# 最新中职教师个人工作总结最新版(7篇)

来源：网络 作者：雪域冰心 更新时间：2024-09-12

*中职教师个人工作总结最新版一一、认真学习，提高认识，树立新的理念1、坚持学习，研究学科方面的教学问题及新技术，将理论联系到实际教学工作中，更新观念，丰富知识，提高能力，将所学的知识很好的传授给学生。2、通过学习和实践使自领会到“一切为了学生...*

**中职教师个人工作总结最新版一**

一、认真学习，提高认识，树立新的理念

1、坚持学习，研究学科方面的教学问题及新技术，将理论联系到实际教学工作中，更新观念，丰富知识，提高能力，将所学的知识很好的传授给学生。

2、通过学习和实践使自领会到“一切为了学生的发展”的教学理念。树立以学生为主体，尊重学生人格，承认学生个性差异，积极创造学生学习成长条件，将学生的发展作为教学活动的出发点和归宿。

二、教学工作

（一）发挥教师的主导作用

1、深入备课，认真研究教材，多方参阅各种资料，准确把握难重点。制定教学目的，注意学生的实际情况，完善校本教案，不断总结经验教训。

2、注重课堂教学效果。针对中职学生特点，以愉快式教学为主，坚持以学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点，并给学生多些实操练习。

3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平，积极听公开课，明确讲课的方向。

4、认真及时批改作业，注意听取学生的意见，及时了解学生的学习

情况，并有目的的对学生进行辅导。

5、注重教育理论的学习，并注意把先进的理论应用于课堂，做到学有所用，认真写教学反思，使自己的教学水平提高，努力借鉴老教师的经验，向他们请教有关教学的问题，弥补自己的不足。

（二）调动学生的学习积极性

1、以学生为主体，通过课前预习、课后提问等教学手段，充分调动学生的学习兴趣和积极性，让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。在上好课的同时我还尽自己的最大可能在业余时间不遗余力的扩大自己的知识面，通过读书、看报、互联网等来扩大自己的知识面，提高自己的专业知识。

2、在学生学习方面多为学生提供便利。严格要求学生，采取各种方式给学生创造良好的学习条件，结合时代的发展引进新的对学习有用的东西给学生学习。

3、通过qq和电子邮件积极与学生沟通，了解学生的学习中遇到的困难，尽自己最大能力提供帮助。

一学期以来，虽然各方面的工作都取得了一些成绩，但成绩只能代表过去，在今后的工作中，发扬优点改正不足，以前辈为榜样，提高自己的教学水平和学术研究水平，使自己早日成为一名优秀的中职教师！

**中职教师个人工作总结最新版二**

光阴荏苒，岁月如歌。转眼间，本学期的教学工作已进入尾声。为使自己今后的工作取得更大的进步，现对本学期工作总结如下：

一、思想品德方面

任教以来，我一直认真学习国家的教育方针，认真学习党的先进理论知识，热爱教育事业，始终不忘人民教师职责，爱学校、爱学生。作为一名教师，我严格要求自己，通过政治思想、学识水平、教育教学能力等方面的不断提高来约束自己的行为，提高自己的教学水平，为社会培养出优秀的人才，打下了坚实的基础。

二、教育工作方面

本学期，我担任了x班的工艺、心理健康；x班的哲学；后期又接任了两个班的就业指导课程。共计课时400课时。在教学工作中，我做到了：

1、认真备课，做好课件。为此我认真钻研教材，了解教材的结构及其重点与难点，掌握知识的逻辑结构，从教材中汲取精华并传授给学生。同时克服自己年龄大、视力差的缺陷，认真学习电脑知识，在翻阅大量书籍同时，在网上搜索大量的东西，成功的制作出了较好的课件，较好的教案。

2、认真上课。本人一直把教学看得很重，如何备好课、上好课一直是心里的重头戏。为此精心设计每一堂课，注重知识灌输与能力培养相结合，充分发挥学生学习的主体能动性，取得了较好的教学效果，得到了学生的好评。

3、认真批改作业，认真辅导学生，答疑解惑，传道授业。

三、遵守纪律方面

本人严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，勤俭节约、任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，从不闹无原则的纠纷，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，从没有说或做不利于+学校发展的话或事，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

四、其他方面

积极参加学校组织的军事拓展训练，健全了体魄，陶冶了情操，升华了思想。\"金无足赤，人无完人\"。在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，开拓前进，为职教事业奉献自己的力量。

在今后的工作中，我将逐步完善自己，改变自己已经发现的多方面问题，并多和同事交流，更进一步的认知目前职中的相关工作和教学模式，为更好的教育学生做出自己力所能及的贡献。

