# 低年级小学作文范文通用12篇

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2025-03-11

*低年级小学作文范文 第一篇教师从学生的生活实际出发，从学生的兴趣出发，开展实践活动。采取模拟、创设情境的办法让学生识字。如；教学《做什么事最快乐》时，配合课文内容，制作生动的课件，在课件中，一只可爱的蜻蛙，正要过河！河中间有一片片碧绿的荷叶...*

**低年级小学作文范文 第一篇**

教师从学生的生活实际出发，从学生的兴趣出发，开展实践活动。采取模拟、创设情境的办法让学生识字。如；教学《做什么事最快乐》时，配合课文内容，制作生动的课件，在课件中，一只可爱的蜻蛙，正要过河！河中间有一片片碧绿的荷叶，荷叶上是这一课正要认识的生字。在学生被吸引时，师：这只小蜻蛙想过河，遇到了困难，同学们愿意帮帮它吗？生生：愿意！师：好，大家一起行动吧！用最好方法记住荷叶上的字，蜻蛙就能跳过河。生生积极性很高，识记方法很多，看着自己帮助蜻蛙一步一步跳过河，脸上喜悦不喻言表，当代替蜻蛙感谢帮忙时，全班沸腾了，体会到学习的快乐，整个识字的过程，学生的情绪始终很高，同时把学生引向广阔生活空间去识字。点评：师在教学中要注意和社会生活相沟通，使学生尽快从“我”的世界跨入更广阔的周围环境，以吸收各种信息，扩展想象和思维的空间。

总之，教师在识字教学中要充分发挥主导作用，同时结合学生思维特点，调动多种感官，处处从学生主体的实际出发，鼓励学生想象，实践，参与识字教学，学生就能获得成功的喜悦。让识字学习由枯燥变为有趣和独立探索、大胆想象，从而达到“我要学、我爱学”的境界，使枯燥的识字教学成为培养学生发现兴趣和热情探索的热土，这样低年级的识字教学会变的很容易，师也乐得轻松、自在。

**低年级小学作文范文 第二篇**

我家有一条可爱的小狗，它的名字叫毛球，这可是我帮它起的名呢，好听吧？毛球长了一身雪白雪白的毛，摸上去特别舒服。一双圆溜溜的眼睛炯炯有神，像两颗闪闪发光的宝石。它的鼻子黑得发亮，两只耳朵总喜欢耷拉着，可爱极了！

毛球特别爱跟我一起玩。每天放学回家，它都会第一时间跑到家门口迎接我，然后开始在我身上蹭来蹭去，如果我不理它，它就会对着我“汪汪汪”，好像在说：“小主人，你终于回来了，我好无聊啊，你陪我一起玩吧！”

毛球的本领可大了，它会帮我们看家呢，只要有陌生人靠近我们家，它就会大喊大叫，吓跑那些坏人！爸爸妈妈不在家时，毛球还会陪着我玩，我一点都不觉得孤单，它真是我的好朋友！

**低年级小学作文范文 第三篇**

学校：浙江省诸暨市城西小学

指导老师：周炼

20\_年6月5日 星期一 小雨

都怪妈妈带来的那只老母鸡，吵得我昨晚一夜没睡好，今天都起不来。昨天晚上，妈妈说她同事在坐月子，要吃老母鸡，就把鸡带来，说先放一晚上。晚上那只鸡一直在拍翅膀，吵得我睡不着。早上，我的眼皮十分沉，睁也睁不开。我换好校服，气势汹汹地去找老母鸡报仇。我来的厕所门口，看到老母鸡，心里竟有一丝恐惧。我看到它卧倒在马桶旁，尖尖的嘴露在外面。我倒是想：它会咬我吗?到时候它会不会追着我满屋子跑?它会不会把屎拉在我脚上?想完这些我不敢找它报仇了，也不敢进厕所了，就叫妈妈把它拿走。妈妈说，它又不会吃了你怕它干嘛。一边说，一边把它抱的一旁。我这才敢进去。但是我刷牙的时候，总担心它会跑过来啄我，所以我一刷完牙就逃了。

