# 扫黄打非工作总结七篇

来源：网络 作者：明月清风 更新时间：2025-03-12

*&ldquo消除色情和非法出版物&rdquo是文化市场管理的专业术语，是一种执法活动，是维护国家文化安全和文化市场秩序的重要措施。 以下是为大家整理的关于扫黄打非工作总结的文章7篇 ,欢迎品鉴！第一篇: 扫黄打非工作总结　　根据省、市“扫黄...*

&ldquo消除色情和非法出版物&rdquo是文化市场管理的专业术语，是一种执法活动，是维护国家文化安全和文化市场秩序的重要措施。 以下是为大家整理的关于扫黄打非工作总结的文章7篇 ,欢迎品鉴！

**第一篇: 扫黄打非工作总结**

　　根据省、市“扫黄打非”有关文件精神，结合我县实际，围绕“扫黄打非”的工作重点和任务，各相关单位齐抓共管，集中时间、集中力量，有目的地对文化市场进行了全面的整顿，总结如下：

>　　一、堵源头，严把市场主体准入关

　　1、严把端口源头，筑好文化市场门槛。严格审查行政许可申请，对申请人进行有效的文化市场法律法规宣传，对包括文娱演出、娱乐场所、电子出版物、音像制品、书报刊等在内的文化市场主体严格审查和把关。

　　2、遏制流通咽喉，对文化市场经营活动进行全面检查。文化市场稽查队严格按照要求，组织人员开展专项行动和集中行动，对我县书店、复印店、音像制品店等场所进行严密查处，清缴整治，从源头控制非法出版物的流通。

>　　二、重宣传，构建和谐文化市场

　　1、为防止专项检查行动形成“盲区”，并在全社会形成良好的文化市场舆论氛围，我局利用“315”、“426”等活动主题日，在人口集中度较高的场所开展各种类型的宣传活动，提倡民众形成健康积极的文化娱乐生活。20XX年3月14日上午，文化市场稽查队对城关的网吧经营场所进行突击检查，检查的内容主要包括：是否存在含有暴力、血腥、\*等非法内容的单机游戏，是否存在盗版光碟。

　　2、构建舆论监督体系，形成社会文化安。公开文化市场投诉电话，做到有报必查，有查必果，通过增强民众作为文化市场监督主体的形象感，加强文化市场主体、文化市场监督者、文化市场主管部门之间的互动，构建和谐文化市场。

　　3、积极召开经营者大会，宣传有关法律法规和政策方针。组织经营者开展自查自纠，向消费者承诺经营正版产品，“假一罚十”等活动。对合法经营的模范单位和个人授牌表彰，积极树立经营正版光荣，经营盗版可耻的良好风尚，提高了经营遵纪守法的自觉性。

>　　三、加强队伍建设，不断提高政治思想业务素质

　　文化市场稽查队是我县“扫黄打非”工作的主力军，建制以来，各有关部门领导都给予了高度的重视。在业务方面，稽查队工作人员采取以会代训的方式，集中学习和个人学习相结合，加强队伍自身学习教育。同时，积极向兄弟县、市稽查队学习，“他山之石可以攻玉”，通过不断学习的方式，不断提高自身的政治思想业务素质。

**第二篇: 扫黄打非工作总结**

　　学校自接到教育局通知以来，及时制订了思源实验学校“扫黄打非”工作方案。并按照工作方案的要求，加强领导，提高认识，对全校学生及教师的学习用书、教学用书、课外读物进行了全面清查整顿，同时加大了宣传力度，净化了校园环境，营造了有利于青少年健康成长的文化氛围。概括起来主要做了以下几方面的工作:

　>　一、高度重视，明确责任

　　“扫黄打非”工作是净化未成年人成长环境的重要途径，是推进未成年人思想道德建设的重要举措。学校领导充分认识这项工作的重要意义。把它和思源学校的综合治理、精神文明创建、和提高教师职业道德等项工作结合起来抓。成立了工作领导小组:组长:成忠朝副组长:马开运

　　组员:周全马凤班胜敏龚贤朝雷昌华

>　　二、学习会议文件精神

　　学校及时组织全体教职工学习有关扫黄打非的文件，还组织教师利用学校的网络、多媒体进行培训，让教师学习好扫黄打非的相关知识，以便更好地进行教育。然后，学校再按文件精神对学校的扫黄打非工作作出具体安排、布署。