**中职教师个人工作总结最新版三**

转眼间，本学年已近尾声。一学年来，我在思想上严于律己，热爱教育事业。在工作中对自己要求更为严格。我们积极参加各类政治业务学习，努力提高自己的政治水平和业务水平。服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内外的各项工作。现将本年度工作情况总结如下：

一、教学情况概述

本学年教美术，班级多，班级管理以及学生的状况也均有不同，这就要求老师的教学要计划周密，因人而异，采取令学生易学、好学的途径去激发他们的求知欲，达到教学效果的事半功倍！按照相关要求，本学年新课开始之前即已制定了周密详尽的教学计划。在教学过程中，自始至终能按照计划进行教学，至期末考试前，本学年的美术教学任务已圆满完成。

一学年来，我们认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟。我们就是从边学边教的路程中走过来了，并且善于总结出经验教训，向先进个人和教学经验丰富的老师学习，互补有无，取长补短，以达美术教学的至臻完善，并顺利完成教育教学任务。

二、成绩和经验

1、学生明白美术与文化课的关系，会极大地提高他们学习美术的积极性，学生之所以忽视美术学习，是他们认为只要文化课学好就行了，美术课学好与否无所谓。其实，美术学科是门基础课，与其它课紧密相关。二者同属社会意识形态。其起源、反映形式、作用都是一样的。

美术水平的高低，直接关系着美术鉴赏、创作能力的提高和打好专业基础的问题。就对美术作品的鉴赏而言，它大致经过感觉、知觉、联想和想象三个阶段。凭借一般的直观艺术感觉，对作品做出象不象、美不美的评价是很不够的，还必须具有综合、判断、想象、联想的能力，并具有一定的思想水平、认识水平，这些在很大程度上要靠学习美术获得。美术和文学作品一样，都是通过形象来反映现实生活及作者思想感情的，只不过是表现形式各异罢了。

千变万化，事各谬形。随色象类，曲德其情。这说明美术创作不仅是描绘可视的事物形象，也同文学作品一样，还要描绘出事物的形、神、情。西欧有些名画，多是取材于文学名著。中国有些山水画珍品也汲取古诗词的意境、神韵。评鉴作品善用诗情画意一词，说明好的诗文要含有画意，而好的画又何尝不饱蕴诗情呢！让学生明白美术与文化课的关系，会极大地提高他们学习美术的积极性。

2、高教学质量，关键是上好课我认真地分析中职美术教材的编写特色及体系，懂得了中职美术必须要求掌握的学习内容，了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，然后就有的放矢地结合学生的生活实际进行素描、色彩、工艺的练习。每次备课时，我都细心地备教材、专心地备学生。把学生分成若干个小组，课堂上穿插于生动活泼的游戏活动，增强了学生的美术学习热情和兴趣，使我的美术课成为学生的受欢迎课。

3、做好课后辅导工作，培养了美术带头人，加强了课后辅导工作，培养了一批美术带头人。通过他们的示范作用，带动其他学生学习美术的兴趣，提高学生的课堂热情。由于学生的基础差、起步慢，且没有接触过此类的专业训练，故训练必须从零开始。我在课中着重抓基础训练，并根据各自的性格特点和掌握基础的层次不同而采用多种训练方法，尽能使他们感觉到在快乐的玩耍中掌握技术和技能，即乐教乐学。

4、巧用启发思维，让他们能体会到举一反三，做到有所领悟和创新，掌握一定的训练规律。总之，训练过程严格按照循序渐进的训练原则，做到精讲多练，处处体现教师的指导和学生的主体作用，同时在课中对他们进行思想规律的教育，培养他们的意志品质，锻炼他们的性格特征，做到抓素质训练，促进全面发展，突出一技之长。

5、积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。在教学过程中有时还会碰到这样或那样的问题而不知如何处理。因而我们虚心向老教师学习，从中获得大量珍贵的课堂第一手材料，从中收益非浅。我们应付和处理课堂各式各样问题的能力大大增强。

三、存在的问题和教训

金无足赤，人无完人，在教学工作中难免有缺陷，例如，课堂语言平缓，语言不够生动，平时示范较少。追忆往昔，展望未来，本学年工作顺利圆满完成，不足之处也是在所难免的，重要的是发扬优点，改正缺点，路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。在下一学年的工作中戒骄戒躁，各项工作都能以更大的起色去博得家长挑剔目光的赞许、同仁敬佩目光的羡慕，领导钦佩目光的认同！