公众号：馨蕾文学社

**低年级小学作文范文 第四篇**

我认为，低年级写话训练可按“练句—连句”的程序进行，即一年级以写好一句话为主，二年级进行“连句成段”的句群训练。一年级“练句”，从能写一句话到写好一句话。小学生作文训练起始于一年级“口头作文”，即说话训练，而最根本的还是以写话为目的的“听说一句话”训练。如一年级汉语拼音教学结束后，在原来大量的“听说一句话”训练的基础上，我们提倡学生用汉语拼音写话。教师重在鼓励学生动笔，一方面引导学生用学过的词写完整通顺的句子，一方面以丰富多彩的生活为内容进行一日一句的写话训练。开始要求不高，只要学生能动笔写即可，遵循“起点低、坡度小、写生活”的原则，重表扬，不批评。等到学生能写一句完整的话后，进而提出适当的要求。

到一年级下学期则分阶段进行“写好一句话”的训练。

1．练写“四素”句。

“四素”句即包括时间、地点、人物、事件这四个记叙文的要素的句子（见丁有宽《小学语文读写结合法》）。练写之初，可用课文中的句子做例子，使学生认识“四素”句。如：“一个夏天的傍晚，王冕在湖边放牛。”（《王冕学画》）教师将句子作如下分析：

什么时间？什么人？什么地方了做什么？

夏天的傍晚王冕湖边放牛

（时间）（人物）（地点）（事件）

这样，学生一般就能理解什么是“四素”句。老师即可引导他们按照这样的形式写句子。学生会写后，又可进一步引导他们认识诸如“爸爸吃过午饭后立即赶到医院值班”（人、时、地、事）、“星期天，公园里有许多老人在下棋”（时、地、人、事）的句式，并且让他们练写。练写“四素”句，其内容依然是学生丰富多彩的生活。“四素”句要素齐全，意思完整，内容比较具体，反复练习，可为以后的作文训练打下良好的基础。

2．练写“10句”。

即“看”“听”“说”“想”“感”“在”“是”“有”“被”“把”句。

我看见一只小鸟落在草坪上。（“看”句）

李奶奶听到一阵敲门声。（“听”句）

李奶奶说：“你真是个好孩子。”（“说”句）

他想：我的笔哪儿去了？（“想”句）

我感到很高兴。（“感”句）

我在山坡上放牛。（“在”句）

你是我的好朋友。（“是”句）

雨伞被哥哥拿走了。（“被”句）

妈妈把我的书包补好了。（“把”句）

爷爷家门前有一棵大树。（“有”句）

以上10句的练写，指导方法也同“四素”句的练习：先认识，后仿写，再以生活为内容创写新句。训练时务必从简单到复杂，一句一句地练习到位。通过一段时间练写“10句”，优等生便可以逐步进行“连句”训练。对于较差的学生来说，可继续强化练句，到二年级可进入“连句”的训练。

二年级“连句”，从写好一句话到写好一个句群。“学习按一定顺序观察图画和简单事物，写几句意思连贯的话”，这是大纲对二年级作文的主要要求。毫无疑问，一年级的“练句”为此已打下良好的基础。“写”的前提是“观察”。“连句”的关键就在如何引导学生“按一定的顺序观察”。因为“按一定的顺序观察”才能按一定的顺序思维，有了一定顺序的思维也才会有按一定顺序的表达，即意思连贯的表达。

如何在一年级“练句”的基础上指导学生进行“连句”训练呢？

1．引导学生向课文学习。在讲读课文时，不失时机地引导学生熟读、背诵一些句群，体会其内在的联系，在头脑中积累一些句群的范式。

2．创设情境，引导学生观察简单事件，按事件的变化过程写话。

3．出示图画，提示观察顺序（由近及远、由远及近、由景到人、由人到景等），要求学生按观察顺序写话。

4．引导学生用“首先……接着……然后……最后……”“有的……有的……有的……还有的……”“一会儿……一会儿……”“有……有……有……”等进行“连句”的训练。

5．开展“续句”游戏：请两组同学，每组四五人，以同一句话开头，分别续说，每人说一句，看哪组续得好，再把好的句群写下来。

6．调整排列错乱的句子顺序。

通过以上不同方式的“连句”训练，学生将会不断地从写好一句话向写好一个句群过渡，顺利达到大纲的要求，而为数不少的学生在写好一个句群的同时，自然而然地进入到了片断作文训练。

