# 202\_社团活动总结报告

来源：网络 作者：夜色微凉 更新时间：2025-03-10

*202\_社团活动总结报告（精选17篇）202\_社团活动总结报告 篇1 时间过得很快，转眼一学期又将过去，回顾一学期以来的工作，感触良多，现小结如下:选择兴趣小组的活动内容应注意新奇性，实践性和综合性，在[趣 字上下功夫。 一、改变原有的课堂...*

202\_社团活动总结报告（精选17篇）

202\_社团活动总结报告 篇1

时间过得很快，转眼一学期又将过去，回顾一学期以来的工作，感触良多，现小结如下:选择兴趣小组的活动内容应注意新奇性，实践性和综合性，在[趣 字上下功夫。

一、改变原有的课堂教学方法，组织生动有趣的实践活动

开展活动，目的是让所有的学生都行动起来，如数学知识调查活动、故事会、数学园地设计等，人人带着任务参加，从筹备策划到具体实施，从查找资料到总结成果，从头至尾参与，能得到全面锻炼。

开展活动，可以使客观事物在学生的头脑中产生感觉形象，并依赖感知觉进行思维，形成抽象概念，使学生认识和理解客观世物，同时学生在活动中得到自我表现和发展的机会。

二、组织兴趣小组要挖掘内部因素，使学生的学习兴趣保持长久

学生的学习兴趣如果只停留在表面的猎奇，是不能持久的，只有转向内部动力才能长久保持。

(一)加强思想教育，引发内部动力

在兴趣小组活动中，教师应根据活动内容对学生进行思想教育，如号召学生学习杨乐、华罗庚等数学家追求真理、报效祖国的高尚品质和刻苦学习的精神;教育学生在活动中团结友爱，互相帮助;在竞赛中如何正确对待个人荣誉与集体荣誉，如何正确对待成功与失败等。使学生树立远大的理想，勇于克服困难，在集体中健康发展。

(二)给学生创造成功的机会，使学生树立自信

在兴趣小组活动中，教师应创设情境使学生全方位[动 起来，并使同学感觉:只要我努力一定能成功 。学生在参与数学活动的过程中获得成功体验，使他们更乐于参加活动。

(三)渗透数学的思想方法，提高学生的学习能力

在兴趣小组活动中，学生拓宽了知识视野，适当地渗透一些数学思想和数学思维方法，可以提高学生的学习能力。如渗透对应的思想、统计的思想，可以开阔学生的解题思路。

通过组织数学社团，激发了学生学习数学的兴趣，陶冶了情感、磨炼了意志、增进了同学间的友谊，数学爱好者和特长生的队伍扩大了。组织数学社团活动可以使学生乐学、会学、健康发展。

202\_社团活动总结报告 篇2

通过社团中各位的辛勤与付出中，与大家共同快乐地度过了一年的时间，工作的点点滴滴时时在眼，回眸望过去的一幕幕，在不知不觉中充实个人生活。

在过去几个月中，通过社团中各位的辛勤与付出中，与大家共同快乐地度过了一年的时间，工作的点点滴滴时时在眼，回眸望过去的一幕幕，在不知不觉中充实自己大学生活。

在系十佳歌手表演工作时候，社团部和其他部门协助合作顺利开展工作。在学校举办运动会中，我们社团部主要负责提供钉鞋服务给同学们，还有每月的献血活动时候我们部门负责提供献血者填写表格工作等。工作无小事，事事都不能懈怠。我们干事更要不断地提高自身的素质才能更好地服务同学。在过的时间里，我脚踏实地做了一些工作，但由于自己水平和经验不足还存在着一定的问题还必须地努力争取更好。

总之，因为有这样一个团队，使我大学里不断的展示自我，提升自我，团结，和谐默契在一个学期的工作中，主要将工作重点放在了社团发展及社团活动的开展两方面上。在这一学期我部组织了各社团常务会长对大学生举办的活动进行了观摩学习，增加了各社团负责人之间的交流，使各社团之间互相学习，互相借鉴。在活动的审批上我部在坚持各社团的社团宗旨下，对各社团活动进行了修改、审批。

1、各社团整体凝聚力与上一年相比有了很大的提高，各社团负责人在任务分配，人员调动上都有了很大的改进，各部门协调合作，从而使得各社团成员积极性很高。

2、为了丰富广大学生的校园生活，各社团举办了丰富的社团活动，得到广大学生的好评，也得到了院领导的肯定，同时也提高了各社团在全校的影响力。

3、各社团都明确了自己的发展方向，有理论研究的，有做学术的，有做公益的，有做环保的等等。各社团也积极与学生会各部门共建，或与其他院系社团合作等等。

在本学期，我部也取得了一些成绩，在各社团的交流，活动策划部都做了一些有效的工作，但工作中仍存在一些问题：

1、与团委领导和社团负责人沟通太少，致使团委领导对社联及社团发展了解较少。在今后的工作中一定要及时向团委领导汇报工作，定时与社团各负责人交流。

2、在活动审批上也缺少必要的一些整理和改进，今后会侧重活动的策划，严格审批，取消一些没有明确主题和意义不大的活动。

3、在与其他部门合作上也存在一些问题，由于在很多工作上与其他部门有交集，部门合作也显得尤为重要，各部门很好的合作，才能将工作做得更好。一学期的工作使我们更加了解了自己的工作，也更加深信我们能做好自己的工作，把自己的工作做得更好。在今后的工作中，我部门人员将团结合作，把自己的工作做的更好。

202\_社团活动总结报告 篇3

\_月22日，由学院团委主办、学院社团联合会承办、各学生社团协办的以“凝心聚力、团结共进”为主题的第三届学生社团拔河比赛，在学院足球场隆重举行。学院团委领导戴中伟书记出席了本次活动。

