# 语文自主阅读工作总结(必备89篇)

来源：网络 作者：前尘往事 更新时间：2024-10-14

*语文自主阅读工作总结1小学生天真无邪，活泼好动，具有很强的好奇心和接受新鲜事物能力优点，但也有自我约束能力差，逆反心理强的缺点。随着年龄的增长，语文科目开始出现阅读理解的题型，这让不少教师在小学阅读理解方面犯了难。怎么让好动的孩子全身心投入...*

**语文自主阅读工作总结1**

小学生天真无邪，活泼好动，具有很强的好奇心和接受新鲜事物能力优点，但也有自我约束能力差，逆反心理强的缺点。随着年龄的增长，语文科目开始出现阅读理解的题型，这让不少教师在小学阅读理解方面犯了难。怎么让好动的孩子全身心投入到听课中，保证他们在这一难点上不掉队呢?通过视频学习，我认为应该从以下几个方面设计阅读教学。

一、激发兴趣，引导参与

苏霍姆林斯基说过：“在人的心灵深处，都有一种根深蒂固的需求，这就是希望感到自己是一个发现者，研究者，探索者，而在儿童的精神世界中，这种需求特别强烈。”抓住这一强烈的需求，让学生主动参与知识的形成过程，诱发良好的思维情感，可以使学生的思维更积极，感知更敏锐，想象更丰富，记忆更牢固。主动参与是创新学习的前提和基础，是学生自主学习的一种能力。 学生是学习的主人，课堂是学生的天地。

二、把握课堂主体

爱因斯坦说过“只有把学生的热情激发起来，那么学校规定的功课就会被当作一种礼物来接受”。浓厚的.兴趣如磁铁般吸引学生的注意力、思考力、想象力，驱使他们积极主动思考、主动探究。因此，阅读教学充分挖掘这一有利因素，把认知与炼能有机融入到生动形象的活动中，学生的主体意识就会在兴趣中强化，学习效果就会在兴趣中显现，学习能力就会在学习中形成。学生在这种主动参与学习的全过程中,既提高了语言表达能力,同时又激活了思维,充分发挥自身的潜能,从而调动了学习语文的积极性，真正把“让学生成为学习的主人”这一课堂教学的主题策略落实到实处。

三、读的时间还给学生

四、把乐趣带给学生

学生主动发展的火把，需要教师点燃。课上要激发每个学生在语文学习中的主动感知，主动质疑，主动思维的积极性，充分发挥学生的想象能力。主动的核心是创造，在教学中要善于挖掘语文教材中的创造因素，创设语言文字训练的创造情境，开展创造性的语言实践活动，提倡学生发表异见，独见，创见，品尝创造的乐趣。

小学语文阅读教学工作总结扩展阅读

小学语文阅读教学工作总结（扩展1）

——阅读教学工作总结10篇

**语文自主阅读工作总结2**

在小学阶段学生应具备的歌各种能力中，阅读能力应居首位，学生如果不完善地掌握在个工具，就不可能地 完成各科的学习，由此可见培养小学生的阅读能力是十分必要的任务，大量的心理学家研究和实践表明，小学生良好的学习习贯、注意力、意志、品质等心理素质不够稳定，尤其男孩对语文学习兴趣不够浓厚，在语文学习上存在着不少的问题，随着年级的升高，知识内容和难度的增加，导致他们学习能力、效率和学习成绩下降，同时造成了对学习的畏难和厌倦的情绪，长期下去势必会影响今后的学习。如何改变现状，就要加阅读量，多渠道的开展课外阅读。在本学期中我校阅读兴趣小组就开展的很好。

活动开展的经常性。我校兴趣小组每周最少活动一次，全学期共开展活动十七次，学生写了大量的读书笔记。

提高了阅读速度，原来由每分钟读一、二百字，现在提高到每分钟读三四百字这样也提高了阅读量。

通过开展故事演讲比赛，提高了朗读能力和口语表达能力以及课外收集资料的能力，激发了同学们的学习兴趣。养成了良好的学习习惯，培养了学生学习的自信心。

学生通过阅读掌握了许多良好的学习方法，也提高了学习成绩。

总之，在本学期的活动中也存在着不少的缺点和不足，今后，我们要总结经验和教训，很好地开展课外阅读活动。

**语文自主阅读工作总结3**

本学期根据学校领导的工作安排，我担任高一(3)、(4)两个班的语文课教学工作兼高一(3)班班主任。

这学期的语文课的的教学任务是必修1和必修2的两个模块的内容。为了有效的完成教学任务，全面提高学生的语文素养和语文能力，学期初就根据学生的特点和不同层次，以及教材的编排，制定了切实可行的教学计划，并在落实中不断调整完善，达到了预期的效果，现将本学期的语文教学工作进行小结，总结经验教训，以促进今后的教学工作更上一个台阶。

>一、夯实基础，温故知新，激发学生语文学习的兴趣，培养语文学习的能力。

高一阶段对学生来说是个比较重要的时期，尤其是打下一个坚实的基础非常重要，这对将来的高考作用是不可或缺的。

基于这样的认识，我在教学中有意识的从最基本的字词句入手，引领学生掌握基本知识，并将学习中遇到的已在初中学过的知识点，进行强化复习，然后联系所学到的新的内容，做到温故知新。 由于有相当一部分学生的基础较差，学习兴趣淡薄，通过基础知识的巩固加强，增强这部分学生的学习信心，激发了他们的学习兴趣，使他们的语文素养有了提高。

>二、推进新课程改革，实施高效课堂。新课改重视三维目标的实现，重视学生的实践能力和创新能力的培养。

教学过程以自主探究合作，即学生的自我领悟，机子钻研为主，教师不过是指导者、提示者、鼓励者，首席对话者，以学生的活动钻研探究为主。高效课堂讲在课堂上，最大限度的发挥40分钟的效能，让学生乐学、爱学，主动求学，独立钻研。本学期的课堂教学以课改精神为指导，课堂尽量多得提问，然让学生活动，注重教学过程的细化处理，用学生乐学来推进课堂教学，学生不仅是课堂的参与者，而且是课堂目标的实现者，课堂的组织形式以学生的情操培养熏陶为主，以学生听说读写为主，充分调动学生的学习积极性。

>三、重视学生良好语文学习习惯的培养。

在平时的日常教学中，我从以下方面培养学生的学习习惯：(1)自主阅读的习惯。如我定期定时组织学生阅读美文，第十周开始进行名著阅读。有意识要求他们读名著，写读后感。通过一段时间的培养，学生的阅读兴趣空前高涨，而且以读促写，也促进他们习作水平的提高。(2)做笔记的习惯。我要求学生课堂要养成择要学习笔记，并指导一些做笔记的方法，规范学案书写，定期检查，绝大部分学生养成了这种习惯。(3)规范书写的习惯，开展一笔一划写人生。无论是平时的作业还是定期测验，我都严格要求他们认真书写。每周的周一、三的`练字，强化学生参加，经一段时间，学生书写明显进步。这项工作今后要继续加强。早读要求课代表根据学生实际安排学习内容，我按时参加，但是学生的诵读习惯还没养成，今后有待进一步加强。

>四、以生活为源，努力拓展语文教学的内容。

生活是语文的源泉，语文一旦与生活结合，才会显露出无限的魅力。因此我在教学正在有意识将之充分联系生活。如引导学生联系实际谈学习文章后的感受。注重语文的人文内涵，充分挖掘文章显露的人性美。在作文教学中引导学生关注现实，写真实之事，诉真情。平时还经常引导学生读时文，这一些举措充分调动学生学语文的热情，使他们正逐步喜欢语文。

以高考为方向，强化高考意识，明确奋斗的目标。

高一的学生对高考都比较陌生，为此，我就不断的利用各种机会向学生讲解有关高考的各种信息，介绍高考的状元经验，学习方法，往届的高考语文试卷，使学生及早的对高考有所了解，明确高考的题型，树立高考的意识，做好准备。

总之，高一语文教学工作已经告一段落，取得了一定的成绩，但也存在一些不足，在今后的工作中将不断的完善。

**语文自主阅读工作总结4**

学期工作已经结束，我的四年级四班的语文教学工作也告一段落。在本学期中，我不断研讨教学新方式新方法，并积极投身到以全省为单位的“课内比教学”活动中，进行课堂教学改革尝试，从前期的准备到后期的课堂展示，可以说受益匪浅，当然也出现了一些尚未解决的问题。现在将这一学期语文教学工作总结如下：

>一、加强教研，创新有为，提高业务素质。

全省范围内开展“课内比教学”活动的目标是：通过课内比教学的形式，交流有关理念、任务的理解和实践方式，探讨如何解决问题，全面提高教师的业务素质。而我也在第一时间积极投身于课内比教学的浪潮中。

>（一）、耳目一新

在新的教育体制下，每一位教师能兢兢业业，努力做好自己份内的工作，这次“比教学”活动不同于以往的“优秀”，而是要寻找出那些“\*常中的优秀，优秀中的\*常”。它就是要返璞归真，还本原于教学，我听后也从中受益，令人耳目一新。有先进的典型可以学习，有领导的重视，我位教师都能在这个大舞台上跳出自己的风采。