综上所述，小学作文教学从一年级抓起，重点应抓好写话训练。写话的“内容”来自于生活，把话写“完整”靠“练句”，把话写“连贯”则靠“连句”。因此在整个低年级写话训练中，“练句”是基础，“连句”是关键，“生活”是源泉。

**低年级小学作文范文 第五篇**

星期天，我跟妈妈一起睡。早上醒来，我仔细看了看妈妈的脸，发现有很多斑点。

我摇醒妈妈问：“妈妈，您的脸上怎么有这么多的斑点？”妈妈反问我：“是吗？”我用小手在妈妈脸上到处指，着急地说：“妈妈，这里，这里——到处都是呢，到底怎么长出来的？”妈妈说：“是因为为你和家庭操劳才长出来的。”我想了想说：“不对，不对，是因为您的细胞里有垃圾了，要补充Pitox，白白嫩嫩的皮肤才能长出来。”妈妈问：“你怎么知道的？”我得意地说：“电视上说的。妈妈，您去买大长今来用吧，它会把您细胞里的垃圾通通清除，您就会妈妈变姐姐了。”说完，我就准备拿起电话拨打大长今的定购热线。妈妈搂住了我，深情地望着我说：“儿子，你长大了，懂得关心妈妈了。”

我笑了。我不知道这么说，妈妈为什么要表扬我。我只是真的想让妈妈变姐姐。

**低年级小学作文范文 第六篇**

兴趣是引导学生进入知识大门的前提，是引起探究的第一步。如：请看黄老师教学的公开课，师：我们一起来识字，这是什么？（出示“一束鲜花”图片），生：一束鲜花。师：对，这就是词语“一束鲜花”。把这个词语读两遍。生：一束鲜花、一束鲜花。师：翘舌音“束”再读准确些。生：一束鲜花。师又出示图片，认读“一顶帽子、一面镜子、一杯牛奶、一串珍珠”等词，特别强调读准后鼻音的“顶、镜”这两个字。师：中国的汉字多有特点呀！“鲜花”为什么用“一束”而不用“一条”？帽子为什么说“一顶”而不说“一个”？你看，我们中国汉语表达的方式真是丰富多样！师再出示若干写着数量词的卡片让生生认读：一只鸡、一张纸、一头牛、一匹马、一粒米……边读边提示这些动物或物品所使用的不同量词。点评：他在带领学生读了一组组使用不同量词的词语后，通过一个个“为什么”，在学习内容与学生的求知心理间架起了一座桥梁，把学生引入汉字学习的情境，使学生产生强烈的探究兴趣。

**低年级小学作文范文 第七篇**

今天是星期天，天气真好！爸爸妈妈带着我和弟弟一起去公园看鱼。

我们来到鱼池边，看见了好多好多的金鱼：有红色的金鱼，有金黄色的小鱼，有白色的金鱼……看得我眼睛都花了。

我正看得起劲，弟弟拿着一把玩具水枪往水池里射水。鱼儿被水枪射得四处乱跑。爸爸拍拍弟弟的脑袋说：“不能伤害小金鱼哦！”弟弟懂事地点点头，赶紧从口袋里拿出饼干捏碎了扔给鱼儿们吃，好像是在给鱼儿们赔礼道歉一样。鱼儿看见有好吃的，纷纷从四面八方游过来争着、抢着吃。不一会儿，鱼儿们吃得饱饱的，心满意足地四处散开，悠闲地在水里游来游去，那样子真好看！我们都看得入了迷啦！

不知不觉，夜幕降临了，我们才依依不舍地离开了公园。

**低年级小学作文范文 第八篇**

作为一名教师，最头疼的当然是作文教学。那么，该如何决解教学中的难题呢？我觉得低年级小朋友写作文就应该让学生从自己的生活入手，从自己的生活中把所看到的、听到的、做过的、和想到的东西来写一写。这样就不会觉得无话可说，无话可写了，作为语文老师，就必须了解分析学生的兴趣、爱好等特点。根据学生的年龄和社会生活环境、采取生动具体多样化教学方式。使他们做一个留心生活的人，让多彩的生活课文发起学生的欲望。教学中我尝试了以下一些方法：