本次活动分为两个环节，分别是拔河比赛和趣味游戏。比赛在宣读完比赛规则后拉开了序幕。在比赛过程中，各社团代表队充分发挥了团体协作的精神，以饱满的激情投入到比赛当中，每位队员都竭尽全力将一股强大的力量汇聚到拔河绳上与对方进行“战斗”。助威声、加油声此起彼伏。比赛结束后紧接着是趣味游戏。在烈日的炙烤下、奖品的吸引下，各会员都积极地参与到游戏中去，游戏现场热闹非凡。

本次活动不反丰富了校园文化生活，促进了会员间的交流，而且还增强了集体荣誉感，提高了社团的凝聚力。在各干部的共同努力和各学生社团的积极配合下，此次活动取得了圆满成功。

本次活动取得的成绩：

1、加强了学院社团联合会与各学生社团之间的沟通，为日后开展工作打下了坚定的基础。

2、调动了各社团的积极性、充分体现了团队精神，增强了集体荣誉感，提高了凝聚力。

3、此次活动的工作安排有条有理、各干部工作积极、互相配合、使得此次活动得以顺利进行。

4、各协会能够按要求组织好参赛人员并准时参加比赛。

5、活动流程安排恰当，拔河比赛后紧接趣味游戏，使紧张的场面变得轻松愉快。

活动存在的不足：

1、场地划分不够恰当，出现现场混乱各社团队伍难找，拔河绳弄脏的现象。

2、活动的宣传力度不够大，观众稀少。

3、趣味游戏规则要求过高，积分难拿，导致玩游戏人员稀少。

202\_社团活动总结报告 篇4

向阳小学戏曲社团活动总结转眼之间，一个学期结束了。回顾这一学期戏曲社团的大大小小活动，心里充满了感动与自豪。这学期戏剧社团训练总共有32人。一分耕耘一分收获，通过这一学期的社团活动，无论是组织社团活动的老师还是参加社团活动中的同学们都有许多收获。我校社团活动始终坚持从学生兴趣出发，结合学校日常教学工作，因势利导，活动多样化，全面展示学校的艺术风采。作为组织这一社团活动的教师，我通过这学期的社团活动，在每次活动前广泛的查阅相关资料，拓展丰富了自己的知识，在培训学生的过程中也提升了自己的能力，磨练了自己的意志。

通过每周组织来自各个年级和班级的学生开展社团活动，我学会了更好地与学生交流，发掘他们的优点，挖掘他们的潜力。在社团活动中，一些学生会表现出许多在平时文化课堂上不一样的性格、爱好和行为习惯，教师的引导和鼓励会对学生产生很大的影响。通过这次的社团活动，我更多地认识到了作为一名教师的责任心、耐心和能力的要求，也认识到了自己的不足，在以后的工作中要投入更多精力去关注学生，特别是学生的兴趣爱好、学习的动力、情绪等。作为一名教师，要不断更新自己的知识，对工作应该投以更大的热情和更多的责任心与耐心。

作为参与到本社团的同学们，通过这半学期的社团活动，大部分同学反映自己的普通话有了进步，胆子也变大了，语言也丰富了，学习和生活多了许多乐趣，许多同学变得更自信了，在文化课的学习中回答问题时也不再那么紧张了。而且在我们的排练过程中，很多同学都参与其中，出谋划策，有的认为这句话应该用这种语气，有的认为这句话应该加上什么样的肢体语言动作，有时大家会为了某一个细节争得面红耳赤，这大大锻炼了学生的参与创造能力。就是在这种你争我吵的学习中，学生们磨练了自己的意志，使我们排练出了一部让所有人都很满意的小品，并在演出中得到了好评。

综上所述，学生社团活动无论是形式和目的都是有利于学生的身心健康成长的，并有利于师生、家长各方更好的沟通。促进了学生综合素质的提高和发展，充分发挥了学生的主体作用，为学生的全面发展打下了扎实的基础。

202\_社团活动总结报告 篇5

\_月\_日星期\_晚六点半我们在教室举办了爱心社开学以来的第一次手语活动。这次活动本着教授手语，传递爱心的宗旨面向全院进行，意义非凡。

活动开始之前，爱心社对各部分配了各自的任务，每位爱心社成员有条不紊的工作保证了活动于六点半准时开始。活动第一项由爱心社副社长讲话。他感谢了同学们的到来。紧接着为同学们播放了小虎队的《爱》的视频资料。甜美的歌声，潇洒的手语以及灿烂的笑容将同学们深深地吸引。燃起了他们心中学习手语的渴望。当副社长问到他们想不想学的时候，他们震耳欲聋的回答已经反映出他们内心的急切。活动的第二项是由手语部的同学们表演小虎队的《爱》的手语。他们的表演同样精彩，赢得了大家热烈的掌声。接下来大家再也等不及了，因此教授活动开始了。手语部的成员走到同学们中间，分成几个小组进行教授。同学们认真地学着，整个3121室成为了一片爱的海洋。他们不懂的就问，互相学习，不断练习。由于原唱歌曲比较快，同学们跟不上，但他们并不气馁，一遍接一遍，困难总也压不住心中的渴望以及爱的炽烈。一个半小时过去了，教授活动也结束了。但每个同学心中却都感觉时间过的如此之快，因为爱的火焰永远燃烧，永不熄灭。活动的最后，副社长请了几位初学者上台表演刚学的手语，几位同学自信地走上台。虽然他们的手语不是很流畅，但他们的脸上依然是自信的笑容，依然是爱的绚烂。伴着同学们热烈的掌声，本次活动远圆满结束，而爱的火种永远种在了每个人的心中。

通过这次活动，从每个参加者脸上洋溢的笑容我们知道了手语带给同学们的快乐。这次活动让大家熟悉了小虎队《爱》的手语表示，同时也让大家内心充满了爱的温暖。聋哑人的世界是孤独的，手语会为他们带来欢乐。每一位同学都努力学习着，他们在获得一项技能的同时，也多了一份表达爱的方式。爱心社的手语活动将会使同学们多一份爱心，也会使聋哑人多一份温暖。爱心连爱心，爱将满世界。今后爱心社将举行更多的手语活动，我们相信，每一个手语姿势都是一个爱心，每一次的表演都是一次爱的倾泄。我们的手语将会把爱种在那冰冷的心房，让爱的温暖融化多年的寒冰。