>（二）、积极参与

“课内比教学”活动激烈开展起来，我积极参与说课和讲课。在准备期间，我深深感触到这次活动的开展不仅仅是一个活动这么简单，更是一场智慧与能力的较量。老师们都精心地准备，每一个人都很有压力，同时也有了前进的动力。我在其中也勤钻苦研、敬业乐业。

这次活动也体现出了新时代教师的综合素养和极其过人的基本功。“课内比教学”活动让我懂得了我们的语文课堂是非常妙不可言的，学生成为课堂的主体，我们的课堂不再沉闷，不再是老师唱独角戏。

我想：教学生学语文的目的是让学生会“用语文”，语文课堂中的教育既要轻松引领学生走进文本，再走出文本走进我们的生活。这样的知识与实践紧密结合，就是让学生们能学以致用。在今后的教学中，我一定会大量阅读，不断地给自己充电，总结经验教训，探索出合适新课标的要求、学生特点，找出教学的教法。

>二、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在“课内比教学”的大背景中，学生的自主学习能力、培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点；讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣从而发展学生的语文素养。

>（一）、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入；采用激发兴趣、设计悬念比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

>（二）、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水\*有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁、智者见智，大胆地各抒己见。

在思考辩论中，教师穿针引线巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中、在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验、知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识是无穷的，体会学习是无止境的道理。

这样的课堂气氛当然很活跃。其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考、争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这些环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达、输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

>三、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作：其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感

悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点。引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵、意义内涵、情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解、升华认识、填补空白。

>四、注重课内外结合。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。

通过收集资料与整理资料；组织学生进行问卷调查；开展丰富多彩的语文实践活动等多种形式为深入理解课文内容奠定了基础。此外，注意学科间的整合，让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识和培养能力。

总之，经过一学期的语文教学工作，我的教育理论水\*有一定提高，课堂教学方面也有明显进步。当然，也依然存在一些未解决的困惑.一篇课文在设计初期如何捕捉切入点；如何灵活的捕捉课堂中的动态生成，并促成精彩面对这些困惑我更要“勤学、善思、实干”，争取早日解开心中的谜团。

小学语文阅读教学工作总结（扩展4）

——小学语文老师教学工作总结10篇

**语文自主阅读工作总结5**

本学期，根据期初课外阅读教学计划，我备课组进行了积极的研究、探讨，经过一学期的语文课外阅读教学实践，总结如下：

>一、 了解了小学生课外阅读的趋势

当前《新课程标准》提出，小学语文必须高度重视引导学生进行课外阅读。首次把“丰富语言的积累”写进了教学目的。因此，在开放的语文教育体系中，课外阅读不是游离于语文教育过程之外的“点缀”，是语文教育的一个重要组成部分。

学生的课外阅读大多数是以个体的形式来进行的，因此，我们允许学生个体差异的存在，开展课外阅读时充分考虑学生的心理特点和需要，允许他们根据自己的兴趣爱好来选读物。

>二、 激发了学生课外阅读的兴趣

兴趣是鼓舞和推动学生课外阅读的巨大动力。我们常用生动形象的语言向学生简介要读的文章内容，以激发其阅读兴趣，也常利用故事中精彩、紧张、感人的情节创设悬念，让学生产生寻根究底的好奇心，以此激趣。为此，我们做到了以下几点：

1、学生进行课外阅读，既希求读有所得，又期望所得的收获明显，得到老师、家长和同学们的认可与赞许，从而满足自己的成就感。针对学生的这一心理特点，我们可开展一些读书心得交流会、朗诵比赛、讲故事、猜谜语、读书经验交流会等活动，让学生有施展才能的机会。比如：我在班里开展了一次“读一本好书”讲故事比赛，参赛同学讲得滔滔不绝，观众听得津津有味，不但增长了知识，而且大大激发了同学们的阅读兴趣。所以大力开展多样的读书活动，能极大地激发学生课外阅读的信心和热情。

2、古诗词是祖国文化宝库中璀璨明珠，它句式整齐，富有韵律，易读易记，琅琅上口，深受人们喜爱。让学生从小诵读古诗词，不仅有利于发展语言，提高智力，而且能陶冶情操，培养文字鉴赏力和健康的审美情趣。

3、我们还根据学校组织的活动、社会关注的热点问题，自办手抄报和手抄小杂志。这学期，为了了解学生课外阅读的情况，我们以班为单位办了一期以读书为主题的手抄报。

>三、 提高学生课外阅读的能力

做任何事情，都要讲究方法，这样你才可能事半功倍。读书亦是如此。然而，小学生年龄小，阅历浅，阅读时往往带有盲目性、随意性，这样就不能提高阅读的质量。因此，指导学生读书的方法也很重要。笔者认为应注意以下几点：

1、指学生选择健康、有益的课外读物

课外阅读益处多多，但开卷未必有益。别林斯基说得好：“阅读一本不适合自己阅读的书，比不读还要坏。我们必须学会这样一种本领，选择最有价值，最适合自己所需要的读物。”时下出版物众多，鱼目混珠，所以指导学生正确地选择课外读物非常重要。笔者认为选择课物要注意下面几点：

l）思想健康。好书，以健康的思想教育人，以感人的事迹鼓舞人，以高尚的情操陶冶人，以科学的知识丰富人。

2）考虑学生的各方面差异。据有关方面调查，因学生年龄、学段、性别、性格、心理特点等方面的差异，其阅读兴趣也随之不同。

3）有趣味性。知识的海洋对于少年儿童有着极大的诱惑力。宇宙的奥秘，诸如地球的形成，人类的起源，海底世界的趣闻，森林中的动物之王，历史上的人物故事，以及关于未来世界的科学幻想……都会引起他们认识世界的炽烈欲望。教师要有计划地帮助学生选择适合他们阅读程度的课外读物。

2、指导学生有计划地合理地进行课外阅读

儿童的意志、毅力、水平与定型的成年人有区别，要克服小学生常见的好奇心和盲目冒进的心理，所以要讲究阅读的先后，阅读要有计划地进行。笔者认为安排学生的课外阅读可从下面三个角度考虑：

（1）由课内向课外延伸。古人云：“世间洞明皆学问，人情练达即文章”。确实在社会上处处有语文，人人时时学语文、用语文。在语文教学中引导学生去感受中国语言文字的美，让学生接触了各种类型的文章，在老师的引领下，文字带他们进行了时空的穿梭，领略了各种风情，遨游了艺术殿堂，

在平时的课外阅读教学安排时，我们还结合一些特殊的课文，特殊的节日，特殊的事件，特殊纪念日等，有计划地开展系列活动，请学生通过各种途径获取相关资料，并根据资料，配合班级或者自己进行各种形式地处理与表达。帮助学生广开信息渠道，大量储存了各种信息单元，使学生初步具备集中与扩散相结合的信息处理能力。

（2） 从体裁考虑。低年级安排儿歌等浅显的儿童读物。

（3） 从时间上考虑。平时上课时间紧，安排篇幅小的文章、书报。

3、指导学生从课外读物中吸取营养，学会积累

语文学习的基本途径是积累与训练。常言道：“得法于课内，得益于课外”的道理就是如此。

“学习的过程是逐渐积累的过程。”因此，我们创造一切条件，帮助学生多读书，读好书，激发其读书兴趣，积累尽可能多的典范性的语言材料，积淀尽可能多的语感经验，不断丰富学生的“心理词典”。

**语文自主阅读工作总结6**

一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾自己亲历的教学路程，有辛苦，有烦恼，更有快乐，留下很多美好的回忆，积累了教学经验。为此对本学期的语文教学工作总结如下：

以下发“导学案”为抓手，以“高效课堂”理念为指南，重视“前置作业”的布置和“小组合作学习”的交流，在课堂教学中，注重知识的传授、技能的增进，关注学生“情感、态度、价值观及学生创新思维能力”等方面的发展，实现高效的课堂的信息量大、思维含量高，情感培育要真正触及人格与灵魂的要求。

>一、重视主体参与

教学活动能充分体现学生的生命活力和丰富的个性，能充分落实学生的主体地位，是促进学生发展的重要方式，主体参与是教学活动产生的基础，决定着教学活动的始发、教学活动的过程、教学活动的质量。教学活动的基本形态就是交往和探究。交往是活动的基本形式，要给学生创造“学”的空间，“交流”的\*台，让学生在交流中分享、在探究中深化，使学生真正成为学习语文的主人，彻底扭转被动学习的局面。本学期，我注重“前置作业”的设计与布置，注重课文的读与诵，在老师讲课之前，学生对课文的消化达到百分之五十。

>二、要鼓励学生敢于质疑问难

学习是一个不断发现问题，提出问题和解决问题的过程。在这个过程中，发现问题、提出问题是解决问题的关键。爱因斯坦说过：提出一个问题往往比解决一个问题更重要。因此，在教学活动中，必须注重培养学生发现问题、提出问题的能力，即培养质疑问难能力。除了课堂教学锻练学生质疑能力之外，应鼓励学生在前置性作业和小组探究中积极大胆地质疑问难。总之，教师要鼓励学生敢于提出疑问，引导学生产生疑问，进而发现问题，要给学生质疑的时间和空间，使学生可以随时质疑，会质疑本身就是思维的发展、能力的提高。通过质疑使学生获得有益的思维训练，变“学会”为“会学”，会“发现问题―分析问题―解决问题―再发现问题”养成勤于思考的习惯。在教学过程中，利用小黑板，以小组为单位，板书问题，展示给全班。以问题导读，以读释疑求趣。

