# 幼儿园六一创意游戏活动总结

来源：网络 作者：诗酒琴音 更新时间：2024-12-04

*幼儿园六一创意游戏活动总结模板7篇总结就是对一个时期的学习、工作或其完成情况进行一次全面系统的回顾和分析的书面材料，它可以使我们更有效率，是时候写一份总结了。那么总结应该包括什么内容呢？以下是小编整理的幼儿园六一创意游戏活动总结，欢迎大家借...*

幼儿园六一创意游戏活动总结模板7篇

总结就是对一个时期的学习、工作或其完成情况进行一次全面系统的回顾和分析的书面材料，它可以使我们更有效率，是时候写一份总结了。那么总结应该包括什么内容呢？以下是小编整理的幼儿园六一创意游戏活动总结，欢迎大家借鉴与参考!

**幼儿园六一创意游戏活动总结【篇1】**

热热闹闹的六一系列活动谢幕了，在这为期一周的活动背后是老师们辛勤的活动筹备与节目排练，而这一切努力的结果就是为了让孩子们度过一个开心、轻松的六一儿童节。

回想本次活动的前前后后，特小结如下：

1．活动前的数次讨论

这次六一系列活动是在五一劳动节之前就开始筹备和讨论了，在一次次的方案调整中，我们几个年级组长和教研组、园领导等进行着协商与沟通。也希望能尽早定出合适的方案，让老师们有充分的时间准备。

2．活动中的及时调整

由于幼儿园在五月份还进行了家长开放日已经迎接北京刘占兰教授的亲临指导，所以老师们一边筹备着六一活动，一边还要准备这些活动，而时间又越来越紧迫，但老师们都克服着困难，挤出自己的休息时间，保证活动的有序开展。

3．活动后的欣慰轻松

当绘画展、亲子游园、小舞台、六一文艺演出这些活动逐一谢幕时，看见孩子们安全、开心的.参与活动之中，享受着六一的热闹而又不用辛苦排练节目时，老师们的笑容化作那最感动的画面定格在我们的心间！

虽然活动结束了，但反思整个过程还是存在很多问题：

1．亲子游园时个别教室过于拥挤。虽然这些环节和拥挤我们事先想到过，但真正落实时，却出现了无人监督协调的局面，作为整个活动的策划者，我需要反思在活动的把控、活动的负责人调配还要多学习、思考。

2．六一文艺汇演虽然是老师演给孩子看，但应该多一些互动环节。虽然老师的演出作为了整场活动的主角，但还是应该让孩子参与其中，如与童话剧中的角色互动、老师主持人在和孩子主持对话时蹲下来说话，可能效果会更亲和、更有感染力！

总的来说，老师们、阿姨们为了这次六一活动付出了很多的时间和汗水，在活动的统筹安排中我也学习到很多的管理能力，祝每一位孩子六一节快乐！

**幼儿园六一创意游戏活动总结【篇2】**

关心每个孩子的成长，耐心的对待每个孩子一直我们幼儿园的宗旨，每年的六一我们幼儿园都会举办一些相关的活动，让孩子们真正的感受到六一节的美好和快乐。今年，我们幼儿园的活动也是举办的相当的精彩，不仅丰富了孩子们的校园生活，还让孩子们真正的领悟到了团结的效果，接下来我将对此次的活动进行总结汇报。

一、领导高度重视，老师精心的组织。

每年的六一儿童节的活动，校领导都相当的重视，这次也不例外，活动方案的制定形成，活动的推进都离不开校领导的支持与推动。这次的六一活动，各个班的老师都积极的参与，一起出谋划策，积极修改，让整个活动举办得更加的顺利，系统上，组织上都相当的严谨。

二、举办的内容丰富，形式多种多样。

每年的六一活动，我们都会吸取去年的教训，总结过去，成就现在。今年的六一活动也是在总结的基础上进行推陈出新，层层递进。这次的活动我们分为了三个主题“绘画创作”和“激情比赛”和“最好的表演”。首先是“绘画创作”这个主题同学们都自行发挥，画出自己心中所想的“六一儿童节”。每个同学，都积极的参与，画出了自己的想象。其次是“激情比赛”，有接力比赛，主要是增强同学们团结协作的精神，有两两绑脚比赛，增加同学们的友谊和合作精神。最后是“最好的表演”在这个环节中，孩子们都拿出了自己的看家本领，有弹钢琴的，有激情的唱歌的，有优美的舞蹈的，形式多样，同学们都很开心。

