# 我的拿手好戏小学作文(十四篇)

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2025-01-21

*我的拿手好戏小学作文一我学做甜品不是通过报读培训班学习的，而是在小学的俱乐部课程上学到的。那一次，我听说学校俱乐部又可以报名了，我兴奋地拍手，心想我一定要报甜点社团。这次我很积极地找到老师，拿到报名表，既紧张又激动，紧张是怕这次因为人多又错...*

**我的拿手好戏小学作文一**

我学做甜品不是通过报读培训班学习的，而是在小学的俱乐部课程上学到的。

那一次，我听说学校俱乐部又可以报名了，我兴奋地拍手，心想我一定要报甜点社团。这次我很积极地找到老师，拿到报名表，既紧张又激动，紧张是怕这次因为人多又错失了机会，激动是终于有机会了。很幸运，我竟然获得了上课的机会，于是我准备了很多我能想象到的材料，时刻准备着“大显身手”。

来到上课的地点后，一眼就看到了熟悉的同伴，也成为了搭档。课程开始了，我们最先学习的是做饼干。根据老师的要求，我拿出早已准备好的黄油和饼干模型，揉好面团。接下来要用擀面杖将面铺平，一开始我还不太会使用擀面杖，同伴手把手教我，让我知道了怎么用力，但因为是第一次，所以第一张成品太薄了。同伴安慰我说：“第一次做都会碰到要么太厚，要么太薄的问题的.。”听完同伴的话，我觉得没关系，重新做呗。于是又把面团揉在一起，重新做。这一次我全神贯注，咬着嘴唇，眉头上挑，仔细盯着面的厚薄，就怕弄坏了。功夫不负有心人，这一次，我成功了，面不厚也不薄，刚刚好。

紧接着第二步骤——上模具。我拿出饼干模型面上一压，好看的饼干做好了。之后我一个一个地压，压好之后，将小饼干放进烤箱，等待着饼干出炉。

十分钟后，饼干带着诱人的香味出来了，我们马上把自己的饼干拿出来，装进盒子里，准备带回家给爸爸妈妈看看。

就这样，两个月下来，我在俱乐部上不断学习，也学会了不少甜品的种类，比如各种口味的饼干，纸杯蛋糕，面包等，真是收获满满，自此，做甜品变成了我的拿手好戏。

现在，我已经能够独立制作甜品了，因为我想做甜品，我也认真地去学了，所以它成为了我拿手好戏。

**我的拿手好戏小学作文二**

俗话说：高手在民间。十八般武艺，样样是好戏。有的高手的拿手好戏是跳舞，有的高手是打篮球，还有的是包饺子。

那么，我的武艺是什么呢?那就是折纸。折纸?对，你没有听错，就是折纸。在暑假里，我喜欢翻翻折纸书，看到感兴趣的就把它折出来。这不一走进我的房间，你瞧!可爱的大熊猫，弹钢琴的`

小青蛙，还有漂亮的玫瑰簪……当然，这些都是由一张张，折纸色折成的，通通都出自于我的手里。我不仅喜欢折，也喜欢把它们组合在一起。看窗台上有着一串串的千纸鹤，它们姿态万千，有的展翅欲飞有的低头梳理自己的羽毛，还有的鹤妈妈在照顾小鹤。它们之间有的夹着爱心，有的夹着大长腿，有的夹着小巧玲珑的水鸟。

我认为折纸有三大好处，它不仅可以锻炼我的动手能力，还可以提升我的观察能力，同时又能丰富我的想象力。在闲暇时光，折折纸也是一个非常不错的选择。不过我的技术，还有许多需要带，近的地方，像水仙，三叶草和万寿菊，我还不会呢。

有一次同学请我给她折三层玫瑰和仙鹤，我毫不犹豫的就答应了。是啊，我的拿手好戏不就是折纸吗?我左右对折，又一方面，上一剪，下一粘，一直栩栩如生的仙鹤就出现在了我的面前。他好像在白起翅吧，迈起大长腿，高傲的抬起头，可爱的在跟我说谢谢。还有玫瑰，它是由大中小三型号所制成的，一个包着一个，是玫瑰的横切面。我先折出了最小的那个，把它放在一边，接着又做出了大号和中号，把它们一层一层的套在一起，这样就完成了。我得意洋洋地把它们交给了同学，她端详一阵后他赞叹地说：高，实在是高，这仙鹤感觉就是要高飞了，咦，玫瑰不应该是三层的吗?我定睛一看，原来是我忘记把最小的那一朵放进去了，于是我连忙把它送回家中。

百尺竿头更进一步，看来我需要努力提升自己的技术，也不能骄傲，因为骄傲使人落后嘛，希望我能坚持折纸，丰富自己的课余生活，提高观察力，动手能力，想象力。这就是我的拿手好戏——折纸!