**中职教师个人工作总结最新版四**

为了让学生乐意地理解美术这门艺术教育，并且喜欢上这门学科，激发学生学美术的兴趣是十分重要的。仅有如此，才能引导学生主动地跨入艺术的宫殿，为其终身学习和发展营造氛围和打下良好的基础。岁月如梭，转眼间一个学年就过去了。在这一学年中，我担任中职院校的美术教学工作。在工作中我享受到了收获与喜悦给我带来的欢乐，也在工作中发现了一些令人不满意的问题。现就这一学年中的美术课教学工作总结如下：

一、贯彻落实教学计划

本学年我认真贯彻教育方针，坚持思想教育和技能教育，大力推广素质教育；教学中我认真遵照相关要求，以身作则，言传身教，亲自示范，细心指导，按时保质保量地完成教育教学工作。

二、注重美术教学过程

在教育教学工作中，我认真遵照要求，遵循美术教育原则，根据学校的学科教学要求以及学生的年龄特征制定出切实可行的教学计划。同时，在课堂上认真上好每一节课，把自我的美术知识尽心尽力地传授给学生，使学生学到必须的基础知识，掌握了必须的美术方面的基本技能和技巧，使学生提高审美本事。在教学中，我注重激发学生学习美术的兴趣。

利用媒体展示，讲述名人故事等，我认为兴趣是学习美术的基本动力，我充分发挥美术教学的特有魅力，使课程的资料形式和教学方式都能激发学生的学习兴趣，并使之转化成持久的情感态度。此外，将美术课程资料与学生的生活经验紧密联系在一齐，强调了知识和技能在帮忙学生美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟到了美术的独特魅力。

为使学生构成基本的美术素养，在美术教学中，我更注重面向全体学生，以学生发展为本，培养学生的人文精神和审美本事；为促进学生健全人格的构成，促进他们全面发展奠定了良好的基础。所以，我选择了基础的有利于学生发展的美术知识和机能，结合过程和方法，组成课程的基本资料，收到了良好的效果。

三、辅导学生精心绘画

在美术指导方面我精心细致，一丝不苟。本学年，我乐意理解学校的美术辅导任务，牺牲自我的休息时间辅导学生绘画。\_\_等同学参加了我的绘画指导，创作了一幅幅优美的作品，得到了学校领导的高度评价。现将作品已投去参赛。

总之，在这一学年的教学工作中，经过扎实的工作，不懈的努力，培养了学生对美术的兴趣与爱好；训练了学生的美术表现方法和技能；培养了学生健康的审美本事和情操；提高了学生的观察、想象、思维和创新本事，成绩显著。但尚有不足之处：一是关照差生不够，还有少数个别学生的作品不梦想；二是课堂不够严谨，创新氛围不够浓厚。

在新的学年里，我会更加关注全体学生，进取营造美术艺术气氛，为促进素质教育的发展再作贡献！

**中职教师个人工作总结最新版五**

又到了年底，我任职已经有些年头了，下面我就如何开展中职学校班主任工作，谈谈自己这学期来工作的体会，并总结汇报如下：

一、亲近学生，研究学生；展现自我，树立威望。

“谁爱孩子，孩子就会爱他，只有用爱才能教育孩子。”班主任要善于接近孩子，体贴和关心学生，和他们进行亲密的思想交流，让他们真正感受到老师对他的亲近和爱。这是班主任顺利开展一切工作的基矗研究学生是教育取得成功的必要条件，最好的途径是通过活动观察。了解班风、学风，了解全班主要的优缺点并分析其原因所在，了解家长普遍的文化层次，找到亟待纠正的弱点；二要研究学生的个性特征（包括能力、气质、性格、爱好等），了解个人的生活环境，掌握哪些是积极分子，哪些是特别需要注意的学生等等。

在亲近与研究学生的过程中，我们班主任要努力展现自身广博的文化与高尚的道德情操，使学生对你既亲近又崇拜，既认定你是值得信赖的老师，又把你当作好朋友，树立起班主任崇高的威望。

那么，你的教育可能取得事半功倍的效果。

二、干部队伍的组建和培养。

一个班的集体面貌如何，很大程度上是由班干部决定的。班干部对班集体有着“以点带面”和“以面带面”的作用，我称他们是“班主任的左右手。”所以唯有慎重地选拔和培养干部队伍，班主任工作才能逐渐从繁重走向简单与轻松。