整个活动下来，举办的相当的成功，给孩子们带来了一个欢快的六一儿童节，增加了孩子们之间的友谊和团结的精神。

**幼儿园六一创意游戏活动总结【篇3】**

“六月是童年的摇篮，六月是童年的梦乡。六月是我们的节日，我们为它增光添彩。”为了让孩子们度过一个愉快而有意义的“六一”儿童节，长泾中心幼儿园举行了“放飞童心”六·一艺术节活动，旨在为幼儿搭建一个自我展示，张扬个性，凸显特长的舞台，让每位孩子都能分享到成功的喜悦。

一、领导重视，精心组织。

“关爱儿童成长 共塑民族未来”我镇领导高度重视幼儿教育，镇妇联主任出席了我园的六一庆祝活动，给孩子们带来节日的祝愿，向老师们表示感谢和慰问，并向幼儿园捐赠了节日礼物。

我园领导高度重视庆“六、一”系列活动的开展情况，多次开会研究制定活动方案，围绕活动主题，积极探索，因地制宜地制定了整个活动计划。并将筹备工作落实到人，形成人人参与的局面。在活动期间，努力营造良好的氛围，扩大宣传声势和影响，积极争取社会各界对活动的支持和参与，加大本次活动的宣传力度，使这次活动取得了较好的效果。让孩子们渡过了愉快而有意义的节日，也让家长感受到了孩子的成长和进步。

为了成功举办这次活动，幼儿园的全体老师们进行了精心策划，从收集材料、创设环境、安排场地、制作道具、选择节目到发放通知，每一项工作都做的有条不紊，教师们团队合作精神也得到了淋漓尽致的展现。

二、环境创设，温馨快乐。

热烈、喜庆、欢快的节日活动环境氛围，不仅给人以深刻的印象，更能给孩子一种愉快、健康的心理影响。为了迎接“六一”这个欢庆的日子, 我园全体教师和全体家长积极为幼儿创设欢度“六一”的节日环境与氛围，共同鼓励幼儿积极参与“六一”节的各项活动。

教师和孩子们共同布置以节日为主题的教室环境、校园环境。引导幼儿运用已有的美术技能，师幼共同布置热闹的六一环境，让幼儿用能干的小手完成“欢欢喜喜过六一”等主题环境创设，使孩子们体验到同心协力完成任务的快乐，激发孩子对集体的认识和热爱。让幼儿身临其境地感受、体验。还将日历挂在墙上，让幼儿在倒计时中感受“六一”即将到来，激发幼儿过六一的强烈愿望。老师和孩子们把幼儿园装扮一新，大家载歌载舞，其乐融融，在这种节日的欢愉氛围中，孩子们心情舒畅，乐于交往，身体健康。

三、内容丰富，形式多样。

6月1日上午， “六一”庆典活动隆重举行，幼儿园里张灯结彩，欢歌笑语。在欢快的音乐声中家长和孩子们欣赏着 “放飞童心 心随笔动”幼儿大型画展。一幅幅充满童真童趣的作品，带领家长进入到孩子的童心世界。接着，全园幼儿及家长一起观看了“放飞童心”艺术节文艺汇演，孩子和家长们带着喜悦的笑脸和激动的心情，欢聚在一起，使整个体艺馆成了歌声和欢笑的海洋。孩子、老师、家长同台表演：舞蹈、童话剧、诗朗诵……形式各异，一个个精彩的节目把家长带入到一个五彩斑斓的世界，也给孩子们留下了美好、甜蜜的回忆。孩子们用美妙的歌声、优美的舞姿，充分展示了自己的才艺。 “放飞童心”六·一艺术节活动内容丰富多彩，5月中旬，各班还自行开展了“我的舞台，我精彩”、 “我们