**我的拿手好戏小学作文三**

每个人都有自己的特长：唱歌、画画、做手工……而我最喜欢的拉丁舞就是我的特长。

我学拉丁舞快六年了。起初，我不想学拉丁舞。但是我妈说学拉丁舞有很多好处：大小会变好，成为一个好的特长……于是我听了我妈的想法，开始学拉丁舞。当时我并不觉得拉丁舞是一个很累的项目，只是觉得很好玩，但是学了很久才发现自己完全错了。

最基础的基本功一开始就折磨我，要练身体动作。每次上课都很开心，然后回家好像很累，每次上课对我来说都是折磨。后来渐渐习惯了这种感觉，渐渐觉得这些东西辜负了我。我慢慢明白了老师给我们讲的要点，也跟上了老师的节奏。就这样，我成了同学的榜样，成了班里最好的学生。

一年半很快就过去了。当时我去参加了人生第一场比赛，兰多杯——。兰多杯在浙江是一个比较大比较正规的比赛场地。我现在所在的省队是由兰多杯的主办方组织的。当时场上人很多，台下人更多。四面八方都有观众和评委。玩之前手心额头都是汗，小鹿不停的乱撞。上台的时候，我努力让自己的头脑冷静下来，摆好动作，等待音乐响起。

比赛结束后坐公交车回家的\'第二周，我们举行了颁奖仪式。我从来没有想过，在我人生的第一场比赛中，我以优异的成绩获得了冠军和奖杯。这让我很开心，也给了我很大的信心。直到现在，我仍然把那个奖杯放在我的收藏里。

后来越来越喜欢拉丁舞，参加的比赛越来越多，获得了很多奖牌和荣誉。我觉得拉丁舞可以让我变得自信和强大。如果没有他，我会觉得自己的生活变得无趣无色。

**我的拿手好戏小学作文四**

“十八般武艺，样样是好戏。”

每个人都有自己的特长，通过努力，都会铸造了一段辉煌的历史，写下自己不平凡的人生。

我从小就很崇拜象棋大师王天一。从四岁开始，我就与象棋有了一些渊源。

不知我与象棋有缘，还是我有天赋。从那以后我也就变得有些自恋了。那天，我正拿着扫把“打鬼子”，爷爷神秘地拿出一盒东西，摆在桌子上，我“扫荡”到了客厅，一看到这些东西，我大叫:“巧克力!”要不是爷爷及时制止我，那可怜的象棋，差点就被我吃进肚子里了。

爷爷说:“小祖宗啊!可别硌你的牙。你看清楚，这个是象棋。”我一听，顿时感了兴趣，爷爷趁热打铁，给我讲了象棋的基本知识，我很快就听懂了基本的走法。

一个下午，我就学会了一些象棋杀法，但自从上小学后，我不经常下棋。只有在空余时间才能下棋，我也就属于自学成才吧。现在我认为自己可以与一些高手匹敌了，就有了想炫耀一下的念头。

大课间，学校要求每个班挑一个人去参加象棋比赛。四年级的我如鱼得水，一下子举起了手，当然朋友老秦也举手了。老师笑着道:“那你们比一场，让我看看。”原来老师也是一个象棋迷呀!

对局开始，我持红方。“当头炮”，这可是我的拿手开局。他一步“马二进四”护住了“兵”，嘿嘿，下一步你肯定要走“炮”，我先跳“马”。他一个“士角炮”，把我吓蒙了。这是什么招数呀？我走了一个闲棋。我细心一看，唉，走错了。他是想用“连环炮”将“死”我呀!我上“帅”他走“车”，顿时我慌了。我也走“车”，他一个“连环炮”将我，我“将五平六”，他平“车”把我将“死”了。

老师若有所思的说:“现在的.小孩儿真不简单呀!”老秦安慰我:“没关系，多练练就行了。”没想到一比较，我还是只是一个“小菜鸟”呀!真是没有对比就没有伤害。

看来，每个人的特长都不是天生就会的，而是要通过长时间的努力锻炼，才能练就一身非凡的本领。

**我的拿手好戏小学作文五**

大家都有自己的绝招吧?有的同学是游泳，有的是画画，有的是唱歌……这些我都很喜欢，但最拿手的还是要数游泳了!