当选的干部应具有较强的号召力和自我管理能力。干部队伍的组建不能仅仅作为一种形式存在，班主任必须精心培养：

其一，要大力表扬干部优点，宣传他们的先进事迹，帮助班干部树立威信；

其二，在鼓励干部大胆工作，指点他们工作方法的同时，要更严格要求干部个人在知识、能力上取得更大进步，在纪律上以身作则，力求从各方面给全班起到模范带头作用，亦即“以点带面”；

其三，培养干部团结协作的精神，要能够通过干部这个班集体建立正确、健全的舆论，带动整个班集体开展批评与自我批评，形成集体的组织性、纪律性和进取心，亦即“以面带面”。

三、以强化常规训练带动教育教学工作。

良好的常规是进行正常的学习和生活的保障，一个学生调皮捣蛋、不合常规的举动往往会使一堂好课留下遗憾，使整个集体活动宣告失败，甚至使全班努力争取的荣誉付诸东流，直接影响到班集体的利益。因此，要扎实有效地加强一个学生的常规训练。训练的内容包括《中学生守则》和《中职学生日常行为规范》要求的常规、课堂常规、集会和出操常规、卫生常规、劳动常规、参观常规以及路队常规等等诸多方面。并且这学期我还根据学生的特点，结合我国古代优秀的蒙学教材《弟—子规》的学习，强化学生内在。日常行为的训练要通过集体或个人、单项强化或全面优化相结合的方式进行（根据具体情况选择），务必使每个学生具有“服从集体，服从命令”的思想，具有自我约束力，形成习惯，保证整个班集体随时表现出“活而不乱，严而不死”的良好班风班貌。

四、拟定集体与个人的远、近期目标。

有目标才有动力。班主任要根据学校工作安排和本班实际情况，拟定全班与小组在知识、能力、情感等方面的远、近期目标，让每一个学生明确我们全班和小组正在努力奋斗的目标是什么，避免盲目、低效地学习和生活，从而增强集体的凝聚力和动力。然后，要引导每一个学生拟定切实的个人远、近期目标，将集体的动力落实到每个学生身上，帮助和鼓励每一个人进步，使每个人都在明显而又易于承受的压力下自觉要求自己。

目标的制定不是目的，如何通过努力去实现目标，提高学生的素质才是目的。因此，鉴于小学生年龄与心理特征，有两点需注意：一是近期目标较之远期目标更有激励作用；二是目标的制定必须切实，要让孩子能“跳一跳摘到苹果”，不能好高骛远，以免丧失孩子信心。

五、激发学生竞争意识。

竞争是一股巨大的、潜在的、其它任何外力都不可能达到或代替的动力。班主任应在班内掀起激烈的、持久的竞争活动。必须强调，这是“互助”、“友好”的竞争而不是“敌视”和“保守”的竞争，其目的是为了取得共同的、更大的进步。

1、激发与外班学生的竞争意识：

从集体活动的表现、班级荣誉的争娶留给老师的印象以及个人获将情况等等多个方面激发全班由整体到个人的与外班的竞争意识。这也是一种集体主义精神的培养。

2、设立定期评价制度：

以“小红花”等相对固定的评价模式，对学生个人和小组的各种表现定期评价，使每个学生和小组明确近期优缺点何在，在班上居何位置，从而增强警惕性和进取心，培养学生的自觉性。

3、建立互助组：

以互助小组、1+1小组（一一对应的优生帮助差生形式）、小组帮助组员等等多种互助方式促使差生取得更大进步，共同实现个人、小组与集体奋斗的目标。

班主任是班级的组织者和教育管理者，是学生健康成长的引路人，是联系各任课教师的纽带。班主任工作既是艰巨的，也是光荣的，有乐趣的。在今后的教育教学工作中我将在不断提高自身素质的同时，一如既往地努力、学习，争取为学校的发展做出应有的贡献。

**中职教师个人工作总结最新版六**

期末了，本学期的教学也就结束了，作为中职的一名老师，我这学期的教学让我有了很多收获，也吸取到了很多的经验，让我的教学能力有有提高。故在期末对本学期的教学进行总结如下：

一、专业教学

我在中职担任计算机专业老师，为了让学生更能了解计算机，我会带他们去学校放损坏了的电脑仓库进行实际动手拆电脑和组装电脑，充分的利用资源去教学。除此以外，我在课上对于他们这个专业也是尽心尽责，课上进行电脑操作的每个步骤，我都会对学生进行详细解说，并留一半课的时间去让他们自己操作电脑，学会运用电脑按键组合，把基础的理论知识全部都在课堂上弄懂，这样才能更好的学会计算机。在这跟专业上教学，对比理论，我可能更加注重实践操作。

