的也只是两节5号电池。

当收音机里她的声音第一次在我昏昏欲睡的耳边响起，我就抱起了它——那个装载她声音的小盒子，一动不动地盯着它看，确切地说是盯着它听，睡意全无，因为惊喜。

她叫小白，她主持的节目叫“星语心愿”，一个很好听的名字。的调频立体声。节目的开始总是一段悠扬的音乐，让人没有压力就进入到她的节目。其实她只是一个读者，读的都是他人的文字。节目每天都有一个主题，之后她会告诉我们下面的文字来自谁。

像是有了默契般，她读的文字总是深沉，平静，略显忧郁的格调。后来想想可能是因为她的声音，和她读的方式特殊吧：平缓，干净，纯粹，她像是黑夜里的一只精灵，一只悲伤的精灵，读令她心动与感伤的文字，再通过广播让淡淡的伤感裹住你的心。

夜晚，我喜欢记日记，但是当她的声音传来的时候我却动不了笔，无论怎样努力也写不完三行字，因为听她的节目是不能做别的事的，至少无法思考其他，因为你害怕会不经意丢掉一些绝好的句子而追悔莫及，也害怕错过一点点她的声音，只错过一点也会觉得遗憾，我就是这样，当收音机打开的时候我能做的只是坐在那里愣神，不是心不在焉，而是全神贯注。

倾听她，时间就了你会爱上她的声音，爱上她读的文字，有些感伤，落寞却有不让你绝望。她让你顺其自然，让你相信缘分，让你惊讶倾听却会是如此的一种享受，原来可以有这样的一种声音：自顾自地念着却已经像是一双手把你揽到她的身旁，让你舍不得离开，这就是一种欲罢不能呵。

在那些文字被念出的时候，我知道她在微笑，一只在笑，不由自主的，所以声音会让人觉得温暖，纯粹的温暖，不冷不暖刚刚好。像是无辜，柔弱的女孩，让人心疼不已，但在心疼之余又让人敬畏，敬畏她的心平气和与不过分的忧伤。是想紧紧拥抱却又只能用双手紧捂住肩的那种，是希望成为懂她的人却又不敢说懂她几分的那种。

就是这样，我爱上她的声音，像她经常读到的那样，爱的纯粹，爱的义无反顾。你也会，当你听到她声音的时候。不信的话，在晚上十点，打开收音机，调到临沂电台故事广播，静静等候，不要说话。

**初中作文写什么范文好 第二十五篇**

夏日，艳阳高照、风和日丽、百花争艳、绿树成荫。

夏，它没有春的惬意生机，它没有秋的硕果累累，它没有冬的洁白无瑕。但它却不像春那么绿，它不像秋那么枯黄，它不像冬那么寒冷。夏是欣欣向荣，花香四溢的。

宋代诗人杨万里的“小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。”唐代诗人王昌龄的“何叶罗裙一色裁，芙蓉向脸两边开”意味深长。夏日，多好！

早晨起来，时而有朝霞相伴。微风徐徐，带着花香轻轻吹过，芬芳扑鼻。

夏与冬是对立的关系。冬冷夏热的自然规律。夏来了，帮我们解下棉袄，换了棉被，脱去手套和帽，换上了夏装。

正午，赤日当空，烈日炎炎，坐着都汗流浃背，植物都在享受着这温暖的阳光，觉得热了，便像羞答答地垂下了头，人们都勤快着，给它们浇水哩！

黄昏，一切都是金灿灿的，它是太阳不舍离去的辉映，化作橘色婀娜多姿的少女在慢慢走过，向我们挥手告别。余光还撒在田野里，洒在河水里，向波光粼粼的大海沉去。

晚上，月亮在星星的鼓励下悄悄出来了。咦？它在和我捉迷藏吗？时而躲在树梢，时而躲在房屋后，还藏在云层里，真狡猾呢！

寂夜，大家都睡了。明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉。柳庭风静人眠昼，昼昼眠人静风柳庭。

夏，怎不叫人喜欢？

**初中作文写什么范文好 第二十六篇**

秋天的树叶晚饭过后，我和妈妈一起出去散步。

来到公园里，白杨树被风一吹，片片黄叶随风飘扬，似群蝶飞舞，又好似少女那长长的头发。黄叶落在地上，层层叠叠，踩上去软绵绵的，就像踩在地毯上一样。

道路两旁的树木，先前浓密的树叶逐渐变黄。一阵微风吹过，叶子落到了我的头上。我拾起一片，细细端详着：这是一片鸡爪槭，火红火红的，它有五个角，边缘上有锯齿，但却软软的。抬起头，啊，远处一片枫树林，好似冬日里的一团火，燃烧着，温暖着人们的心。偶然有一片绿叶子，却也告诉人们：秋，来了。

