# 电视广播主持人年度工作总结七篇

来源：网络 作者：水墨画意 更新时间：2025-03-11

*最常见和通用的工作总结是年终总结、半年总结和季度总结。从内容上讲，工作总结就是对一段时间内的工作进行全面系统的总体检查、总体评价、总体分析和总体研究，分析成果中存在的不足，总结经验教训。 以下是为大家整理的关于电视广播主持人年度工作总结的文...*

最常见和通用的工作总结是年终总结、半年总结和季度总结。从内容上讲，工作总结就是对一段时间内的工作进行全面系统的总体检查、总体评价、总体分析和总体研究，分析成果中存在的不足，总结经验教训。 以下是为大家整理的关于电视广播主持人年度工作总结的文章7篇 ,欢迎品鉴！

**【篇一】电视广播主持人年度工作总结**

　　每当写工作总结时，心里总是惴惴不安，其中还掺杂着些许的愧疚，提起笔一时不知该如何去写，半年，时间过的好快，一晃20xx年又从身边溜走了，看看自己的工作，真的是不堪回首，今年不知做了多少错事，出现了多少失误，似乎工作里面充斥的全是后悔和泪水，看着即将到来的下半年，我应该怎么做呢？

　　对于我而言，说是半年工作总结，其实去掉请假的时间，满打满算我也就工作了三个多月，在这真的感谢领导对我的无私宽容，可是，领导给予了我理解，我却交上了一份满目疮痍的答卷，实在是太不应该。回顾这几个月的业绩，真的是无地自容，先从节目说起，归队之后领导安排给我两个节目《夕阳红》和《小鹿热线》，作为一名老同志，在把节目上好之时还应该起到好的带头作用，可是我一点都没有做到。节目质量严重下滑，普通话不上进，而自己在其中却浑然不觉，认为不出错就可以了，也就是这对自己、对节目不负责任的态度，我连最低的底限也没有做到，节目还是频频出错，出的还都是非常低级的错误，平时的自以为是瞬间瓦解，为什么会这样？这肯定跟自己平时的工作态度有着密切的联系，太过于安于现状，太过于享受生活，以至于上进心、勤学习的念想在哪丢失了我都不知道，真的如行尸走肉一般，有时候发现节目质量出现问题时，首先关心的不是哪儿做得不对，如何改正，而想的却是怎么让领导给逮住了呢？怎么这么倒霉呢？正是这些消极思想在不停的作怪，而导致了现在不可收拾的局面，节目质量不行，创收能力太低，我到底为电台做了什么呢？

　　说到创收，是我最头痛，也是最惭愧的一件事。创收在日常的工作中占得比例还是相当大的，因为它关系到电台的正常运转。可我却一直没有把它放到心上，能跑就跑，跑不着就算了，正是这种每天晃晃悠悠的想法，让我的广告收入特别的低，低的我都没有脸面呈现在书面上，仅仅只有2800元，半年啊，现在是20xx年的6月份，临近月底了，我才有这寥寥的数字，平时我都去干什么了?真的是当一天和尚撞一天钟吗？在五月份，我成了专职的广告人员，突然间调出了直播间，让我无所适从，以前觉得还要准备节目又要跑广告，忙不过来，到现在才发现那只不过是给自己找的借口而已，既然忙节目，为什么节目质量如此之低？日常工作中，不断的为自己找借口，这个没做是因为这件事，不是自己的原因，事实上看来，还是自己过于懒惰，就是不想跑出去，心态没有放正，工作是为自己而做，不是为别人干的，整天自己掩耳盗铃，必然不会有好的结果，好的业绩，而以前的我恰恰就是这个掩耳盗铃的人。

　　回顾这上半年，没有辛酸，没有付出，只有愧疚，既然意识到问题所在就要积极的去改正，首先把心态放正，在自己的岗位上，努力做好自己的本职工作，现在从事广告，那么就要努力的去学习相关的业务知识，没有人生来就会跑广告，这都是后天学习的，就看你用心不用心，在下半年，我会积极调整自己的心态，向业务好的同事学习取经，可能出去暂时会没有收获，但是如果不出去的话就肯定没有收获，电台有一句话我一直记得：如果你有智慧，请与大家一起分享；如果你没有智慧，请挥洒你的汗水，；如果你两样都没有，请你马上离开。现在的我不就是最后这种状态吗？节目、创收两头都不沾，难道就真的甘心这样，灰溜溜的离开吗？我想谁也不会这样做，上半年的工作非常失败，但也成为了我下半年工作的动力，以后的工作中不时的问问自己：“我能为电台做什么？”“我还能为电台做什么？”无论做什么，不干则已，干就要踏踏实实的干好，树立正确的人生观、价值观，多向身边的同事学习，争取能为电台增砖添瓦！

**【篇二】电视广播主持人年度工作总结**

　　年终岁尾，旧物，也过去一年的记忆，20xx年我收获了太多太多……

　　一本书上写着这样一句话，你经历的一切事物都是上天赐予你的礼物，有的包装精美有的破旧不堪，有的令你爱不释手，有的你看起来不喜欢，但是当你以后回过头来看，这都是相当令人感动的礼物，20xx年我的领导我的单位我的工作我的生活广播给我很多很多礼物。

　　20xx年底通过竞聘我来到了生活广播，20xx年1月1号，我还没有正式开始在生活广播工作的时候，就接到了金姐热情的邀请，欢迎我和生活广播的所有同仁一起欢度新年，大家去太阳岛打雪仗、开联欢会、吃冰糖葫芦，从那时候开始，我就开始了和生活广播的缘分，看着金姐、李洋老师、张哥还有所有同事亲切的笑脸我所有的疑虑、恐惧、陌生就都消除的一干二净了，我至今对搬来的那天记忆深刻，我的东西很多，那天下午家冀哥带着少博、小车、子威、李晨热情的跑来替我搬家，本来好多次才能搬干净的东西瞬间就被几个大力士搬到了915，喜欢大家从那时就开始了。

　　20xx年1月13号，我正式开始了在生活广播的工作和生活。

　　我的节目是早上5点———7点和下午15点———16点的专题广告节目，无论酷暑还是严冬我都必须4点40就到岗，每天凌晨4点钟从被窝里爬出来都是一个痛苦的事情，但是咬着牙我都坚持过来了，因为既然选择了这样一个艰苦的岗位就要风雨兼程的坚持，所以不管是身体有多么不舒服家里的事情有多繁忙我都强迫自己每天早上的2个小时必需清醒必须准时，20xx年3月我的祖父永远的离开了我，但是我没有请假回去，我觉得同事们的工作都很繁忙，我请了假别人替我的工作同时还要负责自己的工作，况且那么早，还是不要麻烦大家了，我想我的爷爷会理解我的，他了解我对他的爱。

