# 统考语文有没有作文范文共29篇

来源：网络 作者：心上人间 更新时间：2024-02-12

*统考语文有没有作文范文 第一篇一说起这个学期的第一单元语文考试，到现在，我的心还紧张。那一次语文考试，我很流畅地写完了基础题，写到阅读题的第一题：有一千个读者，就有一千个哈姆雷特。我想：哈姆雷特是什么东东啊？吴老师上课可没有讲过呀！叫我怎么...*

**统考语文有没有作文范文 第一篇**

一说起这个学期的第一单元语文考试，到现在，我的心还紧张。

那一次语文考试，我很流畅地写完了基础题，写到阅读题的第一题：有一千个读者，就有一千个哈姆雷特。我想：哈姆雷特是什么东东啊？吴老师上课可没有讲过呀！叫我怎么写呀！这么可怕的题目！唉！算了，我拼了，写了一个：有一千个爱读书的人，就有一千个哈姆雷特。

在交了试卷之后，我想起来了，那一本书是《西游记》呀！那一题可是3分啊！再加上那题什么哈姆雷特又是乱写的，而且一些小题也会因为粗心而错！我这次语文考试肯定考不好。

回到家之后，我一直很紧张。老师会不会和妈妈说呢？妈妈要是知道了这次语文考不好，我的“小命”就保不住了！我可能考八十几分，会被老师叫到办公室的！我一直怀着这个紧张的心，不敢问妈妈吴老师打来电话了没有，我一直到晚上睡觉的时候还很紧张。

第二天发试卷，老师叫到我名字时，我的心就快要破了！“95分！”老师说。我心中的大石头终于放下来了！哎！这次语文考试可是让我紧张了24小时啊！

**统考语文有没有作文范文 第二篇**

在这个美好的大千世界中，有许多值得我们珍惜东西。例如：珍惜时间、珍惜父母、珍惜生活、珍惜朋友……每个人都有自己想要珍惜的东西。

俗话说的好：“一天之计在于晨，一年之计在于春。”只有珍惜时间才能拥有美好的未来。正如那个祈求时光老人再给自己一次青春的懒汉，他就是小时候贪玩，不好好学习，不珍惜光阴，到了老年便后悔了起来，但是，现在后悔有什么用呢？难道现在后悔能使自己返老还童吗？当然是不能的。如此正照应了中国的一句古话：“少壮不努力，老大徒伤悲。”这不正告诉我们要努力奋斗，珍惜今天，珍惜时间吗？

亲人，是我们灵魂的依靠，是我们心中的一道暖流。有亲人的存在，我们才会感到幸福，感到温暖，感到温馨。平时，亲人对我们的关心，对我们的在乎，似乎已成为我们司空见惯，觉得理所应当的事。

但是，你是否想过，这些温暖，这些温馨终有消逝而去的一天？可能到了那天，你才会恍然大悟，原来亲人对于我们来说是这么重要。一下子失去了亲人，失去了温暖，我们心中必然会感到空虚，感到寂寞。这时，你可能会后悔起来，但是，人死是不能复生的，无论你怎样后悔，也是无济于事的。所以，让我们珍惜自己的亲人，不要因父母的一声责骂，爷爷奶奶的唠叨，而心生厌烦，怨恨，其实这也是他们对我们爱的表现。

珍惜时间，我们才会有辉煌的成就，珍惜家人，我们才会幸福，快乐。是的，生活中还有许多事物值得我们去珍惜，只有学会珍惜，只有会珍惜的人，才能采集到美好，幸福的黄金！

**统考语文有没有作文范文 第三篇**

又是一年月圆之时，疯玩了一天，到晚上却下起小雨，不免有些失望，更令人沮丧的是今天不会老屋过中秋了。今夜漫天乌云，哪里有月亮的影子，而记忆中老屋的月光永远是那么皎洁。

老屋的中秋很有特色。舅舅、舅妈，还有表弟，表妹都赶回来过中秋。晚饭后我与表弟会带着月饼去邻居家串门，之后，邻家小孩会跟着我们去其他人家。接着，孩子的队伍越来越强大，最后全都躺倒山坡上看月亮。男孩们玩了一天，满是汗味，招来了蚊子，女孩们一边抱怨，一边抹上花露水。最后，小山坡就变成一个大香包了。

晚些时候，各家妈妈就来领孩子了，还带着各式的月饼，大家都会分到一点，剩下的孩子便打着饱嗝回家去了。家长们通常聚到一块，唠唠话长。说得最多的莫过于孩子的学习。若孩子成绩不错，家长会自豪地告诉邻家妈妈。碰巧孩子回来，母亲便假意嗔怪，却一脸幸福。

我最喜欢在老屋的阳台上看月亮。记得小时候，老屋是当地的建筑，晚上满是看月亮的孩子，妈妈与舅妈会为他们准备点心。而现在，邻家房子都有老屋的两倍高了，爷爷却不打算重修，到了中秋晚上就显得冷清极了。

突然想到老屋院子里的那滩水洼，就在水井边上，小时候费了好大劲才挖成的，偶尔养些小鱼之类。每到中秋夜晚，我便洒下些月饼末儿，鱼儿们冒着泡泡欣赏月光。

而现在被爷爷修葺了一下，铺上一层水泥，养了一只大乌龟。

似乎，乌龟被老屋前的月光所感动，浮出大半个脑袋。

于是，我看见了乌龟背上流淌着月光。

那是，老屋留下的月光。

**统考语文有没有作文范文 第四篇**

今天，我们迎来了第一次语文模拟考试。

下午有两节阅读课，而我们的模拟考试时间就是那两节课。这次考试虽然只是模拟，但却非同小可——这是十六个班级统一考试的。不过，也正是如此，我的心情更加紧张、忐忑了，但同时又有些期盼。

紧张是因为：这是我们第一次模拟考试；忐忑是因为：我怕自己又考了一个不好的成绩；而那些期待则是因为我向往好成绩，我希望这一次能得到一个好的成绩。

小自习的时候，随着谢老师一声令下：“发卷，开始考试！”霎时间，班内只留下了“沙沙”的传卷声和写字声。不一会，连传卷子声音也消失殆尽了，所有同学都沉浸在做题的世界中了。班内除了不时传来的喷嚏声，简直是落针可闻。

写着写着写到第一大题的6、7小题时，我心中开始窃喜，假期老师让打印的题中这两条题都包含在内，而且我还写过了，提前做题真有很多好处呀！

这次考试的是双向选择，一个命题，一个半命题。两个虽然对我来说很陌生，但我也不是完全不会，于是我选择那个命题《你是我的避风港》。终于，在收卷的前几分钟内我写完了卷子。

我自信满满的把卷子交了上去，这次我认为自己的答案还不错，应该能考到100分左右，虽然满分为120分，但是我认为一百对我来说也不错。

真期待改出来的分数呀！

**统考语文有没有作文范文 第五篇**

这是一个晴朗的上午，金色的阳阳光普照在温哥华的街头。这时，一群憨态可掬的小鸭子在鸭妈妈的带领下漫步在温哥华的街头。它们有条不紊地走着，可有一些调皮的鸭子却在队伍后玩得不亦乐乎。

突然，恐怖的事情发生了：小鸭子落水了！突如其来的灾难把鸭妈妈吓坏了，它着急的东张西望，还时不时“嘎嘎嘎”的大叫。好像在说：“你能救救我的孩子吗？”眼看小鸭子就要被冲走了，鸭妈妈却也无力回天了。