　　1，通过国旗下讲话，党支部曹书记对“扫黄打非”工作进行了动员，明确“扫黄打非”工作的目标、任务和要求。

　　2、利用校园广播站，向全体师生宣传开展“扫黄打非”工作的重要意义，增强了师生抵制淫秽色情等有害出版物、色情网络游戏侵蚀的自觉性。

　　3、由政教处、教务处、宿管部组成督察组，加大落实“三查”制度，查学校图书室，查学生的书包，查学生宿舍，严禁学生携带手

>　　三、营造氛围，净化环境

　　1、学校开会时要求各班通过班会、手抄报等宣传阵地，大力宣传扫黄打非，保护知识产权的内容，营造氛围，让学生，去阅读一些思想性、知识性、趣味性相统一的优秀图书，并借助课堂渗透法制教育，引导学生了解相关的法律法规，提高自我保护意识。

　　2、教育学生周末远离网吧，教务处和政教处组织各班利用班会活动课时间，分批观看远程教育资源中“远离网吧，拒绝毒品，反对邪教”的相关视频，通过生动的画面和一个个事实，提高了学生对不良网吧的认识，对毒品危害的认识，对邪教本质的认识，从而提高学生的警惕性和自我保护能力。

>　四、工作有计划、有落实，制度健全，措施有力。

**第三篇: 扫黄打非工作总结**

　　我校自接到教育局专项行动通知以来，及时召开了会议，全文学习了文件内容，成立组织，制定方案，要求各校深刻领会文件精神及其重要意义。各校积极开展专项行动以来，具体工作总结如下。

　>　一、及时成立组织、制定方案

　　根据上级扫黄打非工作精神，由校长组织召开全校教职工“扫黄打非·护苗20xx·净网20xx”动员大会，部署全校工作推进计划，号召全校教职工本着高度的政治敏感度和责任意识，抓细节、重落实，切实做好专项行动工作。

　　>二、认真做好宣传、防范工作

　　利用学校电子显示屏滚动播出“远离黄毒，健康成长”、“科学、文明、健康、守法”等宣传标语。严格执行省教育厅、市教育局关于教材和教辅资料的征订、使用和管理的有关规定，严把教材和教辅资料的入口关，严禁任何单位和个人未按规定渠道、规定目录、规定要求，擅自组织学生征订。如有违反，要严格问责，坚决把盗版教材、盗版教辅读物扫除课堂，赶出校园。引导学生健康上网，让学生远离不健康的相关网络内容，定期对学校的“班班通”进行杀毒。邀请当地派出所，司法所工作人员来学校讲座，宣传远离“黄毒”教育活动，增强学生抵制“黄毒”的能力。

>　　三、营造校园文化、提升品位

　　开展多项活动，丰富校园文化提升学生品位。我校开展各类兴趣小组活动和丰富多彩课余文化娱乐活动，如开展树叶画作品展示，远离黄毒，健康成长演讲比赛等活动。这些活动的开展，极大的丰富了校园文化建设，提升了学生品位。今年我校利用每年一次的庆六一文艺演出，要求导演特地安排一个黄、毒对少年儿童危害性很大的节目。构建书香校园引领学生阅读。学校图书馆，配备适合于师生的传统经典文学书籍，引导师生读好书，读整本书。使师生可以随时与经典同行，开阔了师生的视野，陶冶了师生情操。学校还把传统文化纳入校本课程，让乡情教育进入校园，如我们许多学校把头陀的美丽传说，风土人情，名人轶事、《弟子规》、《孝经》的经典名言放到宣传栏，让孩子们徜徉在经典文化里，把一种神圣的精神和思想传递给学生，起着育人和熏陶的教育作用，使学生的品味逐步提高，具有抵制不良文化的能力。

　　要求各校定期自查，限期整改，对发现的问题即查即改，对于学校一时无力解决的问题要及时上报。扫黄打非·净网·护苗行动一直在路上，让我们共同营造一个有利于青少年健康成长的文化氛围。

**第四篇: 扫黄打非工作总结**

　　202\_年，我镇的“扫黄打非”工作在县业务主管部门的指导下，加强组织领导，实行标本兼治，强化日常监管，开展集中行动和专项治理，严密查堵各类非法出版物和网上有害信息，坚决打击各类非法出版活动和侵权盗版行为，有效地维护了文化市场和新闻出版行业秩序，为加快我镇经济社会发展营造了良好的社会文化环境。现将上半年工作开展情简要总结如下：

