# 社团年度工作总结格式范文

来源：网络 作者：夜色温柔 更新时间：2025-03-11

*社团年度工作总结格式范文（精选6篇）社团年度工作总结格式范文 篇1 期末将至,社联本学期的工作也已渐近尾声.值此辞旧迎新之际.我也对自己一学期以来的工作做了如下总结: (一)本学期,我认真参加了社团联合会组织的各项活动与会议. 九月份的社团...*

社团年度工作总结格式范文（精选6篇）

社团年度工作总结格式范文 篇1

期末将至,社联本学期的工作也已渐近尾声.值此辞旧迎新之际.我也对自己一学期以来的工作做了如下总结:

(一)本学期,我认真参加了社团联合会组织的各项活动与会议.

九月份的社团招新,让我对社联的工作有了最初的认识;十月份召开的社联全体成员会议则让我对社团联合会有了更深层,更全面的了解,让我在明确了自己的本职工作之外,更怀着一颗景仰的心迫切地渴望融入社联这个光荣的集体.三站金秋社团巡礼,让我有幸一睹各社团的才华与风采,社扬千帆,蓬城万里的豪情更深化了我一切为了社团,服务学生社团的工作理念.十一月十二日在主校区召开的部门会议更是让我深感社联的工作之重要.

(二)参加工作的同时,也让我看到了自身存在的许多不足:

评议部是社团联合会的一个重要部门,这也决定了其工作的特殊性.评议部的干事不仅需要细心,耐心,专心等良好的工作态度,还要本着公平,公正,公开原则,不允许有丝毫的差错.

评议部的工作包括社团日常,特色活动的评议,并填写好评议报告;审核社团申请表,更新社团信息表;完成社团的财务抽查审核和会费审计;还要负责社团巡演晚会的考评......

然而,刚刚踏进大学校园的我,仿佛初生牛犊般涉世未深,很多时候并不懂得因人而异的为人处事之道.例如在写评议报告时,如何与社团的负责人打交道;如何能够即时发现社团的不合理之处,获得社团最真实的情况;如何以最有力的方式向负责人提出意见而又不会有滥用评议部职权之嫌.由于缺乏经验,在工作时往往容易夹带一些个人情感,易冲动,好奇心重,还无法完全做到公正.工作的积极性也不够,对有关大学社团申请成立的流程和规定,社团章程等的熟知程度不够.工作时多一接受命令为主,缺乏主动性,不善察言观色.

此外,在遇到班级事务与社团工作发生冲突时,处理方式也欠佳.

(三)今后的工作打算

在新学期的工作中,我一定该进工作方法,提高工作效率,更加塌实工作.更重要的是要杜绝散漫,提高积极性.主动了解部门工作,并以最高的热情,尽最大的努力去完成.争取为社团联合会尽可能多的多出力,不辜负社联当初录用我的期望.

社团年度工作总结格式范文 篇2

xx协会在202\_年下学年的各项工作活动中都取得了丰硕的成果，取得了长足的发展和进步，但在发展过程中也呈现了些许问题和不足，现将协会本学年的各项工作总结如下，并将下学年的主要工作和规划作相关部署。

一、协会各项工作成果

1、财务工作井然有序

协会的经费来源主要有学生自筹经费(会费)、有关部门拨款和外联赞助等。其中以会员缴纳会费为主，外联赞助为辅，协会严格按照规定收取会员会费，并及时将部分资金交予社联代管。

协会在经费管理方面，主要由协会办公室负责，协会所有会费、拨款、赞助费用皆为协会公共收入，任何人不得私自占用、挪用。协会设立了账册及财务清单，由协会办公室相关负责成员详细列载经费收支，并定期向协会负责人进行汇报，并接受协会全体成员的监督。协会在经费使用上，协会经费必须用于协会的相关工作和活动，经费使用以高效和节约为原则。每次活动前由承办部门详列预算，活动过后提交正规、清楚的收据或发票等凭据，做到财务收支协调合理，并及时妥善的到社联办公室进行报账。

2、内部建设成效显著

自本学年以来，协会就致力于协会的正规化和人文化的内部建设工作。随着各项工作的顺利开展，各项规章制度也日趋完善。协会在原有的规章制度的条件下，制定了新的干部干事管理方案和会员服务套餐，对协会会员以协会最好的服务使会员感到协会的温馨，从而加强了对协会干部干事成员的管理和对会员权益的保障与服务。

协会的机构设置也更加合理，协会拥有较为完善的机构设置，我们根据实际需要设立了办公室、棋类和牌类娱乐部、文艺部、宣传部、外联部、文讯部、组织部以及会长团的相关人士。采用了会长、副会长对部门的分管负责制度，指导监、督和协调各部门开展相关工作。确立了协会活动的部门承办制，即协会内各项活动的开展举办由相应负责部门进行承办，其他部门进行协办，由对接主管会长作为承办活动的总组织、总协调。而且要求协会内的每个部门均拥有自己的特色活动，并能和其他部门合作穿插进行举办。从而推出了协会的部门责任制，协会内承办活动，需要各个部门的相互配合，哪些部门做的不好，可追究相应部门的责任和进行必要的鼓励支持，发现问题，解决问题。便于下次工作的顺利进行。对于社联或校级等大型活动则由协会会长作为总负责、总协调，进行活动的相关筹备和开展。

本协会将常规活动定为棋类和牌类娱乐活动和舞蹈交流会活动，两者穿插举办，提高了协会会员对协会活动的积极性，从而保证了“周周有活动，月月有主题”重要发展思想。在各部门内部也同样要求有一些部门内部活动，这样使部及几个人的工作分工更加具体化，也能够极大的锻炼各部门及个人组织承办活动的能力，促使大家相互交流和沟通，从而使协会发展呈现出一片欣欣向荣的景象和局面。

在协会的正规化建设方面，我们注重并要求协会的每个工作活动程序均要按照相关规范的流程进行，包括协会的招新、招干、各种活动的举办、换届、评优评先以及协会各类文件(如通知、策划书、文讯稿等)等均有必要的流程规定，必须遵守和维护。如招干不仅要对待招人员进行面试选拔，还要经过干事的注册流程，同意并遵守协会的相关章程、制度和管理方案经个人签字，协会盖章后方可成为协会干事。这样能够保证协会干事对其本职工作的重视，对协会工作进行认真严肃的对待，保证协会各项工作的顺利开展和进行。