这时，鸭妈妈冒着生命危险在马路上穿行。原来，鸭妈妈看到了路边的巡警，来到巡警身边后它一边围着他转圈，一边“嘎嘎嘎嘎”的大叫。巡警听见她不同寻常的叫声便跟着它来到了下水道口，看见了在水中挣扎的小鸭子，他一边感慨母爱的伟大一边把小鸭子救了出来。鸭妈妈看见自己的孩子被救了出来便“嘎嘎嘎，嘎嘎”的感谢巡警把自己的孩子救了出来。

鸭妈妈又带着小宝宝们回家，一路上巡警叫车辆停住，保护这群小鸭子平安地回家。

**统考语文有没有作文范文 第六篇**

从上学开始，我经历过的考试像天上的星星一样多，可那一次考试，让我难以忘记。

那是一个星期三，考试前，同学们有的复习，有的说话，有的玩游戏。监考老师抱着试卷进来，教室里顿时变得鸦雀无声，连班上最吵的邓钰都坐得端端正正了。

老师把试卷发了下来，同学们迅速进入角色，我也收起那忐忑不安的心，拿起笔“沙沙沙”地写起来了。

前六题很顺利的完成了，可第七题就有点难了。其实我知道答案就在第三版里，可我把第七题看了很多次，也没有成功解出来。我决定先把会做的全部写完了，就剩下七小题不会做。监考老师说还剩下二十分钟。

我这下着急了，这七小题到底怎么做呀？要不然去问同学，不行，我是小老师，得以身作则。

我整整想了十九分钟，终于想出了这七小题的答案，迅速写好，高兴地交了试卷。

这次考试让我明白了，遇到困难不能着急，冷静思考才能想出办法。

**统考语文有没有作文范文 第七篇**

踏雪归来，从远方归来，在雪山间落下片片印记，及远处看往归人。远与近，远处与近处，远方与近邻，探看踏雪的本意，本在远与近之间。

看望远方，远方路漫漫。不知何处是目的地，我的视野达不到边际。我在远方看到红日冉冉，看到落日徐徐；看到江海无边，看到天天地无涯；我心似扬帆，可以起航，其修远兮，远方属于未知，属千千万万的成功者，属于数以万计的失败者，踏上走向远方的路，踏上寻求未知的路。我心似弦上之箭，身如慢行的蚁，我会感叹远行之路求索太难，又会感叹岁月蹉跎难以捉摸。那远方如你见，片片印记皆是我所印下，我如此坚定，就像从不曾犹豫。远方充满希望，我便可以一苇起航。

停在近处，近处风习习。风阵阵袭来，近处一片寂静。我看到像我一样犹豫眼神的人群，看到看望远方呆滞的渴望；看到远方途上人寥寥，看到近处路上人济济；我心如磐石，沉静哑然，低头奠石，不顾风袭来，不顾旁人眼光。近处属于已知，属于基础，属于自己。这帆还不够大，我还要在近处仔细修补，在我身边的修帆人，请我们共勉，因为踏上旅途便是孤身一人，在我身后的人啊，收起希望的目光，让此间的目光为你加冕，留在近处修补扬帆，鸟儿在我们头上飞翔。

在远与近之间，停下修补，又不忘前行。海面看似风平浪静，大海等和你你去征服。不要忘了你尚且处于远与近之间，架起扬帆，一步一步游过万水千山。山间绿树与你为伴，流水鸟语与你为友，像驰骋于天地间，驾一叶之扁舟，迎风向上。留下阵阵波浪，指向来时沉重的路，通往未来闪耀。

从远方走来，问问踏雪的来意，弹去肩上的雪迹。站在与山相近的地方，大喊一声雪便如樱花落下。属于我的远是去踏雪的愿望，属于我的近是内心深处的希望。

**统考语文有没有作文范文 第八篇**

——雪莱 翅膀若是足够坚硬，雄鹰便开始展翅；水滴若是足够丰富，小溪便开始流淌；心志若是足够坚强灵敏，人便开始前行。 于是，伸出双手，拨开漫天的乌云，在黑暗中寻求光明，是下一个道尔顿、下一个安藤百福，亦或是下一个乔利。 曾经，乌云笼罩楚汉之地。 项羽，那个曾经仰天长啸的西楚霸王，拥有将阿房宫付之灰炬的不可一世，拥有横扫江北的赫赫战功，可最终，垓下的四面楚歌、草木皆兵，虞姬的鲜血染红利剑，过不了这片心的乌云，过不了江东。 刘邦之智也许尽在于“愚”。“愚”忍鸿门之宴，“愚”纳敌之降将。他真正懂得眼前只不过是一时阴霾，能够用聪颖去寻求光阴，就能最终夺得天下。 就像是衣袖上的污点，项羽沉浸于它的肮脏，任凭它扩散；刘邦设法将它洗净，化为生命的亮点。

人生终究不能够完美。乌云遮天之时，是留在大观园中浅吟低唱，用一曲《葬花》来葬魂？还是越束缚，用飞翔来成就人生？ 约翰？克里斯朵夫给了我答案。 命运对克里斯朵夫是残忍的，夺走他的财富，掠走他的爱情，抢走他的健康。挣扎，让他痛苦，却不能够磨灭他的灵魂。在痛苦中，用他的生命，克里斯朵夫谱写着动人乐章，也写出他的顽强。 博迪同他，用仅能够眨动的左眼，他与助手配合，最终完成巨著。 人生的不完美终究会不会是绊脚石？无需再问。抬头看天，乌云之后躲着阳光。关键在于心空是不是足够开阔，心志是不是足够机敏，你是不是做好了接纳阳光的准备？ 感叹于先贤的智慧，如果不是明白度过乌云的必要，司马迁不会在接受身心摧残之后．重新站立：韩非不会在受嘲后重新备起；贝多芬不会耳聋后重新高歌；季羡林不会在“牛棚”生活后重新欢笑；道尔顿、安藤百福亦不会成功…… 莫畏浮云适望眼，精彩在黑暗之后重现。 纪伯伦之言时刻在耳：“上帝不会让你的天空永远阴霾．伸出你的手，用智慧之心打开那一片乌云。”

不畏浮云遮望眼，拔开云雾，你我的世界阳光灿烂……

**统考语文有没有作文范文 第九篇**

一个星期五的早上，我背着书包去上学。走进教室，听见同学们正在叽叽喳喳地议论着什么，原来今天就要进行作文选拔赛了。9时30分钟了，语文老师就叫我们尖子生到学校会议室考作文选拔赛。

发下了试卷，我看了一遍试卷，整张试卷只有一篇作文。我又看了一遍作文要求。怎么也弄不清楚作文要求。我表面上十分镇静，心里却像一只兔子“咚咚”直跳。我为了弄清楚作文要求，浪费了大约30分钟。只剩下1小时了。我的试卷还一片空白。我就急匆匆地把作文写好了。我叹了一口气，总算写完了作文。但我觉得很不满意。监考我们的老师说：“收卷！”我就无精打采地把试卷交给了老师。

