# 语文教研组下学期工作总结900字

来源：网络 作者：落花人独立 更新时间：2025-04-04

*当工作进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做工作总结。为你准备了《语文教研组下学期工作总结900字》...*

当工作进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做工作总结。为你准备了《语文教研组下学期工作总结900字》希望可以帮到你！

>语文教研组下学期工作总结900字（一）

　　本学期，我们语文教研组以新课程理念为指导，以课堂教学研究与改革为切入口，不断提高教师的专业理论水平和教学实践能力，努力营造开放的、适合主体发展的教学氛围，使每一位学生和谐、有个性地发展，全面提高学生的语文综合素养。一学期来，本教研组教学情况总结如下：

　　勤学——新课程标准为指针

　　现代社会对语文教育提出了新的挑战和要求。为此，我们经常开展切实有效的教研活动，做到期初有计划，活动有记录，期末有总结。认真学习新的《义务教育阶段国家语文课程标准》，把握新的教育理念，明确语文课程目标，掌握内容标准，了解《标准》提供的教学建议和评价建议是当前摆在教师面前的重要任务。我们组织了全体语文教师学习新课程标准，并责成每位年轻的语文教师结合新课程的理念设计一堂课，在教研组里进行教学展示;还要求每位教师运用新理念进行说课、评课的训练，努力使各位教师形成新的“学习观”、“教学观”和“学科观”。

　　评课是新的一项教学基本功，同时评课又是一个新生事物，我们语文组很多老师对评课都不是很了解，为了迎接下学期市里的评课比赛，也为了提高组里教师们的评课能力，以便在各级各类比赛、评比中取得好成绩，本学期语文组加强了评课的专项训练，期初请王优娜老师向全体语文组的老师介绍了关于评课的基本模式和结构，在老师们有了大概了解的基础上，组织大家观看了4节课堂教学的录象并做了书面的评课交流，大家在新课程理念的背景之下，围绕这些课例“成功在何处?有什么问题?怎样解决更好?”来评议，并将评课稿发表在校园网上。同时，在教学研讨课时，也要求大家有主题，有针对性地对一节课进行评论。在这样的专项训练中，老师们的评课能力有了一定程度的提高，效果良好。

　　善思——教研公开课为契机

　　为保证新课程标准的进一步落实，为使大家对更多的模式教学课进行更深入的研讨，本学期，我们进一步转变教育观念，以“自主、合作、探究”学习模式的探讨为主题，以创设开放而有活力的语文课堂为重点，努力实现教学高质量、课堂高效率。我们组织了每月一次的教研活动，矫正疏漏，抛砖引玉，凭借教材，紧扣新的课程标准精心设计，反复修改，提炼推敲出一节节独具特色的展示课。全校的语文老师欢聚一堂，探讨教学上存在的共性与个性的问题。

　　期初三位新教师的展示课：徐治英老师执教了《我家住在大海边》;腾头小学的卓昂杰老师执教了《翠鸟》;丁朝女老师执教了《祖国到处有欢乐》。他们的上课水平和能力得到了大家的一致肯定，让我们在感受到后生可畏的同时也欣喜地感受到了青年教师的成长。另外还有更多的老师展示了精心设计的教研课：应婵娜老师的《群鸟学艺》;王优娜老师的《可爱的小蜜蜂》;杨花芬《绿色的卫兵》;胡世浩《西门豹》等。

　　执教者客观的自评介绍，看课人真切的评价交流，热烈的讨论争议，都使我们欣慰地感受到教研活动所体现出的我校语文课堂教改上取得的突破性进展。我们坚信，通过教师们的自身努力，会有更多的新手成为教学的能手。

　　实干——常规教学持之以恒

　　一学期以来，我们始终坚持以教学为中心，强化管理，进一步规范教学行为，并力求常规与创新的有机结合，把常规工作抓严、抓细、抓实，促进教学管理的良性循环;促进教师严谨、扎实、高效、科学的良好教风及学生严肃、勤奋、求真、善问的良好学风的形成。

>语文教研组下学期工作总结900字（二）

　　一学期来,我们主要做了以下工作,简要小结如下.

　　一、积极实践，“效”在课堂

　　上个学期，我们已经在“高效课堂”建设方面迈出了坚实的步伐，本学期，我们在高效课堂的研究上有了新的突破。作为教研组，我们深深地感到，教研组应该始终站在改革浪潮的前头，为学校的语文教学，为推动学校整体语文教学水平的提高，发挥教师集体的智慧和才能。因此，本学期，我校语文教研组以教研组为中心，注重“高效课堂”理念学习和实践研究，促进教师的专业发展。

　　1、开学初，语文教研组要求语文教师继续加强有关高校课堂的教育理论与实践经验的学习，组织教师学习“先学后教、当堂训练”的教学模式，采取自学形式，做好读书笔记。我们语文组教师能出色地完成。在教师的自主学习中，新的理念深入人心，每位语文教师的理论水平、科研水平和教育教学能力都得到了更进一步地提高。