在我五岁那年，妈妈在给我洗澡的时候，我被水呛了一口，那时我便有了心理阴影，就一直很怕水。八岁那年，妈妈给我报了一个游泳班，刚开始我很不想去，很不情愿，妈妈便软磨硬泡加上威逼利诱，终于把可怜的我带到了游泳馆。经过了热身运动后，我情不情愿的`跳下了水，一个字：冰!我起了一身的鸡皮疙瘩，正在我觉得孤立无援的时候，忽然，拯救我的那个人—教练把我拽了上来，过了一会，我们又跳下了水，虽然依旧有些冷，但比之前好多了，我们沿着游泳池边，先学憋气，那次憋气，由于旁边的同学都比我憋的时间长，导致我的好胜之心油然而生，后来直到我的鼻子快流鼻血了才起来!但那次我突然发现我喜欢上了游泳!觉得游泳会给我带来快乐，会让我暑假期间不那么孤单!

我便拿出了我有史以来最认真的态度学起了游泳!教练教给我们两臂保持一定的紧张自然向前伸直，与水面平行，身体成一直线。这样会使你有的较为轻松一些，然后手臂先向前伸，肩关节略内旋，两手掌心略转向斜下方，稍勾手腕，两手分开向斜下方压水，这是呼吸时手臂的动作!而腿的动作则是像小青蛙一样向两边蹬脚要勾起来!蹬两三下换一下气!所以这种泳姿的名称叫做蛙泳!每天，我认真地勤学苦练，没几天功夫，我便学会了游泳!

后来每到暑假，我便常常和几个同学相约一起到游泳馆游泳，我们常常一起比赛游泳，他们当然不是我的对手啦!那当然里面不乏有一些桀骜不驯的家伙，在和我的较量之后，都只好甘拜下风!有几位同学们见我游得好，还拜我为师呢!我就免为其难收了几个徒弟，在我的指点下，他们的游技提高得相当快呢!嘻嘻!

我喜欢游泳，游泳可以强身健体，可以给我带来快乐，游泳也是我的拿手好戏!

**我的拿手好戏小学作文六**

祖国栋梁千万，各个都有自己的拿手好戏。拿手戏五花八门，各自都有各自的特长，我也不例外。

我的拿手好戏是画画，家里人的绘画技术都没有我厉害。原本我对绘画一窍不通，对画画没有什么概念，但是有件事却改变了我对画画的认知。

一次，我在表妹家玩耍，玩得累了，回到屋子里喝口水。我看见表妹在桌子上画画，她还小，就随便乱画。我看见纸上好像有一只蝴蝶，仔细看又不是。于是我准备在纸上画个娃娃，结果画得不太好。就心想：我可能没有那个天赋吧，我就不画了。

六年级的寒假作业里有一项作业必须亲自完成，对于我们来说看起来真是轻而易举，但做起来就没有那么简单了。作业是做个春节小册子，内容随意，十六开纸。于是我就去买材料，回来时就开始做。准备好纸张，颜料挤在调色板上，再放一些水，准备清洗画笔。我刚开始在纸上画满了红色，因为过年就要红红火火嘛，等颜料干了再用黄颜料写上“20xx”，写上之后感觉怪怪的，就重新画一张。画完之后觉得不满意又重新画。画来画去，还是觉得不对劲。于是我决定不浪费纸了，就想像画一张另类的画。我将深蓝色、蓝色、浅蓝色、天蓝色、棕色，依次按顺序涂上，这样就成为一个美丽的夜空图。再画上人们点燃烟花，用白色画几条横线，用黄色画上“20xx”，就大功告成了。

我怀着自豪的心情等待开学。开学后，老师一一选评，我看到那些那么好作品都被淘汰，就知道老师必定是一个严格的`人。等老师看到我的作品后，先是怔了一下，老师看了看内容说：“这个封面虽然完美，但是内容简略，又没有色彩，只有单调的数字罢了，所以不能被选上。”

