# 工作四年工作总结6篇

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2024-01-12

*一份详细的工作总结应该含有自己对于工作的理解，工作总结使我们能够发觉个人的错误之处，灵活地处理问题，以下是小编精心为您推荐的工作四年工作总结6篇，供大家参考。本学期我担任了四年级的英语教学工作，在工作中我结合本校的实际条件和学生的实际情况，...*

一份详细的工作总结应该含有自己对于工作的理解，工作总结使我们能够发觉个人的错误之处，灵活地处理问题，以下是小编精心为您推荐的工作四年工作总结6篇，供大家参考。

本学期我担任了四年级的英语教学工作，在工作中我结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。本学期学生共学习了六个单元的内容,进一步地提高了听、说、读、写能力和语言综合运用能力。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期的教学工作做出总结，以便能发挥优点，克服不足，总结经验教训，继往开来，使自己的教学工作更上一层楼。

一、认真备课。

备课是上好课的前提。以英语课程标准和教学用书为指导，认真学习、研究每个单元的\'话题、主要任务和各语言知识点。根据我校四年级的学生实际，从他们的年龄、心理特征出发，合理设计教案，处理好教材里的教学重点和教学难点，由易到难，由分散到集中，创设情景教学，联系学生的生活，让英语真实地运用到学生的生活中。在让4年级保持兴趣的基础上学习新知识，加大单词认读的力度。

二、构建高效课堂。

在课上，以提高教学质量为目的，尽量使讲解清晰化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主体作用，基本做到了让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上我讲得尽量少，让学生有更多动口动手动脑的机会；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到相应的提高。

三、虚心学习，并不断为自己“充电”。

在教学上遇到难题，我会利用课余时间和同事们坐在一起进行讨论，找寻最好最有效的解决方法。这学期我还去一小和五小去听过观摩课，和在座的老师们共同听课、评课，学习别人的优点，克服自己的不足。我暑假开始，我还参加了义务教育远程教育研修班，利用周末和业余时间听取了很多专家的报告，看课例，对英语教学体系有了系统的理解，我的英语教学会因这次研修而得到新的提升。

四、认真批改作业：作业布置有针对性，有层次性。

对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题做出分类总结，进行透彻的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，能够做到有的放矢。

五、继续坚持用英语组织课堂教学，即用英语教英语。

在上课的过程中，我尽可能地讲英语，用英语授课，我觉得用英语组织课堂教学促使教师不仅把语言用作讲解知识、传达信息和传授技能的工具，更把它看作所要传授的知识和技能本身，同时也为学生营造了良好的学习语言的环境。在运用英语时我很注意所用语言的正确性、纯正性和流利性。

工作中的不足：

1、由于所教班级多，课时多，没有时间对作业进行全批全改。

2、不能争取到大多数家长的积极配合。

3、学生两极分化较严重，由于时间和其它原因，不能很好地关注差生。

经过这一个学期的努力，我已圆满完成了教学任务，我相信有付出就有收获。无论期末考试成绩如何，我都会一如既往地努力做好自己的工作，多问，多想，多学习，争取获得更大的进步。

时间飞逝，转眼之间，一个学期的语文教学工作又在繁忙与紧张中匆匆结束。回顾这一学期来的语文教学工作，我本着“以人为本”的教育教学理念，尽心尽力地投入到教学工作中，较好地完成了本学期的教学任务。现将本学期语文教学工作做如下总结：

一、重视学生语文学习兴趣的培养，发展学生的语文素养

小学生对待学习，往往偏重于兴趣。兴趣能激发学习的积极性，增强学生的求知欲望，增强克服困难的信心。而兴趣又不是天生的，是在后天环境和教育的

影响下产生和发展起来的，尤其是教师本身对学生学习兴趣的影响。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。因此，在本学期的语文教学中，

特别是在语文课堂教学中，我重视新的课堂教学方法的运用，重视学生学习兴趣的培养，重视学生学习积极性、主动性的调动，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

1、注重教学方法的新颖、灵活

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课时，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景;也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……在阅读教学中，我尽可能的设计能引发学生积极思考的问题，创设能调动学生思维的学习氛围，经常性的运用多媒体课件，力求课堂教学方法的新颖、灵活，让学生乐学、愿学。引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。这样，学生的学习兴趣提高了不少，学习成绩也有所上升。

