# 语文园地八的作文范文(优选16篇)

来源：网络 作者：红尘浅笑 更新时间：2024-12-15

*语文园地八的作文范文 第一篇课题：语文园地八课时安排：2授课日期：设计者：邬鑫炎学情分析：1.学生在日常生活中积累了一些识字方法，并且大多数学生对识字有一定的兴趣。教学时充分发挥学生的自主性，放手让学生观察发现，交流讨论识字方法。2.学生对...*

**语文园地八的作文范文 第一篇**

课题：语文园地八

课时安排：2授课日期：

设计者：邬鑫炎

学情分析：

1.学生在日常生活中积累了一些识字方法，并且大多数学生对识字有一定的兴趣。教学时充分发挥学生的自主性，放手让学生观察发现，交流讨论识字方法。

2.学生对小动物比较感兴趣，可借此引导他们积累动物成语，阅读动物小故事。

教学目标：

1.通过“识字加油站”认识10个生字，引导学生学会分类词语。

2.学习拟声词，学会运用拟声词。

3.养成良好的书写习惯，注意汉字的结构，掌握左右两边宽窄大致相等的字的写法。

4.积累与“动物”相关的词汇，体会词语的意思，并能够合理运用。

5.阅读《称赞》这文章，把握文章大意，感悟文章说明的道理。

教学重点：

1.积累与“动物”相关的词汇，体会词语的意思，并能够合理运用。

2.掌握左右两边宽窄大致相等的字的写法。

教学难点：

1.学习拟声词，学会运用拟声词。

2.读中感悟文章的道理。

教学准备：制作课件、生字词卡片（教师）。

教学流程：

第一课时

课时目标：

1.通过“识字加油站”认识10个生字，引导学生学会分类词语。

2.学习拟声词，学会运用拟声词。

3.养成良好的书写习惯，注意汉字的结构，掌握左右两边宽窄大致相等的字的写法。

一、识字加油站

1.课件出示动物的图片，让学生观察这些动物的特点。

2.让学生分组讨论词语分类的标准。

3.请小组派代表发言，说说有哪些分类标准。

二、字词句运用

1.猜测词语读音，再选词填空。

2.让学生猜测词语的读音，小组讨论、交流。

3.指导学生把词语读准确，引导他们发现词语的特点――拟声词。

4.讲解拟声词适用的情况，再选词填空，指名读句子。

5.引导学生进行拓展，联系生活实际想一下除了这里给出的拟声词，还知道哪些拟声词，并说说这些拟声词适用于哪。

三、书写提示

1.出示4个生字，要求学生观察它们的结构特点。

2.师说明“左右”结构的字在书写时应注意的地方。

3.师范写，生描红、临写。

4.全班讨论书写的好方法。

第二课时

课时目标：

1.积累与“动物”相关的词汇，体会词语的意思，并能够合理运用。

2.阅读《称赞》这文章，把握文章大意，感悟文章说明的道理。

教学过程：

一、日积月累

1.出示词语，让学生借助拼音尝试朗读。

2.老师带读，读完说说这些词语的特点。

3.指名说说这些词语里说到了哪些动物。

4.指导学生发现每列词语的特点，再让学生想想类似的词语。

二、我爱阅读

1.谈话导入课题《称赞》，引发学生猜想。

2.自由读文，小组讨论文章的主要内容。

3.用自己的话说说这个故事讲了什么。

4.引导学生感悟称赞的意义，结合生活实际谈一谈自己的理解。

**语文园地八的作文范文 第二篇**

《语文园地八》

欧阳梅 陈胜全

学习目标

1.了解“合一合”的识字方法，会用这种方法自学生字。

2.能够区分形近字和同音字；能把短文读正确，了解意思。

3.能根据情境想出解决问题的好办法。

4.在口语交际活动中，能清楚讲解自己的设计，评议出谁的设计好。

课前准备

结合《兰兰过桥》的学习，自己设计“未来的桥”。

第 一 课 时

我的发现

1.自读韵文，发现规律。

2.引导学生归纳小结。

如：“千”与“口”合在一起就是“舌”；

“土”与“里”合在一起就是“埋”；

3.生识记生字：甘、埋、闯、掰、跌。

4.师检查识字情况。

5.鼓励学生用这种方法识记汉字。

如：（明）日月齐照，大放光明。

（泪）眼睛流水，泪水汪汪。

日积月累

1.找找每组字的异同点。（音、形、意）

2.选字填空，填完后读一读。

3.拓展练习。

声 生 身 远 圆 园 做 坐 座

笑（ ） （ ）方 （ ）好

学（ ） 花（ ） 请（ ）

（ ）体 团（ ） （ ）位

我会读

1.自读短文，不懂的可以请教同学或老师。

2.把短文读给同学听，说说自己的感受。

第 二 课 时

口语交际：未来的桥

创设情境，导入话题

小熊过生日，请小猴去他家做客。可是小熊家住在一条大河对面，河面上没有船，也没有其他的方法能帮助小猴过河。请大家帮助小猴设计一座桥。

现在，把你们设计的大桥图拿出来，向小猴子推荐自己设计的.桥。

想想,怎样向小猴子介绍自己的设计，才能让他采用自己的设计方案。

分小组交流

介绍自己设计的桥。

小猴子选出自己满意的桥，并说出选中的理由

拓展创新

1.引导设计具有特殊用途的桥。

2.鼓励学生讲出其设计理由和使用特点。

3.评选出最好的桥。

第 三 课 时

展示台

1.认真看图，了解第三幅图缺的是什么。（缺了把球捞上来的方法）

2.自己想出最好的打捞方法。

启发：可以从图上提供的大树、石子、树枝……设想捞球的方法。