老师又布置了一个任务——科技发展小册子，要求我们可以自己做，也可以打印。打印多没意思啊，我开始动手做画。描线上色写字，忙完这些都已经晚上十一点多了。第二天的时候经过老师的评选，终于被选上了。

经过这么多的曲折，画画终于成了我的拿手好戏。

**我的拿手好戏小学作文七**

在大街上，有的人挑西瓜，挑樱桃，挑苹果，我知道这些都是他们的拿手好戏，我们都有属于各自的拿手好戏。

我的拿手好戏是跳舞。家里人的身体都没有我的身体柔软，正因为这样，跳舞成了我的拿手好戏。

原本我的身体很硬，背也是驼的，因为这样妈妈决定让我学跳舞。我对跳舞动作很生疏，什么都不会。现在的我就不同了，几乎什么基本功都会。

我以前本来不想学跳舞。妈妈告诉我说：“你先在这儿试一天，如果能行你就在这跳，不行的话咱们就不跳了，好不好？”我点了点头。我试了一天，回到家，就自信满满地对妈妈说：“妈妈，这个跳舞班可以，咱们就在这儿上行吗？”妈妈笑了笑对我说：“行，咋不行呢。”就这样，我学习了舞蹈。

我五年级开始学的舞蹈。六一儿童节的时候，老师说要选参加跳舞的人，没有选我。那个时候我态度不端正，老师说让我好好学习。我理解那个意思，意思就是让我别跳了，先把学习学好，我点了点头。

可是到了第二天下午，有人跳得不好，被淘汰了，跳舞老师告诉我们班主任说你们班的玉茹跳得挺好的，让她参加吧！随后，老师就派人把我叫了下来，我心想：我就知道你们会叫我下来，跳舞可是我的拿手好戏。”

你们想知道为什么我心里这么清楚吗？是因为表演完之后我的学习一直不在状态中，所以老师打算叫我家长问一问是怎么回事。把我妈妈叫过来之后，当着我的面说的。那是我小学第一次叫家长，我感觉很丢人，所以妈妈问我话的时候我一直在哭，没有说话。妈妈准备打我的时候，老师说：“不要打孩子，有话好好说。”听了老师的`这句话，妈妈慢慢地把手放了下来。

我每次星期日都要去舞蹈班跳舞，一天只跳两个小时，时间很短。现在放暑假了，虽然一天还是两个小时，但是却天天跳，我们都会有很大的进步。如果我们哪个动作跳错了，老师就会给我们指点，让我们改正。现在的舞蹈老师都不带说我的，因为我跳得好。晚上老师布置什么舞蹈作业，我就做什么。

跳舞成了我的拿手好戏。

**我的拿手好戏小学作文八**

从我上次吃到妈妈做的蒸鸡蛋以后，我就喜欢上了这个味道，于是我下定决心学怎么做蒸鸡蛋。

放学后，我蹦蹦跳跳地走进家门厨房，兴高采烈地对妈妈说：“妈妈，我要学做蒸鸡蛋!”妈妈关掉火，转过身来惊讶地看着我，“什么?你要学做蒸鸡蛋!”“嗯嗯。”“你还小，不能做这么危险的事情!”“我不要，我就要学!”我嘟了嘟嘴，大声说到。“不行”……我和妈妈争执了许久，最后我妈说不过我，只好无奈地答应了我。

我穿好围裙，带好手套，就准备开始了。妈妈告诉我做蒸鸡蛋有两个步骤，先教我第一步打鸡蛋，只看见妈妈先把鸡蛋打在碗里，再用筷子在碗里上下搅动，不一会儿鸡蛋就打好了。看完后我目瞪口呆，决定自己也来试试，我随着妈妈的样子打起来感觉还蛮简单的，就这样第一关过了。

第二关控制盐的量，第一次我弄的太咸，第二次弄的又太淡，等到了第三次取中间值就好了，蒸出来后我尝了尝味道，跟妈妈做的味道一样的，我非常高兴。

有一次，姨妈来我家吃饭，我说要做蒸鸡蛋给她吃，姨妈用怀疑的眼神看着我说道：“你还会做饭?”“那是!”说着我就进了厨房，姨妈也跟着进来，说：“不错嘛，挺熟练的。”我开心地笑笑。做好后还没上菜就已经闻到了香味，姨妈尝了一口，我心不禁跳了起来，随后姨妈冲我笑笑说：“做的真好吃!”最后自然迎来的就是滔滔不绝的夸赞。