爱心社的手语将会永远地继续下去，这是爱的传递，情的接力，如同一支火炬，心火相传。爱的手语将会点燃全院每一位同学的心，让每位同学心系聋哑人，关怀聋哑儿童，时刻有一颗爱人爱己的心。我们欣喜地看到这次活动使每一位参加的同学都点燃了心中的爱的火焰，我们将继续努力，让这火焰越烧越旺，让爱心满校园，让真情满世界。

手语永远是一种爱的表达，它会使温情驱逐冰冷，使真爱感动上苍。我们爱心社的手语活动将永远为同学们奉献真爱，为聋哑人奉献温暖。

202\_社团活动总结报告 篇6

根据学校20\_\_年工作规划，为了进一步推进学校的文化建设，发展学生的个性和全面发展，本学期，我们学校继续开展学生社团活动，通过开展各种丰富多彩的社团活动，拓展学生的实践空间，让每个学生都享有选择权，享受成功的喜悦，为学生的成长搭建广阔的平台。现在我们将把我们学校的社区活动总结如下：

一、社区活动的目标

让社区活动成为学生热爱学习、获取知识、发展能力、提高教育质量的新增长点。我们对不同类型的社团提出了不同的要求：文艺社团要注重人文传承和雅俗共赏的活动;实践社团要注重生活体验和开拓创新活动;美术社团要重视交流和竞赛活动。努力激发学生的潜能，达到让每个学生都有一技之长的具体目标。

二、主要做法

1、社区组织建设

通过上学期期末社区活动的展示可以看出，各个社区都取得了一定的成绩，但也存在一些问题。经过社团领导小组严格评估，共表彰了舞蹈社、文学社、书画社、根雕社四个社团，上学期社团也做了相应调整，一般分为学术、艺术、体育、技能四大类，包括文学社、舞蹈社、书画社、篮球社。

学校要求各社团制定学期活动计划、周活动具体安排、学期要达到的目标，使活动有计划、有目的、有步骤地进行，保证活动的有效性。

2、社区组织管理：

(1)固定人(固定人员)：学生根据自己的兴趣爱好自愿报名加入社团，导师组织学生开展活动。时间安排(固定活动时间)：周一、周三、周五下午的课外活动时间。定点(固定活动场所)：充分利用学校的课堂资源，固定上课地点。

(2)构建社团评价与考核体系

每学期、每学年对每个社区进行全方位的评估，激发广大学生积极参与社区活动的兴趣。

(1)每学期从日常考勤、活动、计划总结、学生评价等。评估每个社区的情况。对于表现突出的，给予一定的奖励;对表现差的，给予批评处罚。

(2)每年—月，我们对协会进行评估，每个协会的主席介绍他们的协会、活动和荣誉。各种社团的精彩出现和评价，促进了社团之间的相互交流和学习，也促进了未来社团活动的发展。

3、社会组织保障：

成立以校长为组长的社区建设领导小组，负责过程监督和总结评估;学校为各类社团提供经费保障，对各类社团所需的活动和奖品的购买给予大力支持。

202\_社团活动总结报告 篇7

本学期我主要是负责同学美术社团的教学。本学期同学报名参加美术社团非常踊跃，表现出了很高的积极性。一学期的教学工作即将结束了，回顾这一学期的社团活动情况，虽然学生的表现还行，但是仍然有一些不足之处。为了下学期能更好的开展社团活动，特将这一年来的活动情况总结如下，以便以后能做到取长补短，有所提高。

本学期美术社团以学校的工作计划为依据，按照学生的特长出发，重点培训喜欢画画的学生。每周让他们进行课内的练习，让他们在学习各文化知识的过程中能丰富艺术修养。以生为本，着重发展他们的个性特长。

一、定期组织学生进行绘画训练

为了陶冶学生的情操，丰富学生的课外文化活动，引导学生把自己的兴趣爱好充分发挥出来。本学期一开始，画社每周四利用一节课的时间在美术教室开展活动。

每周组织画社的学生在美术室训练，每次都有每次的训练内容，对学生进行绘画的基础知识和基础能力训练。由于学生具有一定的美术兴趣，所以在教师的指导下绘画水平和制作水平都有了进一步的提高。

二、培养学生的对美术的兴趣

有参加画社的同学都有这么一个感受：就是以前画画只是应付老师的作业，有时甚至是为了向爸爸妈妈 交差 。但通过学习他们意识到他们不再是被动的而是变成主动的学习，他们的学习能够自觉完成了而且还能头头是道地向同学介绍他所学习到的知识。在他们的影响下更多的学生想参加兴趣小组特别是四年级、五年级尤为突出。

三、采取各种方式表优促劣，激发学生的学习积极性。

为提高学生们的训练积极性，也为了让更多的学生了解认识并投入到画社中来，在学校的各种活动中我们充分利用各种方式进行书画作品展示，并组织学生参加各级各类上级部门组织的各种绘画比赛，让学生同其他绘画爱好者切磋技艺、进行锻炼。表现突出的同学我们给予表扬和奖励，达到表优促劣的目的。正因为如此学生的训练积极性与日俱增。由于学生们的刻苦训练，知识技能有了进一步地提高。一份付出一份收获，许多学生的作品多次在校内展出。

四、培养学生的审美能力

在美术教学中注重对学生审美能力的培养。在教学中遵循审美的规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象，进行比较。摆脱以往简单的讲解代替学生的感悟和认识，通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美趣味。

从单纯的技能、技巧学习层次提高到美术文化学习的层面。在这学期的美术教学中创设一定的文化情境，增加文化含量，使学生通过美术学习，加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识、树立正确的文化价值观，涵养人文精神，鼓励学生进行综合性与探究性学习。

