# 社团工作总结开头和结尾(推荐19篇)

来源：网络 作者：岁月静好 更新时间：2025-03-15

*社团工作总结开头和结尾1阳光地带心理社团于20xx年9月进行了针对初一、二学生的招募工作，并于10月运用小组工作的手法正式开展了多期主题活动。>一、青少年自信心提升小组2个各7节通过参加本次小组，组员的自我认识水平明显得到提高;并且学会了认...*

**社团工作总结开头和结尾1**

阳光地带心理社团于20xx年9月进行了针对初一、二学生的招募工作，并于10月运用小组工作的手法正式开展了多期主题活动。

>一、青少年自信心提升小组2个各7节

通过参加本次小组，组员的自我认识水平明显得到提高;并且学会了认识、肯定和欣赏自我;变得更自信，敢于与人交流。

1.初步了解，建立关系环节

由于组员是多半是初一新生，而且来自不同班级，以前没有参加过社团活动尤其没有感受过心理社团的不一样。所以，社工在这一环节设计了一个能够很快打破陌生感的热身游戏---大风吹，组员在游戏中玩的很开心，在接下来的“个性化自我介绍”环节，大部分学生都展现了自己不同风格。

2.认识自信，增进组员了解环节

社工在引导组员一个热身游戏“欢畅兔子舞”后导入了这次环节的主要活动--故事：“握住自信”，并围绕故事展开关于“自信心”的讨论;引导学生进行了三个问题的讨论：什么是自信;自信对生活、学习和工作有什么影响，是好还是坏;自信对成功的重要性。

3.认识自我，肯定自我，发现优势

热身游戏“我是最棒”，让组员肯定自己;并且在游戏“价值商店”中，让组员对提高自信作重要的因素进行讨论，让组员认识到提高自信的方法是不能靠钱能买到的;继续分享“小泽征尔胜于自信的故事”，让组员挖掘自身的优势、认识自我、肯定自我。

4.造就自信的自我

导入游戏“优点大轰炸”，让组员再一次感受自己没有发现的优点，膨胀自己;继续分享“\_败于自信的故事”，让组员从中感受如何造就自信的自我，学习提升自信的方法。

>二、沟通100——人际交往能力提升小组

1.社工和小组成员相互认识，订立小组规范环节。

由于学生都是来自不同班级、甚至有跨年级的，第一次都表现得比较拘谨、受约束，但是在社工的引导下，同学们在破冰游戏“乌龟和乌鸦”中表示出很高的积极性和融入度，而且也很快地达成了第一节小组目标，在订立小组契约和制定口号的环节，同学们都积极发言，达成很好的效果。

2.让同学学会倾听，明白倾听的重要性环节。

同学们因为第一节的活动中已经建立了不错的关系，并且对接下来的活动都表现出高度的期待。热身游戏中，学生在经过演练之后，对游戏规则更加明白，因此更容易投入到活动中。在主题活动中，尽管是简单的传话，学生在做的过程中还是和传话前的大大不一。学生们也分享了一些感受，最后借着学生的分享，总结了在人际交往过程中，倾听是当中非常重要的一个环节。倾听，不仅仅是听，还必须是听明白，听到心里去了，并且能够把意思正确地转达。

3.引导组员认识沟通当中的一个重要因素——表达环节

学习如何清晰地表达自己。在前两次集会的基础上，学生们彼此关系已经开始建立，同时由于小组成员全部都是女生，所以在游戏过程当中她们都没有什么顾虑。而此节的集会，主题活动是有口难言，活动分三个回合进行，学生们对于此活动都比较感兴趣，因此整个活动都非常投入。社工在最后的分享和总结环节也比较容易引导，学生也真正达到了在活动中悟到沟通的重要因素---表达。

4.了解单双向沟通的重要性环节

此节集会的主题活动是“撕纸”游戏，目的是让学生来感受之所以每个学生按照老师的要求撕出来的纸不一样的原因是因为每个人的想法不一样，所以沟通时双向的，不仅需要传达者将信息表达明确，也是需要接收者的吸收。

5.增强组员间的信任，明白在沟通需要彼此之间的相互信任环节

由于小组成员都是女生的关系，因此她们在人椅和信任跌倒活动中没有什么顾虑，因此活动都能够正常进行。此小组此节次的集会教之前小组进行更加顺利，效果更加好。在分享环节，组员们都分享了一些过程当中的切身感受。

6.组员学会表达赞美，肯定他人，接受自己的环节

此次集会是小组的结束环节，小组成员之间的关系已经完全建立。因此在做优点轰炸的时候，成员之间都比较活跃，愿意用心去赞美别的成员，发现别人身上的闪光点，整个活动过程都非常欢乐。社工在分享环节也比较容易引导，整个集会成员们都非常投入。

学生在心理社团活动中收获了很多、充分表现了自己，在同伴快乐的氛围中不断地成长、不断地进步，对接下来的社团活动充满了期待。对此，我们也将充分结合学生的需求开展时间管理和情绪管理小组，让学生不断地提升自我控制能力。

**社团工作总结开头和结尾2**

不知不觉中，一学期又过去了，在工作之余我不断学习，努力更新自己的教育观念，做到与时俱进。在社团活动过程中，我尝试让学生用自主、合作、探究的学习方式进行学习，以培养智力与非智力相结合为原则，以发展学生的创造性思维为重点，激发学生学习兴趣，培养学生形成良好的人文素养，为学生终身喜爱棋类、学习棋类、享受由此带来的快乐奠定良好的基础。

>一、基本情况：

参加跳棋社团活动的同学有48人，分别来自二年级的6个班，他们自觉按照老师布置的要求，每周的活动时间都集中在二年级（2）班的教室开展活动。他们下棋的水平高低不一。但他们学习情绪高涨，对该活动有着浓厚的兴趣，所以每次的活动，他们都准时参与，没有迟到和早退的不良现跳，养成了良好的行为习惯。

>二、了解棋的种类及其发展历史

要让孩子们学会下棋，首先要让孩子们了解棋的种类及其发展历史，本学期，我运用第一节课，就向孩子们介绍了围棋、象棋、跳棋、军棋等棋类，重点介绍了围棋和象棋的发展史，让学生了解了棋类的渊源历史，他们深深为自己是中国人而感到自豪，极大的激发了孩子们学习棋艺的兴趣。

>三、采取灵活的.教学方法，培养孩子们的棋艺

在教学中，我不是一味的讲解跳棋的理论知识，而是根据学生的实际情况，少讲多练，让学生在每一堂课中都能学到一点棋艺的知识，而用更多的时间去下棋，这样，他们可以边学理论边实践，这对于增长孩子们的棋艺，培养孩子们的创造能力很有好处。另外，在课堂上，我还随时针对孩子在下棋中表现的不足之处，比如一些错误的走法，及时给于讲解、指导。

>四、在教学孩子们棋艺的同时，培养孩子们的意志品质

下棋如做人，在某些方面也体现着一个人的素质，在孩子们学棋之初就应该及时培养孩子们棋艺中的良好行为习惯，在刚开始的几节课中，有的孩子高声喧哗、随便悔棋，别人下棋时指手画脚等不良习惯，针对这种情况，我及时教育，让学生明白了其中的道理，为后来的下棋创造了良好的环境和氛围。另外，为了让孩子们形成良好的意志品质，我经常教育孩子们下棋也要三思而后行，对局势多分析、深思量，做到知己知彼，出棋不悔，过后及时总结经验教训。

