# 202\_年七年级班级工作总结如何写(九篇)

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2024-01-01

*20\_年七年级班级工作总结如何写一贯彻党的教育方针，按照生物学课程标准进行教学;全面落实课改的要求，提高教育教学质量;努力提高学生的生物科学素养。通过学习，激发学生观察大自然、热爱生物、保护自然的情感态度价值观，并能积极参加绿化美化环境、保...*

**20\_年七年级班级工作总结如何写一**

贯彻党的教育方针，按照生物学课程标准进行教学;全面落实课改的要求，提高教育教学质量;努力提高学生的生物科学素养。通过学习，激发学生观察大自然、热爱生物、保护自然的情感态度价值观，并能积极参加绿化美化环境、保护野生动物以及科学探究等实践活动。通过课堂教学和课外实践活动的学习，使学生能够对生物学知识有更深刻的理解，能够对今后的学习方向有更多的思考;能够在责任感、合作精神和创新意识等方面得到提高;能够拥有较高的应试能力，考出好的成绩。

学生在小学阶段对生物学的学习较少，对生物学的基础知识掌握较差，已具备一定的动手能力，大部分学生对本课的学习兴趣浓厚，但探究的意识和能力尚需提高。

七年级学生刚步入初中，对课程突然增多、课堂学习容量加大，在学习方法和应对上难免有些不适应，顾此失彼，精力分散，使听课效率下降，甚至出现自信心下降不知所措的情况。还有部分学生学习兴趣不高，对生物学不够重视，组织纪律性较差，没有良好的学习习惯，应付学习，对老师布置的作业不认真完成，做到课前预习，课后复习。但也有能较快适应新学习环境，掌握了适合自己的学习方法，劲头十足的学生。因此学生个性差异较大而且明显。大部分学生对学习生物学很感兴趣，对老师布置的课外实验能按时完成，积极配合老师上好每一节课。

(1)基础知识，要求学生在期末统考成绩三率达到较高水平。

(2)能力培养方面：通过教学，培养学生的思考探究能力，实验能力，了解一些自然现象，以及生物科学的发展前景。

(3)培养学生对生物学科良好的态度情感价值观。

教材突出人与生物圈的知识体系，设计了许多系列化、多样化、可行性高的探究活动，提高了学生的动手能力，培养学生的协作探究的科研精神。删除了部分死记硬背的内容，以灵活应用的知识点为主。在时代性上，增加与科技社会相结合的知识，注重反映生物科学的新进展，大大拓展了学生的知识面，使学生更加体会到生物与生活的关系。

按照学校课时安排，根据实际教学情况作如下计划。

1、2周、 军训

3周 第一单元第一章 认识生物1、2节

4周 第一单元第二章 了解生物圈 1、2节

5周 第一单元第二章 了解生物圈 2、3节

6周 国庆放假 做好第一单元的复习工作

7周 单元测试和讲评 第二单元 第一章 第一节练习使用显微镜

8周 第二节 植物细胞 第三节 动物细胞

9周 第四节 细胞的生活 第一节 细胞通过分裂产生新细胞

10周 第二单元 第二章 第二三四节 动植物体的结构层次 单细胞生物

11周 期中复习(1、2个单元)、考试 试卷评卷

12周 第三单元 第一章 第一节藻类、苔藓和蕨类植物 第二节 种子植物

13周 第二章 第一节种子的萌发 第二节 植株的生长

14周 第三节 开花和结果 第三章1绿色植物与生物圈的水循环

15周 第三章2 绿色植物与生物圈的水循环 第四章 绿色植物是有机物的制造者

16周 第五章 第一节 光合作用吸收二氧化碳释放氧气 第二节 绿色植物的呼吸作用

17周 第六章 爱护植被 绿化祖国

18周 第三单元复习与评价

19、20、21周 期末总复习 、考试与评价

1、精心设计导语，在语言、板书和操作等方面达到规范、准确和熟练，通过生动的语言，应用现代教学手段和技术并运用到课堂教学中。激发学习兴趣，精心诱导、强化教学。

2、做好分组实验和演示实验，达到培养学生能力之目的。培养学生以生物学的角度发现生活中的问题。重视提高学生的生物科学素养。

3、在备课时知识的难易程度要控制好，应适应大部分的学生。要求学生做好课前预习，课上积极参与课堂活动，课后复习，积极配合老师上好每一节课。争取把当天学习的知识消化.作业及时认真完成。

4、组织好生物课外兴趣小组活动，能够对有特殊兴趣的学生进行个别指导。 尊重学生的人格，关注个体差异，满足学生不同的学习需求。

5、面向全体学生，实现因材施教，促进每个学生的充分发展，注重学生的平衡发展。

6、帮助学生确定恰当的学习目标，指导学生形成良好的学习习惯，掌握学习的方法和技巧。

**20\_年七年级班级工作总结如何写二**

今年我所带的班级已经进入初一年级的下学期。根据学生的年龄特点及成长特点，应该说，这个学期对学生来说是很重要的，个人的行为习惯、学习习惯和学习能力在本学期都能够有一个较大的提高和进步。因此，本学期的工作不仅对于我个人，对于学生来说都是很重要的。经过半年的学习和锻炼，学生们已经对学校的基本情况及规章制度较好的适应性，能够融入到初中阶段的学习当中。但在心理上需要老师的及时引导才能够正确地树立人生观、社会观。鉴于此，特作出本学期工作计划，希望能够给自己的班主任工作以明确目标。针对本班情况，班主任工作计划如下：

一、基本情况分析

本班共有学生53人,其中男生31人,女生22人。单亲家庭学生2名,家庭经济困难的学生7名。本学期有三名学生转入县城学校就读。就全班学生而言,学习风气良好,有较多的积极向上的学习积极分子,起到了一定的带头作用;大多思想上积极向上,有一定的班级荣誉感,部分学生兴趣爱好比较广泛,班风较正。班委成员有一定工作的热情,有一定的方法,工作较积极主动。有极少数的学生由于基础较差,对学习没有信心,没有完全将心思用到学习上,怕吃苦,有畏难情绪;另有几个同学纪律涣散,平时不太服从老师的教育。但就整体而言,主流是好的。是一个健康活泼、积极向上的班级。

二、工作目标

1.形成全班团结的班集体，学习并遵守学校规章制度。

结合学校的有关规定，在日常的学习生活中，积极完成学校布置的各项工作，进行每天的小打扫和周一、周四的大扫除，按时参加升国旗、两操，并主动承担义务劳动。

2.形成勤奋好学，积极向上的班风。

培养学生在学习中的竞争意识，形成\"你追我赶\"的比学、敢学的好风气。学期初，奖励上学期期末考试中的优秀学生以及最有进步的学生，调动学生们互不服气的意识，使优秀学生相互学习，中等学生围绕优秀学生，较差生围绕中等生，形成\"优比优、优带中、中帮差\"的学习氛围。作为班主任，我必须充分利用课间和自习课，及时了解学生的学习情况，进行辅导和督促。

3.做好家访工作，形成良好的教育氛围。

学校教育要想取得好的成绩，就必须和家长取得恰当的沟通，家访则成为最好的方式，作为老师的我们在这方面缺少的不是认识，而是行动，坚持以一种平等的心态和真诚的方式与家长沟通就是我们教育的最好方式，因此，本学期我要做的就是尽力于家长沟通，达到教育的目的。

4、争取期末被评为先进班级体。

5、做好后进生生思想工作，稳定学生情绪。

6、加强科任之间的交流和沟通。

积极探索新的素质教育的途径，配合任课老师，提高学生在各方面的学习兴趣，培养独立学习的能力，提高整体水平，建立学风浓、学风正的班风。经常向任课教师了解学生的学习情况，以自己的能力配合任课教师给学生更多的辅导。

三、工作措施

1、强化日常行为规范教育。以《守则》和《规范》为标准,持之以恒,逐条落实,扎实抓好行为规范养成教育。要把着重点放在文明行为习惯的养成上,通过严格的长期的训练和管理,使学生做到讲卫生、爱劳动、勤俭节约、爱护公物;做到仪表整洁,行为文明,维护秩序,热心公益强化日常行为规范教育。以《守则》和《规范》为标准,持之以恒,逐条落实,扎实抓好行为规范养成教育。要把着重点放在文明行为习惯的养成上,通过严格的长期的训练和管理,使学生做到讲卫生、爱劳动、勤俭节约、爱护公物;做到仪表整洁,行为文明,维护秩序,热心公益。