而后，我又发明了几种蒸鸡蛋的\'菜式：第一种是肉末蒸鸡蛋，第二种是茄子碎蒸鸡蛋，还有馒头屑蒸鸡蛋。

就因为勇于尝试，蒸鸡蛋成了我的拿手好戏。通过蒸鸡蛋这件事告说我，付出一定会有回报的。

**我的拿手好戏小学作文九**

我的拿手好戏非书法莫属。

我与书法结缘于三年级，那天学校给每个学生发了一本毛笔字帖。字帖上面的一个个正楷字，是那样的端庄秀丽，是那么的圆润饱满，多么赏心悦目啊!放学回家，我便央求爸爸让我去学毛笔字。

于是，我的练字生涯开启了。从此，我不但周末和寒暑假在书法班，我还天天在家里写字。从基本笔画，到楷书，再到隶书、篆书，最后到行书、草书，邓老师手把手地教我写。两年时间，几百个日夜，终于，我练得了一手好字，时常参加各种书法比赛。

记忆犹新的是邓老师带我们十位优秀书法学员去马蹄湖，开展“迎新年，送春联\"的活动。

一路上，我的心怦怦直跳。这可是我第一次参加现场写对联的.活动，万一写了错字怎么办?万一墨水滴纸上怎么办……一连串可能发生的意外，突然间塞满了我的脑袋。

怀着忐忑不安的心情，我拿起毛笔开始写对联。起初，没有他人来围观，我的心情平静下来，字也写得很好。慢慢地，好几个大人把我团团围住，有的说：“这女孩只有六岁吧，字就写得这么好了!”有的说：“写得真不错，不过字的结构不行。”“是的，那一捺没写好。”……

围的人越来越多，人们七嘴八舌地议论着。我心乱如麻，手犹如被寒风吹得失去知觉似的，脑子里一片空白，不知如何下笔了。

孩子，不怕，你写得挺好的，写好送给我。”好温暖的话语，我抬头一看，一位一脸慈祥的老爷爷冲我笑着，顿时，仿佛一股暖流涌遍了我的全身，我也冲老爷爷笑了笑。

拿起笔，蘸上墨汁，一幅对联，一气呵成。我将这幅春联折好送给老爷爷。老爷爷笑着说：\"孩子，写得真好!我会把这春联贴在我家的大门上，谢谢你。”

我的心里乐开了花，练书法让我懂得了人生中有很多值得我们去实践的第一次，而且每一次尝试的所得都是人生中值得珍藏的财富。

**我的拿手好戏小学作文篇十**

小小圆棋分黑白，十字线上出风采。每个人都有属于自己的拿手好戏，而五子棋便是我的拿手好戏。在我的布局下，无论棋是黑是白，我总能将其五子相连。

初次与五子棋相遇，是在一个公共的石头桌子上。两对面分别摆放着一盒黑、白棋，石桌的桌面上刻着五子棋的玩法介绍，以及下棋用的棋盘。规则虽然简单，但每一步棋下的位置都考验着下棋人的智慧，这场名为“五子战”的比赛深深刻在我的心底，牵动着我的心。

出于对五子棋的独爱，我开始钻研这门棋艺。询问妈妈，妈妈小时候也爱玩五子棋，但没有太多棋艺。于是，我们购买了一套《五子棋技巧》的书，开始和妈妈一同学习。我们坐在两对方，我执黑棋，妈妈自然是白棋，根据书上的内容，一步一步下，掌握每一颗棋子下的位置的意义。我也隔三差五与妈妈对弈，大多数都是我占上风，取得胜利。在这一次次练习与实战中，五子棋成了我的拿手好戏。