会做花色馒头”等亲子同乐活动。特别邀请家长走进幼儿园与孩子一同参与活动，体验和了解孩子们的成长过程，增加亲子间的感情。还有“超级童声，想唱就唱”“ 小宝贝，最OK” “幼儿创意插塑比赛”“小能人比赛”等才艺展示活动，让孩子能得到一次锻炼和展示自己的机会，体验到创造的乐趣。还有“大带小游园活动”，活动中孩子们能积极、大胆地与不同年龄的小朋友结成对子参加“六一”游园活动。培养了幼儿与不同年龄的小朋友合作与交往的能力，并使他们体验到合作与交往的快乐。

“六一”庆典活动结束，家长之间还就此机会认真地交流着育儿的经验，并诚挚地和老师探讨着怎么样才能把自己的孩子培养得更好……一时间，“一切为了孩子，为了孩子的一切”的共同目标得以体现，家园共育孩子的良好态势进一步得到升华。大家真挚的话语，真诚的微笑把这次活动推向另一个高潮。

“六、一”，孩子们度过了一个愉快的节日，孩子们脸上洋溢着灿烂、幸福的笑容。充分体现了“把节日还给孩子，让每一个孩子都感受到节日的快乐”的理念。 活动让每一位孩子充分展示了他们活泼的个性，给了他们一个平等的机会去参与，去体验，去感受，使“六一”庆祝活动真正成为孩子们展示自己的大舞台。

幼儿园六一活动总结

六一之前我们是忙碌的，六一过后我们是幸福的。是辛苦带来的幸福，是成功带来的幸福 。我们在幸福中反思，总结。应该说，树人的六一曾经领军隆尧幼教界。这里，我感受着20\_\_年的六一，回顾历年来的六一，做出了以下总结。

一，举办六一大型活动，要早准备，早定向。这一点我园在历年的六一筹备工作上都做的很好。就说今年吧，早在三月底，园领导就把涿州的一张运动会的光盘发到老师手中，让老师参考研究，从而给老师带来了一个新的思路。四月初六一主题基本上定下来，方便老师围绕主题准备节目。期间虽说主题变了一次，但可以说为时不算太晚。这时裴老师从邢台四幼录制的一张光盘对老师的节目组织起到了很大的帮助。这是从幼儿园一方来说。而在老师一方，也应下手早。比如我们班，我从四月的第一周就开始排练，每天只练半个小时，一点也不影响正常上课，接近六一，节目轻轻松松练完了。我戏称之“笨鸟先飞”。不仅在排练上起步早，在准备鞋子，道具上，我们班也在五一左右就完成了，所以到六一之前，我一点都不感到紧张。这里我建议老师们，无论以后我们遇到什么活动，都要尽早准备。

二，全员要对六一活动了然于胸。这一点我要先从老师说起。老师作为节目的排练者，无论对音乐，还是对动作，队形，服装，甚至将来要用那种发式，都要非常熟悉，这样才能顺利的指导幼儿。为了做到这一点，我几乎是每个中午都要对着电视数节拍，甚者还要跟着音乐节拍做动作，以至于最后整个节目是由几个八拍下来的，有几个明显的音乐点，我张嘴就能说上来。我觉得大多数老师都能做到这点，要不你看看大家练节目时成竹在胸的样子！我记得去年六一排练时，李老师给我们要过一个节目详细方案，要求把每段音乐的动作和队形写出来，对于我这样没有艺术细胞的老师，我觉得很好。所以虽然今年没要求这样做，我照样早早把方案做了出来，排练时就照着方案做。对于领导方面，虽说裴老师，刘老师，小魏等直接接触节目较晚，但他们对整个活动把握的速度之快，真令人感到佩服。他们对每个节目的进度，音乐，服装都盯得非常紧；组织老师分时段排练，筹划上下场路线，给老师们排练指出了一个明确的方向。对老师的道具购买，音乐下载都给予了很大的帮助。在这里我代表老师们深深的感谢他们。