>五、针对学生的不同情况，给孩子们分组练习

跳棋社团建立之后，我及时了解孩子们下棋的情况，有的孩子还不会下棋，有的刚刚学会走棋，针对这种情况，我及时给他们分组，让他们同种情况的分为一组，使其能棋逢对手，这样便于不同层次的学生都能得到学习、提高，使他们乐于其中。

>六、开展经常性的比赛，激发孩子的潜能

在整个社团活动过程中，我经常隔两个星期举行一次跳棋比赛，这样孩子们的兴趣很高，激发了他们的斗志，挖掘了孩子们的潜能，培养了孩子们的智力。

**社团工作总结开头和结尾3**

从x月至x月。我社举办了xx年“友谊杯”篮球联赛。在社团负责人的精心安排和指导下，在篮球球队长和广大社员的共同努力下，这次篮球联赛取得圆满成功。比赛过程中，社团负责人、队长及广大社员积极配合，团结一致，按时按量地完成了各项任务。我社参赛选手在比赛过程中，奋力拼搏，取得了比较好的成绩，为我社争得了荣誉。社团内各社员加油鼓劲，充分体现了我社社员的团队意识。

一、比赛基本过程

(1)男子篮球联赛采用淘汰制，分四轮，第一轮采用抽签对决：球谊协会VS英语协会 书法协会VS CAD 棋艺社、记者团VS生物宣传协会 演讲口才协会VS 音乐城堡职业发展协会VS戏剧曲艺社 吉他协会VS 青年志愿者协会轮滑风行社VS畜牧联盟 阳光书友协会VS双结棍协会国旗护卫VS心理健康协会、春晖文学社

(2)第二轮采用最高分对最低分对决： 球谊协会VS记者团 书法协会VS演讲与口才协会 职业发展协会VS双结棍协会 国旗护卫队 VS 青年志愿者协会 畜牧联盟VS阳光书友协会

(3)第三轮采用最高分对最低分对决： 球谊协会VS青年志愿者协会 书法协会VS职业发展协会 畜牧联盟VS国旗护卫队

(4)冠军赛： 球谊协会VS畜牧联盟 畜牧联盟VS书法协会 书法协会VS球谊协会

二、取得的初步成效

(1)考验了各社员与负责人的团结协作能力。

(2)给我社参赛选手一个展现自我水平的平台，各社员也收获了很多。

(3)培育了一批公正公平的裁判。

三、存在的问题和下一步打算虽然说这次男篮联赛取得了圆满成功，但其中却存在着许多问题，主要表现在五个方面：一、是比赛前准备工作的.效率还有待提高。

二、少数干部，对社团内活动积极性不高，经常不到场。

三、本社员积极性不高。

四、在比赛过程，我社社员对本社参赛选手进行加油鼓劲，而对其他参赛选手不理不睬。

为此，在下一步工作中，我们要从五个方面继续努力。

一、在今后的训练中，加强配合方面的练习。

二、在以后的活动中，各社员要积极配合，团结一致，提高工作效率。

三、对经常缺席的干部，进行思想教育，望其今后能积极配合。

四、加强对社员的管理工作。

五、对广大社员进行思想教育，希望大家在今后的活动中，能显得更加大度和更加绅士化。综上所述，我们认为这次“友谊杯”篮球联赛举办的很成功。各项工作扎实到位，赛场次序井然。充分体现了我社社员团结一致，认真负责的一面。

**社团工作总结开头和结尾4**

学期已近结束，在过去的一个学期里，棋社在完成学期初所制定的计划外，还有更多的收获，并取得了可喜的成绩，可以说棋社的发展又进一步。

本学期棋社的工作主要分为两个大方面，一是完善社团日常活动及组织架构，二是举办多项大型活动。具体完成工作情况如下：

>一、完善社团日常活动及组织架构

1、社团招新

20xx年九月开开始纳新。

2、设立活动记录

为了使社团工作透明化、责任化、正规化，并为今后的社团工作积累经验，我社通过会议讨论，于本学期中期设立了棋社社团活动记录。在记录中详细记录社内会议内容、社内人事变动、财务状况、每周例行活动以及我社举行的各种大型活动等。

3、建立组织部

随着社团的不断壮大，社内事务的不断繁杂，我社通过会议讨论，决定成立棋社组织部。组织部是独立于四大棋种部门并由社长直接领导的职能部门，负责组织协调棋社活动，主要工作有负责例行活动值班、策划组织社团的各种活动、负责对外宣传及联谊工作等。现在，组织部已有7名同学，其中部长1人，干事6人。组织部的各项工作也已开展，并在例行活动值班和校五子棋比赛的裁判工作中表现出色，发挥了组织部的作用。

4、完善每周例行活动

每周四下午1：00至3：00在北二517的棋社活动是棋社的例行活动。如何将该活动办得有声有色且能够吸引广大社员参加一直是棋社关注的焦点。本学期，我社各棋种部门的负责人都在通过各种途径改善活动状况。经过努力，现在的.活动情况已有很大进步，能够使社员从活动中学到更多的棋类知识，并在下棋中开发智力、体味人生。当然，我们现在所做的并不够，在今后的工作中，仍将以提高活动质量为工作重点，使棋社活动越办越好。

5、建立棋社QQ群

为了方便社员联系与交流棋艺，棋社应社员要求于12月建立了信工棋社QQ群，为大家搭建了一个跨越时间、空间阻隔的交流棋艺的平台。即使在放假期间，社员也可以通过这个平台进行社团活动。

>二、大型活动

为了丰富同学们的日常生活，同时宣传棋社，我社11月15日在本部举行了“棋王争霸赛”棋类车轮大战。由各棋种部门的部长、技术部部长与校内广大棋类爱好者进行一对多的棋类表演比赛。此次活动吸引了很多棋类爱好者，前来参与活动的同学络绎不绝。大家在对局中斗智斗勇，体现了当代大学生睿智果敢的精神风貌。虽然因为当天的天气不佳影响了活动的时间，但同学们参与的热情十分高涨，甚至有同学要冒雨将棋下完。大家对该次活动评价很高，认为这是一次很有创意的活动，并希望以后能够多举办这样的活动。

本学期的工作已告结束。在本学期中，棋社取得了很多成绩，并收获了很多经验，这离不开老师、社团部对我们工作的支持，以及所有棋社社员的努力。但我们的工作中仍有很多值得改进、值得思考的地方。我们会在今后的工作中扬长避短，继续完善我们的工作。相信在棋社全体社员会的共同努力下，棋社会越办越好！

**社团工作总结开头和结尾5**

T—show模特协会工作总结20xx年第一学期，T—show模特协会在校团委的正确领导关心和大力支持帮助下，按学期初的规划，较好的完成了各项工作。同时在实际工作中灵活安排，积极主动的做好各项协会内工作。下面就协会本学期的工作情况汇报如下：

1、为更好的充实协会的后备力量，顺利完成协会一年一度的宣传招新工作、 学期初，队里成员精心策划组织了一系列的宣传工作，如，制作宣传海报、设立咨询点、以及到各学院新生班级宿舍宣传。协会招收新队员22人（其中女队18人，男队4人）。