在协会的人文建设方面，协会各部长干事除了工作上的严肃认真，在生活学习方面都打成一片，进行必要的聚会活动和生活学习上的交流和沟通，增进协会成员间的感情，从而更加有利于协会各项工作的顺利进行和开展。协会建立有完善的网络沟通平台，如我们建立有“全校更新最快”的博客，方便大家查阅协会的相关动态和发展方向。同时建立有协会自己的邮箱和公共邮箱，方便大家对协会提出相关建议，发送、上传和下载查阅协会的相关资料。同时我们建立有协会的QQ群，并确定和开通了协会的QQ论坛，供大家共同讨论各种话题，从而达到增进协会成员感情的目的，增加大家对协会的热情和积极性，使大家积极组织参与协会的相关活动。

3、文宣工作有声有色

在宣传工作方面，本协会采用多种宣传方式，如张贴海报、发放宣传单、挂条幅、放展板等。其中，日常活动以海报张贴和展板宣传为主，每次的宣传海报和展板我们都努力做到一下三点：

(1)注意每次海报张贴的规范性和展板摆放的及时性，并进行及时的保管和搬回，确保宣传效果和质量的同时维护好协会的良好形象。

(2)版面设计别出心裁，采用趣味性的语句、标志性图案，来增强宣传海报的宣传效果，使广大同学能更深刻的了解协会的活动内容。

(3) 使主要内容、活动时间、地点、举办单位等活动信息醒目清晰。

在本学年中，我协会办展板近十余张，并在教师节的展板大赛中，在全校八十多个社团之中荣获第四名三等奖的好成绩，在海报、宣传页等宣传工作中也取得了较大的成果和进步。

在文讯工作方面，我协会对于本协会所举办的各类大小活动，均撰写有相关文讯稿，对小型活动则发至本协会博客和公共邮箱里，对较大或大型的活动则同时也发至运动休闲中心邮箱，并及时上挂校团委及社联网站，取得了对本协会的良好宣传作用。在本学年中，我协会撰写较大活动的文讯稿并发至社联邮箱的有十余篇，上挂校团委及社联网站的迄今有5篇，在全校社团的文讯工作中，取得了重要成就，并极大的鼓励了我xx协会在活动举办及文讯工作积极性，让更多的同学和老师了解了xx协会，了解了xx协会的发展。

4、资产档案妥善管理

协会成立近十年以来，协会的往届成员也为我们留下了众多的协会资产和文档资料。在协会的发展中，许多的协会资产、资料和档案等在借用借出、转入转出以及换届中都相应会有部分的损失或丢失，导致了协会资产遭受到无形的损失并不在恢复，因此在本学年中加强了协会各种资产档案的有效管理。

首先对于硬件资产如各种棋类和牌类、运动类、宣传类等物品资料进行明确的统计分类，其中有很多缺失不足、年久不能用的现象，则进行相应的购买备齐。在对协会物品的借用方面，也有比较严格的要求，借用单位必须填写《xx协会物品借用登记表》，防止物品的无故丢失，并做到物品归还按时到位。在协会资料档案管理方面，协会的所有活动策划书、活动表格、协会成员档案、文讯稿、总结、宣传资料、校团委社联资料等，做到办公室均要有相关硬件资料的备份，并在本学年中建立有软资料的相关备份，将其存储到协会的邮箱、博客、网络硬盘里等。因此，协会的各种资产档案都做到软硬资料的备份储存，做到协会遗产不丢失。

5、活动开展成绩斐然

在过去的一学年里，xx协会共组织开展了大小二十余次活动形式多样的活动，再加上各部门的部门活动共五十余次。其中有锻炼智慧和修养境界的棋类和牌类娱乐交流活动，有引人入胜、激情四射的大型舞会，有服务会员、增进友谊的茶话会活动等等不胜枚举。一直以来，协会坚持举办各种文化性、教育性、趣味性以及娱乐性的各种活动。

在各项工作和活动的开展中，我们始终把尊重会员的权利，保障会员利益放在首位，竭力为协会全体会员服务，并注重结合时代、学校和社会的需要，从而使协会受到各界的关注和好评。如：如协会所组织的茶话会活动，让全体协会会员齐聚一堂，共同沟通和交流，增进大家的友谊。协会所组织的宿舍走访活动，让初入校园的新生感到校园的温馨和融洽，让他们更加了解了郑州大学，了解郑州大学各种学生会、社团等为服务同学，繁荣校园文化的组织团体，使他们能更快适应大学生活。又如在教师节期间，协会积极组织协会成员为感恩教师节作出宣传和行动上的努力。我协会还积极申请“第五届大学生公益活动的小额资助项目”的关于“环保绿化，低碳生活”为主题的活动，并在系团委老师和学生会的帮助下在校成功申请批准。我协会积极响应校团委的号召，积极协助各院系承办宿舍文化节中的棋艺大比拼活动，为诸多院系团委学生会生活部活动的承办起到了积极的作用。我协会仍然紧紧把握时代的主题，在光棍节中，为协会全体单生成员、会员提供舞蹈交流的机会，让大家在光棍节中感到舒心和快乐!不仅如此，我xx协会积极协助和参与社团联合会诸多活动的承办，例如在第五届阳光体育之运动嘉年华活动中，我协会协办踢毽子的活动项目，无论是在闯关区还是在积分区的活动都得到了众多同学们的喜爱和参与。我们也很感激和倍加珍惜社联为我们搭建的这些“舞台”，我们也将自己的工作状态、精品活动一一展现在了老师和同学们的面前。

6、会议召开合理高效

协会借鉴和吸取了以往发展中的各种经验和教训，重视会议的程序规范性和会议效果，听取了广大协会成员的意见，从而制定了比较合理的会议制度。

协会会议是协会会长部长等向协会与会成员直接传达协会工作活动的相关动态和安排通知的有效传达方式，并通过会议了解协会相关部门、成员的思想和动态。协会确定每个月的第一周末为协会全体成员参加的例会，在会议上，会长团及各部门对协会的前期工作活动等进行相关的总结及对后期的工作等进行部分规划。在本学年中，平均每月2～3个会议，主要是例会、总结会和工作活动动员会等，在开会前几天，主持及发言人员必须做好各项准备，对会议流程作出合理规划，保证了会议的合理性、高效性。

7、细节把握深刻到位

协会的长远稳定发展离不开长远的规划，也离不开细节的把握。“细节决定成败”，xx协会在本学年的发展中，虽遇到过各种的阻碍，但仍然取得了巨大的成果，这同时也与本协会在细节上的把握深刻到位是分不开的。