>三、创设问题，引导学生主动探索

问题是思维的出发点，有问题才会去思考，思维总是指向解决某项任务的。教师根据自己对教材的钻研和掌握，结合学生实际认知水\*有针对性地提出几个“环环相扣，步步深入”，带有挑战性的问题激发学生学习兴趣，促使他们积极地去思考，产生强烈的求知欲。充分调动学生学习的主体性，促进学生自主探索学习，以“学生探索明白”为主。根据课文特点和学生实际生活，提出牵一发而动全身的问题，引导学生去探究、交流和感悟，充分挖掘课文的资源，培养学生的解决问题的能力。

>四、转化教师角色。

学生的创造性与教师有密切关系，这就要求教师转变妨碍学生创新精神培养的教育观念，增强教育创新意识，善于根据具体教育情景，灵活运用各种教育方法，发现和培养创新人才，成为学生创造潜能的开发者，在组织课堂教学的各环节中，教师要时刻牢记学生才是课堂教学的中心，要精心设计能调动学生课堂学习主动性的方法。课堂教学的效果，最终要体现在学生身上。只有通过学生的亲身实践和领悟去获得知识，才是最佳学习途径。因此，教学过程中，要彻底改变“注入式，满堂灌，教师讲，学生听”，把知识强行“塞入”学生大脑的传统教学模式和观念。教师要由“演讲者”转变为“编剧”和“导演”，要像导演给演员说戏那样，促其自觉、积极地学习知识和思考问题。

>五、加强学法指导，培养创新能力

俗话说：“予人以鱼，惠其一时，授之以渔，惠其一世”若学生学数学缺乏正确的学习会事倍功半。著名教育家陶行知先生指出：“我以为好的先生不是教书，不是教学生，乃是教学生学。”所以教师在传授知识的同时，还应注重学习方法的指导，帮助学生掌握科学的认知方法。在潜移默化中逐步培养学生的思维能力，从而使学生在探索知识的过程中，不断进行创新。

>六、优化对学生的评价方式，鼓励学生创新

应对学生的创新表现予以及时的激励，让学生的创造性思维的火花燃起来，鼓励表现有特色、有创意的学生。让学生从评价中体验成功，增强自尊心、自信心、自豪感，进而产生进一步学习的动力。这种丰富多彩的评价方式，实际是对学生创新活动的一种肯定，更能激起学生创新的积极性。

总之，实施小学语文高效教学，对培养学生创新实践能力将有重要作用，相信随着我们不断探索研究，实施高效教学的步骤将会越来越完善，最终成为培养学生创造性思维和创新能力的一条有效途径。

**语文自主阅读工作总结7**

一转眼，一个学期即将在忙碌中结束了，回首往事，有苦亦有乐！先将本学期具体工作总结如下：

一、注重朗读，让课堂“活”起来

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在教学《夸父追日》一课时，在学到夸父倒下那一小节时，我让学生自己朗读让你感受最深的句子，并说说你的感受。有学生说：“我从抛字感觉到了夸父不知是把拐杖抛掉，他抛出去的是他自己的希望，他希望以后也有人能完成他追求光明的梦想。”“我也觉得抛字让我感受最深，他抛出去的是自己的梦想，他想把太阳留住。”“他抛出去的是一种寄托，他把希望寄托在别人身上，更不想让以后来追求光明的人也像他一样焦渴而死”……苏东坡曾说：“旧书不厌百回读，熟读精思于自知”。从这点上看，东坡先生明明白白的告诉我们要反复诵读，何况“读书百遍，其义自见”。课堂上我主张把时间和空间还给学生，通过各种方法引导学生在朗读中有所悟。

二、提炼生活，培养写作能力

三年级是写作的初始阶段，在作文教学中我主张让学生写自己的真实生活，述自己真实的心里想法。于是在这学期的作文教学中，我除了指导学生完成各个单元的习作外，我还引领学生走进生活，写写自己身边事，让他们真正地做到有话可将，有情可抒。如，这学期4月份的时候，我和学生一起种下了凤仙花，从播种到发芽、长叶，再到现在的开花结果，学生都倾入了自己的心血，他们是一步一步精心培育着自己的花儿，也亲眼见证花儿的生命历程。于是这便成了我们这学期系列性的作文题材，每一次经历、每一个发现我都鼓励学生即使记录下来，写在自己的观察日记本上，学生也都做到了，从他们的作文中我可以感受到他们对凤仙花的喜爱，感受到他们培养花儿的那份快乐！再如，在学校组织的每次活动中，我都会和学生一起参加，和他们一起写下自己的感受。并会利用多媒体和学生一起分享习作的快乐，还会指导学生利用课间时间和同学一起评读自己的作文，可以做上适当的评语。一学期下来，学生的习作能力有了明显的改进。

三、注重课外阅读，丰富学生的语文素养

课外阅读是语文学习的重要途径。对小学生来说，做好课外阅读，不仅可以大大拓宽学生的视野，提高语文能力，还可以丰富学生的人文涵养，塑造良好的品质和健康的人格。许多作家、学者成功的经验表明，语文素养的提高，大都得益于大量且广泛阅读。披文而入情，读书重在激情。我们要营造良好的读书氛围，使学生受到情感的陶冶。一个喜欢阅读的教师更容易带出一批喜欢阅读的学生。教师首先要在教学中利用一切适当的机会营造良好氛围，激发学生对课外阅读的兴趣。“每日一诵”是我们班的特色，主要的内容为经典古诗词，我和学生一起背，他们的尽头就更足了，才三年级，已有一部分学生能顺利背下《小学生必备古诗词80首》了，当然他们也就得到了相信的等级与奖品。另外，每天中文上课前30个小时，为我们班的课外阅读时间，学生在这段时间内可以尽情地看自己喜欢看的书，但要求必须把自己喜欢的段落抄下来，并写下自己的感受。到目前为止，我们班有部分学生已积累了厚厚的一本“采蜜本”了。有些学生还自豪地告诉我们自己一个星期可以看两三本书呢！在学校的读书节活动中，我们班积极响应，还专门开办了“班级好书交流会”，学生激情飞扬，他们懂得了什么叫分享。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但离要求尚差甚远，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

**语文自主阅读工作总结8**

十年来，我校的语文教学工作顺应新课程改革形势，热情投入新课程改革大潮，扎实开展新课程改革的工作。教育教学观念有了很大的转变，教师素质有了极大的提升，打造了一支优秀的语文教师团队。学校的教学研究氛围空前浓厚，综合实践活动开展的丰富多彩，学生学习兴趣有了很大提高。语文教学成绩连续十年名列兴济镇前三名，多次荣获第一名。目前我校被确定为兴济镇“教研基地校”，承担全镇的语文评优课、教学研讨等任务，在全镇起着示范引领作用。

十年的课改我校的青年教师得到了锻炼和提高，宋燕老师醉心于小学语文教学改革，积极开展“提高学生阅读能力”的实践和探索，认为提升学生的阅读能力的秘诀在于尊重、理解、赏识、激励，遵循“让每个孩子走向成功”的教学理念。她的语文课曾多次获得县级、镇级优质课一等奖，有多篇论文在省市级报刊发表，草根课题“小学语文中高年级学生的阅读能力培养”获得县级一等奖；主持的省级课题“后进生心理问题的成因及转化教育的个案研究”已经通过省级验收；教学成绩连续多年名列全镇前列；她被评为县级“语文骨干教师”、“教师专业化发展标兵”；曾多次获得县政府“嘉奖”、“优秀教师”奖、“教学工作先进个人”奖、“模范班主任”奖，成为我校语文教学不可或缺的优秀人才。

^v^艳老师潜心于语文课堂教学改革，把培养学生的学习兴趣和良好习惯放在首位，努力创设良好的氛围和环境，最大限度地调动学生参与课堂学习的积极性和主动性，课堂的驾驭能力、调控能力受到老师们的一致好评。目前她是我校“公开课”“示范课”的主角，教学成绩十分突出，多次获得全镇第一名。连续多次被评为县级“优秀教师”，获得县政府“嘉奖”，县级“教坛新秀”。有多篇教学论文在县市级论文评比中获奖。

课改十年我校的语文教学工作循序渐进、求真务实，取得了较好的成绩，受到中心校领导和兄弟校的一致好评。我们的主要做法是：

>一、重视培训学习，促进教师专业发展

有言道：新课程改革，成也教师，败也教师。教师是课改的主力军，只有学习，才能转变固有的陈旧观念，转变过时的教学的行为。因此，培训、学习，提高教师素质是课改得以顺利实施的关键所在。

1、常抓理论学习。我校充分利用每周四下午业务学习的时间，组织教师集中学习一些上级的有关课改的文件精神、先进的经验与案例以及和专业相关的书籍资料，观看教学实录光盘等活动。此外，还要求每位教师利用课余时间加强专业理论的自学，并及时写出相关的学习体会或论文。通过不断的学习，教师的专业理论水平提高了，教育教学的观念也更新了。