五、丰富学生的课余生活

从素质的角度丰富了学生的课余生活，他们的生活不在仅限于课堂上，让他们意识到学习的乐趣，更有兴趣学习了。

当然在这一学期的工作中还存在着一些不足，如知识面不宽，学生的临场发挥不好等。在下学期的工作中，我们将继续努力，使我们的学生的素质更好地得到提争取更大的成绩。

202\_社团活动总结报告 篇8

社团活动满足了学生的各种需求，丰富了学生的精神生活，促进他们的身心健康和全面发展。社团促进了学生知识结构的不断完善，为学生的技能成熟提供了良好的环境，社团为学生的能力提高提供了广阔的空间。乒乓球社团成立以来，以“规范社团管理，挖掘社团潜力，活跃校园文化”为工作宗旨，以“开展精品活动、打造一流社团”为目标，注重活动形式，讲究宣传实效。社团中的队员来自各个年级，队员们在训练中吃苦耐劳，服从指挥，认真训练，积极地发扬了团队精神。在队长及每一位队员的共同努力下，乒乓球队办出了自己的特色。

社团建立初期就成立的以校长为首的社团领导小组，下面有具体负责一名、辅导教师一名，社团共有学生70多名，有三名队员任球队队长，协助教练负责学生的训练和其他工作。

在常规活动中，本社团有严格固定的活动日程安排，即每周周五下午3:05—4:15，保证每周都有一个小时的训练时间。为督促队员积极参加训练，本队有严格的考勤制度，除请假外，无故连续缺课三次或无故积累缺课五次者撤销队员资格。在训练中基于队员参加乒乓球队之前并未进行过有关培训，因此在训练中特别注重介绍有关乒乓球的专业术语及基本功动作要领。在训练中我们以教授基本功为主，并将体能训练贯穿其中，适当穿插一些乒乓球技巧，讲解乒乓球技巧要领。

根据实际情况，还进行个别实战对练。在训练过程中，由队长作长期及短期的训练计划。长期训练计划的框架内认真做好每天的训练安排，并及时根据计划训练效果进行更正和重新安排计划，使训练计划更易于为每个队员所接受，以此来激发队员对乒乓球的兴趣和热情。在训练中个别队员出现的一些问题应尽量根据队员的实际情况，做一些有针对性的改进和个别辅导，使训练既面向全体又兼顾个别，使计划更合理、更科学、更高效。

在艰苦、单调的训练中，队员有时会产生厌烦情绪。针对这种情况我们充分发扬民主，认真听取每个队员的发言既对外部人员的建议，在不偏离训练计划的情况下，适当增加了一些娱乐性项目，使队员们的训练热情高涨，既富了乒乓球训练，又调动了队员的训练积极性和主动性。

人们常说“尺有所短，寸有所长”。要有进步就必须认清自己的长处与不足。乒乓球既是力量的较量，又是技巧的对抗，更是经验的积累总结。为了开拓队员们的视野，交流经验，提高自己，本社团经常邀请兄弟学校的教练及队员来我校交流，并经常组织队员走出校门，和社会各界乒乓球爱好者进行交流活动，曾经和世界冠军王励勤切磋球技，使队员们在开拓视野的同时有加深了对乒乓球的认识，更加深认知了自己的不足，在日常训练中不断完善自己。

202\_社团活动总结报告 篇9

20xx年我会在各级领导的关心重视，各兄弟协会的支持，全体会员的共同努力下，圆满完成了一年的工作，现将一年工作总结如下：

一、加强管理，协会的凝聚力不断加强。

1、关注大局，制订了音协发展的五年规划。

《五年规划》从四个方面着手，一是实施精品战略，推动音乐创作，创作出反映时代精神，富于艺术创新，贴近实际、贴近生活、贴近群众的作品，让人民群众欣赏到喜闻乐见易懂易唱的优秀作品。二是推出优秀人才，提高队伍素质，尤其注意对年轻一代音乐人才的培养，为年轻人脱颖而出提供条件和机会，使浏阳音乐艺术的舞台活跃而富有生机，使浏阳音乐艺术舞台鲜花盛开、百花齐放。三是加强协会自身建设，充分发挥协会的优势，提升内涵管理，制定行之有效的措施，以增强和壮大协会的实力，加强协会的活动力。四是以音乐创作为龙头，带动音乐教学、表演等社会音乐活动的展开，以增强协会的凝聚力和权威性;提高协会的社会地位和影响力，促进全民音乐素质的全面提高。

2、注重内涵，管理进一步到位。

先后六次召开协会负责人会议，通过短信平台信息与各位理事经常保持工作联系，建立了理事会QQ联系形式，在从前理事会工作的基础上，进一步完善和健全了组织机构，调优调强了理事会成员，进行了明确分工，责任到人，做到事务有人管理，活动有人安排。同时，加强了与文联及兄弟协会的多沟通和联系，吸收浏阳范围内优秀的音乐工作者和对音乐事业执著爱好和关心者加入到协会中，一年内新近发展会员10人，正式注册会员人数达93人，协会力量更为强大。

二、开展活动，协会的影响力不断提高。

1、组织了20xx年初升高音乐、美术特长生测试，其中美术特长生300人、声乐特长生182人、器乐特长生50人、舞蹈特长生42人，评出柏加中学等音乐专业测试优秀单位10个，永和中学等美术专业测试优秀单位10个。

2、充分发挥音协分会作用。二胡分会在钟姣理事的带领下，做了许多卓有成效的工作。

(1)二月份 组建了市二胡协会的交流群。

(2)20xx年X月X日上午，湖南省音乐家协会二胡专业委员会第五次工作经验交流会暨第五次换届选举大会在株洲市隆重召开，我协会二胡分会一行五人参加了会议。会议选举了新一届领导班子，我协会会员张明春、钟姣当选为第五届理事，各地二胡专委会负责人作了宝贵的工作经验交流，会后大家认真聆听了中央音乐学院田再励教授的学术讲座，晚上观看了田再励教授师生精彩的音乐会，收获颇多，受益匪浅。