终于，学校里在艺术节上开展了五子棋比赛，我也在初赛中入选，寻找着更有水平的对手。比赛的号角就吹响了，我趾高气扬地对他说：“今天你输定了！”他看了我一眼，夹起一枚黑棋，说：“还没比呢！”话音刚落，他手中的黑棋就落在棋盘正中央。一开始的\'几颗棋只是基础，越往后越难，我时而用手托住下巴，屏息凝视；时而抓起一颗棋，阻止他的五子连珠；时而眉头紧锁思考着对手下棋的模式。突然，一声清脆的声音响起，他用黑棋挡住了我的五子连珠，我心想：这一步只堵住了我的棋，想必是他在试探我的棋艺。于是，我在另一角下了一枚棋，不料他已经连珠四枚，而且两头空，无论下哪一边都无法堵住，落子无悔，我只好以失败告终。

人外有人，天外有天，我的自信输给了大意。无论做什么事情，都需以仔细为主，要是多加小心谨慎，许多事情的结果往往会更好。我摸了摸手边一盒五子棋，这不仅是我的拿手好戏，更是我童年的美好回忆，我一定会珍惜并继续练习下去，争取在下次比赛中夺冠。

**我的拿手好戏小学作文篇十一**

在我的家里爸爸会修理东西，妈妈会做美味的饭菜，弟弟特别爱哭。我的家里每个人都有拿手好戏，而我的拿手好戏是——画画。

我已经学画画一年多了，第一年我学的是水彩，现在开始学素描了。

在学画画以前，我每天有空就画画。妈妈见我很喜欢画画，走过来用手拍了拍我的肩膀说：“孩子，你那么喜欢画画，为什么不让妈妈给你报画画班呢？难道你觉得学费很贵？”

听了妈妈的话，我把手里的纸和笔轻轻地放在桌子上，好像害怕把他们弄坏一样，接着抬起头对妈妈说：“我很喜欢画画，也很想报画画班，只是不知道怎么对您说这件事儿。”

妈妈坐在沙发上，拿起手机便跟画画班老师联系好，给我报了全年班。又和画画班的老师加了微信，然后把钱交给了老师。

刚来美术班的第一天，我拿着老师发给我的绘画工具坐在了一个位置上。因为这是我第一次来学习，班里都是我不认识的.人，所以有点紧张。

上课了，老师拿了一张画给我们看了看，说：“这节课你们就画这件衣服，要先仔细观察，才能动笔画。”我细心地画了又画，却怎么也画不好，旁边的同学说：“我来帮你吧。”我想：这个班的老师和学生都很热心，我好开心呀。

慢慢地，我和老师同学都熟了起来。有一个和我最好的朋友，她每天和我坐在一起，今年应该升四年级啦。

一年后，我画的水彩已经非常好了，有一张宝石画还得了一等奖。

西洋水彩学完就要去学素描了，素描班的老师和同学也很热心。在素描班里，我学会了自己的事情自己做，学会了从一个物体画到组合体。

现在，我还在学素描，相信自己，一定可以学得更好。

**我的拿手好戏小学作文篇十二**

拿手好戏，每个人都有拿手好戏。当然，我也有拿手好戏，我的拿手好戏是弹古筝。

你知道我为什么要去学古筝吗？那是因为，我在客服活动报了一次，古筝。然后，我听同学说，那老师在外面开了一家琴行。后来，我在我家楼下，发现了那家琴行，然后我就在学了。

对了！就在今年7月28日我去了重庆考级。

那一天，早上8：00多钟，我们就出发了。我们前一天就把行程安排好了，今天才走。到了重庆，我们知道了，我们订的那家酒店，我们把带的东西都拿到了房间。我们在酒店里休息了一会儿。因为考级那一天，早上8：00多钟，我们就出发了。我们前一天就把行程安排好了，今天才走。到了重庆，我们住到了，我们订的.那家酒店，我们把带的东西都拿到了房间。我们在酒店里休息了一会儿。因为考级前的。的地方有点远，所以我们下午1：00就出门了，我们做了许久的车，终于到了。爸爸不知道把车停到哪儿，就停在了工作人员说的那个地方，我们进入了那个什么业绩都在考级的大楼。

我们到那个考古筝的地方，把准考证先交给了一个叔叔。后来才知道，他是把人一群一群地去，他是10分钟到二十分钟去一群人就要终于，我进去了，我的心真的好紧张，因为第一个就是我。