3.向大家介绍自己的方法。

4.比一比谁的方法最好。

5.试着把第三幅图画出来。

6.把故事完整地讲一讲。

**语文园地八的作文范文 第三篇**

语文园地八

教学目标：

1．引导学生发现新的识字发现方法，培养学生的识字兴趣，激发学生主动思维、大胆想象的能力。

2．区别同音字、形近字，加深对字义的理解。

3．能正确、流利地朗读短文，鼓励孩子的发明创新。

4．培养学生借图画看懂故事，并能有条理地表达出来。

5．能根据情境想出解决问题的好办法。

教学重点、难点：

进行口语交际，培养孩子的口头表达能力。

教学课时：3课时。

第一课时

一、我的发现：

1．自己大声地朗读韵文，说说自己发现了什么。

2．引导学生归纳小结。

如：“千”和“口”合起来是“舌”；

“舌”和“甘”合起来是“甜”；

“土”和“里”合起来是“埋”；

… …

3．学生拿出事先准备好的汉字的部件在桌上摆一摆。

4．交流所摆生字：舌、甜、埋、棉、闪、闯、闷、拿、掰、跌。

5．用自己喜爱的方法识记生字：甘、埋、闯、掰、跌。

二、日积月累：

1．我会填。

①．（出示字卡）学生认读并说说每组字的异同点（音、形、义）。

②．选择适当的字填在书上的（ ）里。

③．集体订正。

④．扩展练习。

坐 座 圆 园 声 生

（ ）位 公（ ） 学（ ）

请（ ） （ ）形 （ ）病

2．我会读。

①．自读短文，了解短文主要写了什么？

②．小组合作学习，将短文读正确、读流利。

③．指名读，并说说这台机器有什么用处。

④．说说自己读了短文后的感受。

第二课时

教学目标：

1．充分展示对未来桥的设想，培养学生的想象能力及创新能力。

2．培养学生条理、有序的表达能力。

教学过程：

一．激趣导入。

1．出示图片（教师事先设计的桥，同时伴有介绍）。

2．引出课题：未来的\'桥。

二．小组交流。

1．分组展示自己设计的桥。

2．全班交流。

3．评选自己认为满意的桥并说出自己这样选的理由。

三．拓展、延伸。

小朋友们真聪明，设计的桥也各具特色，希望小朋友们能设计出具有特殊用途的桥。

第三课时

教学目标：

1．能借助已有的三幅图画，看懂故事的内容。

2．培养学生丰富的想象能力。

教学过程：

一．指导观察图画。

1．认真看图，了解图意。

2．说说图上给出的三幅图上画的各是什么地方？都有谁？它们在干什么？

3．请学生想想：空白的第三幅图缺的是什么？（缺了把球捞上来的方法）

二．讨论捞皮球的方法。

1．学生介绍自己的方法。

2．小组讨论：谁的方法能把皮球捞上来？

3．学生把自己认为最好的办法作为第三幅图的内容画下来。

三．编故事：将四幅图编成一个完整的故事讲给同学听。

小结：这一节课老师发现大多数小朋友观察认真仔细，并且爱动脑子。另外通过这节课的学习，我们应该知道：遇到困难，只要大家齐心协力 ，就一定能克服困难。 〖你正在浏览《老百晓在线》提供的文章〗

**语文园地八的作文范文 第四篇**

《给予是快乐的》

一、情境导入

1、今天，我带来几件小礼物，奖给昨天家庭作业做的好的同学。给学生发礼物，请获奖者谈一谈此时的心情。

2、教师小结，得到是快乐的，其实给予更快乐。今天我们就来学习《给予是快乐的》。希望同学们大胆地提出问题，学完课文将根据大家的提问，评选问题和提问人。

二、感知发现

1、看了课题，你想知道什么?

2、学生提问，师生共同评价问题的质量。(估计学生会提出：谁给予谁?在怎样的情况下给予的?给予了什么?)从好的问题中小结发现的方法，即针对课题提问时，要抓住关键词“给予”进行思考。

3、学生选择好的问题朗读思考。

4、交流，请学生回答。

5、教师引导学生根据板书简要地复述课文的内容。

三、感悟发现

1、教师引导：哪一个给予最珍贵?

2、学生朗读思考，并在小组合作中讨论。

3、交流。指名发言。引导学生展开争论，在思维的碰撞中进一步理解课文。

4、由于给予，圣诞前夜，保罗、小男孩、小男孩的弟弟都度过了一个难忘的夜晚，各有什么难忘?

3、学生朗读思考，并在小组合作中讨论。

4、交流，各组派代表发言。要帮助学生打开思维，根据三个人的实际情况进行丰富、合理的想象。

四、鉴赏发现

1、朗读课文思考：你认为课文在选材、描绘等方面有哪些优点值得我们学习?

2、讨论并有感情地朗读。(学生可能会提出：人物的语言描述的具体。以此为锲机，引导学生体会说话的语气，并分角色有感情地朗读。)

3、你认为课文还有不妥之处吗?

4、学生质疑，教师引导学生论证问题是否合理及具有的价值，评选好问题，同时小结质疑的方法。

五、质疑问难

1、学习中遇到哪些不懂的问题?

2、学生质疑，共同讨论解决。同时评价问题的质量。从好的问题中小结发现的方法，即不能一有疑就问，应在深入思考后，的确无法解决问题才可以提问，问题要有助于对课文的深入思考。

六、总结表彰

1、请学生谈一谈学习的收获可包括对课文的理解、提问的方法等。(学生可能会提出：我知道了给予是快乐的。以此引导学生填空：保罗的哥哥因为

而感到快乐,小男孩因为

而感到快乐，保罗因为

而感到快乐，我也曾因为

而感到快乐。让学生从生活实际中进一步受到助人为乐的教育。)

