# 号角嘹亮作文结尾怎么写(共5篇)

来源：网络 作者：青灯古佛 更新时间：2023-12-20

*号角嘹亮作文结尾怎么写1有一首歌，爱是它的音符，情是它的旋律，在心与心中传唱，在宇宙中舞动深情，冥冥之中成为永恒！——题记“咿……呀……”母亲还在哼唱那支没有名字的曲调。依稀记得，儿时就是在这歌声中进入一个又一个甜蜜的梦乡，曾经的时光，充满...*

**号角嘹亮作文结尾怎么写1**

有一首歌，爱是它的音符，情是它的旋律，在心与心中传唱，在宇宙中舞动深情，冥冥之中成为永恒！——题记

“咿……呀……”母亲还在哼唱那支没有名字的曲调。依稀记得，儿时就是在这歌声中进入一个又一个甜蜜的梦乡，曾经的时光，充满着欢笑和满足，可是，过去的已经永远过去了。

不想让她担心，我安静地闭上眼睛，忍住病痛，忍住悲伤，也忍住眼泪，就像儿时一样，试图在歌声中睡去，因为，睡去就感觉不到疼其实，我并不怕死，最怕的是死一样的寂寞。每时每刻，只有那支歌，不知疲倦地响起。倏然，一股无名的血腥味猛然袭来，仅存的一点睡意荡然无存，“哇”，一股鲜红的血呕了出来，染红了床单，本来惨白的病房，瞬间充斥着刺眼的红。本就脆弱得不堪一击的母亲，心底那最后一道防线也崩溃了。医生闻讯而来，慌乱检测，为我打上了止血针，摇摇头走掉了。一种强烈的被抛弃的感觉涌上了心头，泪水地不听话地流了出来。悄悄地用手一揩，满手鲜红！母亲更加惶恐，她不知该怎样安抚我。我虚弱地说：“妈，歌……”她强忍内心的苦涩，那特有的音符从母亲口中升起，我的心随之踏实了许多。

等待，等待最后一刻光阴的匆匆流逝。最近天空总是阴霾着，上帝啊，难道你也流泪？母亲喃喃道：“只要歌声不断，希望就不断。”

就在那个下午，母亲一阵风似的冲进来，嘴里含糊不清地重复着什么。原来，远方的姑姑打听到一个中药的方剂，听说很多患者都因此痊愈。母亲就像抓到了一株救命稻草，立刻去寻医求药。

接下来的日子，我不断地喝下一杯杯苦涩的中药，母亲紧张兮兮地看着我喝下，才轻轻地吁了口气，再哼起了那支歌，歌声伴着阵阵花香回荡在小屋，小屋不再寂寞，充满着幸福的味道。

日子一天天过去了，我的病情也一天天在好转，也许中华医药的博大精深，我开始变得有力气任性地央求母亲为我唱那支陪伴了我度过了16年的曲调。母亲，便不知疲倦地哼唱着。

永远的歌声，永远的爱！我在这爱的歌声中痊愈，在这爱的歌声中长大，在这爱的歌声中飞翔！

**号角嘹亮作文结尾怎么写2**

歌声是美的，无需修饰。歌声给人以美的享受，沉醉在歌声里，我们可以抛掉事业学业带来的烦恼，抛掉生活带来的不快，抛掉城市带来的喧嚣，抛掉自身带来的压力。在歌声里，我们寻找属于自己的一片湛蓝，一片新绿，寻找自己所梦想的美好，所期待的幸福。在歌声里，我们可以肆意发挥自己的创造力，想象力，造就美好的未来。

我爱歌声，正因它的美。学校的“校园歌手大赛”刚结束，但我仍旧意犹未尽。回想当时的那份惬意，难以言喻。

入场时，我们便看见几个选手在那儿紧张地准备着，等我们坐定，他们便一一被带到帷幕后面。台下的我们兴致勃勃，不知台上的他们是否跃跃欲试？我们期待着。主持人上台了，开始了他们的报幕，紧接着第一位选手登台了，她身着一件红裙，带着一脸微笑，看起来像是要唱喜庆之类的歌曲，可是她却带来了一首《海那边》。这首歌旋律优美，她唱得绘声绘色，婉转动听，我们仿佛真的置身\_那边，看着湛蓝湛蓝的大海，踏着清凉清凉的浪花，闻着来自海的气息，那种幻想好美，令人陶醉！接着第二位选手出场了，她带来的曲目是《卓玛》。随着音乐响起，她便舞动起来，丰富的表情配上她清脆的歌喉，将来自青藏高原的卓玛演得出神入化，她的歌声悦耳动听，仿佛把人带进了卓玛的生活当中，令人神往！

随着时间悄悄地溜走，最后一位选手亮相了，她就是我们班的“百灵鸟”。她身着傣族服装，唱的是充满民族韵味的曲子《有一个美丽的村寨》，她是在我们的掌声中开始的，常言道：“最好的总是留到最后。”我们班的“百灵鸟”就是最棒的！她唱得十分动情，把傣族姑娘的那种特有的美展现在我们面前，同学们静静地听着，一个个陶醉的样子，啊，她真美，唱得更美！末了，我们又一阵掌声响起，为她动听的歌喉，为她比赛的成功，她成为了“校园十佳歌手”之一，我们为她感到骄傲！