2、培养学生积极探究的习惯，发展学生的求异思维能力。

在语文教学中，学生对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆地各抒己见。在思考辩论中，教师要学会穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

苏教版小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处不可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩之处给学生留下整体印象，我在阅读教学中采取抓重点的方法，引导学生对课文的重点段落、语句反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《李时珍夜宿古寺》的阅读教学中，我引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象?请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受，“李时珍修订《本草》的过程是辛苦的，记录药材是严谨、认真的。”这样引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

三、注重课内外阅读的结合。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《西游记》、《三国演义》等课外书。通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

其次，重视丰富多彩的语文实践活动。如：学习《虎门销烟》后，组织学生编演课本剧。学习《秋天》后让学生去郊外走一走，寻找大自然的足迹，领略大自然的风采，探索大自然的奥秘。此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

现在的语文教学面临着很大的挑战，因此，我们要注意充分发挥学生的主体作用，放手发展他们的个性和潜能，变学生的被动学习为主动学习。本学期，我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但尚差甚远，今后我们将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力!

回顾这个学期所从事的美术教学工作，基本上是比较顺利地完成任务。当然在工作中我享受到收获喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我所享有的收获我会用于下个学期的工作中，我所碰到的问题我要认真思考想办法解决。在此我总结如下，以便择优汰劣，取长补短以待来年教学水平更上层楼。

一、教学计划贯彻情况

学期初，和科组教师一起，认真学习学校工作计划和教导处工作计划，明确了学期工作的目标和任务，结合科组工作的现状和特点，按照《小学美术教学大纲》的要求，本期新课开始之前即已制定了周密详尽的教学计划。教学中认真遵照教学大纲要求，认真贯彻党的教育方针，坚持思想教育和技能教育，大力推广素质教育，按时按质地完成了本期的教育教学工作。

二、教学情况

1、按照学校工作管理规定，认真备好课，写好教案，努力上好每一节课。上好每节课对老师对学生都是很关键的。除了备好课、写好教案外，我还要查阅各种资料，能上因特网时还上网寻找好的教学材料，教学课件，把它们和我所从事的工作结合起来，为我所用。

2、利用学科特点，和自身条件，组织部分学生参加美术兴趣小组。活动的成果的喜人。本年级不少的学生绘画功底大大提高。

3、本人一直兢兢业业，敬岗爱岗。

把满腔热情倾注在三尺讲台上，主动向学校请缨加压增负，多年来一直是学校工作量最繁重的同志之一，但从不讲价钱，任劳任怨，扎扎实实地做好本行工作。组织观念强，能遵纪守法，坚守工作岗位，一学期来从来未旷工、迟到、早退现象，严格遵守学校的规章制度，每次都认真参加学校的例会学习。

4、在美术课教学中有的放矢，有重点有难点，注意美术课内容的调整，教学中注意体现民族特点，充分发扬我国民族、民间优秀的艺术传统，增强学生的民族自豪感。

美术教学中体现时代精神，适应社会发展的趋势。充分利用当地的美术资源，丰富美术教学的内容。美术教学中注意适合学生的心理和生理特点，注意循序渐进和趣昧性。贯彻理论联系实际的原则，教学内容的选择注意到联系学生生活的实际。

通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好；学习美术的基础知识和基本技能，培养学生健康的审美、初步的审美能力和良好的品德情操；提高学生的观察能力，想像能力、形象思维能力和创造能力。

5、在教学之余，我也注重自身发展进步。除了听课，评课，参加教研组教研活动外，我还注意到要自学。从思想上，利用行评机会端正自己；从行动上参加继续教育学知识，学电脑技术，学教学技能等；在生活上注意形象，为人师表。作为教师教学工作是主要的，但除了教学工作外，我也积极参加学校组织其它活动如：政治理论学习，运动会工作等等。

三、经验和教训

1、教师要认真贯彻本教学大纲的精神，处理好思想品德教育、审美教育、能力培养和双基训练的关系。在传授双基、培养能力过程中，加强思想品德教育。要充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高中生的审美能力。