>1、积极培养训练学生的观察、描写能力。

“写话”需要内容。为了提高学生的写话兴趣，我引导学生留心身边的人、事、物，把自己听到的、看到的、做过的写下来。告诉学生，生活中的许多事情都是写话的内容，它为我们写话提供了取之不尽，用之不竭的鲜活素材。并引导学生观察自然，关注周围的事物，然后比一比，看谁的观察能力最强，写出来的内容最有趣。学生的积极性很高，不断从生活中猎取许多感兴趣的写话内容，甚至大人们不注意的事物也进入了他们的视野，成为了写话的材料，然后把自己观察到的、喜欢的、幻想的、开心的事情都写了下来。然后展开积极讨论相互补充认识然后开始写作，写完后交流评议，老师指导。

>2、结合课文词句，对学生进行说写训练

我从一年级第二学期开始，就有计划地尝试让学生灵活地运用课文中学到的词句进行说写训练。先让学生运用课文中学到的词句说话，要求学生把话说通顺，说完整，说准确。使学生在“说”的过程中，把内部语言转化为外部语言，从而使思维能力和表达能力得到有效的训练，当遇到说得不到位或说得不清楚，不具体的地方时，让同学加以补充，教师加以点拔，从而促使学生的说话水平得到提高。说的形式力求多样化，有个人练说，小组互说，选出优秀的同学比赛说等，同时开展小组互评、全班评说等活动。这样做，可以充分调动学生“说”的积极性，学生“说”的欲望强烈，开动脑筋，积极思考，才能自觉地投入到“说”的训练中。然后再训练学生动笔把自己所说的\'话写下来，让口头语言转化成书面语言。

例如：在上《两只小狮子》一课时，教师让学生运用文中的句子“自己学会生活的本领”说一两句话，先说后写。我让学生说说你在家里学会做什么了？学生纷纷发言，有的说，我学会了洗手绢；有的说，我学会了洗碗；有的说，我学会了扫地；还有的说，我学会了自己整理房间……说完后，我让他们把自己学会的本领用几句话写下来，有学生写道：“一天，妈妈见我把不喜欢的东西乱丢，对我说：‘孩子，你从小要学会生活的本领，长大才能靠自己生存。’听了妈妈的话，从那以后，我学会了自己整理东西，妈妈见了，夸我是个懂事的好孩子。”

这样的训练降低了写话的难度。一段时间后，学生大多能通顺、正确地写一几句话，既提高了学生的语言表达水平，又培养了他们的写话兴趣。

>3、提倡学生坚持日记写作。

老师作了很多工作，学生仍不一定能够掌握。写作属于艺术范畴，一天不练便成了门外汉，仅靠课堂上或在学校里的努力仍然不够，我们一定要从小学二年级开始督促他们养成写日记的习惯，只有在写的体验中，才能锻炼他们的语言组织能力，提升他们的思维整洁程度。所谓熟能生巧，便是如此。

总之，低年级学生的写话训练是作文起步训练的主要途径，有效地指导学生写话，不但能提高学生的语言表达能力，发展学生的智力，还能逐步培养学生养成把听到的、看到的、想到的写下来的习惯。“兴趣是最好的老师。”我认为只要注意培养和保持孩子浓厚的写话兴趣，一定能让他们乐写、会写，并写出更多生动、精彩的文章来。

**低年级小学作文范文 第九篇**

中国汉字承载着6000多年来的中华文明，是中华民族智慧的结晶和无价的瑰宝。在几千年的发展历程中她以顽强鲜活的生命力，在求变求新中始终保持着自己的表意文字特点。如何让这一瑰宝得以传承呢？这里我想可以套用一句“识字应从娃娃抓起”。对于处于黄金教育阶段的6岁孩童其意义更是非比寻常。那作为基础教育阶段的教师该如何去面对“识字教学”这份责任呢？

