# 艺兴面试工作总结(推荐44篇)

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2025-03-05

*艺兴面试工作总结1文字BY 慕蓉晓芙青年与成长我记得那天我回去以后走到那个展览馆里面的时候它把国家的历史全~部在那个厅里面展示出来了哇～那个时候我确实是难以抑制的就是内心的那种激动啊每一个人首先要孝顺自己的父母孝顺自己的家人 你还有多余的时...*

**艺兴面试工作总结1**

文字BY 慕蓉晓芙

青年与成长

我记得那天我回去以后走到那个展览馆里面的时候它把国家的历史全~部在那个厅里面展示出来了哇～那个时候我确实是难以抑制的就是内心的那种激动啊

每一个人首先要孝顺自己的父母孝顺自己的家人 你还有多余的时候 你看看周围是不是有需要帮助的人 慈善不是用钱来衡量的 就是用你的心 你的心意来衡量

如果你有一个目标你就朝那个目标奋斗三百六十行 行行出状元 你喜欢做的事情你就大胆地 放心地去做 做出成绩 给你周边所有的人看 也给不相信我们的世界看

关注《中长期青年发展规划》我期待 为了梦想 我们可以努力努力再努力

**艺兴面试工作总结2**

20\_：我谢谢所有帮助过我们的人，谢谢所有我们的粉丝，然后今天我的外公外婆还有我的妈妈也在现场，谢谢你们，谢谢你们我爱你们，也谢谢所有帮助过我们的经纪人哥哥我们的老师，在元哥，相源哥，还有谢谢我们所有EXO的Member，我爱你们。

20\_：作为EXO的成员，我非常荣幸拿到这个奖项，然后作为中国人在这里拿到奖项我觉得非常地自豪。我想把这个荣誉分享给所有帮助过我们爱我们守护我们的你们。我还想要把这个奖项分享给20\_，大家觉得20\_对EXO是黑色，但从今天MAMA这个舞台开始，它的颜色将被重新地定义。你们知道吗？我相信，我们有20\_的精彩。谢谢Mnet给予我们的奖项。

20\_：谢谢大家给予的20\_的精彩，谢谢大家。

20\_：谢谢所有的我们的歌迷朋友们，拿奖的这个感觉就是爽

20\_：咱们中国有一句话叫做“长江后浪推前浪”，我希望EXO用自己的努力改写这后半句话，前浪永远站在最高的山顶上。

20\_年结束

**艺兴面试工作总结3**

一、卫生工作基本要求

根据《食品卫生法》和《公共场所卫生管理条例》，特制定以下各项规定。基本要求：卫生随时要保持干净，做到每日一小搞，每周一中搞，每月一大搞。防止食品污染和有害因素对人体的危害，保障顾客的身体健康。

二、个人卫生

1、凡患“五疾”和其他有碍食品卫生的疾病，均不得从事食品制作和接触直接入口的食品工作。（五疾：痢疾，伤寒，病毒性肝炎，活动性肺结核，化脓性或渗出性皮肤病）

2、全体人员必须做好个人“四勤”卫生。

3、上班穿戴工作服帽，在规定位臵佩戴工号牌或工作证。服装要干净整洁，工作时间不得裸背敞胸、穿怪装和便装，不得穿拖鞋。

4、工作服只能在工作区域或相关地点穿戴，不得进入工作区以外的地方。 5.在店内不能抽烟。

三、食品卫生

1、严格执行食品“四不”制度，确保食品原料使用安全。

2、食品加工制作的工具、用具、盛具、设备，使用前必须进行严格的清洁卫生和消毒工作。

3、加工制作时对原料进行严格的检查、冲洗，侵泡消毒、漂洗，保证食品安全。

4、生熟原料加工场所必须严格分用实行工具，用盛具专用制。

5、外购食品做好各项验收工作，合格后方可制作和出售，已加工或已成品的食品必须做好保洁，防止污染。

6、严格执行xxx卫生行政部门批准的“食品添加剂使用范围和使用量”的颁发规定标准，严禁超标。

7、原料、食品与半成品保管执行“四隔离”制度，以保证使用安全。

四、环境卫生

2、保持店内各种设施设备清洁明亮，下内侧及死角应特别注意清扫，防止残留食物。

3、营业场所必须保持地面、墙壁、天花板、天窗、玻璃干净清洁，无油腻。

4、货架，冰柜内的物料、成品按分类分开，堆放整齐。

5、店内垃圾桶要保持外部清洁，每天清理，并将内侧洗干净。

7、本店要求做到无鼠、无蝇、无蟑螂、无蚊虫、保证各方不受污染。

8、店内所有清洁工具必须每天清洗，保持清洁卫生。生熟食物分开处理，刀、菜墩、原料、半成品、成品的保管严格分类分别放在专用的盛具内，储于专用冰柜及保鲜房内货架上，并标明存放类别标志。

9、成品销售前必须用卫生、消毒合格的专用盛具并严格做好保洁工作，防止蚊蝇虫和其它生物的污染。

五、厨房卫生管理规定

1、厨房烹调加工食物用过的废水必须及时排除。

2、每月定期清洗抽油烟设备。

3、工作厨台，橱柜下内侧及厨房死角，应特别注意清扫，防止残留食物腐蚀。

4、食物应在工作台上操作加工，并将生熟食物分开处理、刀、菜墩、抹布等必须保持清洁、卫生。

5、食物应保持新鲜、清洁、卫生、并于清洗后分类用塑料袋包紧、或装在盖容器内分别储放冷藏区或冷冻区、要确保勿将食物在常温中暴露太久。

6、凡易腐败的食物,应储藏在0度以下冷藏容器内,生、熟食物分开储放,防止食物互相串味。

7、调味品应以适当容器装盛,使用后随即加盖,所有器皿及菜点均不得与地面或污垢接触。

8、应备有密盖污物桶、潲水桶，潲水最好当夜倒除,不在厨房隔夜，如需要隔夜清除，则应用桶盖隔离，潲水桶四周应经常保持干净。

9、员工工作时，不得留长发、长指甲，工作时避免让手接触或沾染成品食物与盛器，尽量利用夹子、勺子等工具取用。

10、在厨房工作时，不得在工作域抽烟、咳嗽、吐口水，打喷嚏等要避开食物。

11、厨房工作人员工作前、方便后应彻底洗手，保持双手的清浩。

12、厨房清洁扫除用具应集中处臵，杀虫剂应与洗涤剂分开放臵，并指定专人管理。

13、不得在厨房内随便悬挂衣物及放臵私人杂物等。

14、有传染病时，应在家中或医院治疗，停止一切厨房工作。

15、厨房出菜。由各岗位操作厨师负责，如菜品出现口味方面的问题（如咸、糊）造成退菜的，由操作厨师按价赔偿100%。

16、切配人员必须把好货品关，要物尽其用，肉类、水鲜、禽类等必须处理干净，传送要快，认真完成交给的各项任务。

17、洗菜间的青菜要摆放合理、适当，要保证无腐坏、杂草、水锈等现象，必须保证菜品的干净和卫生，应该去皮的菜要及时去皮，必须保证砧板取货供应，否则处罚款10元以上。

18、洗碗间必须做到四过关（一洗二涮三冲四消毒），餐具要保持光亮、干净，掌握好餐具用量，避免工作，出现错误要按情节轻重进行处罚。

19、配餐间人员负责菜品托盘的摆放，做好菜品的保温和卫生工作，当天的菜要争取用完，不新鲜的不要上，如有违规的按情节轻重给予处罚。

20、厨房整体卫生要各尽其责，操作厨师每天随时清洁卫生，厨房每周大扫除一次（包括天棚、地面、门窗、四壁、各死角、按台），店长随时检查，不合格者进行每次10元以上不同程度的处罚。

**艺兴面试工作总结4**

工作刚满三个月，在这三个月的时间内，我主要做了以下几个方面的工作：

1. 对软件的熟悉与理解

2. 跟随开发人员对软件的改进进行了跟踪测试，利用功能组合的方法，对各种工具进行了测试，提交Bug共计405个，已验证关闭268个。

3. 对软件用户手册和管理员手册的一部分进行了测试与更改，期间也加深了对该软件各个功能的理解

对已经实现的功能基本上都进行了测试，对软件使用上的改进也提出了自己的建议。期间也了解了软件的功能需求，主要是对客户端服务器端及方案设计器进行了功能测试。在这段时间里学到了不少东西。

在这段期间软件根据用户的反馈一直在不断的改进，基本上每天都会有变化，我跟据开发的进度一直在不断的测试，对新增加的工具边使用边学习，提交缺陷报告，并及时与开发人员进行沟通处理有歧异的缺陷报告，反复验证修复后的缺陷。直到上一周利用他们出差的时间，我有对以前测试过的工具重新进行了更深一层的的组合测试。 通过这段时间的改进，软件的各项功能已经越来越全面，

目前软件的基本功能都已实现，致命错误越来越少，

期间也试用了自动化性能测试工具LoadRunner，由于软件还没有整体完成，在使用中不好匹配协议，现在正在熟悉另一个自动化工具RationalRobot来进行性能测试。

下半年，主要工作时是：

1. 随着软件的逐步完成，将细化功能测试并及早的着手准备性能测试，界面测试，易用性等其他方面的总体测试，

2. 测试所有与本软件有关的文档

3. 解决所有遗留的有歧异的缺陷报告，参照提交的缺陷报告进行回归测试。

4. 随着其他项目的开展着手准备测试前期的工作。

具体的工作实施安排还将根据项目组的工作进展和规划进行调整。

**艺兴面试工作总结5**

>一、指导思想

此次考试中心校本着“考试就是好，考试\*\*，考好才是硬道理”的宗旨制定了切实可行的\'考试实施方案。考试从\*\*、实施到阅卷统分各环节都顺利进行，因而考试取得巨大成功。

