# 栏目编导年度工作总结(29篇)

来源：网络 作者：七色彩虹 更新时间：2025-03-29

*栏目编导年度工作总结1第1周作为广播电视编导专业的大学生，我很荣幸能够进入广播电视编导专业相关的岗位实习。相信每个人都有第一天上班的经历，也会对第一天上班有着深刻的感受及体会。尤其是从未有过工作经历的职场大学们。头几天实习，心情自然是激动而...*

**栏目编导年度工作总结1**

第1周

作为广播电视编导专业的大学生，我很荣幸能够进入广播电视编导专业相关的岗位实习。相信每个人都有第一天上班的经历，也会对第一天上班有着深刻的感受及体会。尤其是从未有过工作经历的职场大学们。

头几天实习，心情自然是激动而又紧张的，激动是觉得自己终于有机会进入职场工作，紧张是因为要面对一个完全陌生的职场环境。刚开始，岗位实习不用做太多的工作，基本都是在熟悉新工作的环境，单位内部文化，以及工作中日常所需要知道的一些事物等。对于这个职位的一切还很陌生，但是学会快速适应陌生的环境，是一种锻炼自我的过程，是我第一件要学的技能。这次实习为以后步入职场打下基矗第一周领导让我和办公室的其他职员相互认识了一下，并给我分配了一个师-父，我以后在这里的实习遇到的问题和困难都可以找他帮忙。

一周的时间很快就过去了，原以为实习的日子会比较枯燥的，不过老实说第一周的实习还是比较轻松愉快的，嘿嘿，俗话说万事开头难，我已经迈出了第一步了，在接下去的日子里我会继续努力的。生活并不简单，我们要勇往直前!再苦再累，我也要坚持下去，只要坚持着，总会有微笑的一天。虽然第一周的实习没什么事情，比较轻松，但我并不放松，依然会本着积极乐观的态度，努力进取，以最大的热情融入实习生活中。

虽然第一周的实习没什么事情，比较轻松，但我并不放松，依然会本着积极乐观的态度，努力进取，以最大的热情融入实习生活中。

第2周

过一周的实习，对自己岗位的运作流程也有了一些了解，虽然我是读是广播电视编导专业，但和实习岗位实践有些脱节，这周一直是在给我们培训那些业务的理论知识，感觉又回到了学校上课的时候。虽然我对业务还没有那么熟悉，也会有很多的不懂，但是我慢慢学会了如何去处理一些事情。在工作地过程中明白了主动的重要性，在你可以选择的时候，就要把主动权握在自己手中。有时候遇到工作过程中的棘手问题，心里会特别的憋屈，但是过会也就好了，我想只要积极学习积极办事，做好自己份内事，不懂就问，多做少说就会有意想不到的收获，只有自己想不到没有做不到。第二周实习快结束了，来这里有一段时间了，虽然同事们都很好，工作也轻松，对工作的环境有一定的了解，但真正在这里生活了，还是会觉得有些不适应。与当初想象中的职场状态似乎有些差距，我相信我会适应职场生活。

第3周

不知不觉进入了实习的第三周，生活还在慢慢的适应，每天按部就班的工作。除了学习岗位相关的业务知识，我还加强大学广播电视编导专业相关知识与自己岗位相结合，努力让广播电视编导专业相关知识应用到实际工作中。实习不想在学校，很多工作遇到的很多问题都只能自己钻研，不过好在有很多资料可以查，大学里学习的广播电视编导专业相关知识能够帮上忙，也不枉大学的学习。不懂时就查查资料，也培养了自学能力，同时了解许多相关的知识，一举多得。

经过2个多星期的正式实习工作，我已经慢慢适应这样的作息和工作方式了。以前在学校的时候，有时候偷懒或者身体不适，就会请假或者逃课，老师也会很理解很包容我们这群他眼里的“没长大的孩子”。但是现在开始上班，同事中没有人再会把我们当成孩子，也不会像老师那样宠溺和包容我们。不管是谁，迟到都是会受到领导的批评。所以每天早上都不敢偷懒，准时起床去上班，有时候为了不迟到，不吃早饭都是常态。为了给大家留下好的印象，我都要提早去办公室，把办公室清扫一下，再给大家打上热水。虽然都是一些微不足道的小事情，但是也算是给这个办公室做出的一些贡献。

第三周实习快结束了，我相信下个星期我能做得更好，每天进步一点点。

**栏目编导年度工作总结2**

1、本系统及指令性测绘任务

在全院职工的共同努力下，我院保质保量地完成了大量的测绘工作：东、西沉沙池联合调度地形图测量，位山灌区东池、渠施工清淤，一、二干渠衬砌地形测量及工程施工，东三号池导流沟施竣工地形、断面测量；位山灌区续建配套与节水改造工程，东渠、西渠、一、二干渠纵、横断面及建筑物调查测量；引xxx工程五号池、六号池清淤施工、竣工测量，东、西沉沙池联合调度规划设计地形图测量，引xxx工程三干渠衬砌地形测量、施工放线及竣工测量，三干渠王铺闸至高庄桥排水闸施工三等水准测量，三干渠衬砌清淤放线、堤顶平整测量，西渠清淤竣工测量，谭庄水库大坝竣工测量及大坝变形观测等工程。

**栏目编导年度工作总结3**

20\_\_年度是我县广播电视事业取得重大突破、发展迅速的一年。一年来，我们在县委、县政府的正确领导下，深入开展“解放思想、创业创新”大讨论活动和“党的群众路线主题教育”实践活动，全面贯彻落实科学发展观，坚持改革创新、克难攻坚，广播电视事业实现了新发展。

一、围绕中心，舆论引导能力有了新的提高。

主题报道成绩突出。一是围绕中心、服务大局，弘扬主旋律。围绕“十二五发展规划”、县党代会、县两会、省文明城市创建、换届选举，以及建党\_\_周年等重大主题和活动，先后推出了《精彩十一五》、《创建大家谈》、《风雨激荡三门湾》、《关注县乡换届选举》等一系列专题专栏。二是顺应形势，挖掘典型，唱响主题曲。推出了《老区女村长蔡美冬》、《孝子书记陈未水》等典型人物报道，蔡美东入选省“金牛奖”。三是面向基层，走进群众，打好主动仗。积极开展“走基层、转作风、改文风”活动，开设了《走基层·一线观察》，《走基层·一线人物》《走基层·记者在现场》、《走基层·文化巡礼》等栏目，采写基层稿件100多篇。其中《血缘群里的爱心故事》获市新闻奖一等奖。

民生报道取得实效。开设《精彩“十一五”》、《创建大家谈》、《委员代表风采》等专题、专栏，解读时事焦点，引导群众关注社会热点，了解政策走向。围绕“欠薪、环境污染、村级换届选举、交通、食品安全”等热门话题编发民生类报道千余篇。与药监局合办的《食品质量每周播报》入选省十大民生工程。我们利用广播电视的信息平台，帮助种养殖户牵线搭桥，解决购销困难;发挥媒体优势，积极开展扶贫济困活动。对桐岩里两孤儿与浬浦白血病患者急需帮助的报道引发了社会各界的广泛关注。针对群众反映比较突出的热点、难点问题，积极开展舆论监督，推出了一批有份量的批评报道，维护社会公平正义。

节目质量明显提升。一是加强节目策划。策划工作分每周策划、月度策划和重要活动、主题宣传策划等，全年针对重大主题活动推出策划21个。二是把好质量关。抓好节目质量的日常管理，做到节目质量分析每周例会，对广播电视新闻中出现的问题进行总结分析，播出质量有了明显提高。三是坚持创优评优。坚持月度节目质量抽评，积极开展新闻质量百日竞赛活动，首期评选出走基层好新闻24篇。在全体新闻从业人员的共同努力下，，省卫视频道用稿93条，其他频道用稿65条，市电视台用稿853条。广播在中央台用稿3条，省电台用稿88条，市电台用稿307条，无论在数量上还是质量上都好于往年同期水平(电视获全省新闻协作二等奖、市新闻协作第二名;广播获全省新闻协作三等奖)。

二、克难攻坚，广电综合实力进一步增强

数字电视整转停模顺利完成。根据省、市统一部署，制定全县数字电视整转停模工作实施方案。通过广播、电视、报刊、网络、户外广告、宣传资料等形式开展宣传，为整转工作营造氛围。从3月份开始，先城区、后乡镇，分区、分片(分村)，逐步在全县范围内实施数字电视整转停模。在全台上下的共同努力下，到6月底，我台已全面完成全县有线电视数字化整体转换工作。截止12月底，全县数字电视用户总数达到95611户，加装副终端30074台，整转率达到。这项工作得到了市台领导的充分肯定。

基础设施建设稳步推进。完成数字电视节目平台扩容。增加40多套华数传媒，8套高清直播节目，节目总量达到146套。完成香山华庭小区和头岙新村等11个联网工程，敷设光缆公里，开设光节点54个。完成网络改造工程39个，架设光缆干线公里，增设光节点16个。完成县城区域双向网56个光节点改造、9个中心节点配置。完成县机房至健跳、西区的扩容工程，架设光缆约公里。同时配合县重点工程，完成十多处杆线迁移，完成地埋管道工程共7个，敷设地埋管公里。

综合效益不断提高。一是安全播出无事故。切实履行安全播出责任制，规范播出片源审核制度，强化节目监视监听。特别是在重要、重大节庆日期间，积极组织安全检查、加强人员值班，安全播出全年无事故。二是积极做好广电稽查管理工作，会同文广、公安、工商等职能部门依法对违规使用小卫星等进行专项治理工作，收缴小卫星设备近50余套，查处破坏损坏广电设施案件8起，挽回损失赔偿费达10万余元。三是经济效益稳步增加，全年实现收视维护费收入2180万元。好易购、快乐购全年创收频道落地费50万元。全年实现广告收入万元，广告招标额达到456万。