三，节目形式要大胆创新。先说节目。我们班的节目是我照搬20\_\_年我园六一晚会的一个节目。

如何才能让他区别于当年的节目呢？如何才能体现爱的主题呢？我想，主题不仅可以在听觉上体现，更应该从视觉上体现，是想懂音乐的家长有几个？改变道具，扯条幅，放飞气球。这样一下子把主题体现了出来。通过这几年的六一的节目排练，我感觉到，团体操型的节目更适合幼儿练习。这样的节目动作简单，队形变化丰富，气势磅礴，很容易出效果。北京航天幼儿园有一套光盘，上面的节目很值得我们学习。象历年来我园的经典节目国梅的《蓝色的精灵》，宋老师的《椅子操》，甚至包括我的《大中国》，都是团体操型的。再一个就是道具设计上也要大胆，比如今年晚会上范慧芳班的环保道具，就很出彩，当年我们还用娃哈哈瓶做过拉力器，也是如此。老师们不要怕麻烦，收个钱，只要合理，家长也理解；自己做，加加班，也能出来，找别的老师帮忙，大家也会出力。我们为的是节目精彩。

然后说组织上。我和玉辉说了一个笑话，说晚会就像一盘菜，节目就是材料，然后就看组织上怎么炒了，也就是策划。组织者果然身手不凡，一面面爱心旗帜别出心裁，将整个爱的气氛烘托了出来，口号，献花，升旗，家长志愿者，“让爱住我家”的主题贯穿于整个活动之中。在接待家长时，我就听家长说，开始说在后院表演，感到很失望，来了以后才感到很上档次。尤其是第二场节目，没了领导，但环节一个也没少，气氛一点也没减，给人的感觉是，组织者确实费了心，站位也很高，炒的这盘菜色香味俱佳。

四，团结合作，充分发挥群体力量。这里我主要说我们老师吧。（因为我们虽然看到组织层配合得很好，但毕竟没见他们是怎样在一起策划的）。我们大班组从准备音乐，查询节目，就多次召集带班长碰头，商议。郝伟红，旭娟都为大家的节目出了很多点子。配道具时，大家互相出主意，避免班与班之间的重复。班牌的设计主题统一，细节个性；就连解说词，口号，我们也是几个人往一块一坐，你一句我一句凑起来。以一个人的能力再强，也敌不过群体的力量。这是我在这次六一活动中深深感触到的。其实，不仅是我们组团结合作，大家看到了小班组的班牌了吗，带翅膀的心，多有创意啊，那肯定就是小班组老师共同的智慧。我还记得有一次星期五例会后，早教组的老师迟迟不肯离开，热烈的讨论什么队形变换啦，造型啦……独木难成林，这种群体力量的发挥，并不仅仅是在一次活动中，其实，在日常工作中，大家的团结合作也是非常值得称道的。

五，要把爱普及给每个孩子，让孩子在六一中成长。我们为什么举办了两场节目？园长说得好，是为了让每一个孩子得到锻炼的机会。这次晚会，可以说我们没有落掉一个孩子。这给了家长多大的欣慰啊。有一个细节不知大家注意到没有，侯老师说，第二场表演时，凡是家长被选为代表的，孩子就不出来鲜花。目的是什么？也就是要把老师的关注给予更多的孩子。我们班出现了同样的问题。在选举牌手和献花天使时，老师还没定下来是谁，孩子们的目光就投向了漂亮的李伊瑞，典雅的刘若曦，乖巧的王一凡。我给孩子们说如果哪个孩子自己愿意，可以举手，个别长得不太帅的小男孩连连摆手，认为自己不可能。我想了想，六一的目的是什么，怎样才能让不可能变成可能呢？每个孩子都是可爱的，我们老师的目光为什么只聚在了漂亮孩子身上？而我们在潜移默化中也影响了孩子！李伊瑞，王一凡已经是国旗手了，刘若曦是舞蹈的领队，我是不是避开这几个孩子，去让更多的孩子凸显出来？于是我在选举牌手 ，献花天使，甚至是志愿家长时，都颇费思考，争取让每个孩子都为自己骄傲！有人说，一次六一活动往往会改变一个孩子，这个改变，源于自信。把爱普及到每一个孩子，让孩子在六一中成长！