>二、\*\*严密措施可行

此次期末质量监测以中心校为单位对中学、小学质量监测严密\*\*，考生单人单桌，全真\*\*安排教师轮换监考；\*\*阅卷，流水作业。具体做法如下：

中心校把辖区的自然校分成四个片区，每个片区设中心

考点，每考点中心校设主考一人，片区内自然校实行实行推磨监考。校长、主考巡考。考试行进中片区主考亲自携卷上门，\*\*编码，收卷密封。考试工作\*稳进行。

>三、流水作业\*\*阅卷

6月30日中小学教师汇聚一堂，在顾集中学进行期末

质量监测阅卷。采取年级教师流水阅卷形式，阅卷后语数教师轮登分造册，算出\*均分、及格率、优秀率。

>四、存在问题

1、由于一、三、五年级，二、四、六年级不同时进行考试，个别学校为了争名誉有舞弊现象。具体情况如下:

(1)为了提高\*均分个别学校私自裁减参加考生人数。

（2）有高年级学生代替低年级学生考试现象。

（3）个别教师监考不力。

（4）个别学校\*\*不力。

2、阅卷问题：由于参与人员多，规模大个别教师体现出差素质。

（1）阅卷不认真；

（2）顾意压低别人分数；

（3）统分不准确，态度不认真；

（4）私自改卷；

（5）故意捣乱。

>五、整改措施

1、监考中出现的若干\*\*问题，中心校考试办公室将严肃处理。

2、针对考试进行中出现的\*\*问题，下次考试将采取一定措施防疏堵漏。

3、对阅卷\*\*问题，中心校将给予严肃处理。

4、中心校将改变流水作业阅卷形式，缩小阅卷规模。

**艺兴面试工作总结6**

20XX年自动化测试工作严格按照要求，保质保量完成客户指派的任务。截止目前，已完成话费收取、账单查询、产品变更、营销活动等137项关键业务测试用例、105个自动化回归测试场景设计，范围涵盖个人业务、家庭业务、集团业务、账务管理、营销活动及各类常用查询功能。陕西公司在大型版本上线时均进行关键业务自动化回归测试，降低了新版本上线风险，保证了新版本上线后关键业务和常用业务正常受理。累计已进行新需求上线前后回归测试68次，运行业务脚本13100余次，发现系统原有缺陷38个，新需求缺陷69个，进行业务规则梳理146个，为新需求影响范围分析提供了数据依据，较大程度的提高了上线成功率，降低了上线后系统的缺陷率，提高了系统的稳定性。

从20XX年5月份入职到现在的多半年时间内，主要对系统，业务的深入理解，学习。对工作中所运用到得工具熟练掌握，每次上线都能按照要求，\*\*完成分配的任务。对自动化脚本进行重新整理改进，发现问题及时联系局方人员进行协商，处理。

主要工作内容是负责自动化测试这块，自动化测试的目的在于保障在新业务上线后，能正确的把控新上线内容对整个生产环境的影响。确保在新业务上线过程中，及早发现关键业务的情况，判断其是否受到影响，同时确定新上线业务是否满足要求，达到预期的功能目的。每次上线加班，严格按照要求进行测试，仔细记录测试中发现的BUG，当天寻找开发或相关负责人进行解决，每次按时到达工作现场，认真对待工作，至今没有由于个人原因出现严重过错。其他时间，对测试环境，测试数据和脚本进行维护，管理。\*\*每次分配的任务认真对待，按时保质完成。

工作中存在还需要以后改进的几点：

1、对业务的熟悉度更进一步了解，拓展。

2、对脚本进行改进，创新，能够更全面的覆盖测试面，争取最大限度的找出问题所在。

3、在测试工具，软件，脚本等方面进行创新，提高测试正确度，测试效率，真正达到自动化测试的目的。

以后主要对自动化更深一步的了解，学习，还有对移动业务庞大的系统进行深入了解，经过这样紧张有序的一年，我感觉自己工作技能\*\*一个新台阶，做每一项工作都有了明确的计划和步骤，行动有了方向，工作有了目标，心中真正有了底！基本做到了忙而不乱，条理清楚，从根本上摆脱了刚参加工作时只顾埋头苦干，不知总结经验的现象。针对个人和工作上存在的不足，我会不断的去改善，好的习惯继续保持，同时也会不断更新自己的知识库。

面试工作总结 (菁选5篇)（扩展5）

——体质测试工作总结

体质测试工作总结

**艺兴面试工作总结7**

本次期中考试，五年级全体同学均参加，及格人数16人，9人不及格。\*均分，最高分，最低分。各分数段情况为：90分以上的仅1人80~89：3人，60~79:12人30~59:8人；0~29:1人

从学生的做题情况看。该记的单词没记住，对课文句子不熟悉，听力部分得分率不高。

基于这种情况，我做出以下补救措施：

1、务实基础知识，加强单词的音、形、意的记忆。课上加强单词的`讲授，做到边讲边记忆。

2、加强读写训练。加强课文及基本句型的认读。上课时要求学生指读，在指读的过程中记忆单词和句式，熟练所学课文，以及记忆学过的短语，多做各种形式的练习，在做题时，多告诉学生一些做题的方法。

3、加强听说训练。

4、关注学生中的弱势群体。做好后进生的补差工作要从“以人为本”的角度出发，坚持“补心”与补课相结合，与学生多沟通，消除他们的心理障碍；帮助他们形成良好的学\*\*惯；加强方法指导；严格要求学生，从最基础的知识抓起；根据学生差异，进行分层教学；努力使每位学生在原有基础上得到最大限度的发展。

**艺兴面试工作总结8**

通过安费诺这几天以来的招聘工作，人员面试\*\*情况，经过各位同事的共同努力，分工协作，促使公司的这次派遣工作取得一个小成绩。对于一名刚刚入司的员工，就个人而言，我把安费诺的`这次\*\*劳务派遣工作称为“实践检测”，实践是检验真理的唯一标准，因为只有通过检测才能知道什么事对的什么是错的。通过这次考试，成绩并不是那么理想，这次实践检测充肯定出了我们这次工作中的一些优势，但同时也暴露出我们工作中中的不足之处，这需要我们接下来需要提升或改进。当然无论做任何事情都有得有失，我们要放正心态，不以物喜，不以己悲。应当实事求是，做好一个完整的工作过程：“工作计划工作检测工作沟通绩效考评工作诊断结果的应用”。

>第一部分：8月19日安费诺面试数据统计

应聘比：35/80=.录用比：17人/35人=

月20日报到情况：应到17人，实到13人；2人不来（不适应倒班）；2人未联系上。

>第二部分：安费诺公司劳务派遣项目评估

>安费诺劳务派遣工作的：

1、充分利用了现代企业\*\*结构的类型矩阵式，及将“职能部门”和“项

目”两个维度结合（将公司横向和纵向较好的联系在一起，有利于加强公司各职能部门的有效沟通，协作、配合及时解决问题等）

2、充分利用了网络\*台，使大量求职者在短时间里能够产生求职需求。

3、充分利用了以往的求职者储备库，能够及时\*\*以往求职人员。

4、有效地利用了金凤职介所的求职者资源

>安费诺劳务派遣工作中的不足：

>1、个人部分：

（1）思想观念还停留在被动工作状态。列如：

（2）工作思路不够清晰.（列如：\*\*安排中比较凌乱，没有一个清晰的可见的调理与节奏）

（3）工作细节不到位。（列如：将未参加面试张勇通知其到公司报到）

（4）工作沟通协调存在障碍。（列如：旷总安排录入安费诺录入名单，和李婷沟通没有沟通好）

>2、内部团队部分;

(1)公司表单，文件等制作没有\*\*格式或样本，因人各异，格式多样化录入时存在困难。

(2)数据录入时不够严谨仔细（列如：错别字重叠）

(3)部门协作凌乱，指挥调度，授权笼统。(4)部分员工执行力存在偏差与不足。

>3、外部因素：

（1）短信\*台出现故障，导致面试信息不能或及时有效的到达面试者手机上。

（2）、求职者个人因素：部分求职者通信工具存在不畅通状态；一部分求职者存在各种各样的原因导致未能参加面试（如：交通、公司福利待遇、工作时间、个人思想不够重视、个人有其他事情安排、个人寻求其它工作等等）

**艺兴面试工作总结9**

德国企业在招聘员工时，非常重视员工的简历，一份简洁、清晰的工作简历很容易能够打动德国公司的招聘主管。留学生如果想要到德国企业应聘，则一定要准备一份拥有特色、在众多简历中脱颖而出的优秀简历，来提高自己求职的成功率。

德国波茨坦大学的IT博士蒋女士，在学习毕业后成功进入了通用德国分公司工作，她在走向这所知名跨国公司的道路上，并没有经历太多的波折，这与她有针对性的、充分的准备有着非常大的关系。

德国企业对于员工的综合素质非常重视，蒋女士就是了解到了这一点后，才制定了之际的求职计划。在一开始蒋女士并没有急于投递自己的简历，而是用了较长的时间来研究和了解这一行业内的各个公司，缩小自己的求职范围，让自己的简历投递有大的针对性。

德国公司除了看重留学毕业生的专业水\*外，也非常看重他们的思维方式、个性及团队合作精神，蒋女士针对这些要求，做了大量的面试模拟试题，除了智商外还有情商的测试，这样终于达到了事半功倍的\'效果，最终求职成功。

德国公司非常青睐那些能够熟练回答自己简历内容的求职者，他们认为这样的求职者更为了解自己、更为细心、更有能力。另外，求职人员如果能够在求职之前，更详细的了解应聘公司的一些基本情况，如公司最新的动态、合作伙伴的情况、行业现状、新产品开发程度等，甚至对公司的一些未来发展有一定把握，那么在求职时就非常容易赢得面试官的好感。

留学生在面试过程中如果被问道一些技术细节问题，要完整而清晰的进行回答，这就要求留学生有较强的专业素质和语言表达能力，因此过硬的学习、语言背景在求职好时是非常重要的。