2、加强法制安全教育。提高学生自觉遵纪守法的意识和自我保护能力。继续开展\"平安班级\"创建和中小学生交通安全教育宣传月活动。大力宣传\"文明从脚下起步\",增加广大师生交通安全观念,培养良好的交通习惯。

3、加强诚信教育。培养中学生诚实待人、守时守信的优良品质。在初中开展\"社会公德讲诚信\"教育。大力倡导诚信作业、诚信考试,坚决杜绝中学生考试作弊、替代作业等不诚信现象。

4、开展心理健康教育。根据七年级年龄阶段学生身心发展规律,积极开展心理健康教育,指导他们处理好在学习、成长、交友、生活等方面的矛盾和困惑,培养学生健全的人格和良好的心理品质,增强他们正确认知自我、调控自我、承受挫折、与人交往、适应环境的能力。加强心理健康教育课程建设,积极开展心理辅导与咨询活动。

5.加强感恩教育,通过开展感恩父母、感恩老师、感恩社会的活动,培养学生的人文情怀,增强责任感。

6、以\"营造书香班级,陶冶学生情操\"为活动主题,通过开展读书活动,增强学生的读书积累,促进学生人格的升华和完善,让读书滋养人生,为学生的终身发展奠基。倡导师生共同重视读书的良好风尚,让读书成为师生精神成长的重要源泉。

7、通过电话家访、亲自到学生家家访、接待家长等形式,密切学校与家庭的联系,配合有关部门,加强校园周边治安环境整理。积极开展以关注现实,亲身体验为主要特征的实践学习活动,组织学生参观爱国主义教育基地,祭扫烈士墓,学习各行业模范人物敬业爱岗、奉献社会的高尚品德和感人事迹,不断激发他们学习的动力。

**20\_年七年级班级工作总结如何写三**

本学期，本人仍担任七年级202班的班主任，通过上学期观察，学生的基础差异较大，学生的学习热情不高，不但学习成绩不够理想，而且行为习惯也有待改善，纪律观念有待加强，自控能力有待培养，后进生较多。因此，作为一名班主任，我更应该努力去调动学生的学习积极性，时刻注意一些后进生的发展动向，帮助他们克服学习上和生活上的困难。根据班级的情况，本学期我的工作计划如下：

强化班级的总体奋斗目标，以班训为指针，使同学们振奋精神，共同为班级的未来努力奋斗，形成“班荣我荣，班耻我耻”的观念，增强班集体的凝聚力。培养学生的“主人翁”意识，人人争做班级的小主人。抓好班级一日常规，抓好自习课纪律，提高课堂效率。利用班会等课余时间，对学生进行行为习惯的养成教育。作为班主任，本人要做到早上早到教室、平时多去教室，及时纠正学生的不良习惯，尽快养成良好的行为规范，逐步形成守纪、进取、勤奋的班风。

首先，鼓励并要求大家严格遵守《中学生日常行为规范》、《班级制度》，重点从提高学生树立文明意识做起，从小事做起，建立更加良好的行为习惯和心理习惯。要求学生力争做到不迟到、不早退、不旷课，积极参加学校组织的各项活动，为班争光。养成良好的生活习惯，保持周围环境的整洁卫生，也保持个人的卫生和服饰整洁。开学初，及时召开班会，明确本学期的目标，要求学生树立强烈的责任感，要在学习及做人中都体现出积极性和先进性。

其次，严格要求班干部在知识、能力上取得更大进步，在纪律上以身作则，力求从各方面给全班起到模范带头作用;

面向全体学生，分类施教。加强对后进生的辅导，要从关心、爱护每个学生的角度出发，全面了解、关心学生。及时了解学生的心理变化，掌握他们成长道路上的发展情况。

在组织学生开展集体活动的同时，注意对学生进行个别教育工作。对于班级里一些较特殊的学生，或是学习差，或是顽皮捣蛋爱拿别人的东西。做好这些特殊学生的教育工作。具体做法如下：

对于个别学生的教育，保持正确的态度，做到思想上不歧视，感情上不厌恶，态度上不粗暴。对后进生要一分为二，善于发现后进生身上的积极因素，特别是要注意培养后进生的自尊心和自信心，做到动之以情，晓之以理。教育个别生首先要找出个别生特殊在什么地方，有的学生学习成绩不理想，有很强的自卑感，有的是精力过剩，人很聪明，而班级生活对他来说很不满足，在缺乏正确引导的情况下就会搞出“恶作剧”。总之，对个别学生要区别对待，对症下药，因材施教。定期与学生谈心交流，了解学生的思想动态，及时疏导解决学生的问题。

经常与科任教师取得联系，准确把握各学科学生对知识的掌握情况。因材施教，重点在抓基础知识上下功夫，以促进全班成绩的平稳、扎实地上升

对学生的法制安全教育要做到：时时处处都得讲、时时处处都得做。如果发现问题及时处理，及时上报，想尽办法把问题隐患控制在萌芽状态，把影响和损失降到最低点。尤其是学生校外安全和校内休息时间的安全，必须做好，确保安全工作万无一失。

平时，把学生在校的各方面的表现反馈给家长，及时与家长沟通，使家长对孩子在校情况作到心中有数，请家长协助鼓励或帮助学生，作好学生的思想工作，同时，向家长了解学生在家的表现，及时找到问题所在，对症下药。结合学生的表现，开好家长会，针对学生的现状，与家长共同探讨解决问题的方法，并对下一步工作做好安排，尽快形成家长、教师、学生三位一体的教育模式。

计划只是一个期望，一个目标。本人将在本学年中，在不断向有经验班主任学习的同时，加强班主任工作的理论学习，努力抓好各项常规工作，从学校的日常检查工作做起，协助任课教师，积极创造良好的班风和学风，争取202班在本学期中做到稳步前进，成为一个积极向上的班集体。

**20\_年七年级班级工作总结如何写四**

此刻的七年级教材，与小学的衔接不是那么紧密，有点给人另起炉灶的感觉，再加上十多年来我们的小学都一向取消了留级制度，无论学习基础及学习潜力有多么欠缺，学生都一同逐年上升，懂与不懂都一齐学习新的资料，一齐进入初中的学习，这势必造成学习困难越来越大，越来越没有办法学习。在这种状况下，是否就应正视现实，拟订最低要求，提出弹性学习任务，在同一本教材中也有供远远没有完成小学学业的学生继续进行初中语文最低限学习的资料。这对老师是一个挑战、一次考验，如何把新教材教好，提高运用新课程的潜力和水平，以主人翁的姿态投入到新课程改革的浪潮之中?我本着“加强理论学习的同时，在实践中学习，在反思中进步”的原则，总结如下七点：

1.加强理论学习，认真学习课标，转变教学观念。

经过一个学期的教学实践，使自己的学生观、课本观、课程观发生了巨大的转变，焕发了生命的活力，使语文教学进入了一个崭新的天地。

2.新学期伊始，不立刻急于教课文，首先做好学生的思想工作，让学生纵观了解全册书的资料结构。介绍学习方法，如：什么叫自主、合作、探究的学习方式。要求学生善于利用网络资源，善于利用校内、家庭、自然、社会中的语文教育资源。提出学习要求，如：每周要背诵并默写“课外古诗词背诵”其中的一首。一学期内要阅读完“名著导读”中的所有作品，并写好读书心得等。让学生有一个明确的目标、方向，学习赶来时才不至于茫然失措。

3.在教学形式上，力图改变把学生禁锢在小小的课堂里、日复一日地重复单调枯燥的教学状况，采取多种多样的能充分体现学生自主学习、自主实践的形式，如：课外找错别字、病句交流与展示，故事会(《寓言四则》、《女娲造人》)，讨论会(《风筝》)，朗诵比赛(《理想》、《天上的街市》、《静夜》，并附有必须的评分标准)，演课本剧(《皇帝的新装》)，办手抄报，编习作集(要求学生在寒假把这个学期里所写的周练、习作编成一本作文集)。

4.重视创设学习语文的环境，带给展示学生成果的机会。如在教室里开设《语文园地》、《优秀作业展》等栏目，把学生的优秀作业、作文，课外所找到的资料(如讲到《化石吟》一课时，要求学生在书上、报刊上、电脑上搜集有关化石的文