　　专题广告节目俗称“坐台”，可见大家对他还是有一定的偏见的，但是我不这么认为，因为专题广告做好了一样受听众的欢迎，拿早上的《清华眼宝光明之声节目》来说，我从和嘉宾不熟悉到配合默契，从组织听众朋友写征文到号召中老年朋友表演快板、歌曲，节目丰富多彩非常有趣，而我和嘉宾杨新乐也一改其他广告节目的嘉宾一味讲解主持人扮演接线员角色的套路，你一眼我一语，半个小时的节目过得飞快，我自己也觉得非常过瘾。

　　其实我一直希望除了做专题广告之外还能有其他的平台和机会，在生活广播我的这个愿望实现了，我刚来不久，生活广播的美食达人总决赛就开幕了，我和吴萌、王欢、代瑞一起代表生活广播的女生现场演唱《新年快乐》，演出前我在家不停的排练，因为在别人眼中一个平凡的歌曲，对于我来说却又不一样的意义，这是我第一次登台演唱，当我身着盛装在台上唱歌的时候我满是感谢与激动。还有3、15生活广播走进索非亚广场，那时候天非常的寒冷，我们4个女生再次上台演出，上午10点活动正式开始，我下了早班赶回家洗脸化妆又火速赶往索非亚教堂广场，那天演出非常顺利，唱完歌我站在露天的广场上又是发传单又是解答听众问题竟然忘记了寒冷。

　　进入6月份天气渐渐暖合起来了，生活广播的活动开展的如火如荼，6月21号晚9点“全球节能环保熄灯一小时活动”由生活广播主办在龙塔举行，我非常荣幸的担任转播工作，在直播间里与本台前方记者和其他城市的主持人、记者连线，说实话得到这一消息时我很忐忑，没有担任过这个工作总害怕不能胜任，怎么办?笨鸟先飞吧，我上网查询一些关于环保、熄灯活动的相关内容、把节目稿早早的写完反复的修改、下载关于环保、节能的歌曲，后来我听了节目的录音，还是有很多地方不令人满意，但是我想我成长了，有了这个锻炼机会以后会更加从容。

　　啤酒节生活广播专场也是个不得不说的日子，那天大家真是累得够呛，但是回味起来怎么都是快乐呢?当天我负责接待工作，来宾的门票都在我的手上，一会来一两个人一会来三四个，我就来回奔跑在大门和场地之间，那天所有的工作人员都是生活广播的`主持人和导播编辑们，我们切水果、洗菜、端盘子、送食品，这些繁琐的小事情我们忙得不亦乐乎。活动结束晚上11点了，大家去吃庆功宴，我和玲玲困得不行早早回家了，因为我们早4点起床的人晚上9点就睁不开眼睛了啊!

　　其实好多活动的举办当时我都是觉得很辛苦，但是咬牙坚持过来，发现那个大家一起努力一起准备一起奋斗的过程是那么的美好和难忘，11月20号晚上的龙广推介会我又是同样的感受，我和实习生乐乐负责。购服装和道具，之前我们为如何设计服装和配饰绞尽脑汁，直到去舞美服装店才有点灵感，我们设计款式、买材料、买布头、买玩具、买T恤，和卖家讨价还价和租服装的老板斤斤计较，和为了拼客不愿意拉我们的出租车司机吵架，回到单位又加班加点起早贪黑的练习走台步，20号当天早晨我们饿着肚子去取定做的服装和鞋然后来到演出地点一直到下午的2点才吃上一天中的第一口饭，可是大家在一起就是那么的开心，我们在等候区一遍一遍的彩排、练习，不放过一个小细节，直到演出圆满结束我们的疲劳都变作了欢乐和欢呼。

　　回忆这一幕幕，脑海里就想放了电影一样，每个人的笑脸、每个人的声音，每一个大家共同奋斗的日子真让人感动!我们共同度过了这不平凡的20xx年，我有幸从事我热爱的职业就更应该热爱我从事的，“热情、责任、感恩”将永远是我工作的座右铭。

　　20xx年就要过去了，我很怀念它……

**【篇三】电视广播主持人年度工作总结**

　　年终岁尾，整理旧物，也整理过去一年的记忆，20xx年我收获了太多太多……

　　一本书上写着这样一句话，你经历的一切事物都是上天赐予你的礼物，有的包装精美有的破旧不堪，有的令你爱不释手，有的你看起来不喜欢，但是当你以后回过头来看，这都是相当令人感动的礼物，20xx年我的领导我的单位我的工作我的生活广播给我很多很多礼物。

　　20xx年底通过竞聘我来到了生活广播，20xx年1月1号，我还没有正式开始在生活广播工作的时候，就接到了金姐热情的邀请，欢迎我和生活广播的所有同仁一起欢度新年，大家去太阳岛打雪仗、开联欢会、吃冰糖葫芦，从那时候开始，我就开始了和生活广播的缘分，看着金姐、李洋老师、张哥还有所有同事亲切的笑脸我所有的疑虑、恐惧、陌生就都消除的一干二净了，我至今对搬来的那天记忆深刻，我的东西很多，那天下午家冀哥带着少博、小车、子威、李晨热情的跑来替我搬家，本来好多次才能搬干净的东西瞬间就被几个大力士搬到了915，喜欢大家从那时就开始了。

　　20xx年1月13号，我正式开始了在生活广播的工作和生活。

　　我的节目是早上5点——7点和下午15点——16点的专题广告节目，无论酷暑还是严冬我都必须4点40就到岗，每天凌晨4点钟从被窝里爬出来都是一个痛苦的事情，但是咬着牙我都坚持过来了，因为既然选择了这样一个艰苦的岗位就要风雨兼程的坚持，所以不管是身体有多么不舒服家里的事情有多繁忙，我都强迫自己每天早上的2个小时必须清醒，必须准时，20xx年3月我的祖父永远的离开了我，但是我没有请假回去，我觉得同事们的工作都很繁忙，我请了假别人替我的工作同时还要负责自己的工作，况且那么早，还是不要麻烦大家了，我想我的爷爷会理解我的，他了解我对他的爱。