(3)积极配合省音协做好了考级工作。

(4) 十一月，组织市二胡协会的成员赴邵阳观看了二胡名家宋飞的独奏音乐会和二胡大师王国潼教授在娄底举办的音乐会及讲座。

3、组织在全市开展了文明彩铃、短信创意大赛活动。

4、20xx年X月X日下午2点在市自来水公司五楼召开了第四届音乐家协会工作总结暨换届选举大会，周亚平主席对第四届音乐家协会理事会的工作作了报告，从四个方面对音协五年来的工作做了一个简要的回顾，从音乐艺术活动方兴未艾、艺术团队成绩显著、音乐实践、创作热情空前高涨，组织建设加强，管理制度规范四个方面总结工作了成绩，从应大力鼓励音乐创作，营造良好、健康的音乐发展氛围两个方面指出了音协工作存在的问题，从推介优秀作品、推出优秀会员、积极发展会员、想方设法组织策划音乐活动指出了音协工作开展的目标和方向，同时，大会还做好了新一届理事会的换届选举措工作，选举了音协新一届的领导班子，由周亚平任第五届音乐家协会理事会主席，由周亚平、黎蓉、邹坤平、邓遥英、于军军、钟姣、唐素梅、甘艳平、张运舟、潘建桦、曹静任新一届理事会成员。市宣传部、文联、文体局等领导出席了大会。

5、组织了艺术教师的研讨会，制订义务教育阶段非考试科目考查办法，着力推动全市学校音乐教育的普及与发展。

6、协助市教育局组织了四县市中学生文艺汇演活动。

7、组织邓遥英、曹静、张湘江、张良初、黄艳等赴上海学习半个月，组织邹坤平、唐素梅、黎薇、陈艳等赴常德参加省中小学音乐赛课观摩，组织邹坤平、张建宏、陈艳等观摩学习省器乐教学了解国内外艺术新视野，提升艺术教师素质和专业教学水平。

8、会员注重自身素质的提高，如曹静、唐素梅自费外出华东师大、厦门大学、中国音乐学院进行了研修。

9、唐素梅、黎薇、宋英姿等音乐类论文获浏阳市一等奖。商兰花等录像课送省参评。邓遥英获省优秀指导老师称号，论文《这样的专业户要不得》在省级刊物发表。

10、充分发挥会员艺术指导和辐射功能，如周亚平主席在老年大学义务教学、讲座，曹静组织洞阳镇歌手大赛，免费给社区和学校举办专业音乐讲座等，带动了群众文化艺术活动的开展。钟姣、罗爱武、甘艳平等所教多名学生考入重点本科院校，如中国地质大学、西南大学、湖南师大等等，组织学生参加了各级各类音乐考级工作，带动了社会文化艺术活动的开展。

202\_社团活动总结报告 篇10

活动地点：河北理工大学5A302教室

活动目的：加强燃心社、馨心社、红烛社之间的合作与交流，增进彼此的友谊，带动社员们的热情与积极性，加深社员们对 和谐社会 的认识，更好的确定人生理想，争做一名更好的志愿者。

活动内容：不知不觉间，大一已过去一半，今年开学后由于大部分同学都投入了大运会的开幕式训练当中，这段时间的活动也减少了许多。但为了让同学们在紧张的学习和劳累的训练之余过一个有意义的假期，我们燃心社同建工的馨心社以及资环的红烛社合作举行了一次以 建设和谐社会 我先行 为主题的演讲比赛。

当天经过同学们的精心布置，会场显得格外温馨，让场中的紧张气氛也缓解了不少。比赛开始后，参赛者伴着优美动听的音乐开始阐述自己的观点，发表个人的想法，12名参赛者的演讲各不相同，有的激昂，有的柔美，有的通古博今，有的妙语连珠。当然，也有参赛者出现紧张，卡壳的现象，但他们都勇敢的坚持下去，获得同学们赞赏的掌声。演讲中场休息时，我设两名社员演了一个精彩的小品，引来同学们的阵阵笑声和掌声，也缓解了紧张激烈的竞争气氛。

经过一番精彩的角逐，12名参赛者的最后成绩均已得出。我社的四名参赛选手均取得了很好的成绩，其中一名获得二等奖，一名获得三等奖。三个社的社长及副社长为获奖同学颁发了证书及奖品。三位社长分别作了讲话，对同学们做出了肯定与鼓励。

活动意义：此次活动丰富了同学们的课余生活，让同学们度过了一个有意义的星期天。在选手们的演讲中，同学们都受益匪浅，对 和谐社会 的认识更近了一层，也对历史赋予我们的使命有了更深刻的理解。同时，增进了三个社团间的友谊。此次活动的成功举行，为今后社团间的合作打下了基础，希望以后可以更多地举行此类活动。

202\_社团活动总结报告 篇11

新的学期，乒乓社努力在工作，活动上都有新的发展和进步。本学期乒乓社主要围绕着社员的社团活动，以社团纳新，趣味乒乓球比赛为重点，选出优秀的大一新社员，让全系同学对乒乓球这项运动以及系里乒乓社有更好的认识。

1、乒乓球社纳新工作

首先做好对大一新生的宣传工作，让乒乓球社的社团活动及注意要点有所了解。再从新声中挑选若干优秀的乒乓球爱好者成为社员，并及时召开乒乓球社的社团会议，具体告知本学期的社团活动，以及社员需遵守的章程及各项规章制度。

2、社员社团活动

平日社团活动上，我们设将继续续承多年来的传统，根据社员人数合理安排，贯彻好每周两次的社内活动。定时召开社团会议，与社团共同交流近段时间乒乓球社的情况以及一些需要改进的地方，详细告知社团将要与办的活动，让社员对社里活动完全了解，积极参与进社团举办的活动中来。制定奖惩制度，对整个学期表现优秀的社员进行奖励，激励所有社员更好的参加社团的活动。

