# 高考作文写作指导(合集四篇)

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2025-01-19

*最新高考作文写作指导5篇对于学生来说,作文的书写需要注意格式的规范,高考作文更合适如此。相信,很多朋友都对写作文感到非常苦恼吧,以下是小编整理的高考作文写作指导(合集四篇)，仅供参考，大家一起来看看吧。【篇1】高考作文写作指导思维的深度决定...*

最新高考作文写作指导5篇对于学生来说,作文的书写需要注意格式的规范,高考作文更合适如此。相信,很多朋友都对写作文感到非常苦恼吧,以下是小编整理的高考作文写作指导(合集四篇)，仅供参考，大家一起来看看吧。

**【篇1】高考作文写作指导**

思维的深度决定人生的高度，是非成败，往往只在一念之间。生活中的我们总是习惯于头痛医头脚痛医脚，却常常忽略了全局，恰恰是那些被忽略的细微处，才是我们最应该关注的地方。

当所有人都关注着弹痕最多的部位时，统计学家沃德却指出更应该注意弹痕少的部位，因为这些部位受到重创的战机，很难有机会返航。在他眼中，战机是一个整体，每一个细节，都不容忽视。正是这份难得的全局观念，守护了战机及驾驶战机的战士。

把握全局，需有全局视野，并深入分析问题的根源。大多时候，我们往往只关注问题本身，却忽略了问题的前因后果，犹如生病时只管打针吃药，却忘了分析病因何在。幸存的战机很多地方都已千疮百孔，却依然能安全返航，这正说明那些弹痕密集的部位很安全，因此最应该关注的，并非是这些弹痕密集区域。

把握全局，需把控要害。每个人都有自己的弱点，即便是希腊神话中刀枪不入的阿喀琉斯，也有其最脆弱的脚踵。那些幸存的战机要害部位弹痕不多，是因为那些要害部位被击中的战机早已毁于战火。人生之要害，犹如难比登天的蜀道，所守或匪亲，化为狼与豺。唯有先控要害，才能真正放眼全局。

把握全局，还需坚定立场。真理往往掌握在少数人手中，沃德力排众议，使正确的决议得以践行。逆溯历史，我看到北宋末年磁州城中老将宗泽极力阻止康王赵构前往金营议和，他的坚持，终于为宋王朝留下了血脉，在那场著名的靖康浩劫中，赵构得以幸免，并建立了南宋，为宋国留下了希望。你的全局视野或许在短时间内得不到认可，但时间会给你最好的答案。

一花独放不是春，万紫千红春满园。当我们懂得深入分析问题的根源，把控要害，并在纷纭议论中坚守自我，自能把控全局，以广阔的视野成就自我，也照亮他人。

清代著名思想家魏源曾说：受光于隙见一床，受光于牖见室央，受光于庭户见一堂，受光于天下照四方。我想，全局视野便是那照亮天下之光，当你放开眼界，以全局视野去看待生活，问题自然迎刃而解，世界也将广袤无边。

**【篇2】高考作文写作指导**

花一生，追求值得追求的。

现代主义画派大师毕加索，儿时的画作便可和大家拉斐尔相较，但他却花一生追求儿童个性画法；

杰出的考古学家，用尽一生去解释孙子轻易辨别的希腊文字。

这些别人看来头脑发热的傻瓜行为，他们做，因为他们热爱。

毕加索热爱绘画，如果他像拉斐尔一般画圣像，惊世之作《格尔尼卡》又怎么诞生？朗朗热爱钢琴，如果他与很多小孩一般考个十级就结束，世界琴坛又怎会有位中国大师？姚贝娜热爱音乐，如果她仅局限于唱军旅歌曲，又怎会有春晚上一首《天耀中华》的惊艳？

因为热爱，所以追求。

因为热爱，所以执着追求。

毕加索渴望像孩子那般自由作画，考古学家辨别铜镜文字。穷尽他们的一生，那是因为，追求就要执着。

水滴石穿，可镂金石向来是执着者的目标。

以《如给我三天光明》而闻名的海伦凯勒，她抚摸盲文而长满茧子的双手，是她对爱的执着追求。

历史大作《史记》的作者司马在“身体发肤，受之父母”的年代，忍受宫刑还依旧苟活写书，那身体的破缺，意志的坚定，是他对爱的追求。

国际性文学奖“节杖奖”的得主牛汉，在遭受无数苦难之后，依旧清清白白做人，堂堂正正做事，那些诗歌和散文，是他对爱的追求。

看看如今这社会吧，喧嚣繁杂，人们在追赶快节奏生活的同时，忘记了去锲而不舍地做一件事，想找到穷尽一生追求某物的人，太难太难。

甚至连青少年的追星也变换多端。前一秒爱他爱的死去活来，下一秒又被另一个他吸引眼球。

写到这里，环顾四周，多少奋笔疾书的学子，也许最终的功成名就不是所有人一生的目标，但我们不愿或甘心用了十几年去追求它。

你不用为毕加索感叹，为老考古学家担心，我相信，哪怕在他们生命的最后一秒，心中所有的不是恐惧而是满意。

我也一样，一直喜欢和执著着自己认为的对的人和事。

迷惘的孩子，抬头看看天吧，细细冥想：什么是你向往的，什么是你愿意穷己一生追求的。

**【篇3】高考作文写作指导**

“那些年的蝉声和那个校园的树一样茂密。那些年的人和那些树上的泡桐花一样可人。正如歌中所唱‘那时候的天总是很蓝，日子总过的太慢……\"——题记

西边，艳红的圆日渐渐变大，暖暖的夕阳通过窗子，不多不少，不浓不淡，正好充满整个房间，温馨、浪漫、依偎在书桌前的我，看着在阳光里跳舞的尘埃，又不知不觉回到了那些年……