穿过枫树林，又被一棵高大的银杏树吸引住了。我快步到银杏树下，你看，一片片“金元宝”像古代舞者手中的折扇，翩翩起舞。一片金叶子落下来，翻了几个跟头，又转了几圈落到了小河里。我捞起那片银杏叶，仔细地看着。银杏叶是扇形的，像一条小短裙。叶片是翠绿的，但仔细观察，翠绿中透着金黄，就像一层层泼上去的。波浪形的边缘还有一个小缺口，显得十分可爱。叶柄顶端的叶脉，是那样细腻，就像蚕丝一样，是那么的精致。

啊!秋，虽然没有春天的花朵，夏季的绿叶，冬日的白雪，但她有秋日的独特——美丽的黄叶。

**初中作文写什么范文好 第二十七篇**

塞罕坝森林公园里蓝天，白云，绿草地，让人一见就喜欢。

刚一进门儿我就看到了“第一跑马场”五个字。跑马场里有许多马，有的悠闲地吃着草，有的在睡懒觉，还有的成群结队地在一起保护着小马……

我们一行六人跃跃欲试，他们很快就选到了属于自己的马，而我却有一点儿犹豫。一边儿看马，一边想起了上一次在草原上骑马的经历。因为工作人员的疏忽，马被惊着了，不停的在原地又跑又蹦，差点把我甩下来，可把我吓坏了。可是看到别人都骑在马上，我心里也痒痒的。正在我犹豫不决的时候，妈妈却帮我选好了一匹马，牵到了我的面前，并把我抱上了马，我现在可真是骑“马”难下呀!

再看看这匹马是棕红色的，膘肥体壮，看着很温顺，我的心里放松了一些，马驮着我一路来到了山顶。看着下山的路，我突然害怕了，我和妈妈说“我不想骑马了，我不想骑马了，我要走回去，你陪我好不好?”妈妈说：“这里走回去太远了，而且你看，刚下完雨，地上满是泥。”我看了看前面很长的路，路上混合着的马粪和泥水，再看看身边的马，好吧，我还是骑马回去吧。这次是我是自己上去的，下坡时那位牵马的阿姨说：“手扶紧，身子向后边仰，这样可以让马减速。”我照做了。我发现马非常听话：我要是往前倾，腿稍微收紧一点儿，它就会慢慢跑起来;我要是往后一点儿，腿稍微放松一点，它就会慢下来。就这样大马驮我回到了起点，工作人员为了拍了一张骑马的照片。“嗬，好帅呀!”第一回觉得骑马这么好玩儿，这么帅。

我爱草原上的马，更爱骑马!

**初中作文写什么范文好 第二十八篇**

生活就像一面镜子，你对它笑，它也会对你笑；但你对它发怒，它也会对你发怒。既然是这样，那为何不用微笑去面对生活呢？

现在我们这里正在热播《奋斗》，我也看过好几次了，在这里面给我印象最深的并非是那些主演，而是一位聋哑的快乐男孩。是他的微笑给我记忆中留下最深的痕迹。

由于他姐姐怕他又聋又哑，会被其他人欺负，就教他学会微笑。不管在什么时候都要微笑，果然他没被别人欺负过。也正是他那灿烂的笑容吸引了一位女孩。你们也许会认为这都是演电视的，又不是真的。

“是演电视的”这是没错，但又有哪个人能够否认用微笑去面对生活的做法？我想世界上没有这样的人吧！

贝多芬用微笑面对耳聋后；阿炳用微笑面对眼瞎后；海伦凯勒用微笑面对出生后……

微笑是一种与身俱来的魅力，它能在不同情况之下发挥出不同的力量。(往往是让人意想不到的。)既然是这样，那留着微笑不用，岂不是？！

如果你愤怒时，用微笑去“扑灭”那怒火；如果你烦恼时，用微笑去面对所有；如果你心灰意冷时，用微笑去重新激起那份热情……

想无怨无悔度过一生，就请你好好利用起那世间最美好的东西——灿烂的微笑。

笑一笑，十年少。

**初中作文写什么范文好 第二十九篇**

同桌的你，水灵的像一朵带着露水的睡莲。

课堂上，你像我的战友，一丝不苟地聆听老师的传教，埋头做笔记，抬头回答问题，当我们收获知识的硕果，会相视而笑，那开的最妖娆的花朵，在我们嘴角那抹欣悦的微笑下，也显的暗淡无光；当多才多艺的你站在舞台上时，会用火红的绸缎和优美的舞姿演绎我们绚丽的年华；当我犯错误时，你严厉的目光洒下来，我便垂下眼帘，委屈的满眼含泪。现在我知道这是朋友真情的流露，朋友，请原谅我当时的任性与乖戾。