2、抓外出培训。学校全力支持并提供机会让教师外出培训，特别是青年教师、骨干教师、教坛新秀外出培训的机会更多。无论是听专家的专题讲座，还是参与教材培训、听课研讨等，学校对外派培训的教师加强组织规范管理，要求做好学习记录，必要时还要交流反馈。这样的培训学习，让教师开阔眼界，接受新思想，把握课改的新动向，同时也强化了教师素质，锻炼了教师队伍。

>二、努力转变教师角色和教学行为

课堂上，教师与学生一起猜字谜，一起朗诵课文，教与学的活动在师生的互动合作中变得生动有趣，激活了学生的思维，享受到合作的快乐，提高了学习的效率。教师与学生的合作学习，是一种启发、一种帮助、也是一种关怀，它构筑起了民主的课堂氛围。课堂上，教师会用微笑缓解学生回答问题时的紧张情绪，用竖起的拇指赞扬学生的点滴进步。

>三、开展教研工作，努力促进课程改革。

课堂教学是课程改革实施的基本途径。只有切实改进课堂教学方法，用新课程理念指导新的教学行为，课程改革才能取得实质性的发展。为此，根据我校的实际情况，语文教研组立足课堂教学，积极倡导“自主、合作、探究的学习方式”，围绕“自主探究，发展学习”这一教研课题，展开一系列的教研工作。

1、加强教研组建设。教研组工作强调“三定”，即：定时间、定地点、定中心发言人，力求达到“提前准备，功效可见”。教研活动要求围绕一定的主题开展“学研讲评改”等系列活动，做到制度健全，人员落实，记录存档。

2、组织集体备课研讨。重点以一、二两个年级为实验班，组织语文教师全员参与。集体备课推行个人精备、大家讨论的模式，力争以“严、细、实”的工作作风做到“功在课前，效在课内”。讲求实效的集体备课，使课堂教学的讲台成为教师集体智慧与个人才华和谐结合的展示平台。同时，校长、主任、各年级教师深入课堂，随机听课，共同探讨，一起学习，形成民主平等、和谐共处的全新教风。

3、开展校内“公开课”活动。主要抓“说、讲、评”三个环节。为了增加全校教师的交流机会，更好地探讨课改的良好途径，我校要求45岁以下教师每学期至少开一节公开课，供大家学习、交流、探讨。同时鼓励青年教师积极参与镇级和县级开展的研讨课、观摩课以及评优课比赛活动。我校的`语文教师虽少，但宋燕、姜玉霞、^v^艳等老师都积极参与其中，并取得较好的评价。宋燕、^v^艳老师在镇级、县级评优课活动中多次获奖。通过锻炼、培养，我校的青年教师教学水平提高了，形成了一种充满时代气息与活力的教学特色。

4、重视语文综合性学习，丰富学生的语文生活。语文综合性学习有利于学生在感兴趣的自主活动中全面提高语文素养，是培养学生主动探究、团结协作、勇于创新精神的重要途径。十年来，我校的语文教学一直重视学生综合能力的培养，把课内外语文活动有机结合起来，积极开展语文实践活动。各类主题征文、朗读演讲比赛、硬笔书法比赛、古诗词与成语积累、制作手抄报等等，为师生创设了一个施展才能、发展个性素质的平台，丰富了学生的语文生活。学生各种能力的提高，在各级各类比赛中诸多的获奖，是给语文课改工作的最好的回报，同时为课改注入新的活力。

>四、加强教学设计研究，改进学习方式和教学方法。

深入钻研教材，了解教材的编排体系，更好地发挥教材优势是搞好课改实验的前提。为更好地落实新课程理念，全校教师加强了对教学设计的研究。首先依据新课程理念进行教学设计。在进行教学设计的过程中，教师能深入学习课程标准，明确年段目标，把新课程理念贯念在各环节中；其次依据学生实际进行教学设计。语文是一门母语学科，有非常广泛的学习环境和途径。全体教师能充分了解学生已有的学习经验，从学生的认知特点和实际接受水平出发，灵活地处理教材，拿出符合学生知识和心理需求的教学设计；其次，依据教材进行教学设计。人教版实验教材以专题组织单元，每单元前的导语提示了本单元的教学内容、教学要点。进行教学设计时，教师能充分发挥导语的导学功能，从整体上把握单元教学内容、教学重点，针对精读、略读课文在本单元的不同作用，有的放矢地加强对学生语文学习能力的培养。

为了呵护学生的学习积极性与富有个性的经验，教师能站在促进学生发展的高度，以学定教。课堂上，教师更加关注学生灵性的闪动，在注重预先设计的同时，更注重把握课上生成的知识，珍视学生独特的见解，抓住契机引导、拓展并及时地进行课后反思，不断提高处理教材的能力。

新课程倡导自主、合作、探究的学习方式。这三者是有机联系的一个整体。自主是探究的前提，探究必定是自主的，是外力所不能代替的，而对未知的探究，对小学生来说，相互的合作、启发必不可少。从调查中发现，我们的学生已经开始适应自主、合作、探究的学习方式。学生学习的独立性、自主性有所增强，多数学生乐于与人合作，在合作中，体验互助的快乐与收获的喜悦。

要实现真正意义上的自主学习，学生就必须具备自主学习的能力，掌握自主学习的方法。为此，为实现学习方式的改变，教师注重通过示范点拨、引导领悟自得、发现来源于学生中间的好的学习方法加以推广等方式引导学生掌握科学的语文学习方法。在学生进行自主、合作的学习过程中，这些语文学习方法也得到了完善。培养了学生学习能力，使学生真正达到了“会学”。

我们曾对低年级学生的识字途径进行问卷调查，调查结果表明，街道、商店、学校、市场、车站、饭店、广告、食品及服装商标上的文字都是他们识字的资源。影视、歌曲、报纸、课外读物、同学姓名、班级布置中的常用字都是学生识字的教材。这充分说明：学生自主识字的习惯与能力已初步形成。通过调查，我校一年级结束时的部分学生识字量超过了1200个（课标要求的识字量为950个），这正得益于学生较强的自主识字能力。为了巩固学生识字成果，鼓励他们的识字热情，我们的语文教师和孩子们一起整理课外所认识的字并把它编进《识字手册》，让学生互相传阅。

低年级学生识字量的增加，极大地促进了学生的阅读积极性及其语言的发展。通过阅读大量儿童读物，学生对语言的感悟能力有所增强。

新的教学理念呼唤新的教学方法。在十年的课改实践中，我们的教师摸索到了很多切实可行的教学方法：阅读教学中学生多角色活动──“小医生”角色、“小博士”角色、“小导游”角色、“小老师”角色；六步写字教学法，即：一看、二描、三写、四评、五改、六展示；在写字习惯的养成教育中，采用“五养成”教学法，即：养成以正确姿势书写的习惯、养成整洁习惯、养成读帖习惯、养成“提笔就是练字时”的习惯、养成天天练的习惯。

>五、课程改革中评价方式的变化

评价改革是课程改革的重要组成部分，也是制约课改能否顺利进行的瓶颈。为实现“评价促进学生发展”的目标，在十年课改的实验过程中，我们认真研究、积极探索，在评价方式、评价内容、评价标准等方面做了大胆的可操作尝试。

1、形成性评价和终结性评价相结合，实现评价内容的多元化。

针对以往评价过于注重学业成绩，过于注重期末评价的弊端，在评价中，我们更加关注学生的学习过程，注重了日常评价，体现了动态的评价管理。在评价内容上，分为平时的形成性评价、期末测试与评价、期末终结性评价。

2、关注学生个体，实现评价方法多元化。

平时的形成性评价，包括“家校联系册”、“建立学生成长记录袋”、“书面阶段测试”等。

期末测试与评价，我们采用了口试、操作、笔试相结合的方法。笔试采用全县期末质量验收卷进行测评。

期末终结性评价是把平时的评价与期末的测试整合为一体。

3、开放评价过程，实现评价主体多元化。

为避免传统评价中教师为主体的局限性，在实验过程中，我们鼓励学生本人、同学、家长等参与到评价中来，将评价变为多主体共同参与的活动。在评价中，结合评价内容采用了学生自评、互评、家长参评、教师综合评定的民主、开放式的多元评价方式，增加了评价的客观性，促进了学生的发展。

历经十年的课改实验，我校语文教师拥有着共同的感受：虽然我们的工作很繁重，但仍充满乐趣。有多名语文教师在市级以上报刊发表教学论文10余篇、《芳草地》、《幼苗》等学生习作集、《我爱书法》等学生硬笔书法作品集、《教海拾贝》等教学心得集都饱含着我们在课改实验中的思考和探索，浸透着我们的心血和汗水，相信我们的课改之花一定会越开越艳丽，越开越芬芳。