5.老师在课上努力营造融洽的氛围，学生只要有疑问，随时能够提出，只要有想法，随时能够发表，师生平等对话，同学间无拘无束地交流。课外充分利用学校、家庭、自然、社会中的语文教育资源，特殊是那些鲜活的、密切联系现实、密切联系学生经验世界的教育资源，如节日、纪念日、刚发生的身边事、国家大事、国际新闻等，使语文课程资料不再局限于教科书，成为不断充实、不断更新的长流活水。

6.培养用心探究习惯，发展求异思维潜力。

在语文教学中，阅读者对语言好处、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、熟悉潜力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。透过辩论，让学生进一步熟悉了自然，懂得了知识是无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。，这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习带给了广阔的舞台。

7.重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要资料。而由于课堂教学时间的有限，课文中的出色之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些出色给学生留下整体印象，我们能够在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象，好处，情感。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华熟悉，填补空白一堂好课，除了目标明确，教师更应关注师生之间的对话，教师应及时地接住抛出的“球”，在课堂中做一个好球手，时时注意找个适合的点与学生对话。比如，这堂课中，教师的教学目标是将夸父归为一个“失败的英雄”，应对失败不气馁。在“说说夸父是一个怎样的人?”这一环节中，已有学生提到夸父是一个自高自大的人。教师也追问：你从什么课文的哪个地方看出来的?学生说：他敢与太阳赛跑，是个自高自大的人。此时的教师没能很好接住这个“球”，应再次追问：为什么你认为敢与太阳赛跑是“自高自大”?而教师为急于点其他学生回答，未能接住这个球，引导学生体会思考“失败英雄”的形象，当回过神时，只能眼睁睁地看着这个“球”从身边滑

走。而正因为这个球未能接住，所以导致下一环节的进行，受到必须的影响，甚至于本堂课的亮点没能充分展示出。学生也只能勉强认同教师引导出的“失败英雄”。

**20\_年七年级班级工作总结如何写五**

班级概况：

七(2)班现有学生60人，其中女生33人，除一名来自颍州区王店乡，二名来自于许堂乡，一名来自于柴集镇之外，主要是学区农村学生。由于各种原因，学生成绩普遍较差，基础相对薄弱，加之养成教育缺乏，学生综合素质较低，给教学工作带来较大难题。根据现有情况，结合学校要求，特制订班级计划如下。

一、工作原则：摆正自己的心态，用宽容与爱心关注一切学生

不歧视成绩较差的学生，不放弃有问题的学生，不体罚辱骂有错误的学生，允许学生犯错误甚至出现反复，以爱心和宽容对待每一个学生。包容学生的不足。做好承受打击的心理准备，不期望用一两次谈话或是其它方式就能改变学生。

二、班级目标。

目标一：育人目标：正直、善良、智慧、健康。

成人比成材更重要，要培养对社会有用的人，要让学生成为建设祖国的栋梁，必须要有强烈的社会责任感、积极向上的团队合作精神、丰富的文化科学知识以及健康的身体和心理。让同学们明白我们是祖国的主人，祖国的兴亡和我们每一个人有着很密切的联系，爱国，就要从身边的每一件小事做起，捡起校园里地上的一片纸屑，打饭不插对，爱护一花一木，帮助同学，遵守校纪班规，热爱集体等等，都是爱国的行动。

目标二：纪律目标：规范早读、午休、自习、活动和晚上就寝的纪律。

早读：在老师来之前，自觉读书，由值日班长负责。午休保持教室安静。自习活动课老师不在能保持安静，各自做作业或其它的学习内容。上学、放学及时到校、退校，住宿生晚自习后要即时就寝，就寝信号后不得到校外和在校内走动、吵闹。

目标三：活动目标：力争在做早操、做课间操和学校组织的各种活动中表现突出。

在升旗仪式或课间操时，站队要快、静、齐、直，要有饱满的热情和向上的精神。在学校组织的各种活动中，力求确立一个信念----为班级争光。

目标四：课堂效果及课间活动目标：狠抓课堂纪律，指导课间活动，使学生养成良好的学习习惯。

要求学生“学会倾听”，在课堂上，尊重老师的劳动，遵守课堂纪律。在课堂上，要求学生要放得开，收得住，上好每一节课。每天，由值日班长总结当天的纪律情况，评出每天的先进组乃至先进个人。课间十分钟和在校生在饭前饭后的课余时间里，指导学生合理安排时间和活动，坚决杜绝学生玩一些有安全隐患的游戏。

目标五：社会联系目标：做好家访工作，和家长成为朋友。

建立学生家长委员会，加强与学生家长的联系和沟通，争取学生家长的肯定与支持，畅通学校与社会各方面的信息渠道，欢迎家长经常与老师沟通，选择更适合自己孩子的教育方法。

目标六：以人为本目标：以人为本，因材施教，关注每一个学生，关心学生身心健康。

正确对待学生的成功与失败，正确处理学生学习与生活中出现的问题，使他们形成健康的心理状态，形成积极的人生观和世界观。密切注意学生群体和个体的心理动向，进行适时教育。

一是要重视尖子生的培养。重视培养优秀学生，挖掘他们的潜力，学好各门功课。多了解学生的兴趣特长，因势利导，鼓励他们积极参加学校的兴趣活动，勤学苦练，学好一技之长。多读课外书，丰富自身的知识。

二是要重视对学困生、后进生的帮助。对学困生、后进生多倾注关心和爱心，耐心辅导，谆谆善诱。给他们机会、勇气和信心，为他们创造一个温暖的集体。经常和学困生、后进生家长保持联系，共同研究教育内容和方法，家校联合，做好后进生转化工作。

三是要做好留守生的工作。基于留守生的特点，给他们亲情般的感情，让留守生抛去思念、孤独等思绪，让他们觉得班级就是家，老师就是父母，使他们一心一意投入到学习和生活中去，从而健康、快乐的成长。

三、主要工作

1、组建班委

尽快组织学生通过民主选举组建一支工作能力强、热爱集体的班委会，并明确班委会成员的具体分工与职责，为了让更多的同学得到锤炼。实行值日班干部负责制，加强班级管理岗位责任制。设岗位，定人员，定工作，把班级工作分成若干岗位，每个岗位专人负责，使学生的实践能力、社会责任感得到提高。也实现“人人有事做，事事有人管”。为本学期的管理工作打下基础。

2、思想教育

由于七年级学生是新生，各方面还不熟悉，因此，要加强对学生进行爱国主义、集体主义和中华传统美德等思想教育。加强学生行为规范，养成良好的行为习惯，用身边事例，对学生进行诚信教育、利用主题班会、课余活动将行为规范训练落到实处.教育学生不赌博，远离毒品。在班中“设岗位，定专人”，加强行为规范的检查和监督。在学期初段，结合学校的安排，整顿班风学风，进行学习目的教育，激发学生的学习动力。在学期中段进行人生观、世界观的教育，帮助学生树立正确的人生观和世界观。在学期后段开展“讲团结、讲纪律、讲诚实、讲奉献”的四讲活动。提高同学们的思想觉悟，增强责任感和进取心。把学生培养成具有健全人格、美好心灵，具有创新精神和实践能力的学生。培养学生良好的行为规范，弘扬正气。

3、培优转差

首先，加强对学生的心理辅导，把有可能导致厌学情绪的思想减到最低，影响学生学习的因素减少到最少。其次，为使学生学得更好、考得更好，引导学生在学习上“笨鸟先飞”，学会主动学习，提高学习效率。再次，对每一次素质检测做好跟踪，把临界生的名单和人数把握好，及时找学生谈心，了解其思想学习情况。鼓励先进，树立学习榜样，鞭策后进，确立努力方向。另外，协同科任老师做好优生的培养工作，争取有较多的同学进入全年级前列，同时做好差生的教育转化工作，采用正面教育，加强学生自我管理，建设管理小组，由学习委员带头，全面负责班级学习工作;开展学习竞赛活动;开展“互相学习，共同提高”的互帮互助学习活动。对个别学习有困难的学生，安排班干部采取一帮一的方法进行提高。