下一星期一，语文老师宣布：“刘和逸一等奖，叶桂心三等奖。”我听了，高兴地跳起来。

**统考语文有没有作文范文 第十篇**

31、欧阳修《秋声赋》

写作素材：人为动物，惟物之灵，百忧感其心，万事劳其形，有动于中，必摇其精。

角度点拨：人的精力有限，不可为外物所累

32、〔美〕帕特里克·亨利《不自由，毋宁死》

（1）写作素材：沉湎于希望的幻觉是人的天性。我们有闭目不愿正视痛苦现实的倾向，有倾听女海妖的惑人歌声的倾向，克那是能将人化为禽兽的惑人的歌声。

角度点拨：正视现实——我们必须走的路

（2）写作素材：在这场战斗争中，我不知道别人会如何行事，至于我，不自由，毋宁死！

角度点拨：自由是人类精神追求的至高境界

33、〔法〕顾拜旦《奥林匹克精神》

写作素材：奥林匹克精神是“更高、更、快更强，公平、公正、公开”。

角度点拨：①向上的精神是不灭的火炬；②平等是人类共同的追求

34、屈原《离骚（节选）》

（1）写作素材：纷吾既有此内美兮，又重之以修能。

角度点拨：内外兼修才是真正的美

（2）写作素材：汨余若将不及兮，恐年岁之不吾与\\朝搴阰之木兰兮，夕揽洲之宿莽\\日月忽其不淹兮，春与秋其代序。

角度点拨：时光易逝，青春难再

35、〔英〕达尔文《〈物种起源〉绪论》

写作素材：在1837年我就想到如果耐心地搜集和思索可能与这个问题有任何关系的各种事实，也许可以得到一些结果。经过五年工作之后，我专心思考了这个问题，并写出一些简短的笔记；1844年我把这些简短的笔记扩充为一篇纲要，以表达当时在我看来大概是确实的结论。从那时到现在，我曾坚定不移地追求同一个目标。

角度点拨：①探索才有发现；②科学探索不可一蹴而就；③探索离不开坚定的目标

○达尔文精神：执着地献身科学研究（数年坚持积累、思索物种起源问题）、对其他科学家的尊重（与华莱斯的论文同时发表）、坚持真理的勇敢精神（每一物种都是被独立创造的观点是错误的）……

36、杨焕明《人类基因组计划及其意义》

写作素材：作为科学家的杨焕明充分认识到对人类基因组研究的必要性，他同时还提出反对基因组研究的非和平使用，因为这将危害人类的生命和国家的安全。

角度点拨：①关怀生命是科学研究的前提；②悲天悯人，是每个科学家必须具有的情怀

37、贾祖璋《南州六月荔枝丹》

（1）写作素材：唐代杜牧诗云：“长安回望绣成堆，山顶千门次第开。一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来。”当时是“昼夜奔腾，有毒蛇猛兽之害”(宋蔡襄)，“颠坑仆谷相枕藉”，“惊尘溅血流千载”（宋苏轼）。为了封建统治者个人口腹之好，竟如此劳民伤财！

角度点拨：将个人的快乐建立在别人的痛苦之上是一种无耻

（2）写作素材：苏轼有“罗浮山下四时春，卢橘（枇杷）杨梅次第新。日啖荔枝三百颗，不辞长作岭南人”一诗，久为人传诵。

角度点拨：乐观豁达方能超然

38、叶圣陶《景泰蓝的制作》

写作素材：景泰蓝的制作要经过制胎、掐丝、点蓝、烧蓝、打磨、镀金这六道工序。

角度点拨：①做任何事都要循序渐进；②精品的形成需要不断的锤炼

39、李密《陈情表》

写作素材：李密初任蜀国尚书郎。蜀国灭亡以后，晋武帝征召他任太子冼马。他上《陈情表》辞谢，恳请晋武帝允许他辞不赴命，供养祖母。直到祖母死后，他才出仕，官至汉中太守。

角度点拨：①平凡的孝行却是伟大的人间真情；②顾小家者才能爱大家；③面对选择，要多一份冷静，少一份浮躁；④退一步海阔天空

40、王实甫《长亭送别》

（1）写作素材：（举案齐眉）东汉梁鸿与妻子孟光非常恩爱，每次吃饭，孟光都把端饭的盘子举得高高的，表示对梁鸿的敬重。

角度点拨：尊重才能迎来爱的春天

（2）写作素材：张生与莺莺一见钟情，叛将围困相国寺索要莺莺，书生张珙依靠朋友的帮忙解除了危难。老夫人亲口允婚，却又违约悔婚。在侍女红娘的撮合下，两人冲破礼教的束缚，私下结为夫妻。老夫人无可奈何，但要求张生应试得官才准许成亲。

角度点拨：①礼教吃人；②打破束缚的最好办法是斗争；③封建毒瘤是扼杀人性的刽子手；④自由是人类永恒的追求；⑤人性需要解放

41、〔英〕莎士比亚《罗密欧与朱丽叶》

写作素材：罗密欧与朱丽叶一见钟情，但家族世仇使得他们的恋爱受到阻力。经劳伦斯神父帮助，两人秘密举行婚礼。后罗密欧刺死朱丽叶的表哥而被放逐，朱丽叶也面临逼婚的窘境。神父给朱丽叶吃安眠药让她装死，让罗密欧立即返回。不明真相的罗密欧在朱丽叶身边自杀徇情。朱丽叶苏醒后，见爱人已死，于是用匕首结束了自己的生命。在两人灵柩前，不共戴天的两个家族最终和解。

角度点拨：①问世间情为何物，只教人生死相许；②不自由，毋宁死；③真情可以消融一切的仇恨

42、司马迁《报任安书》

（1）写作素材：人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛，用之所趋异也。

角度点拨：价值取向决定生死的价值

（2）写作素材：

A、且西伯，伯也，拘于羑里；李斯，相也，受械于陈；彭越、张敖，南面称孤，系狱抵罪；绛侯诛诸吕，权倾五伯，囚于请室；魏其，大将也，衣赭衣，关三木；季布为朱家钳奴；灌夫受辱于居室。

B、古者富贵而名摩灭，不可胜记，唯倜傥非常之人称焉。盖文王拘而演《周易》；仲尼厄而作《春秋》；屈原放逐，乃赋《离骚》；左丘失明，厥有《国语》；孙子膑脚，《兵法》修列；不韦迁蜀，世传《吕览》；韩非囚秦，《说难》、《孤愤》；诗三百篇，大底圣贤发愤之所为作也。

角度点拨：①人才多磨难，英雄苦人多；②屈辱自古有之；③“隐忍”还要有所“行”

（3）写作素材：所以隐忍苟活，幽于粪土之中而不辞者，恨私心有所不尽，鄙陋没世，而文采不表于后也。

角度点拨：①忍常人之不能忍者，方能为常人之不能为；②给自己一个活下的理由；③人生要有理想和目标

43、屈原《渔父》

写作素材：安能以身之察察，受物之汶汶者乎？宁赴湘流，葬于江鱼之腹中。安能以皓皓之白，而蒙世俗之尘埃乎？

角度点拨：①直面现实、百折不回者的人才可称“精神贵族”；②不辱没平生志向、气节是生存选择的原则；③理想的王国不容玷污

44、鲁迅《记念刘和珍君》

（1）写作素材：

A、1926年3月18日，发生了震惊中外的“三一八”惨案。当时北京各界为反对日本政府侵犯中国主权，前往段祺瑞执政府请愿。刘和珍等热血青年倒在了执政府的枪口下。

B、真的猛士，敢于直面惨淡的人生，敢于正视淋漓的鲜血。

角度点拨：①爱国不分性别；②面对危难敢于挺身而出的人，才是民族的脊梁；③民族大义高于一切；④戕害爱国者是自掘坟墓的行为

（2）写作素材：沉默啊，沉默啊！不在沉默中爆发，就在沉默中灭亡。

角度点拨：①觉醒才能斗争；②斗争才能换来和平；③“忍”具有一定的劣根性

（3）写作素材：人类的血战前行的历史，正如煤的形成，当时用大量的木材，结果却只是一小块。

角度点拨：成功需要付出代价

45、〔英〕培根《论厄运》

写作素材：

A、斯多葛派哲学的名言：“好的运气令人羡慕，而战胜厄运则更令人惊叹。”