留学生在面试过程中的应变技巧也非常重要，特别是在面试官询问一些模棱两可的问题时，留学生一定要随机应变，即使对问题没有完全理解，也要掌握回答问题的主动权，不要完全按照\*\*的思路来回答问题，更不要沉默不语，以免被面试官认为是书呆子或难以交流。

留学生在和德国公司就薪水问题进行谈判时，也要注意自己的技巧，留学生最好先行了解一些同业公司、同样\*\*、同样职位的薪水报酬，再结合自己的个人情况，做出合理要求，而不要因为急于求职，将自己的工资压的过低，这样不利于留学生未来升职晋级。

**艺兴面试工作总结10**

昨天下午和舍友一起参加了一个酒店招聘的面试，就是抱着打酱油和围观的心态去的，不过企业和酒店的介绍以及那个帅帅的老外让我俩坚持听完宣讲会，之后的小游戏也是筛选的第一步很有趣让我有了进一步走下去看看的决心。这个游戏是这样的，首先一二三报数，然后分为三组分别进行游戏，每组围成一个圈，先由一个人站中间说一个名词，其他人想其他有关的名字，最先站在中间说出来的两个留在中间，由原先站在中间的那个人选出他认为有创意的那个留下，留下的继续刚才的做法，然后由招聘方喊停改用英语，做法不变，最后喊停的时候由招聘方分发小卡片留下选中的人。我幸运地拿到卡片于是也决定走下去看看究竟，如果还有类似的小游戏我会乐此不疲的，嘿嘿。虽然专业不对口，来应聘的大多数同学都是来自旅游管理酒店管理的，我这个国贸的纯粹跟着瞎折腾。我当时就想进入到一对一面试探探究竟怎么个情况因为感觉考察英语的机会会很多，所以按规矩填了表。

然后一对一面试，因为是打酱油所以特地调到第三个，一进门老外就开口了，纯英文，之前听出来的同学说要说英语但也可以不说，但进来后才知道这种氛围里如果不说英语直接说汉语是有点不尊重和懦弱的，so，let me try！几乎英语一路到底啊，从开始自我简介，家乡，兴趣爱好，到选择什么职位，现在干嘛，以后的打算等等，很紧张的说，好多词一时想不起来，好几次妥协用汉语，在同学觉得很长的时间里我竟觉得一会就过去了，好多东西还没有说，好多东西说得不够好，真的是学到用时方觉少，觉得自己口语真的好糟糕，好受打击啊。没想着能过不过最后还是收到offer了，最后签聘用通知书的时候我请求那位人力资源部经理给我这次面试一个简短的评价，她说我其他很优秀就是有些缺乏自信，以后要更加自信一些把自己最好的一面展示出来。我很感激她的建议，确实我不够积极，展示欲不强，我希望我能在毕业前在这方面得到很好的改善。这次面试值得一提的是有两点收获，一是对自己的英语口语得到一次实战性检验二是遇到一位很棒的人力资源专业人士，这位女士很年轻，中等身材偏瘦，留着干练的短发，相貌一般，最让人佩服的是她的气场，一字一句不急不噪，从容有致，但轻重点分明，步伐姿势稳重优雅，处处透漏着一股超出她年纪的成熟魅力，在短短几十分钟的相处中就给人这种感觉，这不仅仅是专业素养，更有一种个人气质，在很多方面这样的女性确实是我们很好的榜样啊。忘了说这家酒店是太古集团旗下一家高级酒店，名叫北京东隅，位于北京四环五环之间，明年八月份开业，从规模，管理，环境，培训，薪资等方面看，对于酒店管理的应届生来说算是不错的选择。

**艺兴面试工作总结11**

参加求职面试，除了随身要携带必要的证书、文凭、照片等必需品之外，还要事先做好四方面的准备工作。

一是背熟自己的求职履历。常常遇到有些求职太过频繁，而自己的求职履历则又是经过精心“包装”的人，轮到面试时有时连自己都记不清究竟“工作经验”是怎样“排列组合”的了，一上阵便迅速“露出马脚”，不战自败。

二是准备好同所申请的职位相吻合的“道具”。身上穿的、手上戴的、浑身上下的衣着均能反映出求职者对所申请的职位的理解程度。试想如果一家五星级酒店招一名公关经理，而应聘者下雨天穿着高统套鞋去面试恐怕同所申情的职位形象相去甚远。所以面试时的“道具”也应有所选择。

三是准备好同自己身份相吻合的语言。每个人都应对语言和遣词用字有所选择，面试不同于闲聊，张嘴就来，可以不加思索。每句话，每一个词都应有所挑选。如不少不谙世面的求职者参加面试时张口闭口“你们公司怎么怎么”，听多了肯定会引起别人的反感。应该十分有礼貌客气地说“贵公司”，礼多人不怪嘛！

四是准备好同选择的职业和身份相吻合的行为规范。面试时的细小行为最能说明一个人的真实情况，试想一个个人物品杂乱无章，甚至连钢笔都找不到的人，是很难受到面试考官的青睐的。

**艺兴面试工作总结12**

尊敬的\*\*：

您好！

我是技术部、测试组xxx，20\_年即将过去，时光飞逝，日月如梭，我来公司半年的时间转瞬即逝，身为一名年轻的员工，我紧密配合公司的安排，卯足精神、踏踏实实地为公司做事，同时也努力成为一名能主动做事，勇挑重担的员工，为公司的发展贡献出了自己的一份力量。回顾半年来的工作，即有收货也有不足，现对自已半年来的工作进行总结。半年来，本人在公司\*\*的正确\*\*下，在各位同事的热情帮助和大力\*\*下，立足本职工作，努力学习，勤奋工作，诚恳待人，团结协作，遵守各项规章\*\*和工作纪律，不断提高服务质量和工作效率，较好的完成了全年的各项工作任务。以下是本年度以来个人工作总结报告：

一、 \*\*思想方面

一年来我积极参加公司里\*\*的学习，努力做到在思想上、认识上同公司价值观保持一致、始终保持与时俱进的精神状态。同时，自己还树立终身学习的观念，利用业余时间进一步学习自己的业务知识。\*时能够团结同志，具有一种良好的敬业精神和责任感。

二、工作情况

半年来我的主要工作有：xxxx项目的测试、xxx的相关测试。

关于xxxx，除了进行相关的回归测试外，由于客户对其提出了新的需求，所以要基于新需求重新进行全面测试，以便及时发现新问题，避免客户使用时再次出现问题。现在正在对中电工程进行端口的调试，当端口调试结束后还需要进行回归测试，避免系统给客户安装后出现缺陷。

关于xxx，主要再次对各个二级、三级单位进行xx、xx、xxxx和xxxx、xx、xxxx等的相关本部和所属的流程进行测试;配置xx和xx的xx、xx、xx、xx和xx、xx的人员角色的权限，并且测试他们的登录功能和应有的权限是否显示正确;测试xx公司和xx公司的会签单;测试xxxx差异报告是否和系统相符。

三、存在的问题和打算

尽管经过一些努力，我的业务水\*还需进一步提高。在以后的工作中，我将加强自主管理的意识，加强理论和业务学习，不断提高业务技术水\*，使自己的

工作达到一个更高的层次，能外出为相关项目公司做培训，有问题积极与\*\*进行交流，出现工作上和思想上的问题及时汇报，也希望\*\*能够及时对我工作的不足进行批评指正，使我的工作能够更加完善。

今后我会加强其它专业知识的学习。社会的进步与企业的发展对员工的综合素质提出了越来越高的要求，要求员工一专多能，只有这样才能进一步提高企业的效率，增强企业的竞争力，才能增强员工在这个社会中的竞争力。所以，在加强本专业业务能力的同时，要不断的学习，扩展知识面，为企业的发展和自身的发展打下良好的基础。

我还会加强英语知识的学习。英语越来越成为了工作中一门重要的技能，今后很多岗位也会对英语水\*提出更高的要求。所以在今后的工作过程中，我要不断加强英语的学习，以适应岗位职责对我们提出的要求。

以上就是我半年来的工作总结。

在\*凡普通的岗位上，自己只是沧海一粟，但是，人同此心，心同此理，只要你我都有爱岗敬业的行动，必将成为公司发展壮大的坚实基础。我会把自己的理想、信念、青春、才智毫无保留地奉献给这个庄严的选择，因为企业的发展与成功，不仅是一个公司的成功，更是我们每一个员工的成功，只有企业更好的发展，才有员工发挥的舞台，才能尽情发挥个人的才华，实现个人与企业的共发展!

**艺兴面试工作总结13**

为贯彻落实学校体育“健康第一”的指导思想，切实加强学校体育工作的具体体现，我校十分重视《学生体质健康标准》实施和测试工作，在20xx年下旬对全校学生进行了体育项目测试，并将测试数据上报，现将实施工作总结如下：

一、积极宣传，加强培训，提高工作质量

开学初，\*\*各年级体育教师进行培训，明确各年级测试项目，测试步骤和操作细则，并要求体育教师对各班进行《标准》的测试项目及锻炼方法的宣传教育，让他们认识《标准》实施办法的重要性和必要性，学校还把《标准》工作方案复印给各班，让学生了解测试达标要求来督促自已\*时积极主动地锻炼身体。

二、\*\*测试，保障安全

1、在测试前，对学生进行身体健康情况的摸底\*\*，有计划、有\*\*地安排测试，并对测试仪器调试、场地、设施以及环境的布置和安排进行排查，制订详细的测试细则和安全措施，指导受试者做好充分的预备活动等。

2、对各年级的测试项目都做了\*\*的规定，身高、体重为各年级的必测项目，其它年级测试项目为：一、二年级测试50米跑、肺活量、坐位体前屈、一分钟跳绳。三、四年级为50米跑、肺活量、坐位体前屈、一分钟仰卧起坐。五、六年级为50米跑、肺活量、坐位体前屈、一分钟仰卧起坐肺活量、8X50米跑。在测试过程中，充分发挥体育骨干的作用，使学生能安全有序地完成测试任务。对成绩不合格和请假学生进行补测工作。