　　专题广告节目俗称“坐台”，可见大家对他还是有一定的偏见的，但是我不这么认为，因为专题广告做好了一样受听众的欢迎，拿早上的《清华眼宝光明之声节目》来说，我从和嘉宾不熟悉到配合默契，从组织听众朋友写征文到号召中老年朋友表演快板、歌曲，节目丰富多彩非常有趣，而我和嘉宾杨新乐也一改其他广告节目的嘉宾一味讲解主持人扮演接线员角色的套路，你一眼我一语，半个小时的节目过得飞快，我自己也觉得非常过瘾。电台主持人工作总结

　　其实我一直希望除了做专题广告之外还能有其他的平台和机会，在生活广播我的这个愿望实现了，我刚来不久，生活广播的美食达人总决赛就开幕了，我和吴萌、王欢、代瑞一起代表生活广播的女生现场演唱《新年快乐》，演出前我在家不停的排练，因为在别人眼中一个平凡的歌曲，对于我来说却又不一样的意义，这是我第一次登台演唱，当我身着盛装在台上唱歌的时候我满是感谢与激动。还有3、15生活广播走进索非亚广场，那时候天非常的寒冷，我们4个女生再次上台演出，上午10点活动正式开始，我下了早班赶回家洗脸化妆又火速赶往索非亚教堂广场，那天演出非常顺利，唱完歌我站在露天的广场上又是发传单又是解答听众问题竟然忘记了寒冷。

　　进入6月份天气渐渐暖合起来了，生活广播的活动开展的如火如荼，6月21号晚9点“全球节能环保熄灯一小时活动”由生活广播主办在龙塔举行，我非常荣幸的担任转播工作，在直播间里与本台前方记者和其他城市的主持人、记者连线，说实话得到这一消息时我很忐忑，没有担任过这个工作总害怕不能胜任，怎么办？笨鸟先飞吧，我上网查询一些关于环保、熄灯活动的相关内容、把节目稿早早的写完反复的修改、下载关于环保、节能的歌曲，后来我听了节目的录音，还是有很多地方不令人满意，但是我想我成长了，有了这个锻炼机会以后会更加从容。

　　啤酒节生活广播专场也是个不得不说的日子，那天大家真是累得够呛，但是回味起来怎么都是快乐呢？当天我负责接待工作，来宾的门票都在我的手上，一会来一两个人一会来三四个，我就来回奔跑在大门和场地之间，那天所有的工作人员都是生活广播的主持人和导播编辑们，我们切水果、洗菜、端盘子、送食品，这些繁琐的小事情我们忙得不亦乐乎。活动结束晚上11点了，大家去吃庆功宴，我和玲玲困得不行早早回家了，因为我们早4点起床的人晚上9点就睁不开眼睛了啊！

　　其实好多活动的举办当时我都是觉得很辛苦，但是咬牙坚持过来，发现那个大家一起努力一起准备一起奋斗的过程是那么的美好和难忘，11月20号晚上的龙广推介会我又是同样的感受，我和实习生乐乐负责采购服装和道具，之前我们为如何设计服装和配饰绞尽脑汁，直到去舞美服装店才有点灵感，我们设计款式、买材料、买布头、买玩具、买t恤，和卖家讨价还价和租服装的老板斤斤计较，和为了拼客不愿意拉我们的出租车司机吵架，回到单位又加班加点起早贪黑的练习走台步，20号当天早晨我们饿着肚子去取定做的服装和鞋然后来到演出地点一直到下午的2点才吃上一天中的第一口饭，可是大家在一起就是那么的开心，我们在等候区一遍一遍的彩排、练习，不放过一个小细节，直到演出圆满结束我们的疲劳都变作了欢乐和欢呼。

　　回忆这一幕幕，脑海里就想放了电影一样，每个人的笑脸、每个人的声音，每一个大家共同奋斗的日子真让人感动！我们共同度过了这不平凡的20xx年，我有幸从事我热爱的职业就更应该热爱我从事的，“热情、责任、感恩”将永远是我工作的座右铭。

**【篇四】电视广播主持人年度工作总结**

　　加快发展\*\*广播电视台的各项事业，必须认真贯彻科学发展观，把发展与提高、继承与创新结合起来，把着眼当前与考虑长远，重点突破与整体推进结合起来。20xx年主要在以下几个方面做好工作：

　　第一、新闻宣传求质量

　　提高宣传质量是我们当好喉舌，赢得受众的根本。没有质量就没有收听收视率，就没有广告收益，也没有宣传的地位和作用，因此，必须努力提高新闻宣传质量，一要坚持正确的舆论导向。导向正确是提高舆论宣传质量的首要前提。对于广电来说，节目导向正确，并且做精做优，宣传质量就有了根本保证。二要贯彻落实“三贴近”。首先是贴近\*\*商贸经济发达的实际，利用现有频道资源，开设商贸频道。设置一档经济新闻、一档经济生活类栏目;其次是贴近群众，继续办好《今晚九点》电视栏目和《百姓关注》广播栏目，为群众和政府部门之间架设沟通的桥梁。三要创新宣传方式，新闻宣传出新彩。要研究受众心理，以提高视听率为目标，加强节目栏目质量考评，不断提高广播电视的视听宣传效果。四是增强品牌意识，打造频道品牌和栏目品牌。20xx年将在人才、技术、标识等方面加大投入，全面提高广播电视频道的品牌含量，进一步扩大宣传的影响力。

　　第二、经营创收求效益 经营创收是广电事业拓展的重要内容，也是加快广电发展的经济基础。一要夯实主业，保持广告创收持续稳步较快增长。明年?创收计划达到400xxxx元;二要开拓新业，形成多元经营的产业发展格局。数字电视开通二年来，已从20套电视节目增加到现在的80套电视节目和5套广播节目，并且完成了阳光政务与\*\*数字化信息平台的建设。明年?要继续大力推广数字电视，完善数字化信息平台建设，计划新增用户300xxxx以上，使之成为新的增长点。三要加强成本核算，增强效益观念。既要开源，也要节流，要有效控制非生产性和消费性开支，加强和严格管理，最大限度地提高资源和资金的利用率。

　　第三、技术装备求先进

　　广播电视作为一个高科技的行业，只有紧跟时代步伐，用先进的技术装备武装自己，才能抓住高新技术发展带来的机遇，加快自身发展。加快技术装备建设，一要整体规划，分步推进，提高广播电视数字化水平。加快广播电视节目从采编、制播、发射、传输到储存的全业务流程的数字化应用，认真组织实施广播数字化直播车购置和演播室的数字化改造等重点项目，构建节目、传输、服务等数字平台，提高广播电视节目数字化水平。二要加强技术培训。技术装备更新改造后，要对采编、制播、传输等各类工作人员进行系统培训，提出新的更高的工作要求，通过新技术的应用，提高节目采制能力、安全播出能力和设备运行维护能力。