　>　一、加强组织领导，周密安排部署

　　镇党委、政府始终把“扫黄打非”工作摆在重要位置，纳入重要议事日程。镇成立“扫黄打非”专项工作领导小组，由党委书记任组长，其他班子成员为副组长，综治、安全、工商、教育、文化等职能部门负责人为成员。同时镇安排专项工作经费2万元用于开展工作，并将“扫黄打非”工作纳入社会治安综合治理考核范畴。

　　>二、突出工作重点，抓好集中治理

　　(一)加强思想建设。

　　5月10日镇文体卫站集中网吧股份业主学习《互联网上网服务营业场所管理条例》1次，促进了互联网经营安全意识的提升;5月11日集中音像、印刷、书店店主学习《音像制品管理条例》、《出版物管理条例》1次，提升各业主盗版辨识潜力，自觉抵制非法盗版、\*\*、反动书籍及音像制品，严堵口袋本卡通书、政治类书刊、盗版教辅读物的流入、销售、印刷。

　　加强演出市场安全常识学习，严禁无证无照演出，防止色情等节目上演。

　　(二)严格职责考核。

　　与网吧经营者签订含“未成年人上网、超时经营、消防、悬挂‘禁止未成年人入内’警示牌，将检查中发现的未成年人名单及时通知家长或校方”等资料的安全职责状，督促网吧经营规范化。

　　(三)定期市场检查。

　　目前，我镇文化市场的基本状况为：网吧股份公司1家(六合一)、印刷厂1家、书店4家、音像店4家、打字店4家、无游戏厅、舞厅，基本无移动书刊零售等。基本场所数量为14家，14家均有证经营，证件年检、年审率100%。

　　注重日常巡排查管理与集中联合检查相结合。由镇“扫黄打非”工作领导小组组织相关职能部门参加联合检查;镇文体卫站对文化市场日常排检查监管，透过联合检查巩固日常监管成果。

　　1、制定周密行动方案。根据文体卫站锁定的文化市场整体状况，镇“扫黄打非”工作领导小组落实了周密的集中整治行动方案，制定了具体行动步骤，部署了具体时光安排，确定了具体职责分工，突出了重点整治资料，做到了行动有纲领，按部就班，有的放矢。

　　2、整合力量部署检查。我镇2月4日、7月12日、9月21日集中联合检查共3次，组织综合办、派出所、工商所、文体卫站、安监站、教育办等职能部门参加，镇主要领导带队，出动车辆9台(次)，检查人员32人(次)，检查基本重点场所14家(次)，可疑场所20家(次)，共35家次，对校园周边环境重点检查。

　　3、及时跟踪整改状况。在联合检查中未出现\*\*、反动等非法书籍;没收盗版等音像制品300盘(册);没收口袋本卡通书、盗版教材读物75本(册);丁山一黑网吧听闻死灰复燃，但集中整治时未予抓获，工商与文体卫站正采取措施寻机强制取缔;六合一超世纪网吧依然存在个别未成人上网现象，通道无碍;各场所基本无安全隐患;对检查中发现的各类问题共下发整改通知书4单位(次)，并做了详细检查记录。

>　　三、加大宣传力度，及时上报信息。

　　借助社会各界，学校、电视台等平台加大整治宣传力度，构成较大的社会舆论阵势，扩大联合整治影响力，促进全民文化市场安全意识，有益规范了文化市场经营秩序。及时上报工作信息，截至目前止，镇文体卫站已向上级报送文化市场工作信息20条。

　　我镇的“扫黄打非”行动，在县“扫黄打非”办和县委、县政府的领导下，在各部门的密切配合下，取得了阶段性的成果，但仍然任重道远。在下一阶段工作中，我们将继续做好以下工作：