3、在测试过程中，学生态度端正，认真测试，各项测试成绩很正常。但是也有一小部分学生抱着好玩的心态。高年级学生对耐力项目（8X50米）的.测试有偷懒的现象，导致8X50米成绩较低，但学生对跳绳感兴趣，成绩较好，总的成绩还是能够达到96%的及格率。

三、数据整理上报

在测试全部结束后，对数据进行整理、分析并上传，实事求是地向学生反馈，所有工作按时完成，测试数据真实、准确无误并及时完成数据的上报工作。

四、学生体质健康测试实施情况总结反思

这次体质健康测试，从分布任务到测试完成，时间紧，任务重，没有全体的力量是不可能在短期内对如此多的学生进行测试。同时积极发动，精心\*\*，合理安排是做好这项重要工作的保证。在这次测试过程中虽然取得了一些成绩，但也存在着不足，争取在以后的工作中克服不足，发扬长处，再上新高。

**艺兴面试工作总结14**

一、仪容、仪表

1、保持工服整洁，所有员工必须按照公司着装标准穿着工作服，不得穿有洞、掉边、开缝的工服上岗，纽扣必须在上岗前扣好，衣袖裤脚均不可卷起。

2、所有员工必须佩带工作牌上岗，工作牌佩戴在左胸前。

3、头发必须保持整齐、清洁、不可头发蓬松或留新潮发型，染发只限黑色。男员工头发不可盖过耳朵及衣领，女员工长发必须盘起，不可戴太艳丽头饰。

4、男员工不准留胡须，不准在手臂上刺花，女员工要化淡妆，不可浓妆艳抹，所有员工不可配戴任何首饰（耳环、戒指、项链等）上岗，避免使用味浓的香水。

5、面部及手部保持清洁不得有污垢，经常洗澡保持身体清洁、无异味，经常修剪指甲，女员工不准涂指甲油。

6、收银员必须化淡妆。

7、保持口腔清洁无异味，上岗前禁吃气味浓重的食品（如葱、蒜等）。

8、按公司要求穿端庄大方的黑色皮鞋，保持整洁光亮。穿深颜色的袜子，勤洗勤换；夏季女员工按规定穿长袜或连裤袜，颜色要同肤色统一，要求无漏洞、无抽丝等现象。

二、礼貌、礼节

1、员工在岗期间必须讲礼貌（包括客人、上级领导、员工之间）。

2、对待客人要有问必答、百问不厌，坚决杜绝态度生硬、语言冷淡、回答问题含糊不清等现象的发生。

3、行走中遇到客人，要主动避让，微笑问好，如遇客人提拿较多物品时要主动上前帮助，在与客人同行时，要走在客人后边，如有急事须先走，应礼貌请求借过。

4、禁止私下对客人品头论足，议论是非。

5、在工作中要主动灵活的运用以下语言：称呼语（先生、女士等），问候语（您好、早上好、中午好、晚上好等）

6、服务员要认真准确的使用餐前服务礼貌用语及灵活有效的运用餐中礼貌服务用语。

三、纪律规定

1、拾遗：员工在营业范围内拾到物品必须立即通知或上交，私藏拾到物品的按盗窃顾客财物处理。如有客人遗失私人物品，请立即通知上级。

2、吸烟：员工在上岗期间不允许外出吸烟，下岗或休息期间吸烟，应到指定的吸烟区域。

3、私人电话：工作时间员工不得接听或拨打私人电话，如有紧急事情，需请示直接上司并征得同意后方可接听或拨打。

4、因员工故意或疏忽而导致公司损失，公司保留根据实际情况追究经济赔偿的权利。

5、任何员工未经许可，不得利用职权向客户、供应商、同事、上下级或其它与公司业务有关的人士索取或收受任何私人利益。（包括礼金、礼物、回扣）

四、保障餐厅利益

1、禁止私自摄取公司的任何物品自用或图利。

2、不可对外泄露公司内部的政策、行政构架、技术工艺、信息、客户资料等商业机密。

3、员工因故意或疏忽导致公司蒙受经济等方面的损失，公司可根据实际情况作出相应的处理。

4、员工应避免参与与公司利益有冲突的事务活动。

五、爱护环境、保护设施

公司的良好环境，需要全体员工共同努力，爱护公司一砖一瓦，一草一木是每一位员工的义务。

1、不准随地吐痰；

2、不准乱仍杂物；

3、不准乱涂乱画；

4、不准在公共场合吸烟。

六、保护公司的设备、设施是每一名员工的责任

1、餐厅的设备、设施采取专人负责制，即由各部门、各岗位的管理人员负责监管员工使用和保养。

2、员工在使用设备设施前，要了解其用途、掌握操作程序，并严格按正确的方法操作及使用。

3、员工在使用设备设施前，要对其进行检查，如发现损坏应立即报予工程部门维修，避免因设备、设施损坏而影响到客人的使用，以及直接或间接的给餐厅带来经济损失。

4、员工应在管理人员指导下，定期对设备、设施进行维护和保养。

七、节能降耗

为了使公司更好的控制成本，提高经济效益，节能降耗人人有责。

1、节约用水，规定水龙头开启的时间，并由专人负责，杜绝长流水现象。

2、节约用电，无人时关闭电灯，并按店内规定的时间开、关电器设备，做好节电工作。

3、按店内要求及时开关燃油、燃气设备，做好节油节气工作。

4、低值易耗品要节约和控制使用，按店内要求结合现场情况合理使用，禁止浪费、私拿、私用。

5、半成品要进行严格管理。冰箱、冰柜、冷库内存放的各种原料必须专人负责，按要求定位、分类摆放。使用时先旧后新，定时清理、保持内外卫生，避免浪费。

八、公司管理人员“十不准”

1、不准犯自由主义和不按规章制度办事。

2、不准利用职权在本公司谋私和作风不检点。

3、不准仪容仪表不整和说与身份不符的话，或散布有损公司的言论。

4、不准拉帮结伙，搞不正当的人际关系。

5、不准在不调查、不了解事实真相的情况下，乱发表意见和处理问题。

6、不准出现事故隐匿不报或推卸责任。

7、不准带消极情绪或抵触情绪工作。

8、不准所负责的工作停滞不前，久无成绩。

9、不准打骂员工和不关心员工。

10、不准对领导交办的工作相互推诿，执行缓慢。

**艺兴面试工作总结15**

>1、你的英语不好。

我的英语好不好我自己知道，但是请你也用英文来面试我，我也想请问你懂英文吗？最后她搬出了高级别的人要来面试我，我拂袖而去。我们都很无礼，只是我替她能坐到现在这个职位感到庆幸。

>2、一个月两千块你够用吗？

唔，叫我怎么答？两千块可能有剩，一万块可能也不够。企业开出的工资不是参照职工的付出以及级别吗？如果我说不够的话，你是不是要补贴我一点？我谢谢你啊！这种公司就算你选了我，我也未必会选你，给人很无理的感觉。

>3、你的父母是从事什么工作，收入多少？

我不能说这种问题没有必要出现，因为它肯定有它存在的必要性，要不怎么会屡屡出现？只是对于在国外呆了几年的我，实在不能适应，给我一点隐私吧！甚至有时候我觉得面试官是基于自己的好奇心而问的。

更绝的是你的外形不好，不适合。你只涂了睫毛膏，怎么不用腮红？

这我没话说了，总不至于为了这份工作去整容。所谓身体发肤，受之父母，不敢毁伤，孝至始也。因为这种原因被拒绝，可以说让我好受很多，并但愿那家公司能够找到外形好的。

>4、我们公司在环岛路，你家太远了，来不了！

我是来应征这份工作的，而不是求你给我这份工作，这种态度令人感觉以后就算做了你的下属也不会有好日子过。

>5、你怎么不笑？

sorry啊，怪我太胆小，你那么严肃，我不敢笑。

除此之外，还有很多很多，可惜我不记得了，记得的话一定一定要写下来。说起来我只去一家外企面试过，感觉确实大不同，年轻的部门主管，风趣的谈话内容，轻松的氛围。此番感受并不就是崇洋媚外，只是对比之下不得不说某些外资是比某些中资好很多，不管录用之后，把你当不当人看，金属也好，金子也好，至少现在在招聘的时候是平等对待你的。而某些中资企业在招聘的时候就已经把候选者当下等人看，以后录用了当什么看呢？很多企业都在想怎么解聘淘汰员工，而忽视了怎么去留住人才，而人才的流失证明其实你们并没有那么了不起。但是，我也想做被企业重视的人，只是还需努力，否则我也不用那么辛苦了。

**艺兴面试工作总结16**

《国家学生体质健康标准》的发布与实施是教育部，国家体育总局为积极贯彻落实《\*\*\*关于深化教育\*\*全面进行素质教育的决定》和\*《关于基础教育\*\*与发展的决定》的一项重要举措，是学校树立“健康了第一”的指导思想，切实加强学校体育工作的具体体现，是促进学生体质健康发展，激励学生积极进行身体锻炼的教育\*\*，也是学生毕业的基本条件。为此，我校十分重视《标准》的实施工作。现将我校贯彻落实《国家学生体质健康标准》的实施情况总结如下：

一、积极宣传，提高认识、加强管理。

从学期初开始，要求全校各个班级对《标准》的测试项目以及锻炼方法进行经常性的宣传教育，帮助学生了解健康的意义和锻炼目的。让学生懂得只有坚持经常锻炼才能增强体质、提\*\*康水\*。并通过征文的形式对学生进行宣传进行教育。同时成立了乌鲁却勒镇中学中学《标准》工作\*\*小组，组长由艾合买提阿布都克热木校长担任，副组长由艾尔肯依明担任，组员由教务\*\*、教务室电脑操作人员、体育家宴组组长、体育教师、各小学校长、各班\*\*担任，\*\*小组成员进行了分工明确，同时拟定了《标准》的测试计划和工作重点，严格按要求进行测试和评价、及时汇总、统计和上报测试结果。