　　第四、管理运作求规范

　　加强内部管理是当前\*\*广电加快发展的一项紧迫任务。当前，一要理顺部门管理职责，建立健全工作目标责任制。二要完善管理制度，健全管理程序。积极借鉴吸收兄弟台先进管理经验，加强人、财物等各种资源的管理，加强宣传、技术、经营、财务和行政后勤管理。要分门别类，修订完善已有的规章制度，堵塞管理漏洞，确保管理有效。三要细化管理要求，提高管理效能。加强统筹协调，做到分工协作，形成工作合力。四要出台广播电视十年发展规划，为广播电视今后发展制订目标。

　　第五、人才队伍求优化

　　广播电视要加快发展，必须高度重视人才队伍建设。一要优化人才队伍结构，建立动态的能上能下，能进能出的人员流动机制和公平竞争机制，引进高学历、复合型的专业人才，为广电发展提供坚实的人才战略储备，二要打造人才队伍品牌，重点培养一批名主持人，名记者，名编辑，建立科学的绩效考核体系和公平的薪酬分配体系，对优秀的人才特别是播音主持人才实行高薪重聘。三要提高员工队伍整体素质。加强在职培训和岗位考核，鼓励终身学习教育。建立职责分明，层次合理的员工自然晋升通道和激励制度，使广大员工能把实现自我价值与做好本职工作有机结合起来，充分发挥积极性和创造性。四要营造优秀人才脱颖而出的环境。要从制度上保证干实事，出实绩的人能充分施展才华和抱负，使各类人才有地位、有成就感和荣誉感。通过事业、待遇、感情和制度等多种途径，激励人才、吸引人才、留住人才。

　　当前，针对\*\*广播电视发展中面临的紧迫问题，我们要集中精力、集中财力、集中人力，重点实现以下五个方面突破：

　　一是打造强势媒体，做好电视频道包装。电视新闻频道、商贸频道根据频道定位和频道内各栏目定位，做好频道包装和栏目包装，力求精美、大气、贴切，展现\*\*电视的全新形象。

　　二是培育商贸频道，打响品牌。\*\*最大的特色在于商贸业发达，\*\*广播电视也应根据这一地域特色，重点培育商贸频道。目前商贸频道的筹建正在紧锣密鼓地进行中，我们将在人员、设备配置和资金投入等方面给予保证，力争商贸频道成为\*\*广电一大亮点。

　　三是实施有线电视网络的双向改造，为数字电视的进一步拓展创造条件。

　　四是加大资金投入，采用硬盘播出系统，实现两个频道播出数字化。

　　五是加强基础设施建设，力争新广电中心工程尽早上马。新广电中心的选址问题明确之后，我们将尽快开始实质性的工作，争取广电中心尽早开工建设。

　　20xx年，我台在市委市政府的领导下，将集中精力谋大事，团结协作抓落实，紧紧依靠全体干部职工，合力拼搏，务实争先，使广播电视各项事业跃上一个新的台阶。

**【篇五】电视广播主持人年度工作总结**

　　时间过得很快，不知不觉中在电视中心已经待了一个月了。由于我是新成员，工作能力有限,很多事情自己还得适应,在这段时间里我出现了很多问题，在以后的工作中,会尽量锻炼和培养自己。下面我来具体的回顾和检讨：

>　　一、我过去所出现的错误：

　　(放在最显眼的位置以警示和提醒自己)

　　1、在工作中主动性不够强，虽然我很积极的去电视中心，但涉及到具体的问题时我发现我常常落在别人后边，不是我不想学，我想学的愿望并不比别人弱，但每次到学长讲东西时我就被糊里糊涂的给挤到后边了。因此我虽然很认真的听，但有时却会忽略某个关键的问题，以至于在那次采集视频时出现了错误，比如采集的快捷方式、采集前是否检查了编辑视频的格式、是否检查了储存路径、别忘了最后的保存，如此多的问题我无法忘记。也不应该忘记，我要时刻铭记，用它来督促自己，使自己清楚地知道自己在中心的团体里还不优秀，甚至可以说处于劣势，所以我必须努力，不为别的就为发展自己的爱好这一个理由就已足够，更别说借此我还可以锻炼和提高自己的工作能力和工作资本。也许是太紧张了，但这不应该成为借口，也不能成为借口，毕竟它属于我自身的心理素质问题。以后我一定会去积极认真的做好每一件事，从新调整好我的心态，提高自己的心理素质和应变能力，把事情做到前边。以便于能更好的去理解、学习和掌握学长们教的知识。

　　2、对一些工作的具体细节还不了解，比如上周五我因有事不能到中心区学习了，就跟三丰学长口头请了个假，而忘了问一下是否需要一个书面请假条。这是我的工作失误，以后我会更加细心努力的投入工作中，多多了解我所做的事情的具体细节比如请假，设备的使用、连接、出勤使用登记情况等等。把事情问清了，做到心中有数，然后再认真的做自己所承担的任务。做着也就事半功倍了。

　　以上是我印象最深的两个问题，还有很多问题有我已经发现的和没发现的，已发现的我会谨记并时刻注意，是自己不再犯同样的错误，还有其他很多我没有察觉到的问题，我会继续发现自己的问题，并努力的去改正它。也希望学长对我工作上做的不好的事情加以指点，以便我能及时的改正。

>　　二、我在中心的感觉及成长：

　　在进中心前我试过很多组织，也在里边待了一段时间，虽然经常在忙，但每次停下来静静地想一下，感觉还是空空的，没有一种实实在在的充实感，可在中心里的这段时间感觉完全不同，那是一种十分愉快和充实的满足感，这是以前所没有感觉到的。一是因为这是我兴趣的所在，二是因为我真真正正的学到了很多东西，也知道和了解了很多以前不知道的东西。我觉得这就很有价值，不但锻炼了自己的处世办事能力，也提高了自己以后生存的实力和生活的情趣。我会很努力认真的对待这份工作，虽然以后还是一个难以预料的结果，但不管结果怎样，在这个快乐而又充实的过程中，我已经得到了很多以前从未知道的知识。从现在对视频编辑的一无所知到对视频编辑的初步了解，再到以后的熟练掌握，和在以后的学习中生身体素质，办事能力等各方面的提高等等这一系列的过程。这是一个令我期待的过程，我知道这不是一个简简单单的问题，它需要的不仅仅是兴趣爱好，它更需要认真耐心，没有耐心，连基本的工作你都无法完成。这不是说说就算了的问题，我会用我的行动去证明。