对于已认字的成人来说谈起这话题似乎不足为奇，而对于一个小学教育来说，识字教学却显得极其重要。全国投入的研究历时几十年、方法也有十多种，效果也利弊兼有，讲究也特别多。当然老法子教教也行，但在创新精神领导人们的今天，不有所完善有所突破，总也显的守旧了一点。

“创新”是时代的主题，识字教学上的“创新”就是把枯燥无味、抽象、难于理解、难于认识的汉字，变成学生在轻松愉快的“生本”环境中掌握知识，掌握汉字规律，减轻学生负担，培养创新能力，保持孩子们强烈好奇心和旺盛求知欲的一种教学方法。

小学低年级是识字教学的关键阶段，是学生从口头语言过渡到书面语言的桥梁，所以识字教学的质量关系到学生听、说、读、写能力的发展 ，那么，在新课改的背景下，我们应该如何更有效的进行识字教学，提高学生识字能力呢？我想从以下几方面浅谈：

>一.培养兴趣，激发学生的识字愿望

俗话说：“兴趣是最好的老师”，所以我在识字教学中尽量让学生有识字的兴趣，这样才能有学习的动力。

1、编字谜识字，这种方法既开动学生脑筋，调动学生学习的积极性，又很容易掌握字音、字形。如：王老师白老师坐在石头上写字，“碧”；一口咬断牛尾巴，“告”；一人屋里躲，“闪”；二“木”“目”不成林 ，“相”。

2游戏中识字，活泼好动是孩子的天性。这种方法能调动学生学习的积极性，又能使学生的记忆深刻。如宝宝找妈妈的游戏：我班三十人分成五组，五个小组选出一个代表头戴头饰卡片，每张头饰卡片上分别写上一个偏旁部首“氵”、“扌”、“木”、“讠”、“亻”代表妈妈。其余的25人到老师的盒子里每人拿一个识字卡，代表宝宝。看看卡片上的字的偏旁是什么找到与自己卡片上的字的偏旁相同头饰卡片如：第一组头饰偏旁是“氵”手持“洗、河、江、沙、海”字卡片的同学就到这个同学的面前。字宝宝就找到了妈妈。速度快的给予鼓励，通过游戏调动了学生的学习积极性，也提高了学习效率。

>二．掌握方法，培养学生独立地轻松地识字

《语文课程标准》要求在1—2年学段识字任务相当繁重而且汉字又难学难记，但是汉字却有规律可循，因此我在教学过程中让学生掌握学习方法。培养其独立识字能力。如：我在教学“跑”、“肚”、“苗”字时，可用熟字加偏旁组成新字包—跑、土—肚、田—苗。再学“饱”、“抱”、“胞”时可用换偏旁成新字。利用熟字加熟字后生成新字如：日+月=明、大+小=尖、小+土=尘。这样学生掌握了方法就能轻松的识字了。

>三．掌握规律引导学生进行归类识字

教学中学生的`字经常写错，我们可以把容易错的字进行比较记忆。如：鸟-乌、木-禾、土-士、钩-钓。理解字义进行记忆如言字旁的字都与说有关：话、 讲、 讨、 议、 记；提手旁的字都与手的动作有关：打、扫、抱、抄、扔；犬字旁的字都与动物类有关：狗、猫、狮、狼；这种归类识字，即识记了字形，理解了字义同时也锻炼了学生的逻辑思维能力。

>四．借助语言环境进行识字。

在语言环境中识字，就是在识词中识字，在学句中识字，在阅读中识字，使识字结合一定的语言环境进行，而不是离开语言环境孤零零地识字。如：学习“折”时，教师提前布置学生利用星期天去商场参观打折商品，学生组词时就组了打折，教师随机问，打折是什么意思？你在什么地方见过打折，学生七嘴八舌的说出商场的衣服打折了，还有许多好玩的打折了。这样学生即学会了生字又了解了字义，同时还练习了说话，为以后的阅读和作文打下了基础。有利于发展语言，发展思维，能产生综合效益。