六一是一个幼儿园综合素质的展示，也是我们向家长介绍自己，宣传自己的大好时机。整个活动展现了幼儿园的园风园貌，老师的业务水平和精神面貌，幼儿园的办院宗旨，教育理念。从开始筹划到演出结束，都需要组织者和全体老师携手合作，共同完成。而六一的精神，也应该成为我们日常工作的指导。但愿我们能把这种创新，合作，和爱的精神变成一种习惯，渗透在工作中的点点滴滴。 六一活动已然结束，六一的感动依然在我们行中荡漾。让我们把年龄定格在2---6岁，和孩子们一起回忆排练，演出的酸甜苦辣，一起品味演出成功的幸福。让我们带着希望，憧憬20\_\_年的六一，会随着我们树人幼儿园的发展，更上一个台阶！

庆“六一”国际儿童节活动总结

“儿童是祖国的花朵，是祖国的未来”， 20\_\_年“六一”儿童节，我区以“有趣、有味、有文化的儿童节”为宗旨，开展丰富多彩的文化娱乐活动，让孩子们过一个充实而又有意义的节日，激发儿童热爱生活、热爱校园、关爱小伙伴的丰富情感，充分展示儿童们的才华。活动形式多样，内容健康，既丰富了孩子们的节日生活，又起到了教育作用，受到了广大家长的一致称赞。现将活动情况总结如下：

一、领导重视，精心组织，精心编排。

我区领导高度重视庆“六一”系列活动的开展情况，根据建妇儿工委[20\_\_]4号文件精神，结合开发区实际，认真制定了庆六一活动方案，围绕活动主题，积极探索，因地制宜地制定了整个活动计划，在活动期间，努力营造良好的氛围。

二、加大宣传，积极营造有利于儿童成长的社会氛围。

我区把“加强未成年人思想道德建设工作”与开展“六一”儿童节系列活动紧密结合，积极倡导广大少年儿童度过一个“简朴、热烈、难忘”的儿童节。一是与我区几所学校联系，利用校园广播、黑板报等形式向学生宣传《义务教育法》、《未成年人保护法》等保护儿童的政策、法律、法规，加强儿童自我保护及防范意识，为广大少年儿童的健康成长提供坚强的社会保障；二是面向家庭，利用家长学校宣传科学的教育方法和家庭教育观念，帮助家长树立正确的育人观，从而达到学校教育与家庭教育的有机结合，动员全社会的力量来关心孩子、爱护孩子的目的，为少年儿童的健康成长提供了一个良好的社会环境；三是请区派出所工作人员去学校为同学们做了一次安全知识宣传讲座，观看安全教育宣传片，达到防范于未然，将安全事故出险率降到最低程度的目的，确保校园安全和良好秩序。

三、精心组织，深入开展庆祝活动。

1、开展慰问活动。开发区团工委、妇工委携手举办“心手相牵 快乐成长”系列活动。5月18日上午，到钟庄小学慰问了留守儿童，为他们赠送学习用品和现金资助。留守儿童是一个特殊的群体，学校和社会各方面都要对留守儿童多一些关注，多一点帮助，多一份呵护，使他们健康快乐地成长。开展“心手相牵 快乐成长”活动，旨在用爱心送给留守儿童温暖，用行动促进留守儿童奋发，进一步弘扬了“奉献、团结、互助、进步”的志愿服务精神，切实为青少年和农民工子女等特殊群体办实事、做好事、解难事。

2、“六一”期间，带领我区8名孤儿参加了县妇联组织的盐城一日行活动，参观了海盐博物馆和大纵湖，这次的参观活动让孩子们感触颇深，孩子们参观海盐博物馆之后明白了关于“盐”的悠久历史文化知识；在大纵湖游玩时，孩子们开阔了视野，身心得到了放松，感受到了社会的温暖，激励他们更好的学习、生活。

3、开展“好家长”、“好儿童”评选表彰活动。儿童节期间，我区积极组织区机关、区直办和钟庄社区办事处开展一系列的评选表彰活动。共评选出好家长1名、好儿童30名、优秀班干部85名、优秀少先队员85名。通过对好家长、好儿童和优秀学生的表彰鼓励，树立了全区干部职工和师生学习的榜样，营造了全区家长、儿童积极上进，争当优秀的良好氛围。