2、要贯彻启发式原则，采取多种教学形式，充分调动学生的学习积极性，使他们生动活泼地学习，大胆地进行艺术表现和创造。

3、教师应加强示范，并充分利用展示图片、美术作品及放映幻灯、影片、录像片等教学手段和现代教育技术进行直观教学。

4、要关心美术教学的改革和发展，积极进行教学改革实验，努力提高教学质量。

5、学业考核以平时成绩为主，考核可采取多种方式。

6、学生美术学习的评价要尽可能做到态度习惯养成和知识能力发展并重，并鼓励大胆创进和个性发挥，即着眼于实际成绩，更注重未来发展。

7、术教学要尽量注意学科间的联系。如在讲到点、线、面等概念时，可联系数学中的相关概念来解释。

立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结检验教训，继往开来，以促进教训工作更上一层楼。

一、培养学生学习电脑的兴趣。

?信息技术》不同于一般的学科，而是一门实践性很强的学科，因此在教学中要以讲为辅，以练为主，以用为目的，使学生在练习中、实践中或“玩”中学会如何使用电脑，改变过去以课堂讲授为主的呆板教学方法，利用《信息技术》课程自身的特点提高学生学习电脑的兴趣。开学时，学生大多数刚接触电脑，对电脑有着一种神秘感，对学习电脑也有着一种极大的兴趣感，作为教师要怎样才能将学生的这种兴趣继续保持下去呢？我上第一节课的时候，先问学生什么是电脑，电脑有什么作用，然后根据书本讲了许多有关电脑方面的科学知识，让他们感到电脑原来是这样一回事，使他们对电脑有了一定的\'认识，打破了不敢碰电脑的神秘感。接着讲解了电脑的作用，激发了他们学习的欲望。

二、认真备课，不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，我还要查阅各种资料，能上因特网时还上网寻找好的教学材料，教学课件，把它们和我所从事的工作结合起来，为我所用。

三、增强上课技能，提高教学质量

使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。

四、虚心请教其他老师。

在教学上，有疑必问。在各个章节的学习上都积极征求其他老师的意见，学习他们的方法，同时，多听老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足，并常常邀请其他老师来听课，征求他们的意见，改进工作。

五、当堂点评学生作业：

根据我们学部的打造博文课堂新模式的要求，对于每节课，要坚决实行堂堂清，对于电脑课这样注重实际操作的课程就具有更重要的意义，所以我一直坚决执行着，而且当堂对每个完成作业的同学堂村小学学随堂点评。使学生能更好的学好知识，使学习效率也大大提高了。

六、做好课后辅导工作，注意分层教学。

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生的需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投放到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识力度一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的拌脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

七、积极推进素质教育。

目前的信息技术课程还不需要参加中考，学生学习压力不大，很多学生也就没有用心学习，根据这钟情况，我就在班上积极推进素质教育，让学生多做些作品，多参加一些比赛。

八、开展竞技活动，提高学生学习动力

本学期教学内容主要是让学生养成学习的习惯，初步学会计算机的使用方法，能够正确掌握指法的击键方法。因为指法的训练是一个长期的过程，其中又是枯燥的，所以有必要开展一些活动以维持学生学习的状态。在教学过程中，我主要采用比赛的方法进行，每过一个阶段进行一次比赛活动，由每小组先进行，然后由组内评出最好的，再由评出的进行互评，通过这些活动，不仅使用枯燥无味的练习变成有趣的活动，而且激发了学生学习的动力，个个都想争着做个打字高手，从而使他们的能力得到了发展。另外，本学期在校内开展了“打字小能手”比赛，通过比赛，提高了学生的竞技水平。

经过本学期的学习，学生的电脑操作能力得到了进一步的发展，但也有不足之处，学生的指法准确率有待进一步的提高，这样才能取得更好的成绩。在以后的工作中，我会继续努力，大胆尝试，勇于创新，在教学方面不断改进，吸取好的教学方法，维我所用，才能让他们在有限的电脑课里学到更多的知识，让学生得到进一步的发展。

本学期我担任四年级数学教学。由于教学经验尚浅，因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。以下是我任职以来的教学情况总结。

本届学生比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占大多数，尖子生相对较少。如果讲得太深就照顾不到整体，因此在备课时，我认真了解、分析学生的实际情况，实事求是，具体问题具体分析，尽量做到因材施教。

教学中，备课是一个必不可少、十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛与积极性，曾有一位长辈对我说：“备课备不好，就不如不上课”。我明白备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课上，认认真真钻研教材和教法，虽然辛苦，但事实证明是值得的。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会影响到课堂教学。因此，上课一定要设法使学生投入，不让其分心，这就很讲究方法了。回看自己的授课，我感到有点惭愧，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心自学，违反纪律时，我的情绪就爱到影响，并把这带到教学中，让原本正常的讲课爱到冲击，发挥不到应当的水平，以至影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