>五．鼓励学生在生活中识字。

以生活为课堂扩大学生的识字量。很多生字的认识渠道来源于生活。生活中经常看到的事物，如车站名，商店牌匾，食品包装袋，只要有一个学生提出，其余学生会相继回忆起来，并在日后自发加强对生活用字的注意。如学习“公”学生会说公园的牌子上有，也有的同学说是公交车的公，外公的公，在这里，我让学生通过自主回忆，慢慢迁移到参与同学回忆，到自我积累，最后有新的发现。通过这一过程使他们尝试发现的喜悦，识字的快乐。从而让学生逐步养成细心的人，在生活中主动识字，扩大积累。

总之，在识字教学中要根据学生的思维特点，心里特点，调动学生积极的、主动的进行识字 ，发挥想像。学生就能获得成功的喜悦。更加热爱识字，真正享受到语言文字带来的快乐。

**低年级小学作文范文 第十篇**

我是圆,我长着大脑袋,身子圆嘟嘟的,非常可爱。有人说我象西瓜，有人说我象足球，有人说我象篮球，有人说我象太阳……

有一天，我来到花园里，看见花儿都没有开放，仔细一看，原来这些花儿是缺少阳光的照射，我摇身一变，瞬间变成一个火红火红的太阳，把温暖的阳光洒向花儿。花儿们张开一张张可爱的脸微笑着向我点头，好象在说“谢谢你，太阳姐姐！”我来到了一个偏僻的小乡村，看见那里的小朋友穿得破破烂烂的，还有好多小朋友没有钱上学呢。我走啊走，来到一个小小百货店前，看见商店里有一大群穷孩子围着一个大个哥哥，眨巴着眼睛看他吃糖，有些小朋友还看得口水直流。我摇身一变，变成一个个五颜六色的棒棒糖，送给可怜的小朋友，他们开心地笑了。

我变呀变，变成七彩的气球让朋友们玩耍，变成圆圆的苹果给人们解渴，变成圆圆的碗给人们盛饭,我乐意为人们做好事！

我会变，我觉得自己真象一个小小的魔术师啊！你喜欢我吗？

**低年级小学作文范文 第十一篇**

心理学研究表明：小学儿童的有意注意时间短，无意注意占优势。根据这一特征，要想在整个活动中保持学生学习汉字的兴趣，就不能只以单一形式进行，不然就会把刚刚点燃的兴趣火花给熄灭。引导学生变换形式，不断满足学生的好奇心，是促进学生学习的重要措施。游戏是孩子乐意为之的活动。在课堂中，师要找准游戏与教学内容的结合开展游戏，使学生真正“动”起来，做到在玩中学习，玩中思考，玩中创新。如：教学“一年级下册识字7”时，师可穿插以下活动辅导教学：出示课文左上方插图，让学生“猜一猜”、“比一比”；在理解“众人一条心，黄土变成金”的含义时让孩子们“搭一搭、演一演”。使学生主动参与到课堂中来，充分调动学生的学习积极性。针对学生的年龄特征和注意特征，在教学中，要经常变换不同的教学方法进行巩固识字练习。复习生字笔顺时，可以用“对口令”的游戏。如：“斗”字的笔顺，口令如下：“斗”字怎么写？“斗”字这样写：点点横竖。这就是“对口令”。复习组词可以用“找朋友、词语开花、摘苹果”等游戏。

**低年级小学作文范文 第十二篇**

《新课标》明确提出：“在写话中运用阅读和生活中学到的词语”。人们都知道学以致用的道理，“学”是为生活、学习、工作更好地服务的。在教、学、生字中，注重学生将学到的新字组成词语进行说话训练。①课堂中将与学生生活实际、体验较近的生字，由学生自由地选择与生字有关的事物进行组词说话。如：用“教室、学校”等亲眼目睹的事物、日常生活用品，及自己能感受体验的“温暖的、高兴地”等词语来激发学生说话的冲动和欲望，有机地将识字与说话融为一体。②每当学生学完一课生字后，布置去发现，找一找。如：你在什么地方看到这个字，要求学生用“我在什么地方看到这个字”，把人物、什么地方看到的说清楚，还能用它组个词结合生活说一句话。③学生运用学过的字和想象中的事物来说话。如：把自己小时候的事及不开心的、快乐的、高兴的事、看到听到的新鲜事和看到的儿童影视等都真心地告诉学生，为学生提供悄悄话范围，从而达到运用所学汉字目的。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！