本协会的各项工作都十分注重细节，无论是协会对内部的建设管理方面，还是在协会活动的开展方面，都尽量将各个细节考虑到位，策划到位，因此便形成了xx协会专门独特的策划书并一直沿用改进至今，在网络平台的发展中我协会以“全校更新最快”的博客，积极上传协会的相关文档资料和照片等，为协会的网络宣传和资料备案等作出积极努力。在内部建设管理方面，协会在正规化建设的同时，同时注重培养协会的人文气息，关注协会的成员、会员，对协会成员、会员进行生日提醒和祝福，节日送礼等，让协会成员感到协会的温馨，让他们更加信任和留恋本协会，让大家更加团结向上，为协会各项工作的顺利开展打下坚实的基础。

8、理论研究开展深入

在协会近十年的发展进程中，有过光荣辉煌的时刻，也同样有过低迷消沉的时候，甚至伴随有协会解体注销的危机，这使得我们意识到，要想保持协会的可持续发展，避免走不必要的弯路，必须要建立有符合自己协会发展情况的指导思想。任何一个团体、政党和组织没有一个正确持久的指导思想，协会是走不了多远的。因此，协会便决定把协会的相关制度、方针、方案、创新发展思路等统一起来，形成一套有理有据，逻辑清晰的理论思想，在各种工作活动的实践中，进行取舍、修改、创新和完善。

在本学年中，我协会为进行更好的发展，提出了很多新的创新发展思路和方针。例如，本年度协会的发展宗旨是加强协会内部建设，活动举办重质保量，协会的正规化和人文化建设，推出了新的关于干部干事的管理方案和会员服务套餐，会长分管部门制，各部门特色活动穿插举行，单部门活动承办及其他部门协办，干事会员对接制度，重视理论的学习和研究等众多理论成果。

为了防止这些众多的理论成果在协会后届的发展中丢失，便开始了协会的理论文档整理工作，同时不断的在协会的各种工作活动中，进行必要的取舍、修改和完善。为了更好的让协会成员参与到协会的发展和理论思想学习中来，便借鉴社联社团发展论坛的模式开展xx协会的第一届发展论坛，让大家更好地发现并解决协会发展中，存在的诸多问题，同时丰富和发展协会的指导思想和理论成果，从而使协会能够更好地走可持续发展之路而不因协会换了接班人导致协会成员又白手起家，走不必要弯路。

二、协会工作中的若干问题和不足

1、指导力度不够

协会的各会长、副会长对各部门的各项工作的指导力度不够，很多部门的工作活动没有得到更好的实施，各部长、副部长也没有更好的对部门干事进行相应的指导和监督，造成协会所提出的许多方针战略没有得到应有的实施效果。例如，协会在很早就提出了的部门特色活动理念没有得到相应的实施仅有协会的棋类和牌类娱乐部和文艺部能够独立的举办自己的特色活动，而其他部门都还没有提出本部门的特色活动，更没有得到相应的实施。其实各部门都能拿出自己的特色活动，例如组织部可以组织大家开展一些素质拓展类和体育竞技类活动，而文讯部可以开展如征文比赛和发展论坛类文化活动，宣传部可以开展一些海报大赛等活动均可，只要协会的各干事敢做敢闯，协会就会有相应的更好的发展方向，当然这些更需要我们会长和部长的指导，只有这样，大一的干事才敢放手去做，大胆去做。因此，加强协会各项工作活动的指导力度是协会有待加强和提高的重要方向。

2、信息传达不够到位

部长、干事对协会所下达的协的各种工作活动、任务、消息等没有进行更好有力的传达。例如，协会的会议中的与会人员并没有将会议内容全面有效地传达给其相应负责和所在部门的人员，造成开会没有得到应有的传达信息的效果。许多干事在会议中，没有作应有的笔记，还只是竖着耳朵“悬听”，没有在思想上引起高度重视。因此，各部门需加强各部门的制度建设并将其作为重点工作。

3、沟通交流不够

协会中的各成员间的沟通交流不够，导致协会没有达到最好的凝聚力。其中主要包括会长、副会长与部长间的沟通交流不够，部长与部长间的沟通交流不够，协会成员和会员间的沟通交流不够等。加强协会各成员间的沟通交流有利于团结协会的众多成员和力量，能够极大的增强协会的凝聚力和战斗力，为协会各种工作活动的顺利开展打下坚实的基础。

4、干事的主人翁意识不够

协会的干事对自己的定位还不够清晰，对协会的发展方向和总体规划不是太清楚，将自己仅仅定位在听部长、会长的话，只知道做事而没有更好的思考为什么要这么做，怎么做得更好等，还过多的依赖于自己的部长，部长不通知做某些事，自己就没必要做，就不做，还没有一种以协会主人翁的态度和思想去做协会的各项工作。因此，更不能主动担当协会的各项大任，对协会所提出的各种战略方针没有进行过多的思考，考略问题还不够全面。这些都是制约协会更好发展的诸多因素。

5、自我批评

我从来都不是个有才能的人，即使是协会的会长，却并没有做会长的料，无论是在竞选中还是其他方面，最后凭自己的责任心和努力才走到了这一步。我能做的，就是尽自己最大的努力，无论有多大的困难和阻碍，将协会的各项工作做好，因此对协会成员的要求也比较高，很多时候没有充分与其他成员商量就自下决定，没有对部长、干事给予应有的信任和尊重。在此我也向他们表示道歉，在以后的工作中少一些催促，多一份关心，平时多关心他们的生活和学习，不能见面就说协会的事，毕竟对他们而言，协会只是他们生活的一部分而已。

三、协会发展规划

“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”。协会经过本学年的快速发展，取得了丰硕的成果，以后协会发展的道路方向更是遥远的未知数。因此，为了防止协会的发展道路和方向走向恶化，迫切需要对协会以后的发展作出总体的规划，制定出今后一段时期内的活动计划和目标。协会通过集思广益，总结经验，根据自身世纪发展情况确定了一下发展思路和总体规划：

1、战略转移

协会的内部建设是协会发展的重点工作，但也不可能仅靠一两学期就能完成，这是一个长期的过程。协会也不能仅停留在内部建设方面，因为内部建设的最终目的是为了协会的更好的管理和运作，能够更好的将协会的活动和品牌打出去提供基础保障。因此，将协会发展出去，让更多的人知道和参与本学会的活动是协会发展的的根本目的。

所以，协会需要将下学年的工作重心转变为继续加强协会的内部建设，同时坚持“走出去”的发展方针。协会只有“走出去”才能更好的发展自己，才能反过来促进协会的内部建设，从而使协会更好发展。