4、常规管理

经常性地做好校纪校规的检查督促工作，对迟到、追逐打闹、自习课和晚自习讲话等违纪现象，要及时教育，坚决杜绝打架现象的出现。做好个人仪表的规范化教育，督促学生遵守纪律，男生不留长头发，女生不化妆。配合政教处加强学生卫生保健和心理健康教育。

做好安全教育和防范工作，主要做好交通安全教育，不骑摩托车来校，

5、安全防范

不追逐打闹，上下楼梯拥挤时不要推拉，不要骑上宿舍栏杆上凉衣服。安全用水、用电、用煤气，做好个人卫生，确保不出安全事故。

6、组织有益的活动，丰富学生的生活。

7、组织好班级学生参加学校的各种集体活动。包括校运动会、团会、各种集会等。培养学生的集体主义精神和学习的兴趣，从而培养学生的竞争意识。

**20\_年七年级班级工作总结如何写六**

为使本学期的教学工作顺利进行,更好地完成教育教学任务,通过对本册教材的深入研究和分析,特作教学计划如下:

一、教学总体目标：

从学生身边环境熟悉的事物中发现美，培养学生热爱生活的情感，通过观察、记忆、想象表现生活中有特色的环境，体验生活的情趣，提高绘画表现技能，学会装饰，美化生活，提高学生合作学习的能力和设计、想象、创造的能力。

要求：实际是基础，想象是延伸，教师要用正确、健康的审美观来引导和影响学生，培养文明、朴素的观念，让学生沿着一个健康、文明的审美轨道创新、开拓，从中体验生活的乐趣。

教学内容主要涉及四大领域：造型表现领域，设计应用领域，欣赏评述领域，综合探索领域。四类中仍以“造型表现领域”为主要教学内容，约占总教学量的三分之二。

二、情况分析：

(一)学生情况分析：

七年级学生已经初步认识形、色与肌理等美术语言，学习使用各种工具，体验不同媒材的效果，能通过看看、画画、做做等方法表现，有一定的色彩基础，对美术也有着浓厚的兴趣，但还缺乏想象力和创造精神。根据上学年级执教时对他们的了解,优秀生约占5%，差生约占3%，其余学生均为一般水平。因此,教师要充分认识到教授本册教材所面临的困难性和重要性。

(二)教材情况分析：

本册教材共14课,通过美术教学以提高学生的审美素质为宗旨,培养学生的美术基本能力,促进学生的全面发展。课业类型主要分为造型表现课、设计应用课、欣赏评述课和综合探索课四大类。

1、欣赏优秀美术作品，能对自己喜爱的作品进行简单的评价。

2、通过启发联想训练学生的创造性思维能力，培养良好的观察习惯和观察能力。

3、学习简单立体物的表现方法，学习色彩表现方法，进行和自己生活切近的设计与制作。

4、引导学生进一步体验周围生活和大自然的美感，激发学生美术表现和美术创造的欲望。

三、教学重难点：

通过美术教学,引导学生进一步体验周围生活和大自然的美感，激发学生美术表现和美术创造的欲望，培养学生的创新与实践能力,培养健康的体魄和健康的心理,健康的审美情趣和丰富多彩的生活方式,从小培养学生的自主学习能力和人文素养,为适应终身学习与发展打下良好的基础。通过启发联想训练学生的创造性思维能力，培养良好的观察习惯和观察能力，陶冶学生情操,发展学生的感知能力和形象思维能力。

造型表现课：通过画、剪、撕、贴等方式,让学生尝试用不同的工具和材料,通过看看、画画、做做等方法大胆、自由地把所感所想的事物表现出来,体验造型活动的乐趣。

设计应用课：通过尝试各种不同工具,用身边容易找到的各种媒材,通过想想、看看、画画、做做等方法进行简单的组合和装饰,体验设计制作活动的乐趣。

欣赏评述课：通过观赏自然和各类美术作品的形与色,用简单的话语大胆的表现自己的感受,并从中得到美的享受。

综合探索课：采用造型游戏的方式进行无主题或有主题的想象、创作、表演和展示。

四、教学措施：

课堂上努力给学生创设一个宽松开阔的空间,鼓励学生大胆发表自己的意见,改变课程评价过于强调甄别与选择的功能,推行发展性评价,倡导学生主动参与,积极探究,保护和发展学生的个性。课堂教学中注意挖掘学生的闪光点,尊重学生的自尊心,让学生在教师的关爱中学习,在玩中学,促进学生的个性形成和全面发展。

(一)教师方面：

做学生发展的组织者、促进者，充分尊重学生的主体地位，放手让学生去实践、去思考、去探索、去讨论、去创作，鼓励学生通过自己的想象展示作品。

(1)做好课前准备，精心制作教具。

(2)运用各种教学手段，学生更多的创

造空间，鼓励学生的探索精神与大胆创造，在情感体验中提高想象力和创造力，培养学生绘画兴趣。

(3)在教学环节和活动方式布局上，注意开放性和立体性，真正做到以人为本。

(4)灵活改进示范过程的传授方式，活跃课堂气氛。

(5)教学内容的选择要少而精，并注意学科之间的联系。

(6)拓展教学思路，因材施教，因地制宜，以求达到最佳教学效果。

(二)学生方面：

充分利用身边的各种材料及所学知识，动脑筋制做作品，学会合作，并妥善保存自己的设计作品。积极参加社会实践活动，开阔视野，增长社会经验。

五、业务学习及其它方面：

作为美术教师，应利用业余时间加强对专业的学习和研究，多研究新的美术动向，阅读和学习美术教学的有关资料和先进的教学经验，大胆尝试，运用到自己的教育教学中。让学生运用多种工具材料进行艺术表现和艺术创造，获得感知、欣赏和评价的能力，开拓学生的创新精神、技术意识和解决问题的能力。另外，积极开展课外兴趣小组的活动，加强对学生特长的培养和训练。

六、教学进度及课时安排：

0、格尔尼卡 1课时

1、艺术源于生活，高于生活 1课时

2、手绘线条图像——立体图像的表达 1课时

3、同类色与邻近色 1课时

4、色彩的对比 1课时

5、色彩的对 1课时

6、学习服装的色彩搭配 1课时

7、中国画的笔墨情趣 1课时

8、写意花卉 1课时

9、几何形体的联想 1课时

10、策划一次出游活动 1课时

11、旅行团的旗帜和标志 1课时

12、文化衫的设计制作 1课时

13、用相机记录我的旅行 1课时

14、如何欣赏雕塑作品(选修)

15、综合练习 1课时

16、潍坊风筝艺术 1课时

17、纸鸢满天飞 1课时

18、一枝一叶总关情 1课时

**20\_年七年级班级工作总结如何写七**

1、抓住人物的言行和细节描写，感受父爱。

2、能抓住人人物的言行和细节进行对父爱的表达。

师：同学们，先让老师念一首古诗吧。《游子吟》诗中的哪些地方让你最受感动呢？

师：自古多情伤离别，更何况是骨肉之情的离别呢！母亲看着孩子将背上行囊独自远行去寻找遥不可知的未来。已无语，她只能将牵肠的担忧和揪心的疼爱一针一针地缝进游子厚实的衣服里。

让我们一起饱含深情地朗读这首纯朴的诗吧！

师：爱无需言语，它可能就在一个眼神里，可能就在一个细微的动作里，也正因为这样经常被年少无知的我们所忽视。今天这节课我们就去感觉含蓄而深沉的父爱。

师：让我们先听听朱自清先生的《背影》，听后告诉我你的感受。

（三个学生进行交流）

师：这是一位普通而又伟大的父亲。文章语言朴实，但是无不是真情的自然流露，使我们情不自禁地想走近文章，走近这位伟大的父亲。

师：请你用自己喜欢的方式读课文。把最能让你感受到父爱的地方找出来，进行品味。（可以从人物的语言行动和神态中去找，还可以抓住细节的描写。或可以抓住一句话或抓住一个词去感悟。）