>　　三、对以后工作的想法;

　　1、克服自己不爱说话的毛病，积极主动的去学习和争取机。

　　2、除了上课时间，尽量都去中心，只要勤学我想我一定会进步的。

　　3、以后多注意点关于细节的东西，比如礼貌、习惯、设备仪器的使用、规章制度。

　　4、多学点其他的软件，只要对专业和在中心工作有用的东东。

　　5、多多融会贯通，从各个方面来提升自己，学会理论与实际的结合，灵活运用自己所掌握的`知识。

　　6、学一点实用的应用文体，继续看更多的书，发挥一下自己喜欢看书的习惯，充实一下自己，以便自己写的东西更加赏心悦目、更加条理化、清晰化、条理化。

>　　四、对电视中心的建议：

　　1、我希望各位学长能多和我们交流，不但要和我们群体性的交流，有可能和有必要的话也可以单个交流。在交流或聊天中，我们能知道自己的不足和学到很多我们不知道的东西。

　　2、在学长们拍东西或制作东西时，经常带我们去，这样在工作中的细节我们将会更加深刻的理解。也加快了我们在习惯中心工作的的进程，更有利于我们的理解和运用，同时也缩短了中心的培训时间减少了学长们的工作量，提高了工作效率。为我们中心省下更多的空余时间为以后的发展做准备。

　　3、平常没什么学校要拍的东西时，学长可以带领我们拍点东西，然后制作出来上传到大型网站上，不管能不能获奖，起码宣传了我们电视中心的这个牌子，增强了我们学生电视中心在网络上的影响力，为以后的发展打好一个品牌基础。

　　暂时就想起了这么多，以后有什么好的建议我一定会及时向中心提出。

**【篇六】电视广播主持人年度工作总结**

　　1、内宣工作圆满完成。为紧密配合市委、市政府的中心工作，

　　贯彻“三贴近”原则，我台不断提升宣传质量，宣传创优继续取得优异成绩。

　　(1)XX年是“十一五规划”的开局之年，在XX年年初，一向以客观、公正、快捷报道新闻事件的\*\*人民广播电台，从上一年的新闻报道中评选出发生在\*\*大地的十大新闻。这项工作始于XX年，本次是第三次评选，这项工作不仅受到了市委、市政府的高度重视，而且还为市档案馆送存了十大新闻稿件。

　　(2)在即将进入XX年春运之际，哈尔滨铁路局海拉尔车务段于XX年12月28日开行海拉尔至呼和浩特的临时旅客列车，以此缓解春运期间的运输压力，\*\*人民广播电台在12月27日蒙汉语新闻节目中及时播发这一消息，此外调频台还在交通节目《中保伴您行》和生活节目《伴您回家》中反复播出。为使市内沿线旗市和市外沿线盟市的百姓获取开行临时旅客列车的消息，\*\*电台积极与牙克石、扎兰屯、通辽、呼和浩特四家电台沟通，对此做广泛的宣传，使之家喻户晓。春运期间，\*\*电台记者在临时旅客列车上，向中央人民广播电台、中国国际广播电台现场报道了开行临客的消息，影响非常广泛。

　　(3)2月25、26日，市人大一届六次会议、政协一届五次会议胜利召开，这是在“十一五”开局之年、\*\*经济处于崛起时期召开的一次重要会议，为此，我台高度重视。按照市委、市委宣传部领导对“两会”的宣传报道要求，结合广播媒体的独特优势，制定了详实的《市人大一届六次、政协一届五次会议宣传报道方案》，抽调30多名记者、主持人、技术人员投入会议一线的报道中去，出色完成了“两会”的宣传报道任务。“两会”期间，我台通过汉语中波603、短波3900、调频99.9直播了人大一届六次、政协一届五次会议开幕式、人大工作报告，在调频104.6录播了政协会议闭幕式，12个旗市的广播电台同步进行了转播，全市各族群众聆听了大会盛况，收到良好宣传效果。在蒙汉《新闻联播》节目中，我台开设了《站在新起点，实现新跨越——“两会”直播报道》专栏和“代表、委员零距离”、“百姓呼声”、“两会之声”等子栏目，及时、全面、深入、形式多样的进行报道。在会议召开前后一周里，播发新闻160多条，制作专题40多期，公益广告10条，在汉语综合频率和调频交通生活文艺频率每天滚动播出18次，制作文艺专题4期，采访人大代表、政协委员和社会各界群众60多人次。

　　(4)2月15日，海拉尔区第十二届人民代表大会第三次会议在海拉尔区政府礼堂隆重召开，这是“十一五”开局之年海拉尔区召开的一次重要会议。为使海拉尔区各族群众同时聆听到大会盛况，按照海拉尔区委、区政府的要求，我台抽调2名主持人、4名技术人员，提前两天到相关部门了解情况，并对现场直播所用的线路、现场音响、机器设备等进行调试。2月15日，我台在调频104.6交通生活文艺频率中开设特别节目，从早晨8：30分到10：30分对海拉尔区第十二届人民代表大会第三次会议开幕式进行两个小时的现场直播。2月28日，我台指派2名主持人和技术员携带直播设备，前往莫力达瓦达斡尔族自治旗协助当地电台圆满完成对莫旗人大、政协会议的四场现场直播任务，受到莫旗旗委、人大、政府、政协领导的好评。

　　(5)为更好地贯彻落实国家、自治区民族工作会议精神，开展好建设社会主义新农村、新牧区工作，满足蒙古语听众收听广播节目的需求，实现广播节目的“三贴近”，在上级相关部门的大力支持和我台的积极运作下，从XX年元月1日开始，\*\*人民广播电台蒙语广播播出时间在原有9小时45分钟的基础上延长了3小时30分钟，实现了早晨与中午不间断全天两次播音，全天播音时长达13小时15分钟，这是\*\*电台蒙语广播发展创新的一个起点。· 目前，\*\*人民广播电台蒙语954新闻综合频率的自办节目已经逐步走向规范化、成熟化，各档节目涵盖了经济、文化、教育、卫生、生活、旅游、生态、法制、综艺等众多内容，为\*\*电台蒙语广播服务新牧区建设，服务牧民生产生活拓宽了渠道。

　　(6)为做好社会主义新农村、新牧区和林区建设宣传工作，我台制定了广播文艺下乡计划，并分别于6月10—11日、6月18日在扎兰屯市卧牛河镇、成吉思汗镇、根河市敖鲁古雅鄂温克猎民乡进行了三场广播文艺下乡演出，这项活动得到了当地文体广电局的大力配合，受到了当地农民、猎民的欢迎和好评。