2、大胆创新，强化实践。创新是一个民族的灵魂，也同样是一个社团生命力的体现!在协会的发展历程中，也先后出现过各种各样的活动形式和内容，有的活动在发展中被继承下来，而有的则被无情的抛弃了，这些众多协会的活动也同样经历了人们的选择，为协会留下了比较经典的有“棋类和牌类娱乐乐”活动和“舞蹈交流会”活动。但在郑州大学里，这两项活动均有相应专一的社团进行承办，对本协会的活动和名声都形成巨大的冲击，这也造成了协会的知名度小，很难发展出去。因此，寻找一项本协会所特有的活动项目便成了协会历届领导人共同努力和奋斗的方向和目标。然而，结果并不佳，我们并没有找到一项足够大而又有协会内涵特色的活动项目来。

然而，协会只要在发展在进步，我们也从没有放弃过对特色活动的探索和实践。既然，协会是全校唯一一个综合性社团，就需要体现和发挥它的综合性优势来，为什么要苦苦寻觅一项别人独一无二的活动项目来呢?我们的综合性就已经把我们独一无二的“特色”展现在了众人面前。所以，将弥补协会的劣势转变为合理利用劣势并逐步转化为协会的发展优势上来，才是我们协会发展的必由之路，利用和更好的发挥协会综合性的特点便成为了我们创新发展中的当务之急和重中之重。

根据协会的名称，确定了我们协会的活动项目主要包含在“文化”和“娱乐”两个方面，协会宗旨就是为最广大的同学提供服务，发挥和锻炼他们的能力，让大家在各种活动中娱乐身心，得到快乐，有所收获。因此，在文化方面我们可举办各种诸如棋王争霸赛、宣传海报大赛、协会发展论坛、演讲、朗诵、辩论等形式的活动，在娱乐等方面，除舞蹈外，可尽量多的举办些室外活动，如素质拓展、体育竞技、出游等活动，还有诸如为更多的人服务的看电影，送问候等等。

然而，这些活动举办起来，尤其是没有任何经验的我们，更是有难度，因为随时伴随着活动失败的危险及其带来的恶果。这些创新活动是某些社团所没有的，他们也是不可能具备多项活动项目的。因此下定决心举办这些活动的同时，便更需要我们大胆实践，大胆跨出第一步来，为协会以后的发展积累经验，总结得失。如果不大无畏的跨出第一步，永远等待下一届的同学来做，就永远没有要做的时候了。然而，即使做了这些小型的创新活动，仍然不会有太大的影响力。所以将这些活动聚在一起，由各部门分别承办并继承下来，形成部门的特色活动，以“xx协会文化活动月”的形式在一个月内集中承办协会各部门的精品活动，这样将会有更大的协会影响力。

所以，协会在走创新的发展道路中，还有更多值得深思的问题和方向需要我们去探索和解决，这也是一条充满荆棘，前人没有走过的道路，需要我们大无畏的、不抛弃、不放弃、用于克服一切困难的精神来完成协会的这些发展。

3、下学年总体工作规划

(1)强化部门建设。协会虽在本学年提出了总体的内部建设并取得了显著效果，但各部门内部的情况也不容乐观，特别是伴随着部门特色活动理念和部门责任制的提出，各部门已不能适应新的发展要求。因此，加强部门的建设已成为协会历史发展的趋势和发展要求。

(2)协会十周年庆典。xx协会将近整整走过十个年头，其中有过光荣辉煌的时刻，也有过低迷消沉的时候，在这十周年之际，我们需要将十周年的庆典活动办得更好，来展示我们协会的发展历史和艰难历程。

(3)正规的换届。经过下学年的几个大活动后，协会干事也陆续熟悉适应协会工作的组织开展过程和方法，并能在一定程度上理解协会的发展战略和方针，能够在一定程度上领导协会工作。因此在下学年后期开始协会的换届工作，筛选出3至5位会长候选人，并让他们在后期独立领导协会的各项工作，使他们能够更好的做好以后的工作，进而达到协会的可持续发展

(4)团支部申请。协会无论是从发展历史还是人力、物力等综合实力上都优于其他众多协会，因此我们协会也需要申请团支部，这样对于协会的发展和内部管理运作都有好处，能有利于协会的内部建设和管理。

(5) 文化活动月。文化活动月是协会新提出来的发展方向，这是将协会众多的精品活动聚集在一个月里来由各部门集中进行承办，从而对外展示我协会的强大实力和丰富多彩的活动形式和内容，同时也是对协会的一个重要考验，在一个月内举办如此众多的活动，需要消耗众多的人力、物力、财力和精力，在也是协会发展的一道难关，也希望从诸多方面得到援助

社团年度工作总结格式范文 篇3

在院团委、社团联合会的指导和全体协会成员的积极努力下，我们环保协会20xx 20xx学年度第一学期的工作圆满结束。现将我协会第一阶段的工作做如下总结。

(一)本学期主要工作

在院团委的指导下紧紧围绕协会的宗旨和以 团结、务实、高效、创新 为主的社团精神，主要从以下几个方面开展前一个阶段的工作。

1、 积极宣传为社团增添新的血液。在全体11级会员的努力之下经过一周时间的紧张与忙碌，截止十月纳新工作结束我协会共招纳新会员68人，这对于一个社团来说不应该算是一个好的成绩。但我们所注重的不是招纳多少人，而是最终能留下多少人，注重的是新成员在我们这个年轻的集体中能收获多少。

2、 加强社团内部管理，提高社团整体形象。在社团纳新工作结束后，我们便将社团内部的组织管理方式和各种规章制度的制定提上了工作议程。为此我们在社团章程的基础上建立了由会长、副会长、秘书处、组织部、环境教育部、环境调查部、宣传部、外联部组成的环保协会组织机构，以及包括《环保协会会议制度》、《环保协会奖惩制度》等社团管理制度。在制度和组织机构上保障了社团的内部管理。此外我们还根据社团的实际情况和大学生的性格特点提出在保障社团工作有秩序、社团成员有纪律的前提下，加强社团成员的个性发展是社团整体充满激情、活力，让每位会员都体会到社团的人文关怀，以提高社团的向心力与凝聚力。