针对差生，我制定了一些具体的计划和目标，对这部分学生进行有计划的辅导。我把这批同学分为三组。

第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有的水平；

第二组是肯学，但由于能力不强成绩不好的同学，对这些同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，且多鼓励，让他们明白，只要肯努力，成绩就一定会提高；

第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分同学我采取个别辅导的方法，降低教学要求，重点抓基础知识。我相信，只要坚持辅导，这些同学的基础建立起来，以后授课效果就会更好。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，我会继续努力，多问、多想、多向长辈学习，希望在未来的日子里能取得更好的成绩。

春去夏来，一转眼一学期工作已经结束，我的四年级语文教学工作也告一段落。在本学期中，我依托农村远程教育工程，不断尝试改进教学手段方法，并积极进行课堂教学改革实践，和我校同仁一起研讨，有所收获，也有所思考。现在将这一学期的四年级语文教学工作总结如下：

一、结合农远项目，加强教学研修，提高自身业务素质。

现代的教育需要一个善于教研的教师。要求每一名教师都要不断吸收他人的营养。所谓“它山之石，可以攻玉。”一个教师在信息爆炸的今天，只有不断充电，不断学习，才能成为一个“大写的”教师。为此，我积极探索，大胆实践。我积极向其他的教师学习，努力实施创新教学，积极发挥每一名学生的积极性，主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。在教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。为了更好地促进教学，我认真备课，上课，辅导和批改作业。每一环节我都精心设计，力求做到学生愿学、乐学。在集体备课中，我认真记录，积极发言，虚心向有经验的老师学习，同时阐述自己的见解。

结合农远项目的实施，我充分的利用农远下载的ip资源，以为我用，让乡村的孩子体验到现代化多媒体参与教学的乐趣，开阔了学生的眼界，让乡村的孩子和城里的孩子一起上课。让名师为我的学生上课，让美国的小老师为我的学生上纯正的英语课，在使用农远工程方面，我充分的体验了成功，我的学生也收获颇丰。

二、阅读经典，提升学生文化素养。

诵读经典，体会祖国浑厚的文化底蕰。本学期的努力方向是学生的古文诵读。在教学中，针对我们四年级学生的实际，我充分激发他们的古诗文诵读积极性，每天早上，我都坚持用最俊秀的字在黑板上抄写优美的古诗文和学生一起诵读。激发学生背诵古诗文的兴趣。为了更好地培养学生的自学能力，我一直要求学生坚持写阅读笔记，并且鼓励学生大胆展示自己的阅读成果，通过手抄报等形式进行展示。

三、阅读教学向趣味倾斜、以激趣为主。

本学期，我的科研目标是学生的阅读能力的提高。我认为首先应加强学生基本技能的培养。学生的基本技能的形成以基础知识的全面掌握为前提。我在语文基础知识的教育教学上狠下功夫，进而不断巩固基本技能。抓好探究性学习方法的研究，让探究性学习方法真正为教师们所掌握并灵活运用。注意发展学生的能力，强化好奇心，启发学生敢于想象，勇于质疑，鼓励学生逆向思维、发散思维、求同思维、求异思维，努力开发学生思维的深度与广度。教学中始终坚持以学生为主体，以教师为主导，教师的创新建立在此基础上。搞好创新，积极实施探究性学习方法的研究，让每个学生都成为探究性教学的主体。积极创设情境，让学生在探究性学习中培养兴趣，激发好奇心和求知欲。我们使学生成为学习的主人。认真指导学生自主学习、独立思考，鼓励学生自主地发现问题，提出问题和解决问题。改革教法，注重学法。变满堂问式教学为学生自由发展式教学。教师加强学法指导，给学生学习充足的时间与空间，让学生充分体验学习的艰辛与喜悦。教师适时加以点拨，迸发学生好学的火花。

总之，经过一学期的语文教学工作，我的教育理论水平有一定提高，课堂教学方面也有明显进步。但也有不足，如本班部分学生不遵守纪律，爱破坏纪律。成绩一直不够理想。今后立足实际，开拓进取，不断前进。对这部分问题学生加强指导。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！