学生把找到的写到黑板上去。

学生交流，老师引导。

有感情地朗读。

师：虽然这是一个老境颓唐的父亲。但我们从他对孩子的爱中看到了他人格的伟大。

其实我们的父亲又何尝不是一个平凡的人呢，在我们自心为了不起的成长过程中甚至也在经常暗笑父亲的迂。

下面让我们一起来读读一个孩子猛然间发现在父爱吧，在你的脑海里是否也闪现出诸如此类的生活画面呢。

学生自由读

师：现在请同学们回想你生活的点点滴滴，当中是否也有被你忽视的父爱呢。如果你现在感受到了也能不能抓住人物的语言和行动来谈一谈呢。

同学们，请让我们更加倍爱我们的父亲吧。

北师大七年级语文上背影集体备课

１、基本目标：

理解本文选材立意及文中表达的父子深情。学习回忆性记叙文“引出回忆、展开回忆、结束回忆”的一般结构式。

２、较高目标：

体验准确用词的表达效果。

进行外貌描写片断训练。

课时计划：二课时

（落实基本目标）

一、导语：

中华民族礼仪之邦，自古以来就崇尚尊老爱幼的传统美德。今天，我们就来学习一篇抒写父子情深的散文名篇──《背影》。

请翻开课文，先看“预习提示”，标划出作者简介，了解与课文内容有关的提示。

二、略读（理清.写作思路把握全篇结构）

提问：“预习提示”第二段中，作者自述本文写的是“那一回”的事，这个“那一回”指的是“哪能一回”？什么时间、什么地点、什么原因、什么样的情形？请用三分钟时间快速判断：文章从第几段一第几段都是在写“那一回”的来龙去脉的？

明确：第一段开篇主题，提出难忘“背影”（板书），引出回忆。第二段开始追忆“背影”（板书），展开回忆，具体描写“那一回”事件的详细经过。第三段结束回忆，抒写思念，泪光中又浮现父亲“那一回”的背影（板书：再现“背影”），结束全篇。

小结：“引出回忆，展开回忆，结束回忆”是回忆性记叙文常见的一般结构方式。

三、朗读第二部分（或播放音像），熟悉第二部分内容。

四、研读第二部分，理解选材立意。可围绕以下问题殿开：

１、第二部分中写了两处“背影”，请你用一句话分别概括它们各是什么地方、什么情况下的背影。

明确：都发生在南京车站：买橘的背影，离去的背影。（板书）

２、“买橘的背影”表现了父亲怎样的性格？（明确拳拳爱子之心。板书）“离去的背影”为什么使“我”的泪又来了？（明确：留下的最后一个印象。板书）

３、在写南京父子离别之前还写了在徐州随父亲奔丧、家境的衰败父亲到南京谋事等，从中你看出父亲当时怎样的处境和心情？这对写背影有何作用？

明确：这些材料表现了世道艰难，父亲饱经忧患，半生潦倒，心境自然不好。把“背影”放在这样特定和环境条件下，写出特定的家境，心境，父子之间的相爱相怜才更加哀婉感人。

五、配乐朗读最后一段，体验作者对父亲深切的怀念之情。

六、指导导学生概括全篇中心。

明确：通过一次父子离别情形的回忆，表现了父亲拳拳爱子之心，抒发了作者对父亲不尽的怀念之情。

七、课堂类化训练（口头作文）

读完《背影》，我们都被文中父子那种真挚哀婉的相爱相怜之情所打动，激起我们内心感情的共鸣。其实，我们自己双何尝不是在父母的般慈爱与呵护中长大？我们又何尝不曾经历过许许多多令人潜然泪下的动人的一幕呢？请打开你记忆之门也向大家叙说你感受最深的“那一回”。

八、课外作业（习题二、四、七）

板书设计：

一难忘“背影”（引出回忆）；

二追忆“背影”（展开回忆）；

买橘的背影──拳拳爱子之心；

离去的背影──别离的最后印象；

三再现“背影”（结束回忆）。

（落实较高目标）

一、检查字词掌握情况，如：听写并解释加线字义：

交卸狼藉簌簌变卖典质赋闲

踌躇蹒跚拭干颓唐触目伤怀

情郁于中琐屑举箸晶莹

二、精读有关“背影”描写段落（即倒数第二段），体会准确用词的表达效果。可按以下程序进行：

１、请同学用括号标出父亲爬过月台买桔的背影细节描写文字（“我看见他戴着黑布小帽……我的泪很快地流下来”），表情朗读一遍。

２、提问：“我为什么看到父亲爬过月台时的背影，会很快地流泪呢？”如果把文中四个动词换成别的词语，还会有让人“流泪”的效果吗？

（把“探”换成“纵、翻”；“爬”换成“跳、跃”；“攀”换成“抓、拉”；“缩”换成“跨、登”。）

明确：这四个动词准确地描摹出父亲年老体胖而爬过月台时的艰难、笨拙、费劲的情景，从而生动表现出父亲为儿买桔不辞劳苦的至爱深情，因此才有如此动人的强烈感染力。

３、把这段动作细节描写再读一遍，然后给一分钟准备，完成背诵。

４、在写离去的背影时，也有一个动词选用很准确。请问：“再找不着了”一句中的“找”可否换成“看”或“瞧”？为什么？

明确：“找”，寻觅父亲的身影，表现了儿子对离别的难舍，想最后再看一看父亲的真挚感情。而“看”，“瞧”则没有这种表达效果。

三、课堂训练（片断描写训练）

让学生仔细的观察罗中立的油画《父亲》，然后限时十分钟完成人物外貌描写。比一比，看谁描写得最准确、最细致。

四、课外练习（课文练习五、八）

**20\_年七年级班级工作总结如何写八**

以国家的教育方针和《义务教育课程标准》为指导，以七年级《义务教育课程标准实验教科书语文》为依据，认真组织教学，努力体现课程标准的精神。

本期担任初一语文教学。从学生的升学会考情况来看，学生的语文成绩和语文素养很不乐观。学生语文上优秀率的不到10%，且学生的口头表达和书面表达能力都不高，自主探究合作的能力也不行，因此本期语文教学的道路可谓任重而道远。但即使如此，我仍将坚持按照新课标的理念和要求认真工作，着眼于全面培养学生的语文素养，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的方式，力求为国家培养有用的人才。

1、本册教科书共6个单元30课，其中精读课文16课，略读课文(标\*号)14课。其中包括5个现代文单元，每单元4课。第一单元记事，第二单元写人，第三单元写景，第四单元人生感悟，第五单科学世界，第六单元小说及科幻。从文体上看，这六个单元都可归入记叙性文体一类。两个文言诗文单元，每单元5课，大多数课文也都可以归为记叙性文体。另外还有《名著引读》《汉字的形体》《常用标点符号用法》等三个附录。

2、写作分整篇写作、片段写作和课外练笔。整篇写作安排了七次，片段写作结合课后“思考与练习”每单元安排一两次，课外练笔要求学生形成习惯。口语交际集中安排7次，分散的口语交际活动在课后“思考与练习”中也有适当安排。

3、综合性学习安排3次，内容涉及学习查阅资料、调查社会用字、探究现代科技给人类带来了什么等。

4、写字集中安排了2次，内容涉及复习正楷字，初步了解行楷字最基本的笔画组合柜律，分散的写字练习结合课后“思考与练习”，每单元安排一两次。

5、单元目标

第一单元：叙事性的散文单元。目标是：唤起学生对生活的感受，激发他们的写作兴趣，引导他们开展实践活动。教学设计：先对作者作一介绍，以引起学生对课文的重视，激发他们的兴趣。然后引导他们把握文章的脉络和作者的写作思路，以及文章的关键部分。巧设问题，让学生充分发表看法。

第二单元：写人的散文单元。目标是：健康的感情、正确的人生态度和价值观的培养，使学生懂得怎样对待亲人、对待老师、体会他们的一片爱心;懂得如何处理个人、家庭和国家的关系，服从大局。进一步培养学生的写作技能。教学设计：帮助学生理清思路，把握要点就行。

第三单元：写景的散文单元。目标是：了解写景文章的特点，学会写景的方法(抓住景物的特征，合理安排写景的顺序)，欣赏作品准确生动的语言。教学设计：根据实际情况组织教学，设计适合学生的教学过程。

第四单元：小说单元。目标是：了解小说的一般特点和有关知识，了解小说是通过塑造人物、安排情节、描写环境来反映社会生活的。激发学生阅读的兴趣，引导学生阅读古今中外的小说佳作，培养学生的想象力，学会简单的分析评价人物。教学设计：充分调动学生学习的积极性，激励学生自主学习，教师只作精当的点拨。注意在理解课文内容的基础上引导学生体会阅读小说的基本方法。