（以下为培根的言论）

B、塞尼卡曾说：“真正的伟人，是像神那样无所畏惧的凡人。”

C、幸运所需要的美德是节制，而厄运所需要的美德是坚忍；后者比前者更为难能可贵。

D、《圣经》的《旧约》启示给人们以幸福，而《新约》则启示人们通过战胜苦难去获取幸福。

E、一切幸运都并非没有烦恼，而一切厄运也决非没有希望。

F、人的美德犹如名贵的香料，在烈火焚烧中散发出最浓郁的芳香。正如恶劣的品质可以在幸运中暴露一样，最美好的品质也正是在厄运中被显示的。

角度点拨：以上议论皆言明各自角度

46、周国平《直面苦难》

（1）写作素材：

A、没有浪漫气息的悲剧是我们最本质的悲剧，不具英雄色彩的勇气是我们最真实的勇气。在无可告慰的绝望中，我们咬牙挺住。我们挺立在那里，没有观众，没有证人，也没有期待，没有援军。我们不倒下，仅仅是因为我们不肯让自己倒下。我们以此维护了人的最高的也是最后的尊严——人在大自然面前的尊严。

B、人生是软弱的，惟其软弱而犹能承担起苦难，才显出人的尊严。

角度点拨：①尊严是人类不可或缺的精神品质；②惟有坚持才可走出苦难的荒原

（2）写作素材：

A、一个人只要真正领略了平常苦难中的绝望，他就会明白，一切美化苦难的言辞是多么浮夸，一切炫耀苦难的姿态是多么做作。

B、不要对我说：苦难净化心灵，悲剧使人崇高。默默之中，苦难磨钝了多少敏感的心灵，悲剧毁灭了多少失意的英雄。何必用舞台上的绘声绘色，来掩盖生活中的无声无息！

角度点拨：①苦难是最真实的感受，没有美化和粉饰的必要；②苦难净化心灵

47、鲁迅《阿Q正传》

写作素材：阿Q文学形象

角度点拨：

A、阿Q：① 欺软怕硬；②精神胜利法；③善于投机；④夸大狂与自尊癖

B、社会：①看客与闲人丧失了基本的人性——同情；②在底层的人们需要相互帮助；③靠“精神胜利法”度日的是穷人和底层百姓，猖狂逍遥的是统治者和富人

48、〔西班牙〕塞万提斯《堂·吉诃德》

写作素材：堂·吉诃德文学形象

角度点拨：①脱离现实、耽于幻想、行动盲目无法到达理想的彼岸；②要敢用自己的行动、甚至生命来捍卫道德、正义和信仰

49、庄子《逍遥游》

（1）写作素材：

A、鹏鸟奋飞：必须凭借强大的风力；水雾尘埃：要靠气息相吹；大舟无力：因为积水不深；杯水胶地：因为水浅舟大；蜩鸠嘲鹏：不知自己“所待”；远行所待：备粮，越远所待越多。

B、能够“效、比、合、征”的四种人，有才智修养，当都被世俗所累；宋荣子置世人的赞誉与诽谤于度外，但他的修养“犹有未树”；列子御风而行，逍遥自在，但“犹有所待者”

角度点拨：世间万物皆有所待，没有做到真正的自由

（2）写作素材：

A、若夫乘天地之正，而御六气之辨，以游无穷者，彼且恶乎待哉？（庄子）

B、至人无己，神人无功，圣人无名。

角度点拨：①顺应天地万物的本性是获取自由的要诀；②无己、无功、无名才能绝对自由

50、王羲之《兰亭集序》

（1）写作素材：仰观宇宙之大，俯察品类之盛，所以游目骋怀，足以极视听之娱，信可乐也。

角度点拨：自然山水皆有其美，可娱可乐，可歌可咏

（2）写作素材：固知一死生为虚诞，齐彭殇为妄作。

角度点拨：我们无法延长生命的长度，于是就设法增加它的宽度。

51、〔法〕帕斯卡尔《人是思想的苇草》

（1）写作素材：

A、思想形成人的伟大。

B、我们全部的尊严就在于能思想。

角度点拨：素材已言明

（2）写作素材：

人既不是天使，又不是禽兽；但不幸就在于想表现为天使的人却表现为禽兽。

角度点拨：人的行动和结果往往相反

52、〔英〕罗素《我为什么而活着》

写作素材：对爱情的渴望，对知识的追求，对人类苦难不可遏止的同情心，这三种纯洁但无比强烈的激情支配着我的一生。

角度点拨：①给自己活着的理由，人生才能奋力以行；②纯洁的才是高尚的

53、冯友兰《横渠四句》

写作素材：为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万事开太平

角度点拨：①人活天地间当有所作为；②至高的精神境界应是每个人毕生的追求

54、归有光《项脊轩志》

写作素材：百年老屋几度兴废，离开家园年月已久，亲人多辞世，家庭多变故。但她们的举止动作、言语神情以及生活琐事却历历在目，难以忘怀。

角度点拨：①动人的情感无须惊天动地，平平常常才是真；②生活就是由点点滴滴的琐事组成；③无论何时，无论何地，家园是一辈子的行囊

**统考语文有没有作文范文 第十一篇**

浩瀚夜空，因背负着收纳繁星皓月的责任，才越显深邃神秘;莽莽大地，因背负着收容嫩草绿树的责任才呈现勃勃生机;潺潺溪流，因背负着收留游鱼细石的责任，而更显其清澈可人;绚丽花朵，因背负着招待忙蜂舞蝶的责任，才有秋日香甜硕果。人也一样，因背负着责任，才成其为人。

背负责任，使人获得成功。唐太宗李世民因肩负拯救下天百姓的责任而\_\_\_\_，获得了百姓的拥戴;邓世昌因肩负保卫祖国的重任而驾驶着战舰与敌人同归于尽，光荣地被载入了史册;刘翔因肩负实现国人梦想这一伟大责任而奋勇拼搏，获得了我国在奥运田径项目的第一金。从古到今这些事例都诠释一个道理，只有肩负责任，才能获得成功。

背负责任，使人彰显伟大。王顺友，一位朴实坚强的“传奇”邮递员，他在艰苦的条件下过滩涉水，翻山越岭，用一个人的长征传邮万里，用20年的跋涉飞雪传心，演绎了一段世界邮政的传奇。为什么他要这样做?这是因为收信者与寄信者的期待化为了厚重的责任，时刻提醒激励着他，才造就了投递准确率100%的奇迹。一位凡人，历经艰难，背负责任，而彰显伟大。反观三鹿奶粉事件，作为一家有影响的企业，他们没有因为肩负宝宝们的健康成长这一重任而化为动力，反而因贪图利益，抛弃责任而不顾，使数以万计的小生命承受着痛苦。这种企业因没有责任感，最终受到人们的唾弃和法律的审判。

背负责任，使人造福世界。袁隆平，一位真正的耕耘者。当他还是一个乡村老师的时候，已经具有\_\_世界的胆识;当他名誉天下的时候，却仍然只专注于田间，淡泊名利。为什么他要这样做?这是因为在他的心中依旧背负着让人远离饥饿的责任。一介农夫，播撒智慧，肩负责任，而造福世界。