2、师生共同评选问题、提问人，赠送小礼品，颁发荣誉证书。

六、实践活动

本课故事性强，人物角色鲜明，对话较多。让学生把课文改写成剧本，以小组为单位进行排练，再组织汇报表演，评选小演员。

**语文园地八的作文范文 第五篇**

【教学目标】

1.感受文章幽默风趣的语言，体会这样表达的好处。

2.仿照例句，学会运用恰当的修辞手法描写情景。

4.了解颜真卿书法的艺术风格，临摹《勤礼碑》。

5.背诵积累5个和品德有关的名言警句。

【重点难点】

重点：

仿照例句，学会运用恰当的修辞手法描写情景。

难点：

背诵积累5个和品德有关的名言警句。

【教学准备】

多媒体课件

【课时安排】

1课时

教学过程

一、课题导入

师：同学们，今天我们学习本学期最后一个语文园地，下面请大家先浏览交流平台版块的内容。

板书：语文园地。

二、交流平台

1.学生回顾本单元课文的内容，小组交流：说一说本单元课文语言有什么特点。

2.小组派代表发言，其他同学认真听。

3.教师总结：本单元课文的语言都很有特点。《杨氏之子》这篇课文中孔君平故意用杨梅与孩子同姓逗孩子，很幽默，也很有趣，更有趣的是，开玩笑的人在姓上做文章，孩子也以其人之道，还治其人之身，语言礼貌得体，机智幽默。《手指》这篇课文是围绕五根手指不同的姿态和性格进行描写的，运用了多种修辞手法，同时语言风趣幽默，增添了文章的趣味性。《童年的发现》中费奥多罗夫被老师误会的时候，用自我调侃的语言安慰自己，令人忍俊不禁。这三篇课文，用幽默风趣的语言讲述了故事，既增添了故事的趣味性，也增加了文章的可读性。

三、词句段运用

（一）体会下面句子表达的特点，再选择一种情景说一说。

1.学生读句子，说一说这两个句子在表达上有什么特点。

**语文园地八的作文范文 第六篇**

守株待兔新编

王宝萱

从前有一个农夫，他种了一大片菜地。

一个阳光明媚的夏天，农夫正在种胡萝卜，突然他看见有一只兔子飞快地撞上了一个树桩，死了。农夫把兔子拿在手里，想着：“哈哈哈，这次赚大了！以后一定天天都会有兔子来的，我可以就坐在树桩那里等，肯定每天都能捡到兔子。”

农夫在那个树桩那等啊等啊，可是最后连一只兔子的影子都没看到。他就想回去种地，可是这时田里的庄稼都已经枯萎了。

这一幕正好被他的邻居看到了，邻居就把这件事告诉了别人。一传十，十传百，被好多人知道了，大家都笑话那个农夫。那个农夫感到非常羞愧，于是他决定好好干活，不再相信那些天上掉馅饼的事了。

几年后，在农夫矜矜业业的努力下，他种的菜收成都特别好，给他换来了很多金钱。

**语文园地八的作文范文 第七篇**

画蛇添足新编

王俊熙

从前楚国有个官员要祭祀祖上，他把剩下的酒分给手下办事的人。手下们互相商量说：“大家一起喝这壶酒不足够，一个人喝这壶酒才会有剩余。请大家用树枝在地上画蛇，先画好蛇的人喝酒。”

比赛的人很多，有的干净整洁，有的年老丑陋，还有的灰头土脸。但里面有个人画得最快，一会儿就把蛇画完了。

其他人怕他先喝到酒，于是心生一计，对画得最快的人说：“你的蛇还不够好，给蛇加上脚才完美。”画得最快的人沉默了很久，他回忆了一下，他见过的蛇都是没有脚的。于是画得最快的人说：“如果给蛇加上脚就不是‘画蛇添足’了吗？我才不会给蛇加上脚呢！再说，你见过有脚的蛇吗？”

那个人赢得了比赛，得到了他想喝的美酒。他非常得意，因为他没有给蛇加上脚，如果听了其他人的话给蛇加上脚，那就喝不到这壶美酒了。

**语文园地八的作文范文 第八篇**

新编龟兔赛跑

钱泽诚

自从上次龟兔赛跑结束之后，兔子很不服气，认为是自己一时大意才输的，想要和乌龟再比一次。兔子急匆匆地跑到乌龟家，对他说：“我们再比一次，这次比送信，谁先送到大象伯伯家，谁就算赢。”乌龟话还没说出口，就被兔子拉到门外。“预备，开始！”说完，小兔子就跑得无影无踪了，跑到半路，心想：“这次我只要不睡觉，就一定能赢乌龟。”他一口气跑到大象伯伯家，累得满头大汗，他边喘气，边敲门：“大象伯伯请开开门。”大象伯伯开了门，兔子递给他那封信。大象伯伯拿过来一看，奇怪地说：“咦！怎么又是这封信？”兔子奇怪地问：“难道您已经看过了这封信吗？”大象伯伯答道：“是啊，乌龟已经从微信上发过来了啊！”兔子听了这番话，傻了眼。

这时，大象伯伯的微信上又发过来一段话：兔子，你又输了，现在是高科技时代了，我们要与时俱进了。

**语文园地八的作文范文 第九篇**

四年级《语文园地八》的教案设计

学习目标

1.把自己读过的一本好书，用普通话清楚明白地介绍给他人；通过互相介绍，了解什么是好书，激发读整本书、读好书的兴趣。

2.自主选择内容，自由习作，把自己想读的意思写清楚，学习运用平时积累的语言材料。练习修改自己的习作。

3.读“我的发现”，学习概括课文主要内容的方法，并交流自己的发现。

4.读背歇后语，积累歇后语，初步了解歇后语的作用。

5.熟读趣味故事，体会祖国语言文字的奇妙，感受人物的才思敏捷。

课前准备

1.布置学生读一本好书。

2.实物投影仪。

第一课时口语交际

名言导入

对于书，我们都不陌生。书，好书，到底会给人带来什么呢？在我们以前，有很多有成就的人都说过读书的作用。

（多媒体打出，师生齐读）

列宁说：“书籍是巨大的力量。”

高尔基说：“爱护书籍吧，它是知识的源泉。”“每一本书都在我面前打开了一扇窗户，让我看到一个不可思议的新世界。”

伏尔泰说：“当我们第一遍读一本好书的时候，我们仿佛觉得找到了一个朋友；当我们再一次读这本好书的时候，仿佛又和老朋友重逢。”

莎士比亚说：“书籍是全人类的营养品。”

歌德说：“读一本好书，就像和许多高尚的人谈话。”

别林斯基说：“好的书籍是最贵重的珍宝。”