三、创新机制，队伍建设得到进一步加强。

理想信念进一步坚定。根据县委、县委宣传部的部署，我台先后开展了“解放思想、创业创新”大讨论活动和“党的群众路线”主题教育实践活动。台党组和领导班子高度重视，以两项活动为契机，精心设计载体，狠抓落实。围绕“我到广电为了啥、我为广电干了啥、解放思想解放啥、我为广电献一策”开展“解放思想、创业创新”主题与主题教育实践演讲比赛和“金点子”征集活动，激发干部职工参与活动的热情。开展多种形式的理论学习和业务培训，加强对干部职工的教育。各项活动的开展，强化了广电干部职工的危机意识、创新意识和服务意识，增强了责任感和使命感。干部职工理想信念进一步坚定，“忠诚、尽责，敬业、创业，团结、协作，积极向上”的新广电人共同的核心价值观正在逐步形成。

内部管理进一步加强。在“金点子”征集活动中，共收到干部职工意见、建议共102条，其中绝大多数是关于内部管理的。台党组和领导班子对这些意见、建议进行梳理、采纳，大刀阔斧地进行改革。一是对两条线科室的设置进行了调整，使之更加合理。二是对中层任职年限作出了明确规定，调整充实了中层干部队伍。三是对工资制度进行改革，实行工资奖金和工作业绩严格挂钩。各科室都根据工作实际制定了具体和切实可行的规章制度。通过以上举措，优化了内部工作机制，理顺了关系，有效加强了内部管理，调动了干部职工的工作积极性，工作效率明显提高。

工作作风进一步优化。在“解放思想、创业创新”大讨论和“党的群众路线主题教育实践活动”中，各线紧紧围绕“解放思想、创业创新”、“走进基层、服务群众”这两个主题，进一步树立群众观点，切实转变工作作风。在新闻线开展了“走基层、转作风、改文风”活动，新闻记者深入海岛、乡村、企业，发回大量来自基层的优秀新闻稿件。各科室积极开展岗位练兵和大比武活动，涌现了一批先进典型。全台有14名同志荣获台里组织的“金鲶鱼”奖。这些同志工作积极主动，认真负责，埋头苦干，在各自的岗位上创造出了优良的业绩，为全台树立了榜样。

**栏目编导年度工作总结4**

1、熟悉影视专题的制作流程

在老师的指导下，熟悉从影片选择到美工设计，最后制作成网页的全部影视专题制作流程。

2、整理相关影片

在互联网上搜集最新的影片信息，并搜集用于该影片影视专题制作的相关素材，包括剧照、海报、音乐、视频等。我选择了《窃听风云》这部影片来制作自己的影视专题网页的制作，通过互联网，我搜集到了关于该影片的剧照、海报、导演、演员，剧情等相关方面的信息，还搜集了一些用于网页制作的图片素材以及同期热映影片的宣传海报。

3、美工制作

使用photoshop软件，对搜集来的影片素材进行加工制作，设计出该影片的影视专题。

4、网页制作

在美工制作的基础上，使用dreamweaver，操作还不是很熟练，加之缺少相应的美工知识和网页设计知识，我对页面的色彩和布局把握的还不是很好。相较之下，我的网页就显得比较粗糙。

今年年初，我调动了工作。到了新的工作岗位，作为一名新员工，我迅速调整自己的状态，在领导和同事的指导帮助下，积极融入新的工作环境，为今后干好工作打下了良好的基础。现将一年以来的工作、学习作以下总结：

**栏目编导年度工作总结5**

在区委区政府的正确领导下，20\_\_年度，我们广播电视台始终坚持“宣传为中心，事业为基础，创收为保障”的工作思路，以科学发展观总揽全局，以弘扬广电精神推进发展，以争一流、创品牌为追求目标，紧紧团结和带领全台干部职工创新苦干，奋力争先，各项工作均取得了较好成绩。现将有关情况报告如下：

一、目标完成情况

年初，区委区政府下达给我台目标任务共有四大类27项，完成情况如下：

一是共性目标。1、招商引资：全年要引进1个5000万元以上的工业或经营性三产项目，固定资产投资额(含结转项目)要达到4000万元。到12月24日，我们分别引进了1个投资6000万元的永航船舶机械和1个投资不少于5000万元的建昌金属构件项目，并都已开工在建。去年引进的投资5000万元的宏兴金属制品项目一期工程基本结束，已申请竣工验收。至目前，招商项目固定资产投资已达10304万元。2、项目推进：总投资5000万元(当年计划投资万元)的有线电视数字化改造项目。至目前，机房改造已经完工，网络改造稳步推进，已有10多个小区具备开通数字电视条件，9月26日已在南洋花园试运行，当年固定资产投资额已达万元，完成全年目标的104%。3、三大攻坚工程。①今年要协助三树镇4个村部分低收入农户脱贫;②帮助新星村、跃进村实现集体经济收入10万元以上。至12月24日，新星村集体收入已达万元，跃进村集体收入已达10万元，4个村的农户已全部脱贫。4、服务工作进一步规范。5、精神文明和社会发展等共性工作稳步进行。在上半年组织的全区廉政法规知识大奖赛中，我台代表队夺得全区第一。

二是个性目标。1、确保完成市委市政府下达的考核指标争取数，力争完成市下达指标封顶分值数。至12月24日，农村新发展用户39241户，超过全年力争指标3\_\_00户。2、确保完成区下达的1520万元的非税收入任务。至12月24日，实际完成1525万元。3、按照上级要求，正确处理好改革、发展与稳定的关系，积极推进相关体制改革工作。根据市、区统一部署，广播电视行政管理职能划归文广新局，原\_改成广播电视台;局改台以后，因工作需要，内设机构作了相应调整，新成立了淮阴广电信息网络有限公司，中层干部按照有关程序一律择优上岗，一般职工实行双向选择，实现队伍和谐稳定，事业稳步发展。4、新闻宣传方面：围绕中心，服务大局，着力提升宣传水平。对内宣传打造精品，对外宣传争创一流，节目创优力保全市先进。今年以来，对内宣传能紧扣全区中心工作，坚持正确舆论导向，造势鼓劲作用明显，宣传水平明显提高。对外宣传方面，外宣排名位居全市前列，并有10多篇稿件在央视和省台播出。节目创优方面，分别有1部作品获省“五个一”工程奖，2部作品获市“五个一”工程奖，1篇作品获市一等奖，还有5篇作品获市二等奖。5、事业发展方面：①全年新增城乡有线用户31000户(力争新增实现3\_\_00户);②积极创造条件，争取尽快开通数字电视;③大力发展广电宽网用户，用户保有率在85%以上; 至12月24日，全区共新发展有线用户43327户，超额完成年度力争指标;新发展宽网用户1366户，提前一个月超额完成全年任务。6、全年确保实现各类收入1600万元以上，力争达到1800万元。至12月24日，已实现各类收入万元，预计全年可达1700万元，离1800万元有些距离。7、完成省、市、区下达的其他目标任务。至目前，上级下达的其他任务均已完成。

三是公信度调查。区领导及广大群众、用户对广电工作都较为满意。

四是交办任务。今年区委区政府所交办的文化体制改革、数字化改造、“爱心淮阴”晚会直播、三树新星村202\_㎡标准化厂房、中驰塑胶项目有线电视网通达工程、淮高路、黄河路等提升改造工程以及国省道、宿淮铁路建设所涉农网杆线迁移等任务全部较好完成。

二、工作开展情况

(一)宣传水平显著提高

电台节目丰富多彩。通过增加人手，对电台节目进行全新包装。新开了《人口与健康》、《农民之友》、《法制纵横》、《成长风向标》等专题节目，与区纪委等联合开办了大型户内直播节目---《勤廉时空》，节目时长由原来的3小时增加到6个半小时，新闻节目由原来的10分钟增加到20分钟。充分发挥了广播信息容量大、时效性强、节目灵活多样的特长，深受广大听众的欢迎。

电视宣传有声有色。《淮阴新闻》由原来的每档10分钟增加到15分钟，内容更加丰富，宣传水平不断提高，尤其在围绕区委、区政府中心工作实施战役性宣传方面动了不少脑筋。今年以来，我们围绕区委提出的“争先淮安、崛起苏北、追赶苏中、学习苏南”宏伟目标，先后开设了《实事惠民》、《聚焦东方母爱节》、《淮阴人好》、《东方漂母》《聚焦大项目》等专栏，开展了一系列深度报道。为了解决人手不足的问题，今年，区委宣传部还专门召开全区通讯员会议，发动通讯员投稿。我台及时开办图片新闻和口播新闻，建立通讯员QQ群，实行有偿用稿和定期通报制度，有效地调动了他们的积极性。此外，我台还完成了区委区政府交办及有关部门请办的近30部电视专题片采制任务，为全区三个文明建设作出了应有的贡献。

节目创优硕果累累。在全市广播电视优秀作品评比中，我台张红梅采写的广播专题《敬老院走出的硕士研究生》荣获市一等奖;在今年年初召开的全市宣传文化工作会议上，我台丁静等同志创作的《双飞燕》、《年夜饭》2部广播剧全部获得了淮安市“五个一”工程奖，我区因此成为全市唯一拿到广播剧“五个一”工程奖的县区。

外宣排名一直领先。今年1-12月份，共在市电视台发稿205条，总分54\_\_分，在全市县(区)台中名列第二。同时，在省台和中央台用稿有了新的突破，有10多篇稿件分别在中央台和省台播出，其中《军地共祭八十二烈士》、《踏上英雄热土、寻根精神家园》、《淮阴东方母爱文化节》还分别在央视新闻频道和国际频道播出。

(二)事业发展稳步前进

网络建设方面：通过不懈努力，在09年终于实现了村村通有线电视的目标，目前正在向组组通方面发展，全区202\_个行政组已累计开通个，组通率达到，城区有线网络实现全覆盖。到12月份新架设城区主干线路，改造线路。新开通了近20个小区和10多个城郊自然村庄有线电视信号。新架设农村光缆主干线路86km，支干电缆线路137km，为加快有线电视入户及数字化改造打下了坚实的基础。

用户发展方面：至12月24日，全区今年共发展有线电视用户43327户，其中，城区新增4086户，农村39241户，全区用户总量已达万户，是“十五”末的四倍。其中，城区有线用户总量为万户，农村有线用户总量为万户，城乡门樘户入户率分别达75%和72%，目前我区正在申请有线电视达标县(区)验收。在宽网发展方面，今年新发展用户1366户，总户近3000户。