背负责任，使人超越生命。桂希恩，一位温和而坚定的仁者。他把温暖传递，他让爱心凝聚，直到更多的人向弱者张开双臂，直到角落里的人们看到春天。为什么他要这样做?这是因为仁者的责任让他知难而上。他不惧怕死亡，因为他对世界有博大的爱。一位仁者，汇聚爱心，肩负责任，而超越生命。

歌德曾说过“责任就是对自己要求去做的事情有一种爱”，这种爱使那些真正热爱自己事业的人们获得成功与荣誉，并受到人们的尊敬。让我们肩负责任，并让它成为我们前进的动力。

**统考语文有没有作文范文 第十二篇**

周一，我们班进行了一场语文考试。

当老师把试卷发下来的时候，我心里暗笑道：“哈哈哈！昨天妈妈早就给我复习了！我肯定会考得最 好！”不一会儿，我拉着右边的同学傲慢自大地说：“兄弟，你有没有不会做的题啊？”又拉着左边的同学欣喜若狂地说：“这次考试一百分非我莫属了！”我洋洋 得意地回到了我的座位上开始做题了。我一边做一边情不自禁地哼起歌来，第一面做完了！我“嘣”的一声把试卷翻到反面来，继续做题，心里畅想着考试后老师的 表扬和同学们的羡慕。

不到半小时我就做完了！剩下的时间老师叫我检查，但是我这个天才还需要检查吗？于是我就开始玩笔盒了！

第二天老师公布分数的时候，我感觉从山顶上摔到了山脚下，出乎我的意料我竟然考了一个倒数第一，这都是我之前的骄傲自满造成的，今后我一定要谦虚认真些。

**统考语文有没有作文范文 第十三篇**

“考砸了!考砸了!”自从考完“新学期的第一次语文考试”之后，“考砸了”这句话经常在我的脑海里转啊转!

考试前，我还以为很简单，所以我心不在焉……

考试时，试卷里有1-3题我都做不出。

考试后，老师把试卷发下来，我一看试卷，非常惊讶，因为我交了一个不该交的朋友—分!当时，我心里很不好受，心想：这张试卷不是我的吧!可能是老师发错了。可是试卷上明明写了“陈佳雯”这三个字。快受不了， 分！恨不得把它撕成碎片。可是老师已在“家校联系册”里写上了“试卷签名”四个大字，我不得不把试卷带回家……后来老师说：“三年级开始优秀分为90分以上。”听完这句话，我心里才轻轻地松了一口气。可是我还是非常不满意自己的成绩……

回到家，外婆狠狠地批评了我一顿。妈妈还对我说：“知识是人生的前途，你怎么能考出分这样的成绩呢？”唉……我无言以对。

**统考语文有没有作文范文 第十四篇**

印象中的春天，总是细雨绵绵，虽说是大地回春，美景无限，却让人难以置身其中。今年春天却很好，难得下一次雨，但这却并不妨碍树木展示自己姣好的身姿，花朵盛开的兴致。

周末天清气爽，兴致格外好，早上约了两个好友去踏青。难得这么好的机会跟春天“零距离”接触。怎么能不好好享受一番呢？

踩着嫩绿能率的草，有一种清新的感觉。入眼全是一片新绿，当你蹲下来仔细瞧时，会发现绿毯上总是不凡朵朵向你微笑的小花。那些蓝色的花瓣中间还染着点点粉红，像是羞红的少女的脸颊，又像坠落凡间的天上星，在这一片绿坪中忽闪忽闪的。偶尔有几株不想给埋没在这芳草丛中的，停止了自己的腰身，傲首在微风中，展示着自己姣好的面容。

踮着脚尖绕过那些含羞的面庞，走过这片绿地，进入那鸟叫声声的翠竹林。一丛丛翠竹都褪去了旧裳，穿上了新衣。地上铺满了金黄的竹叶，仿佛旧一年的回忆。我们走在柔软的竹叶上，迎着扑面而来的微风，看那万杆翠竹随风舞动，大有风吹竹叶龙摆尾的气势。

漫步走出竹林，入眼的是一片涌动的金黄，初生的暖阳，洒下爱抚的光芒，把一望无际的油菜花映照得格外鲜亮，就像穿在春天身上那件长长的嫁衣。我情不自禁的用快门记录下我们徜徉花海的身影。

穿越金色的海洋，我们来到山坡上的果树林。晨风中，桃花红了，李花白了，梨花也意外的赶趟盛开了，在阳光下三五成群的摆弄风骚。穿行其间，我仿佛置身仙境。

不知谁家的鸽子似乎知道了我们踏青的讯息，呼啦啦的从远方赶来凑趣，阵阵鸽哨，又给这春日的美景增添了无限的情韵。

今年的春天，湿不了树的青衫，但却让花朵留香多时。真是美不胜收啊！

结尾：非常感谢大家阅读《20\_年高一期末统考语文作文优秀范文》，更多精彩内容等着大家，欢迎持续关注作文录「」，一起成长！

**统考语文有没有作文范文 第十五篇**

第一单元语文考试的试卷一发下来,我就知道我要挨老爸的“降龙十八掌”和老妈的“骂人功”了,我看了看卷子,惊呼:“啊”;因为我错的全都是不该错的,犯的都比较低级幼稚的错误,比如:该写设问,我写成了投问;该写反问,我写成了反门,真是太不好了。班上的同学有20个考了70分以上的(满分80分),我连70分的边都没挨上,心里很是懊悔。

回到家,老爸老妈都没有吵我,妈妈看完卷子后说:“妞,这张卷子的答卷情况真实的反映出了你第一单元的学习情况,你要从这张卷子当中吸取教训,不能老是停留在这个阶段。”是的我本学期刚开学时的状态很不好,所以我以后不能再考这样的分数了,要有进步,哪怕每次进步两分都可以。我已经给自己立目标了,每次考到90分以上,我这次可不是说大话。爱因斯坦说:“天才是1/100的灵感和99/100的汗水。”我也要为了我而流汗,为了我的未来流汗,总而言之,我会向老师、父母和自己证明我能行!!!

**统考语文有没有作文范文 第十六篇**

“这是最好的时代，也是最坏的时代。”狄更斯在《双城记》里的这句名言早已被引用泛滥，但他所描述的这一矛盾场景却在不同的时空里不停重现。眼看着在华留学生们所挑选出来的“中国关键词”，其领域之广泛，其对比之强烈，便可知，狄更斯笔下的矛盾时代早已降临中国。

面对着这一长串关键词，我必须承认，我有我的偏爱与喜好。我必须指出，诸如“长城”、“京剧”这样的关键词，不过是老生常谈，它们与眼下的中国有着严重的时间阻隔；“共享单车”、“移动支付”等，也并非中国原创，尽管中国有后来居上的优势；至于“食品安全”，则是全世界人民的永恒话题，不能体现真正意义上的中国特色；而“广场舞”与“美丽乡村”所涉及的内容恰恰是我生命经验中的空白部分，知之不深，故无从谈起。所以，我想谈的是“空气污染”与“一带一路”。

在我看来，这两个关键词不仅高度关联，还分别代表着眼下中国的“最坏”与“最好”，而恰恰是“最坏的”中国催生了“最好的”中国。

早在数年前，在北京的外国旅客群体中便流传着这样一个医学上根本就不存在的名词——“北京咳”。这略带戏谑的称呼当然是为北京的雾霾天气而创造的。事实上，以雾霾为代表的“空气污染”问题早已成为全体中国人的痛。在纪录片《穹顶之下》中，柴静用她一贯擅长的深情讲述和图文并茂的数据展示，让我们从感性和理性上对“空气污染”有了更为震撼的认知。曾几何时，高耸入云的烟囱，尘土飞扬的工地，是我们走向现代化的骄傲象征，但同样是因为现代化，更先进的医疗诊断和更精确的仪器设备，让我们看到了隐藏在“空气污染”里的无形杀手。

