# 小学生关于水浒传的读后感500字【六篇】

来源：网络 作者：烟雨迷离 更新时间：2024-01-11

*>《水浒传》是一部很有趣的小说，书中讲了一百零八将一段段曲折的传奇故事。剑拔弩张的战斗、跌岩起伏的情节，无不引人入胜。为大家提供《小学生关于水浒传的读后感500字【六篇】》，欢迎阅读。1.小学生关于水浒传的读后感500字　　《水浒传》这部书...*

>《水浒传》是一部很有趣的小说，书中讲了一百零八将一段段曲折的传奇故事。剑拔弩张的战斗、跌岩起伏的情节，无不引人入胜。为大家提供《小学生关于水浒传的读后感500字【六篇】》，欢迎阅读。

**1.小学生关于水浒传的读后感500字**

　　《水浒传》这部书，它讲述了宋徽宗时期梁山泊起义，直到轰轰烈烈结束的事，以宋江为核心人物，演绎了一出悲剧。

　　这本书写了一百零八个好汉，我最喜欢其中的鲁达和李逵，因为他们爱帮助弱小的人。鲁达为了帮助桃花村里的一个小女子，大闹桃花村;为了帮助金二，拳打镇关西;为了帮助被陷害的林冲，大闹野猪林;为了教训一些无赖，倒拔杨柳树。这些故事深深的印在我的脑海中。

　　书中还讲了鲁达是怎样死的。他睡到半夜，忽然听到钱塘江潮信传来，想起师 父说的“听潮而圆，见信而寂”，知道自己该圆寂了，就点了一炉香，把自己洗干净，然后坐在床上死了。

　　李逵的故事也很有趣。李逵上了梁山，他想把他的妈妈接到梁山去玩，就回去接他的妈妈。回家时，从沂岭经过，碰到一个自称李逵的人在打家劫舍，这个人叫李鬼。真是假李逵遇到真李逵，真好笑。

　　在《水浒传》中，我最喜欢的人物就是宋江了。他被人称为“及时雨宋江”，是郓城县的一个小官史，为人好义疏财，并且非常孝顺父亲。因为他乐于帮助穷困的人，所以各地方的人们，都景仰他的德望。他受了小人的陷害，蒙上了不白的冤罪，被判了死刑。在万分危急的时候，梁山伯的英雄赶来劫法场，把他救上山去。后来，宋江当了他们的首领，大破高太尉所率领的军队。

　　《水浒传》不仅是农民起义的壮丽史诗，而且是中国古代英雄传奇的光辉典范。它以辉煌的艺术成就了彪炳文学史册!

**2.小学生关于水浒传的读后感500字**

　　说到《水浒传》，相信大家肯定不会陌生，肯定有很多人拜读过这本书，它是明朝施耐庵的作品，是我国古代四大名著之一。

　　《水浒传》是中国历第一部用白话文写成的章回小说，内容围绕在梁山泊称霸的英雄好汉。又名《忠义水浒传》，一般简称《水浒》，作于元末明初。全书叙述北宋末年官逼民反，梁山泊英雄聚众起义的故事，再现了封建时代农民起义从发生、发展到失败的全过程。塑造了宋江、李逵、武松、林冲、鲁智深等英雄形象。是中国古代优秀长篇小说之一。

　　在《水浒传》中，有三十六个天罡星和七十二个地煞星组成的水浒一百零八条好汉，他们个个身怀绝技。他们每一个人还有富有特色的“绰号”。如：及时雨宋江、黑旋风李逵、智多星吴用等。

　　一百零八条好汉中，我最喜欢的是小李广花荣。李广是我国汉朝时期一位的将军，他最擅长的就是射箭，传说他曾经将箭射入石头。现在你肯定从这个“绰号”就可以猜出了，花荣的射箭技术非常高超，能与李广将军媲美。在《水浒传》里写到：花荣说：“请看我射中那行大雁第三排第二个大雁的头。”说完花荣拿起弓，搭好箭向那行大雁放了一箭，只见那第三排第二个的大雁掉了下来，派人取来一看，果真射在大雁的头上，众人无不佩服。

　　这就是我读了《水浒传》后的感受。

**3.小学生关于水浒传的读后感500字**

　　《水浒传》写的是北宋末年宋江等一百零八位英雄的传奇故事。他们的勇与力、智与真，主持正义，追求理想，以及朋友的合力相助、患难与共，都使我们无限景仰，热血沸腾。

　　《水浒》英雄给人的第一印象，就是具有超人的勇、惊人的力，让人读着读着就不禁瞪大眼睛，张大嘴巴。的确，这样的英雄在现实生活中或许并不存在，但人们需要他们，人们在向自然要生存，要发展的拼搏中，在与社会种种恶势力的斗争中，需要与期待着这种压倒一切的力量，不可阻遏的气势，无往不胜的精神。人们在这些英雄身上体会到了一种阳刚，壮烈、伟大的美，感悟到了人作为世界的主人的本质力量。它能使人精神振奋，斗志昂扬地迎接人生道路上的种种挑战。