数字化改造方面: 今年以来，我台按照刘书记在春节慰问时提出的要求，积极组建淮阴广电信息网络有限公司，抽调精干力量，明确职责，分头落实，先后完成了公司成立、资金筹措、机房改造、部分小区网络升级以及信息接入、人员培训等工作，并于9月26日开通数字信号，成为我市第一家与省网络公司合作的县区，已有近10多个小区具备开通数字信号的条件。数字机顶盒招标在12月24日进行，整体转换工作即日起即可分期分片推进。

(三)招商引资成果显著

今年我们先后奔赴北京、上海、苏州等地开展招商引资工作，通过努力已成功引进总投资6000万元、注册资金800万元的船舶机械项目和总投资不少于5000万元、注册资金750万元的建昌金属构件项目。为了力争早日开工建设，我们狠抓帮办服务工作，同时督促客商抢抓进度，两个项目主厂房建设都已出正负零。去年引进的投资5000万元的宏兴金属制品项目一期工程基本完工，现已申请验收。至目前，三个项目固定资产总投资已达亿元。

(四)安全播出万无一失。

这些年无论是重大节日，还是重要政治敏感期，我台都严格实行领导代班、专业技术人员轮流值守制度。平时坚持周检月查和双人值班制度做到警钟长鸣，从而实现多年无事故，多次受到省市主管部门的表彰。

(五)交办任务全面完成

根据省市文化体制改革精神，初步完成内部改革，成立了网络公司;数字化改造稳步分期推进;淮高路、黄河东路、205国道、325、237省道、宿淮铁路建设所涉广电杆线迁移工作及中驰塑胶项目有线通达工程全部完成;成功直播爱心淮阴晚会;无偿援助三树镇新星村20万元，建成了202\_㎡的标准化厂房;上缴税收80多万元;及时完成区委、区政府交办的“一片绿”、“一棵树”及其它工作。

(六)队伍建设常抓不懈

为了凝聚人心、鼓舞士气，我们狠抓队伍建设，全力创建和谐广电。

一是强化学习培训，提高队伍素质。制订学习培训计划，鼓励职工参加在职学历教育;邀请省市专家对职工进行业务技术辅导;开展技术帮带和岗位练兵活动;参加系统内专业培训;通过多种形式提高队伍整体素质和业务水平。目前，全局共有本科学历37名，占，大专学历41名，占，研究生3名，占。

二是丰富文化生活，激发工作活力。为创造积极向上的工作环境，我们积极鼓励职工开展业务文体活动。5月份组织职工参加全区母爱文化节长跑活动;6月份为全体职工和离退休老同志进行全面体检;7月份参加了全区廉政法规知识大奖赛活动，并夺得全区第一;11月份与区委宣传部、区新闻中心联合举办了庆祝记者节活动，参加全区广播操比赛，以此来激发队伍整体活力。

三是加强队伍管理，打造广电品牌。一抓制度管理。严格执行服务承诺和行业禁令，实行首问负责、限时办结、绩效考核、过错追究等制度，严肃查处擅离职守、办事拖拉、吃拿卡要、态度生硬等现象,促进日常工作规范化、制度化。二抓主题教育。通过开展创先争优主题教育和机关效能建设，认真排查整改存在问题，进一步提高了干部职工的责任意识、敬业精神和办事效率，全台上下比干劲、比实绩、比奉献的氛围更加浓烈。三抓主动服务。在职工中大力倡导“领导为职工服务，后勤为一线服务，一线为客户服务”，把服务态度好不好、服务质量高不高，服务意识强不强作为衡量我们工作得失的重要标准，以优质、高效的服务，赢得广大用户的的信赖和社会各界的尊重。

四是加强队伍团结，增强整体合力。近几年来，我们台领导班子之间、领导与职工之间、职工与职工之间都能积极开展谈心交流活动，做到大事讲原则，小事讲风格，全台上下互相尊重、团结友爱，很少发生不愉快事情，多年来没有出现一起职工上访事件。

五是强化警示教育，狠抓廉政建设。广电事业涉及到社会的方方面面，与客户、用户打交道，与经济打交道，稍不留神很容易犯错误。对此，我们一方面定期组织班子成员集体学习廉政法规，观看廉政建设警示教育片，要求大家时刻保持警醒的头脑，不该拿的坚决不拿，不该要的坚决不要，不该去的地方坚决不去。对班子成员以及中层干部在工作中能及时做好互相提醒警示工作，力争不让一个同志掉队。同时，我们还狠抓廉政责任落实。坚持与目标任务一起和各部门签订了党风廉政建设责任状，实行“谁分管，谁负责，一级抓一级，一级监督一级”，并加强考核监督，将考核结果与中层干部的奖惩、任用挂钩。只要出现违规违纪现象就逐级追究，层层处罚，决不手软。

**栏目编导年度工作总结6**

在20\_\_年度广播电视宣传工作中，崇州市广播电视台紧紧围绕市委、市政府的中心工作，把“以科学的理论武装人，以正确的舆论引导人，以高尚的精神塑造人，以优秀的作品鼓舞人”贯穿于广播电视宣传的始终，为崇州的社会进步和经济发展提供了有力的舆论支持。全年崇州电视台共播出电视新闻247组，2895条，播出电视专题196组，制作各类汇报电视专题片9个。崇州人民广播电台共编排播出广播新闻268组4320条，播出广播专题224组。崇州电视台、崇州有线电视台共安全播出各类影视剧3000部(集)。

一、围绕中心工作开展宣传，为崇州的社会进步、经济发展提供强有力的舆论支持。

20\_\_年，崇州电视台按照市委提出的“升位争先、强市富民”的发展战略和“一年有新突破、三年有新成就、五年上新台阶”的奋斗目标，充分发挥了舆论宣传的鼓动作用，以多种多样的形式宣传了市委市政府的决策精神，及时 反映了市级各部门的贯彻落实情况。一年来，围绕经济发展这一中心，在《崇州新闻》中开设《升位争先、强市富民》、《关注崇州重大项目》、《统筹城乡综合配套改革》等栏目，先后播发100多条有关崇州经济建设方面的动态新闻和深度报道。及时反映了我市重大项目建设、招商引资工作等情况。为了反映我市新农村建设和推进城乡一体化进程，我台加大了广播电视对农宣传力度，在崇州新闻中开设了每周一期的《新农村》栏目，解析国家有关“三农”政策，报道我市新农村建设的具体实践。全年共播42期108条。此外，还根据市委市政府一段时期的工作重点，先后开设了《推进城乡一体化，建设社会主义新农村》，《建设新农村、崇州在实践》等栏目，播出动态新闻125条。崇州人民广播电台也开设了《新农村》专题节目，全年共播出42组165条。

二、突出重点，搞好重大事项的宣传

一年来，我市开展了多起影响面广、意义重大的活动，在此期间，崇州电视台按照市委、市政府的要求，与有关部门密切配合，主动介入，精心策划实施了广播电视宣传工作。比如，为了圆满完成创省级“平安市”工作，我台把平安崇州的宣传做为贯穿全年的重要工作来抓，做到宣传有计划、栏目有落实、人员有保障、形式有创新，在崇州新闻中开设了《警事》、《平安崇州》、《法制崇州》三个专题小栏目，全年共制作播出相关节目\_\_期，还采制播出了三组反映我市创“平安市”工作以及呼吁加强法制建设、构建和谐崇州的专题节目，为创建省级“平安市”工作提供了有力的舆论支持。又如今年10月初，第五届城市摄影大会在我市隆重举行，我台在做好先期宣传工作的基础上，集中精兵强将，牺牲“国庆”休息时间，着力搞好大会期间的宣传报道工作，并开设了“第五届城市摄影大会特别报道”，以多种形式生动、活动、有效地反映大会的进程、各地摄影家的风采和他们对崇州的美好印象、良好祝愿，先后共制作播出30多条特别报道，受到了崇州市民的好评。此外，在创建国家级生态示范区、古镇街子开街仪式、廊桥之夜啤酒节等重大活动中，我台都积极参与主动配合，采制了大量的节目，圆满完成了宣传任务。我台还根据不同时期的工作重点，在崇州新闻节目中开设了《半边天》、《走近市人大代表》、《创建国家级生态示范区，走可持续发展之路》、《打造阳光政府、构建和谐社会》、《感受新变化 喜迎\_》等十多个栏目，报道了大量的新闻，营造了积极向上的舆论氛围，受到有关方面和观众的肯定。

三、认真执行相关规定，做好净化荧屏工作，杜绝虚假新闻

一年来，我台认真组织学习并执行\_国条院通过的《广播电视管理条例》和《四川省广播电视管理条例》，杜绝制作和播出严明禁止的有关节目。建立了三级审稿审片制度，对播出的自办节目严格把关。播出的影视节目均是经能提供合法批文的正规影视节目出版机构提供具有合法播出权的节目，并由审片员终审把关，签字认可。制定了严格的审片制度，把责任与绩效考核挂钩，明确了奖惩措施。

在做好荧屏净化工作的同时，我们特别重视抵制虚假新闻，及时召开专门会议学习国家广电总局的有关指示精神，分析北京电视台“纸箱包子”虚假报道事件造成的危害和影响，告诫全台员工吸取教训，引以为戒。对照总局通知的要求，从坚持正确舆论导向 、确保新闻真实性、严格把关，树立大局意识等四个方面对照检查自己的工作，找出问题，制订整改措施。由于我台在坚持正确舆论导向、严把新闻真实性关口方面领导重视、措施得力、制度健全、职工遵章守纪，多年来未发生有关虚假报道的事件，树立了良好的职业形象。

四、存在的不足和体会

崇州市广播电视台在20\_\_年广播电视宣传工作中付出艰辛，取得了一定成绩，但正视自身离领导的要求和群众的希望，我们仍然存在不小的差距，主要体现在：一是离政治家办台的要求还有差距，不能充分吃透、领会市委市政府对广播电视台宣传工作的要求，在崇州经济社会大发展大变革的过程中，广播电视的主动参与意识、参与深度、把握大局的能力不够，精品节目不多，还有未达到群众喜闻乐见的程度。二是长期受资金缺乏的困扰，机器设备老化、恶化程度加重，甚至已影响到了正常节目采制和播出质量，这一问题还将在较长时间内存在。三是采编录制多个岗位的人员素质还亟待提高。广播电视台高素质的人才还太少，记者的题材把握能力、文字组织能力、图像审美能力都有待于不断改进、提高。四是由于体制机制上的问题，广播电视台在人员管理上还有失于松懈，规章制度落实的不坚决，奖罚机制还不健全。指出问题是为了正视问题，改进不足，我们有决心在今后的工作中，在上级有关部门的领导下，不断努力，使广播电视事业万上新台阶。