面对此情此景，有人提出，“空气污染”是一个国家走向现代化不必跳脱的必经之路，英国如此、美国如此、全世界皆如此。但恰如鲁迅所说：“从来如此便对吗？”如果中国的发展只是一味地重复别国的老路，那么，国家的责任何在，民族的智慧何在？既然我们能够让北京奥运在绿水蓝天中进行，既然我们能够让北京的天空拥有令人着迷的“APCE蓝”，我们就理应能让蓝天常在，让空气常清，让污染远离我们的呼吸。

以此角度来看“一带一路”，便不再只是一个利益至上的经济合作计划，更不是一个充满怀旧意味的历史寻根活动，而是一个在现代化道路上行进多年，富有诸多经验与教训的发展中大国向全世界输送经验、与全世界共同进步的伟大构想。

通过“一带一路国际合作高峰论坛”，我们看到了，各种能源合作计划正在广泛开展，这使得能源污染与浪费得到了有效控制；我们还看到了，各种高科技产业正在积极推进，这使得旧的工业模式和高污染行业获得了一次自我救赎自我革新的良机。“一带一路”的伟大构想，不仅在于帮中国实现产业升级，让中国经济实现绿色健康发展，更希望以此为契机，带领各合作国走上创新发展、绿色发展的新路，解除“污染是现代化发展必经之路”的魔咒，创造新的经济发展典范。

“空气污染”象征着“最坏的”中国，一个曾经只关注经济发展而忽视环境保护与民众身体健康的中国，但痛定思痛后，中国开始觉醒，她以“一带一路”的伟大构想，来实现自己能源优化、产业升级的健康发展，并带动“一带一路”上的各合作国踏上创新发展、绿色发展的道路。这样的中国不仅是“最好的”，也是“最美的”，更是“最有责任感的”。

或许，就在不远的将来，不仅中国，“一带一路”上的沿线国家都将于蓝天绿水中坐享经济合作发展的硕果。届时，我们将有勇气挥别狄更斯的密语魔咒，坚定地告诉世人，这是最好的时代，这是最好的中国。

**统考语文有没有作文范文 第十七篇**

家里要添补新衣了，得先腾些地方。翻箱倒柜，整理旧衣，我一遍遍摩挲着它，竟舍不得将它丢弃。

这是一件寻常的紫色羽绒服，亮眼的是那可爱的泡泡袖和下摆的大块补丁。是的，它有一块紫色丝绒缝制的、花朵状的补丁，这补丁是妈妈亲手补的。

那是个寒风凛冽的冬天，新买的羽绒服第一天就在学校被扯破了，狂风试图扯出里面雪白的棉絮。闯了大祸的我惴惴不安，等大人一问，我就立刻号啕大哭。幸好，小时候有我眼中“神通广大”的母亲在。

宽厚的母亲并未责罚，只哄我她会变个魔术，把衣服变好。于是，翻出针线盒，凑近灯光，母亲一针一线地开始了缝补。捻线、穿针，一气呵成，细心地剪裁好一块紫色的丝绒，将绒边和衣服的撕口用细密的针线亲密无间地连为一体。母亲一边催促呵欠连连的我快去睡觉，一边神秘地在线盒里继续选取着彩色丝线……

魔术在第二天揭晓。母亲竟绣了一朵栩栩如生的牵牛花作为点缀!掸净灰尘，那朵姣美的花儿跃然衣上。喇叭状的花朵纤瘦有度，用白色丝绒配合勾勒出轮廓;中间墨绿色的茎叶肆意舒展，甚至连叶脉都清清楚楚!母亲补衣的手艺简直妙绝!我却还记得，第二天我穿衣时，看到的不仅是补好的衣裳，还有母亲补衣服留下的红血丝的眼睛，疲惫却明亮，笑意盈盈地帮女儿穿衣。

走出回忆，我叠好那件衣服，重又放回衣柜，又开始收拾起不穿的衣服。选衣、叠衣，下手竟觉得生疏了许多。我恍然记起，竟好久没帮母亲做家务活了!

抱着一叠衣服走出房门，母亲显然很惊讶，却又笑了，笑得灿然而美丽。我放下衣服，紧紧地拥抱母亲：“妈妈，我会补上做家务的时间的!”还会补上对您缺少的关心!我在心底悄悄地说。

爱不是轰轰烈烈、惊天动地，它是温情，是关心，在细微点滴处闪光，恰如那件打了补丁的紫衣!

**统考语文有没有作文范文 第十八篇**

若要我用三个关键词给外国友人来呈现我印象中的中国的话，我愿意用广场舞、共享单车、移动支付这三个关键词。这三个词都围绕着中国人口多的国情特点，人口多，广场舞能火热，共享单车有市场，移动支付可流行。

首先是广场舞，它是近几年来才出现的休闲活动。城市居民尤其是其中的大妈们成群结队来到广场、公园等开阔的地方一起跟随着音乐的节奏跳着动作较为简单的舞蹈，随着这种活动的火热，就诞生了一个新的舞种－广场舞。广场舞的流行不是偶然的，它大概有以下两个原因。其一，城市人口密度大，城市居民特别是其中中老年人的休闲活动很单一，活动范围很有限。除了家里，广场、公园、和大街为他们休闲活动的主要场所。其二，体育锻炼是维持身体健康的主要手段，而常规的体育锻炼因为其强度大的原因，更适合于年轻力壮的人，并不适合年纪稍大者。而反观这广场舞，节奏感强，动作简单，还可以结交其他一起跳广场舞的人，既能满足健身的需要，又能满足社交需要，这对于提高中老年人的身体、心理素质很有帮助，因此，广场舞成了中老年人休闲活动的首选。而随着广场舞的火热流行，一些年轻人也随着家里人加入到广场舞者的行列，广场舞也从城市流行到农村。

但是，随着越来越多的人进行广场舞活动，原本有限的活动空间变得更紧缺。广场舞者们不仅在公园、广场跳广场舞，有部分广场舞者还在篮球场进行，这妨碍了年轻人进行的篮球运动，同时，跳广场舞时放的音乐也很大程度上影响了周围居民的生活。一个新兴的中老年人的休闲方式因为人多而能形成大氛围，也因人多而遭遇挑战，这需要更好的管理方式。

人口众多是中国的基本国情，要了解中国，也必须要了解中国人当下的生活方式，特别是人们的新流行的休闲活动——广场舞；人们的新流行的出行方式——共享单车；人们的\'新流行的经济交易方式——移动支付，尽管这些新方式各有优缺点，但是瑕不掩瑜，同时也反映了中国人当下的生活方式和态度。

**统考语文有没有作文范文 第十九篇**

一个人，只有有了理想，为了实现理想，为了梦想不懈地奋斗，才会有前途。我也有一个理想，那就是当一名作家。

每当看到作家在写作方面有所创作，我就会产生一个问题：“我为什么会成为一名作家呢？”我问爸爸妈妈这些问题，爸爸妈妈都说：“因为作家有一种伟大的力量，它可以促使人们不断的向目标前进。”

有一次，我在写作文，突然，我发现作家这个词语不会使用，就想：“怎么会这样呢？”我就想：“作家怎么会写成这样呢？”我就想起了电视上的一句话：“有理想者，就会有前途。”我就想：“为什么我不可以实现自己的理想呢？”