3、 加强会员的交流与沟通。纳新工作结束后，我们随即召开了第一次会员大会，让12级新会员对协会的组织机构和各负责人有了更清楚地了解，并通过大会中12级新会员的发言等使会员之间有了初步的印象。此后我们还利用签到时间以及各部门的例会来加强会员之间的交流与沟通，同时我们还在周末等课余时间以学姐、学长的身份邀请大家参加一块外出活动。为了迎接 第七届十月社团文化艺术节 我们举办了 第二届环保知识挑战赛 。我们协会上下高度重视，11级各位负责人积极组织各种节目和活动流程，12级的新会员则积极参与，为活动的成功举办都付出了自己的努力。

5、在举办本次活动的同时，为了将环保意识和节能减排观念普及到小学生以及幼儿园的小朋友，我们特地与商洛市伟才国际幼儿园联合举行了 环保绘画我参与 的活动，受到校方以及小朋友的一致欢迎和全力支持。

6、参观商洛市垃圾处理场。为了提高协会成员的环保意识，了解城市生活垃圾生产量之大及危害之重，我们特组织12级会员参观了商洛市垃圾处理场。在厂区负责人的带领下我们就垃圾处理场的库区进行了参观，同时，该负责人还为我们介绍了市垃圾处理场的日处理垃圾量和垃圾处理场的其他基本情况，相比去年，我们今年争取了参观医疗垃圾处理车间，让同学们更深入的了解了当前垃圾的严重性。

7、11月28日全国减塑日宣传。在全国减塑日到来之际我协会积极筹备制作了海报，并在当天举行了有关塑料袋使用及大学生的环保意识调查

(二)工作中的不足

虽然本学期我们的工作取得了一些成绩，但由于对社团的工作缺乏经验，因此本学期地工作中仍然存在不少问题，现将工作中得问题总结如下：

1、协会内部管理

⑴体制机制不健全导致各部职责自不明确，工作效率不高。 协会的各项规章制度不健全且不明确、在工作中也没得到贯彻落实，各部门对各自的职能不是特别清楚，随着协会各项活动和工作的展开造成有些是没人干，有些人没事做。

社团内部管理最大的问题就是怎样协调会员的积极性与纪律性的问题，我们一直就想建立一种既有纪律、秩序活力与创新的社团文化氛围，然而在实际操作中我们却很难把握，管理的太严会使协会内部失去活力，而放得太松却又会造成纪律性太差。

(2)各成员之间缺乏交流

各部的12级成员仍然有许多都不太熟悉，大家你工作和活动中没有注意到怎样去交流沟通，同时这也反映出协会在组织活动和会员交流沟通中存在着不足。

(3)没有重视环保知识的探讨与交流，作为关注环保的组织我们应该将更多的精力放在环保课题的探讨和环保活动的组织，但这学期我们在这快做的不是太好没又让更多的会员和学院同学参与到环保中来。

2、在组织活动中

(1) 缺乏组织活动的经验，对于活动中遇到的紧急问题处理较差，对活动中出现的问题估计不足。

(2) 活动准备不够充分，对于活动的流程，比赛细则等注意的问题准备不够充分，对于活动没有进行很好的彩排。

(3) 活动组织分工不明，对于人员安排等没有将每个人所负责的工作分清，致使有些人很忙有些人则无事可干，更严重的是有些关键环节出现问题。

(三)对以后工作的启示

1、提高组织内部管理能力

针对本学期工作中出现的问题，在以后的的工作中应更加注意协调协会内部的纪律性与活力和创新性之间的关系以及各部门之间的工作。明确各部门职责，简化协会规章制度并将其贯彻落实。在工作中和活动中注重纪律性，在决策中注重创造性，在平时注重加强与会员之间的联系，为协会会员提供一个有活力的社团文化，同时将社团管理制度和管理模式加以适当的修改，使其更加符合协会的实际情况，并在以后的工作中将其落实，形成一种组织管理机制。

2、创新活动形式与组织方式

将活动的组织形式不在只局限现在注重形式上，应当结合协会自身特点，举办与环保有关的各种实质性活动，提高活动的质量与内涵，举办一些精品活动。因此我们需要认真地对待每次活动，提前准备、精心策划、严密组织，确保活动有意义有亮点。

3、 各部门应自行组织更多的有关环保的活动，并将组织参与活动分配到每个会员中，要在活动和工作中加强会员之间的交流与沟通。

4、 建立环保论坛等活动明确并指导环境调查部做好和环保有关的经验交流以及环保调查活动，将环保活动做好。

社团年度工作总结格式范文 篇4

本学年以来，在校团委社团部，以及各指导老师的殷切关怀和精心指导下，我社团各项工作进展顺利。多年来墨苑人一直秉承 弘扬文化传统，提高学生艺术修养，服务广大师生 的根本宗旨，积极学习，努力进取。

现将20xx-20xx学年墨苑书画协会的工作主要总结为以下几点：

一 、在纳新及干部选举方面

1、纳新工作 20xx年10月的纳新工作，在遵循社团规章前提下积极展开。墨苑同学深入新生宣传，并在纳新期间展示了老社员的优秀作品。这一年，共有大约200名书画爱好者加入了墨苑大家庭。

2、干事选举 在新社员中挑选出了28名新干事，为墨苑的工作注入了新的活力。

3、换届选举 20xx年4月进行换届选举，秉着 公平、公开、公正 的原则，由社员和校团委领导投票，现场公布结果。

二 、在课程安排方面

墨苑现开设书法、国画、漫画三方面的课程。

1、书法课 每周日晚由当代书法家张中海老师现场授课，指导。此外 我们每月都开展月竞书活动，有老师对学生作品进行点评并挑选出优秀作品展出。

2、国画课 每周六晚有美术老师郭风涛老师授课、指导。

3、漫画课 每周六晚由本校美术系郝瑞老师授课、指导。

三 、活动方面

本学年墨苑组织了大量的活动，充分调动了社员们的积极性，增强了社员的凝聚力。其中影响最大的为20xx年四月份的 新鼎影院 杯书法比赛和五月份的 墨苑书画协会书画展 。书法比赛面向全院同学展开，全校同学积极参与，涌现出大量的优秀作品，并举行了盛大的颁奖晚会，燃起了同学们学习书法的热情。书画展展出了墨苑社员以及书法比赛中的优秀书法作品。同时展出的还有社员们优秀的国画和漫画作品。这次展览规模盛大，得到了全校师生的一致好评。此外我们社团还组织社员参观了天安美术馆，民俗文化园以及全国颜体书法展并邀请专业老师进行讲座。还有趣味盎然的 包饺子迎新年 天梯山春游 社团间拔河比赛 漫画部画帽子活动 等。