**栏目编导年度工作总结7**

四年的大学生活转眼就过去了四分之三，在学校里学习的时间也差不多结束了，虽然自己有很多实习和实践的经验，但仔细回想，那毕竟是很短很短的时间，至多算对本专业、本行业的一个大概的认知。伴随大三的结束和大四的无课，我曾经很平静的坐下来思考过自己到底想要什么，自己凭什么去获得。思考的最终结使我走进了一个叫做云南云视幻维数码影视有限公司的地方，并成为了公司的一名实习编导，于是，我开始了漫长但又短暂的实习生活。

截至到写实践报告的今天，我已经在云视幻维实习两个半月了，这两个半月的时间里，我感受到忙碌给我带来的充实，也感受到工作给我带来的乐趣，期间有过委屈，有过烦恼，有过辛苦，甚至有过想要放弃的念头，但这一切都被公司和谐的工作氛围和浓厚的团队精神打消了。我喜欢这样轻松灵活的工作环境，喜欢和这样一群年轻的80后们一起工作，一起加班，一起玩笑，一起打闹。每一个幻维人都有着一颗不老的心，他们个个有活力，个个有创意，每一个团队都齐心协力，为了共同的目标努力着。

我所在的栏目叫做《闹花灯》，这是一个以中老年人为核心和受众群体的栏目，每天要接触不同的中老年人，刚开始，我完全不能接受这样的工作，尤其是第一天进演播厅录制节目的时候，一整天的时间里，我完全听不懂舞台上选手演唱的所谓的花灯。在进入公司以前，我甚至不知道花灯为何物，也不知道这即将要失传的世界文化遗产为何如此盛行。因为，这个栏目的收视率日趋攀升，已经走到我们完全想象不到的高度，这不得不促使我们更加细心、更加努力，只为了不辜负广大观众对我们的厚爱和殷切的期盼。

我的直属领导是一个84年的年轻女孩子，她目前的工作除了做导播还是项目的分制片。刚开始和她接触，我的初步印象就是严肃，我想象不到一个大不了自己几岁的女孩子为何板着一副脸，看得让人紧张，但是随着和她工作和交流的机会的增多，我发现自己的第一印象太刻板了，她完全不像自己心里想象的样子。工作中，她很努力，也很负责，对我很照顾，也很体贴，教会我很多工作中不懂的东西，同时也教会我工作中核生活中应该有两种不一样的状态，应该明细区分工作和生活。生活中，她也是一个活泼开朗、傻里傻气的女孩子，她会跟我们凑在一起分享哪家的衣服便宜，哪里的小吃好吃，全然一副长不大的样子。我想，这就是职场和生活的区别吧。

我的工作团队是一个群80后的年轻人，他们分别来自不同的学校，毕业没几年，对生活充满希望，我工作充满热情，为未来充满憧憬。他们深爱着自己的职业，对工作不抱怨，对上司不畏惧，对同事不冷漠，工作之余，大家聚在一起有说有笑，互相调侃，相处得极为融洽。这是一个敢闯敢做的团队，我们的工作没有统一的模式，任凭大家创新，只要你有想法，有思路，就照着自己想象的去做，只要不犯原则性的错误，都不会轻易否定一个人的想法。这是一个相互包容的团队，大家在一起互相学习，互相帮助，尤其是作为实习生的我深有体会，工作中，凡是遇到自己不会的，随便请教谁，他们都会放下手边的事，一字一句直到把你教会。

在公司的两个半月时间里，我以导播助理的身份参与了两个月的节目的现场录制，亲历了一个时长50分钟的栏目制的节目从录制过程，从设想四台机位的不同角度的现场拍摄方法，到现场导演的整体调度，再到导播切像、音响控制，最后到自己负责的采编机和一些琐碎的小事，我看了两个月，也记了两个月。有时候工作到下午六七点，拖着疲惫的身子坐上回家的公交车，想想自己做的工作，为公司创造的价值，就突然觉得其实没那么累，自己也是不可或缺的。

栏目实行的是编导责任制，作为一个编导，我至今没有完全独立的做过一期节目，但是每一个流程，我都参与过，从到选手家里录制vcr，到带领选手接受培训老师培训，再到录制演播厅，最后到采写节目信息点，剪辑节目素材，这整个流程说来轻松，其实也不轻松，除了和中老年人沟通外，一些专业知识的掌握程度也是很重要的。所以，我正在努力学习，争取早一天自己能独立完成一整期节目的拍摄制作。

社会实践报告马上就要收尾了，但是我的社会实践还没有结束，甚至才刚刚开始，我希望通过自己的努力能留在云视幻维这个温馨的大家庭里，在毕业前成为这里真正的编导，实现自己的电视梦。

**栏目编导年度工作总结8**

第一把钥匙——实习前要做好充分的准备

我发现在实习前做好准备是非常重要的。俗语都有说磨刀不误砍柴工。这里说的“磨刀”有两个方面，一个是指硬件方面的，一个是指软件方面的。

所谓的硬件，就是实习前一定要把应该准备的证件准备好，例如个人简历。可能个个媒体或者公司的要求不同，所以尽可能在去报到之前问清楚单位是需要什么证件或者证明之类的，都要事先准备好。不然，在报到的当天就可能丢三落四的，弄得自己很狼狈。同时也会给对方一个不好的印象，认为你没有做好准备的功夫。

讲到软件，其实也就是个人素质和能力的准备后期制作年终工作总结范本后期制作年终工作总结范本。当你知道你将要到电视台或者平面媒体，网站等地方实习的时候，你就要开始准备了。其实理论上的知识，我们已经学了很多，而学院也提供了很多平台让我们尽可能的多实践。但是各个媒体的性质和风格都是不一样的，这就需要你多做功课了。

例如，当我知道我即将要到杭州凯风教育咨询有限公司实习的时候，我就花了很长的一段时间去看他们以前做过的视频，并且通过上网查资料去了解各个栏目的风格，制作方式等等。所以当我被分后期制作部时，我已经对这个部门是有一定的了解和认识。

总之，机会总是留给有准备的人的，所以在实习前多做准备，那就等于在实习时给自己加了很多分第二把钥匙——尽快的融入团体

其实，无论是实习还是以后工作，能不能尽快的融入团体中就决定了你前进的速度快还是慢。媒体从业人员更甚。

由于是实习生，所以跟人打招呼都是怯怯的。但是我发现这样下去不是办法，我要想办法融入这个团体当中去。然后我就观察我们部门的老师同事时如何做的，观察了一个下午后我得出了几个结论：首先，逢人就问好，要有礼貌，热情大方。无论是编导，主持人还是清洁的阿姨，都会主动的问好。第二，要会很用心地记住人家的名字，第二次见面地时候，仅可能的马上能准确的说出他的名字，这让我很值得学习。

第三把钥匙——每个人都是你的老师

制作组里面都是年轻人，年轻人之间自然隔膜会少一点。但是既然自己是实习生，即便他们跟自己同龄也是自己的老师后期制作年终工作总结范本工作总结他们的工作经验比我们多，实战经验丰富，而且他们都是老工作人了，对这个环境的熟悉程度是我所不能比的。所以无论在什么时候都要多学习。

第四把钥匙——要多与其他学校的实习生交流，互相学习

除了跟学习制作视频外，我觉得实习还是一个很好的对外交流的机会。后期制作部里有来自各个大学的实习生，每个学校学生都会有自己很独特的心得体会。在交流的过程之中，我们可以把各自的教学模式，学到的知识进行一个交流，吸收，学习，取长补短。

踌躅于窗前,望着窗外的纷攘,川息的人流,思绪也随之飞扬。岁月总是那么现实，在你不经意间，带走了一段又一段的繁华人生，留下了让人无奈的沧桑和感慨。我们总是会在各种各样的生活和工作中成长，经历各种成功和挫折，学会如何更加坚强，更有自信的站在自己的面前。

伴着一阵熟悉的键盘敲击声，思绪随之被拉回了眼前，给自己一个微笑，是呵，又一年过去了，进入xx已经满满一年了，这一年，是成长的一年；这一年，是历练的一年；这一年，更是蜕变的一年。回想起一年前的稚嫩，瞬间也有了一丝丝的满足和开心。八个月，xx酒店现场工地的深化工作，填补了我设计道路上的一大块空白，对于当时对工艺并无知解的我来说，现场的工作经验让我对自己的工作能力得到了很大的提升，受益匪浅，对施工工艺，施工流程，材料分析，工种配置，项目管理等等，都有了直观的了解和学习，为了之后的工作奠定了一定的基础。

今年7月，我从工地回来，投入到设计一所的工作，参与设计方案和施工图的绘制。之前工地现场学习到的经验，毫无疑问给予我在工作有着很大的帮助，在高所和江所的指导下，让自己不断的在进步。期间，我先后参与了以下项目的工作：

在工作中，让自己以更快更高的工作效率去面对，不断的学习和提升自己的工作水平及能力。让我清楚的认识到学习是一个漫长的过程，设计这条路更是一条坚持不懈的道路，在这过程中，我要感谢各位领导对我的关心和栽培，让我不断的认识到自身存在的许多问题，并会耐心的帮助和指点我，改正和完善自己的缺点，给予我更多的机会去锻炼，去进步。

xx是一个大家庭，在这里，同事都像兄弟姐妹，十分的融洽，大家互相帮助，取长补短，互相勉励，共同进步。

新的一年就在眼前，驻足于今，更要展望未来。新的一年，对自己总会有些许希冀和期望。首先要改掉一些自身的坏毛病，例如工作中的粗心大意，提高自己的耐心和恒心，把工作做的更细致，更出色。其次要横向发展自己，让自己在掌握专业知识的同时，扩展自己的各方面知识，不断的提升自己的综合素质能力。