我就想到了我为什么要当作家的理由，我想了很久，我终于明白了我为什么会成为一名作家啦！我想：我为什么就不可以实现自己的梦想呢？

我就想起了作曲家在写作方面的理由，有一个人在写作方面有一种伟大的力量，他可以促使人们不断向目标前进，就像作曲家在写作方面一样。

我就想到了我为什么要当作家的理由，我想了很久，我终于明白了，我为什么要当作家。

二）作文：《我的心愿》

我的心愿是：长大后当一名作家，成为一名出色的作家，我想当作家的理由有很多，我最大的理由是，长大后可以当作家。

在上幼儿园时我就想当一名画家，可是，不知道我为什么，我画一副画就要画好几幅，画好几幅，画好几幅就一幅都没有了。

上了xx年级，xx年级时，我的作家梦就开始了，我想了一下，我画了一幅画，上面画的是一位画家，他画了一只小猫，画的是一条大马路，还画了一辆汽车，画的是一辆辆车，画的是汽车，画的是汽车，画的是汽车，画得是汽车，画的是汽车，画的是汽车，画的是汽车，画的是汽车，画的是汽车，画的是汽车。

上了幼儿园，xx年级，xx年级，xx年级，xx年级……

现在上xx年级了，我就要上xx年级了，我就不要再想小时候的那种想法了，我要好好学习，天天向上，我要做一名出色的作家。

**统考语文有没有作文范文 第二十篇**

上个星期，语文考试成绩出来了，我拿了九十九分，和第一名只差零点五分。

其实我对这次的成绩还算满意，但是错的地方我完全可以做对，甚至有一题试卷上有答案，唉!全是因为我粗心大意。

我觉得这一分丢地非常不应该，这一分，我完全可以拿到，以前，我也是犯同样的错误，每次也都是完全可以拿满分的。以后，做试卷时一定要认真审题，做阅读题一定要从文中找答案。

还有，以后一定要多看书，增强写作能力，最好多读一些古文和成语故事，以便在做阅读题的时候可以不会再错很多，在做阅读题的方面也不会十分太多了。

为什么别人能拿九十九点五呢，而我却不能呢?还不是因为粗心，还有考试的时候不能紧张，一定要静下心来答题。记得老师跟我们说过：“零点一分都压人!”更何况，我与别人还相差零点五呀!

加油!朝着满分前进!你可以的!

**统考语文有没有作文范文 第二十一篇**

星期四下午，王先生通知我们明天要考语文一单元。这是我新学期转学后的第一次考试。我不知道我能不能考得好。我心里装满了15桶。

第二天，语文课，老师发试卷。里面的大部分内容都是第一单元学的。对我来说并不太难。我想我应该能做到。但是试卷上有几道题是我们课本上没有学过的。比如第五题“按要求写单词”，第九题“看短文，完成习题”，都需要我们日常学习的积累，有些难度。只能按照平时对课文的了解去做，不知道做对了没有，心里没底。

下午，老师给我们发了试卷。我成绩不是很好，——89分，只能在班里名列前茅。我有些不确定的问题或多或少都是错的，让我觉得很难受。放学回家，父亲看了我的试卷，仔细分析了几道错题，让我明白了，要想取得好成绩，不仅要认真学习课本上的知识，还要加强课外阅读，提高词汇量和短文阅读能力。

**统考语文有没有作文范文 第二十二篇**

今天，我语文考得一点也不好。考了八十几分。是因为我一点也不专心。我还有一道题的拼音格式老是写不好，所以才被扣分了，这是不应该丢分的。还被妈妈爸爸骂，骂得我都烦了，差一点把我的耳朵都搞聋了。下次我一定努力要争取考得100分。

考试技巧贵在练习。生活之中，我还要多多加强自己的练习和复习，考试之前制定周详的复习计划，不再手忙脚乱，没有方向。平日生活学习中学会积累，语文积累好词好句，数学也要多积累难的题目，英语则是语法项目。对做完形填空等练习题也是提高英语的好方法。

期中考试毕竟不是期末考试，我还是有机会的。下一次考试，我要更努力，争取不让老师、家长和同学们失望。不让自己失望。

对于各科老师，我希望老师不要对我失去信心，虽然我这次考得并不理想，但是我相信自己的实力。下一次考试，我一定会努力的。

**统考语文有没有作文范文 第二十三篇**

“我是中国人!”“我是中国人!”一个个中国人的口号传入我的耳朵里，一个个中国人的声音传入我的耳朵。我们是中国人，这就是我的祖国——中国!

我们中国是一个拥有五十六个民族的大国，五十六朵民族花，五十六个兄弟姐妹是一家。这五十六朵民族花在五十六个星座的映衬下，像极了我们伟大的祖国——中华儿女，她们有着一个伟大的母亲，有着一个伟大的祖国。

我们中国拥有一个强大的中国。在世界上，有一种动物——“龙”，它的名字就叫做“龙”，这个动物，就叫做“龙”。这样，“龙”就叫做“龙”。这个世界上还有一种植物——“龙”，它的名字就叫做“龙”。这样，“龙”就叫做“龙”。

在世界的每一个角落，都有我们的祖国。这个祖国有着一个强大的母亲，有着一个强大的中国。

“我是中国人，我爱自己的祖国!”这句话就是我们中国的口头禅，这个母亲也是伟大的。我们的祖国是一个强大的民族，是一个有一个伟大母亲的民族。

**统考语文有没有作文范文 第二十四篇**

妈妈总是说“越努力，越幸运”，“机会总是留给有准备的人”之类的话，只有一个目的，希望我能好好学习，天天向上。这是开学以来第一次语文考试，来检测我有没有浑浑噩噩地荒度时光。

开始考试了，我的手不停地颤抖，心里暗暗叫苦：为什么一定要用水笔写呢？写错了怎么办？想着想着，还真的是怕什么来什么，我把“风平浪静”写成了“凤平浪静”了！这是老天爷成心跟我过不去呀！我恼怒地用笔一划，只见卷子被划出了一个破洞，哎，没办法，我只好继续考试。

我顺利地在试卷上答着题，可接着我却在一道阅读题上纠结了，这是一道选择题，我感觉是选A，又好像该选C，翻来覆去地想了半天，觉得C更像，嗯，姑且选C吧！我看了一下时间，呀，只剩30分钟了，我还要写作文哩！我急得像热锅上的.蚂蚁，赶紧把手腕一提，使出了吃奶的力气，像轰炸机一样“轰炸”题目，我的下巴都和课桌“亲密接触”好几回了，终于，我杀到了最后一关——习作。

接下来，便是我的天地了，习作，so easy！这次的习作是写动画人物，我绞尽脑汁地想我该写什么人物呢，写熊大？太幼稚了！写小猪佩奇？更幼稚了！写奥特曼，噢，想想正经的吧！突然我的脑子里闪出了一个念头：写哈利波特！于是，我便写下了题目——我与哈利波特逛商场。才写了一小会儿，下课铃声就响了，到了中午，我三下五除二就写完了作文。接着，我便开始祈祷了：佛祖啊，上帝啊，保佑我得高分吧！