3、趣味乒乓球比赛

为了丰富同学们课余生活，促进全院乒乓球爱好者的交流，更好的增加同学们对乒乓球的兴趣，乒乓球社策划在本学期十一时举办一场由大一大二学生参加的趣味乒乓球比赛，为大家展开不一样的、趣味横生的乒乓球比赛。

4、与其它社团进行联谊

加强与其它社团的联系与交流，并配合学校社团部和其他社团做好各项工作，争取在各方面展示人文团结奋进的精神风貌。

新的学期，乒乓球社一定会带着永不言弃的国球精神、求实务实的工作风度，开展更多更精彩的生活，为大家的大学生活增添色彩!

202\_社团活动总结报告 篇12

“创新是一个民族的灵魂，是一个国家兴旺发达的不竭动力”。同样，创新也是一所学校实施素质教育的灵魂，是学校兴旺发达的不竭动力。我校大力开展丰富多彩的学生社团活动，给学生一片属于自己的天空，让学生充分发挥自己的兴趣爱好和个性特长，从而达到了培养创新实践人才和实现人的全面发展的目的。

学生社团给学生一片属于自己的天空

\_\_年吴校长从美国考察回来，带来了新的观念和新的定位。在校团委举办的学生干部培训班上的讲话给学生干部带来了全新的

理念——创新实践，发展个性。同学们努力地寻找适合于自我的答案。不久，我校的学生社团遍布了校园。学生记者团、文学社、演讲辩论社、书评影评社、书画社、环保社、计算机社、舞蹈社、编织社、足球社、篮球社、棋牌社等十七个社团涵盖了科技、艺术、人文、公益、体育五大领域。

学生对社团的组建、发展有着巨大的热情，从同学们的宣传招聘中洋溢着他们对社团的热爱。他们说：“摄影社团，让我们走出课堂，去到生气勃勃的大自然里，到鲜活的社会中去。拿起相机，享受

生活的乐趣，感受生活的气息，用特殊的触角——镜头，去触摸生活的脉搏。让融入底片的记忆成为我们生活的写真，让易逝的瞬间成为多姿多彩的永恒。”“象棋、围棋，素有‘数学的艺术、趣味的科学、战争的游戏、智慧的结晶’的美誉，让棋界的两朵奇葩在校园中怒放。”他们更充满信心地说：“编织社让你拥有一双编织美好生活的手。”“不管成功与否，只要自己努力过、拼搏过，就会有精彩的人生。学生记者团是您发挥才干的场所，请同我们一起加入，走进一片属于自己的天空!”是啊，这是一片属于学生自己的天空，在社团的组建和发展中所展示出的创新实践、自主管理的全面性、全员性和全程性，虽显幼稚，却极富生命力。

学生在丰富多彩的社团活动中增长才干

丰富多彩的学生社团活动，有力地说明学校在发挥课堂教学主渠道作用的同时，还应不断拓展“第二课堂”教育，活动课与社团的结合，为社团活动提供了时间上的保证。参与面更广了，积极性更高了。

近两年来，演讲辩论社承办了校第四、五届辩论赛，从辩论赛的宣传、组织、比赛全都由学生操作，学生从“现代社会竞争与合作哪个更重要?

大否有利于成才?”“统考制度是否有利于创新人才的培养?”“环境保护关键在于完善法律制度还是增强人们的意识?”

等辩题进行辩论，每届比赛20场初赛、10场复赛、2场半决赛和最后的决赛，全由社团的学生安排和主持。

棋牌社活动的思考性和谋略性，吸引了众多的棋牌迷的积极参与。棋牌社在常规活动的基础上，社团还尝试性地搞了’99象棋比赛和八十分擂台赛，成功地展示了校园棋牌高手的技艺，激发了更多同学对棋牌的兴趣和爱好。棋牌社负责人明确表示，棋牌社的特点是以“交流为主”，比赛只是交流的一种形式，当条件成熟时，将“探讨、交流、辅导”三轨并进，充分发挥同学们的智慧，办出社团的特色。

环保社主要活动围绕课外实验、废电池回收、水样调查同时展开，层层推进。既提高了同学们创新实践的动手能力，更激发了同学们的创新意识。同时，他们自己请少科站老师来校进行环保讲座，与同学们共同探讨当今世界的环保主流，在增长知识中，加深对环保迫切性和现实意义的理解。

在提高学生组织、合作、交际能力，开拓学生知识、技能、创新思维的同时，一些社团在活动中也适当地参与了“创收”。如部分社团联手举办的“二手货”市场，卡拉OK实行进场收一元钱门票等。这些活动收入部分用于社团的活动经费，其余均捐献给了学校“爱心基金会”，用于帮助经济上困难的学生。实践证明这样的“创收”活动，改变了学生以往开展活动时在经济上不是依赖学校，就是向家长伸手的做法。增强学生的“市场经济”意识，自力自主意识，并在活动的实施过程中，锻炼了学生的组织、经营、管理能力，同时也增强了学生勤俭节约的意识。

202\_社团活动总结报告 篇13

转眼间，梦演课本剧社团在忙碌中又走过了一学期。课本剧社团开展丰富多彩的学生活动，给学生一片属于自己的天空，让学生充分发挥自己的兴趣爱好和个性特长，从而达到了培养创新实践人才和实现人的全面发展的目的。

学生对社团的组建、发展有着巨大的热情，从同学们的宣传招聘中洋溢着他们对社团的热爱。他们说：“课本剧社团，让我们走出课堂，到鲜活的社会中去。课内与课外知识相结合，享受生活的乐趣，感受生活的气息，用特殊的触角—镜头，去触摸生活的脉搏。”是啊，这是一片属于学生自己的天空，在社团的活动中所展示出的创新实践、自主管理的全面性、全员性和全程性，虽显幼稚，却极富生命力。