人总是要不断向前走，不管道路有多么坎坷，路边的风景如何秀丽，我们在欣赏美景的同时，也要踏过荆棘，扫平坎坷，让自己站的更直走的更远。希望在新的一年里，自己能走的更远，希望中川能走的更远！

年终的到来让人不免回忆过去几年在学校会计工作中付出的努力，可以说正因为有着校领导的信任才能够在会计工作中发挥自身的作用，随着实践经验的积累似乎自己对学校会计的职责有了更深层次的体会，但是我明白伴随着时代发展的步伐若不能够及时提升自身能力很有可能会面临被淘汰的危机，所以我时刻警醒着自己并趁着年终到来之际对完成的学校会计工作进行了总结。

完成对学校资产的详细核算并编制了相应的财务报表，作为学校会计自然要对资产之类的数据敏感一些才能够及时发现问题所在，因此自己在今年的会计工作中拟定了学校资产的核算计划并在领导的支持下开展，由于具体的清查比较耗费时间的缘故需要经过漫长的等待才能避免错误产生，尤其是完成核算以后还要反复检查并确定每项数据无误以后再开展下一步的计划，对我而言即便已经经历过好几次的工作体验却还是对这方面的事务感到比较麻烦，但将其处理好以后再来编制财务报表便会发现轻松了许多。

处理好学校后勤物资的清查并针对消耗情况协助完成采购计划，关于这点还需要后勤人员配合才能够使得学校的资源得到合理的调配，毕竟是为了全校师生服务自然明白每笔资金都是来之不易的，因此即便后勤人员申领资金或者报销也要出示有效票据才能够保证会计工作的严谨性，而且在这之中还要根据往年的物资消耗情况协助完成今年的采购计划，无论是物资单价的上涨还是数量的改变都会使得资金的消耗产生变化，因此在各班领取教学物资的配额以后还要清查好剩余的数量才行。

参与到工资核算之中并编制收入报表方便管理资金，作为会计人员自然要有着全面发展的意识才不会因为能力的单一而被淘汰，因此财务部门的各个岗位都要熟悉才能够找准今后的发展方向，抱着这个目的使得自己参与到教职工的工资核算工作中去并编制了相应的收入报表，收支情况一目了然的情况下自然不会让教职工领取工资的时候对此心生不满。为了更有效地管理资金还要注重计划与报表的重要性才能够留下记录数据的证明。

虽然今年的学校会计工作略显平淡却也是提升自身积累的过程，对于目前的现状不好高骛远才能够在会计工作中秉承脚踏实地的作风，而我也会在校领导的支持下做好相应的会计工作并争取在来年得到更多的提升。

在辞旧迎新之际，我在回顾20××年度的工作中总结经验找出不足，以更加务实的态度配合公司的战略方针，细化管理分区、挖掘个人潜力，向管理要效益，加强自身的学习力度，增强个人的整体意识，继续发挥敬业奉献精神，与众位同仁同心同德，共同为公司的发展尽心尽力。

我与众位同仁在公司领导制定的一系列条令条例下，不断改进和发展，取得的了不错的成绩同时也得到了广大业主的认可及好评。

**栏目编导年度工作总结9**

去年的冬天，和所有在校的大四学生一样，我开始了自己的实习生活，于是每天上智联招聘的网站取代了曾经天天关注的淘宝。应该说我是幸运的，短短的两个星期里投递了大约上百个上海的公司及媒体单位，两个星期以后，收到了三处的面试通知。选择了离家最近的上海多媒体谷中的定位全球集团，作为我首个面试的单位。

当天面试我的是一个台湾女人，三十开外，清晰利落的思路和条理，简单的回答了常规的问题，面试就这样的告以段落，一个小时以后，公司来电，通知我上班，担任节目部制播二处制作人助理，那个面试我的女人，就成了我的顶头上司，我的制作人。就这样我上班了。

大概的来说，这就是个做电视购物节目的公司，前生是台湾东申购物，这个行当与我本专业编导，有着一定的区别，不过知识大多是相通的，通过在公司的三个月的学习，从无知到认知，到深入了解，我不得不承认有些渐渐喜欢上这个全新的专业，让我深刻的体会到学习的过程是最美的，在整个实习过程中，我每天都有很多的新的体会，新的想法，想说的很多，我总结下来主要有以下几点：

1、激-情

刚刚开始实习生活的时候，满腔的热血，以为终于得到了让自己一展宏图的机会。其实不管到那家公司，一开始都不会立刻给工作我们做，一般都是先让我们看，时间短的要几天，时间长的要几周，在这段时间里很多人会觉得很无聊，没事可做。激-情慢慢退却，换来的是激-情退去后的那一点点疲惫和厌倦，如果这个时候就轻易选择放弃，那实在让人惋惜。因为如果在最初的阶段都无法坚持，那以后的日子，将难以继续。

制播处的工作，几乎每天都需要争分夺秒，从产品的选择，策划方案的拟定和修改，主持人的对稿，实验的实行，然后摄影棚的录制，后期的剪辑、三维，最后出带，加班是常事，几乎每天只能睡四、五个小时。然而总是惊奇的发现，身边的同事，尤其是制播处的几位制作人，我从来没从他们的脸上看到疲惫和厌烦，他们总是精神饱满地投身于自己的工作中。我想，正是这份对工作的激-情支持着他们。

2、勤打杂

我所实习的公司是个很年轻的团队，可以说基本都是刚毕业的大学生，平均年龄不过30岁左右。本来抱一种自己只是学生的态度，却很快发现了那样行不通，没有人会因为你是刚毕业或在校的大学生原谅你的任何错误，更没有人因为你是新来的就对你降低要求。而且就是因为自己是初入社会，很多小事杂事，一定会轮在你的头上。不要在乎那些打杂的琐事，不要羞愧于给你的上级斟茶倒水，也不要不甘于为比自己年龄更小的同级帮忙取物，从社会经验上来说，他们都是你的前辈。

因此，我们应该主动找一些事情来做，从小事做起，刚开始也只有打杂。这样公司同事才会更快的接受你，上司才会考虑让你做一些重要的工作。

3、多问、多听、多看、多想、多做、少说

4、少埋怨

有的人会觉得公司这里不好那里不好，同事也不好相处工作也不如愿，经常埋怨，这样只会影响自己的工作情绪，不但做不好工作，还增加了自己的压力，所以，我们应该少埋怨，要看到公司好的一面，对存在的问题应该想办法去解决而不是去埋怨，这样才能保持工作的激-情。

5、虚心学习

在工作过程中，我们会碰到很多问题，有的是我们懂得的，也有很多是我们不懂的，不懂的东西我们要虚心向同事或上司请教，当别人教我们知识的时候，我们也应该虚心的接受，不要认为自己懂得一点鸡毛蒜皮就飘飘然。

6、错不可怕，就怕一错再错

每一个人都有犯错的时候，工作中第一次做错了不要紧，上司会纠正并原谅你，但下次你还在同一个问题上犯错误，那你就享受不到第一次犯错时的待遇了。尤其我所实习的公司应该说是个台资企业，台湾人对于公私很分明，工作上的错误，一错再错绝对是等着从经济上到精神上的严重指责和公开批评。错谁都有，只是千万不要一错再错。

**栏目编导年度工作总结10**

一、实践时间、地点：

实践时间：x年07月19日 实践单位/地点：x市x公园

二、实践内容：

该实践是对党的“建设资源节约型、环境友好型社会”政策的体验，突出自由、和谐、爱国等特点。活动地点为x市x公园。团队成员(一组)负责与公园环卫工人协作捡垃圾，并把一些有利用价值的进行加工处理“变废为宝”。其余成员(二组)负责后勤服务，负责拍摄，采集视频、音频资料，还有保管如摄像机等财物。

在我们的期待与组织之下，我们的实践活动终于要正式的开始了。第一站，x公园。

因为我不是本地人，所以活动的一切地点都是老师以及x本地同学精心挑选与细致考查的。为她们前期默默的准备点个赞。

在经过二十多分钟的路程之后，终于到了我们的第一站--x公园。在稍事休整以后，我们明确了自己任务与目的，在一块人流量较大的地方拉起了我们的第一条横幅：“美丽x，我们在行动。”这是我们暑期实践活动中的一部分，是为了向更加多的市民普及环保知识，共同为我们生活的城市尽一份力量。

前段时间，一部名叫《穹顶之下》纪录片在网上火了。记录者是前央视的记者--柴静。她用她自己的经历，自己的明察暗访，站在一个妈妈的角度，出于对子女的爱护和关心，告知大众现在的环境是多么的恶劣。说真的，看完了之后，我自己都觉得特别的揪心。也恍然大悟。原来我们的城市，我们赖以生存的家园是这个样子的。也唤醒了我们保护地球，保护环境的信念与决心。

美丽x，我们在行动。虽然我自己并不是一个x人，但是作为一个在x要生存四年的大学生来说，我义不容辞。牵一发而动全身。在经历了时光与岁月的洗礼之后，这座千古帝都更加熠熠生辉。所沉淀下的，不仅是历史的深刻内涵，还是人文的独特情操。

在x公园的一天，我们采访了许许多多的人，也看见了许许多多的人为环保贡献出自己的一份力。让我记忆最深的是，我们的志愿者不怕脏、不怕累，将公园的垃圾捡了起来，并且放入垃圾桶。不过，让我觉得遗憾的是，x公园没有提示分类的垃圾桶。导致我们志愿者在放已经分类好的垃圾的时候不能够方便的放入。这一点对于我们的那一天的活动来说，也是一个小小的插曲。

但是总的来说，这对于我们社会实践的效果还是不影响的。活动结束后，我们的“美丽x，我们在行动”条幅上写满了参与者的名字。那密密麻麻的名字，不仅代表着我们的第一天的活动顺利完成，而且还代表着x市民对于家乡的热爱，对于我们环境的热爱。

作为一名大学生，我在这次的活动中，不仅学习到了一些生活中不注意的小细节，而且还从学长学姐那里学习到了摄影摄像的一些小技巧。这对于我之后的专业学习是有很大的帮助的。随着活动的深入，对于同学之间的了解与信任更加的多了，对于学长学姐，也不像开会时那么的拘束了。我们，是一个团队，同样是一个家庭。