　　(7)为更好的贯彻落实《内蒙古自治区蒙古语言文字工作条例》和国家、自治区民族工作会议精神，适应改革开放和\*\*经济发展的需要，我台从XX年6月1日起在汉语中波603、短波3900、调频99.9频率中开办了《蒙古语会话》节目。每期节目用蒙汉语两种语言以对话的形式播讲三次，分蒙古语发音、数数、衣食住行、社会活动、自然植物、动物、信息网络、农牧业用语、蒙古族风土人情、语法知识等八十五课，每课播出一周，经常收听广播学习的听众朋友可达到蒙古语中级以上会话水平，目前共播出了两个轮次。节目开播一年来，从普通老百姓到领导干部，社会各界听众对节目予以极大的关注和肯定，先后有近40位听众打来电话或到台里对节目的开办表示感谢。为满足部分听众对《蒙古语会话》节目教材的需求，我台节目主持人还积极与内蒙电台和自治区民委取得联系，先后买回来十三套教材，并刻录部分CD光盘，为听众更好的学习蒙语提供了方便，也为我市的民族团结经济社会发展做出了广播人应有的努力。

　　(8)“5.16”红花尔基森林火灾和“5.25”牙克石免渡河林区森林火灾发生后，根据市委宣传的安排部署，市电台迅速组成两个前方报道组深入扑火前线，报道扑火情况。前方报道组的同志除及时为本台传回稿件，还积极向中央台、内蒙台发稿，每天都坚持工作到深夜。在台内中波603、954频率、调频104.6、99.9频率、短波3900、6080频率全频覆盖;《全市联播》《草原之声》《农牧林天地》《真情四季》《今夜点点情》众多栏目全方位播出;蒙汉语新闻、社教、文艺、调频、广告、技术部、总编室、办公室多部门密切协作;台长、记者、编辑、技术、行政多名人员齐上阵。在十几个日日夜夜里，认真组织、精心策划，圆满完成了“5.15”、“5.25”特大森

　　广播电台半年工作总结和工作思路 -工作思路

　　林火灾扑救的宣传报道任务。5月16日红花尔基森林火灾扑救宣传报道，我台播发消息9篇，专题报道2篇，在中央人民广播电台《新闻和报纸摘要》、《全国联播》两个重要新闻节目中播发消息4篇，其中有2篇上提要。5月25日牙克石免渡河林区发生特大雷击森林火灾，在随扑火大军一起奋战的几天里我台共播发新华社统稿3篇，播发本台记者采访的消息7篇，系列报道3篇，专题报道1篇;在内蒙古电台播发消息5篇，其中头条3篇;在中央台播发消息5篇，其中2篇被列入提要新闻。

　　(9)为搞好对少年儿童的教育，我台汉语文艺部积极筹办了全国地市州盟少儿故事大赛\*\*赛区选拔赛，共有60多名小选手参赛，其中30多位小选手取得了进京参加少儿雏鹰大赛的资格，为教育培养少年儿童，丰富他们的暑期生活做出了广播人的积极贡献。

　　(10)按照市委《\*\*市“魅力城市”组织活动方案的通知》和市直属机关工委《关于投票支持我市参加CCTVXX年度中国魅力城市展示的通知》精神，我台高度重视，精心组织、动员广大党员干部、共青团员、职工群众踊跃参与“热爱家乡、参与创魅、奉献真情”活动，积极为家乡投票。5月份，我台广大职工通过发送短信、拨打固定电话、网络投票等方式共投票1510个。为表达\*\*广播人对我市争创“中国魅力城市”的支持和对家乡的一片真情，在资金非常紧张的情况下，单位出资三千元，为我市争创“中国魅力城市”投票3000个，以实际行动为家乡的发展进步做贡献。市政府决定参加中央电视台举办的第二届“中国魅力城市展示”活动以来，我台按照市委宣传部的统一部署，在蒙汉语新闻、社教、调频节目中开设专栏，全方位、多角度、深入宣传了\*\*市争创“中国魅力城市”的相关活动，并在各档节目中插播“魅力城市”投票方式和投票情况。为配合\*\*市魅力城市的评选活动，广告部精心制作“美丽的天堂草原，魅力的\*\*，全市人民积极参与争创中国魅力城市活动”、“关注魅力\*\*，投上您真诚的一票”、“中国魅力城市\*\*期待您真诚的一票”等五个版本的公益广告，在中波603、短波3900、调频104.6、调频99.9频率中滚动播出，为我市的评选活动营造良好的舆论氛围。

　　2、外宣工作再创佳绩。

　　(1)截至XX年4月，蒙汉语在中央台发稿16篇，在内蒙台发稿163篇(蒙100，汉63)，继续保持在全区第一方阵的位序。

　　(2)由内蒙古人民广播电台联合鄂尔多斯人民广播电台、乌兰察布人民广播电台、赤峰人民广播电台和\*\*人民广播电台共同录制完成的大型春节广播文艺晚会《建设新农村，放歌大草原》于XX年春节期间在内蒙古电台和我台播出。其中，我台制作的民族歌曲、快板书、诗朗诵等节目更是受到了晚会节目组的好评。另外，我台还从汉语文艺部和调频台各选派一人于春节前赴内蒙古人民广播电台录制该场大型广播文艺晚会。

　　(3)按照国家“俄罗斯年”活动的整体安排，市委、市政府决定在\*\*举办中国“俄罗斯年”活动，我台充分发挥广播宣传快捷的优势，对中国“俄罗斯年”\*\*启动仪式进行2.5个小时的现场直播，并在当日的《新闻12点》、晚间的蒙汉语《\*\*新闻联播》和调频104.6《联通生活》、《伴您回家》等节目中播发消息。截止四月七日，我台在蒙汉语新闻，调频节目中播发消息、录音专访、新闻视点共计十九篇稿件，全面及时、迅速准确地报道了这一重大活动。活动当天与上级媒体取得联系，通过电话连线等方式在内蒙古电台汉语新闻综合广播上午11点的《新闻播报》、中午12点的《午间新闻播报》、晚间的《全区新闻联播》、二十二点二十分的《今晚播报》和社教类节目《草原之旅》、蒙语《全区新闻联播》节目中播出关于中国“俄罗斯年”\*\*启动仪式的消息和专题;四月五日在中国国际广播电台、七日在中央台民族中心《记者话筒》节目中播出相关报道，并通过旅游节目《飞越城市》与阜阳电台的对播，对中国“俄罗斯年”\*\*启动仪式作详细的介绍和推介，扩大了我市举办的此项活动的对外影响力，