　　2、开展好教研活动，利用教研活动的时间组织切实有效的学习“高效课堂”讨论活动，用先进的教育理念支撑深化教育改革，改变传统的教学模式。教师在学习、交流、实践的过程中，把新的教学理念渗透到了教学中，教学注重了以培养学生的自主探究、合作交流意识和实践创新能力为主，注重了尊重学生的需要，培养了学生的自学能力。

　　3、结合学校各阶段工作的进展来开展交流活动，促进教师间的相互交流和合作，达到教学相长的目的。在期中复习中开展教师复习计划、复习教案和复习测试等交流活动。在这些活动的开展中，教师互帮互学，共同进步。这样的教研研讨氛围，不仅加深了教师间的相互了解，更促进了教师教学技术和艺术上的提高，达到了取长补短、共同发展的目的。

　　4、扎实上课。磨课做到：结合新课程理念，注重学生学习方式的革新;结合课题研究，注重成果的推广应用新。评课做到：上课教师说课、听课教师议课、骨干教师点评。真正做到“人人参与，人人思考，人人发言，人人受益”。五月底，年轻教师田媛代表我们组执教了作文指导课《假如我会变》。本教研组的成员钻研作文教学，探讨教法。田媛总共试讲了三次，每次讲课后，本教研组老师立即给出很多中肯的建议以及指出作文教学存在的不足，在所有同事的帮助下，第四次执教这课时，作文教学效果还是比较理想的。通过集备研讨，试教，执教，让我们看到一个青年教师在快成长起来。

　　二、落实活动，“趣”在读书。

　　本学期，通过《爱的教育》阅读竞赛，了解了学生课外阅读的情况，表彰了班级中获得阅读之星的学生，激发了他们的读书兴趣。

　　1、推荐好书

　　让每一个孩子都爱上阅读，养成良好的阅读习惯，将阅读当成每日生活的必修，视阅读为自己生命必不可少的一部分，最终成为有内涵的人。教师，作为课外阅读的引导者、组织者，课外阅读读什么?一句话：读中外优秀的经典儿童文学作品。

　　开学初，全组教师根据学生的年龄特点，推荐学生阅读《爱的教育》：适合他们心理和生理特点的经典儿童文学作品。儿童文学中充满了真善美，并且它最接近孩子的情感世界，最富有想象力。

　　2、积极读书

　　3-4月，全年级的学生积极参与《爱的教育》读书活动中。为了让学生养成徐特立先生历来主张“不动笔墨不看书”的好习惯。我们结合我校的《采珠拾贝》、《日记本》，引导学生写东西，即：对文章或是书中的精彩内容(或词，或句)的摘录;自由抒写阅读文章或图书后的体会、感受(读后感)。如此推进，将简单的阅读活动推向一个更高的层次。

　　光写不交流，易让学生陷入自我小圈圈，只局限于自娱自乐，而不宜于让学生获得进一步听读和写读书笔记的积极情感体验，并将阅读活动内化为自己的一种行为习惯。所以，听和写之外，还应积极倡导“多向对话”。谁与谁对话?学生与文本对话，学生与自己对话，学生与学生对话，学生与教师对话。于是，利用课间时间和自习，让学生交流读书中的点滴，畅谈自己的独特体验。并学会思考、倾听、接纳和提升自己

　　3、有效竞赛

　　5月4日，我们组开展了阅读竞赛，竞赛题包括了判断题和选择题，以及阅读书中短文后的思考，对书中人物的看法和对“爱的教育”思想上的理解。

　　5月5日，老师们将所有试卷判完。

　　5月6日，利用课间操时间，进行了“阅读之星”的颁奖仪式。

　　4、活动后的反思

　　通过本次活动引起了我们组关于课外阅读深深的思考：

　　上好每周一节的阅读指导课。a、快乐积累。提倡学生在看书时养成摘录好词佳句的好习惯，同时指导全班学生记好阅读笔记本《采珠拾贝》。b、有效指导。重视对学生的阅读指导，要对学生进行有效的阅读指导，教师自身也应是个爱阅读的人，这样才能在学生中起到示范作用。c.广泛开展讲故事、诗文朗诵、课本剧表演、读书笔记交流、读书小报评比以及“跳蚤书市”等形式多样的读书活动，并定期组织汇报表演、评比竞赛和表彰，以促进并引导阅读活动的正常有序开展。

　　建立“班级读书会”，将之作为师生开展读书活动的基本组织形式。其职能是：组织指导各班开展形式多样的读书活动;为各班读书活动提供导读、评价等服务;促进班级读书群体之间的交流和联谊。

　　加强宣传，通过家长会、班级博客、家访、电话联络、给家长写信，让家长明确课外阅读的重要性，能积极配合教师督促学生开展课外阅读。

　　三、自悟自省，“恒”在日记

　　写，是最能表现一个人语文素养的一种活动。因此，在鼓励学生大量阅读的基础上，让学生拿起笔，写出自己的所见、所闻、所感、所思。学生天天坚持写日记，此举极大地激发了学生的写作欲望，促进学生综合语文素质的提高。