今天，我们就来交流一下，自己读过什么好书，向大家介绍一本你喜欢的好书。

自由交谈：自己读过哪些好书（说说书名，可不提及内容）

介绍一本好书

1.指名介绍一本好书。

a.请1名同学介绍一本好书。

b.征求大家的意见，想了解哪个同学读的哪本书，请那位同学介绍。

师生评价，概括出介绍、推荐一本好书的方法：一是要把书名、内容说清楚明白；二是可以从不同角度介绍──比如有趣的部分、书给人的启示、快乐等；三是要把握听的同学的疑问简要解答。

2.小组开始互相介绍。

可以介绍自己最想向大家介绍的一本书，也可以根据小组同学的兴趣，应他们要求，介绍一本自己读过大家又感兴趣的书。小组之间评价谁介绍得清楚，选出大家都感兴趣的一本或两本书。

3.各小组评出都感兴趣的一本书，以小组为单位在全班介绍，小组成员互相补充。

4.教师也参与介绍一本好书，在语言上给学生一种规范、引导和点拨。

5.根据学生介绍，把好书名字写在黑板“好书看台”里，鼓励大家有条件亲自读一读这些书。

再读名言，能说说通过以前的读书经历和今天的交流，你对谁说的话有同感？（学生交流，体会好书的作用）

小结：名人们说的书，应该都是指好书。今天，我们谈到的书，应该说也都是“好书”。这些好书会像营养品一样滋润我们的心灵，像朋友一样陪伴我们的人生，像窗户一样打开我们的世界，给我们力量、勇气和智慧。我们有什么理由不和好书交朋友呢？

生活拓展

1.请家长为自己购买一本同学推荐的好书，要把这本书的内容跟家长介绍清楚。

2.在适当的时机，多开展几次“推荐一本好书”“推荐一种好杂志（报纸）”的活动，使学生对读书产生持久的热情。

第二、三课时

导入激趣，拓展思路

1.导语：同学们，我们已经写了不少作文了，每一次都有内容的要求。有的同学说，要是让我自己想写什么就写什么，那该多好！今天，就请同学们自由习作，写自己最想写的内容。

2.读习作提示，想想自己最想写什么。

3.教师小结：引导学生从内容和体裁两方面体会习作的.自由。如内容，可以写人，可以写事，也可以写景；可以写实事，也可以写虚拟、想象中的事。体裁上，可以是故事，可以是童话、寓言，可以是散文，也可以是诗歌。

自主习作

师生评议作文

1.交流自己写了什么内容。

2.小组之内交流读习作，选出大家认为比较优秀的文章，并说说好在哪。

在读习作前，小组成员要把文章的特点讲一讲，以激发听者的兴趣。

3.同学读自己的习作。根据实际情况，可体现以下特点：内容各异，体裁各异，语言流畅，内容具体。

4.教师推荐一篇有明显优点也存在问题的文章，引导大家读、修改。修改后再读一读。

5.自己修改习作。

拓展阅读风格各异的小文

1.导读：写作文最好是有感而发，写自己真实的想法，真正要说的话，用自己喜欢的方式来写，这样的作文才会感染人。我们来欣赏一下风格各异的几篇文章，有的是专家写的，有的是小学生写的，相信一定会给你很大启发。

2.自由读文章。

我喜欢（节选）

张晓风

我喜欢冬天的阳光，在迷茫的晨雾中展开。我喜欢那份宁静淡远，我喜欢那没有喧哗的光和热。

我喜欢在春风中踏过窄窄的山径，草莓像个精致的红灯笼，一路殷勤地张结着。我喜欢抬头看树梢尖尖的小芽儿，极嫩的黄绿色里透着一派天真的粉红。

我喜欢夏日的永昼，我喜欢在多风的黄昏独坐在傍山的阳台上。小山谷里稻浪推涌，美好的稻香翻腾着。慢慢地，绚丽的云霞被浣净了，柔和的晚星一一就位。

我喜欢看满山芦苇，在秋风里凄然地白着。在山坡上，在水边上，白得那样凄凉，美而孤独。我也喜欢梦，喜欢梦里奇异的享受。我总是梦见自己能飞，能跃过山丘和小河。我梦见棕色的骏马，发亮的鬈毛在风中飞扬。我梦见荷花海，完全没有边际，远远在炫耀着模糊的香红。最难忘记那次梦见在一座紫色的山峦前看日出──它原来必定不是紫色的，只是翠岚映着初升的红日，遂在梦中幻出那样奇特的山景。在现实生活里，我同样喜欢山。

我喜欢看一块块平平整整、油油亮亮的秧田。那细小的禾苗密密地排在一起，她像一张多绒的毯子，总是激发我想在上面躺一躺的欲望。我还喜欢花，不管是哪一种，我喜欢清瘦的秋菊，浓郁的玫瑰，孤洁的百合，以及幽闲的素馨。我也喜欢开在深山里不知名的小野花。我十分相信上帝在造万花的时候，赋给它们同样的尊荣。

我喜欢另一种花儿，是绽开在人们笑颊上的。当寒冷的早晨我走在巷子里，对门那位清癯的太太笑着说：“早！”我就忽然觉得世界是这样的亲切，我缩在皮手套里的指头不再感觉发僵。

我喜欢活着，而且深深地喜欢能在我心里充满着这样多的喜欢！

桌椅在哭泣

我是教室里的一张桌子，

能为同学们服务，

我感到非常荣幸。

我爱一个人静静地聆听，

你们那朗朗读书声，

使我在睡梦中，

慢慢苏醒。

但是……

你们对我毫不爱惜，

那锋利的小刀，直插到我体内；

那黑色的墨水，

弄脏了我干净的外衣。

本是光滑的身躯，

却被弄得凹凸不平，

本是洁白的外衣，

却被弄得肮脏不已。

桌椅在呼唤，

桌椅在哭泣。

还我们一个洁净的身体，

让我们拥有从前的美丽！

一只小鸟的祈求

我是一只可怜的小鸟。

以前我生活在黄河上游的一片茂密的森林里，那里风景秀丽，空气清新；那里河水清澈、碧波粼粼；那里野草肥美，鲜花盛开……我和伙伴们生活在一个无忧无虑的家园里，各种动物和睦相处，常常在阳光明媚、春风和煦时，聚集在一起举行盛大的Party，我们自由，我们欢快！