二、注重效果，与各项体活结合。

实施《标准》质量的好与坏不仅取决于测试的结果，更重要的是取决于开展活动的过程，若活动开展的好，学生积极参加效果就好，否则效果就差。我校把《标准》与体育教学结合、与课外体育活动结合、与运动竞赛等项目结合，取得了事半功倍的效果。

三、\*\*人员培训，确保规范操作。

培训一支业务过硬的测试人员队伍是提高实施《标准》工作质量的关键。根据县教育局先培训后上岗的基本要求，学校派体育教师认真参加县教育局的专业培训，回校后马上进行相关人员的二级培训。主要包括对《标准》及《实施办法》的学习，测试工作的\*\*和安全措施、测试的规则、方法和要求、测试结果及评定成绩方法，测试仪器的使用和保养等。在培训工作中注意理论联系实际，确保操作程序规范，测试方法科学，测试数据准确。由于我校测试器材受到限制，我们对全校进行了分班测试，由体育组\*\*安排测试人员，各年段体育教师对测试结果进行统计上报。

四、数据的收集、整理和分析

我校严格按照《国家学生体质健康测试标准》规定，根据县教育局\*\*安排测试项目：身高标准体重、肺活量体重指数、1000M（男子）、800M（女子）、坐位体前屈、立定跳远，进行测试。通过近一个月的努力工作，体育组及有关人员完成了全校学生的体质健康测试工作。

五、加强安全教育，保障顺利实施。

安全是健康的基础，在测试工作中我们始终将安全工作放在第一位。每次测试前，总是先仔细检查测试仪器设备，确保消除因场地器材设备造成的不安全因素。每次体能项目测试前进行充分的准备活动，检查和了解学生的身体健康情况，有病或身体状况不好的学生另行安排测试。在测试工作过程中教师和各班班\*\*、小组长加强\*\*，杜绝伤害事故的发生。

六、建立健全学生健康档案。

我们对测试的原始数据和统计资料进行了妥善保存，每个学生都建立了《标准登记卡》用以记录每学年的测试和评价结果，毕业后放入学生档案。测试结束后我们建立了测试结果和评分成绩档案。

为了确保学生体质健康测试的正常开展，在学校\*\*的\*\*下，通过近一个月的努力工作，体育组完成了全校学生的体质健康测试工作。并由信息老师进行了数据的采集和整理工作。并按时准确地向县教育局发送数据，完成了数据上报工作。

这次体质健康测试，从分布任务到测试完成，时间紧，任务重。我们觉得没有全体的力量是不可能在短期内对如此多的学生进行测试。同时积极发动，精心\*\*，合理安排，是做好这项重要工作的保证。只要各方面积极努力我们学校完全能够做好体质测试工作，对学生的健康负责，为培养全面发展的学生做出贡献。在这次测试过程中虽然取得了一些成绩，但是也存在着不足，争取在以后的工作中克服不足，发扬长处，再上新高。

**艺兴面试工作总结17**

问：先来跟我们网易新闻的网友们打一声招呼

兴：网易新闻的网友朋友们大家好 我是张艺兴

问：再给我们简单的介绍一下这部戏的角色

兴：《功夫瑜伽》这是一个合家欢的电影 我在里面扮演的是一个Jack陈 我们成龙大哥的助教 叫做小光 这个小光他是一个喜欢逞能的人 他也有时候有些小可爱 有些小机灵 比较会跑酷 在里面有时候也是有一些忠肝义胆的东西 但是呢 主要是他打的那个能力还不够 所以有时候反而更糟 但是也还在关键时刻起到一些作用

问：我们看到片花里面小光其实还挺怂的 似乎什么都怕 生活里面自己那种男孩吗 有没有比较怂的时候 或者看到什么是自己比较怕的

兴：我生活中不敢说完全怂吧 但是有些动物确实不大喜欢 你比方说鸡呀 那种尖嘴的动物鸽子啊 那种确实是不大喜欢 蛇啊什么的 我觉得没必要 你知道吗 碰啊 你知道吗 很多没必要嘛 不要给自己增加一些这种风险嘛 是吧

问：有没有逐渐的克服一些 原来自己比较恐惧的东西?

兴：当然了 就是说 这个东西其实 不是怕 只是觉得避免没必要的伤害 你懂我什么意思吗 你比方说 那种狮子老虎那么大一块 你一定要跟它合照干嘛 你隔个笼子照相也可以啊 不一定要骑在它身上对吧

问：自己有些弱点 身边好朋友知道自己弱点之后 会来吓唬捉弄自己吗

兴：那不会 那不会 身边好朋友总不会领着狮子过来吓我吧 那 那我没有这种朋友啊

问：聊回电影 这部电影最初是怎么找到自己的呢?

兴：是王迅哥 他把这个项目给到我 然后我们工作室小秘书然后跟他们联系 然后就是这样 产生了这样的缘分 也非常好 就是唐导对我特别好 就帮我很多东西啊 特别感谢唐导

问：王迅哥哥最初给到你剧本的?他觉得这个角色适合你 然后推荐了自己是吗?但是他在里面并没有参与演出?

兴：王迅哥就是这样 我们《极限挑战》这几个哥哥真的 对我真的是 真的够好 真的是真的好 能够帮我的都帮我 你看红雷哥不也带我演戏嘛 师傅也是一样 给我提这样的意见那样的意见 黄渤哥也是一样 小猪哥也是 对 还有谁没说到的吗 都说到了哦

问：所以接触了这部剧本之后 觉得哪里最吸引自己 就是这个电影我一定要接 如果错过我可能会后悔?

兴：哪里最吸引到我啊 首先成龙大哥的电影就是品质的保障 而且唐季礼导演的《神话》 我看了好多遍 那时候我记得我还在那边当练习生时候 大概看了有六遍 就是那个《神话》那部电影 非常喜欢那个时候 那时候在那个墓穴上面那一块 哇 那时候真的很喜欢 真的希望真的有一个这样的空间 真的自己都想去探墓的那种感觉 你知道吗

问：那二月红算是圆梦了啊？

兴：对

问：拿到剧本时候 自己已经知道是要与成龙大哥演对戏了吗?

兴：当然了 成龙大哥电影 那应该会跟我对对戏吧

问：所以有试戏这个阶段吗 还是说直接就确定你来演了?

兴：其实 有时候我们这一批比较年轻的演员 有一个很好的 就是因为我们的粉丝非常支持我们 所以我们可能跳过 比如一般的那些学院派的演员 跳过很多步骤 但是我觉得 就是说其实能够把心态放平 不那么浮躁的去演一部戏确实也挺难的

问：确定自己参演之后自己做了哪些功课 因为这个角色可能跟之前自己以往接的角色 其实体能上是一个很大的挑战?

兴：对 体能的训练 加上那些跑酷的训练 加上打斗的训练都会有

问：李治廷好像说自己演这部戏都瘦了 因为太多打戏

兴：他瘦了吗 他一直很壮 他一直很有肌肉 但是他是很厉害 因为你看他每次 我刚刚也说了嘛 他在演跳车那个戏的时候 我天呐 六个小时就抓在车上 这个真的很难的 他很敬业 也很努力 那个时候刚刚一起 我练跑酷 他练打斗的时候 他一开始翻不起来嘛 那些地方你看现在他那个 随便就一下子就打起来

问：自己有没有偷学一点功夫?

兴：学了学了 但是在这里面没有用到 主要是跑酷啦

问：男孩子会武功其实还蛮帅的 所以自己有没有想过这种类型的角色多多尝试一些?

兴：哎 我一直想演杀手 不知道你们知不知道 如果关注我的人都知道 你看 我特别想演杀手 就是没有一个特别机会 希望演杀手 有这个机会的话

问：首映发布会上自己也说 从小就看成龙大哥的电影 所以自己看的他的第一部是什么电影?

兴：我看的第一部是《醉拳》 对 那个时候还没有特多那种特技特效的时候 完了之后就是看《龙兄虎弟》 完了之后《双龙会》 其实给我感动最大的两部电影 也是在那边当练习生的时候看的《警察故事》《新警察故事1/2》对吧

问：所以觉得印象深刻的是《警察故事》系列是吗?

兴：对 那个给我感触特别大 特别大的感触 我也不知道为什么 反正那种共鸣就感觉 哇 真是感觉我自己来亲身经历了这种东西 一个父亲的那种 父爱的那种伟大 给我自己感动挺大的

问：这次跟成龙大哥合作 自己应该也是第一次见成龙大哥 是怎么熟络起来的?你其实还算蛮内向腼腆的人 在生人面前可能比较拘谨一点

兴：对 在生人面前我是挺腼腆的 但是熟了以后就不是那么腼腆 但是成龙大哥我不是第一次见 以前我参加过成龙大哥的慈善晚会 或者是参加过生日宴会 所以还见过几次 但是成龙大哥肯定对我没印象了 但是我对成龙大哥有印象 没关系 他是我的偶像

问：所以当时第一句话跟他说的是什么啊还记得吗?

兴：就是 大哥 我能跟你照张相吗

问：粉丝心求合影

兴：当然了 一般都是这样的 我其实有很多小粉丝的心态 因为我也是90后 看着很大一拨那些前辈艺人们这样长大的嘛 所以我能够有这种机会去看到这样这样的艺人的话 我当然开始是去球合影吗 不知道为什么 可能我求合影 有时也会被拒绝 当然 有时候当然 一般还是可以成功的

问：你找谁求合影被拒绝过?

兴：哇 那很多啊 你说现在吗 现在没有哈

问：当时求合影被拒绝 会觉得还蛮失落的吗?

兴：小时候 小时候 所以有时候大家老问我为什么小孩都可以合影因为我那时小时候很小的时候我也有喜欢的人嘛 那我去跟别人合照 别人就把我拒绝了 那我就很受伤

问：小时候被拒的那个人 现在跟自己合过影了吗?

兴：没看到他了

问：谁呀好想问哦?