2、召开了全体会员会议。使会员们清楚的明确模特队纪律，并严格遵守，服从组织安排，认识到自己作为协会一员所肩负职责和义务，确保在今后的训练及演出中有秩序

4、为使训练不再枯燥，且更具趣味性，男女两队不断协商，丰富训练内容和训练形式。通过这些训练，会员们一个学期以来的训练成果得到检验和展示，训练积极性明显提高，协会内关系十分融洽。

5、购买器械。原本协会训练器材老化，不能满足日常训练所需。本学期协会购置了新的音乐光盘，训练质量和训练效果得到明显的提高。

6、积极参加学校的各项文娱晚会，如海院达人秀，校运动会等。协会会员们认真的对待每一次的彩排和演出，让同学们更好的了解了我们协会。

7、为使队员之间应相互协调好关系，积极配合，相互帮助，我们非常注重平时的交流沟通，会员们都非常积极主动的为协会献计献策。在本学期训练结束后，我队组织了两次外出活动，使队员们关系更加融洽。 回顾一学期的工作，在取得成绩的同时，我们也找到了工作中的不足和问题，主要反映于训练场地器材的合理运用，新队员的演出机会，基本礼仪、形体训练及专业舞台彩妆造型等方面讲座的增设等方面。展望新的一年，我们将继续努力，力争各项工作更上一个新台阶。

**社团工作总结开头和结尾6**

经过半年的工作，哈三中学生会社团部开展了丰富多彩的社团活动。在部长佟子涵、李晨晖，干事周宇乾、刘知林、杨一鹤、韩强的共同努力下，哈三中社团活动井然有序地进行着。目前就本年度社团部工作进行以下总结。

>一、社团组织

（一）现哈三中群力校区高一共有7个社团（足球社除外）

1、mfc社（makefashinclub）

主要活动为街舞、现代舞、魔术的教授与交流，以及潮汛的讨论。承担学校的艺术节、大地彩绘、科学节pmt等活动的辅助工作。

2、nm社（又名主持人社）

哈三中主持人社团，又名nm社团，由08级（群力）2班刘娅逸同学创办。自创办以来，社团积极开展活动课程，调动同学们主持热情，为校园广播站培养后续力量。社团曾参与哈三中运动会的采访工作、哈三中学生模拟\_xx教师会议的采访以及其他大型活动的宣传工作，在活动中，同学们增进了友谊，敢于表达，并增强配合。可以说，这是一个团结协作、积极向上的社团。

社团经常自发组织学生活动，如即将开始的校园生活剧的展演，则由该社团首先发起，并招募演员、播音等进行排练，并即将于8月末在哈市各大初中展演，受到广泛的好评。

社团每周一晚开展主持人课程，授课者不一，均为具有一定主持大型活动经验、曾经在大型的主持人比赛中摘得桂冠的同学们担任，有时会荣幸地邀请省内知名专家进行讲座，从而提高同学们对传媒的认识，促进对新闻的热爱。

3、熙月公馆——异服联盟

吸纳原高二学年动慢社的精髓，推广汉服文化宣传。影响力较大。

4、国际象棋社

国际象棋社的创办意在给予热爱国际象棋的同学们提供一个交流和切磋的平台。在活动期间，能够寻求到拥有共同爱好和兴趣的同校同学，既扩大了同学们的交际圈又可以在切磋中使自身棋艺得到提高。

该社活动有：

（1）为没有基础或基础较差的同学提供初级入门课程，基础较好的同学可以在当堂竞技。活动时间为每周四6：10~6：50。

（2）举行国际象棋比赛，届时让隐藏于学校内的高手们一展拳脚，充分调动敏锐的思维，创造一场智者的盛宴。

国际象棋社有着强大的“师资力量”，授课人为08级21班陈以頔（社长），国家一级运动员，国家棋协大师，自幼学习国际象棋，就开始多次获得该项目的全国冠军，为近年来历届省市运动会的冠军。已于xx年入选国家少年队。国际象棋基础十分扎实，棋法稳重求变，灵活大气。08级13班王耽棋（社长），国家二级运动员，多次获得黑龙江省青少年儿童国际象棋女子组第一名，拥有良好的国际象棋基础。社长08级14班张乐梦。

5、魔方社团

魔方一直为一项高智商者的玩具。开展魔方社团有助于同学们智力的开发。

6、怡乐倾城

此社团是以音乐为主题的社团，以器乐交流为主，主要活动为个人音乐才艺展示，热门器乐才艺介绍（授课类型），同类乐器技法交流，多种相同乐器交流与创新活动。

并且能够招收不会乐器，但对器乐表演有着深厚兴趣的同学，在一定条件允许的状况下，能够给这些同学以接触自己所爱乐器的机会，并在社员自愿的情况下，给予入门启蒙式的教学。现在社团成员由于高二转入老校区而剩下二十余人，但在新一批高一到来之后社团会重新发展壮大。

另外可以帮助社团成员了解清华大学冬令营的最新情况，以及可以集体购买琴票以方便每一位社员。

活动介绍：才艺展示栏目就是让每一个社员展示自己的拿手曲目，展现风采

热门器乐介绍则是事物介绍。例如古琴等

同类乐器技法交流：在热门乐器，例如钢琴、竹笛上，会有多个社员，可以进行同类技巧互相交流，结合各自的特点。

7、围棋社

围棋社开展围棋体验活动。看棋、学棋、下棋，沐浴中国传统的棋文化。

>（二）现哈三中高二学年的社团有：

1、足球社：

开展全校性足球比赛，进行足球技法切磋和交流。学生参与性大，参与欲望高，对增强班级的凝聚力和荣誉感有着积极的作用。

2、西方音乐主题社团vigilsneverland

（1）创办目的：

在最短时间内使同学们对西方近一百年中涌现出的最经典，蕴涵最丰富思想文化的音乐类型及其代表人物和作品获得深刻了解，从而提高对音乐的欣赏能力，扩展视野，也可增加对英语的兴趣。

（2）活动计划：

首次活动让同学们欣赏布鲁斯，民谣，电子，爵士，歌特，摇滚，金属，朋克，说唱，舞曲及电影原声等音乐形式的最典型作品，根据同学们对不同类型音乐的喜爱程度具体设置未来活动内容安排。每周一到两次活动，每次半小时，只占用午休或晚饭后时间。

（3）活动流程：

十分钟左右对某音乐类型历史文化，思想背景进行介绍；十分钟左右对该音乐杰出代表人物，作品进行介绍；期间灵活穿插该类型音乐音频及欣赏方法。

3、数学物理社

以培养同学们的理科思维、理学兴趣为宗旨，由高二学年成绩优异同学发起，每天中午、晚间开展学科讨论活动。交流物理数学两学科的兴趣难题，同学们在课余时间受益匪浅。

4、数哲社

以提高同学们数学成绩为主要目的创办的社团。

5、多媒体与网络技术社

6、摄影社

**社团工作总结开头和结尾7**

时光如梭，转眼间本学年度社团联合会的工作即将结束，繁忙的一学年中，社团工作在学院团委的有效指导下，以及全体社团的共同努力下，为本学期的各项工作划上了一个圆满的句号。我社团联合会紧密围绕学校团委的整体规划和工作重点，稳步推进社联、社团工作的有序开展，大胆推进工作进程，完善社团管理模式，为引导各社团开展健康向上的校园文化活动，丰富学生第二课堂生活，做出了积极贡献。