　　工作思路

　　(4)为进一步提高\*\*市旅游从业人员的整体素质，更好的宣传\*\*美丽而独特的旅游资源，推动\*\*旅游业和谐发展，5月30日，\*\*人民广播电台、\*\*市旅游局、海拉尔区旅游局在\*\*剧院联合举办了“唱响草原之都——‘华光’杯\*\*导游员风采大赛”。本次大赛从筹备到决赛历时半年，共有来自全市各大旅行社的导游员和\*\*学院旅游管理系的学生等近百名选手参加比赛，经过预赛，最终有16位选手入围决赛。经过紧张而激烈的角逐，共评选出一名金牌导游、两名银牌导游、三名铜牌导游、九名优秀导游。

　　(5)5月26日，在北京召开的北京九州连横传媒有限公司成立大会上，作为股东台之一的\*\*人民广播电台台长祁穗峰当选为首届监事会主席。目前传媒公司初步设计了四档节目，从今年的六月份起这些节目将陆续和广大听众见面。节目设置有旅游综合板块《听游天下》、音乐类节目《老歌情未了》、探险奥秘类节目《世界无限大》、访谈类节目《故事里的故事》。\*\*人民广播电台是全国52家电台“飞越城市”节目的协作体成员，同时担任着“飞越城市”节目协作体的秘书长台，今年八月份，“飞越城市”节目协作体将和北京九州连横传媒公司共商今后节目合作事宜，届时“飞越城市”节目将以一个新的形式和广大听众见面。

　　3、继续大力实施精品工程。

　　(1)由\*\*市广播电视局主办、\*\*市广播电视协会承办的全市XX年度广播电视政府奖新闻、社教节目评奖会议2月19日在海拉尔圆满结束。\*\*广播电台、电视台和11个旗市台、三个大企业记者站共选送261篇蒙汉语广播电视新闻社教作品，其中蒙汉语广播新闻社教类作品110篇，经初评和终评，共评选出60篇优秀作品。本次评奖我台共选送56篇蒙汉语新闻社教类作品，34篇获奖，其中长消息“先进性教育使我市259名干部退出五十多万亩草场”、对象性节目“城镇化的新进程”、大型直播节目“直播中国——走进\*\*”、“悲痛让人民铭记历史”、“今夜点点情”、“飞越城市”6篇作品获一等奖;“生态乐园乌兰诺尔”、“特菜特种”、“人口收缩战略产生的多元化效应”等8篇作品获二等奖;“留在草原深处的战争罪行”、“选择坚强”、“草原的回忆”等17篇作品获三等奖;“今夜点点情”、“行风热线”、“新闻视点”、“金铃少儿节目”获十佳栏目奖。

　　(2)在做好常规宣传工作的同时，我台加大对民族优秀文化遗产的挖掘、抢救工作，几年来，先后搜集、整

　　理、录制了130多首巴尔虎、布里亚特、额鲁特、鄂温克、达斡尔、鄂伦春民歌，为我市文化大市建设和民族优秀文化的抢救工作做出了广播人应有的贡献。

　　4、我台在新闻宣传工作上充分发挥广播热线互动、现场直播的优势，XX年上半年应邀分别对海拉尔区、莫旗人大、政协会议进行五场现场直播。

　　>二、技术工作

　　1、4月份，为了解决954蒙语频率报时的六响信号与语音报时信号无法同时由调音台输出等技术问题，技术人员经过多次对设备进行调试，最终实现了蒙语频率原先由汉语报时更改为用蒙语报时并且与六响信号同时播出。

　　2、为了解决我台与微波总站共用一个电闸时所发生的在节目录制工作中经常出现关闸等问题，五月份部分技术人员将五楼录制机房的用电线路进行了改造，将五楼录制机房的电闸开关与微波会议室电闸开关彻底分离，保证了调频录制机房的安全用电。

　　3、为了保障各直播间在断电后节目能正常优质的播出，技术人员对配电室内UPS进行了调试，解决了配电室内UPS在断电后不能逆变供电问题，提高了设备安全用电的可靠性，并降低了因断电而造成的停播率。

　　4、由于调频节目部办公室及录制机房装修、改造，技术人员对音频网络、办公互联网络、有线网络中的各类线路进行重新布线，并通过设置交换机和配置电脑打印方式等方法，实现了调频新增电脑的共享上网和共享打印。同时按要求将调频五楼小录制间的全部设备重新安装至六楼阁楼。

　　5、技术人员对二楼播控区配电室内的用电线路进行了改造，解决了多年来电台播控区的用电系统一直与电视台的演播大厅共用一个闸刀的问题，实现了播控区设备用电的自主控制，保证了播控区所有设备的用电安全。

　　6 、播控部针对转播中央一套汉语信号丢码现象，将原后院卫星接收天线移至局二楼会议室平台，通过耐心细致调试，使得中央一套的卫星接收信号质量得到了明显改善。

　　7、XX年5月30日，技术部门对我台向753发射台传输信号的微波发信机进行全面检修，通过微波总站的功率计检测查证，该微波发信机存在功放部分已有故障，现正与厂家联系购买新的微波功放。

　　8、五月份，发射部利用周二停机检修日对104.6发射机的供电线路进行改造，并为配电柜加装安全防护设施，极大提高了设备供电和设备使用的安全性和可靠性。

　　9、我台派骨干技术人员下机层，为西旗技术工作提供了技术支持，解决了厂家都没有解决的故障，受到了西旗广播局的好评。

　　10、技术人员解决了东旗转播蒙语信号失真的问题，提高了当地节目转播信号质量。

　　11、通过与各部门的沟通，根据各部门提交的音频文件详单，对各录制机房的音频工作站进行了磁盘清理，增大了音频节目的存储空间。

　　>三、党建、群团、行风、队伍建设

　　(1) \*\*人民广播电台努力做好扶贫工作，XX年1月21

　　日再次为新巴尔虎左旗莫达木基苏木芒来嘎查的`24户贫困牧民送去饱含全台职工拳拳爱心的价值2500多元的面粉、豆油和衣物。今年这已是我台第三年开展春节扶贫送温暖活动。此外我台工会、共青团、妇联的几位同志还来到海拉尔区胜利办事处广场社区，为这里的四户贫困户送去了面粉、豆油和衣物。