四、 社团管理方面

墨苑下设秘书处、书法部、国画部、漫画部、组织部、外联部、网络部、宣传部和财务部九个部门，各部门相互独立却有密切联系。每周召开例会，对工作进行总结。墨苑对每个干部及社员严格要求，执行严格的考勤制度，并将工作具体分配到人，使工作严谨有序的进行。按时参加社团部组织的各种会议，按时签到，以及定期开展例会。及时上交活动总结，财务总结，以及做好保护公共财产的工作，根据社团部规章行事

五 、建立校内外合作方面

在全社成员的共同努下，我社团对校内外建立了一个良好的合作环境，对外有新鼎影院，中远导游培训机构及邢台四大高校的大力支持与友情合作，为了巩固校外合作环境，我社团有请到兰亭书法社与迎春书法社代表作 新鼎影院杯 颁奖嘉宾，他们给我们进行了现场挥毫，并提出要与墨苑建立长久的友好联系，并把我们的书法进行推广，使我们的社团更加强大。

这一年中在校领导和老师的关怀和指导下，在各兄弟社团的大力支持下，在社员团结努力下，墨苑取得了很多大的进步。但我们清醒的知道，墨苑仍旧有不足之处需要我们去完善如：

1、社员流失的问题，由于对社员的上课制度不够完善，没能使社员意识到上课的重要性，使部分社员丧失了上课的积极性，由此我们计划下学期对新成员进行分组管理，有相应负责人督促其成员坚持上课。

2、社员资料没能合理利用，每个人都带着自己的好奇与兴趣参加社团的，对此我们要通过关注社员资料，了解他们加入社团的目的，并采取相应措施激发他们的学习热情，使他们对墨苑产生感情因此能在我社团长期学习下去。

3、本学期社员的上课激情不够高，针对此问题我社团决定采取相应措施把课堂气氛搞上去，增加更多与老师交流互动的机会，并举行更多的书法比赛设立相应奖励，举行颁奖仪式，使课堂气氛达到最佳!

相信在团委老师的正确领导下，在我社团社员的共同努力下，墨苑的明天会越来越好!

社团年度工作总结格式范文 篇5

时光如白驹过隙，20xx年即将过去，而烟台大学学生摄影协会20xx下半年的工作也接近了尾声。本学期摄影协会在指导老师的大力帮助下，经理事团及各会员的共同努力，围绕协会章程及学期计划开展了多项卓有成效的工作，取得了一定成绩，受到了师生们的一致好评。

这一学期的工作伴着艰辛，也伴着欢笑，大家一路携手走来，其中有苦更有甜。这里，记录下了烟大学生生活的精彩瞬间及丰富多彩的校园活动，展现了烟大学生鲜明的个性风采。每一张照片都融入了摄协会员的独特情感，仿佛置身于一幕幕跳动的情景中，照片无论动、静，都散发出其独特的魅力，吸引着人们的眼球。我们深知要做好任何一项协会的工作，都要付出辛勤的劳动，但我们愿意为摄影协会的美好明天而奋斗。

摄影协会如同一个温暖的大家庭，理事会与组成成员分工合作，各个部门之间相互协作，把整个协会工作安排得井井有序，有条不紊，达到了整体上的效果，使摄协一直深受会员的喜爱。摄影协会的成员虽然来自各个不同的院系，但团队意识与团体荣誉感荡漾在我们摄协每一个人的心中，为了摄影协会的发展，我们每个人都在尽职尽责地做好自己的工作。下面将摄影协会20xx年下半年的工作情况总结如下：

（一）协会纳新活动

大一新生的到来，给烟大增添了新的生机，也给摄影协会也注入了新鲜的血液。本学期我们的一项主要工作便是纳新与培训新生，协会从上至下十分重视。在第四周的9月22日，摄影协会开始了纳新活动。我们本着“兴趣第一”的原则，采用新生喜闻乐见的小型影展等形式积极宣传，使得许多怀抱摄影梦的新生加入了摄影协会，为协会注入了新的生机与活力，更为社团未来的发展奠定了良好的基础。

第七周的10月13日，我们举行了隆重的迎新大会，新老会员齐聚一堂，指导老师胡大鹏老师及协会理事会成员等对新会员作了热情洋溢的讲话。同时，胡大鹏做了以“回家的路”为主题的摄影讲座，通过观看胡老师近十年来自驾游拍的照片来体会摄影更深的含义，学会在拍照时多动些脑子，使照片不仅仅停留于记录，而真正成为一种艺术。在场的会员们都被胡老师的讲座深深触动，讲座结束后，把胡老师围在了讲台旁，仔细的请教各种问题，胡老师一一作了解答，接近九点半了大家仍旧意犹未尽。

（二）协会日常活动

1.摄影，作为一种艺术，具有独特的艺术魅力，在镜头下观察生活，是一种精神上的满足，更是一种陶冶情操、感悟生活的方式，它需要我们具备丰富的理论知识，同时，最重要的还是要具有实践能力，在实践中应用自己的理论知识，达到理论与实践真正相结合的目的。为此，摄影协会组织了理论学习和提高实践能力的一系列活动，首先组织了一场摄影理论学习。在第八周的10月18日，协会组织参加了摄影师贺延光老师的摄影讲座，加深了新会员对摄影的认识，在感受大师风范的同时，开拓了摄协人的视野，为大家对摄影的深度认识打下了良好的基础。【摄影协会工作总结5篇】文章摄影协会工作总结5篇出自，转载请保留此链接！。第八周10月20日，我们趁热打铁，摄影协会安排了对摄影知识掌握熟练的老会长温子敬为新会员们举行了摄影知识入门讲座，其中，讲座内容响应新会员的需要，包括：相机基础知识、相机的维护与维修、摄影构图的基本介绍等，且将摄影作品与平常的相片相比较，论证摄影并非简单的照相，让会员们真正认识了摄影。不少会员反应该活动起到了很好的“扫盲”作用，自己的摄影理论素养得到了很好的丰富。

2.第九周10月27日，进行了理论讲解后，下一步就是进行实践活动-----采风。摄影协会组织了南山公园外拍，协会新老成员在爬山的过程中，有经验的老成员为新会员一一讲解了曝光、对焦等实际摄影问题，在他们的热情指导下新会员进行了实地拍摄。我们在这里采集了众多优美的照片，会员们不仅在学到了理论知识，同时也正确地运用到实际生活当中去，更好的掌握了摄影的技巧，使得会员们的技术、创作能力、实践能力有了很大的提高，这次活动让我们对生活之美也有了新的了解，使我们感悟颇深，进一步加强了我们的审美情趣，培养了发现美和创造美的情操，也提高了我们的组织能力。这次活动让我们对以后的工作充满了自信和激情，也会使我们更加富有动力地去完成我们的各项任务。