　　1、继续加强文化市场日常监管，加大违法违规行为的惩治力度，杜绝政治事故的发生。

　　2、继续完善日常“扫黄打非”工作台账。

　　3、对照“扫黄打非”工作职责状，将工作做细，全面做到我镇文化市场规范化管理。

**第五篇: 扫黄打非工作总结**

　　20xx年，我镇的“扫黄打非”工作在县业务主管部门的指导下，加强组织领导，实行标本兼治，强化日常监管，开展集中行动和专项治理，严密查堵各类非法出版物和网上有害信息，坚决打击各类非法出版活动和侵权盗版行为，有效地维护了文化市场和新闻出版行业秩序，为加快我镇经济社会发展营造了良好的社会文化环境。现将上半年工作开展情简要总结如下：

>　　一、加强组织领导，周密安排部署

　　镇党委、政府始终把“扫黄打非”工作摆在重要位置，纳入重要议事日程。镇成立“扫黄打非”专项工作领导小组，由党委书记任组长，其他班子成员为副组长，综治、安全、工商、教育、文化等职能部门负责人为成员。同时镇安排专项工作经费2万元用于开展工作，并将“扫黄打非”工作纳入社会治安综合治理考核范畴。

>　　二、突出工作重点，抓好集中治理

　　(一)加强思想建设。

　　5月10日镇文体卫站集中网吧股份业主学习《互联网上网服务营业场所管理条例》1次，促进了互联网经营安全意识的提升;5月11日集中音像、印刷、书店店主学习《音像制品管理条例》、《出版物管理条例》1次，提升各业主盗版辨识潜力，自觉抵制非法盗版、淫秽、反动书籍及音像制品，严堵口袋本卡通书、政治类书刊、盗版教辅读物的流入、销售、印刷。

　　加强演出市场安全常识学习，严禁无证无照演出，防止色情等节目上演。

　　(二)严格职责考核。

　　与网吧经营者签订含“未成年人上网、超时经营、消防、悬挂‘禁止未成年人入内’警示牌，将检查中发现的未成年人名单及时通知家长或校方”等资料的安全职责状，督促网吧经营规范化。

　　(三)定期市场检查。

　　目前，我镇文化市场的基本状况为：网吧股份公司1家(六合一)、印刷厂1家、书店4家、音像店4家、打字店4家、无游戏厅、舞厅，基本无移动书刊零售等。基本场所数量为14家，14家均有证经营，证件年检、年审率100%。

　　注重日常巡排查管理与集中联合检查相结合。由镇“扫黄打非”工作领导小组组织相关职能部门参加联合检查;镇文体卫站对文化市场日常排检查监管，透过联合检查巩固日常监管成果。

　　1、制定周密行动方案。根据文体卫站锁定的文化市场整体状况，镇“扫黄打非”工作领导小组落实了周密的集中整治行动方案，制定了具体行动步骤，部署了具体时光安排，确定了具体职责分工，突出了重点整治资料，做到了行动有纲领，按部就班，有的放矢。

　　2、整合力量部署检查。我镇2月4日、7月12日、9月21日集中联合检查共3次，组织综合办、派出所、工商所、文体卫站、安监站、教育办等职能部门参加，镇主要领导带队，出动车辆9台(次)，检查人员32人(次)，检查基本重点场所14家(次)，可疑场所20家(次)，共35家次，对校园周边环境重点检查。

　　3、及时跟踪整改状况。在联合检查中未出现淫秽、反动等非法书籍;没收盗版等音像制品300盘(册);没收口袋本卡通书、盗版教材读物75本(册);丁山一黑网吧听闻死灰复燃，但集中整治时未予抓获，工商与文体卫站正采取措施寻机强制取缔;六合一超世纪网吧依然存在个别未成人上网现象，通道无碍;各场所基本无安全隐患;对检查中发现的各类问题共下发整改通知书4单位(次)，并做了详细检查记录。

>　　三、加大宣传力度，及时上报信息。

　　借助社会各界，学校、电视台等平台加大整治宣传力度，构成较大的社会舆论阵势，扩大联合整治影响力，促进全民文化市场安全意识，有益规范了文化市场经营秩序。及时上报工作信息，截至目前止，镇文体卫站已向上级报送文化市场工作信息20条。

　　我镇的“扫黄打非”行动，在县“扫黄打非”办和县委、县政府的领导下，在各部门的密切配合下，取得了阶段性的成果，但仍然任重道远。在下一阶段工作中，我们将继续做好以下工作：