4、协助学校举办校园文化艺术节系列活动

全区共有小学校点2所，幼儿园2所。为了激发儿童的爱国情怀，丰富孩子们的精神文化生活，区妇儿工委与学校负责人联系，在儿童节当天在开发区小学举办了歌唱舞蹈表演，孩子们带着饱满的热情心怀对祖国母亲的爱，圆满的完成了演出。幼儿园的小朋友们在这一个属于他们的特定节日里，举行了文艺汇报表演。

此外，区妇儿工委联合钟庄社区在中学校园里开展了关于党的历史、党的知识等宣传教育活动，以宣传栏、黑板报、班会上阅读等形式，让学生更多的了解党，增加历史知识，丰富他们的精神生活。通过形式多样的庆祝活动，增进了师生感情，促进了家长和孩子的交流沟通，让孩子们度过了愉快的儿

童节。

经过一段时间的准备，钟庄小学的第13届校园文化艺术节也顺利开幕。各个班级展示的节目全部是同学们自编自演，节目丰富多彩，有声乐、舞蹈、器乐合奏、相声、小品、小淮剧、英语情景剧、三句半等。既有展现师生情意的课本剧，也有弘扬主旋律的歌舞，还有尽显师生魅力的各种才艺展示，同学们穿着自己精心准备的服装，配上美妙的音乐，舞出生命的活力。奔放的拉丁，柔美的民族舞，劲味十足的街舞,深受大家的喜爱。细细品味校园艺术节的节目，有的体现中华上下五千年渊源的文化，有的突出青春时尚的气息，有的展现了校园和谐的氛围，各具特色、精彩纷呈，不仅展示了同学们的才能，体现了学生们的风采；同时也体现出了同学们对校园文化的理解与诠释，对艺术的坚持与追求。

近年来，我区钟庄小学秉承“为每名学生富有个性、健康、全面发展奠基”这一办学理念，以“德艺双馨、智能并举”为培养目标，将传统文化——淮剧引入课堂，开设了书法、国画、儿童画、黑白画、水粉、钢琴、电子琴、手风琴、葫芦丝、古筝、二胡、舞蹈、围棋等二十余个特长活动班，让“琴棋书画”扎根钟小课堂，用艺术润泽孩子们的思想，让学生“从小与艺术结缘，人人有特长相伴”。

三、关爱贫困儿童，切实保护儿童权益。

区妇儿工委联合区派出所、社会事业局等部门进一步加大对各种侵害儿童合法权益现象的打击力度，扎实做好网吧、互联网、出版物市场等专项整治。另外特别关注、关爱特困、失学、单亲、流动等特殊儿童群体，扎实开展慰问、送温暖活动，对他们的学习、生活和心理给予必要的扶持和关心。 总之，这次“六一”儿童节在县妇联的正确引导下，在区领导的支持下，各项庆祝活动顺利的开展，让孩子们度过了一个愉快而有意义的儿童节。

幼儿教师活动总结：写在“六一”之后

一年一度的“六一”国际儿童节已经过去了，似乎比去年又热闹了许多。除了市政府领导的关心，更有许多商家、部门为孩子们提供免费游玩、赠送礼品等。如此全社会都来关心和重视我们的下一代了，实在是令人欣慰的。

遗憾的是，有些家长把这种关心孩子们、祝贺孩子们节日的活动当成了无偿索取、大占便宜的时机，做出了一些刹风景的事。

在肯得基、华联、大街等发气球的地方，有些家长为了让自己的孩子多得几个气球，就给孩子出主意，让孩子领了一个气球给父母保管，再排到队伍中领气球，如此从排头到排尾来回跑，直至手中抓了一大把气球或者被发气球的工作人员认出来了才罢休。另有一些家长舍不得孩子受排队等待之苦，便亲自上阵，到发气球的工作人员手中抢气球。某公司在中山公园发气球的小姐待发完气球竞是衣衫不整，如遭了抢劫一般。