同桌的你，豁达的像一片挂着灿星的天际。

你是男生的理性与感性完美的结合，并融汇到你衷爱的数学中，面对难题屡战屡胜，在我们班的数学领域撑起了一片天。你灵动的五官花样层出不穷，随便地一挑眉，惟妙惟肖地模仿几个经典动作，就为自己的个人秀拉开了帷幕，为同学们带来阵阵欢笑，驱散初三紧张压抑的气氛。

同桌的你，可爱的像坠入凡间的天使。

六月的天气格外的沉闷，热空气在风扇的抽动下慵懒的游弋在教室中，是你贴心的话语鼓励我继续学习；老师劈头盖脸的批评让我无地自容，眼泪不听话地直往下掉，是你明亮的眼眸安慰我不要在意；面对初中激烈的竞争与考试的压力，是你手心的温度伴我前行，以积极乐观的心态应对压力……

耳畔回荡起风铃清脆的声音，闭上眼睛，同学间的往事还历历在目：体育训练时早晨5点爬起来跑步时汗流浃背的样子；晚自习吃饭时为了争分夺秒学习啃方便面的样子；同学们一起外出踏青游玩的样子；老师提问时，由于紧张手足无措的样子……那一切，宛如发生在昨天一样，带着时间的温度，流逝了。

毕业了，我们带着初一的懵懂，初二的欢笑，初三的勤奋毕业了。六月是离别的季节，是花儿的海洋，我们无须伤感，因为人生的下一个颠峰还在等待我们去征服，我们要用张扬的青春去谱写生命的传奇，我们要用奋斗闯出属于自己的天空，我们在期待多年后那个同学重逢的约定。

同桌的你，是同学友谊的剪影，是一笔珍贵的记忆财富，是一个值得感谢、陪伴你走过初中的人。让我们，静静的珍藏这份感动吧……

你从前总是很小心，问我借半块橡皮，你也曾无意中说起，喜欢跟我在一起，那时候天总是很蓝，日子总过得太慢，你总说毕业遥遥无期，转眼就各奔东西……

**初中作文写什么范文好 第三十篇**

一缕温柔的阳光穿透玻璃射进平静而又安详的病房，我颤抖着睫毛，缓缓地睁开眼睛，一侧头，看见熟睡的父亲，不舍得叫醒他。自我便陷入了回忆之中……

风撕扯着窗户，裹着暴风雨一齐袭来，外面是黑漆漆一片，恍惚中的我只能隐约地感受到母亲的手是那样冰凉，穿透皮肤直达每一个细胞：“哎呀!怎样这么烫!”很快，一块湿毛巾贴在我的额头，我尽力睁开眼睛，眼前却是一片模糊，嘴唇干裂难受。“水，水……”我艰难地张了张嘴，躺在母亲怀里，她一小口一小口地喂我水，我能感受到母亲的手有微微颤抖。

一旁的父亲紧锁眉头，一会儿看看我，一会儿看看窗外。突然，父亲坚定的说：“收拾一下，去医院!”“外面又是风、又是雨的，怎样去啊!”母亲悲哀地说。听着母亲轻轻的抽泣声，又看了看迷糊中的我，父亲沉默片刻：“没事，带上雨伞，走，我们得快点!”之后，我被父亲牢牢地背在背上，母亲撑着伞，一家三口闯进风雨交加的夜幕中。

一路的颠簸，呼啸的风雨声，加上冰冷的风灌入我的衣服中，迷糊的我渐渐清醒了。睁开眼睛，看见的是父亲眉宇间垄起的一座座小山，额头上不知是汗水还是雨水，正大颗大颗的往下掉。母亲的伞根本不起什么作用，他们的衣服都已湿透，不忍的我闭上眼睛趴在父亲的肩膀上，鼻孔有些微酸，强忍着快要掉落的泪水。

“还有一公里!“父亲焦急地说道。雨渐渐地小了，带来了空洞、肃杀的夜，土壤和丛林中翻出死亡的气息。父亲的呼吸越来越重，母亲不时地摸摸我的额头，颤抖的手中、焦虑的眼神中传达出无限的辛酸……

风停了，雨也停了，空气中飘散着青草的芳香。寒冷过去，我在父亲的怀抱中感受到了无限的温暖。“最后到了!”父亲并无简单地说道。凌晨的医院走廊中传来父亲的喊叫声：“医生，医生，快，快……”那嘶哑的吼叫在安静的医院急速传递着……

三公里路太漫长了，他带给父亲太多的艰辛;三公里路太短暂了，我还没来得及品味父亲的爱，但是，她使我理解了什么是：“可怜天下父母心。”

**初中作文写什么范文好 第三十一篇**

人生就如茶叶一般，只有经过了沸水的浸泡，才能展现出它生命的本色;人生就如雄鹰一般，只有经过无数次的跌落，才能练就强硬的翅膀去搏击蓝天……是的，人生中少不了暴雨的侵蚀，冰霜的摧残，狂风的袭击。然而，世间没有绝望的境地，只有绝望的思维，每一次经历风雨之后，总是坚强面对生活中的变数，那份人生的契约，总在无形中给我力量。