兴：反正我就觉得 小朋友如果要想真的就尽量满足 小朋友真的他鼓足勇气说哥哥我能跟你合张影吗 我一定合的 一定 如果不是那种纪律很乱 比方说在机场太多人的话 我如果能合影我都会合影的 因为小朋友那个内心受伤真的很不舒服的 我自己经历过嘛 就我知道的

问：现在有想合影的但是没合到的人吗?

兴：那还是有 还是有很多 想和刘德华前辈 想和梁朝伟前辈 哇 好多啊

问：这部戏主要的动作戏都还是在跑酷上 还是有一点点动作戏嘛

兴：对一点点 一点点 基本上都是被打

问：被打还是有一点讲究的 有那种调教吗

兴：有讲究 会有帮助 特别是在开车飙车的那个 还挺爽的 在一条街上飙车 那个时候我第一次开super car

问：感觉怎么样

兴：爽歪歪

问：之前自己没有过这种 因为男孩子都很追求这种速度感嘛

兴：对 这个时候 经济基础不达标呀

问：在拍这部电影时候 成龙大哥有给自己设立过个标准吗?

兴：这个 大哥没跟我聊过这一块 大哥就是反正要我多关心关心周围身边的工作人员 然后跟我说他的一些故事 每次跟大哥一起吃饭大哥就会讲一些他的经历 才知道哦原来应该是这样做 原来是那样做 反正学东西嘛跟着大哥

问：这部电影里跟成龙大哥 李治廷组了“功夫三傻” 之前《极限挑战》里面也跟王迅哥和红雷哥组了“极限三傻” 这两组比智商的话,你觉得哪组能赢啊?

兴：哇这个我还真不好加以判断 (因为你都在啊)这个还真不一样 你要打架的话当然是“功夫三傻”当然赢了 但是如果要动脑子的话就不知道了 动脑子的话 对

问：如果“功夫三傻”成员PK智商的话 你觉得谁是拖后腿的那个人?

兴：我们三个吗 大哥 李治廷跟我吗 哇那我只能说我自己了 你说谁不得罪人呐（他们智商谁高）都高都高 你看他们敬业 治廷前辈的敬业 大哥的敬业 大哥打戏那些套路 治廷前辈一学套路马上就学会 这就是智商高 我就是 大哥不也说嘛 我打架跟跳舞一样 打那个套路跟跳舞一样 这也是我比较头疼的

问：之前在尬舞发布会自己没有参与 但在微博上发了一个小视频 就是自己跳那个舞 练了多久?

兴：那个我还真是练了大概有这么十几分钟 二十分钟

问：对跳广场舞觉得自己有天赋吗 因为很多网友都在说 觉得你还蛮适合这种舞风的

兴：是吗 挺好的 我觉得网友们说的就是 张艺兴没什么不适合 什么都可以弄的反正试一下呗 而且广场舞代表的是我们年龄大的妈妈们 妈妈 阿姨们 她们喜欢跳嘛 包括我外婆楼下都经常有人跳广场舞 我外婆不跳 她喜欢看

问：练习这么短效果还不错 你觉得跳广场舞必须抓住什么精髓?

兴：广场舞 首先那个歌得\_ 它要 反正就有它特定的一些条件吧

问：之前在《天天向上》有和大张伟讨论过一些编曲方面的嘛 其实他的有些歌还挺适合广场舞 有没有想过自己也做一首传唱度比较高的 或者适合广场舞的这种 因为现在自己的歌 可能都是自己粉丝 比较年轻的

兴：对 我自己 做的这一块主要是流行音乐嘛 所以可能对别的音乐的编曲可能还不大清楚 但是可以去了解一下 设计一下那些 先去学嘛 不懂嘛因为自己

问：自己之前形象都是酷酷的 帅帅的那种 说不过发了尬舞视频之后 整个画风都变了很多人说要脱粉 所以担心自己偶像包袱没了之后掉粉吗?

兴：我想他们应该也是开开玩笑吧 是真的掉了吗 没掉吧 我没看

问：自己会常常关注一下外界对于自己的评价什么的吗?

兴：没没 没事儿会搜搜 反正也没办法 你做什么事情都有人喜欢有人不喜欢 反正只要做好自己就行

问：现在自己还有偶像包袱在吗?

兴：偶像包袱 你说完全没有那是不可能的 就是多多少少有吧 每个人都有 自己做的这个行当是一个比较虚荣的行当 你这完全没有也不对呀 但是你说完全我就 那我没有就不行了 我一定要怎么怎么样 怎么帅的穿 那我也没有这种 这是我们工作室的小秘书都知道 能这样那就这样咯 能帅就帅咯 不能帅你干嘛一定要帅呢

问：在外面不太会注意自己的形象吗

兴：那还是得注意啦 完全不注意那也不对啦 公众人物嘛 还挺模棱两可的这样一个问题

问：所以有时候在微博上看到自己的表情包是个什么反应呢 会偷偷的存下来吗?

兴：不会 不会

问：20\_年自己也接了很多影视剧方面的作品 有没有觉得哪部戏是让自己一下成长很多 学到很多 有了一些质变的作品?

兴：这个我还是又要说一下就是 二月红的番外 二月红的番外叫做《二月花开》这部网络的电视剧,网络电影 导演是林楠导演 我非常感恩跟感谢这个导演 他把我骨子里真正能够跟二月红这个人物角色相似的东西全部给我调出来了 如果您有机会看一下这个电影版的这个二月红 跟电视剧版的二月红

问：我有看过

兴：哦您看过 不一样 就是楠导调出来的

问：是的 有发现里面一些细节性的变化

兴：哇 楠导 我非常感谢楠导 真的 我真的是 当然我也非常感谢唐导 唐季礼导演 唐季礼导演在我的喜剧这一块给了我很大的空间 唐导会有他的想法 加上我自己的表现方式 唐导说哎这个好 他给我很多喜剧空间 也给我套了很多动作 唐季礼导演 特别在《功夫瑜伽》里面也是这样楠导就是在二月红的那个角色的提炼方面给了我很多帮助

问：所以在演员这个身份上 最希望别人对你什么样的评价?

兴：希望大家能把我当做一个演员 因为我现在到外面介绍 虽然可能别人觉得是演员 但是我都从来没有提出我是一个演员张艺兴 我希望就是说能够有过硬的 真正实打实的 因为这个时代太浮躁 实打实的作品 当别人大众认可说 这是一个 他是一个好的演员的张艺兴的时候 我觉得那个时候我才敢真正的跟大家说 “大家好 我是演员 我是一名演员” 现在我都不敢这么说

问：刚才自己也说现在这个时代非常浮躁 泡沫式的东西很多 自己有没有飘飘然的时候?

兴：飘飘然 谁都有吧 都会飘过

问：那个时候自己是怎么把自己按住的?

兴：就看以前成功的这些人 你觉得自己累的时候 比方有时候觉得自己累的时候那你看成龙大哥 你觉得自己不行的时候 你看这个 你都有 我们其实整个娱乐圈里面有太多的标杆 你只要自己一对比就知道自己差在哪儿 那你还敢不做吗 做呗 但是有一个前提 这也是我经过这么久 第一个 一定要自立 这是真的很重要 自己得懂 第二个 一定要注意身体 这真的 这个身体我跟你说 那真太重要了 真的

专访张艺兴:成龙大哥说我打架跟跳舞一样

网易娱乐专稿1月30日报道

关于张艺兴,尽管外在可以“不完全”的罗列如下,有超高颜值有美好肉体的90后人气“小鲜肉”,韩国天团exo仅剩的中国成员,内地综艺节目“极限三傻组合”中的小傻……现在,因为正在热映的电影《功夫瑜伽》,或许他又还多了一个抬头功夫三傻“气氛担当”,“所有紧张气氛的同时,都会有小光的存在,在关键时刻起到一些作用”。

BUT!张艺兴的内在,还是个反应慢半拍,童心未泯,耿直实在的二次元“外星羊”,且脑回路更是简单粗暴。电影《功夫瑜伽》张艺兴合作自己儿时偶像成龙大哥,问他见面第一句话怎么打的招呼,张艺兴一脸认真的答:“就是……大哥,我能跟你照张相吗?”。

电影角色性格有些略怂,问他生活里面自己弱点的是什么?张艺兴碎碎念的开始细数自己害怕什么:有些动物确实不太喜欢,比方说鸡呀,那种尖嘴的动物,鸽子那种确实不大喜欢,还有蛇什么的。跟着又是一番认真解释:“你不要给自己增加一些风险嘛,比方说狮子老虎那么大块儿,你一定要跟它合照你隔个笼子照相也可以呀,你不一定要骑在它身上对吧?”而后,张艺兴不放心的还呆萌反问了句,“你懂我的意思吧?”

“身边好朋友知道自己弱点之后,会来吓唬捉弄自己吗?”

“身边好朋友总不会领着狮子过来吓我吧,那我没有这种朋友啊。”

除此之外,在这一场“你的答案并没毛病”极其挑战脑回路对话当中,谈到演员这一命题,明显能够感觉张艺兴有了几丝成熟,他丝毫不掩饰自己想要在演员身份上得到肯定的“小小野心”,“希望有天大家能把我当做一个演员,当大家说“他是一个好的演员时候”我觉得我才敢真正跟大家这样介绍我自己,大家好,我是演员张艺兴”。

是的,为了激励自己,张艺兴的微博名字“努力努力再努力x”长久未还,他说:“有一天觉得自己努力不动了,才会考虑换个名字”。

part-1

电影角色是个怂娃生活里的自己呢?

张艺兴:生活里面也有点怂我怕嘴尖的动物

网易新闻:先来跟我们网易新闻的网友们打一声招呼。

张艺兴:网易新闻的网友朋友们大家好,我是张艺兴。

网易新闻:套路性的问题是,再来给我们简单的介绍一下这部戏的角色。

张艺兴:《功夫瑜伽》这是一个合家欢的电影,我在里面扮演的是一个Jack陈,我们成龙大哥的助教,叫做小光。这个小光他是一个喜欢逞能的人,有时候有些小可爱,有些小机灵,比较会跑酷。在里面有时候也是有一些忠肝义胆的东西,但是呢,主要是他打的那个能力还不够,所以有时候反而更糟,但是也还在关键时刻起到一些作用。

网易新闻:我们看到片花里面“小光”其实还挺怂的,似乎什么都怕,生活里面自己属于胆子很大那挂男孩吗?有没有比较怂的时候,或者看到什么是自己比较怕的?