我们的家园无比美丽：春阿姨伴着欢快的舞蹈给我们送来阵阵春风；夏伯伯迎着蓝天白云为我们带来一池池碧水清泉；秋叔叔随着萧瑟的凉风给我们奉上一串串金灿灿、黄澄澄的果实；冬爷爷披上洁白冬装为我们报告着来年的希望。

我们为有一个舒适温暖的家园而感到自豪，感到欣慰！

时光如流水一般，一去不复返，随着人类领地的不断扩大，我们可爱的家园渐渐遭到人类破坏。

当我再次飞回故乡时。眼前的景象令我十分诧异：

春日光临，小草妹妹从土里钻出来，不再是那么青翠欲滴；野花姐姐张开笑脸，笑容中却蒙上了一丝丝忧郁；大河哥哥脱下厚厚的冰衣，身子却变得越来越瘦小；大树爷爷的病情日益严重，刚抽出的几颗新芽，是那么缺乏生意。

漫长的夏季实在难熬，烈日暴晒在裸露的林间，动物歌星──知了的歌声也显得那样有气无力，听起来让人觉得意乱心烦。

秋天来到，树上的果实稀稀落落，没有过去的红，也没有过去的大，是那样的淡然失色。

寒冬刚到，森林里的动物们都快快进入了冬眠。

不远处工厂里“轰隆隆”的机器声、公路上汽车“嘟嘟嘟”的喇叭声、树林中“哧咚咚”的伐木声，不绝于耳。啊，我们失去了原来那美丽迷人的家园。成片的树木被砍光，小草也面色枯黄；野花耷拉着脑袋；河水快断了流。一幢幢高楼拔地而起，一座座烟囱喷射浓烟。环境遭到破坏，蓝天不再蓝了，河水不再清了。我们原来的家园已变成了死气沉沉的“死亡地带”。森林里再也没有动物们的欢笑；再也没有暖烘烘的阳光；再也没有淙淙的清泉；再也没有宛转的《摇篮曲》……

亲爱的朋友──人类，快救救我们吧！我们渴望一片碧水蓝天，我们祈求一个安宁的家园。

第四课时我的发现日积月累

复习导入

1.读词语盘点中的词语。

2.听写词语。

3.互相纠错。

读对话，了解内容

1.自读“我的发现”，想想从小林和小东的谈话中，你知道小东有什么发现？

2.同桌分角色读，进一步读好对话。

谈一谈，小东有什么发现

1.谈一谈小东有什么发现？

2.谁还有相同的发现？

3.抓主要内容，你还发现有什么好方法？

学生自由谈，肯定学生学习中注意发现总结方法。

练习用自己能掌握的方法概括短文的主要内容（在前几个单元中任选两篇概括）

读课本中的歇后语

1.读六个歇后语，说说发现了什么？

2.熟读歇后语。

3.讲解三个典故“关羽失荆州”“王羲之写字”“周瑜打黄盖”。如果学生知道，可请学生讲一讲。

关羽失荆州

关羽失荆州的故事来自于《三国演义》第七十五回。当时孙权欲夺荆州，叫陆逊“速为孤图之”。陆逊闻荆州军马整素，无奈装病。陆逊对吕蒙献计：“云长倚恃英雄，自料无敌，所虑者惟将军耳。将军乘此机会，托疾辞职，以陆口之任让与他人，使他人卑辞赞美关公，以骄其心，彼必尽撤荆州之兵，以向樊城。若荆州无备，用一旅之师，别出奇计以袭之，则荆州在掌握之中矣。”关公闻听陆口守将吕蒙病危，换了陆逊，不把陆逊放在眼里，果然撤荆州大半兵赴樊城，致使荆州失守。

王羲之写字入木三分的由来

唐代张怀瓘的《书断》中记载：晋帝时祭北郊，更祝版，工人削之，笔入木三分。所谓“祝版”，是古时的祭祝文字，都写在木版上，所以叫做“祝版”。后来改用纸写，但按习惯仍叫“祝版”。王羲之曾写过“祝版”，是写在木版上的。由于他笔力强健，落笔有劲，因此字迹渗透入木，竟达三分之深，这就叫“入木三分”。

周瑜打黄盖

周瑜打黄盖的故事出自于《三国演义》第四十六回。周瑜手下老将黄盖为周瑜献计，欲用火攻曹营。并且黄盖愿意诈降曹操，行周瑜之诈降计。周瑜依计借故把黄盖打得皮开肉绽。黄盖写信给曹操诈降，曹操中计，火攻成功。

4.背歇后语。

说说在读书过程中，关于用歇后语的句子。教师出示几个带有歇后语的句子，让学生体会歇后语在句子中的作用──使句子形象生动

1.“水滴石穿──非一日之功”，没有坚持不懈的努力，张小亚是不会取得这么好的成绩的。

2.他对人了解得很深刻，讲起某人的特点来，那真是王羲之写字──入木三分。

3.你才有了一次好成绩，看，一大意又落后了。这真是应了那句话：关羽失荆州──骄兵必败。

第五课时趣味语文

趣味语文

1.自读两个小故事，读熟练。

2.你觉得趣在哪？说一说。

3.读对子，反复吟诵，感悟趣。

水车车水，水随车，车停水止

风扇扇风，风出扇，扇动风生

花甲重逢，增加三七岁月

古稀双庆，更多一度春秋

4.拓展作业：

把书中的故事讲给家人听。有兴趣的同学，可以搜集趣联妙对故事，在语文活动课上讲给老师和同学听。

阅读延伸

课外作业：读选读课文。

**语文园地八的作文范文 第十篇**

《语文园地八》 之二

1、让学生通过读句子，发现相同的意思，可以用不同的句式表达。

2、区别四组同音形近字，认识9个生字，读句子，积累比喻句。

3、积累名言警句，并能用这些名言警句指导自己的学习。

4、交流自己了解到的身边的科学

第一课时

一、我的发现

1.自读文中的三句话，看看你发现了什么？

2.和同学交流你的发现。（三个句子的意思一样，但句式不同，表达的语气就不同。）

3.找个句子让大家来变一变。

二、选选认认

1.自读字词，看看谁能明白这项练习的要求及训练目的。

2.根据自己的理解，选字连线。

3.说说你为什么这样连？你是怎样区别这几组形近字的？

4.哪些字容易读错？注意“址、趾、帐、账”的读音。

5.老师出字卡，学生组词。看谁组得快，组得对。

三、“我会读”