**语文自主阅读工作总结9**

古今中外，学者一致认为：多读书是学生提高语文素养的有效手段。“读书破万卷，下笔如有神。”叶圣陶先生曾说：“学语文，岂能仅仅读《语文》，必须在国文教本之外再看其它的书，越多越好。这样才能养成阅读书籍的习惯，培植欣赏文学的能力，训练写作文章的技能。”崔峦先生也讲过：“如果学生在小学阶段有一二百万字的阅读量，脑子里装着上百篇文章，80首古诗，有了比较丰富的语言积累，读写能力一定会提高。”阅读心理学认为：阅读不仅是一种重要的能力，也是从事生产劳动，以及各项工作的基本技能。教师和家长不可能永远陪伴着孩子，而好书却可以成为他们终生的良师益友。为适应未来社会对人才的需求，小学阶段必须重视学生阅读能力的培养。

新课程标准第一次明确规定了学生课外阅读的数量：每年学生不少于5万字。随着学生识字量的不断增多，培养学生良好的课外阅读习惯已经具备了一定的条件。针对学生特点，以及学生读书的层次不齐，我主要从培养孩子的\'读书方法和读书兴趣来抓起，让学生选择适合自己的读物，一步一步地走进课外阅读的多彩世界。 下面我就谈谈\*时在这方面是如何做的。

>一、激发孩子的阅读兴趣，使学生乐读。

爱因斯坦说过：“兴趣是最好的老师”。我国古代大教育家孔子也曾经说过“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”那么如何激

发课外阅读的兴趣呢？我常用生动形象的语言向学生简介要读的文章内容，以激发其阅读兴趣，也常利用故事中精彩、紧张、感人的情节创设悬念，让学生产生寻根究底的好奇心，以此激趣。

记得有一次，我给学生们讲《丑小鸭》的故事，当我讲到丑小鸭由于长得难看，受到兄弟姐妹的嘲笑和欺负离开了家后——讲到这我嘎然而止，学生迫切知道结果。而我却让他们先猜猜结局。在一一否定了他们的答案后，我便出示《安徒生童话》一书告诉他们，想知道结果就借读这本书，里面还有更精彩的故事呢。学生被扣人的故事情节激起了浓厚的兴趣，纷纷要求借书。这样让听者在享受故事情节所带来的奇妙境界中感受到课外读物的诱惑，主动去进行阅读，这效果恐怕比任何说教都有效。我重视激发学生的阅读兴趣，使课外阅读的内容安排、组织形式等尽可能地满足于学生的需求，使学生乐读、爱读，使阅读成为学生生活中的一种乐趣。

>二、鼓励孩子读自己喜欢的书，使学生会读。

放手让学生选择自己喜欢的书，不是说放任自流了，而是要指导学生选择健康、有益的课外读物。课外阅读益处多多，但开卷未必有益。别林斯基说得好：“阅读一本不适合自己阅读的书，比不读还要坏。我们必须学会这样一种本领，选择最有价值，最适合自己所需要的读物。”时下出版物众多，鱼目混珠，所以指导学生正确地选择课外读物非常重要。根据班上学生的年龄特点，我建议他们读那些有趣味性、篇幅不长的童话故事、神话故事、成语故事、寓言故事；其次要有科学性，如《十万个为什么》、《海底两万里》等书。

>三、引导孩子养成良好的阅读习惯，使学生多读。

1、保证书目。课外阅读的习惯不是一朝一夕就能养成的，要给学生以阅读的自由，给他们时间上的保证。我尽可能地创造一切条件让学生去自由阅读。我经常鼓励孩子多买课外书，班里的孩子每人都有好几本课外书，孩子们把自己的书都放在教室里的图书角里。班上图书角的建立为孩子们提供了广阔的读书空间。找班上读书优秀的几位同学，负责班上同学的借书还书。资源共享，大家轮流着看，读书的范围更广了。

2、保证时间。我每天挤出时间来，让他们读。天天读，才能养成自觉阅读的习惯。每天到校，只要走进教室，就让孩子们养成读书的习惯。中午的时间，也是读书的时间。另外，减少重复、无效、无意义的课外作业，把时间腾出来让学生进行“自我阅读”。使孩子们读书有了充分的时间保证。

3、注意积累。在进行阅读时，要教育孩子“不动笔墨不读书”。让学生根据自己的兴趣爱好，选择自己喜爱的形式来记读书笔记。读书笔记本应该成为学生自由发挥的空间。读到好文章，摘录好词佳句，记下心得体会；阅读累了，就在本子上或画一朵小花，或描一只小虫，给课外阅读增添无限的情趣。规定每晚的读书内容，每读一篇，让父母检查签名。读读背背较短的诗歌，每完成5篇，奖一颗星，一篇较长的文章，3篇奖一颗。由班上的小组长和老师作为考查人员。如果在课堂上回答问题能恰当地用上去，我们就奖给她一枚表达章。只有给学生一个自由发挥的空间，才能让他们灵动的思想自由地翱翔于

“学海”“书山”之间，从而稳定对课外阅读的兴趣，养成良好的阅读习惯。

4、填记录表。为了及时了解学生的阅读情况，鼓励那些爱读书、读书认真的孩子，我细致的做了份阅读记录表，由学生每周填写一张，内容包括阅读篇目、字数、认识的新字，里面的人物。从阅读记录表里，我详细掌握了孩子们的效果、收获。知道了他们每天都坚持读书，每个月最少的也会读六千字，最多的能读一万字以上。

5、开展活动

（1）班里经常开展一些读书心得交流会、朗诵比赛、讲故事、猜谜语、读书经验交流会等活动，让学生有施展才能的机会。每天下午，都会分小组交流前一天的个人读书情况。每周都会举行一次读书活动。比如：我在班里开展了一次“读一本好书”讲故事比赛，参赛同学讲得滔滔不绝，观众听得津津有味，不但增长了知识，而且大大激发了同学们的阅读兴趣。所以大力开展多样的读书活动，能极大地激发学生课外阅读的信心和热情。

（2）古诗词是祖国文化宝库中璀璨明珠，它句式整齐，富有韵律，易读易记，琅琅上口，深受人们喜爱。让学生从小诵读古诗词，不仅有利于发展语言，提高智力，而且能陶冶情操，培养文字鉴赏力和健康的审美情趣。我每周让学生至少背诵一首古诗，为了便于检查，内容我统一指导，程度好的学生可再选出自己喜欢的来背。

**语文自主阅读工作总结10**

时光如水，一眨眼的功夫，一个学期的教育教学工作已经接近尾声了，现将本学期具体工作总结如下：

一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

例如，在儿童喜闻乐见的情境中学习拼音、认识汉字;在连、涂、画、拼、摆等活动中，巩固汉字，在课后练习和语文园地中，大量采用“我会读”“我会写”“我会说”“我会画”等形式，激发学生的学习兴趣，培植识字的信心。教学中，我们从教材实际出发，依据儿童年龄特征，精心设计教法，激发儿童的识字兴趣，教给识字方法。

二、利用新旧知识联系法进行随机识字

我们知道，新知识的获取往往建立在旧知识的基础上。同样，学生认识新字的过程，也往往是建立在已有的知识上。在教学过程中，我们常常利用儿童已经学过的笔画、部首、熟字，采取加加、减减、换换、编字谜的方法来引导学生随机识字。

三、在阅读教学中指导学生多阶段反复识字

本册共编排34篇课文，每课安排识字量还挺大的。针对识字量过大的问题，教师的指导非常重要。我在阅读教学的各个环节，注意激发识字兴趣，让生字多次复现，在复现中巩固识字。

(一)指导学生在预习中读准字音

预习是专为学习新知识作准备的。为提高学生的识字效率，我们要求学生初读课文时，“看看生字条中的生字宝宝，你已经认识了谁?跟它打声招呼吧(读出字音)，还有谁你不认识?快把它从课文中找出来，圈一圈，借助拼音读一读吧。”学生们立刻行动起来，很乐意到课文中认生字，获得了学习生字的主动权。

(二)指导学生在合作中学习生字

合作是一种很重要的学习能力。课堂上，我们把学生分成四个人一小组，每个小组选出一个小组长。在初读课文后，我让学生在小组内合作学习生字：四人围坐，每个人都用右手食指指着生字字条中的生字，从小组长开始，轮流教读，每个字连读三遍，其他三人跟读三遍，教读者一时不会了或者教错了，其他三人中任何一个可马上提醒或纠正，强化了对字音、字形记忆。

之后，让学生在小组内说说各自的识字方法，并通过评价，让学生逐步领悟、进而掌握最佳识字方法。通过这种简单的合作学习，所有的学生都主动参与，积极表现，实现学习互补，增强了合作精神和竞争意识，提高了学习的有效性。

四、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

五、教会学生在阅读中巩固识字

儿童识字，认得快，忘得也快。因此，不断复现是巩固识字的重要方法，而把识的字放到语言环境中巩固，效果比较好。阅读心理学认为，阅读不是单纯的被动接受的过程，而是阅读主体积极参与的过程。教学中我利用各种教学手段，采用多种形式，反复朗读课文，随课文识字，即在语言环境中识字，做到字不离词，词不离句，便于理解字词的意思，有助于建立字词在音、形、义上的统一联系。

六、注重课内外结合，调动家长参与课改的积极性，引导学生在课外识字

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但成绩只属于过去，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力!