在我们的教学中常常关注学生的成绩较多，往往学习成绩上的缺失，可能正说明其它方面拥有特长。我们相信：“上苍育我必有才，天生我材必有用”，关键是要帮助学生找到适合个性发展的道路。梦演课本剧社团就为学生的个性发展搭建了很好的平台。张静茹同学刚到班里时，不爱说话，很爱害羞，参加课本剧社团后，她变得爱说爱笑了，语言表达能力也增强了，表演能力也增强了。

社员员积极发挥聪明才智，从自编社团课本剧入手，编写时根据学期计划，要从初级、简单、易操作入手，再到实践、操作、训练进行提高。自编社团教材尽量使用自编自演，经过积累，形成我社团特色的剧本。经过一个学期的努力，我们社团先后有4个社团已经编写好自己的剧本，分别是以闻思越为组长编排《晏子使楚》，刘书祥为组长编排《大考之后》，付智佳为组长编排《皇帝的新装》，张子晴为组长编排《后传》。

老师要根据学校规定的时间、地点准时到岗到位。由于社团是有不同班级学生组成，所以必须先点名，对缺课的学生必须摸清原因，必要时及时向管理人员反映。教师在课堂教学组织过程中，要体现知识性、趣味性，同时还要加强学生纪律的管理。每次课结束前，要布置下节课所需要的物品等，加强社团地点的卫生、公物管理。

社团活动虽有一定的起步，但还有许多方面亟待提高，教师的水平有限，不能完全适应学生的需求，另外学生的参与面还嫌狭窄，这是我们有待提高的地方。当然，活动的开展有力的丰富了学生的业余活动，更多的开发了学生的智力，提高了学生的智能的发展，梦演课本剧社团活动的开展将会给学生的课外生活提供更广阔的空间。

202\_社团活动总结报告 篇14

通过这一学期的带队训练，队员在思想作风、身体素质、基本技术方面有了不同程度的提高，现将本学期的训练工作总结如下：

一、思想作风训练

道德品质思想作风训练是政治思想教育的一个重要组成部分，它关系到能否很好地完成训练任务和球队的发展方向以及培养什么样的人的问题。只有严格的管理教育和科学、刻苦训练相结合，才能培养出思想作风优良，训练作风泼辣，比赛战斗作风顽强，组织纪律严明和技术、战术、身体素质好的球队。为了达到训练的目的和完成训练任务，我坚持不迟到、不早退，按时按点的跟学生一起奋斗在篮球场上。并要求队员自觉、积极地投入训练，发扬“不怕苦、不怕累、不怕难”的精神，培养勇敢、顽强的战斗作风，为集体争取荣誉的高尚品质。做到把思想作风教育渗透到训练场上、比赛之中和球队学习生活中去，并始终作为一项最重要的任务列入训练计划。

二、身体素质训练

1、一般身体素质训练

一般身体训练的目的是为了增进运动员的身体健康，提高集体的机能，发展运动素质。在训练过程中主要以一般速度、力量、耐力等素质为主，因为它们是技术、战术训练的基础，没有良好的一般身体素质，便不能掌握高难度的动作，承担大负荷的训练和紧张激烈的比赛。因此，在本学期训练过程中，我根据学生的年龄特点，采用小强度，循序渐进的手段，并通过各种游戏方法来激发他们的练习兴趣，在潜移默化中提高他们全面的身体素质。

2、专项身体素质训练

篮球运动的专项身体素质，在于提高速度、耐力、力量、弹跳、灵敏等身体素质，紧密结合篮球技术的特点和要求。以两种形式进行训练:一种是紧密结合单个篮球技术、战术的特点和要求进行的专门素质训练;另一种是直接结合篮球组合技术与战术进行的。本学期，我着重加强了快速跑篮的能力和传接球的隐蔽性的训练。

3、技术战术训练

全面掌握技术，是提高技术水平和灵活机动地运用战术的基础。技术全面是发挥重点技术的保证，重点技术又能带动和促进技术的全面发展。因此在全面训练的基础上，特别注重突出重点，从中发现与培养队员的特长技术。使队员逐步形成能充分发挥自身优势的个人技术特点。所以根据队员自身的特点，在训练中贯彻全面、实用、准确、熟练的要求。本学期，针对班级联赛的比赛任务，因此在训练中，加强了对我校篮球队队员的对抗练习和联动防守的技战术要求。

三、梯队建设

我校男篮现有队员57名，其中七年级42名，八年级15名，年龄梯队建设比较合理。并按照高一届带低一届的要求，实施老队员带新队员的措施，并设立了奖励措施，激发新老队员的学练兴趣。

总之，通过一学期的带队训练，队员在本学期的训练中技战术有了很大的提高，个人技术、身体素质有了明显的提高，相互之间的配合逐渐有了默契。但在比赛中身体对抗性不强、心理素质和联防能力上还需要很大的提高，在今后的篮球训练中，必须加大力度，主要以提高力量、速度耐力等身体素质为主，培养学生的积极性，进一步提高技战术水平，争取在以后的比赛中取得优异的成绩。

202\_社团活动总结报告 篇15

为了提高篮球爱好同志的技术水平，促进各单位之间的沟通与联系，更好地体现素质教育的优越性，20--年--月--日下午，后勤与外企单位之间篮球友谊赛，随着一声响亮的口哨声如期举行。

赛事从一开始就十分的激烈，你一球我一球，比分你追我赶，没有丝毫放松，双方队员在赛场上充满激情的挥撒这自己的优秀球技。球场队员卖力“表演”，球外球员啦啦队也没有闲着，嘶声力喊，为各自球队的队员加油打气，一时球场热闹非凡。