为实现社团工作创新性探索，社团联合会将不断总结经验，突破工作难点促使我院社团工作取得新进展，现将社团联合会这学年的工作总结如下：

一、上半年开学初期，各部门开始策划招新工作，制作出社团联合会的简介、会员报名表以及招新海报。并按时收回新会员的报名表进行整理。不久，对新会员进行二轮的面试，优中选优，为社团更好的发展做准备。之后，老会干和见习委员见面交流，让见习委员能进一步的了解社联的运作。并开始对他们进行一个月的考核。

二、为了让见习委员能进一步相互了解，增强团队意识，组织部便开展了社联内部交流活动，其他部门携手配合，活跃了气氛，达到了预期的效果。

三、在中期，各协会分别参加了足球协会的改选换届大会、英语协会十二周年庆典、武术协会周年庆、公关协会周年庆等，其中协会成长了不少，我们也得到了不少感想。

四、中后期，为了深一步加强团队精神，加深彼此的情谊，社联举行了户外交流活动。而后，经过一个月的考察和各部门的讨论，确定正式会干的名单，并希望会干们能加强成员服务意识，并带有敢想敢做的创新精神。

五、后期，为展现当代大学生的风采，促进社团之间的合作和交流；营造积极而富有活力的社团活动氛围和浓郁、和谐的校园文化氛围，加大社团的.宣传作用。社团联合会筹备并展开社团文化艺术节。之后为了丰富和活跃校园文化生活，全面提高学院学生社团的趣味性，促进学生社团之间的交流，增进友谊，增强学生社团的影响力，培养学生社团团队合作的精神，调节紧张的工作学习气氛，做到劳逸结合，达到“团结、和谐、友谊、快乐、温馨”目的。社团联合会于20xx年12月中旬在文体活动中心举办了学生社团趣味竞技活动。各社团都携手配合，积极参与，活跃了气氛，达到了预期的效果。更促进了社联与各社团之间感情的加深。

六、下半年的开学初期，社联也恢复了正常工作，并陆续开展社联内部会议，为社团更好的发展做准备。会长就社联的发展发表了讲话，总结了社联上学期的工作成果，简要说了这学期社联的工作计划。

七、各社团、各部门加强了对成员们的培训，加强其思想作风建设，进一步端正思想作风，做到甘于寂寞、乐于奉献，肯吃苦、重实干。发掘有能力和特长的成员，为社团的换届做好准备。并保证社团干部队伍的先进性，社团工作的先进性，才能更好的落实与部署各项工作。传达学院团委工作计划,学院学生社团联合会的工作方向，确定各部门的工作任务。外联部先后受邀参加广西职业技术学院文化艺术节闭幕会、广西政法经济干部学院社团换届晚会等，并进行联谊与交流，使外校对我们学校社团有着更进一步的了解。

八、三月份，社联组织开展了学习雷锋精神扫街活动。同学们都勇跃报名参加，虽然扫街活动是件小事，但我们都觉得相当之有意义，我们坚信，学习雷锋精神，不在乎轰轰烈烈，而志在参与，重在传递。四月中旬为帮助贫困地区的孩子。社团联合会组织开展了为失学儿童及贫困家庭送温暖的“爱心捐助”活动。自活动开展以来，得到了学院广大同学的热烈响应，大家争相捐款捐物，不到一周的时间就收到了来自同学们捐赠的大量衣物。此次活动意义让帮助了一些需要帮助的人。让爱心传递下去。

九、中后期，社联把换届流程通知下发给各社团，让各社团清楚并熟悉换届流程。各社团着手筹备换届工作，并做好换届的交接工作。社联办公室和组织部收集各社团的活动总结以及资料，以备日后的展板工作。\_受邀到各社团去监督其下一届会干的竞选工作，体现了公开、公正、公平性。并肯定了各社团在这一学年里取得的成绩，感谢会干们对社团的努力与贡献，和对各社团寄予了新的希望，希望各社团在下一届会干的努力下继续发展壮大。

十、最后，社联进行竞选，换届等工作，选出新一批优秀的人才，为社团创造更好的明天。社联内部进行本学年最后的一次外出交流活动，促进新一届会干的交流，增进友谊。然儿，在本学年中，社联还存在着一些不足之处，需要我们改进：

一、没有发挥好社团联合会的服务功能，我们要始终以服务各社团为首要目的，管理各社团为必要。各社团遇到什么问题，社联应该急时合理调解。

二、制度建设与有效执行没能很好的结合。

三、没能拓宽社团联合会工作思路，大力整合资源。应该进行社团联合会人事改革，加大社团整改的力度，引导和协助社团内部建设，重视社团文化沉淀，不断优化各社团内部组织结构，扶持创办特色社团。

四、各社团各部门做事有点拖拉，不够积极，认真交代好的事情没能够在规定的时间内完成。希望以后改进。

五、我们应该抓住机遇，明确发展方向，进一步完善社联、社团的各项工作，把学生社团推向更高的层次发展。简而言之，学生干部的使命是锻炼和服务，在今后的工作里，在开展社团活动中，我们还需要不断地加强学习，我们要共同努力。社团联合会现还年轻，正在大步伐的前进和大发展状态中。我们希望在今后的工作中得到更多同学们的大力支持；希望得到老师们的认同；希望社团联合会在以后的发展中取长补短，不断成长！各社团在我院团委和社团联合会的领导下蒸蒸日上！

**社团工作总结开头和结尾8**

美术社团让爱画画的学生们尽情地释放自己的美术天赋和绘画才能，虽然有部分学生绘画的能力不是很强，但是在这一学期的社团活动中每一个学生都很积极努力，在绘画水平和审美能力上都有很大的提高。同时，我们从这几方面总结了这学期社团活动的教学体会:

>一、切实的学习计划

在每班选拔了几位有一定绘画才能的学生，每周定时间、定地点的让他们接受绘画的系统训练;而大部分的学生则注重培养他们在绘画上的创造能力和想象能力，注意以兴趣引导他们渐渐对绘画有一定的认识和了解。

在社团活动中，我们特别注意保护学生的个性发展，尊重他们的个人创意，发挥绘画特有的魅力，使学生在自己原有的基础上有了长足进步和发展。

>二、多样的教学方法

在本学期后半段的活动中，我们引入了想象绘画和装饰图案设计这两个比较有针对性的内容：一方面，学生对美术书中有关这类的内容有了一个明确的认识;另一方面，让他们从中体验到绘画所带来的乐趣。

同时，我们在教学中采用欣赏、模仿、添加、想象、创造等教学方法来激发学生的参与热情，从而达到较好的教学效果。

>三、长足的奋斗目标

有人说，美术社团活动就应该以绘画为主，培养学生绘画能力和技巧.我不这么认为。我们觉得美术组的活动应该在尊重学生的个性发展基础上，经过教师的适当指导与培养，充分发挥每个学生的优点，使其形成自身的特点。

让他们觉得在每次活动中都很开心，都有收获。这才能让学生乐于参与你社团的活动，才能真正溶入绘画的兴趣中去，使之成为学习的主动者。在艺术这方热地上，能绽开。总之，本学期工作已近尾声，展望未来的教学工作，更应该扬长避短，好好的利用教学环境，取得更大成绩。