1.自读句子，发现句子的共同特点（把一种事物比作另一种事物）。

2.同桌互读句子，并交流自己的发现。

3.知识宝典。为了把一个事物描述得更形象、更生动，往往用一个和所写事物相似的事物来打比方。如，天上的星星像一颗颗闪闪发光的宝石。（繁星比成宝石）

4.你知道课本中的句子是把什么比作什么吗？请说给大家听。

四、“读读背背”

1. 读名言，想含义。

2.交流读自己最喜欢的一句名言。

3.比赛背诵名言。

第二课时

一、口语交际

1.语言情境。

老师描述文中给出的身边科学的例子，激发学生口语交际的兴趣。

2.图片情境。

多媒体展示身边科学的图片，给学生以启发。

3.进行交际。

（1）小组交流自己了解到的身边的科学。

（2）小组推荐“科学博士”向大家作介绍。

（3）“科学博士”答“记者”问。

（4）小组根据所听到的材料，合作办一张“身边的科学”小报。

4.推荐新书，交换旧书。

（1）向同学推荐有关科学常识的书，要对书的内容和特点作简要介绍。听的同学可以就自己感兴趣的问题提问。

（2）拿自己已看过的书和同学交换。交换时可对书的内容作简单介绍。

二、写一写

这次“写一写”提示了两个方面的内容。一是写自己这学期的收获；二是写暑假里的打算。教学时，可先让学生根据提示，想想自己写哪方面的内容，先和同学交流一下自己的想法，再把自己想写的\'内容写下来并向大家展示、作简单介绍。

三、展示台

这次展示台是展示自己借到的科普读物及小组办的“身边的科学”手抄报。教学时，要拓宽展示内容，可以结合口语交际的内容进行。先布置大家做好准备，确定课外阅读的书目，分工搜集身边的科学的材料，并合作办报。再利用班会时间开一个“我们爱科学”的主题班会，让学生展示读物和小报，交流了解到的科学知识与见闻。

**语文园地八的作文范文 第十一篇**

语文园地八教案设计四年级语文下册

一、 学习目标：

1把自己读过的译本好书，用普通话清楚明白地介绍给他人；通过互相介绍，了解什么是好书，激发读整本书，读好书的兴趣。

2自主选择内容，自由习作，把自己想读的意思 写清楚，学习运用平时积累的语言材料。联系修改自己的作文。

3 读我的发现，学习概括课文主要内容的方法，并交流自己的发现。

4读背歇后语，积累歇后语，初步了解歇后语的作用。

5熟读趣味故事，体会祖国语言文字的奇妙，感受任务的才思敏捷。

二、 课前准备：

1布置学生读一本好书。

2实物投影仪。

第一课时 口语交际

一、 名言导入 ：

对于书，我们都不陌生。书，好书，到底会给人带来什么呢？在我们以前，有很多有成就的人都说过读书的作用。

列宁说：书籍是巨大的力量。

高尔基说：：爱护书籍吧，它是知识的源泉。没译本书都在我面前打开了一扇窗户，让我看到一个不可思议的新世界。

伏尔泰说：我们第一遍读一本好书的时候，我们仿佛觉得找到了一个朋友；当我们再依次读这本好书的时候，仿佛又和老朋友重逢。

莎士比亚说：书籍是全人类的营养品。

歌德说：读译本好书，就像和许多高尚的人谈话。

别林斯基说：好的书籍是最贵重的珍宝。

今天，我们就来交流一下，自己读过什么好书，向大家介绍一本你喜欢的好书。

二、 自由交谈：自己读过哪些好书。

三、 介绍一本好书：

1指名介绍一本好书

a请一名同学介绍一本好书。

b征求大家的意见，想了解哪个同学的哪本书，请那位同学介绍。

2小组开始互相介绍。

3各小组评出都感兴趣的一本书，以小组为单位在全班介绍，小组成员互相补充。

4教师也参与介绍一本好书，在语言上给学生一种规范、引导和点拨。

5根据学生介绍，把好书名字写在黑板好书看台里，鼓励大家有条件的亲自读一读这些书。

四、 再读名言，能说说通过以前读书的经历和今天的交流，你对谁说的话有同感？

小结：名人们说的.书，应该都指好书。今天，我们谈到的书，应该说也好似好书。这些好书会像营养品一样滋润我们的心灵，像朋友一样陪伴我们的人生，像窗户一样打开我们的世界，给我们力量、勇气和智慧。我们有什么理由不和好书交朋友呢？

五、 生活拓展：

1 请家长为自己购买一本同学推荐的好书，要把这本书的内容跟家长介绍清楚。

2 在适当的时机，多开展几次推荐一本好书推荐一种好杂志的活动，使学生对读书产生持久的热情。

课后反思：

第二、三课时：

一、 导入 激情，拓展思路：

1导语 ：同学们，我们已经写了不少作文了，每依次都有内容的要求。有的同学说，要是自己想写什么就写什么，那该多好！今天，就请同学们自由习作，写自己最想写的内容。

2读习作提示，想想自己最想写什么。

3全班交流：最想写什么？

教师小结：引导学生从内容和体裁两方面体会习作的自由。如内容，可以写人，可以写事，也可以写景；可以写事实，也可以写虚拟、想象中的事。体裁伤害，可以是故事，可以是童话、寓言，可以是散文，也可以是诗歌。