　　1、用童心看世界，坚持积累。

　　在课上课下、校内校外，引导学生用童心去感受生活，用童眼去观察世界，用童身去体验生活，增强积累，丰富学生的人生体验。让学生把生活实践当成课堂。在实践过程中引导学生领略自然景观体验绚丽多彩的自然生活;关注社会动态，体验纷繁复杂的社会生活，开展课外活动，体验丰富多彩的学校生活，布置生活日记，体验喜怒哀乐的家庭生活。

　　在写日记时，翟亚静和严国平老师鼓励学生展开大胆想象和联想，让表达更加形象充满情趣。引导学生大胆表达自己的有特点、有个性、有创意、有独特的感受和见解，不人云亦云，运用自己的方式，表现自己觉得新奇有趣、或印象最深、感动的内容。

　　2、加强批改，篇篇批改

　　日记开展中，虽然学生每天都写日记，但是无论多忙，我们组的每位教师都争取在下一次上语文课前查阅，做到篇篇精批。给他们有特色的句子画一画、点出他们日记的得失、解释他们心中的疑惑、回答他们那刁难的问题、安慰他们那受伤的心灵、分享着他们的快乐……真心换真情，批改他们的日记就像心与心的交流。

　　王娟娟和闫素芳老师在批改日记时，针对个别学生写日记态度不端正，应付完成的现象，和家长形成合力，共同写评语，促进学生持之以恒地写日记。

　　3、精神奖励，激发学生兴趣

　　每日批改文章后我们组的教师都把那些有进步的、有特色的、文辞精彩的文章在全班面前朗读。这样做来，教师高兴改，他们喜欢写。连每天发日记本的时间，大家或喜或忧，教室里也是最热闹的时候。他们最期待事情之一就是听他们当中的日记。当然，那些读自己日记的同学，更是心情激动，像中了大奖一样。无形之中，这些学生的威望就会在同学之间显得很高。

　　高爱萍和田媛老师利用日记量化评价和学生博客，激发学生写作兴趣和热情，形成班级同学间的良性竞学机制。

　　四、注重方法，“变”在写字

　　写字改变形象是学校博雅教育“七大行动”之一，写字教学是语文教学的主要组成部分，规范、端正、整洁地书写汉字是学生应具备的语文基本功。

　　1、每天20分钟“午练”时间，在这个时段，全组6个班的学生在本班语文教师的指导下，依照写字教材进行练习，力争通过学习人人练就一手漂亮的好字。中年级以写钢笔字为主,重点指导各个部件的搭配，分类别，一组一组地教;即每日由老师组织，每天坚持练5到8个字，内容为写字书。方法：学生观察，看哪些地方需要注意，教师黑板写，学生看有什么地方写的不好，然后学生在书上写。午练往往不会进行大量字的练习，根据写字书进行安排。学生写的过程中老师指导。

　　2.运用多种评价方式确保写字教学的实效性。评价在写字教学中的作用是毋庸置疑的。如果只写不评，久而久之学生就会丧失写好字的兴趣和积极性，偏离了写字教学的宗旨。因此，我们组教师运用多种评价方式，激励学生认真锤炼，精益求精。教师要对学生每日作业实行“作业质量+书写质量”双评价的方法(作业评价等级分为优、良、中、差四个等级;书写评价等级分为：a、b、c、d四个等级)，将写字教育与日常的教学工作紧密结合起来，从而做到写字教育管理常态化、书写基本功训练具体化。

　　3、本学期，每个班组织了学生的班级写字比赛。我们以“准确、规范、整洁、美观”作为评价标准，在各班级推选出的优秀书法作品，评选六一的“书法之星”，此项活动极大地激发了学生的竞争意识，调动了学生汉字规范书写的积极性。

　　五.思考不止，“改”在反思

　　在工作中发现一些问题，需要在下个学期继续探索，进一步的改进。

　　1、看着孩子不再把写作当作负担，孩子有事可写，有话可说，真得很高兴!虽然不是写得很好，但在字里行间起表达了自己真情。但我们也有些困惑，学生日记有了两极分化，我们承认个体差异，也同意让一部分人先富起来，可作为老师，我们不想丢下任何一个孩子，面对这部分后进的学生到底还有那哪些切实可行的办法，使他们不要拉得太远呢?

　　2、如何让每一个学生真正实现堂堂清、课课清?辅导后进生工作进一步落实。在各班定计划、做记录、写总结的基础上，教研组跟踪辅差对象，月查时以收记载、看作业、问学生，见试卷，听反馈等多途经查看辅差工作。从各班成绩册中看差生每次测试成绩的具体进步情况，以提高辅差工作的实效性。

　　总之，在这一学期里，我们付出，我们收获，添了几分经验，也多了几分教训。我们相信，在总结本学期工作的基础上，在各位教师的共同努力下，下学期我们将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，把工作搞得更好，争取在各方面取得更大成绩。沿着“学无止境、教无止境、研无止境”的方向努力。对此，我们充满信心。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！