**社团工作总结开头和结尾9**

一个学期的排球社团工作已经结束，在学校领导正确指引和全社团成员的共同努力下下，现对一学期的工作总结如下：

1、充分发挥排球发展学生身体各项素质的特点，培养学生的协调能力及灵活性手指手腕控球能力。

排球对学生的学习主要以基本功训练为主的，各种形式的练习都是为学生在教学比赛合理应用为目的。在训练中我们按学生的特点和技术掌握能力分为两个不同层次的小组：已经有较好基础的学生为一组、其他的学生为二组。这样更易于学生掌握不同层次的技术，进行不同层次的教学。一组同学的主要教学内容的是排球垫传、接发球、三人组合练习等;二组同学主要学习单项技术，垫球、传球、下手发球。在练习的过程中充分调动了学生的主动性，同时也锻炼了学生“运动型”思维。

2、开展竞赛活动。

为了检验学生在排球小组的学习情况，在练习中不断举行排球教学比赛和基本技能竞赛与小组内部的对抗比赛。由于这些活动的开展不仅使排球社团的学生基本功掌握的更扎实，而且更重要的是进一步增强了学生学习排球基本技术和锻炼身体的积极性起到了良好的效果。

3、和研究生进行友谊比赛

为了检验我们的教学成果，也为了加强和研究生的友谊关系，与研究生进行了友谊比赛，我们本着“友谊第一，比赛第二”的原则，圆满的完成了与研究生的比赛，达到了预想的效果。

4、观看世界杯

为了提高同学们的排球水平，掌握专业的排球技能，我们还组织了观看世界杯活动，结束之后由技术部讲解其中的经典动作，使大家拓展眼界，掌握正确的排球技能。

一学期排球工作在学习即将结束的时候也落下了帷幕，我们在这学期的工作中收获很多，也看到了自己的不足，由于天气，经费等各方面的原因，活动办得不太成功，我们一定再接再厉，把社团办得更好。

**社团工作总结开头和结尾10**

创新的能力有一部分是来自于不断发问的能力和坚持不懈的精神;创新能力在一定的知识积累的基础上，可以训练出来、启发出来，甚至可以“逼出来”;创新最关键的条件是要解放自己。因为一切创造力都根源于人的潜在能力的发挥，我们学设计的当然少不了这个了。

这个过程大家都严格遵守纪律，，密切配合，加强沟通，相互尊重，相互理解，是整个活动恰为融洽，大家为了使我院协会创造新的辉煌，在纵向上敢于超越，开创新的高度;在横向上永争第一，力争上游，都积极踊跃的表达了各自的想法。活动后又与主讲老师进行交流，营造了一种良好的交流氛围。主讲老师用通俗晓畅的语言，深入浅出地为我们讲解和阐述了艺术创意的相关知识即：设计什么，怎么设计，设计的关键要领。因而归根结底创新是中心要求，更是实现渝中新突破的需要。形象生动的讲课，主题鲜明、丰富、结构严谨，大家当然听得非常投入，并且都表示今后要好好学，更重要的是怎么运用到实践当中去。

当然我们通过这次讲座收获了很多，讲座之后大家都还写了一些心得体会，很多人都说：通过讲座，自己对知识的理解程度加深了;知道怎么将一个设计做的能有吸引力。我们每次都会将这些心得体会汇总和收集，将她们作为我们自己会员们的一个好的想法大汇总平台，这样我们都能取得进步。她们也很高兴参加如此精彩的讲座。这令我们非常欣慰。当然我们也会把我们所收获的运用到具体的时间当中去，这样才能做到事半功倍。

本次活动的顺利开展离不开前期的准备，活动中的应变，会员们的热情和分工明确与否。集思广益，一个篱笆三个桩，本次活动的展开汲取了很多的想法，社团是大家的，好的决议是大家的智慧成果。在以后的活动中我们会严守每一关，发扬我们协会的优良作风，在活动中不断创新，不断提高，不断完善，创造有自我特色自我风格的新型活动，打造我们的品牌活动，打造学院的个性协会。

我们相信，通过我们所有人的不断努力，我们协会在今后的学习实践过程中一定能树立自己创意品牌。

**社团工作总结开头和结尾11**

一年，弹指一挥间；一年，沧海便桑田。

在这一年的征程岁月中，我们协会奋斗过、高兴过、收获过……回首往事如烟，但留下更多的是思想的积淀和价值的升华。为了我们的协会明天更辉煌，我协会特此把上学年工作总结一下：

本协会以“丰富校园文化生活，配合学校的各种文体活动，促进校园文化建设”为主导思想。目的是为了开展和普及校园交谊舞，提供学习的舞台，锻炼同学们的社交能力，展现自我风采。所以我们开学之初对新会员培训了长达五十天之久，举行了近二十次周末舞会，曾经举办过新联学院社团联谊舞会、与西亚斯联谊舞会，获得了同学们和老师的一致好评。不久我协会又将要举办隆重的圣诞舞会，我们本着“以舞会友，舞动青春”宗旨，给同学们的生活增添了不少欢声笑语，同时增强了彼此之间的交流，但金无足赤，人无完人，我们自认为工作中还是存在着缺陷的：

1、计划订的不太合理，脱离客观实际

2、团队管理能力差，个体成员素质差，不能胜任工作的要求。

下一年的工作计划初步规划如下：舞会和基础培训

舞会时间：每周六晚上7点举办舞会

培训时间：周六下午3点到5点（培训3-4周）

舞会及培训内容：培训主要是交谊舞基础，邀请专业老师进行现场技术指导，使会员们在一个月的培训后巩固基本，掌握舞步。每周举办舞会可以让会员在活动中互动，在互动中学习。同时也扩展了同学们的交友圈和锻炼了自我的交际能力。

机会靠自己争取，命运靠自己把握，相信我们的交谊舞协会明天更美好！

**社团工作总结开头和结尾12**

美术学科是学校实施美育的主要途径之一。美术学科在素质教育中的根本任务是通过美术教学进行审美教育，使学生获得美术基础知识和基本技能，促进学生的智力及身心和谐发展。在本学期我根据学校安排，和李业雯老师一起开展了美术社团活动，现总结如下：

引导学生了解美术的基本常识，学习素描，理解透视、构图技法知识；学习剪纸技法、感受剪纸的魅力；学画国画，学习油画棒技法，培养想象力和创新意识。培养学生的审美意识，认识自然美、社会生活美和艺术美，具有爱美、追求美的意识。

在教学生在学习过程中陶冶情操，培养学生各种能力。我们应该多了解学生，尊重他们的思维表现特点。着重培养四个能力，即观察力、形象记忆能力、想象力和创造力。

社团活动内容：素描，国画，剪纸

每周一次，让有美术兴趣及特长的学生可以进一步地学习，提高他们的兴趣及技能技法。

开展的活动：元旦来临之际，我们收集较优秀的学生作品，将它们张贴在美术展板上进行展示，学生们看到自己的作品展示出来都非常开心。12月至元月我们组织学生参加全国少儿美术作品大展，相信在即将到来的新学期里，会有好的成绩。

活动开展的不足：对学生的考勤不太规范，虽然点名，但没有做好签到记录；有个别情况需要调整时间，没有及时地通知学生，需要改进；另外，我在大一的国画教学所选的内容，有些画较丰富，构图较难把握，需要根据学生的情况来选择教学内容。