这次篮球比赛，是我们意料之中的是同事们的用心参与性较高，赛前的准备比较精心。透过比赛我们看到了同事们为了后勤服务中心的群众荣誉而不顾惜个人的苦与累。比赛中团结向上，勇于拼搏的精神激励着每一位同事。虽然在比赛中个人实力相差很大，但都没能阻挡住同事们自身对篮球运动的强烈爱好。在比赛中，同事们能够端正态度，解放思想，把胜败看得并不重要，关键是同事们参与比赛，展示自己本单位风采。你们的尽心尽力，虽然没能够赢得比赛，亲爱的同事们，咱们是虽败犹荣，毕竟你们的付出也同样得到了大家的喝彩与助威，同样赢得了掌声。虽然我们没有取得胜利，但是双方队员良好的球风、精湛的技术仍然为自己的班级做出了礼貌的典范，每个队员都是一名合格的礼貌使者，传播着用心向上、永不言输得拼搏精神，值得我们所有人学习。

从这次友谊赛中我们也看到了很多的不足之处：

第一，队员之间也缺乏交流，彼此之间不了解各自的特点，缺少默契。应对这些状况，球队就应多组织打友谊赛，多在一齐打球，在培养球队团结方面多下功夫，但是由于各个方面的原因没有得到落实。

第二，每个球员也不是十全十美的。比赛前于比赛场中地问题未处理好，导致球员未能更好发挥，使得我方球队队员在赛前未能做好充分准备，比赛中球员过于消极，使有些球员消极应战，在此对给领队组带来的不便，在次表示歉意。比赛时部分球员没有更好的服从教练组的布置和安排，使得比赛阶段未能到达预期效果。

虽然这种活动不是我们的原创，虽然比赛很不正规，在那里甚至没有奖品。但这都不算什么单位的生活是丰富多彩的，其实各种各样的活动都是一种锻炼，一种尝试。在那里，没有为了名次的争吵，没有为了荣誉的拼抢。有的只是纯真的友谊，快乐的情绪，快活的汗水。我们单位输掉了比赛，但比赛结果没有人去关注。以后我们还会举办一些这样的活动，让每一个人都参与近来，让每一个人都感到群众的温暖，群众的快乐。

202\_社团活动总结报告 篇16

我们合唱团本着学生自愿参加的原则，合唱团共有学生60人。在每周四下午社团活动时间训练。经过老师和同学们的合作和努力，合唱社团团员们在老师正确方法的指导下，通过循序渐进的、有针对性的训练，队员们都能用和谐、具有感染力的声音的来进行合唱。在本学期训练的过程中我们主要做了以下几点工作：

1、熟悉歌曲，掌握旋律

在合唱训练中我们一般采用视唱法，指导队员分声部先后练习，要求音高准确、节奏准确小学社团活动总结小学社团活动总结。每次练唱都用较慢速度，力求连贯、完整。

先要求学生将两个声部都唱会，然后进行声部练习。在分声部练习时着重指导学生唱好自己声部的旋律，除音高、节奏唱准外，应注意正确的分句、气息的保持以及音量的控制，然后，用哼鸣来合唱，这样减少填入歌词后的音准问题，又使学生更好地体会歌曲的内容，表现意义、音准。各声部的旋律掌握后，才进入填词演唱阶段。

2、歌曲的艺术处理

合唱曲队员在掌握了基本旋律后，为了更好地表现它的内容，我们及时地作了艺术处理。经过处理合唱队各声部本身声音的整齐、统一。

声部与声部相互结合时声音和谐，恰当的表现了歌曲的风格和特点，每个队员都能自觉地按照作品规定的速度、力度与表情歌唱。

我们在合唱训练中坚持不单是要让学生唱会一个声部或唱会一首歌，而是要通过合唱的训练培养学生的和声听觉，发展和声思维，提高合唱技巧和能力，所以要求学生要将所有声部的旋律都掌握，让学生在各个声部都相互了解其艺术要求的前提下，能调节自身的音量和速度，达到声音和谐的效果。

总之，经过老师和队员的努力、合作，合唱社团的训练工作取得了阶段性的成绩，我们的表演受到大家的好评，在下个阶段的训练工作里，我们将会投入更大的热情，把合唱队的训练工作做得更好，把合唱队的水准提升到一个更高的台阶，积极启发学生学习音乐的兴趣，通过有表情地歌唱使学生真正地感受到合唱艺术的魅力，以发展更多的队员，壮大我们的合唱队伍!

202\_社团活动总结报告 篇17

本学期的手工社团活动已经开始了，在活动中，我们主要学习了制作书签，剪纸。学生对这项活动很感兴趣，在活动中他们的积极性很高，都能积极参与到活动中来。他们学得也非常认真，都有很大的收获，主要表现在以下几个方面：

1、由于在活动中他们体会到了手工制作的乐趣，所以对手工的兴趣更浓了。俗语说：兴趣是的老师。在教学中我切身体会到了这一点，每次活动，他们做出的手工作品都很出乎我和秦老师的意料，得到意外的惊喜。

2、学生的动手能力比以前都有明显的提高，他们现在都能自己动手剪一些花样，自己动手制作一些作品等。

3、在活动中我还注重对学生审美能力的培养。给他们感悟艺术品的机会，发现优秀作品及时展评，他们的审美能力比以前也有很大的提高。

4、在活动中我还注意培养他们的互助精神，当他们遇到困难的时候，旁边的同学就会主动帮助，现在手工社团的学生都已形成互相帮助的良好品质。

在本学期的手工兴趣小组活动中有收获，也有很多的不足：

如有的学生在活动时会不注意卫生，把一些碎纸、废弃物等东西扔到地上;有的学生在活动前不能把活动所需要的东西准备好，还有的同学学习有始无终，不能坚持，遇到困难就退缩等，还有的学生做手工比较粗心，做出来的作品质量不高等。在以后的活动中，我们将更加努力，争取把工作做得更好。我们将本着为学生工作的思想，更加努力地工作，使学生素质更好地得到提高。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！