3.第十周的11月4日，应会员强烈要求，摄影协会举办了岱王山外拍，在爬山过程中，锻炼了摄协人不畏艰难的意志，增进了摄协人的感情，使新老会员一致体会到做好一个摄影人，需要不畏艰难，勇攀高峰。此次活动的举行，使摄协人更加亲密地团结在了一起，为今后工作的顺利开展奠定了基础。

4.第十周至第十一周的11月5日—11月11日，摄协人为迎接xx大，精心举办了“师生喜迎xx大之笑脸墙”大型活动，此次活动面向烟台大学全体师生采集笑脸，不仅征集照片，摄协成员还在烟大校园内抓拍师生的笑脸，为xx大贡献摄协人的绵薄之力。传递正能量，摄协在行动！该活动不仅得到全校师生的一致响应，还得到团委老师的大力支持。此次活动被烟台大学报、烟大电视台以及烟大新闻网报道。同时，该活动登在了蓝色快报的A16版，烟台大众日报网站也进行了报道。该活动同样受到山东省教育厅的关注，并在网站上登载。一系列的荣誉让摄协人为之振奋，这也是摄协人在今后举办更多精彩活动的动力。

5.第十一周，在11月10日晚，摄影协会100多位同学津津有味地聆听了党委宣传部胡大鹏老师精彩的摄影讲座。胡老师用简洁易懂而充满幽默的语言讲述着一个个看似枯燥的摄影原理，并一扫一般讲座偏于严肃、沉闷的气氛，积极与同学互动问答，并主动邀请同学上台发言，现场气氛十分热烈活跃。据摄协之前的调查，同学们最想听构图、用光等摄影技巧，胡老师便用自己多年自驾游的经历结合一张张实地拍摄的照片为同学们讲解，并制作了各种比例相框，还带了两个灯过去，讲座生动有趣。在谈及拍好照片最重要的是什么时，胡老师语重心长地说：“我认为拍好照片最关键的不是技术，不是设备，而是一颗善良、敏感、善于发现美的心灵。同学们必须丰富自己自然、历史、哲学等方面的知识，提高审美修养，比如平时多看看书，有空出门旅游一下。还有，大家一定要有开阔坦荡的心胸，别为小事斤斤计较，拥有生命的厚度，才能拍出好照片。”这些话语超越了单纯的摄影范畴，分明是一位老师对学生们发自内心的谆谆教诲，相信大家听后会获益匪浅。这次摄影讲座让会员们不仅学到了知识，还获得了人生启迪，可谓于光影之间感悟人生，大家纷纷表示欢迎。

6.第十二周的11月17日，摄协举行了海昌渔人码头夜景实拍，在听完关于夜间摄影的技术讲解后，大家学习到了光绘知识，并进行实地夜景拍摄。会员们亲手拿着相机，为自己拍出多角星芒而兴奋，因此不少会员反映摄影的趣味性很强，需要大家深入学习和共同探索。

7.第十三周的11月22日，摄影协会组织参加了解海龙的摄影讲座，此次讲座不止纯粹的讲摄影知识，解海龙老师通过自己的亲身经历，告诉大家作为一个摄影师，只有过人的技术是远远不够的，还需要我们又一颗感恩的心，为需要的人送去温暖。此次活动的参加，使摄协人意识到，内心的善良才是出好照片的不竭源泉。

8.第十四周的12月1日，协会按照惯例举行了PS讲座，由大四会员卢海沛为大家讲解了照片的后期处理。让很多新会员惊叹PS的神奇，同时也下定决心要好好学习PS，为以后有一技之长儿努力。

9.第十五周的12月8日，在新老成员对摄影协会已经有了一定认识的基础上，举行了协会干事选举，许多优秀的会员积极报名，在精彩的竞选演讲后，我们理事会根据个人日常表现精心挑选出了各部干事，为理事会注入了新鲜血液，也使协会未来的发展呈现出一片美好的前景。

10.十五周的12月9日，协会老成员带领干事进行了拍日出的活动。不少成员的相机里都留下了优美的图片。大家跑着跳着摆出各种姿势来时拍出的照片有创意。与此同时，摄影协会本学期的活动也圆满结束。

（三）协会宣传工作

为打造摄影协会成为社团中的一面旗帜，协会坚持把每次的宣传板都做到精致，及时摆放在规定位置广而告之。并且每次的活动都落实宣传责任，采用多种渠道如宣传板、电话、飞信、宣传单、微博、人人、烟雨楼台等通知到位，确保每一位会员都不会错过。下学期我们将加大摄影协会的对外宣传力度，切实发挥宣传板等宣传平台的作用。通过不断进一步优化宣传部门的人事配置，不断壮大宣传团队，创新宣传模式，丰富宣传手段，拓展宣传平台，更加及时、准确、高效的对各类活动进行宣传。

（四）结语

回首本学期，我们立足烟大实际、紧跟时代潮流，不断推陈出新，推出了一系列独具特色的活动，以全新的方式演绎积极、向上的社团文化，积淀健康、开放的校园文化。在这半年的工作中，我们积累了很多的经验和教训，也看到了很多不足。在团结各个部门，加强联系方面做的还不够，在制度的系统化，工作目标的制定上还很不完善。另外，在培养干事的工作能力团队精神上，对个别干事的工作表现还不是很满意。

一学期来，协会成员团结奋进，齐心协力，迎难而上。大家收获了很多，虽然有过挫折，但大家都坚强地克服了，在整个团队的共同努力下，在团队意识的鼓舞下，我们有所建树。展望新的学年，摄影协会将继续发扬我们的优势，努力改进自身的不足，促进会员与其他协会、部门间的交流与合作，努力把我们摄影协会做得更好。我们协会会以更加昂扬的斗志去迎接明年的挑战，以更加饱满的激情去迎接20xx年的辉煌，相信我们，相信我们摄影协会，明天会更好！