**栏目编导年度工作总结11**

20xx年度，商水电视台在局党组的正确领导下，在市\_的关怀帮助下，遵照国家\_提出的“不间断、高质量、既经济、又安全”的技术管理和维护方案，把内部管理和技术维护放在各项工作的首位，使整个采编播设备始终处于良好的运行状态，保证了安全优质播出，促进了事业建设的发展。

1、事业建设

2、安全播出

健立健全各项规章制度，如《部主任带班制度》、《机务人员值班制度》、《设备检修制度》、《安全播出奖惩制度》、《卫生工作制度》、《安全防范及防火制度》。将上述制度制框上墙，经常进行学习，定期检查落实，对违反纪律的当班人员在全台通报批评，让同志们自己查找不负责任的思想根源，以此对全体机务人员进行思想政治教育，要求机务播出人员在平凡的工作岗位上做出不平凡的成绩。尤其今年国庆节日、亚运会期间，我台按照上级文件精神，把这两个节日定为“安全播出保证日”，并开展安全播出竞赛活动，赛出了团结，赛出了水平，赛出了干劲，保证了安排优质播出。今年以来，在\_安全生产领导小组带领下，先后两次对我台电力线路、机器设备、天线塔及外围拉线等设施进行检查，查出问题，及时解决，确保万无一失。

3、技术培训与技术维护

我台在县\_的大力技持下，按照“政治强、业务精、纪律严、作风正”的要求，加强队伍建设。通过“请进来”或“走出去”的办法，加强技术培训，新老机务人员注重学习了《电工学》、《电子学》、《电视发射》、《硬盘播出系统》等，采取自学与集中授课相结合，岗位实践与业务学习相结合，收到良好的效果，杜绝了错播、漏播、误播现象的发生。

在技术维护的具体工作中，坚持“预防为主、防重于治”的方针，根据机器的情况制定出周检、月检、季检项目，列出同期表，按检修周期进行检修，并将检修纪录及时上报市局。定期测试各项技术指标，做到了器件齐全，指示准确，无损坏、丢失现象，对供电系统、天线系统定期在大风、暴雨之后及时检修，预防突发事件发生。一年来，先后对一套发射机的3块800w功放，一部电源，2套发射机的电视激励器进行了维修和调整，使两部发射机始终处于良好的运行状态。

【电视台年度工作总结（精选11篇）】

**栏目编导年度工作总结12**

亲爱的x届电视台伙伴：

大家好！

时光如梭，回首我们在一起并肩奋斗的日子，那些清晰可辨的美好时光，那些历历在目的完满里程，那些铭记在学校和校园电视台的历史上的闪光时刻，都仿佛就在昨天。昨天，我们在全校范围内网聚人才，招聘新一届成员。昨天，50多个各怀特长、满腔热忱的伙伴愉悦地加入了我们校园电视台，开始了彼此新的生活，也开始了电视台又一年的工作。昨天，我们全台大练兵，在运动会上身着干净的标志服，扛起机器，架起三脚架，拿起麦克，为我们今后的工作夯实基矗昨天，我们一次又一次记录了学校的各个大型活动，让那些短暂的瞬间定格为学校永远的档案。昨天，我们录制了自己的节目，让我们的奇思妙想生动的体现在屏幕上。昨天，我们将自己录制完成的光碟在校内外销售，这不仅让我们每一个人亲身体味了销售的不易，提早进入了社会的大学堂，同时也为电视台盈取了一定活动经费，给了我们极大的物质保障。昨天，我们在一起欢聚庆贺新一年的到来，昨天，我们组队参观辽台积累人生经验。昨天，我们彼此鼓励度过重重难关。昨天我们播洒下了希望的种子，用汗水与泪水精心呵护。昨天，我们竭自己所能为电视台添砖加瓦。昨天，我们用自己的信心与耐心筑起了一座不倒的丰碑。

那么。同学们，今天就让我们收获那些累累的果实！

经过一年的锻炼，09届的干部进一步发掘了自己的潜能，大幅提高了自己的组织、协调能力，在一次次带队中，我们比以往更善于与人沟通、与人合作。

经过一年的工作，10届的同学对电视台的运作和各个基础工作有了深刻的了解。主播、摄像、制作、编导、市场推广、美术指导各司其职，术有专攻。同时，在平日里分组活动中，大家又多交了一些志同道合的朋友，完善了自己的高中生活。

就像我在XX年学期初所说，唯有那些以贡献社团、参与工作的人在最后才能得到自我的提高和完善。大家收获了么？我想绝大多数人是的。

客观地说，电视台的工作是在各个社团中最为专业的，同时也最为辛苦和繁琐。这样一项艰苦的工作让大家来完成，实属不易。每当我看到市场部的同学牺牲个人时间，奔波在学校和校外的各个场所，每当我看到我们的摄像架着机器，一录就是2、3个小时，每当我想到后期制作和美术设计熬夜完成分配的任务，我的心里充满着感激。如果没有大家，如果没有在场的每一个人，电视台又如何运行？

谁不希望在忙碌的学习之余可以轻松的休息，谁不希望回到家以后可以做自己的事情。然而，大家选择了电视台，就选择了自己的一份责任，就选择了不懈努力和奋斗；电视台选择了大家，就抛出了一份份信任，抛出了一个个机会。大家没有辜负电视台的信任，也没有浪费自己的机会。

种豆得豆，种瓜得瓜。有劳必有所报，耕耘就有收获。大家的努力没有白费，也不会白费。经过一年的辛苦工作，电视台录制节目10余次，制作销售dvd光盘产品7套，共计销售近1500套，理论销售额达XX0余元，实际盈利近5000元。同时，我台首次承办学校的大型比赛，对外宣传效果良好。在新年前夕，我们还同校风华杂志社一同举办了庆功会。在寒假，我们很组织同学集体参观辽宁电视台。

较以往相比，我们的进步有：产品销售情况较好，盈利乐观；在学校中社团形象有所提升；同学工作热情持续高涨，得到部分企业赞助经费和赞助意向，规范文本成型；人员管理体制较为完善，等等。

然而，我们还在工作中发现了一些不可忽略的问题，比如人才储备仍不够完善，电视台技术整体水平有所下降，产品风格不统一，产品质量随机性较大等。但这些细致的瑕疵就交给你们来解决。我也充分相信10届的每一个人都有能力完成我们尚未完成的目标。

成绩都是大家的，错误大都是我个人的。经过在这电视台的两年，我和每一位09届社团干部一同见证了一批朝气蓬勃、有目标有想法有作为、敢拼搏敢创新的学弟学妹们的成长，见证了新时代电视台的成长。我们因此而感到欣慰和荣幸。

作为大家的朋友，有一些话我想借此机会说出来，与大家分享。

从踏入校门的那一刻起，我的社团工作就没有停止过，从校园电视台到尘微志愿者再到校模拟联合国，我也迷茫过，困惑过，曾经怀疑自己是不是追求的太多而陷入了一个误区，然而回过头来看，我并没有因为最初的忙碌而吃亏，反而是站在积累的精华里体会智者群体的优势。如果要我来总结我所看到的成功人事的经验，那么我觉得成功就是做时间的主人，加上一点点偏执。看着墙上的时钟转动不停，你也能知道时间在偷偷地走向亘古。如果你能够将你的时间高效率的运用在工作和学习中，或者更可怕的时间管理天才还能空出一些时间供自己娱乐消遣，那么你就将成为一个无比强大的人，因为你是命运的主宰者。我并不是什么天才，所以我只有将自己的工作视为娱乐消遣，或是将喜好变成工作，这样一来，我变感觉到自己好象天才一般，幸福的呼吸着，存在着。只有走在时间的前面，利用有限的时间来做你想做的事，你才可能成功。因为所谓成功，它的前提永远是你在相同的时间里比别人做的多并且做的好。

其次，每个人都需要一点偏执，这种偏执可以使你增加自信，并且不会那么容易受到外界的影响而做事情半途而废。参加社团不是为了做事情而做事情，发现自己的短处才能够对症下药，在各种活动中提高自己。每个人都有自己想要实现的自我，要追求的成就感，那么就沿着这一点点偏执，朝着自己的梦想坚定的走下去，原来你也可以飞翔。

可能大家每天离开家的时候都会听到父母的这样一句忠告：先把成绩搞上去，学习是学生的天职。这并没有错而且会永远正确。但我想说，学习，是一个广泛的概念，不仅仅是文化课，还有很多方面的由未知到素求的过程。所以虽然个人追求的目标不同，但是如果在证明自己能力的时候，既拿出工作上的成绩，又学习上别人的认可，那么你才是一个真正有能力的强者。

愿大家找到超越时间的方法，戴着自己的小小固执，怀揣着彼此的梦想，逐步走向成功。

我要真心诚意的感谢每一个人，感谢你们为电视台作出的卓越贡献，感谢你们的配合和努力。同时，我要向大家道歉，作为一名台长，我因人在外地而不能出席今天的活动，作为一名电视台成员，我有时心里急躁，言语不当。还请大家原谅。

现在，是我们09届同学急流勇退的时候，也是10届同学站上崭新舞台的时候。当干部和当社团成员是完全不同的体验，也会有完全不同的锻炼。我们设立电视台的管理层机制，就是希望大家能够在接下来的一年里能留在电视台，即使是一名普通成员，也请留下来。因为，电视台不能缺少你们中的每一个人。

送君千里，终有一别。天下没有不散的筵席。愿我们曾在电视台工作过的每一个人忘却曾经的小小不快，记住这一段时间来的美好体验，也用这一段时间的努力拼搏来激励自己勇往直前。

今后我们是永远的朋友，若遇到问题可以随时来同我们09届的成员沟通交流。电视台人员换届精神却不换届，电视台一届人暂时离开我们的心却不能离开。若干年以后我们会想起曾经的高中生活，我们参加了校园学生电视台，却永远不后悔！