第五单元：童话单元。目标是：培养学生想象力和创新意识，通过单元教学，达到落实国家课程标准规定的“认识世界”“发展思维”的要求。培养学生的审美能力。教学设计：以发展思维和想象力为重点，通过阅读、讨论、设疑、解疑等方式，努力激活课堂教与学的气氛，力求生动活泼。

第六单元：古诗文单元。目标是：让学生逐步接触、了解我国古代优秀的文化。引导学生养成诚信的品行，做一个合格的现代公民。在学习中大胆质疑，大胆探索。热爱祖国的大好河山，感受古代诗歌的美，初步了解我国古代诗歌取得的辉煌成就。

新课程教材的教学目标，不再是教材的教学目标，而是学生的语文学习目标，教材只是例子，重要的在于学生的情感体验。

1、掌握七年级(上)阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。

2、学习本册书上的课文，完成木学期的教学任务。

3、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。

4、培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。

5、大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。

6、指导学生理解课文中的文章的主题含义和丰富的思想感情。

7、培养学生良好的语文素养，语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

1、要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。

2、要注意教学内容的开放性。要使语文课由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野，加深了对课文的理解。

3、要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

4、要注意教学过程(的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，不仅让学生读一读、写一写、说一说，而且让他们画一画、唱一唱、演一演，做一做……通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。

5、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生盛知过程，促进了认知的深化。

6、开展课前五分钟阅读活动，培养学生积累、表达与交流的能力。

7、打牢写作基础。除课堂作文外，鼓励学生多写心灵日记，灵活处理练笔与每两周一次作文的关系。力从激发学生的写作兴趣入手，让写作成为他们抒发自己心灵之感的一种方式。

8、抓实书写。从书写方式方法、习惯等方面指导和督促他们写好每一个字。每周按要求完成一至二次练笔。

9、重视学生课外阅读的培养，要求学生本期读一到两本文学名著，做好读书笔记。

10、组织丰富多彩的口语交际与综合实践课，在发展学生语言能力的同时，发展思维能力，激发他们的想像力和创造潜能。

11、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运;用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

12、注重教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。

语文教学就是要从一个个标点、一个个词语、一个个句子开始构建或更新学生的言语世界，与此同时，构建或更新学生的人文世界。

13、用一颗爱心爱每一个学生，不仅关心学生的成绩，更要关心学生的心理，爱护学生的自尊，对学生多褒少贬。

1、每个单元安排两周时。讲读课文两到三课时，自读课文一到两课时。

2、每两周安排一次口语交际或综合性学习，课内与课外相结合。

3、搞好阶段性复习和总结。

**20\_年七年级班级工作总结如何写九**

班主任工作的好坏，直接影响着未来人才的培养。新学期我很荣幸的继续担任七年级一班班主任。

班主任是一个班级的组织者、管理者、领导者和教育者。班主任工作的好坏，直接影响着未来人才的培养。新学期我很荣幸的继续担任七年级一班班主任。

七年级一班在过去的一学期里，团结一致，奋发拼搏，取得了比较优秀的成绩。别人眼里，她很优秀，可作为班主任，我知道她有着很多的不足和缺点。例如，她的就餐纪律不够良好，部分学生自律性不够，还有部分学生成绩还有待于进一步提高，她的很多方面还需要进一步完善，她的综合水平还需要进一步提高。荣誉面前，我不敢懈怠，责任面前，我不能退缩。

记得有场优秀班主任经验报告会曾经说过“班主任在，学生能做好，这个班主任基本合格;班主任不在，学生能做好，这个班主任很优秀;可是，如果班主任在，学生仍不能做好，那么这个班主任无疑是失败的。”我不想做一名失败的班主任。如果说学生是产品，那么班主任这一角色，时时刻刻影响着我们的每个产品;班主任不经意的一句话，时时刻刻影响着我们学生的一生;班主任无意间的一个动作，也许能使一个不理想的班级“扭转乾坤”。因此，有人说学生是班主任的影子，时间长了，学生和你从性格到行为做法，到言行举止，到看问题的方式方法，都越来越相近。我们作为与学生距离最近接触最多的教育者，我们不能失败。如果我们不幸失败了，那么陪葬我们的可能是几十个甚至是几百个乃至上千个孩子一生的幸福。

教育者要教育别人，首先要使自己具有完善的人格，注意自身的形象教育。言传不如身教，在我们践行陶行知先生“捧着一颗心来，不带半根草去”的精神时，我们应该记得自己是人民赋予的“人类灵魂的工程师”。

为了使自己不负于“人类灵魂的工程师”这个光荣称号，也为了更好的传递中华教育事业的火炬，我参阅了很多资料，结合班级实际，思考了许久，心中粗略的绘制了一下本学期的班级工作蓝图。现就此予以说明：

1.转变教育观念，健全学生人格。

作为教育者，我们应该处理好教育教学的本质问题，明白育人的真正目的是培养正直、善良、智慧、健康的青年，培养具有强烈的社会责任感和创新思维的青年，培养具有积极向上、团结协作、奋发拼搏精神的青年，培养具有五心(忠心祖国、爱心社会、诚心朋友、孝心父母、信心自己)的青年。

学生是个有血有肉的人，他们不是机器，不是模具，他们不仅属于学校，他们还属于家庭、社会和将来。我们对孩子的教育不仅要完成升学任务，我们还要塑造学生的人格;不仅要对现在负责，还要对将来负责。中学教育的学生生活中的一个片段，后继教育仍有很多。所以，我们应教育学生热爱生活，热爱祖国，帮助学生树立自信心，帮助他们描绘未来生好的美好蓝图。我想这也就是吴校长所说的“是承认，还是成事的问题;是养成还是速成的问题;是内化还是外烁的问题。”所以，我们对待学生不仅要注重成绩，更要注重他们的思想品质;不仅要注重能力的提高，还要注重学生良好个性品质的养成。所以，我们对待学生，尤其是后进生，应该倾注真情，而不能予以歧视或忽视。

2.言传身教，以诚取诚。

孔子说过“其身正，不令而行;其身不正，虽令不行。”言传是身教的基本方式，身教是言传的有效手段。在我们耳边我们常常可以听到这样的话语“老师自己都做不到，还要求我做!”可见，我们的言行对学生有多大影响。所以，当我们要求学生做到时，我们自己应该首先做到。

“金无足赤，人无完人”，我们不妨在学生面前坦然自己的缺点和优点，用我们的真诚去唤起学生思想上的共鸣。当然，我们作为班主任应该不断加强自我修养，不断汲取新知识，扩大知识面，注重自身良好品德的形成，以身作则，一视同仁，让学生信服，增强自己的亲和力，使自己的非权力性影响持久而深远。

3.尊重学生，关爱学生。

冰心说“有了爱便有了一切”。教书育人是教师的天职，而育人应该是班主任的首要天职。如何育人?我认为，爱我根本。爱学生，就需要我们尊重学生人格、兴趣、爱好，了解学生习惯以及为人处世的态度、方式等，然后对症下药，帮助学生树立健全、完善的人格。

人格尊严是平等的。我们作为班主任，我们应该努力做到能想一个真正的朋友一样，重视、欣赏学生，学会倾听学生意见，接纳他们的感受，包容他们的缺点，分享他们的喜悦。被尊重是学生内心的需要，是学生进步的内在动力。教育专家常说“理解是教育的前提，尊重是教育成功的基础。”参照我们的自身经历，我们不难发现，当一个孩子在被你认同、尊重后，他可能会有惊人的潜力和爆发力。

4.换位思考，正确引导。

学生是活生生的人。他们有思想，有感情，有自己的道德标准。我们在处理孩子问题时，不妨经常换位思考一下。孩子犯错时，抚摩一下他的头发;孩子心情沮丧时，拍拍他的肩膀，这些无声的肢体语言有时候可能要比批评的话语更能催人改正，激人奋进。孩子思想出轨时，我们予以正确的引导，可能要比劈头盖脸、不分青红皂白的乱批一通更容易要孩子接受、理解。

事实上，每个孩子头脑中都有两个自我，一个好我，一个坏我。学生思想的过程就是好我与坏我做斗争的过程。如果好我胜利的时候多，他们就会进步，就会慢慢的迈向成功;如果坏我占了上风，他们就会退步，就会慢慢的走向失败，最后弄的一事无成。所以，我们班主任作为班级的组织者、管理者、领导者和教育者，应该对他们适时的对他们予以正确的引导，帮助他们克服困难，走向进步。