二、教学工作

我在这学期里尽量的备好每一节课要上的内容，细致钻研课本，把课文中的难点都做细致的分析，然后教学生的时候就会更容易让他们去理解了。我坚持每周都去听课，从专业教研组那里学习更多更好读的教学模式，进而摸索出自己的一套教学方式，更加的适用于学生的教学。我会从网上找最新的计算机理论知识，不仅限于课本知识，利用网络的更新的特点找到更多有用于学生学习的理论。对于学生上交的作业，我会认真进行批改，并提出我的意见，也会听取学生对我的意见，改进自己的教学方式。

三、个人的成长

本学期我担任计算机专业教师的同时，也去做更深的研究，在本学期里我在课余时间里也和学校其他老师一起也参加了市计算机比赛，在比赛中我也拿到“个人赛三等奖”和“团队赛二等奖”。工作期间也不断的去提高个人的能力，一是专业知识被丰富了，就能够让学生学到更多的知识。二是也为学校争取了光荣，我做好了一名教师该做的事情，我为学生提供了良好的教学服务，为学校尽到了义务。

一学期的结束，让我在工作的同时也在不断的补充自己、提高自己，我把知识传递给学生，让他们能够在这个专业上取得他们的成功。我知道自己还有很多要去弄懂的，我想在未来的时间里依然会去做出更大的努力来的，致力于教好学生，让学生学的更多为国家贡献自己的力量。

**中职教师个人工作总结最新版七**

一年来，在教育教学工作中，我始终坚持党的教育方针，面向全体学生，教书育人，为人师表，确立“以学生为主体”，“以培养学生主动发展”为中心的教学思想，重视学生的个性发展，重视激发学生的创造能力，培养学生德、智、体、美、劳全面发展。

刚入学的新生对职业学校充满了好奇和浪漫的幻想，似乎已经摆脱了最痛苦的学习生活，从此不再受考试的折磨的升学的艰熬。但对新的生活环境及学习、生活方式不适应。积极要求进步，渴望成材，但对所学专业知之甚少，思想不稳定。

因此，本学期的新生入轨教育显得十分重要。这学期的教育主题是学旅游，爱旅游，立志献身旅游事业，争做合格中专生。培养目标是培养自理能力、自控能力和集体主义精神。将现这学期个人工作总结如下：

1、培养学生的自理能力。

职业学校的学生在入学前大多缺少独立生活的经历。特别是我班有几位学生是家长特意把他一个人安排在海南读书的，他们第一次离家那么远，常常为独立生活而感到烦恼。因此，学生的自理能力就成为学生能否适应新环境的关键因素，这就需要班主任给予心理上的引导和技能上的指导。

入学教育和军训两个周，我经常深入宿舍，不厌其烦地给学生传授基本的生活技能，养成良好的生活习惯和卫生习惯，逐步适应新环境。培养自理能力不仅仅是使学生能独立地生活，更重要的是使学生生活得健康、文明、有序，适应集体生活，正确处理人际关系，求得真正意义上的自立和自主。于是，我把生活技能、文明礼貌和校纪校规相结合起来，使学生提高思想境界到道德修养。

2、培养学生的自律能力。

班主任对班级的有序管理，要以学生一定的自律能力作保证。一年级新生对职业教育的一切都是新鲜的，前几个周总是规规矩矩，但是时间久了就有空子可钻。如果学生缺乏自觉性和自主意识，班主任即使再勤快也是徒劳的。

首先，班主任就要教育他们懂得遵守行为规范即使是社会的要求，也是符合自己的利益的，让他们从职业人的角度去理解领会各种校纪校规，明白自觉遵守行为规范不仅有利于集体，有利于在社会生活中与大家协调相处，也是个人社会生活的需要。

其次，要充分调动学生的主体意识，让人人都有事做，都觉得自己在班里都是很重要的，班里设置了班干部、科代表、小组长、着装仪表监督员、各个卫生区的检查员、教室财产管理员等，实行层层管理、层层监督的管理制度，并且进行阶段性的自我工作小结，从而引导学生自我教育、自我完善的内心需要上来。

3、培养学生的专业情感

正确认识专业是学好专业的前提，培养良好的职业情感是提高综合素质的基础。引导学生认识专业，热爱专业是班主任的重要工作内容。

通过调动学生广泛收集海南旅游的相关资料报道，帮助他们从大的环境去认识专业，对未来的职业充满信心，激发他们学习专业的热情。

另外利用一些知名导游的成功经历以及优秀毕业生的先进事迹，让学生从这些活生生的例子中认清自己的位置，鼓励他们奋发向上，在自己的职业生涯中有所作为。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！