在我的周围经常会听到他人叹息：“生活得好累，压力好大”。是啊，现实生活中确实很累，但不累就不叫做生活。只有真正“体验生活，才能感受生活的充实”，但从现在的社会来看，大多数人并不懂得这个道理。当他们做错事后，都会说：“假如再给我一次机会，我一定不会做出错误的决定，假如一切可以从来，我一定勤奋上进，假如时光可以倒流，我一定会学会正确生活……”但是，让人遗憾的是，世界上没有这么的多“假如”。

鲁迅先生曾说：“地上本没有路，但走的人多了，也便成了路”。我却要说：“世上虽然有路，走的人少了，也就无路可走了。”是的，很少有人涉足荒漠和贫瘠的山谷，所以路才越来越窄。

人生道路中，今天与明天都是自己选择的，曲线与直线都需要自己走出来，走在别人的路上了却一生，这样的一生是无光彩的，是暗淡的.。用自己的脚走自己的路，追求那份生命中向往的完美，看懂人生的意义，话在当下，让自己的这份人生契约更加诗意盎然。

人生路迢迢，每一步都要我们坚实地迈出。青春年少，弱冠之年，我们的人生该如何选择，十字路口的彷徨不如用心思索。路与路交错，心与心碰撞，阡陌相交，彼此依赖，造就了丰富多彩的社会。

曾经读过一句话：“你可能会经常感受到刀削般的疼痛，但是这些痛苦是必需的，它会使你成为一支更好的铅笔。”这是制造者对铅笔的劝勉。

现在，走过了风风雨雨，人生的道路不再迷茫。给自己定一份人生契约，选定梦想。向着梦想奔去，打开通向梦的大门，沿着那满是花香的时间长廊，我会笑着告诉你：“我能行”。

**初中作文写什么范文好 第三十二篇**

抬头仰望天空，美丽的云在空中飘动。望着它，我的心像云一样轻松。

天空的云，千姿百态，变化万千。如果你一不留神，它就会变成另一朵云，让你找不到它。他在慢慢移动，有时像一条龙，有时会像张着大嘴的鳄鱼，有时会像一辆你从未见过的豪华汽车。

看！离我最近的那朵白云，它好像是一位美丽的天使，正看着我，仿佛是在邀请我去做客；再看，遥远的天空的云，更是形状不同，每一朵都有着不同寻常的特点。天边的云颜色很浅，好像是所有的云都聚集在一起，铺成一片。有的白云，很像一座白色的宫殿，在宫殿的四周，有许多小岛围绕着，他仿佛向我铺开了一张地毯，好像想让我走过去的样子。

晚上的火烧云，甚是美丽，他和白云的云彩不同。但人们都期望他出现在傍晚，因为明间有一句谚语：“早烧阴，晚烧晴。”它的意思是早晨的时候有火烧云就意味着这一天是阴天，如果在晚上出现火烧云就意味着明天是晴天，所以人们都很期望它出现在傍晚。

我曾经仔细观察过火烧云的形态，它是橘红色的，这深深的颜色几乎渲染了半边天，非常美丽。再仔细看它，它的颜色由浅黄色变成橘红色，和天空的颜色合为一体，就像是美术里的水彩画一样美丽。

当天漆黑的时候，天空完全变成了黑色，看不到一朵云彩，只能看到无数个小星星在眨着眼睛。明亮的月亮挂在天空中，为行人照明了前进的道路。

云，美丽的云，洁白的云，姿态万千，从天的这边飘稻田的那边。

**初中作文写什么范文好 第三十三篇**

我有一个好朋友，他既是我的邻居，也是我的同桌，每天早上我们都会一块骑车上学，记得我们刚上初中的时候，那时我们两个第一次骑车去上学，本来好好的，结果走到半路成了飙车大赛，我依然清晰的记得那次我到学校的惨样，双腿几乎抬不起来，更别说走路了，而他也好不到哪去。

从初一开始，我们两个就成了形影不离的好朋友，每次调座位，我们都会与老师建议做同桌，因为在学习上，我们不仅是竞争对手，还是互帮互助的好朋友，记得有一次数学考试，我考了班里的第二十名，而他却是班里前三，远远的把我甩在了后面，从那次我就爸把他当成了我的对手，但是我与其他人不同，因为对手应该是水火不相容的，我们却不一样，每次遇到难题的时候，我还是会向他请教，而他也是耐心的给我讲解，甚至还会讲一些其他的新方法，而一个月后的阶段考试，我的成绩也大大的进步了，我们两个也成为了班里同学们的榜样。

我很开心能够拥有这样一个好朋友，我也希望大家能够找到自己的好朋友。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！