5.拿起表扬的武器。

哲学家詹姆士说过“人类本质中最殷切的要求就是渴望被肯定，而学生更是如此。”赞美是阳光、空气和水，是学生成长中不可缺少的养料。初二(13)班白光宝同学刚来时，成绩不理想，还经常违反纪律。可当他在班级、学生会的工作被多次肯定后，他劲头十足，也严格了对自己的要求。如今，他虽然学习成绩不理想，但是他的群众工作做的却是十分出色，前些天还当选了学生会的副主席。由他的例子我们可以看出，必要的表扬是成功的阳光、空气和水。我们班主任作为教育者，不妨拿起表扬的武器。

6.树立允许学生犯错误的教育观念。

我们教师教书育人应该用发展的眼光去看待每位学生，应该树立允许学生犯错误的教育观念。但是宽容并不是纵容放任的自流，并不是缺乏必要的批评和指导。我觉得，当学生犯了小错误时，我们一定要冷静处理;对于大错，我们一定要以学校的规章制度为依据，先与家长取得联系，争取家长的配合，从而达到学校、家庭齐抓共管的目的。

7.注意加强对后进生的教育工作。

后进生，常是很多人歧视的对象，老师叹气，同学瞧不起，甚至连有些家长自己也摇头，由于学习成绩差，他们处处低人一等，被置于班级的“阴暗角落”。时间告诉我们：我们应该尊重、热爱、理解学生。没有师爱，就没有教育;教师的爱，应高于友爱，齐于母爱。我们应该知道：无论孩子多差，他也一定拥有自己的特长。也许我们无法帮助一个孩子提高成绩，但是我们可以设法帮助一个孩子克服他自己的缺点，帮助他树立人生的自信，让他尽可能多学一点，少浪费一点时间。白光宝家长，就是冲着孩子成人这个目标才来87中学的。

8.付出爱心与严格要求的统一。

付出爱心与严格要求不可偏废。爱心是伟大的，但是绝对不是万能的。我们不妨想想：孩子与父母间的感情联系是天性，是与生俱来的。我们能说他们的父母不爱他们吗?可是为什么孩子有时还与父母怄气、闹情绪呢?所以，对学生付出的爱应该是门艺术，何时付出，怎样付出，付出后怎样让学生明白自己的用心等等，这些都需要我们班主任用心去考虑去设计。如果仅有爱心，没有严格要求也不行。现在的孩子大都是不缺少爱的，或者说他们拥有的爱太多了，以至于在我们对他们付出爱时，他们以为是理所当然。所以，很多时候，我们的教育离不开严格要求。当然，严格要求之中，一定要包括爱的感情。

9.经常与家长联系，建立和学生家长的良好关系。

家长评论学校从班主任开始，因为班主任与他接触最多。家长的评价认可程度，对学校对班级对教师的影响都很大。他认可你、反感你，他都会到处替你宣传。所以，与学生家长建立良好的关系至关重要。家长信任你，即便有时你的工作有些失误，他也可能谅解你。我们班主任向家长说学生在校做的任何一件事，家长都能感觉到你对他孩子的关注。白光宝母亲说“陈老师，你的电话一来，我就知道小孩肯定是学习成绩上出了问题，因为我知道我的小孩应该不会有其它方面问题。这不，我生意也不做了，立即赶来了。我很感谢你对我孩子的关注和教育。”可见，我们与家长的联系真的很重要。

10.努力在素质教育和应试教育中找到平衡点。

《中国教育改革与发展纲要》指出：谁掌握了21世纪的教育，谁就能在21世纪的国际竞争中处于战略地位。新时代对教育的呼唤，对教育活动的具体组织者——教师，尤其是班主任，提出了高要求。目前，我国素质教育正如火如荼。针对广德的教育现状和地方风土人情，如果我们只搞素质教育，可能会面临考试失败的危险，结果谁也不愿意见到。可是，如果我们只搞应试教育，却又于心不忍，也不愿意见到自己的班级被埋在题海深处，

所以，我们应努力在素质教育和应试教育中找到平衡点，寓应试教育于素质教育中，寓素质教育于应试教育中。

11.加强班级建设，营造科学文明的班级氛围。

以班委会为支柱，以《班级量化测评》为形式，以“敬、净、静、竞、进、谨、精、警”为舆论向导，以培养学生“善良、文明、守纪、自律、自主、友爱、理想”为目标，以班会、班务会为宣传阵地，加强对学生的思想品德教育和行为习惯的养成教育，营造良好的班风和和谐的氛围，使每个学生都能感受到老师和同学们的爱，使每个学生都能看到自己身上的闪光点，都能找到成功和自信。从而热爱我们的学校，热爱我们的班级，热爱我们的祖国。

同时，本人作为班主任还要加强理论学习，立足学校的稳定和发展，着眼全局，加强与任课教师的联系，协调各科关系，对学生的情感态度、价值观的教育以及方法与过程的渗透，改变学生被动的学习方式，培养学生自主学习的能力，教育学生“学会吃苦，学会生存，学会做人，学会学习”。

12.安全教育重于泰山，时刻不容松懈。

作为班主任，我们应该充分利用“两会”(班会、班务会)阵地，加强对学生的饮食安全、交通安全、住宿安全、上下楼梯安全教育，加强对学生的防火防盗意识教育，加强突发事故处理方法的教育和发现安全隐患及时报告的教育，坚决贯彻执行学校的安全首视责任制。

同时，本人作为班主任，应该注意不要体罚、心罚和变相体罚学生，注意在言语上尊重、理解我们的学生，注意对教学成绩的合情合理合法化处理，注意教育方式的文明化、科学化。

1.科学管理：结合《中学生守则》、《中学一日常规》、《教育法》、《教师法》、《未成年人保护法》、《民办教育法》和《新世纪教师素养》等法律法规的精神，结合《08中学文明班级评比办法》，拟定《七年级一班班规》《关于班级管理的有关说明》，利用《七年级一班班级量化管理细则》进行杠杆调节，使班级各项工作有规可依，有规必依，执规必严，违规必究。

1.)开学初带领全班同学学习班级和学校的各项规章制度，使学生知规，进而守规。

2.)制定值日班长制度，以值日班长为中心，成立纪检小组。

3.)加强学生的自我教育，如果违规，予以量化考核扣分处分，严重违规者，予以书面检讨、在班务会上认真学习班规等处罚。

2.民主管理：充分发挥学生的积极性、主动行，把管理权交给学生，激发群体的自律意识和责任意识。同时，注意给学生创设条件(提出教育内容)，引导学生自我教育(将教育内容转化为自己的行为)。

1.)班务会召开：由班主任牵头，班干自己组织召开，班主任于学生共同探讨，从而加深对学生的思想政治教育、行为习惯的养成教育，加强对学习方法的引导和指导，督促他们养成良好的学习习惯。并注意激发学生的内心情感，增强他们的集体意识和集体荣誉感，调动他们学习的积极性和主动性。

2.)班委会建设：开学初，本着“公开、公平、公正”的原则，采取自我推荐、民主选举与科学考察相结合的方式，选拔成立了一个具有很强战斗力、向心力和凝聚力的班委会组织。同时，打破班干终身制的局限，实行班干考核制，对那些表现突出的班干予以奖励，对那些不能适应班级发展形势，不能领导同学进行学习和生活上革命的班干予以辞聘。

3.)量化考评的杠杆作用。将班级量化考评结果与每周评优、每月评优和学期评优挂钩，对那些表现突出的同学，在精神上和物质上予以一定的奖励，对表现较差的同学予以谈心、学习班规、学习名人名篇等处分。