对于这种行为，本人实在不敢恭维。只想说一句：别以为你展了便宜，其实你失去很多。首先是这些家长的自我形象的毁坏。小小气球并不值钱，只因为是免费就争抢，反应了一个人的思想素质，这种行为实在有违“文明人”的准则。其次是对孩子产生的负效应。父母是孩子的首任教师，父母的行为是孩子的榜样，这些家长的行为无疑是为孩子树立了自私、不文明、弄虚作假的反面榜样。

**幼儿园六一创意游戏活动总结【篇4】**

一年一度的儿童节又来了，在儿童节的前几天，我们学校就举行了庆祝活动。是的，在5月28日的上午，孩子们和老师们都穿戴整齐统一，园内的四处更是布置得相当的漂亮，每个角落都可以看到五颜六色的气球，每个人的笑容都相当的灿烂，整个园内都充满了笑声。这次我们活动的主题是“快乐健康的成长”。

随着校园类广播声的响起，同学们和老师们，领导们纷纷就坐。活动的开始是园长的发言致辞，总结了我们新学期以来的教学教育的基本情况，对家长的积极参与表示衷心的感谢，对幼儿园的建设与发展作出贡献的人作出诚挚的感谢。接下来是家长代表的发言，和学生代表的发言，每个人都希望校园可以建设得更好，孩子们可以健康快乐的成长。

都发言完毕之后，全体成员都积极参与到游戏中来，进行的第一项的比赛是200米接力赛，是孩子和家长共同参加的，进行的第二项游戏是弹弹珠比赛，孩子们都玩得不亦乐乎，进行的第三项是幼儿足球比赛，大班小班中班的混合比赛，场内的同学踢得很起劲，场外的家长和孩子们气氛也是相当的激烈，加油声此起彼伏。

在比赛过程中得到较好名次的同学进行额外的奖励和奖状的颁发，全体同学六一儿童节的礼物分发。

通过开展“健康快乐成长”的这个活动主题，让家长走进校园，与孩子一起参加活动，让家长了解孩子的学习情况，在学校的表现情况，及更方面的成长情况，不仅增进了老师与家长的交流，还让家长更加了解自己的孩子，增进了与孩子的情感。从家长的后期反应情况来看，家长们都相当的满意，这次活动的举办还是相当的成功的。

**幼儿园六一创意游戏活动总结【篇5】**

今年的“六一”儿童节是我班幼儿进入集体生活后的第一次过自己的节日，为了让孩子们对儿童节有一个完整清楚的认识，我设计了今天是我们的节日（社会活动）、我做灯笼挂教室（手工活动）、唱歌跳舞庆“六一”（综合活动）三环节的庆“六一”半日活动计划。其总活动目标是：通过半日活动让幼儿了解“六一”是自己的节日，引导他们积极参与到庆祝自己的节日的活动中来，感受集体过节日的欢乐。

在实施计划中我注意调动幼儿各种感官让他们认识自己的节日如：看节日活动的录象，现场发放幼儿园园服并一一给孩子们穿上，帮助孩子们将自己制作的灯笼挂在窗户上，老师一一给他们化装等等。

通过孩子们的亲身体验在加上老师用饱满的情绪感染引导。整个半日活动孩子们都是在参入性强积极性高的互动中度过。此外我们班还请了专业的摄影人员帮我们对活动整个过程进行了录象，一来给我们班积累资料，二来发到班级博客上供家长们观看，以满足他们因预防“手足口”病而不能亲临现场观看而带来的遗憾。家长们通过博客视频观看，满意极了，纷纷在博客上留言对我们的活动给予了极高的评价。

通过本次活动让我们再一次的感受到对待托班的幼儿，让他们享受“六一”活动整个过程本身就具有很好的教育价值；对孩子进行节日教育有着广泛而深远的意义；面队特殊的情况（手足口病的流行）我们只要动脑筋照样可以把家长工作做好。

**幼儿园六一创意游戏活动总结【篇6】**

“六一”是儿童的盛大节日,为庆祝20\_\_年“六一”儿童节,提高我园保教质量,提升办园品位,创建体现素质教育的特色幼儿园,让全体幼儿度过一个绿色、健康、环保、快乐、和谐和难忘的儿童节,根据教育主管部门文件精神,我们在六一期间安排实施了以“享受快乐、健康成长”为主题的室内外系列庆祝活动,《新教育报》、中国新教育网、中国企业新闻网、科教网、西北在线、三秦在线等多家媒体对我园此次活动做了专题报道,现将有关活动情况总结如下:

一、活动安全方案

成立活动安全工作小组,具体分工如下:

组长:李林

副组长:杜依娜包姗姗

成员:周娜李院娜丁蕾卢宁波

二、活动时间

活动时间:5月24日―5月31日

三、具体活动内容:

1.5月24日“我为环保献力量”主题活动

让幼儿从家里带来废纸箱和塑料瓶等制作各种各样实用的生活用品,如“笔筒”,“垃圾桶”等,从小培养宝宝的环保意识,开发宝宝思维,培养宝宝的动手制作能力.

2.5月25日“拔河比赛”

以班级为单位,各班级之间进行比赛,让宝宝领悟“友谊第一,比赛第二”的体育精神,同时培养宝宝的集体荣誉感和团队精神.

3.5月28日“跳绳比赛”

4.5月29日“踢毽子比赛”

5.5月30日“这是什么树叶（花）”

宝宝从家里每人带来一个树叶或一束花,老师为小朋友讲述每棵树或花的,包括生长地、生长季节及各种用途.

6.5月31日“20\_\_年开园8周年暨庆六一师生文艺汇演”（主要节目:舞蹈、歌曲、话剧、小品、乐器表演等）

四、总结

通过全体教职工及幼儿、家长的共同努力,此次活动基本达到目的,使宝宝度过了一个快乐而有意义的六一儿童节,家长们也表示对此次活动的认可.但本园室外活动场地有限,一些大型活动无法开展,我们下一步将积极努力,争取弥补、改变工作中存在的不足之处.

**幼儿园六一创意游戏活动总结【篇7】**

六一是孩子们的六一，六一是孩子们的节日，把节日还给孩子，让孩子真切的感受到节日的快乐，成为童年里一道绚丽的色彩。秉承着这个信念，我们和孩子一起度过了一个愉快而又有意义的六一。

六一是孩子们的节日，为了让孩子们度过有一个难忘而精彩的节日，大家做成了充分的准备，在活动开展前一个月，园长多次召开会议研究制定方案，积极探索，因地制宜地制定了整个计划。老师们也进行了精心的策划，从创设环境、选择节目、制作道具、节目排练、服装准备到发放通知，每一项工作都做的有条不紊，教师们团队合作精神也得到了淋漓尽致的展现。

在六一活动开展的前一周，我们每一个人都在为六一当天呈现出精彩的节目而紧张排练，每天都在忙碌中渡过。

当天，幼儿园里欢歌笑语不断，大家载歌载舞，其乐融融，沉浸在节日的欢愉氛围中。幼儿园里满是童真童趣的作品，带领家长进入到孩子的童心世界。一个个形式各异、精彩的节目把家长带入到一个五彩斑斓的世界，也给孩子们留下了美好、甜蜜的回忆。孩子们用美妙的歌声、优美的`舞姿，充分展示了自己的才艺。

幼儿园活动成功的完成，这里不开每一个人的努力，精心的准备。

这次举办的很成功原因：

第一，离不开大家的努力与准备，正是有了精心的准备让我们有好的开始，成功了一半;

第二，大家分工明确，才使的工作有条不紊，不出现混乱，让幼儿园活动能够顺利进行;

第三，家长的配合，为幼儿园活动的成功举办提供了很大帮助。

不足之处：

第一，幼儿的组织纪律需要加强，现场秩序不够理想;

第二，家长的参与率偏低;

第三，老师之间的配合默契需要加强，这些都是需要我们在以后逐步改善，齐心协力，取得更大的成功。“六、一”，孩子们度过了一个愉快的节日，孩子们脸上洋溢着灿烂、幸福的笑容。充分体现了“把节日还给孩子，让每一个孩子都感受到节日的快乐”的理念。幼儿园让每一位孩子充分展示了他们活泼的个性，给了他们一个平等的机会去参与，去体验，去感受，使“六一”真正成为孩子们展示自己的大舞台。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！