　　1、继续加强文化市场日常监管，加大违法违规行为的惩治力度，杜绝政治事故的发生。

　　2、继续完善日常“扫黄打非”工作台账。

　　3、对照“扫黄打非”工作职责状，将工作做细，全面做到我镇文化市场规范化管理。

**第六篇: 扫黄打非工作总结**

　　今年我县根据省、市“扫黄”办关于xx年“扫黄打非”集中行动方案的要求，结合我县实际情况，贯彻落实党的xx大精神，以“一手抓繁荣，一手抓管理，促进文化市场健康发展”的精神为指导，围绕xx年“扫黄打非”工作的重点和任务，针对我县存在的问题，集中时间、集中力量、有重点、有目的地对出版物市场和文化市场进行了集中整顿，主要做了以下几方面的工作：

　　1、元月上旬县“扫黄”办安排了xx年“扫黄打非”集中行动后，“扫黄”领导组立即召开会议，研究讨论了xx年“扫黄打非”集中行动方案，并制定了我县的实施方案和措施，成立了“扫黄打非”领导组，由县委常委、宣传部长\*\*任组长，亲自抓此项工作，由文化、公安、工商、市容、教育等部门领导为成员，组成联合稽查队伍各司其职，落实责任，并设立了报告制度、通报制度、举报奖励制度和每天的检查记录制度，运用法律、行政、经济、舆论的手段，对出版物市场、印刷市场进行了综合治理。

　　2、确立了工作重点。将封堵和查缴非法出版物作为市场监管工作的重中之重，始终保持高压态势；集中整治\*\*\*等有害出版物，净化青少年健康成长环境；继续深入严打各类侵权盗版活动，切实保护知识产权；深入开展取缔非法报刊等专项行动，切实规范出版物市场秩序；把网上“扫黄打非”列入总体部署，进一步加大打击力度今年“扫黄打非”的重点是清理整顿出版物市场，加强对印刷、复制企业的管理，我县检查的重点是城关地区、小河口地区、帽山矿区。重点是对国营、集体、个体书刊店和音像制品及电子出版物经营单位的零售市场。2月20日上午和3月23日上午我们分别对全县114家网吧和237户歌厅经营负责人进行了法律、法规培训，请市领导做了有关法律、法规宣传，提高了经营者懂法、守法的意识。

　　3、对出版物市场进行了全面细致的摸底检查，坚决取缔政治性非法出版物和“xx“xx组织宣传品，集中取缔\*\*\*出版物、特别是\*\*光盘和以青少年为读者对象的有害卡通画册及\*\*“口袋本”图书，主要以学校周边为检查重点。

　　4、集中力量，协同作战，解决难点，规范网络市场。长途汽车站内有20多家主营食品，兼营书刊、报纸店，每年图书、报刊年检\*，成了“老大难”问题，大部分属无证经营，每次检查经营者不是积极配合，反而态度十分蛮横。今年，局领导非常重视，把长途汽车站书报刊\*列入我们“扫黄打非”工作的重点，领导亲自带队进行了多次督促检查，在此期间我们还协同市“扫黄”办和市新闻稽查队及区公安分局对其进行了督促\*，我们稽查人员不厌其烦地给经营者做工作，对一些态度不好的经营户，我们始终坚持文明执法，按章办事，截止6月中旬绝大部分经营户都已办理了《出版物经营许可证》，合法经营，规范了我区出版物市场。

　　5、加强对印刷、复制企业的管理。3月中旬我们对全县30家印刷厂进行了检查，重点是检查各家是否印制教材、教辅读物，是否有委托证等相关证件，对没有相关证件而承揽印制教材、教辅读物的印刷厂，给予了严肃处理，坚决将盗版教材、教辅读物赶出课堂，确保学校正常教学活动的开展。

　　我们始终坚持日常检查和重点检查相结合，共检查45次，出动稽查人员共计158人次，出动检查车辆共计51辆次，设立举报电话2部，接收举报电话、举报信件12次（件），取缔无证经营摊点35个，收缴非法出版书刊1200册，[其中“口袋书”630册，盗版vcd光盘754盘，非法节目录像带110盘，取缔大虎沟地区电子游戏2户，处罚违规网吧13户，暂扣主机28台，连接器3个，清除学校周边网吧1户，取得了“扫黄打非”集中行动的阶段性胜利。