**语文自主阅读工作总结11**

一学期来，本人在教育教学工作中，始终坚持党的教育方针，面向全体学生，教书育人，为人师表，确立“以教师为主导，以学生为主体”为中心的教学思想，重视学生的个性发展，重视激发学生的创造能力，培养学生德、智、体、美、劳全面发展，工作责任心强，服从领导的分工，积极做好本职工作，认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、批改作文，讲评作业，评讲作文，做好课后辅导工作，广泛获取各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水\*，并顺利完成教育教学任务。

我认真落实教育局、学校工作部署，以重实际，抓实事，求实效为教学工作的基本原则，以培养学生创新精神和实践能力为重点，深化课堂教学改革，认真落实课程计划，落实教学常规，落实教学改革措施，大力推进素质教育，使所任班级教学质量有了大面积提高，我任教的初三两个班，都取得相当好的成绩，九（1）班的黄德如同学在中考取得了814的高分，考上了湛江一中。黄燕楣、黄艳霞、黄如健、庞林艳、李源聪、黄晓君等九位同学考上湛师附中。九（4）班的庞振文在中考取得737分的高分，黄倩娇取得717分，都考上坡头一中，现就将一学期以来工作情况总结如下：

>一、认真学习，提高思想认识，树立新的理念

1、坚持每周的政治学习和业务学习，紧紧围绕学习新课程，构建新课程，尝试新教法的目标，不断更新教学观念，注重把学习新课程标准与构建新理念有机的结合起来，通过学习《课程标准》，认识到新课程改革既是挑战，又是机遇。将理论联系到实际教学工作中，\*思想，更新观念，丰富知识，提高能力。

2、树立“一切为了人的发展”的教学理念，确立了学生主体观，贯彻了民主教学的思想，构建了一种民主和谐\*等的新型师生关系，使尊重学生人格，尊重学生观点，承认学生个性差异，积极创造和提供满足不同学生学习成长条件的理念落到实处。将学生的发展作为教学活动的出发点和归宿。重视了学生独立性，自主性的培养与发挥，收到了良好的效果。

>二、教学工作发挥教师的主导作用、学生的主体作用

教学工作是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成败的关键。一学期来，在坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大新型教学方法使用力度，取得了明显效果，具体表现在：第二、调动学生的积极性。在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格。不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。

让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变“要我学”为“我要学”，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。第三、做好后进生转化工作。作为教师，应该明白任何学生都会同时存在优点和缺点两方面，对优生的优点是显而易见的，对后进生则易于发现其缺点，尤其是在学习上后进的学生，往往得不到到的肯定，而后进生转化成功与否，直接影响着全班学生的整体成绩。所以，一学期来，我一直注重从以下几方面抓好后进生转化工作：

1、用发展的观点看学生。应当纵向地看到：后进生的今天比他的昨天好，即使不然，也应相信他的明天会比今天好。

2、因势利导，化消极因素为积极因素。首先，帮助后进生找到优、缺点。以发扬优点，克服缺点。其次，以\*常的心态对待：后进生也是孩子，厌恶、责骂只能适得其反，他们应该享有同其它学生同样的\*等和民主，也应该在稍有一点进步时生到教师的肯定。

3、真正做晓之以理，动之以情。首先做到“真诚”二字，即教师不应有丝毫虚伪与欺骗。一旦学生发现“有假”，那么教师所做的一切都会被看作是在“演戏”。其次做到“接受”，即能感受后进生在学习过程中的各种心理表现和看法，如对学习的畏惧、犹豫、满足、冷漠，错误的想法和指责等，信任他们，鼓励他们自由讨论。最后做到“理解”二字，即通过学生的眼睛看事物。

4、关心学生身体健康，注意保护视力，指导开展丰富多彩的班级活动，积极参加学校组织的各项活动，搞好班级的经常性管理工作。对学生进行常规训练，培养学生养成良好的学习，生活习惯。

5、经常与家长保持联系，互通情况，取得家长的支持和配合，指导家长正确教育子女等。通过以上工作，本班学生纪律、学习、生活习惯、日常行为规范等都有了较大转变，为今后的教育教学工作打好了基础。

>三、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作。

部分学生缺乏自觉性，经常不能按时完成作业，甚至有的学生欠交作业，针对这种问题，我就进行对学生进行思想教育。树立学习的信心，有的学生学习成绩不理想，并不是他们没有潜能，而是不相信自己有潜能，在经历了一两次失败和挫折后，对自己失去了信心。因此形成“自己脑子笨”这种意识，久而久之，形成习惯，一遇到问题，先想自己不行，对自己没信心，结果自己什么都学不成，什么都不想学，作业不会做，造成成绩低下。针对这种情况，在课堂上我有意识地通过一些浅显易懂的问题为他们提供发言机会，让他们到黑板上做题，给他们自我表现的.机会，同时对他们在学习中的点滴进步，我都给以表扬和鼓励，使他们逐步树立起学习的信心。

>四、积极参与听课、评课，虚心向有经验的老师学习先进的教学方法，提高教学水\*。

总之，一学期来，干了一些工作，也取得了一些成绩，但成绩只能代表过去，工作中也存在着一些不足，如：学生学习两极分化严重，行为习惯还不够规范等，在今后的工作中，我一定要发扬优点，改正不足，取长补短。

**语文自主阅读工作总结12**

善于运用不同手段激发学生的情感，新课程理念下的语文课堂教学，应该是开放、鲜活、灵动的学习的\*台，绝不能一成不变地让学生呆板机械地学习。只有探索运用各种教学手段激发学生的积极情感，充分发挥学生的主体作用，才能打动他们的内心世界 。

>1. 运用语言激发感情。

>2. 用艺术手段激发学生情感语言和艺术是同源的。

将生活中某些为学生喜闻乐见的形式拿过来，运用于语文教学中，使得对课文描写感受更真切。例如，用图画再现课文内容；用音乐渲染与课文相似的氛围，像《月光曲》、《伯牙绝弦》一类，帮助学生想象课文描写的画面；用戏剧激起学生的学习热情，把对课文的细节描写在头脑中编成动画、电影，再现情节，从而使学生更深切地理解课文中角色的思想、情感、语言和行为，在童话故事，可以运用表演和分角色朗读体验情感。在朗读过程中，学生的喜、怒、哀、乐随文章的情脉心弦；有的有如春雨霏霏，滋润心田。通过朗读，有效地激起学生的情趣，点燃学生情感的火花，学生在课堂发言时积极性也提高了许多。传统的语文教学常常重理智控制，轻情感沟通。而我们新课改时强调从理性与情感统一的高度来驾驭教学，能产生强烈的心理效应，使学生得到最大限度的自我肯定和心理满足。他们敢于用自己喜闻乐见的方式表达自己的理解。因此，我们在今后教学中对学生进行语文学习时，让学生在轻松、自然、活跃的教学过程中实现对知识的掌握和智能的发展，并从中得到成功的体验。

**语文自主阅读工作总结13**

我国著名教育家叶圣陶先生说：“兴趣是最好的老师。”只有培养学生对课外阅读的浓厚兴趣，学生才会以积极主动的心态，投入到课外阅读中去。开阔视野，提高写作能力。

>（一）激发读书兴趣

兴趣是需求的内驱力，只有培养学生对课外阅读的浓厚兴趣，学生才会以积极主动的心态，投入到课外阅读中去。但我们的学生缺乏阅读的兴趣和习惯，他们学习以外的时间或者看电视，或者玩电脑游戏，或者在野外玩耍，却不愿意每天看看有益的课外书，而要改变这一现象，需要我们教师去点燃学生对课外阅读的渴望，变“要我读”为“我要读”。课外阅读的大部分时间是在家庭中进行的，所以，更需要家长的密切协助。每天学生读得什么书，读了多长时间，由家长签字。（规定每天必读半小时）

>（二）教会学生读书方法

课内外结合，教会读书方法。教师要以课内带课外，用课堂上学到的读书方法指导学生课外阅读，用课外阅读获得的知识和能力促进课上的学习，以指导学生课外阅读：

（1）读。读内容，知其概要。

（2）查。碰到不懂的字词查字典，结合上下文理解它的意思。

（3）划。给优美的、含义深刻的句子加点划线。

（4）摘。摘抄好词佳句。

（5）想。读后思考所得所感。

（6）记。背诵精彩片断、优美范文。

同时又归纳了以下几种主要的课外阅读方法：

（1）精读法。在一段时间内，选择几篇从思想内容到艺术表现都比较完美的作品，运用课堂上学到的读书方法，把它们读熟读透。从字词句、篇章结构、思想内容、表现手法，到读音、标点符号，都要弄懂弄通弄透。精读，重在质量，汲取知识的精髓。

（2）浏览法。我们需要读的书很多，可是时间和精力又很有限，为了尽可能地扩大知识面，广开眼界，必须采取走马观花的浏览方法。有的文章，是属资料性的，只翻一翻，知道大概内容就行；有的文章，虽然重要，但目前对于自己还不急需，或者是力所不能及的，也只看一看，记下一个纲目和出处即可。浏览，重在广博，拓宽知识面。

（3）跳读法。读一篇文章（或一本书）时，有选择地读，与自己需要有关的重点读，无关的则跳过去不读。跳读，重在“为我所用”，又保证读的数量。此外，还有快速读法、做卡片读法等。课外阅读，做到精读和博览相结合，学生就会获得广博的知识和技能，为写作奠定扎实的基础。