　　(2) 3月2日，我台召开全体职工大会，公布\*\*人民广

　　播电台新一届领导班子组成人员名单，安排部署新一轮环节干部竞争上岗工作。新班子由五人组成，一正四副，台长祁穗峰、副台长色音那、王玉国、朱长虹、王丽娟，班子成员平均年龄由上一届的51岁降至45岁。

　　(3)\*\*人民广播电台第四轮环节干部竞聘、职工双向选择聘用工作，于XX年4月18日圆满结束。我台第四轮环节干部竞聘工作于3月4日进行，按照坚持党管干部的原则和“公开、公正、公平、竞争、择优”的原则，坚持尊重知识、尊重人才的方针，有38名原任各部主任和一线职工报名竞聘16个部门的正副科级岗位。通过竞聘演讲、群众测评，台长推荐、台班子研究、主管局审核，市委宣传部批复等程序，最终有32人被聘为电台16个部门的正、副主任，其中内聘3人。这32名同志中年龄最大的49岁,最小的25岁,平均年龄38.7岁。其中中共党员11人，妇女干部12人，少数民族干部18人，大专学历16人、本科学历15人、研究生1人，中级职称15人、副高级职称8人。在这次竞聘中有9名具有开拓创新精神、热爱广播事业、勤奋工作在采编技术一线的同志走上了副主任岗位，成为\*\*广播事业发展的后备力量。

　　(4)3月7日，我台召开XX年度工作总结表彰暨庆“三·八”节联谊会，安排部署机关作风建设工作。会上，祁穗峰台长首先公布了\*\*人民广播电台XX年度的先进集体、先进个人等三大类十二项工作评选表彰决定。为鼓励全台职工的工作热情，完成好XX年的各项工作，今年我台共拿出11万元，表彰奖励了XX年度的先进集体、先进个人、对外宣传工作中作出优秀成绩的部门和个人、XX年度十个优秀栏目和大型采访直播活动以及在技术维护安全播出工作中做出优异成绩的先进个人，并兑现了XX年度的广告创收奖。

　　(5)\*\*市委将XX年确定为市直机关作风建设年，我台加强作风建设活动分组织发动、查摆整改、总结提高三个阶段进行，重点对机关作风进行集中整治，着力解决机关作风中存在的突出问题，为我市“十一五”规划和XX年各项工作的顺利实施，做好舆论宣传和引导作用，我台作风建设取得了可喜的成绩。

　　(6)\*\*电台高度重视少数民族广播人才的培养，XX年我台蒙语主持人乌仁苏德在台里的大力支持下一举夺得全国八省区蒙古语播音员、主持人大赛二等奖和最佳人气奖，为我台争得了荣誉。

　　(7)\*\*电台党支部高度重视群团建设及作用的发挥，在XX年工作中，\*\*电台团支部在市直机关众多团组织中脱颖而出，获“五四红旗团组织”荣誉称号，团支部书记王一丹获“优秀团干部”荣誉称号。

　　>四、XX年下半年\*\*电台应当抓好六项工作：

　　一要提高新闻宣传舆论引导水平，为\*\*市经济社会发展提供强有力的舆论支持;二要做好\*\*市第二届 前、后我市建设成就、奋斗目标的宣传报道;三要加强节目整合，巩固、提高已有名牌栏目，根据受众需求，推出贴近生活、贴近听众的新栏目;四要认真抓好基础设施建设，加快数字化设备升级换代;五要认真抓好“十一五”规划宣传，并拟订\*\*电台今后五年的发展规划;六要深化人事、分配等制度改革;七要抓好领导班子建设，继续抓好队伍素质和人才建设，为\*\*电台的长远发展夯实基础。

　　XX年正值“十一五”规划开局之年，\*\*人民广播电台要在新一届领导班子的带领下，认真落实“十一五”规划，学习贯彻市委一届十次全委(扩大)会议以及全市宣传思想工作会议精神，加强学习，提高素质，进一步强化政治意识、大局意识和责任意识，完成好XX年的各项工作任务，使广播电台的事业有新的发展，上新的台阶。

**【篇七】电视广播主持人年度工作总结**

　　一年的时间很快过去了，在一年里，我在领导及同事们的关心与帮助下圆满的完成了各项工作，或许对于很多人来说远去的日子都将成为尘封的历史，随时间的远去而模糊。然而过去的一年的时间对于我而言却历历在目，还记得我第一次踏进江源广电的大门时，没有想到我能做新闻节目的主播，因为之前一直做娱乐休闲类的节目。我不仅从领导的教诲中和同事们身上学到很多东西和他们成为朋友，更重要的是我在工作过程中得到了以前做专题没有得到的经验。也是这段时间才知道做民生类的主播不是一个简单的事情。

　　在这一年中思想觉悟方面有了更进一步的提高，本年度的工作总结主要有以下几项：

　　1、思想政治表现、品德素质修养及职业道德。能够认真贯彻党的基本路线方针政策，通过报纸、杂志、书籍积极学习政治理论;遵纪守法，认真学习法律知识;爱岗敬业，具有强烈的责任感和事业心，积极主动认真的学习专业知识，工作态度端正，认真负责。

　　2、专业知识、工作能力和具体工作。为一个主持人，想驾御好一档“说”新闻的节目，并不是容易的事情，需要对社会现象进行深入了解和对老百姓的心理进行分析，从而在节目中做到市场化同时起到舆论导向的作用。另外，在表达中，也需要加强理解和深入，以及基本功的练习，多实践，多深入，多思考，多学习。一年来，我始终把学习放在第一位，坚持“以学习促进工作，以工作带动学习”，一年来，在各位同事帮助下，我也自己不断揣摩，思索，钻研。但是我知道自己还有很多不足之处，还需要在今后的工作生活中不断的完善，不断的提高。

　　总的来说在江源广电我学到了很多以前没有学到的东西，也明白了新闻和专题的区别。我热爱新闻，我崇尚激情，我也渴望着奉献。在以后的工作中，我要尽快更多更广地结交朋友，开阔视野，拓宽思路，丰富自己，融汇贯通，努力适应新形势、新任务对本职工作的要求，全方位的学习，了解各个岗位的工作方法。在20xx年里，每一天都在收获，每一天都很快乐。这快乐源自刻苦学习后收获的愉悦，源自用心工作后观众的反馈，源自用心吐字，用爱归音，源自当好口舌，服务群众。

　　在20xx年，我不仅仅要快乐的工作，更要兴奋的工作，让播音成为我的细胞，让吐字做为我的血液，调整好每一次状态，完成好每一次播出，“每一天，美一点”。相信明年我们节目会更加好看我们大家一起努力吧!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！