我们等前面的考完了，就该我了，我弹一首又一首，完了，我就跑去见爸妈了。

真的，仿佛就像一各个高考生一样，考完了，我觉得应该会通过。后来，回去了，过了一个多月，终于，成绩出来了，我——我通过了。我太开心了，当我到今天还没拿到业余证书。但我觉得，虽然只是一个业余证书，但依然还是开心。我妈也为我开心。

现在证明，我练了那么多天都没有白费，证明我的辛苦也没白费。

这应该就是一个让人觉得辛苦，没白费的样子吧。

这就是我的拿手好戏——弹古筝。

**我的拿手好戏小学作文篇十三**

每个人都应该有自己的一个拿手好戏，比如唱歌，钓鱼，剪纸，游泳，挑西瓜……而我的拿手好戏就是炒菜。

我先教大家一个我的拿手菜，那就是番茄炒鸡蛋。我们在切的时候，最好把它切成一小块一小块的，这样方便将汁炒出来。我们在锅里倒入一些油，然后我们打几个鸡蛋到碗里用筷子搅拌均匀后，再将鸡蛋倒入锅里，用锅铲将鸡蛋正背面翻一番，记住，别把鸡蛋做成煎蛋了，再放点盐，最后放入事先切好的番茄。当然，你也可以再加点糖或者番茄酱，让鸡蛋更加入味，炒好后就可以出锅了。

下一个我教大家一个特别好吃的`菜，那就是可乐鸡翅，我也特别爱吃!我们先在鸡翅上划两刀，方便一会儿入味。做可乐鸡翅这道菜，我们需要的油有点多。在这之前，我们先把姜和蒜切好，再把油倒入锅里放上。等油热后倒入刚刚切好的姜和蒜，炒香后再放入这道菜的主角——鸡翅。然后让它在锅里慢慢煎，煎至两面金黄，那金灿灿的样子，让人直流口水啊!最后倒入一瓶可乐，煮上一个小时，煮好后就可以出锅了!煮好后的可乐鸡翅，飘香四溢，让人食欲大开!

最后再教大家一个特别简单的菜，这是一道素食菜，毕竟我们要做到营养均衡嘛，它吃起来也十分好吃，那就是炒空心菜。首先我们得清洗好空心菜，再把空心菜切成两段。然后在干净的锅里倒上油，油热后放入调料和准备好的姜蒜，最后放入空心菜炒一会儿，入味后可以看到空心菜也变得绿油油的，这时候就可以出锅啦!

炒菜就是我的拿手好戏，你的拿手好戏是什么呢?

**我的拿手好戏小学作文篇十四**

我的爱好有很多，打游戏、看电视、滑旱冰……但是我最喜欢的.是玩魔方。

一天我在下课时，看见同学们玩魔方，玩得很开心，我很羡慕。回到家，我也让妈妈给我买个，妈妈答应了。我和妈妈来到了玩具店，我买了一个最好最快的魔方。妈妈还给我找了一个魔方辅导老师。辅导老师让我抄写小鱼公式、拐角公式、左手公式、右手公式、修改公式……

回到家，老师让我把这些公式都背下来好用。这三阶魔方，有红橙黄绿蓝白等六种颜色，总共有六面，每个面都是一个正方形，每个正方形又包含着9个小正方形。这些小正方形打乱后，还可以复原，真是奥妙无尽，我一下子就被它吸引了。

我背着背着，啊!这也太难了，想要放弃了。就在这时，妈妈走过来说：“世上无难事，只怕有心人。”接着，我开始苦练，最难的是步骤记不住，于是我单独练它，每次都练得满头大汗，筋疲力尽。第二天，我给老师背了一遍，不可思议，我背下来了。老师教我复原，我复原成功。

这一周，有一个魔方复原大赛，我报了名。在比赛的前一天晚上，我练到了深夜才睡觉。功夫不负有心人。在比赛上，我心里暗想：这是为班级而战，一定发挥出自己的最好水平。

老师喊：“开始!”我迅速拿起魔方拼了起来。时间如流水，我拼完了，我对老师说：“好了，一分钟整!”老师和同学都鼓掌。此时，我感到无比骄傲和自豪，心里就像吃了蜜一样甜，全校参赛学生中我拼得最快。

魔方，让我的课余生活更充实，让我变得更加聪明，让我懂得做任何事都得讲方法，才能更好地实现目标，也让我体会到了“台上十分钟，台下十年功”的含义。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！