**社团工作总结开头和结尾13**

20xx年过去了，在这半年的大学生活里，我感觉收获颇大，开始逐渐习惯了大学那种难言的状态。作为一个从高三的深渊里走出来的有志青年，我曾经把大学想像成一个很理想的地方，没有但是。

上一学期我加入了生物学社，这是一个开学时很吸引我的社团。现在我对这个社团已经有了很深的感情，通过这个社团我认识了很多朋友，也感觉学到了不少东西。通过一学期在生物学社担任理事的工作，对于生物学社我有了一些看法和想法。不一定很对，但希望提出来能够对社团以后的发展有所裨益。

对于生物学社，我不敢说是一个很优秀的社团，虽然从心底里我希望它是。这不是一个认同感的问题，而是一个需要从各方面理智考虑的问题。

下面列举我发现的一些不足之处，希望能够在以后的工作中大家能够一起改善。

一、会员绝大部分都是生科院的，对于发展其他院的会员我们做得不够，而这对我们在学校里的影响力有着较大的关系。如果我们有一些其他院的会员，这会给我们在校内宣传上带来不少的便利。

二、活动中会员的参与度我感觉不够高，原因是多方面的，我觉得除了会员本身的原因，我们自己也有很大的责任，比如说有会员向我反映没有收到举办活动的通知短信，这是一个很大的问题，可能是通知会员这一块做得不够到位。据说读书协会是通知两遍的，第一遍通知，第二遍确认是否参加活动。关于我们社通知会员的情况我不是很清楚，可能是会员分组后管理不到位的问题。

三、理事的工作有时过于繁重，有些事情其实可以征集一些愿意帮忙的会员来参与，有些前期的准备工作其实对于会员来说也是不错的锻炼，如制作招新时叶脉书签的制作等。对于这些愿意帮忙的会员，可以评优秀会员，给予其一定的物质及精神奖励。

四、据学长说社团内部的人因办活动而产生的通信费不可以报销，不知道是否属实，我觉得有些不合理，不是钱的问题，而是关乎公平的问题。

关于社团的发展，有一些不成熟的想法，我知道实施起来可能不是很容易，那就仅供参考。但是有些事我们是能够做到的，即使不知道效果到底怎么样。但可以肯定的是，如果不去尝试就不会有任何效果。

一、关于招收其他院的会员，我知道不是一件容易事，这就要让他们觉得我们举办的活动的趣味性高，能够对他们产生较大的吸引力。我的想法是做一个详细介绍我们社团及举办的活动的小册子。不要像以往一样只是薄薄的一张纸，干巴巴的几句话，最好能有一些活动的照片，一些对活动的描述及活动的意义。我对刚进入大学的人还是比较了解的，因为已是过来人了，我感觉大部分人还是比较在乎参加社团的意义的。

二、关于做酸奶，我不知道能不能做得出来，这个可能要我们请教一些老师找一些资料了。如果可以的话，我觉得是个不错的活动，应该能吸引一些人。

三、我觉得我们社的发展范围太小了，十年了还只是在生科院有市场，这还主要是因为专业的原因。我觉得我们应该与其他高校的相似的社团有很好的交流，要主动去交流，而不是等人家来找你。如果条件允许的话，看是否能几个社团合作建一个网站，真正去扩大社团的影响力。但是这只是个想法，毕竟我们时间有限，精力有限，资金有限，而且真正有毅力的也少，我们还得兼顾自己的学业。但是有些事我觉得还是可以做的，比如说叶脉书签的改进及推广，这是一个可以做并且容易产生影响的活动。另外，我注意到百度里没有湖南师大生物学社的词条，我们可以创建一个，包括文字和照片的，着重介绍我们社的发展历程和精品活动。我不知道这个对我们社能产生什么好处，但是应该没什么弊端。

希望这学期我们社能够越办越好，社里的人就像一家人一样，一起努力。

**社团工作总结开头和结尾14**

本学期内，我们乒乓球协会将在不断总结上学期工作经验的基础上，做好本学的工作计划，争取在本学期把本协会办的更加出色，现对本学期作出如下计划：

>第一，纳新后集体会议。

我们将在纳新结束做好会员的统计工作，并及时上报社团联合会，然后及时召集会员开集体会议，对新会员进行编制，向会员发放会员证并对会员进一步讲解入会后的相关事宜，让会员做到心中有数。

>第二，观看xx比赛视频。

我们将收集xx乒乓球比赛视频资料在合适的时间播放给新会员，让会员再次欣赏今年xx会国球给我们带来的激情，同时增长会员的乒乓球技能，增加新会员的乒乓热情。

>第三，举办xx级乒乓球赛。

我们将计划在20xx年十一月份开展16级乒乓球对抗赛，这是新会员入会后的第一次比赛，届时我们将奖励男·女比赛名列前茅者，争取通过比赛提高广大会员的比赛热情，把新同学的乒乓热情推向一个高潮，同时也能通过比赛让会员结识更多的乒乓球爱好者，使会员可以不断学习、进步。

>第四，日常训练。

我们将继续开展我们协会的日常活动，在周末将带领会员到训练场地训练，届时将请到相关老师以及会内球技较好的师哥师姐对新会员进行培训，提高会员球技。

最后，下学期我们将在不断总结本学期工作经验·教训的基础上，争取把活动办的更加精彩，让新会员尽快的融入协会这个大家庭中来，不断壮大本协会！

**社团工作总结开头和结尾15**

东门中学学生社团自东门中学20xx年创建以来便悄然开始，一直深受学生的喜爱,成为校园生活的一个热点。在多姿多彩的中学校园文化中，各类学生社团和社团活动无疑是一道靓丽而独特的风景线，通过学生自主管理，指导教师辅助指导，社团拓展进课堂这样的模式进行，随着学校的发展，教师们的成长，社团不断增加，到现在共有社团47个。学校出台了一系列课程开发与实施的评价与奖励措施，鼓励教师更新观念，开发具有个人特色和学校特色的学生社团。学校德育处、教务处、师训处、后勤处等各部门结合工作职能，为学生社团的建设给予支持、帮助、指导,全校上下齐抓共管，达成“多一个健康发展的学生社团，就多一块教育的阵地，多一个展示的舞台，多一批受益的学生”的共识。围绕“学校有特色、教师有特点、学生有特长”的办学目标长足发展。

我们的社团一共分成艺术、科技、体育、学科、综合五大类。艺术类有“精英荟萃”国画社、“绣me”十字绣社团、“飞歌合唱社”、“红舞鞋舞蹈社”等；科技类有“电脑E时代”社团、巧心DIY制作社团等；体育类有百步穿杨射箭社团、烈火足球社团、给力乒乓社团等；综合类有橙色飞扬记者社团、巧乐兹七巧板社团、心灵花园社团等。现就一年学生社团建设工作做如下的总结：

>一、落实措施，努力提升社团品质

我们努力加强对学生社团的管理和引导，要求社团制定一系列科学的规章制度，努力使学生社团走上规范化、制度化的轨道。

1、建章立制，完善社团的管理体制。“没有规矩不成方圆”，健全的规章制度，科学有效的运行机制是解决社团组织松散、活动无序的根本。我们每个社团都必须经过学校批准注册才能正式成立；每个社团必须有健全的机构：社团名称、社团标志、社团口号，有社长、副社长及下设的各职能部部长或组长等；每个社团必须有自己的社团章程和管理制度；每个社员有一定的权利和义务，积极参与每周四下午第三第四两节的社团活动课；社团的负责人必须要定期参加会议，及时上交各类材料；社团的每次大型活动要申请，认真实施，做到“活动前有计划，活动中有落实，活动后有总结”。