二、 自主习作

三、 师生评议作文

1 交流自己写了什么内容。

2 小组之内交流读习作，选出大家认为比较优秀的文章，并说说好在哪。

在读习作前，小组成员要把文章的特点讲一讲，以激发听者的兴趣。

3 同学读自己的习作。根据实际情况，可体现以下特点：内容各异，体裁各异，语言流畅，内容具体。

4 教师推荐一篇有明显优点也存在问题的文章，引导大家读、修改。修改后在读一读。

四、 拓展阅读风格各异的小文

1 导读：写作文最好是有感而发，写自己真实的想法，真正要说的话，用自己喜欢的方式来写，这样的作文才会感染人。我们来欣赏一下风格各异的几篇文章，有的是专家写的，有的是小学生写的，相信一定会给你很大启发。

2 自己读文章

第四课时 我的发现 日积月累

一、 复习导入

1 读词语盘点中的词语。

2 听写词语。

3 互相纠错。

二、 读对话，了解内容

1 自读我的发现，想想从小林和小东的谈话中，你知道小东有什么发现？

2 同桌分角色读，进一步读好对话。

三、 谈一谈，小东有什么发现

1 谈一谈小东有什么发现？

2 谁还有相同的发现？

3 抓主要内容，你还发现有什么好方法？

学生自由谈，肯定学生学习中注意发现总结方法。

四、 读课本中的歇后语

1 读六个歇后语，说说发现了什么？

2 熟读歇后语。

3 讲解三个典故关羽失荆州王羲之写字周瑜打黄盖。如果学生知道，可请学生讲一讲。

五、 说说在读书过程中，关于用歇后语的句子。教师出示几个带有歇后语的句子，让学生体会歇后语在句子中的作用使句子形象生动

1 水滴穿石非一日之功，没有坚持不懈的努力，张小亚是不会取得这么好的成绩的。

2 他对人了解得很深刻，讲起某人的特点来，那真是王羲之写字入木三分。

3 你才有了一次好成绩，看，一大意又落后了。这真是应了那句话：关羽失荆州骄兵必败。

六、 趣味语文

1 自读二个小故事，读熟练。

2 你觉得趣在哪？说一说。

3 读对子，反复吟诵，感悟趣。

水车车水，水随车，车停水止

风扇扇风，风出扇，扇动风生

花甲重逢，增加三七岁月

古稀双庆，更多一度春秋

4 拓展作业 ：

把书中的故事讲给家人听。有兴趣的同学，可以搜集趣联妙对故事，在语文活动课上讲给老师和同学听。

七、 阅读延伸

课外作业 ：读选读课文。

**语文园地八的作文范文 第十二篇**

一、教学目标：

①认识2个生字，会写10个生字，正确读写“海鸥、争先恐后、若无其事、鱼贯而出、气喘吁吁”等词语。

②有感情地朗读课文，理解课文内容，体会文章表达的思想感情，从中受到做事要遵循自然规律的教育。

③丰富见闻，激发探究大自然对人类启示的兴趣。

二、教学重难点：

①认识2个生字，会写10个生字，正确读写“海鸥、争先恐后、若无其事、鱼贯而出、气喘吁吁”等词语。

②有感情地朗读课文，理解课文内容，体会文章表达的思想感情，从中受到做事要遵循自然规律的教育。

三、教学具准备：

教师课前在小黑板上抄写：①生字新词。②重点的句子。

四、教学过程：

(一)读顺课文，感知课文内容

①谈话导入：同学们，大自然气象万千，美丽无比;充满生机，也充满神秘。今天，你们将和老师一起走进大自然，了解大自然，探索大自然的内在规律。这节课我们共同学习一篇大自然中发生的真实故事──《自然之道》(板书)，相信同学们会从中得到启示。

②悬疑读文：读课文题目，“自然之道”指的是什么意思?带疑初读课文，感知课文。

自主识字。

a.提示学生利用窍门，读准字音。找出难读难写的字，研究特点。

b.同桌交流，相互识认。

c.着眼学法，重点强化。(由学生提出难认难写的字，并由学生展示自己的学法，落实识与写)

读课文。

a.给足时间让学生读得正确、流利。读中点拨学生在难读处做上记号，多读几遍，或与同学合作读。

b.交流练读情况。由学生自己选择自然段读，相互推荐读，老师注意给学习较吃力的学生机会。学生读的过程中要求其他人认真倾听，读完后由学生自己有重点地点评。对于课文中出现的难读的字词句，教师要让学生读到位。

整体感知。说说初读课文的印象或说说故事主要写了什么。先让学生读读课文，再让其组织语言来说。尊重学生自己初步的读书感受和见解。

(设计意图：通过让学生自己读课文，自己认识字词，主要目的是让他们对课文有一个初步的了解和认识，为深入学习打下基础。)

(二)探读课文，读出自我发现

**语文园地八的作文范文 第十三篇**

守株待兔新编

胡楚晗

从前有一个宋国人，他是一位耕田的老农夫。

有一天，老农夫去耕田，他的田里有一个大树桩，老农夫一边耕着田，一边哼着小曲。只听“咚”的一声，一只雪白的小兔子，突然撞到了老农夫的大树桩上。老农夫走了过来，说道：“哎呀！这不是天上掉馅饼的事吗？”他一边说一边把死了的兔子带回家，放到蒸锅上，再从大陶缸里舀了一壶桂花酒，美滋滋地吃了起来。

第二天，老农夫把他的农具一扔，坐在大树桩旁，等着下一只兔子当他的晚餐。他等了一天，两天，三天……等呀等呀，一只兔子他都没等着。老农夫觉得这样下去不行，庄稼已经长满野草，没有粮食怎么过冬呀！他用剩下的力气给快要枯萎的禾苗浇了一些水，把杂草拔掉，填土，施肥。日复一日，秋天来了，老农夫收获了六缸大米，饱饱地吃上了一顿饭。

老农夫终于明白了：“我一定要用自己的双手来养活自己，而不是坐在家里等着天上掉馅饼。”

**语文园地八的作文范文 第十四篇**

狐假虎威故事新编

方天翼

这次，老虎正寻狐狸之时，突然，那狐狸的儿子出现在了老虎面前。

这时老虎开心得不得了，说：“狐狸，你这次逃不掉了！”狐狸说：“大王，您杀了我，岂不是您的声名就被传坏了吗？”老虎想想点头说：“不对，这次一定要杀了你！”狐狸见这办法不行，眼珠子轱辘一转，说：“大王，我是河边的那老虎派来执行任务的，您要是杀了我，那它也要杀了您。”它是谁？快带我去，我要杀他！老虎说。