　　《水浒传》这本小说从各个方面，各个角度展示了朋友间的“死生相托”、“患难相扶”这种十分珍贵的人类感情，具有感动天地的力量。“四海之内皆兄弟也”，也应该成为我们今天人生的美好理想。这本小说之所以吸引人，也是因为小说中的一些英雄不拘礼法，不计名利，不做作，不掩饰，“任天而行，率性而动”，保存了一颗“绝假纯真”的“童心”，与那些被封建理学扭曲了人性的“假道学”、“大头巾”的虚伪做作，心胸狭窄成了鲜明的对照。

　　《水浒传》这本小说可真是世界文学宝库中的一颗明珠。

**4.小学生关于水浒传的读后感500字**

　　前几天，爸爸给我买了一本青少版的《水浒传》，一看到它我就喜欢上了，经过这几天如饥似渴的阅读，我美美地享受了这本名著带给我的快乐。

　　《水浒传》描写的是各个英雄被逼上梁山的不同经历，刻画了一批聚集江湖、行侠仗义的绿林好汉的独特形象。一百零八位英雄好汉，性格个个特点不同：李逵的粗心莽撞、鲁达的粗中有细、武松的勇猛利落、林冲的忍让、宋江的谦恭。书中每个人物都刻画得栩栩如生，让人看后印象深刻，而且故事情节描写得曲折生动，引人入胜，让我一看就实在舍不得放下。

　　在众多好汉中，宋江这个人物给我印象最深刻。其中之一是他很有孝心，一听说父亲去世连梁山也不去就飞也似的星夜赶回家中，回去发现是父亲想念他而故意骗他回来；同时他虽然相貌平平，但他为人非常豪爽、仗义，遇到他人有难处时大力帮忙，慷慨解囊，所以他声名远扬，个个都敬仰他。他私放晁天王、怒杀阎婆惜、浔阳楼题反诗、遇九天玄女受天书、三打祝家庄、夜打曾头市、三败高太尉等故事尤其让我印象深刻。只可惜他一心为了功名而投降朝廷，导致最后梁山英雄都跟着他落了个悲惨的下场。

　　看了这书后，我深深感觉《水浒传》给我带来了很多的快乐和知识，我以后一定要更多地阅读名著书籍，去寻找书中的乐趣。

**5.小学生关于水浒传的读后感500字**

　　今天我要感悟的故事是水浒传中的“吴学究双用连环计，宋公明三打祝家庄”，读了这一章节，让我感触深刻。

　　每个人都有两个口袋，一个大，一个小。大的口袋在人的后面，它装着我们的缺点，小的口袋在人的前面，它装着我们的优点。我们就这样走着人生的道路。所以，我们在生活中总会看见别人的缺点和自己优点，很少回头看着自己的缺点。

　　虽然你不去看，但是每个人都会有自己的缺点，关键是我们对待缺点的态度：是沉默着视而不见?还是取他人之长补己之短呢?无论选择什么样的方式，都将决定了自己不同的命运……缺点就是需要你回回头看见它，并战胜它。人，就像一个圆，缺点越大，损失越多，滚的就越慢。只有缺点少的人，才会进步的快，从而有机会获取人生中的荣耀!

　　“金无足赤，人无完人”。《水浒传》中的李逵，骁勇善战，有情有义，孝顺忠心，但十分鲁莽，因为这个缺点害死了他最要好的三个兄弟——鲍旭、项充、李衮。这个痛无法弥补!

　　缺点也是我们人生中的“发动机”，让我们在克服缺点的同时取得进步，获得成功。势力的强大，官员的不讲理、狼狈为\*，纷纷呈现在《水浒传》当中，这都是那种黑暗世界的缺点。在这种缺点多于优点的社会里，就需要人民敢于反抗、敢于斗争、善于斗争，如此，李逵等人就不会那么痛心抱恨。

**6.小学生关于水浒传的读后感500字**

　　大家都知道，《水浒传》是我国的四大名著之一，是我国历史文化的珍宝。《水浒传》真实地描写了北宋时期宋江领导的一支起义军形成、壮大至失败的全过程。

　　小说中描写了许多栩栩如生的人物形象：天真、直率的“黑旋风”李逵;疾恶如仇的“花和尚”鲁智深;有胆有识、干练果断的“行者”武松;正直、聪明的“浪子”燕青。也有让人切齿痛恨的人物像高俅，蔡京、童贯、梁中书、蔡九知、贺太守等等。

　　水浒一百零八将中给我印象最深的是“智多星”吴用。别听他的名字叫“无用”,可他的能耐大得去了。在梁山中还是个军师呢!我喜欢他是因为他特别聪明。他为晁盖献计，智取生辰纲，用药酒麻倒了“青面兽”杨志，夺了北京大名府梁中书送给蔡太师庆贺生辰的十万贯金银珠宝;宋江在浔阳楼念反诗被捉，和戴宗一起被押赴刑场，吴用用计劫了法场;卢俊义、石秀被关大名府死牢时，吴用用计放火烧翠云楼夺取了大名府;宋江闹华州时，吴用又出计借用太尉金铃吊挂，救出了九纹龙史进、花和尚鲁智深他计谋很多，深受梁山好汉们的尊重。

　　小说中不少故事情节跌宕起伏，引人入胜。如智取生辰纲、大闹清风寨、倒拔垂杨柳、武松打虎等一系列故事情节都描写得绘声绘色，让人百读不厌。

　　《水浒传》不愧为我国的文化瑰宝!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！