**栏目编导年度工作总结13**

实践中缺乏经验，市场环境逐步形成，步入正轨还需一段很长的时间。这些客观条件都决定了我们从业人员需不断地学习，学习该行业的法律法规及动态，对于搞好我们的工作是很有益处的。客服是与业主打交道最直接最频繁的部门，员工的素质高低代表着企业的形象，所以公司一直不断地搞好员工培训、提高我们的整体服务水平，我们培训的主要内容有：

（1）搞好礼仪培训，规范仪容仪表

良好的形象给人以赏心悦目的感觉，物业管理首先是一个服务行业，接待业主来访，我们做到热情周到、微笑服务、态度和蔼、这样即使业主带着情绪来，我们的周到服务也会让其消减一些，以便我们帮助业主解决这方面问题。前台服务人员必须站立服务，无论是公司领导还是业主见面时都要说你好，这样，即提升了客服的形象，在一定程度也提升了整个物业公司的形象，更突出了物业公司的服务性质。

（2）搞好专业知识培训，提高专业技能

除了礼仪培训以外，专业知识的培训是主要的。公司还定期给员工做这方面的培训。主要是结合《山东省物业管理条例-规约》、《住宅室内装饰装修管理办法》等法律、法规、学习相关法律知识，从法律上解决实际当中遇到的问题，清楚明白物业管理不是永远保修的，也不是交了物业管理费物业公司就什么都负责的，公司还拿一些经典案例，大家共同探讨、分析、学习，发生纠纷物业公司承担多大的责任等。都需要我们在工作中不断学习、不断积累经验。

（3）20××年将是崭新的一年

随着我们服务质量的不断提高，小区入住业主的增多，物业将会向着更高、更强的目标迈进，客服全体员工也将会一如既往的保持高涨的工作热情，以更饱满的精神去迎接新的一年，共同努力为我们靓都物业服务有限公司谱写崭新辉煌的一页！

一、课题背景

随着互联网的快速发展，人们观看影片的方式发生了一定的变化。在互联网上观看最新影片应经成为一种普遍需求。这就需要我们以目前热播影片为主题，搭配相关类型的影片，以图文并茂的形式制作出华丽的影视专题网页来引导和方便用户观看。

**栏目编导年度工作总结14**

作为公司的一员，我始终努力配合领导和同事的工作，在配合好各项工作的基础上，一直以来，公司的部分电脑有问题，只要我空闲，从来没有拒绝过维修;大家遇到电脑技术方面的问题，只要是我知道的，均给于了耐心答复和解决。

回首过去，我在思想上、学习上、工作上取得了一点进步，但也还有不足之处，理论知识水平还有所欠缺，成长的还比较慢，离领导的期望还有差距，自身综合素质还需要更进一步提高。在今后的工作中，要努力做到：夯实基本功。积极参加继续教育和技能培训以及各类厂家技术交流，努力提高自己的技术水平。努力做一个复合型的技术人才。工业自动化涉及的专业很多，在工作中要积极熟悉其他专业特点，使自己在最短时间内成长为一名合格的技术人才。

本年度，在局、台两级领导班子的正确指导和大力支持下，我较圆满的完成了领导交办的各项工作任务。现就这一年的工作情况总结如下：

**栏目编导年度工作总结15**

自公司初办伊始推出一对一管家式服务以来，在日常工作中无论遇到任何问题，都能作到各项工作不推诿，负责到底。不管是否属于本岗位的事宜都要跟踪落实，保证公司各项工作的连惯性，使工作在一个良性的状态下进行，大大提高了我们的工作效率和服务质量。根据记录统计，在一对一管家式服务落实的同时，还参加公司组织的各类培训。主要针对《客户服务规范》、《交房接待人员服务规范用语》、《仪态礼仪》、《谈吐礼仪》、《送客礼仪》、《接听礼仪》、《举止行为》等进行培训。培训后还进行了现场模拟和日检查的形式进行考核，如微笑、问候、规范等。我们根据平时成绩到月底进行奖惩，使我的服务水平有了较大的提高，得到了业主的广泛认可。

**栏目编导年度工作总结16**

一、政治思想。

能认真学习党的方针、政策，在思想上始终同\_保持高度一致。坚持用正确的世界观、人生观、价值观指导自己的学习和工作。热爱本职工作，团结同事，充分发挥主观能动性，以身作则，与各位同事共同进步。对自己严格要求，不断提高自身政治觉悟。

二、脚踏实地工作，保质保量完成任务。

今年以来，我台改革制作人员轮流分部门制作的办法，加强了各制作部门的关联融合，制作人员也第一次从根本上融合为一个大家庭。对工作我能坚持原则、职责分明，做到了团结同事、有效沟通，立足本职、脚踏实地的按照既定的工作任务，认真完成新闻、广告、专题的制作任务。充分发挥主观能动性及工作积极性，接到任务及时制作，工作层面决不马虎，确保了节目的准时、准点播出。自觉遵守我台制定的各项规章制度及条令、条例。

三、提升业务技能。

平常重视加强理论和业务知识的学习，不断提高自身综合素质。在工作中，坚持一边工作一边学习，不断提高自身综合素质水平。深刻领会我台各项制度的含义和目的，认真学习工作业务知识，重点学习理论技术和编播知识。在学习方法上做到在重点中找重点，抓住重点，并结合自己在理论技术和编播知识方面存在哪些不足之处，有针对性地进行学习，不断提高自己的业务工作能力。

四、存在的不足

1、随着科学的发展、技术的革新，感觉自己新的知识量的不足，尤其体现在制作声手不凡栏目时，盲人摸象，不得要领。

2、在编播工作量大、任务紧的情况下，难免有工作疏忽不足的地方，有则改之，无则加免。

以后，我一定认真克服缺点，发扬成绩，更加勤奋的工作，刻苦的学习，努力提高理论素质和各种业务技能，做一名优秀的制作人，为我台作出自己的贡献!

总结上一年的得失，让我看到了来年努力的方向，我将继续会一如既往的工作下去，我坚信自己能够做的更好。也感谢领导一年来对工作的肯定和支持，期望在大家的努力下，下一年制作部门的工作能够百尺竿头，更进一步!

**栏目编导年度工作总结17**

随着新《物业管理条例》的颁布和实施，以及其它相关法律、法规的日益健全，人们对物业公司的要求也越来越高。物业管理已不再满足于走在边缘的现状，而是朝着专业化、程序化和规范化的方向迈进。在对小区的日常管理中，我们严格控制、加强巡视，发现小区内违章的操作和装修，我们从管理服务角度出发，善意劝导，及时制止并给出合理化建议，并且同公司的相关部门进行沟通，制定了相应的整改措施，如私搭乱建露台、搭建阳光房等，一经发现我们马上发整改通知书，令其立即整改。

**栏目编导年度工作总结18**

（三）定期对全台局域网和广域网中的计算机进行病毒和木马查杀，对系统漏洞进行及时修补，全台所有使用的计算机从物理上对内网和外网进行分离，确保节目制作播出安全。

自从到公司来的那天起，感觉每天都学习到很多以前不知道的东西，这段工作期间虽然还存在很多问题，但还是总结了很多经验， 详细内容请看下文超市会计年度工作总结。

一：观念的转变

观念可以说是一种较为固定性的东西，一个人要改变自己原有的观念，必须要经过长时间的思想斗争。我当初既然有勇气选择了离开三尺讲台，就要改变在学校时的一些观念，由原来的被动学习转变为现在的主动学习等很多观念。

二：做好自己的本质工作

一个人要做好自己的本质工作，就必须全面的认识自己，了解自己的职责是什么。我对自己的工作职责作了几方面的认识。

1 了解工作流程

初次面对这项工作，感觉非常复杂，我认为学习任何一样东西都好像在阅读一篇文章一样，先要了解其大概，然后理清其层次，再是深入到字词句的研究。因此，我对我所做的这项具体工作作了一个简单的概括，我所面对的客体是什么，和谁有工作上的联系，联系的内容是什么，面对这一连串的疑问，我就把自己的工作流程用列表的方式把它罗列出来。

2 注重细节

经过一段时间的工作后，基本流程已经熟悉，但是随之而来的小问题也就多了，比如说在核对订单时，有的经销商不传汇款底单，即使有的传了也不写明公司名称，因为其中有很多汇款金额和订单不一致，很难辨别出是谁家公司的款，遇到问题就要学会用自己的思维去解决问题，对此，我首先想到的是把此类问题出现的情况了解清楚，再是根据问题去找一个好的解决方法。于是，我就在qq群里连续发了几天的通知.(连续几天发的原因是考虑到不是每个经销商都天天上网).通知的内容是根据数学选择题的格式来书写的,我认为这能有利于经销商更能清楚,明了,简单,易懂的看清楚我所要达到的目的.后来又考虑到不是所有的经销商都上网,于是在出现同类问题时我都要特别的提醒他们要注意哪些问题.

任何东西的改进都是在原有基础上进行的,在开始的时候,我按照她们的记录方式来进行记录每天的定单情况,可后来发现有很多不便之处,我根据自己对工作的了解,做了一些改变,这样就减轻自己在工作中不必要的麻烦.

每当订单太多时,我必须要保持清醒的头脑,因为之前有由于订单太多而出现过一次当天没有及时签单的情况,这应该要引起我的注意,就是要注重细节,找出原因,进行改正.