嘿！这祈祷还真有效，不算作文我得了98分，哈哈，除了期末模拟考恐怕没有哪一次的语文成绩能与之抗衡了吧！

不过，学习还是得自己努力，不然，你再祈祷也毫无用处。

**统考语文有没有作文范文 第二十五篇**

那天，仿佛是一个黑暗的日子，也是一个伤心的日子。我踏进教室的每一步，都可以听到一阵阵可怕的嘲笑声。

我坐在座位上，心里有一种莫名的紧张，心想：怎么了，同学们干嘛一直朝我笑呢？我问了问同桌，他们怎么都不告诉我。直到等老师来了教室里才安静下来。

老师的表情很严肃，我这才发现要发语文试卷了。整个教室都透着紧张的气氛，我想：我应该可以考个97分吧？平时我在班级的成绩是很好的。老师报成绩：“张非凡98分……洪诗倩92分……”不，一大堆泪水差点涌出来，我看了看桌面上的试卷，好像世界末日要来了，一大堆目光望着我，我只好低下头来默默地看着这些让人可怕的大叉。

下课了，只有我安静地坐在座位上想：如果当初细心一点有多好。我迈着沉重的脚步走回家，心里只想着那鲜红的92分，感到伤心，忍在心里的泪珠飞快地流了出来。

直到现在，想起那次可怕的分数，还有点令我伤心。

**统考语文有没有作文范文 第二十六篇**

“相公，夜深了喝碗热汤面吧。”我把目光从书本上移开，借着淡黄色的烛光，看到娘子端着一碗热汤面向我走来，“娘子，这么晚了还没歇息啊，真是劳烦你了。”端过热汤面的我陷入了沉思，明早就要启程去京城参加科举考试了，但愿这一次能金榜题名吧，俗话说得好“富学武，穷学文。”这次再考不上，这一辈子娘子也只能随着我吃糠咽菜了，看着自己的破旧衣裳，痛恨自己不争气。

次日天明，全村老小送我到村口，这是我第五次进京赶考了，也是他们第五次送我到这里，我向他们挥挥手，却没有说话，突然隔壁的老奶奶对我喊道：“杨秀才，这次考不上就放弃吧，好好养活你的妻儿老小，别再这么犟了。”我没有回头，只是停顿了一下，心情有些低落，我笑了笑，抬了一下手表示我已经听到了。

经过三天的路程，我来到了京城，从怀中掏出些散碎银两，来到一家客栈要了一间茅草房，经过几天的行程我确实有些累了，躺在床上，不久便进入了梦乡，“在梦中我梦到了自己和一群人争相过一条河，而河上只有一条独木桥，我小心翼翼的走在上面，却被人推了下去。”我被吓醒了，看天色应该是三更时分，无心入睡，于是借着昏暗的烛光看起了书。

第二天清晨旅店老板为我准备好了三天的干粮，我拿着干粮进入了考场，通过了层层士兵的检查，我来到了属于自己考试的小隔断，接下来的三天我要在这里度过，能不能高中前三甲，就看自己的造化了，正当我拿出笔墨纸砚之时，突然一群带着刀的官兵走到我的面前，说我私藏小抄，将我强行带走，最后他们在我的馒头中找到一张纸条，把我和连通门口搜查的士兵统统推到了考场门外，要就地斩首，我带着枷锁，跪在地上想着到底谁给我的馒头里放了一张可有可无的字条呢?对了馒头是旅店老板给我的，可是他为什么要害我呢?在生命结束的最后一刻我居然没有害怕，也没有喊冤，这是为什么呢?就在这个时候刽子手手起刀落……

我猛然间惊醒了，拍拍沉重的脑袋，看了一眼表，午夜一点，原来刚才的一切都是一场梦，我看到我身边复习的历史课本，科举制度的弊端，这难道就是我做梦的原因吗?揉揉眼睛接着复习，1977年中国恢复了高考，好多学子都有了自己发奋学习的目标，而且当时还有人考上了英语专业，在之前那个动荡的年代里学英语可是里通外国的罪名啊，我抬头看了看墙上我贴着的几个大字：距高考还有3天。好巧，为什么还有三天?我低头沉思着，在以前我们总是把高考与古代的科举制度化作等号，但是真的是这样吗?我现在依然持否定态度，因为高考是属于中国学生特有的考试经历，你可以批评它是应试教育，也可以对它不屑一顾，但是你要尊重每一个从小学一直走过的学生们所付出的努力，因为只有付出的人，才能赢得最后的尊重与掌声。

因此为了梦想去努力吧，别被愚人的嘲笑就放弃自己的梦想，加油。

**统考语文有没有作文范文 第二十七篇**

“你知道吗?我们中国是一个多民族的呀!”

“不知道。”

xx年，中国遭到了的。这是一个多么伟大的时期呀!在xx年xx月xx日这一天，中国本人害，想把中国从罪恶的魔爪中拉出去，但是，在这一刻，在中国的意志坚定的支持下，终于把中国从罪恶的魔爪中救出来。在此后的几年里，中国在这xx年里都奋起，奋力敌，中国也不会本人害。

中国也有了自己的，这是一个多么伟大的时期啊!

现在，我们的中国已经成为世界第八大文豪之一。中国的科学技术不断发展，在不断的进步，我国的科技在逐渐的发展，在xx年512大地震后，中国不畏强敌，坚决与进行xxx，最终夺回了中国的地位。

我们中国的也不例外，在xx年xx月xx日，汶川地震发生了，当时我在电视上看着地震时，看见了一位位的战士们正在抢救受伤的病人，当看到这，我不禁想到了那句话“只要我们有一颗爱国心，就一定能解放中国”，这句话一直在我的耳边回荡。这时我不禁想起了一位哲人说过的一句话：“一个的的命运与他个人的命运息息相关。”所以我们一定要好好学习为为自己争光，为祖国而奋斗的决心。

我们是的未来，我们就要为我们的明天而奋斗!

**统考语文有没有作文范文 第二十八篇**

>20xx年成人高考高起点语文考试作文

阅读下面的文字，根据要求写作。

甲：“这是雨中最美的一道风景线。”

乙：“这是不是学校在利用学生作秀?”

丙：“我们为什么不能温情一点看待这件事呢?你没看见孩子们在欢笑吗?”

请根据材料，写一篇不少于600字的文章。题目自拟，文体不限，诗歌除外。

>20xx年成人高考高起点语文考试作文

阅读下面文字，按照要求作文。(60分)

进步是文明的动力，是发展的需要。请以“进步”为话题写一篇作文。立意自定，文体自选(诗歌除外)，题目自拟。不少于600字。

>20xx年成人高考高起点语文考试作文

孔子说：“学而不思则罔，思而不学则殆。”请结合自己的学习体会或经历，以“学与思”为话题，写一篇不少于600字的文章，题目自拟，文体不限(诗歌除外)。

**统考语文有没有作文范文 第二十九篇**

今天上午，我们全校都在教室里进行一次语文期中考试。

在发卷子前，我心直跳，激动不已，我心想：第一次语文考试会是什么样的作文和题目呢？会有没有我见过的题呢？想着想着试卷已经到我桌上了。我连忙把试卷从头到尾看了一遍，发现没有我没见过的题目。

在写一至七题时，我都书写轻松，可是到第八题时，要我默写古诗“清明”，前面三句我都默写得来，可最后一句我背得来却默写不来。我心想：我可以抄同桌饶嘉伊的答案吗？这时，我不由的把目光朝向饶嘉伊的试卷，不行，我不能看她的答案，这时作弊呀！我连忙把目光收回来转到自己的卷子上，我想：先把这道题空着，把后面的题目做完了，再去想这道。好，就这么办，我开始做了，做完了，我把试卷仔仔细细地检查了一遍，确认都填了，没空。只有默写的`那道题不会了。

下课铃声响了，我愁眉苦脸地把试卷交给老师，就走出去了。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！