**第七篇: 扫黄打非工作总结**

　　20xx年，我镇的“扫黄打非”工作在县业务主管部门的指导下，加强组织领导，实行标本兼治，强化日常监管，开展集中行动和专项治理，严密查堵各类非法出版物和网上有害信息，坚决打击各类非法出版活动和侵权盗版行为，有效地维护了文化市场和新闻出版行业秩序，为加快我镇经济社会发展营造了良好的社会文化环境。现将上半年工作开展情简要总结如下：

>　　一、加强组织领导，周密安排部署

　　镇党委、政府始终把“扫黄打非”工作摆在重要位置，纳入重要议事日程。镇成立“扫黄打非”专项工作领导小组，由党委书记任组长，其他班子成员为副组长，综治、安全、工商、教育、文化等职能部门负责人为成员。同时镇安排专项工作经费2万元用于开展工作，并将“扫黄打非”工作纳入社会治安综合治理考核范畴。

>　　二、突出工作重点，抓好集中治理

　　(一)加强思想建设。

　　5月10日镇文体卫站集中网吧股份业主学习《互联网上网服务营业场所管理条例》1次，促进了互联网经营安全意识的提升;5月11日集中音像、印刷、书店店主学习《音像制品管理条例》、《出版物管理条例》1次，提升各业主盗版辨识潜力，自觉抵制非法盗版、淫秽、反动书籍及音像制品，严堵口袋本卡通书、政治类书刊、盗版教辅读物的流入、销售、印刷。

　　加强演出市场安全常识学习，严禁无证无照演出，防止色情等节目上演。

　　(二)严格职责考核。

　　与网吧经营者签订含“未成年人上网、超时经营、消防、悬挂‘禁止未成年人入内’警示牌，将检查中发现的未成年人名单及时通知家长或校方”等资料的安全职责状，督促网吧经营规范化。

　　(三)定期市场检查。

　　目前，我镇文化市场的基本状况为：网吧股份公司1家(六合一)、印刷厂1家、书店4家、音像店4家、打字店4家、无游戏厅、舞厅，基本无移动书刊零售等。基本场所数量为14家，14家均有证经营，证件年检、年审率100%。

　　注重日常巡排查管理与集中联合检查相结合。由镇“扫黄打非”工作领导小组组织相关职能部门参加联合检查;镇文体卫站对文化市场日常排检查监管，透过联合检查巩固日常监管成果。

　　1、制定周密行动方案。根据文体卫站锁定的文化市场整体状况，镇“扫黄打非”工作领导小组落实了周密的集中整治行动方案，制定了具体行动步骤，部署了具体时光安排，确定了具体职责分工，突出了重点整治资料，做到了行动有纲领，按部就班，有的放矢。

　　2、整合力量部署检查。我镇2月4日、7月12日、9月21日集中联合检查共3次，组织综合办、派出所、工商所、文体卫站、安监站、教育办等职能部门参加，镇主要领导带队，出动车辆9台(次)，检查人员32人(次)，检查基本重点场所14家(次)，可疑场所20家(次)，共35家次，对校园周边环境重点检查。

　　3、及时跟踪整改状况。在联合检查中未出现淫秽、反动等非法书籍;没收盗版等音像制品300盘(册);没收口袋本卡通书、盗版教材读物75本(册);丁山一黑网吧听闻死灰复燃，但集中整治时未予抓获，工商与文体卫站正采取措施寻机强制取缔;六合一超世纪网吧依然存在个别未成人上网现象，通道无碍;各场所基本无安全隐患;对检查中发现的各类问题共下发整改通知书4单位(次)，并做了详细检查记录。

>　　三、加大宣传力度，及时上报信息。

　　借助社会各界，学校、电视台等平台加大整治宣传力度，构成较大的社会舆论阵势，扩大联合整治影响力，促进全民文化市场安全意识，有益规范了文化市场经营秩序。及时上报工作信息，截至目前止，镇文体卫站已向上级报送文化市场工作信息20条。

　　我镇的“扫黄打非”行动，在县“扫黄打非”办和县委、县政府的领导下，在各部门的密切配合下，取得了阶段性的成果，但仍然任重道远。在下一阶段工作中，我们将继续做好以下工作：

　　1、继续加强文化市场日常监管，加大违法违规行为的惩治力度，杜绝政治事故的发生。

　　2、继续完善日常“扫黄打非”工作台账。

　　3、对照“扫黄打非”工作职责状，将工作做细，全面做到我镇文化市场规范化管理。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！