张艺兴:我生活中不敢说完全怂吧,但是有些动物确实不太喜欢。你比方说鸡呀,那种尖嘴的动物,鸽子那种确实不大喜欢,还有蛇什么的,我就是觉得没必要,碰了你知道的……你不要给自己增加一些风险嘛。

网易新闻:有没有逐渐的克服一些,原来自己比较恐惧的东西?

张艺兴:当然这个东西其实不是怕,只是你觉得避免没必要的伤害,你懂我什么意思吗?你比方说狮子、老虎那么大块儿,你一定要跟它合照你隔个笼子照相也可以呀,你不一定要骑在它身上对吧。

网易新闻:自己有些弱点,身边好朋友知道自己弱点之后,会来吓唬捉弄自己吗?

张艺兴:那不会,那不会。身边好朋友总不会领着狮子过来吓我吧,那我没有这种朋友啊。

part-2

王迅哥哥推荐的剧本,也没有试戏过程

张艺兴:我们这批年轻演员可能跳过一些步骤

网易新闻:聊回电影,这部电影最初是怎么找到自己的呢?

张艺兴:是王迅哥,他把这个项目给到我,然后我们工作室小秘书跟他们联系,然后就是这样,产生了这样的缘分。也非常好,就是唐导对我特别好,就帮我很多东西,特别感谢唐导。

网易新闻:王迅哥哥最初给到你剧本的?他觉得这个角色适合你,然后推荐了自己是吗?但是他在里面并没有参与演出?

张艺兴:王迅哥就是这样,我们《极限挑战》这几个哥哥对我真的是,真的够好,真的是真的好,能够帮我的都帮我。你看红雷哥不也带我演戏嘛,师傅(黄磊)也是一样,给我提这样的意见那样的意见,黄渤哥也是,小猪哥(罗志祥)也是,对……还有谁没说到的吗?

网易新闻:是是是,都说到了。所以接触了这部剧本之后,觉得哪里最吸引自己,就是这个电影我一定要接,如果错过我可能会后悔?

张艺兴:哪里最吸引我啊?首先成龙大哥的电影就是品质的保障,而且唐季礼导演的《神话》,我看了好多遍。那时候我记得我还在那边当练习生时候,大概看了有六遍,就是那个《神话》那部电影,非常喜欢那个时候。那时候在那个墓穴上面那一块,哇,那时候真的很喜欢,真的希望真的有一个这样的空间,真的自己都想去探墓的那种感觉。

网易新闻:那二月红算是圆梦了啊。

张艺兴:对。

网易新闻:拿到剧本时候,自己已经知道是要与成龙大哥演对戏了吗?

张艺兴:当然了,成龙大哥电影,应该会跟他对到戏吧。

网易新闻:所以有试戏这个阶段吗,还是说直接就确定你来演了?

张艺兴:其实……我们这批比较年轻的演员,有一个很好的就是因为我们的粉丝非常支持我们,所以我们可能跳过,比如一般的那些学院派的演员,跳过很多步骤。但是我觉得其实能够把心态放平,不那么浮躁的去演一部戏确实也挺难的。

网易新闻:确定自己参演之后自己做了哪些功课?因为这个角色可能跟之前自己以往接的角色,体能上是一个很大的挑战?

张艺兴:对,体能的训练,加上那些跑酷的训练,加上打斗的训练都会有。

网易新闻:李治廷好像说自己演这部戏都瘦了,因为太多打戏。

张艺兴:他一直很壮,他一直很有肌肉。但是他是很厉害,因为你看他每次,他在演跳车那个戏的时候,我天哪,六个小时就抓在车上,这个真的很难的。他很敬业,也很努力。那个时候刚刚一起,我练跑酷,他练打斗,他一开始翻不起来,你看现在他那个,随便就一下子就打起来。

网易新闻:自己有没有偷学一点功夫?

张艺兴:学了学了,但是在这里面没有用到,主要是跑酷啦。

网易新闻:男孩子会武功其实还蛮帅的,所以自己有没有想过这种类型的角色多多尝试一些?

张艺兴:我一直想演杀手,不知道你们知不知道,如果关注我的人都知道,我特别想演杀手。就是没有一个特别机会,给我演杀手。

part-3

那些年无处安放的“粉丝心”啊!

张艺兴:跟成龙大哥说的第一句话是“能跟您合张影吗”

网易新闻:首映发布会上自己也说,从小就看成龙大哥的电影,所以自己看的他的第一部看是什么还记得吗?

张艺兴:我看的第一部是《醉拳》,那个时候还没有特多那种特技特效的时候,完了之后就是看《龙兄虎弟》,完了之后《双龙会》,其实给我感动最大的两部电影,也是在那边当练习生的时候看的《警察故事》。

网易新闻:所以觉得印象深刻的是《警察故事》系列是吗?

张艺兴:对,那个给我感触特别大,特别大的感触,我也不知道为什么,反正那种共鸣就感觉,哇,真是感觉我自己来亲身经历了这种东西,一个父亲的那种,父爱的那种伟大,给我自己感触挺大的。

网易新闻:这次跟成龙大哥合作,自己应该也是第一次见成龙大哥,是怎么熟络起来的?你其实还算蛮内向腼腆的人,在生人面前可能比较拘谨一点。

张艺兴:对,在生人面前我是挺腼腆的,但是熟了以后就不是那么腼腆。但是成龙大哥我不是第一次见,以前我参加过成龙大哥的慈善晚会,或者是参加过生日宴会,所以还见过几次,但是成龙大哥肯定对我没印象了。但是我对成龙大哥有印象,没关系,他是我的偶像。

网易新闻:所以当时第一句话跟他说的是什么啊,还记得吗?

张艺兴:就是大哥,我能跟你照张相吗?

网易新闻:粉丝心求合影。

张艺兴:当然了,一般都是这样的。我其实有很多小粉丝的心态,因为我也是90后看着很大一拨那些前辈艺人们这样长大的嘛,所以我能够有这种机会去看到这样的艺人的话,我当然开始是去求合影吗。不知道为什么,可能我求合影,有时也会被拒绝,当然,有时候当然。一般还是可以成功的。

网易新闻:你找谁求合影被拒绝过?

张艺兴:哇,那很多啊。你说现在吗?现在没有哈。

网易新闻:当时求合影被拒绝,会觉得还蛮失落的吗?

张艺兴:小时候、小时候。所以有时候大家老问我为什么小孩都可以合影,因为我那时小时候很小的时候我也有喜欢的人嘛,那我去跟别人合照,别人就把我拒绝了,那我就很受伤。

网易新闻:小时候被拒的那个偶像,现在跟自己合过影了吗?

张艺兴:没看到他了。

网易新闻:哈哈哈,谁呀好想问哦?

张艺兴:反正我就觉得,小朋友如果要想真的就尽量满足。小朋友真的他鼓足勇气说哥哥我能跟你合张影吗?我一定一定合的,如果不是那种纪律很乱,比如说在机场太多人的话,我如果能合影我都会合影的,因为小朋友那个内心受伤真的很不舒服的,我自己经历过,我知道的。

网易新闻:现在有想合影的但是没合到的人吗?

张艺兴:那还是有,还是有很多。想和刘德华前辈,想和梁朝伟前辈,好多啊。

part-4

广场舞跳的这么好要抓住啥精髓?

张艺兴:那个歌必须得\_

网易新闻:之前在尬舞发布会自己没有参与,但在微博上发了一个视频,就是自己跳那个舞,练了多久?

张艺兴:那个我还真是练了大概有这么十几分钟,二十分钟。

网易新闻:对跳广场舞觉得自己有天赋吗?因为很多网友都在调侃,觉得你还蛮适合这种舞风的。

张艺兴:是吗?挺好的,我觉得网友们说的就是张艺兴没什么不适合,什么都可以弄的,反正试一下呗。而且广场舞代表的事我们年龄大的妈妈们,妈妈、阿姨们,她们喜欢跳嘛,包括我外婆楼下都经常有人跳广场舞。

网易新闻:练习这么短效果还不错,你觉得跳广场舞必须抓住什么精髓?

张艺兴:广场舞,首先那个歌得\_,反正就有它特定的一些条件吧。

网易新闻:自己之前形象都是酷酷的,帅帅的那种,不过现在越来越走解放天性那挂了,很多人都说你的画风变了要脱粉,所以担心自己偶像包袱没了之后掉粉吗?

张艺兴:我想他们应该也是开开玩笑吧,是真的掉了吗?没掉吧,我没看。

网易新闻:自己会常常关注一下外界对于自己的评价什么的吗?

张艺兴:没事儿会搜搜。反正也没办法,你做什么事情都有人喜欢有人不喜欢,反正只要做好自己就行。

网易新闻:现在自己还有偶像包袱在吗?

张艺兴:偶像包袱,你说完全没有那是不可能的,就是多多少少有吧,每个人都有,自己做的这个行当是一个比较虚荣的行当,你这完全没有也不对。但是你说完全我就,那我没有就不行了,我一定要怎么怎么样,怎么帅的穿,那我也没有这种。这是我们工作室的小秘书都知道,能这样就这样,能帅就帅喽,不能帅你干嘛一定要帅呢?

网易新闻:所以有时候在微博上看到自己的表情包是个什么反应呢?会偷偷的存下来吗?

张艺兴:不会,不会。

part-5

“功夫三傻”与“极限三傻”pk智商谁有胜算?