从第二天起，我就跟着戴姐和蒿哥开始了紧张而忙碌的采访。一旦接到新闻线索，无论何时何地，我们都要立刻奔赴现场。我们一般的工作流程是接到领导电话，立马出去采访，然后回来写稿。任务多时，稿子往往不止一个。这也让我深深体会到记者的生活并非像想象中那么浪漫。

新闻需要注重一些事实细节，比如人物、时间、地点等必须要精确。刚开始采访时，自己总不注意，人名地名没有留心去反复核实。在戴姐和蒿哥的嘱咐下，我知道了这些看似细枝末节的小事其实是新闻中最重要的。一个错误的人名甚至会影响整个新闻的真实性。另外，新闻中每一个字，每一个称谓都要准确具体。

作为记者需要一定的专业知识，但是相比之下社会知识和经验也同样很重要。要想成为一名出色的记者就必须有全面的知识结构。记者是综合性人才，对每一领域虽然不能都像本专业那样投入，但至少都应有一定的涉猎。另外在日常生活中也要勤看书，多学习，扩充自己的知识面。

实习期间，我翻阅了大量的报纸杂志，了解了很多报业知识。在采访过程中，接触到了各个阶层的人群，在与他们打交道的同时，也提高了自己欠缺的东西——人际交流。作为新闻记者，这个能力意味着你能否使采访对象信任你，把积压在心底的话向你透露，把新闻事件背后的故事挖掘出来。特别是在人物专访时，这往往也是一条新闻取胜的关键。除了不断练习与人交往的能力，我的体会还有采访前务必对你的采访对象做一个全方位的背景了解。这样做可以使你的采访对象感到自己不是和一个陌生人交谈，不仅会很快拉近你们之间的距离，像老朋友一样聊天，也会获得对方的尊重。

在实习期间，戴姐和蒿哥让我发表了许多篇文章，这对我来说既是鼓励也是鞭策。这次实习让我增长了业务知识，体会到了新闻采写的艰辛，提升了自己的新闻素养，而且增长了见闻，锻炼了自我，为我接触社会搭建了平台。在新闻采写方面，我获得了长足的进步，自己的新闻敏感性和社会责任感都有了很大的提高。实习不过短短一瞬间，回头看看，它几乎等同于我大学三年的宽度。我真心地感谢报社的每一位前辈，这段难得的经历，让我看到了今后的奋斗目标，必将充实我今后的人生。

**栏目编导年度工作总结19**

从第二天起，我就跟着戴姐和蒿哥开始了紧张而忙碌的采访。一旦接到新闻线索，无论何时何地，我们都要立刻奔赴现场。我们一般的工作流程是接到领导电话，立马出去采访，然后回来写稿。任务多时，稿子往往不止一个。这也让我深深体会到记者的生活并非像想象中那么浪漫。

新闻需要注重一些事实细节，比如人物、时间、地点等必须要精确。刚开始采访时，自己总不注意，人名地名没有留心去反复核实。在戴姐和蒿哥的嘱咐下，我知道了这些看似细枝末节的小事其实是新闻中最重要的。一个错误的人名甚至会影响整个新闻的真实性。另外，新闻中每一个字，每一个称谓都要准确具体。

作为记者需要一定的专业知识，但是相比之下社会知识和经验也同样很重要。要想成为一名出色的记者就必须有全面的知识结构。记者是综合性人才，对每一领域虽然不能都像本专业那样投入，但至少都应有一定的涉猎。另外在日常生活中也要勤看书，多学习，扩充自己的知识面。

实习期间，我翻阅了大量的报纸杂志，了解了很多报业知识。在采访过程中，接触到了各个阶层的人群，在与他们打交道的同时，也提高了自己欠缺的东西——人际交流。作为新闻记者，这个能力意味着你能否使采访对象信任你，把积压在心底的话向你透露，把新闻事件背后的故事挖掘出来。特别是在人物专访时，这往往也是一条新闻取胜的关键。除了不断练习与人交往的能力，我的体会还有采访前务必对你的采访对象做一个全方位的背景了解。这样做可以使你的采访对象感到自己不是和一个陌生人交谈，不仅会很快拉近你们之间的距离，像老朋友一样聊天，也会获得对方的尊重。

在实习期间，戴姐和蒿哥让我发表了许多篇文章，这对我来说既是鼓励也是鞭策。这次实习让我增长了业务知识，体会到了新闻采写的艰辛，提升了自己的新闻素养，而且增长了见闻，锻炼了自我，为我接触社会搭建了平台。在新闻采写方面，我获得了长足的进步，自己的新闻敏感性和社会责任感都有了很大的提高。实习不过短短一瞬间，回头看看，它几乎等同于我大学三年的宽度。我真心地感谢报社的每一位前辈，这段难得的经历，让我看到了今后的奋斗目标，必将充实我今后的人生。

**栏目编导年度工作总结20**

（二）积极参与新栏目的策划、包装。20xx是XX交通广播大发展的一年，这一年我台新增了许多栏目，我与全台编播同仁一起出点子、想办法，积极参与策划、包装了《xxx》、《xxx》、《xx》等栏目，在包装栏目头的过程中，我与同事们群策群力，在大量的音乐素材中选择适合的背景音乐、研究推敲栏目串词，对栏目串词的配音要求精益求精，我本人也有幸参加了大部分栏目串词的配音工作。有的时候为了让音效达到理想的收听效果，我们专门到野外采集最原始、最真实的声音，确保我们包装的栏目头以多元素和丰富的听觉享受给听众耳目一新的感觉。

**栏目编导年度工作总结21**

寒假期间，电视部高一成员组织了一次为时三天的自我培训，在这次活动中，大家相互交流了经验，指出平时存在的一些问题，一定程度上提高了自己的工作能力。

三月中旬，即电视台成立一周年时，全体高届的成员退出电视部，并选出了以周绍盛为负责人的第三届工作人员。新一届成员正式开始了自己的工作。其后几周内，我们为高三⑵班、高⑵班拍摄了专辑，内容涉及较多，从课堂上到寝室里，从打篮球到种花等等，但由于剪辑设备原因，未能录制成功，最后被迫放弃。全体工作人员花了大量时间在电视节目上却未能看到劳动成果，积极性受到强烈挫伤，导致紧接着的几周电视部毫无动静。

四月中旬，电视部播出了以高一杜鹃山春游，高前童拉练为主要内容的新闻节目，但由于信号输出问题，能接收到的班级只占半数。看到新闻节目的同学普遍反应较好，并希望能看到更多更好的节目。

期中考试过后，针对电视部内部工作人员的积极性低落，工作不够协调，分工不够明确等尖锐问题，电视部进行了改组，大致上是将人员分组，建立值班制度，强制每组人员每天准时值班，并保证每天出一个节目，试行了一般时间之后，就新出现的问题（如每组要干的范围太广等），做出了必要改正，将原有的组以节目种类为依据重新分组，像新闻组、热点组、专题组等。也就是小组承包责任制。这种制度大大提高了工作人员的热情，且至今仍在执行，那其间做出的成绩主要是反映同学生活深处没太留意的方向。

六月上旬，电视部就学校第届科技节做了专题报导。内容涉及科技节的方方面面，为同学们献上了一次全、新、深的节目。播出后受到好评（我们每次节目播出后都进行民意调查），但也存在一定问题，主要是高一教学楼能接收到电视信号的班级很少，而高虽然多，图像却偏暗，趋于黑白色。由以前的做不出，播不出演变到了做得出，播不出的这样一种新问题。

总之，电视部的工作刚刚起步，工作人员的经验也十分有限，但我们会不断摸索，不断发现新规律。争取创造美好的明天！

**栏目编导年度工作总结22**

今年以来，我台在县委、县政府的正确领导下，紧紧围绕全县工作大局，努力发挥广播电视行业优势，认真做好广播电视舆论宣传引导工作，大力推进我台重点工作和重点项目建设，为XX经济社会又好又快发展做出了应有的努力、取得了明显的成效。

一、上半年工作总结

1、认真做好新闻舆论宣传工作。本着“跟得紧、贴的近，追求力度、讲究深度”的要求，围绕全县工作大局，按照“时政、民生、资讯”三项内容，完成了《XX新闻》改版工作，规范了《XX新闻》栏目，出台了新闻节目播出管理办法。我们及时组织开展了记者走基层、全民创业、大发展富XX，二次创业、广府开发百日攻坚等新闻宣传战役。在《XX新闻》电视节目中开办“我的创业故事”、重点项目建设督查、大发展富XX等栏目。充分发挥《XX故事》、《幸福快乐XX人》、《就业天地》、《农技知识讲座》、《致富经》等电视栏目的作用，发布各类创业服务信息260余条，选取创业典型40多个。精选了百余条鼓励创业的标语口号，在电视台各频道以整屏字幕和左飞字幕的形式，以每天百余条次频率大容量滚动播出，浓厚了勇于创业、服务项目的氛围。拍摄制作了以“创业致富百姓，创业推动发展，创业促进和谐”、奏响“大发展富XX”最强音，全面掀起“二次创业”新高潮为主题的公益宣传片，在电视台各频道黄金时间安排每天近二十次滚动播出，用创业成功人士现身说法提振全民创业信心，拓宽全民创业视野，激励全民创业精神。电台新闻开办了《我来创业》栏目，共播出相关新闻60余条次。在巩固过来已有栏目基础上，成立了“张立工作室”，在《太极文武堂》栏目推出了“太极文化讲坛”节目，在《XX故事》栏目推出了“企业的文化力量”大型系列报道，谋划创办了《天南地北XX人》栏目，组织专门力量到贵州、武汉等地采访我县标准件产业及相关人士，搜集大量文字、影像资料。巩固改进了《就业天地》、《幸福快乐XX人》、《魅力XX》、《教育园地》、《农牧技术知识讲座》、《卫生之窗》等栏目，《新闻直通车》节目在各县市排名靠前，一批有份量的对上报道节目在省市予以播出，为宣传XX、服务经济、推动发展做了积极的努力。

2、继续推进城区有线电视管理与发展工作。xx年我县重点项目―网络通讯设施扩能升级工程。目前由我台牵头，广电、联通、移动、电信等四家单位目前已完成迎宾线、新陈房辈夤ぷ鳎并制定出实施方案和分月进度分解表。其中广电、联通、移动线路已完成新名路入地任务，移动通讯也于近日完成迎宾线线路入地任务。新发展数字电视1000余户，高清数字机顶盒及增值业务营销按计划有序启动。根据全省安排，认真做好了有线电视 前端机房的数字机顶盒升级工作。

3、加快实施农村有线电视网络与政法网建设。去年由于我台与邯郸一公司合作的对方出现资金链断裂，使我县农村有线电视网络建设一度出现停滞，政法网建设任务也受到了一定影响。今年以来，我们切实采取有效措施，经过几轮面谈，与邯郸燕华网络信息服务公司重新达成合作协议，为我们的农村有线电视网络与政法网建设顺利推进创造了条件。xx年完成了全县各乡镇到所有村街的干线网络图纸设计任务，筹集资金550万元，完成投入480万元，架接光缆110公里，开通有线电视村13个，发展有线电视用户840户。

4

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！