虽然大赛结束了，但给我的那份惬意我却难以忘怀。

歌声是美的，是流淌的小溪，它带着我们去另一个世界――一个充满快乐的世界。

**号角嘹亮作文结尾怎么写3**

生命里留下了裂缝，从裂缝里传来了死亡的号角。

落叶从秋天的树枝上凋零，那或许是一次寂寞的死亡，或许是一场安静的祭祀……

可竟无人猜忌，那是的落叶以过去为镜，潇洒的拥抱未来。

我的脚步曾被那些落叶的簌簌声惊醒。

许多次，我把那些痛苦的落叶放在手心，感受上面似乎还有鲜艳绿色时强劲的温度。它们已经写完自己的历史，留给世人的，是层层干枯的躯体。岁月有时只是一张苍白的证书，多少年的繁华，等到似水而过后，留下的也不过是一个陈旧的印章。

就像大雪突然覆盖城市，没人再遵守斑马线的规则。我们看不到落叶的过去，就连树叶自己，也看不见。

我只能独自站在那些没有言语的树下，平静的端详着那匍匐在地上的落叶。或许，只有平静，才有获得理解的可能。落叶失去了岁月的腰肢，呈现给世界的，是一张苍老的脸。

无论我如何对它进行揣测与琢磨，这些泛黄的脉络仍旧一如既往地下落。寻找归宿，有时需要献身的精神。仿佛是某种信仰，在凋落之前，它们仍坚守自己的那一方天地（next88），不问世事地在一棵棵树上生长着。直到有一天，秋风吹起，它们知道自己可以温暖的死去。

是什么让你们这样孤注一掷，犹如落叶归根，风生水起。

我或许无法参透其中的深意，但在叶以它最完美的姿态飘坠的一瞬，它的记忆中仿佛停留着血色阳光，枝繁叶茂。

那是它最初的模样。对叶来说或许死亡是一场不需要认同的追寻，是过去催化的前进。

在生命的最后一刻，回归生命的支点与最初，守护孕育它生长繁衍的土地，这是一种后退，也是一种前进。

从时间历程上看，生命的每一刻都在前进，前进向来是个积极的词语，可矛盾的是，每前进一步，我们离终点更进一步。不是马拉松胜利的终点，而是死亡的终点。

这些无论你在多么泥泞的道路上摸爬滚打地往回跑，死死拽住时间的轴线，也于事无补。

既然这样，前进还是后退，需要我们放弃时间的衡量，甚至，放弃生死。

死结束生，死孕育生，后退亦是前进，心存最初，生死交替，不过一瞬。

生命里留下了裂缝，从裂缝里传来了生的号角……

**号角嘹亮作文结尾怎么写4**

在平时，只要一提起“军训”二字，大家就会想到那烈日炎炎下的身影，豆般大的汗珠和已被汗浸透的带着盐花子颜色的军服。而此刻，我正在经历着，和我们6班的孩子们一起感受着军训。

第四天，我已真正感受到了军训的劳累，甚至是痛苦，与此同时，我从孩子们身上看到了很多良好的品质，这些都深深感动着我。

前几天军训，我们连有些同学终于坚持不下去，“光荣”的倒下了，可是他们休息一会后，有的继续训练，有的虽然身体不舒服，但坚持给其他同学倒水，这就是“奉献”吧，我们每个人都应该学会奉献。

“团结”这个词真奇怪，经过两天的军训，让教官，我和孩子们从生疏渐渐走向熟悉，慢慢变得默契。“跑步与立定，正步与立定”从刚开始的互不协调到豪迈而整齐的步伐，一排排，一列列是那样的赏心悦目，振奋士气。“团结就是力量”在这里被演绎的淋淋尽致。

“竞争”是今天深有感触的一个词。今天训练时对面的一个连口号特别响，我们六连再累也是不服输的，大家不约而同的都精神了起来，盖过了那个连的声音。这就是无形中的竞争吧。

烈日炎炎，汗流浃背，一次一次的练习，一声一声的呐喊，渐渐嘶哑的嗓音，慢慢消弱的体力。同学们个个汗流浃背，我们连依旧是一支整齐的队伍，没有一丝一毫的动摇。我心里默念着—孩子们好样的。

我希望孩子们把在军训期间养成的良好品德和作风带到我们今后的学习中去，高标准，严要求的规范自己的言行，遵守学校的各项规章制度，踏踏实实的学会学习，学会做人。

**号角嘹亮作文结尾怎么写5**

短暂而又美好的军训生活就这样悄悄地走了，来不及回首，就这样悄然而逝。虽然军训就这样匆匆的结束了，但昨日的口哨声依然在耳边响起，响亮的军歌还在耳边回荡着，穿上军装的样子依旧浮现在眼前。离别是伤心的，但我不会哭，我会将这次军训看做是我人生中最难忘的回忆。

如果说人生是一场戏，那么军训就是这场戏中最精彩的一幕。军训能够培养我们吃苦耐劳的精神，磨练我们的意志，锻炼我们的身体。苏轼说过：“古今立大事者，不惟有超世之才，亦必有坚韧不拔之志。”这就告诉我们成功只青睐于意志坚强的人，成功的大门只向意志坚强的人敞开。

军训对我们来说是一种考验，是一种人生的体验。军训让我们知道了什么是命令，什么是该做的什么是不该做的，在中学生训练基地我们必须绝对服从教官的命令，听从教官的安排。军训是一个磨砺自我的过程，我们绝不能因为受一点苦就放弃，更不能因为教官的严厉就半途而废。我们必须用一颗顽强的心去战斗，去拼搏，去取得最后的胜利在炽热的操场上站军姿是痛苦的，但是我们必须坚持下来。一遍又一遍枯燥乏味的动作，一句又一句不得反抗的命令，这一切都不能使我们退却，我们要坚定自己的信念，去战胜自我，超越自我，挑战自我。

生命中总有些真挚的东西值得收藏，短暂的军训生活，让我们体会到了军人的坚强意志，我愿意记住这刻骨铭心的记忆，这些记忆是我生命中珍宝！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！