张艺兴:这个…要打架的话当然是功夫三傻必赢

网易新闻:这部戏里其实自己主要的动作戏还是在跑酷上,我们也看到有一点点动作戏。

张艺兴:对一点点,基本上就是被打。

网易新闻:其实被打也是很有讲究的,所以大哥对自己有一点调教吗?因为他可能在这个方面还是挺完美主义的人。

张艺兴:会有帮助,特别是在开车的那个开车飙车的戏,还挺爽的,在一条街上飙车。那个时候这是我第一次开supercar。

网易新闻:当时坐在车里启动车子那刻,感觉怎么样?

张艺兴:爽歪歪。

网易新闻:男孩子都追求这种速度感,自己之前有没有干过类似这种很疯狂的事情?

张艺兴:对,速度。那时候是经济基础不达标。

网易新闻:在拍这部电影时候,成龙大哥有给自己设立过个标准吗?

张艺兴:这个大哥没跟我聊过这一块,大哥就是反正要我多关心关心周围身边的工作人员,然后跟我说他的一些故事。每次跟大哥一起吃饭大哥就会讲一些他的经历,才知道原来应该是这样做,原来是那样做,反正学东西嘛跟着大哥。

网易新闻:这部电影里跟成龙大哥,李治廷组了“功夫三傻”,之前《极限挑战》里面也跟王迅哥和红雷哥组了“极限三傻”,这两组比智商的话,你觉得哪组能赢啊?

张艺兴:这个我还真不好加以判断。(因为你都在啊)这个还真不一样,你要打架的话当然是“功夫三傻”当然赢了,但是如果要动脑子的话就不知道了,动脑子的话……

网易新闻:如果“功夫三傻”成员PK智商的话,你觉得谁是拖后腿的那个人?

张艺兴:我们三个吗?大哥、李治廷跟我吗?那我只能说我自己了,你说谁不得罪人?你看他们敬业,治廷前辈的敬业,大哥的敬业。大哥打戏那些套路,治廷前辈一学套路马上就学会,这就是智商高。我就是…大哥不也说嘛,我打架跟跳舞一样,打那个套路跟跳舞一样,这也是我比较头疼的。

part-6

最希望听到外界对自己什么评价?

张艺兴:希望大家能把我当一个演员

网易新闻:20\_年自己也接了很多影视剧方面的作品,有没有觉得哪部戏是让自己一下成长很多,学到很多,有了一些质变的作品?

张艺兴:这个我还是又要说一下就是二月红的番外,二月红的番外叫做《二月花开》,这部网络的电视剧,网络电影。导演是林楠导演。我非常感恩跟感谢这个导演,他把我骨子里真正能够跟二月红这个角色相似的东西全部给我调出来了,如果您有机会看一下这个电影版的二月红,跟电视剧版的二月红。

网易新闻:我有看过。

张艺兴:您看过?不一样,就是楠导调出来的。

网易新闻:是的,有发现里面一些细节性的变化。

张艺兴:哇,楠导,我非常感谢楠导,真的,我真的是。当然我也非常感谢唐导,唐季礼导演。唐季礼导演在我的喜剧这一块给了我很大的空间。唐导会有他的想法,加上我自己的表现方式,唐导说这个好,他给我很多喜剧空间,也给我套了很多动作,唐季礼导演,特别在《功夫瑜伽》里面也是这样。楠导就是在二月红的角色的提炼方面给了我很多帮助。

网易新闻:所以在演员这个身份上,最希望别人对你什么样的评价?

张艺兴:希望大家能把我当做一个演员,因为我现在到外面介绍,虽然可能别人觉得是演员,但是我都从来没有提出我是一个演员张艺兴,我希望能够有过硬的,真正实打实的,因为这个时代太浮躁,实打实的作品,当别人大众认可说,这是一个,他是一个好的演员的张艺兴的时候,我觉得那个时候我才敢真正的跟大家说,大家好,我是演员,我是一名演员。现在我都不敢这么说。

网易新闻:刚才自己也说现在这个时代非常浮躁,泡沫式的东西很多,自己有没有飘飘然的时候?

张艺兴:飘飘然,谁都有吧,都会飘过。

网易新闻:那个时候自己是怎么把自己按住的?

张艺兴:就看以前成功的这些人,你觉得自己累的时候,比方有时候觉得自己累的时候,那你看成龙大哥,你觉得自己不行的时候,你看这个,你都有。我们其实整个娱乐圈里面有太多的标杆,你只要自己一对比就知道自己差在哪儿,那你还敢不做吗?做呗。但是有一个前提,这也是我经过这么久,第一个,一定要自立,这是真的很重要,自己得懂。第二个,一定要注意身体,这真的,这个身体我跟你说,那真太重要了,真的。

**艺兴面试工作总结18**

经历过期中考以后，大多数的学校都会安排家长会，以将学校和学生的情况反映给家长，让家长有一个具体、直观的了解，以便配合学校，更有针对性地教育孩子。九潭中学也不例外。八年级的家长会安排在周四下午，先是年级会议，由级长用广播向全级家长反映年级整体情况，表彰先进个人和集体；再是班级会议，由班\*\*向家长具体反映班级内部情况，向家长提出学校的要求与建议。因为八（4）班的班\*\*谭老师因病请假，所以家长会由我和广二师的一位支教生共同负责。作为支教生有机会担此重任，可谓十分的难得。

这次家长会是一次难得的锻炼机会，面对家长和面对学生是一种不一样的感觉。本次家长会的主题是《家庭教育比学校教育更重要》。经过几天的准备，我将班内家长会分为以下六部分：表彰期中考成绩优秀的同学、表扬半个学期以来取得进步的同学、表扬表现突出的班\*\*和科\*\*、汇报半个学期以来的班级情况、关于青春期给家长的一些建议、针对家庭教育问题给家长的一些建议。

表彰期中考成绩优秀的同学、表扬半个学期以来取得进步的同学和表扬表现突出的班\*\*和科\*\*这三部分内容，是在级会已经进行表彰的前提下进行。级会中，级长已经通过广播宣读了全科年级前二十、单科年级前五、各班获进步奖、各班优秀班\*\*和优秀科\*\*的名单。在班会中，我继续对这些同学进行表扬，并且颁发奖品。但是除此之外，我还向家长展示了全科班内前十、会考科班内前十、单科班内前五的名单，让更多在班内表现突出的同学受到表扬，激发他们的自信息和荣誉感。表彰的进步奖名单是根据成绩进步和德育进步筛选出来的8位同学，除了他们以外，还有一些同学的期中考试成绩与月考相比有明显提高，因此我还向家长展示了所有取得进步的同学的名单。进步幅度小不要紧，只要每次都能取得进步，积少成多，终会取得满意的成绩。

在汇报半个学期以来班级的情况时，除了向家长反映了班级活动以及荣誉情况等，还播放了我班参加年级班歌比赛时的.视频，取得了不错的效果。刚开始播放视频时，学生都感到很害羞，有得还大喊“不要播”。但是在播放的过程中，无论是学生还是家长，都看得聚精会神，有的家长还拿出手机把视频录下来。班歌比赛视频，是真正意义上展示全班同学精神风貌的一个环节。可以说，在家长会讲再多的话，展示再多的荣誉都不及这两三分钟的视频来得真实。因为那些都是看不到摸不着的，但是这个视频是真真切切反映学生在学校参加活动的情景，其中的好坏家长可以一目了然。

最后是向家长提出的建议。八年级的学生正是处于青春期，世界观和价值观正逐步形成，也有了叛逆的思想。对于这一特殊时期，我向家长提出了以下三点建议：多给孩子一些尊重，像对待\*\*一样对待你的孩子；给你的孩子有发表意见和观点的\*\*；请尽可能理解你的孩子。同时，针对这次家长会的主题——家庭教育，我也向家长提出了五点建议：充当榜样作用；\*\*孩子，经常检查孩子的作业情况、考试情况；对孩子细心，对于一些问题要特别注意；给孩子创造一个良好的学习环境；随时与学校保持联系，互通情况。

会后，很多家长留下来咨询孩子的情况，与老师进行沟通。我也和几位家长反映了学生的情况，互相交流了一下看法。

这次家长会大体来说我自己还是比较满意的，但是存在一个问题，就是像家长会这种需要长时间说话的场合，我的嗓子不能达到要求，到了后来，我的声音不自觉的变小，这些细节问题我以后还是要多加注意的。

期中考试结束了，我的成绩并不理想，为次，做了如下几点总结：

语文：

1.错别字失分。在读课文时，也要仔细看清楚每一个字，\*时写字时也要认真书写，防止写错别字。周末可以找一些专门改错别字的习题来锻炼自己，也可以顺便锻炼自己的精力集中度和仔细度。

2.课外阅读失分。以后做课外阅读时，没道题都应看清题目，它要你回答的是什么，再选择答题的角度，回答尽量的要全面一些，不要句子写了一半。答案从文章中找，多读几遍文章。为了训练自己的课外阅读，买一本课外阅读的书籍，每周做几篇。

3.作文失分。写作文前先要审题，看看作文限制的是什么，什么是没有限制的。定好立意，在选材料，构思。应该多看一些好的作文和名人写的书籍，增加知识量，学以致用，让自己的语言更优美。

数学：

1.计算题失分。做试卷时，有不会做的，应该先放一放，仔细检查前面的题目，不要把时间都浪费在后面的大题上。

2.考虑问题要周全，看请题目，不要和老师说的相似的题目混起来。3.公式要熟练记忆，会灵活运用，举一反三。做题目时，总要多考虑一点，把所有的要素、可能性都考虑到了。

英语：

1.听力失分。做听力时，要首先听清楚听力内容并理解，有需要时可以把一些关键词简单的记下来。最后听清题目，不要提笔就写答案。

2.完形填空失分。做完形填空时，应先通读一遍全文，搞清楚大概的意思，然后在一句一句做，把每句句子的意思都要翻译出来，根据上下问反复推敲，再确定一个最好的答案。

3.翻译句子失分。首先应该确定时态，在选择要用的词组、句型，然后在串联起来，注意不能按照\*\*式的说话方式翻译。

4.作文失分。先审题，看清时态，字字落实。课外应多读一些英语作文，或名著

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！