近来总是想起初中一年级的那些日子，欢笑与泪水，友谊与挚爱。那些年一起听过的歌，那些年一起写过的诗，那些年一起读过的漫画，还有，那些年一起走过来的人……

那些年，我们曾一起用单纯而浪漫的眼睛去寻找梁山伯和祝英台化成的蝴蝶；那些年，我们曾一起用简单而温暖的眼睛去看待潘金莲与西门庆的爱情；那些年，我们曾一起用天真和烂漫的眼睛去看待女郎织女的七七约定……可是，就算是盛宴华席，也有醉归的那一刻；就算是轻歌曼舞，也有曲终人散的那一时；就像那些年的天真，那些年的单纯，那些年的欢声，那些年的笑语，都已在时间的流水中悄悄的过去，留也留不住……

往矣。往矣。

往日里，和他没有任何心思的打打闹闹已不复存在；往日里，和他互评优秀的真挚情感已荡然无存；往日里，对它童话般呵护的公主心也随成熟之心的到来，飘远了……

记得从前家里养了一只小贵宾狗，叫仔仔，它刚来我家的时候，我用棉花给它做了一个小而温馨的”床“，当时真的感觉很满足，很开心，但现在的我看来，幼稚至极……

听陆小曼说：”不必铭记所有的昨天。“是，时光如雨，一去不返，不想长大的心还未老去，我们便走到了青春的尾巴，隔着荒芜的时光，看当年羞涩的自己，只剩一抹会心的微笑……

成熟就这样来了，悄无声息。

听。

成熟悄悄地带走了轻狂，随之而来的是稳重；成熟偷偷的移走了乖戾，随之而来的是圆润；成熟淡淡的抹去了哄闹，随即，它又带来了一种不会理会哄闹的微笑。

余秋雨说：\"成熟是一种明亮而不刺眼的光辉。\"是，成熟是带来了稳重，但也冲淡了特有的光彩；是，成熟是带来了圆润，但也泯灭了真诚的心灵；是，成熟是带来了干练，但也因此丢失了白雪公主般的童话梦……

**【篇4】高考作文写作指导**

高考作文回到班级眼镜上了霜，突然感觉眼前一片模糊很迷茫的感觉;今天的收获真大，如果大家都不乱丢东西，人人都能这样，就不会环境那么差了。缺乏方向感的我佝偻于时间的尘埃之中。大家听了都笑了，当时听了这句话，我心里甜滋滋的，当我坐下来与他们一起吃时，才知道外公所说\"山珍海味\"的意思了，妈妈说：\"你今天的午餐做得还不错，但你炒的八道菜中有三道菜炒糊了，二道菜没有炒熟，另外还有二道菜太咸，另外，电饭锅里的水加得太多，饭快成粥了，唉，我忙碌了半天，也累了半天，结果却是这样的，我已开始体会到了当家的不容易；

凌晨的夜很安静，这是我很早就知道的，可我还是又重复了一遍。高考后的夜如此安静又凄凉，这是一辈子不愿有两次的感受。我不知道可不可以用凄凉来形容这明净的夜。

高考让我失掉了灵魂。在稿纸上写下这句话的时候，我的心莫名其妙的疼了起来，可能我找不到好的理由解释这锥心的痛。

似孩子丢失了心爱的玩具。

如此，这样。

这是安妮的话，我无意套用，也明白这四个字涵盖不了所有的痛。

过了这个6月让我做回自己。高考已经结束，只是我找不到来时的路。前路渺茫，我好象被丢在了一个空旷的沙漠中，窒息的感觉纠缠着我。

高考后的鸟儿，是的，我是这么说的。可是，断了翅膀的鸟儿如何回家，如何幸福。突然很害怕看自己写的文字，血淋淋的身躯是我曾一度抛弃过的，他们说为了高考你要放弃应试以外的文字，而我真的傻到放弃心爱的文字，将身体的一部分硬生生的割裂了。我不知道我是否感到疼了，只是眼泪落了下来，温热的泪，我知道这是我的心在滴血。可是现在的我还拥有什么？算了，我已无力追问。

我坚持了1009天的高中生活，最后决定命运的只是9个小时，很悲哀的感觉。一直知道\"一寸光阴一寸金\"，可没想到高考的1个小时需要我花费112天来充实，好贵的高考时间，是不是就是所谓的黄金时段。

\"翅膀硬了的鸟儿要飞，这决不是背叛。我记得谁这么说过。

这个季节的风看起来很温和，当你在外被它亲吻时，就明白透过纷飞的发丝看世界并不这么完美，凌乱的舞步只能存在于青春的舞台，温柔的幸福产生于安静的国度。

我是一只高考后的鸟儿，看着打开的牢笼产生了后怕心理。年轻的心急欲飞翔，并未丰满的翅膀绑着绷带向空中探望。

\"90年的孩子，有着骨子里的孤独感与不屑一顾。\"我在博客中这么说。好吧，既然这样，那就飞吧。要么坠落山谷，要么拥抱蓝天。

闭上双眼，未来一片漆黑；敞开心扉，我的未来不是梦。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！