社团年度工作总结格式范文 篇6

我社坚持以“推行学院素质教育，提高学生人文修养，丰富校园文化生活，团结我院学生中的文学爱好者，共同切磋学习，提高写作能力和鉴赏能力，促进学生全面发展”为宗旨。以“提高我社会员的综合素质，提升大学生的文学素养，培养学生高尚健康的审美情趣，丰富学院第二课堂。宣传、报到、展示我院风采，为学院的精神文明建设营选一个良好的氛围”为目的。为我院精神文明建设及发展起到了一定的作用，特别是近年来，在院团委的正确领导与大力支持下，在兄弟社团的帮助下，在全体会员共同努力下，她不断发展、壮大。由我社主办出版的《潮韵》以其唯美的文字，全面准确的报道和精美的编辑和印刷质量赢得了学院各级领导的一致好评。阳光城文学社以其十五年的发展历程和完善的管理机制使会员和机构成员紧紧团结在一起，为社团及我院的发展贡献自己的力量。现将10年工作的全面总结的具体内容汇报如下：

1、制度建设上

我社拥有完整的阳光城文学社管理制度，包括历年不断修订的《阳光城文学社章程》，还有《文学社内部奖惩条例》、《文学社财务制度》和《阳光城文学社会员制度》等规章制度用来辅助我社会员和机构成员的行为规范及指导我社成员学习本部工作职责。

在我社每年举行的会员代表大会上，我社都要宣读《阳光城文学社章程》，目的是让我社全体会员能够很好的学习章程，了解我社，共同建设我社。为我社注入新的后备力量，为召集机构成员作准备。经过第一轮面试的机构成员都要在全社及相关部门进行两次以上关于章程和内部管理条例的学习，新机构成员都要求写进社心得，从中选择比较优秀的学习心得作为范文在全社进行交流和学习，取长补短，促进社员共同进步及社团的长久发展!在经过机构成员的面试会之后，我社都会要求每个新成员对社团制度提出新意见，好的建议通过常委会讨论通过后会写入下一届章程，不断与时俱进，不断创新。

关于内部学习交流方面：我们社团每周举行的周五例会，目的是团结全体机构成员，将全体成员的人心统一到社团建设上来;我社每月举行的常务委员会，目的是探讨社团高层管理及解决社团中的常见及突出问题;我社不定期举行文学知识讲座，目的是提高文学社会员的写作和分析问题的能力;在每个学期末举行会员茶话会和机构成员座谈会，目的是放松学期末的心情和对文学社提出一些建议。您现在阅览的是!!

2、社团内部思想和组织生活的建设上

阳光城文学社内部思想不只是通过周五例会、常委会、文学知识讲座、会员茶话会、机构成员座谈会，还通过QQ群、飞信等联系方式将会员与常委会和部长更好的交流与联系，使全体成员能够很好的团结在文学社左右。

通过各位机构成员的工作表现，文学社在每月评选出五名“工作之星”，选取副部长代理及部长代理，通过交流会发一些小奖品等方式来奖励机构成员以提高工作激情。

社团内部组织生活方面在10年管理是严格按照《章程》的各项制度执行，在社团中的一些矛盾，比如：对于新的机构成员不执行上级交给的任务在开会的时候给予退社;对于新的活动负责人当活动举行的不是很成功时，活动总结时批评太多，导致一些优秀的机构成员自动退社。

3、社团外部学习和交流方面的建设上

阳光城文学社不仅是我院成立最早的社团，也是我院第一个走出学院的社团。

在校内：阳光城文学社与图书爱好者协会、青年志愿者协会、心理成长协会都共同举行过大型的活动;与资源工程系团学会、测绘工程系团学会、工商管理系团学会、公共课部等都进行了办《潮韵》杂志、《潮韵》报纸的合作。在合作中实现了优势资源互补、共享。在校外：阳光城文学社与长江大学文理学院苇笛文学社、长江大学工程技术学院临渊文学社、中医高专杏林文学社、荆州职业技术学院纸鸢文学社合作放映DV剧《怎么了》，从中学习了周末影院的放映及幻灯片的制作和杂志的征稿及办理，交流的从中所得到的经验。学习了其它学校的先进管理和办杂志的方法，为我们《潮韵》杂志和报纸的出版奠定了一定的基础和提供了借鉴的方法。

我们社团主要的活动方式是以新会员入会所交的十五元钱会费作为社团的流动资金和活动开支。

4、社团内部的管理建设上您现在阅览的是

我社的管理体制主要包括《阳光城文学社章程》，它分为八章：

第一章：总则第二章：权利和义务第三章：奖励与处分第四章：组织机构第五章：职务升降第六章：各部工作职责第七章：财务管理制度第八章：负责章程内容全面，涉及面广，工作明确细致。

阳光城文学社目前设置有八个部门，其部门和职责为：

(1)、编辑部：文字、材料的编辑和审查核对;负责本社刊物文字的整理、编辑、校对;负责社团稿件的征集;对本社刊物的出版进行监督。

(2)、宣传部：以办黑板报、贴海报、写通知等方式宣传我社;配合其他部门筹办活动，并以多种形式进行宣传(如到各班宣传《潮韵》杂志);加强同其他社团联系，提高我社的形象。

(3)、外联部：加强各个系部和各兄弟社团之间的联系;协助各个部门开展正常的活动;定时，不定时参加组织，协调与其他学校文学社团和其他各级领导的联系;协调社团之间各部门参加《潮韵》杂志的筹办，以用拉赞助的方式。

(4)、网络部：负责本社的打印工作;配合宣传部做一些网络上的宣传，以及我社的论坛、网站的维护工作;与院学生会合作放映周末影院及幻灯片的制作;协助编辑部进行杂志电子档的整理工作。

(5)、组织部：负责本社的日常值班工作的安排;大型活动的人员安排，以及会场布置的工作;负责我社值班和周末影院人员安排。

(6)、财务部：负责我社的会费开支、预算、结算;我社大小活动的账目管理工作;《潮韵》杂志资金的管理工作。

(7)、秘书部：负责我社日常会议的签到、会议记录和日常事物的管理工作;我社每月的!!对内：主要是通过周五例会、常委会、会员茶话会、机构成员座谈会以及QQ群、飞信等。对外：通过周末影院、外联部联系及社团交流达到走出校园，宣传我们学院的目的。报纸：我社的《潮韵》报以通讯稿为主，其他文学类稿件为辅，主要宣传我院各个社团的相关情况。

杂志：我社的《潮韵》杂志是我院第一份校园文学刊物，征稿方面，我们通过宣传板、海报、广播台、班级、寝室等方式进行宣传。杂志发行于荆州地区，主要在我院及荆州各大高校发行，对宣传我院起到了很好的效果。

总之，阳光城文学社在以后的工作中会一如既往的团结在广大会员的身旁，让大家感到文学的魅力和气质;机构成员要加强团结、交流，在理解和信任中把文学社建设得更好!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！