2、明确定位，完善社团的考核体制从学校管理来说，我们也制定了一系列学生社团的考核机制。我们出台了《东门中学关于‘优秀社员’、‘优秀社长’、‘星级社团’的评选方法》、《东门中学学生社团星级评定标准》等。每学期、每学年对各个社团、社长进行全方位的考核，激发广大学生积极参与社团活动的兴趣，也督促我们社团中的学生干部见贤思齐、有所作为。

每年六月份，我们进行星级社团的评比，由各社团的社长向大家介绍本社团的机构、活动开展情况和所取得的荣誉。各社团的精彩亮相、星级社团的评比，增进了社团之间的互相交流和学习，同时也促进了今后社团活动的开展。当然，也有个别社团机构不健全，无严格的管理制度，我们予以了警告整改，不合格者直接取消该社团。

>二、依托社会，倾力打造精品社团

学校的社团不应当是封闭的．就学校而言，能为社团提供的支持与方便是有限的，只凭自己的力量是不够的，必须借助社会力量。我们的部分社团聘请了校外的专业人士担任指导教师。如射箭队聘请了县少体校的专业教师，桥牌社、集邮爱好者社团也聘请了校外指导教师。此外，我们的很多社团开展活动时都走进了社会，我们小记者社团进入了社区采访新农村建设的实践，也走上街头进行大众采访，我们的“精英绘萃国画社”应社区的邀请，用涂鸦文化装点社区的墙壁，书法社团为社区居民写春联社团走社会化道路，一方面可以保证社团活动的顺利开展，另一方面通过广泛合作，可以增加学生与社会的接触，增进对社会的了解和认识。到现在为止我们已经拥有16个社团工作室，形成了精品社团，为其他社团做了非常好的榜样作用，同时也更得到学生们的喜欢。

>三、理论实践，开发社团校本教材

几年来，学校通过《农村初中学生社团课程化管理的实践研究》课题，探索与构建适合我校“社团活动课程化，拓展课教学社团化”建设的理论框架、内容体系和行为实践。社团取得了不少可喜的成绩。

学校要求指导教师编制一本适合自己社团的校本教材。在开发过程中，老中青教师各显才能，无论是体例编排，还是内容选择，都力求精益求精，不断修改，不断的摸索，现在已经有三本校本教材出炉，赢得了领导和兄弟学校的高度赞誉，相信后续将有更多的校本教材呈现。

>四、精益求精，社团比赛硕果累累一年来，我校的学生社团活动开展轰轰烈烈，很多社团参加县市级各类比赛，成绩显著。

学生社团建设的探索与实践，是我校学校一个办学特色。通过社团活动的广泛开展，发展了学生的兴趣特长，提高了学生的实践技能，初步转变了学生的学习方式，促进了学生的全面发展，梦想没有止境，勇于实践，勤于反思，敢于创新，让孩子们拥有自己的一片天空。

**社团工作总结开头和结尾16**

美术社团让爱画画的学生们尽情地释放自己的美术天赋和绘画才能，虽然有部分学生绘画的能力不是很强，但是在这一学期的社团活动中每一个学生都很积极努力，在绘画水平和审美能力上都有很大的提高。同时，我们从这几方面总结了这学期社团活动的教学体会:

>一、切实的学习计划

在每班选拔了几位有一定绘画才能的学生，每周定时间、定地点的让他们接受绘画的系统训练;而大部分的学生则注重培养他们在绘画上的创造能力和想象能力，注意以兴趣引导他们渐渐对绘画有一定的认识和了解。

在社团活动中，我们特别注意保护学生的个性发展，尊重他们的个人创意，发挥绘画特有的魅力，使学生在自己原有的`基础上有了长足进步和发展。

>二、多样的教学方法

在本学期后半段的活动中，我们引入了想象绘画和装饰图案设计这两个比较有针对性的内容：一方面，学生对美术书中有关这类的内容有了一个明确的认识;另一方面，让他们从中体验到绘画所带来的乐趣。

同时，我们在教学中采用欣赏、模仿、添加、想象、创造等教学方法来激发学生的参与热情，从而达到较好的教学效果。

>三、长足的奋斗目标

有人说，美术社团活动就应该以绘画为主，培养学生绘画能力和技巧.我不这么认为。我们觉得美术组的活动应该在尊重学生的个性发展基础上，经过教师的适当指导与培养，充分发挥每个学生的优点，使其形成自身的特点。

让他们觉得在每次活动中都很开心，都有收获。这才能让学生乐于参与你社团的活动，才能真正溶入绘画的兴趣中去，使之成为学习的主动者。在艺术这方热地上，能绽开。总之，本学期工作已近尾声，展望未来的教学工作，更应该扬长避短，好好的利用教学环境，取得更大成绩。

**社团工作总结开头和结尾17**

本学期，在老师、社联、团委的正确领导与支持下，在社团全体干部的共同努力下，社团社长以“服从领导、团结同学、勇于创新、扎实工作”为准则，认真完成了老师、社联安排的各项工作任务，自身的工作水平和综合能力等都有了很大提高。现将本学期的工作情况以及今后的努力方向汇报如下：

>一、恪尽职守，认真作好本职工作

本学期，社团干部认真履行岗位职责，较好地完成了各项工作任务。

是认真负责地做好社团招新活动、社团团员档案整理登记事务，成功策划组织了光谷出外景活动。本学期，社团积极主动地为社团之间建立了沟通的桥梁，并推动调整了学校与社团的关系，解决社团活动中遇到的各种问题，并促进了社团在学校内影响力的提高。且完成了老师交办的其它工作任务。

>二、严于律已，不断加强社团干部作风建设

本学期，社团社长对自身严格要求，始终把服务人民、舍得付出、艰苦奋斗作为自己的准则，始终把作风建设的重点放在严谨、细致、扎实、求实、脚踏实地、埋头苦干上。在工作中，以制度、纪律规范自己的一切言行，严格遵守各项校规、工作准则，团结同学，谦虚谨慎，主动接受来自各方面的意见，不断改进工作；并规范社团联干部的作风，使工作能够顺利开展，使社团联合会的干部作用更加具象，有利于往后工作的开展和社团主流意识的建设。

在今后的工作中，灵翼动漫社将发扬成绩，克服不足，以对工作高度负责的精神，脚踏实地，尽职尽责地做好各项工作，进一步强化职责意识，在培养社团干部上下功夫，增强事业心和责任感，认真做好职责范围内和老师交办的工作任务，埋头苦干，奋发进取，追求卓越，充分发挥带头作用，努力创造一流的工作业绩。培养下一代合格的社团干部，不辜负老师和同学们们对我们的期望。