不一会儿，老虎跟随狐狸来到河边，果真见到了一只老虎，老虎怒吼它也怒吼，老虎竖起毛它也紧起毛，老虎想：这不就是我的倒影吗？等我扑进去，你就好看了。只听扑通一声老虎跳进了河，还憋了一大口气，当狐狸准备逃跑时，老虎从河里猛地一跃而出，把狐狸猎杀了。

**语文园地八的作文范文 第十五篇**

教学目标

1、自己发现和运用识字方法，养成主动识字的习惯;

2、能清楚明白地交流自己所观察的内容，并敢说出自己的感受和想法，并在交流中能就不明白的地方向人请教，与人商讨;

3、能把自己的所观所感不拘形式地写下来。注意表现自己觉得新奇有趣或印象最深，感动的内容。

4、在观察中感受新奇，感受快乐，学会观察方法，养成观察习惯。

5、乐于观察，能发现细心观察，长期观察的乐趣所在。愿意积累，养成积累习惯。

教学重、难点

重点：能清楚明白地交流所观察内容及感受。

难点：把自己的所观所感不拘形式地写下来。

教学准备：相关课件等。

课时安排：四课时。

教学过程：

第一课时

教学内容：发现、积累

教学目标：

1、学生在交流各自的发现的同时，进一步体会观察的重要性，养成留心观察的意识和习惯

2.积累花名的歌谣，了解几种花的特点，并作适当拓展，让学生仿照短文试写歌谣，激发学习语文的兴趣。

教学重难点：

进一步体会观察的重要性，积累花名的歌谣，了解几种花的特点。

教学准备：爬山虎、花卉图片及动画课件等。

教学时间：

教学过程：

一、读读写写出示课件：读读写写

1、检查读音，交流识记方法：

⑴自由读记，标出本组所学生字。

⑵小组读认，读中正音。

⑶全班交流读，交流难记字形识记方法。

2、相互学习，取长补短，再次识记。

3、听写词语，注意书写正确规范。

4、选择两个词语造句。(小组交流)

二、读读记记出示课件：读读记记

1、读中正音：

⑴指名读词，随时正音。

⑵齐读。

⑶同桌互读，一人随意快速地指点，另一人读。

2、解疑说话：

⑴提出不懂的词语，共同交流解题。

⑵自由选择一组词，说一段话。

三、我的发现

1、出示课件：“爬山虎”的图片自主观察，交流发现。

**语文园地八的作文范文 第十六篇**

《爱因斯坦与小女孩》

教学目标

1、正确、流利、有感情地朗读课文。

2、学会生字新词，能用书后的词语造句。

3、通过探究式阅读，自主理解课文内容，感悟爱因斯坦潜心科学研究，不拘生活小节的品质和关爱孩子、乐于和孩子相处的一颗童心。

设计特色：探究式课堂教学设计

教学时间：2课时

第一课时

一、猜题导入

1、板书课题

2、让学生就题目猜测应该写些什么，想表现谁。

二、初读感知

1、自由读文，说明要求：读通、读顺;能说出课文写了什么、想表现谁;说出自己最想说的一句话。

2、读后检查;让学生选读一段，了解读通情况;用一句话说说自己读后的收获。

三、巩固字词

1、音：指读生字并组词，正音辨形(蓄——畜)

2、形：认识“裹”的字型规律(有：哀、衷)

3、义：读第3题，说说词义。(注意采用多种方法，不读解释)

四、再读理序

1、分节指读

2、找出表示时间的词语，说说课文是按什么顺序写的。(时间的先后顺序)

3、分段，说说段意。

4、概括小标题(板书)

相撞——相遇——相邀——相处

五、作业

课堂作业：1、抄写词语

2、辨字组词(自己编题)

3、分段，写段意。

实践作业：找资料，写一段介绍爱因斯坦的话。

第二课时

一、揭示探究主题

1、名言激趣：爱因斯坦是名人，老师先送大家一句他的名言(提出一个问题，往往比解决一个问题更重要。)老师看大家能否结合课文，提出一个做有价值的问题呢?(让学生自主围绕课文提问)

2、揭示主题：关于爱因斯坦是不是“最伟大的人”，父亲、小女孩、爱因斯坦自己和你有什么看法?(可分成4个小主题，通过阅读课文、找资料来得出自己的看法。)

3、明确重点：应该以哪一个为重点研究主题?(小女孩的看法)

二、自主探究主题

1、先各自读书，研究重点主题;再研究另一个主题。

2、小组合作：交流、完善结果，要求有一人说出结果。

三、交流推进探究

1、父亲的看法;认为是——引导学生展示上节课收集的资料，进行证明。

2、小女孩的看法：认为不是——读第2自然段，说自己的理由——根据第2、3段，说说自己的理由——辩论：爱因斯坦为什么连衣服也穿不整齐?(潜心科学研究，不拘生活小节的品质)——角色表演，表现、体会爱因斯坦对孩子的关爱(让学生选一个内容表演，评价是否表现出爱因斯坦的两个品质。)——朗读，表现(选一个部分读)——引导：你觉得小女孩是怎样的人?(天真、可爱，不迷信权威，与人交往有礼貌，有办法等。)

3、爱因斯坦自己的看法说明什么;读有关句子——说说自己的认识(谦虚)——小结：谦虚是他成为伟大的人的一个原因，谦虚就是伟大的人更伟大。

4、我们的看法：让学生自由发表自己的看法后小结。

四、总结表现结果

1、学生小结：各人的看法都是正确的，因为各人都有自己的看问题的角度。

2、自由表现：选择一个部分，用自己喜欢的方式(感情朗读、角色表演、边读边演)来表现出你对课文的理解。

五、作业

课堂作业：课后练习4、5

实践作业;与人合作，写成课本剧并进行角色表演。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！