3.艺术管理：班级管理就是门艺术，她只有在经过我们班主任和任课教师的精雕细琢后，才有可能少些瑕疵。为将班级雕琢的更加精细，我打算做些创新。

1.)班会、班务会不断出新招。

a.班务会模式：本学期准备采取“班主任创意，班干分头实施，学生主持，师生互动”的模式召开班会、班务会，以便更好的调动学生的积极性和主动性，培养学生的创新意识和实践能力，帮助他们塑造科学的世界观和人生观。

b.活动方案设计：丰富多彩，形式新颖，活动时间待时而定。

a.常规教育、安全教育不断深入：引导学生自主管理班级，营造民主、文明、科学的班级氛围，注意给孩子以表达思想的机会，如果同学发言，尤其是差生发言，我们要特别注意引导同学平等的对待他们，一方面唤起他们的自尊自信，另一方面培养他们平等、友爱的思想。

b.真情告白平台一：师生情感交流。没有交流就没有教育，就没有感情。通过师生情感交流会，师生统一思想，提高认识，共同学习，共同宣泄情感，共同感受生活。

c.真情告白平台二：老师，我想对您说(学生版)。每个孩子都是一个世界，要想成为每个孩子的朋友，要想更加成功的教育我们的孩子，我们必须信任、了解我们的孩子。通过“老师，我想对您说”活动的开展，让学生把自己对老师的真实的情感通过文字的形式宣泄出来。让孩子在无形重接受一次心理教育的同时，也让我们的老师近距离接触一下学生的内心世界，为更好的开展教育教学工作提供一定的感悟。

d.真情告白平台三：孩子，我想对您说(老师版)。人类生来就有沟通的需求，在和平时代，民主谈话在很多时候也许能让人“柳暗花明又一村”。我们教育者，如果要想充分的贯彻教育精神，我们必须让我们的孩子理解我们。为此，不妨请相关教师给孩子们写封信，让孩子们在老师语重心长的沐浴下，从心里受到一次强烈的震撼。

e.真情告白平台四：孩子，我想对你说(父母版)。请家长给孩子写封信，介绍孩子的经历，谈谈对孩子的期望，以帮助我们更多的了解孩子，使我们的教育工作更加到位。在认真阅读来信后，挑选出具有代表性的信件，请孩子在班务会上公开阅读(保留家长、学生姓名)，让学生在心里再受一次强烈的震撼，进而产生积极的作为。

f.真情告白平台五：妈妈(父亲)，我想对您说(子女版)。让孩子给家长写封信，说句心里话，要求写出自己真情，说出实感，在心灵上于父母实现一次零距离的沟通。老师在经孩子允许后，可以从中挑选几篇具有代表性的信件，在班务会上阅读，让更多的孩子感触生活、感受父母。

g.真情告白平台六：班主任，我想对您说(学生版)。请学生评论一下自己，说出他们对自己的真情实感，包括优点和缺点以及他们的意见和建议。班主任在认真阅读后，予以归纳总结，向学生坦然自己的缺点和失误，请孩子谅解。如果孩子对自己又所误解，注意阐明、解释。通过活动，班主任可以更好的了解自己的不足于缺点，以便在今后的工作中予以改进。同时，也可以让班主任在心灵上与孩子实现一次良好的沟通，为今后的工作奠定一定的基础。

h.真情告白平台七：老师，我想对您说(家长版)。征求家长意见，让家长给老师来信，谈谈孩子在基安中学有哪些进步，对孩子有哪些期望，对班级有哪些建议，我们在工作中有哪些不足等等。通过活动的开展，让教师更进一步的走近家长，了解家长、孩子，以便更好的开展教育教学工作。

i.召开“做好人，读好书”主题班会。通过主题班会，让学生理解读书、做人的道理，摆脱狭隘学习的束缚，明确自身的人身价值，懂得什么样的人生才是最有价值的人生，从而努力塑造完善的人格。 j.开通“班级一周要闻”。由班干负责整理上周大事和工作得失，然后在班会上予以总结，为后期班级工作提供一定的感性材料和经验总结以及惨痛教训等。

k.开通“花季心语”栏目。可以根据学生学习、思想状况确定话题，例如“我为某某进一言”，“说句心里话”，“把你的烦恼告诉我”，“不要让我流泪到天亮”等等。

l.开通名人名篇平台。在没有主题班会和太多班级事务的情况下，坚持每天给学生讲一个名人的故事或讲一个启发性的故事，加强对孩子世界观、人生观和价值观的养成教育。

m.加强对孩子良好学习习惯的教育和培养。教育他们学习就像成熟的稻子一样，默默的低头成长，而不能像干瘪的稻穗一样，昂首摇晃，秋天来了，却一无所成。

n.大型活动的楔机。以学校大型活动为楔机，统一班级同学思想，提高认识，教育他们以积极的心态参加学校的各项活动，充分展现班级的美好形象，努力为班级增光，增强班级的凝聚力、向心力和战斗力。

4.班级虽小，沟通无限。

1.)加强联系，做好沟通。做好月考前后的班级整体思想教育和个别谈话工作，多采取《致家长的一封信》、《致学生家长的一封信》、《周末情况联系表》等形式，加强与学生、学生家长的联系、沟通工作，使教育更加趋向成功。

2.)开展一次教师授课情况调研和学生座谈。注意听取同学对班级管理、对老师教育教学的意见，及时分析调研情况，并将调研结果及时反馈给学科教师，以便更好的改进教育教学工作。

5.学风建设，至关重要;学法指导，必不可少;兴趣引导，事半功倍。

1.)严肃班级纪律。加强课间纪律、自习纪律、课堂纪律、就餐纪律和住宿纪律以及其它方面纪律的管理，注意教育、引导学生守规守纪，文明礼貌。

2.)深入剖析学习。在班级广泛开展“我为谁学”、“要我学还是我要学”等大讨论，帮助学生清楚学习任务和学习形势，明白学习的重要性和紧迫性。

3.)加强对学习习惯的养成和学习方法的指导。坚决杜绝抄袭作业，考试作弊等不良现象，在班级深入开展“我谈学习”活动，让同学们互相交流学习经验、学习方法，教师予以不断的指导，争取让学生在轻松、愉快的学习环境中找到适合自己学习的方式方法。

4.)开展目标性学习活动。让每位同学为自己合理定位，为自己树一个榜样，树一个竞争对手，帮助学生创造竞争给予，帮助学生提供自我展现的舞台，并督促他们完成自我超越。

5.)注意促进中间层学生的正常发展。中等生是班级学生的大多数，上等生的起点太高，他们达不到。中等生大多踏实、上进，以他们为主体形成良好的班风和学风比较容易。

6.)开展“一助一”学习互助小组工作。实行班干、团员、后进生结对子，每名班干、团员负责一名后进生，全面辅导他们的学习，坚持每天与他们谈心一次，帮助他们克服困难，走出迷惘和困惑。

7.)严要求，高标准，促优更优。注意抓好优生的学习工作，督促他们向更高目标发展。

6.生活无小事，处处是关心。注意经常深入学生生活，巡查学生宿舍，密切与生活指导老师的联系。坚持多联系多沟通多动眼多动手多动嘴，用爱心和诚心换取孩子的“冷暖我先知”。

7.卫生是形象，卫生是窗口，工作要做好，学生是关键。工作中，不妨将班级划分为若干小组，责任到组到人，实行一定的奖惩制度，由劳动委员全权负责此项工作的开展。

8.安全很重要，警钟常常鸣。工作中，尤其要注意加强安全知识的宣传，不断强化学生的安全意识，增强科学的预见性，及时发现、排除各种安全隐患，真正做到“先防后治，防治结合”。

9.素质教育到今天，综合素质少不了。工作中，不妨鼓励学生多参加运动，多加强体育锻炼，多组织些形式新颖、内容创新的班级活动，以丰富学生的业余爱好。演讲赛、书法赛、象棋赛、各类球赛都可以适当开展，班级图书馆更是学生业生活的一大休闲。同时，注意配合学校各部开展好各项工作，如：师生新春团拜会、美术书画展、广播操表演、学生操行评价等。

9.虚心请教，勇于实践，敢于创新。工作中，我们必须时刻保持着清醒的头脑，做好决策的理论化、科学化;必须时刻保持着谦虚谨慎的工作作风，做好实践活动有条不紊的开展;必须时刻保持着敏而好学的学习态度，做好新知识和新理念的学习工作。

10.活到老，学到老，树立终身学习观。时代在发展，潮流在进步，作为名年轻的思想教育者，我经验欠缺，必须加强学习，使自己成为名德育管理的学习者。我应该注意学习“德育的目的是什么?学生是什么样的学生?学生由什么样的心理?如何做好对差生的教育?如何做好对优生的教育?如何科学全面的评价学生?如何建设具有自己特色的班级?如何做好与各学科教师的协调沟通工作?”等等。

以上是我的一点班主任工作心得和学习心得，也是我新学期的工作计划，请领导批评指正。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！