**社团工作总结开头和结尾18**

我校物理之光社团在学校领导的关怀与支持下，顺利、圆满地完成了本学年的教学工作任务。具体工作情况如下：

>一、建立物理之光社团的目的：

根据新课程改革标准，结合我校教育特点，为那些喜欢研究科学的孩子们一个课外学习科学知识、提高科学研究能力的空间。

>二、物理之光社团的教学目标及方式：

按照新课程改革标准要求，根据学生年龄特点，通过在科学兴趣小组的学习，使学生更加深入地了解科学常识，增加对科学研究的兴趣。在活动中，主要通过教师的组织和引导，让学生尽情体验学习科学的乐趣。科学兴趣小组教学活动，是以教师指导下的学生活动为主，通过观察、实验和自己动手操作，以及在实验中的相互协作，培养学生的科学实验能力、观察能力和乐于与人合作的能力，从面形成科学的认知方式和科学的自然观，并丰富他们的童年生活，发展他们的个性，开发他们的创造潜能。

>三、主要教学工作：

指导学生进行科学实验，提出实验目的、问题、以及实验步骤和操作过程。在每节课前，都要精心设计课程内容，积极做好课堂教学准备，特别注重学生实验步骤与过程的设计，大力培养学生的观察能力、实验操作能力、概括总结能力以及与同伴的.合作能力。通过他们对实验仪器的认识与接触，很快使他们掌握每一种仪器的作用与科学的使用方法，从而培养他们独立完成某一项科学实验的能力。在活动中，每一位学生都能积极发挥个体的潜能，展开思维的空间，提出不同种解决方法，采取不同的论证步骤，却得出相同的结果。所以，从不同的角度给每一位学生提供了一个展示自己的场所，激发了对科学学习的浓厚兴趣与积极探索科学的学习欲望。

总之，物理之光社团教学工作在学校领导的支持与关怀下，顺利完成了本学年的教学工作任务，大大提高了学生对科学研究的兴趣，丰富了他们的科学知识，培养了学生的科学实验能力、观察能力以及分析问题、解决问题的能力，为以后的学习打下了良好的基础。

**社团工作总结开头和结尾19**

尊敬的胡书记和老师们、亲爱的同学们：

大家下午好！

非常感谢，老师和同学前来参加，我们企研社的这个换届大会，也很荣幸，能有机会，站在这里，代表企业文化研习社，第四届全体成员，和大家一起分享我们社团，这一年来，走过的风风雨雨。

在过去的一年里，企研社在院团委，和工商学院团总支，的大力支持和悉心指导下，在兄弟社团的积极配合下，在企研社全体社员的共同努力下，取的了不菲的成绩，其成绩主要在以下三个方面取得突破：1、内部建设和文化建设的突破

（1）对《企业文化理论与实务》、《企业文化宣言》、《现代商务礼仪》等专业书籍进行了系统的学习和探讨；

（2）社服、社牌、专业知识笔记本等社团品牌标志的制作和发放；（3）社团邮箱、QQ群和博客等信息交流系统的日常维护和优化；（4）社员档案、活动策划书等社团活动资料的整理和管理；

（5）社员生日聚会，元旦晚会、元宵节、三七女生节等节日聚会的举行，加强了社员之间的交流沟通；

（6）组织社员前往婺源、宏村、古县衙、得雨生态林等旅游景点进行烧烤等娱乐活动；这些活动的举行，都极大的提升了，社员的荣誉感和归属感，增强了社团的凝聚力，和团结心。

2、社团的专业化，企业文化理论知识学习和实践，专业竞赛的积极参加，取到了突破性的进展

（1）“企业文化基础知识视频”和“商务礼仪”等培训，让全体社员对企业文化和商务礼仪等专业知识有了更加深刻的认识和体会；

（2）“企业文化草根论坛”每月两次的定时定点定主题的举行，让社员拥有交流企业文化学习心得和见解的舞台；

（3）09年11月初，徐志捷等同学前往海南，出席由中国企业文化研究院主办的，《中

大学路上，企业文化研习社和您一路同行！青春途中，您与企业文化研习社共同成长！

国传统文化暨现代企业文化高层论坛》；

（4）09年11月24日，《瓷都创业文化论坛》品牌活动的成功举办，进一步加强了社团品牌的建设；

（5）10年3月底，张高明同学参加由\_主办的“全国第三届KAB创业教育论坛”和“青年恒好--首届大学生慈善创业项目大赛”并取得“全国三等奖”的佳绩；

（6）10年4月，在“挑战杯”创业计划大赛中，我们社团突破性的有五支参赛团队参加，并获得校级二等奖1个和校级三等奖3个的好成绩；

（7）10年7月底，付振平等参赛团队前往珠海参加了“中国富强计划”创业培训并晋级决赛；

3、加强了对外交流，和社会上同等性质的组织取得了进一步的联系和合作。

（1）09年11月，徐志捷等同学参加中国企业文化研究院主办的论坛，给我们社团品牌活动的开展提供了指导性的建议；

（2）10年3月，张高明同学和中国企业文化促进会办公室主任赵国斌先生的对话交流，为社团的专业性发展提供了方向性和建设性的意见；

（3）10年7月，企业文化调研团付振平等12名同学赴浙江杭州阿里巴巴和万事利集团的企业文化调研，让我们更加深刻的了解到中国巨大的网络营销潜力，以及民族品牌的可持续发展。

当然，在这一年中我们也有很多不足之处，主要有以下三点需要加强：

1、社团活动创新还需加强社团虽然有《首届瓷都企业家年会》、《首届瓷都企业文化论坛》、《第二届瓷都企业文化论坛》、《瓷都创业文化论坛》等论坛举办的成功经验，但是，仍然需要加强，社团品牌活动的创新性突破。

2、社团的人才培育机制还须进一步的完善

通过对企业文化的理论学习和社会实践来加强对社员综合能力的锻炼，是企研社的立社之本。然而，由于城市地理位置和经济水平，社团本身的软件和硬件基础的.限制，人才培养机制必须加强科学化、人性化和差异化的建设，培养力度有待加强，培养方式有待创新。

3、社团活动的品牌宣传必须形成品牌化、系统化和立体化社团活动只有通过网络、户外媒体和纸媒及口碑宣传，依托“陆海空”的全方位立体宣传，才能取得上级主管部门的充分认可和大力支持，才能赢得全校师生和兄弟组织社团

大学路上，企业文化研习社和您一路同行！青春途中，您与企业文化研习社共同成长！的积极配合，才能塑造和提升社团的品牌形象，扩大社团的品牌影响。前事不忘，后事之师，只有善于总结，才能长于学习，快于成长。

最后，我代表企研社第四届全体成员向第五届全体社员提出以下三点期望：

1、坚决要加强对内交流和对外沟通

坚决要加强，和院团委、社联、工商学院团总支和指导老师及全体社员的交流，充分调动社员的积极性、主观能动性和创造性；

2、坚决走“专业立社、专业育人”的专业化道路。

专业化道路是社团的当务之急，只有真正通过学习企业文化的专业知识，来提高社员自身综合素质，才能够培养出具有现代思维方式和行动方式的高校人才，社团才能够进一步发展。

3、坚决要加强和校外组织及企业的交流合作。

通过本地知名企业的考察和企业文化调研，让社员对企业文化和经营管理的理解更加的深刻，让社员对大学生活规划和职业生涯规划有更深的思考和触动。

大学路上，企业文化研习社和我们一路同行！青春途中，我们与企业文化研习社共同成长！我的工作总结报告到此结束，谢谢大家！

大学路上，企业文化研习社和您一路同行！青春途中，您与企业文化研习社共同成长！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！