读写结合，提高读书效益。写读书笔记具有明显的积累功能和表达功能，是提高课外阅读质量的有效措施，为此，要培养小学生尤其是中高年级学生随读随记、“不动笔墨不读书”的习惯。促进学生读书效果的提高。

>（三）为读书创条件

课外阅读是语文实践活动的重要形式，学校和家庭，积极创设条件让学生广泛地“读”，大量地“读”，经常性地“读”。

1、确保有书可读。

“巧妇难做无米之炊。”要想提高学生的阅读水平，首先要供给学生读物。作为家长，要定期为学生购买一些有益的课外读物，每学期应把图书馆内的图书轮流借到班级，让自班级的学生将自己的图书捐出来设置班级图书角，同时可以各班级之间调换借阅，这样就使图书角灵活增容，有源源活水。另外还由班长到学校图书室借书，统一借阅、统一归还。

2、保证了学生的读书时间。

“君子不可一日无书。”固定课外阅读的时间，是保证课外阅读质量的一个重要条件。为此，我采取了一些措施：首先，我把课外阅读纳入教学计划，每周安排一节课（周四下午最后一节），有目的有计划地开展课外阅读指导。平时，让学生每天带一本课外书进校门，利用早晨、中午自主阅读，同学间互换图书。还特别规定：凡是课堂作业做好了，允许学生取出自己喜爱的图书阅读；每天放学让学生带一本课外书出校门，布置30分钟至2小时阅读等作业。学生有了充足的读书时间，才能提高读书效果。

**语文自主阅读工作总结14**

近年来，随着新教材、新理念的不断深入与推广。在学校教学工作中，对学生学生课外阅读的重视也在不断推向深入。从参加新教材培训到实施课程改革以来，我校组织全体教师反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导、学生为主体的新的教学理念。我校位处南京市最大的经济适用房聚集地——银龙花园地区，根据所处环境以及生源特点，我校近年来相应开展了一系列推进学生阅读的活动，取得了较好的效果。

>一、重视阅读、推动阅读

新课标推行以来，学校的教学工作在上级领导的指导下开展的有声有色。与此同时我校领导班子也在不停的进行反思，希望在教育改革中，创新教学技巧，共同塑造学校的新愿景，让学生能够快乐的学习，使人人都具备带的走的能力，来织就自己幸福的人生。

推进阅读这一理念的出台正是基于这一思维。学生有兴趣，家长表示支持，社区人士也拍手称赞。作为深化新课标的重要方法和手段，整合了多方面的教学资源，有利于塑造校园阅读文化，提高学生素质。

因此我校教师在教学过程中积极对学生阅读进行指导，以激发学生兴趣提高学生能力。对于家长，我们提出希望能够重视孩子阅读，教导孩子阅读的习惯与方法。进而使学生好读书、读好书。

>二、以阅读为依托、打造“活力校园”

死教书、教死书不能适应社会对教育的需要，我校的老师正在努力实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。通过推进学生阅读活动，采取多样的方法来多方面提高学生的综合素养，努力培养学生的实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。为此，我们针对不同的知识板块，采取不同的训练方法。

1、诗化学习环境、呈现书香氛围。

学校是孩子们的乐园，学生在学习过程中绝对不能死气沉沉。为了激发学生学习党的兴趣，我校教师在校园布置上下了一番功夫。学校主干道两旁的宣传橱窗以大幅的宣传彩页告诉我们的学生读书的重要性，而学生在读书过程中的点点滴滴，也表现在其中。孩子的读书心得、读书故事，透露着他们点点童趣;孩子们亲手制作的书签，表达着他们对书籍的喜爱;那一份份华彩的读书小报，记载了他们独特的方法与感悟……

我校班级的外墙也成为记载学生阅读活动的舞台，极具个性的布置与装饰构成了校园生活缤纷的色彩。三（1）班同学丰富的动物知识使班级外墙成为了“小小动物园”，二（2）班的旅游专题则很好的诠释了“读万卷书行万里路”这一主题，而四年级三个班级的“岁寒三友”主题结合了古诗词、学生书法展示、传统山水画展示于一体，充分体现了我校对学生阅读的推动。每周一次的“红领巾”广播站是学生们喜闻乐见的节目。基于这一点，我校充分发挥广播站互动性强、覆盖性广的特点，在每周一期的节目中穿插“好书推荐”、“我的读书心得”等栏目，增强学生与书籍的互动性。

总之，我们让校园的角落充溢书香，让阅读的气氛遍布校园的每个空间，让学生耳闻目睹处处皆诗，在书香中感悟做人道理，受到文化的熏陶。

2、体现班级特色、突出学生个性。

学生在学校的学习生活与班级密不可分。班级中氛围的形成对于培养孩子良好的阅读习惯、激发孩子上进的阅读兴趣是至关重要的。我校各个班级除了教室外墙这一固有阵地外，阅读环境的营造也是不遗余力。

“一日之计在于晨。”每天早晨一进校园，耳边就可以听到爽朗的读书声，这是孩子们在进行每天的晨读。孩子们利用这一时间诵读课文、背古诗、对对子。“每日一诗”更是晨读活动的重点，学生每天记下一首古诗词，建立每名学生古诗背诵档案。日积月累，学生的古诗词掌握数量有了很大的飞跃。

华丽的摘抄本是很多孩子的“小宝贝”，当你打开他们的本子，引入眼帘的是他们图文并茂的美文摘抄，好词收集。学生的摘抄，可以使得他们对阅读产生了新的认识，一方面让他们获得了经典的写作方法与技巧，另一方面，对正确的阅读观的形成，产生了不可估量的帮助。

在我校，很多孩子已经不满足于单纯的摘抄好词好句，他们以更加生动的方式方法表达他们对于阅读的热爱。学生当中，书签和小报的制作精品层出不穷，于方寸之间，演绎这点点滴滴的心得、体会、警示、鞭策。这样动手动脑的过程中，不仅展示了孩子们的活力特色，更展示了学校推进阅读活动沉淀的文化底蕴和“活力教育”赋予孩子的灵气。

在绚烂多彩的各种活动中，学生借助书本领略了我们身边的美丽，体会到了英才的雄姿，也享受了文思泉涌、妙笔生花的快乐，更实践着“手脑并用”、“从自由的生活中得到真正的教育。”的陶行知经典的教学思想。可以说，深入推进学生阅读，已经逐渐成为银龙花园学校“活力教育”这一办学思想中一道最为华丽独特的风景线。

3、在阅读中学习、在学习中阅读。

在银龙花园学校，阅读作为“活力教育”的一部分，已经融合在所有的教学活动中，渗透在每个学科的课堂教学中。学生在潜移默化中将阅读与学习相结合，教师在自身成长的过程中亦将学习和阅读相结合。多渠道，全方位的将阅读的深入推进融会贯穿于思品、语文、数学、英语、美术、音乐等文化课教学中。语文阅读课增加诗歌赏析吟诵内容及古诗文知识，并在每学期对学生进行课外书籍推荐;音乐课引导学生唱出古典诗词名篇，例如《满江红》、《送别》等;美术课引导学生进行诗配画，画配诗等，学生小报的设计也是一大特色。

语文这一门学科是最富内蕴和思想的，是最富有灵气与诗性的，这些特点决定了真正的语文教育决不能只局限于教材，只局限于课堂，而应该使语文与生活紧密结合起来，达到“语文生活化”和“生活语文化”的理想境界。而我校的阅读教育，也和语文教学极其紧密的结合起来。

我校注重构建以阅读活动和阅读环境为双翼的新的阅读推进体系，在语文教学中实施素质，强化语文课外阅读和其他课外活动，沟通语文教学同其他各科教学，语文教育和学校其他各项教育活动的联系，创设良好的语文环境，构建一个开放性的语文教学新体系。

另一方面注重学生生活积累、生活实践研究。注意指导学生加大课外阅读量和写作量，提高学生语文整体素质。学会在广泛的阅读中吸取他人对生活的体验，并将生活引入语文教学。在深入生活、吸收生活的基础上，学会创造生活。冰心老人说：“读书好，多读书，读好书。”银龙花园学校本着“今天把握十分，明天十分把握”的精神，在“活力教育”办学思路的引领下，从学生课外阅读的`推进到银龙花园学校新的腾飞，我们会一直努力！

**语文自主阅读工作总结15**

自我校开展“阅读梦飞翔”活动以来，阅读课已成为我校的教学常规，进入课表，进行常规教学。因为学生的“阅读梦飞翔”活动，能有效的培养学生各方面的能力：阅读分析能力、良好的行为习惯和文明礼貌等。所以，我们持之以恒的开展下来，并取得了不错的效果。为此，我对本人的阅读教学工作做一个简单的总结：

一、创设生动的情境，激发兴趣:

导语是上好每节课的前提，如果导语设计地好，能充分调动和激发学生的学习兴趣，能赢得“开门红”，为下面的教学打好基础。我每节课先课件出示本节课的阅读内容，然后用课件展示学生阅读方面的成果。最后，让主持人上台主持，学生自己做主来分享自己的图书。这样的设计，使学生在一看二听的刺激下很快被故事所吸引，进入情景。在此基础上再让学生读，学生读来有情有趣。

二、教给小学生阅读方法

古今中外，许多专家学者以自己卓有成效的事实，证明了他们所采取的阅读方法是切实可行的;许多教育家也以自己成功的教学经验，证明了他们所传授、推行的阅读方法的正确。教师有必要从中撷取一些简便易行、成效显著的阅读方法向小学生推荐，使小学生的阅读活动有方法可依凭，能增进他们取得良好阅读效果的信心。

我在教学过程中，一般向小学生传授以下一些阅读方法:

1.目标阅读法。

要学生根据自己的需要与读物的实际情况来选定阅读目的。大到思想内容、写作特点，小到段落层次、遣词造句，制定明确的目标。在阅读时要直接捕捉与目标有关的材料，通过各种途径达成目标，要避开与目标无关的内容，避免绕圈子。然后，在此基础上，及时进行筛选，找到真正切中目标的实际内容。

2.快速阅读法。

要求学生从文字材料中迅速接收有用信息，让学生懂得，这是一种在注意力高度集中下的积极的、创造性的理解过程。阅读时不出声，使理解材料的思维过程简化，以加快阅读速度。同时阅读时尽力推广视读广度，以句、段文字为一个阅读单位，做到一目十行。阅读时注意力高度集中，半途中不回视、不重读。另外，还可灵活运用多种筛选信息的方法，只选取主要信息，尽量排除次要的与无关的信息。阅读结束后，要求学生复述大意、浓缩要点，编写提纲，及时反馈，检查有效阅读的效果。

三、树立自学的信心

要真正使学生成为学习的主人，就必须想方设法让学生摆脱“你讲我听”的思想束缚，在堂上安排充足的时间让学生自主学习。我要求学生查字典，解决字、词、句、篇的一些问题，让他们自己去自已去分析课文，理解课文，提出问题，再从反复的读书中回答自己提出问题，让学生主动地、自觉地看书，积极动脑思考，在课堂上，对可讲可不讲而学生通过自学不能解决的问题，教师要适当加以引导，扶一扶，让其通过讨论和交流来解决。要让每个学生都有均等的学习机会，人人动手、动口、动目、动脑。要创造条件，让不同程度学生均有成功的可能。对在学习上取得成功的学生，及时加以肯定、表扬，让他们把成功的喜悦变成自学的动力，牢固地确立起自学的信心。

四、培养给学生良好的行为习惯

每时每刻，与每一位老师共同合作，给学生讲良好的习惯给我们带来的好处，不好的习惯给我们带来的好处；老师以身作则，做好课前的准备和课后的收拾，做好课桌的整理，要求课桌内的物品摆放有序、整齐。能有序的收发书本和作业。时时把文明礼仪融入课堂教育，挂在嘴边，付之行动。让学生能不自觉的形成良好的行为习惯！

五、及时做好总结与评价

每月要求学生至少书写一遍阅读报告，并及时批改，给与指正，主要用激励式为主。对做得好的同学，适时给予表扬与鼓励；对做的不足的同学，及时给予指正和修改，争取下次进步！

总之，经过这一年的阅读教学，取得了比较理想的成绩。学生在各方面都得到了不同程度的发展，养成了良好的行为习惯，能做到课前准备和课后收拾，有序的收发书本和作业。但是，也有个别学生不能很好的完成，行为习惯还是比较差，有待以后继续加强指导！

**语文自主阅读工作总结16**

>一、具体目标如下：

1、培养学生良好的阅读意识和能力。

在阅读时间、形式、速度、方法、内容诸方面都能有较大的突破。

2、培养学生良好的阅读习惯。

（1）采用多种方式引导学生获得多种信息。

（2）获得独特体验。

（3）在交流中张扬学生的阅读潜能、语言表达力。

3、培养学生的智力水平。

（1）在语言得到丰富积累的同时。

（2）培养语感。

（3）发展思维。

（4）提高各学科的学习水平。

4、拓宽学生的知识面。

帮助学生形成科学的认识论和世界观。

5、把“阅读教学”作为提高教师教学素质的重要手段。

（1）教师借助阅读手段使自己成为学生学习的最好伙伴。

（2）最佳启迪者和组织者。

>二、具体措施：

对一年级的孩子来说目前是课外阅读的第一阶段，主要任务是宣传动员，初步进行课外阅读，激发一年级孩子的阅读兴趣，教给阅读的初步方法。

上学期：

以激发阅读兴趣为主要目的，采取有效的方法，激发学生的阅读激情，喜欢上阅读：

1、利用每星期的课外阅的课给孩子们选择绘本的小故事声情并茂地讲成故事给他们听；

2、积极寻求家长的支持向家长宣传动员提高家长的认识；

3、借助家长的力量让家长在家也能尽量给孩子讲故事让孩子逐渐喜欢上阅读；

4、开展拼读小比赛，在学习拼音以后教师可设计有趣的情景，让孩子拼读，在拼读中加强认字的意识；

5、在这学期初步教会学生简单的阅读方法；

下学期：

1、在本学期的基础上继续激发学生的阅读兴趣；

2、让每个学生买同一本适合他们阅读的书。除此之外，可以让每个学生选择自己喜欢的一本书，让他们自主阅读；

3、开展小交流会，让学生说说阅读感受；

4、开展小故事会，评比“故事大王”；

5、开始写配图日记；

6、期末进行小结，评比读书之星；

培养学生：

1、喜欢阅读。

2、感受阅读的乐趣。

3、学习用普通话正确、流利地朗读。

4、借助读物中的图画阅读。

5、结合上下文和生活实际猜读陌生的词句，在阅读中注意积累语言。

6、用拼音或文字夹拼音的形式把阅读的感受写下来，获得初步的情感体验，字数开始不具体做规定。

7、阅读速度每分钟50至60字，让学生养成良好的读书习惯，同时还向学生推荐以下书目：《安徒生童话》、《格林童话》、《伊索寓言》、《一千零一夜》、《小学生日记起步》等。

总之，从一年级开始培养起学生良好的阅读习惯，让他们喜欢阅读，感受阅读的兴趣，并能借助读物中的图画阅读，在阅读中积累词语，感受阅读的乐趣，感受祖国语言文字的无限魅力。通过近一年的阅读训练，学生逐渐养成了爱读书，乐读书的好习惯，学生的阅读兴趣需要不断激发各班老师为了呵护孩子对课外书的渴求，真是八仙过海各显神通，还开展古诗文诵读比赛活动，鼓励学生博览群书，从小养成爱读书的习惯。

**语文自主阅读工作总结17**

我校开展“小学语文高效阅读教学法”活动以来，自我感觉有一定收获，现把自己的记录与心得写出，与各位同仁共勉，不足之处，请各位批评指正。

>一、快速高效阅读法的主要观点

快速高效的语文阅读教学，是信息时代的产物，是阅读领域的革命。它是以现代阅读学、心理学、脑科学、语言学等科学理论为研究基础，以开发人的左右脑智力为核心，以全面发掘和调动人的身心资源为主体，积极而富有创造性地快速吸收和处理有用信息的阅读方法。快速高效的阅读教学所产生的“效率意识”，对学生的终身学习有着积极而深远的意义。

>二、快速高效阅读法研究的目的和意义

阅读教学是一门特殊的艺术。快速高效阅读法研究的目的是通过快速高效阅读训练，提高学生的阅读速度与效率，激发学生的阅读兴趣和积极性。开发学生的智力，培养开拓型、创造型人才，提高学生的整体文化素质。

长期以来，学生们用传统方式读书，水平停留在五十年代前的水平上，所以传统的阅读将面临三个挑战。一是无限的书籍对有限的人生时间的挑战；二是呈几何级数膨胀的信息对人们接受能力的挑战；三是大量新知识对人们理解能力的挑战。因此，在信息时代，面对剧增的知识、信息，如果不能高速度、高效率地读书、学习，不用说建设四化，就连生存也难以保障。将来不管传递信息手段多么先进，阅读始终是获取知识的主渠道。我们如果仍因循守旧，不思变革，就难以跟上形势发展，所以说，快速高效阅读教学的出现，顺时代，适人心。

>三、快速高效阅读教学法的研究对象与方法

快速高效阅读法是综合运用教育学、心理学、生理学、语言学、思维学等有关原理，借鉴国内传统的优秀读书法和国外盛行的快速阅读法，并结合当前中学生的学习实际设计而成的，是以激发学生阅读积极性、提高阅读速度与理解水平从而最终达到提高阅读效率为目的的一套阅读训练方法。

1、充分利用学生竞争心理，用计时阅读训练激发学生的紧迫感和效率感。

学生阅读速度慢，不一定都是由于记忆能力低造成的，在很大程度上是由于缺乏紧迫感，时间观念不强。因此，充分利用学生积极向上的竞争心理，用计时训练法，增强他们的紧迫感，是提高阅读效率的有效手段。在快速高效阅读过程中，由于有老师为训练准确计时，然后按统一答案和评分标准给每个人判分，这样就可根据阅读的量（字数或段落）计算出阅读速度、理解率与效率这三个数据。根据这三个数据，

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！