# 个人师德师风自我评价总结(六篇)

来源：网络 作者：月落乌啼 更新时间：2024-07-05

*个人师德师风自我评价总结一这次培训，使我对于我平时的教学工作有了一个全新的认识。在以前，我认为教学工作仅有教师的教，学生的学，想一切办法将文化知识传授给学生，使学生掌握了课程大纲要求的知识就算完成任务。经过学习了檀传宝教授的课程，我发现我在...*

**个人师德师风自我评价总结一**

这次培训，使我对于我平时的教学工作有了一个全新的认识。在以前，我认为教学工作仅有教师的教，学生的学，想一切办法将文化知识传授给学生，使学生掌握了课程大纲要求的知识就算完成任务。经过学习了檀传宝教授的课程，我发现我在教学过程中忽视了开发学生学习的主动性，在过去教学中一些落后的方法，比如忽视学生的差异化，对于所有学生都进行统一要求，当有一部分学生跟不上要求时，又不及时改变教学策略，而是想办法强迫这些学生完成学习任务，这样势必会造成部分学生对于学习的厌恶心理出现，严重者导致厌学。从不进取理解学生的思想动态，对于会影响学生学习的其他因素关注较少，比如，家庭因素，社会因素，学生本人对于社会的认知等，甚至认为与学校无关的因素不在教师管理范围，所以也不主动去关注它。经过这次培训，我学习了关于幸福生活的全新概念，这节课对于我的生活观念也是一个理论上的提升，我也一向认为生活的幸福是建立在精神需要的满足上，而不是在物质生活的富有上。可是没有物质生活的满足无法实现精神生活的满足。我原先在教育学生时经常宣传这样的思想，可是因为理论知识的缺陷，所以有时讲的很矛盾，连我自我也感觉自我是在说教，无法将思想传授与学生的大脑。思想要落实于平时

的实践，不能光靠课堂上的说教，而是要让学生在平时的学习生活中亲身体会到幸福的感受，所以在今后的教学中，首先要研究学生的心理感受，要让学生有欢乐感、幸福感的去学习，而不能单靠简单的传授被动学习。

这次培训，使我对于学校安全工作的认识有了全面的提高。以前，我的安全观念只屈限于学校生活，只要不使学生不受伤，就算是安全的教育行为。我认为我过去的理解是片面的，不深刻的。经过学习我才认识到安全观念要深刻的耕植与学生的思想，要让学生走出校门后也有全方位的安全观念，才是安全的教育观。以前我在课堂上也只言片语的讲过安全知识和安全观念，但学生的理解程度如何不太清楚，效果不是很梦想。在讲到安全知识时，也侧重于如何不让自我受伤害，很少讲到如何不给别人造成伤害。今后对于安全课程我自我还是要努力认真学习，全面提高自我在安全知识上的水平，从而能够在安全方面帮忙更多的孩子。

这次培训，是我对于新时期教师的思想政治理论课又一次进行了系统的学习，也对与教师职业规范重新进行了学习。随着时代的变化，对于教师的思想理论，政策法规在表述上有了细微的差别，但核心思想任然没有变化，教育的目标使培养德、智、体、美、劳全面发展的人才。我认为目前部分地方的教育，对于智的方面的要求远远大于对于德的要求，从网络上来看，对于高考状元的宣传力度远远大于对于学生道德楷模宣传的力度，而多数知名的学校重点宣传的也是高考上名牌大学的学生比率，以此来吸引更多的生源。我认为这一现象违背了德应当放在智之前的教育目标。在目前的教育中功利主义较为流行，而人性教育比较淡薄，学生对于学习的选择上也受到影响。以前我与几名学生聊天时问他们，念书为了什么，他们说为了完美的生活，我继续问，什么样的生活是完美的，他们回答，吃好，穿好。我当时认为他们的思想不可取，但也难以进行反驳教育，所以什么也没有说，这样的思想可能来自与家长水平不高的认识所感染，也可能来自于孩子平时对于社会中吃喝享乐的感受。但缺点就是功利性的，念书的目的只为了生活我认为是不可取的。我认为对于德育还是要加大教育力度，甚至要超过对于智育的要求。当然教师自身的思想理论素养的提升是

提高对于学生德育的关键，因为教师收入水平的落后，也使的部分教师对于教育的认识不是太高，或多或少的影响到了学生的生活观念，教师中也存在梦想信念不强的现象，从师德上无法令学生信服的状况也很多，可是我在教学过程中从来不会将消极的思想传播给学生，当与学生谈起农民工收入要远远高于我们教师这一现象，我会举例在我国改革开放初期，当时我国研究导弹的专家工资也远低于路边卖茶叶蛋的小贩的收入，让同学们比较，自我愿意将来研究导弹还是愿意卖茶叶蛋，大部分学生会选择研究导弹。我也告诉学生们，收入与贡献有时候不会成正比的现象会发生，但人类社会发展的趋势永远是知识就是力量，永远不会改变。

总的来说，这次培训让我能够有机会发生过去自我的教学，重新确立自我的教育思想和理念。

**个人师德师风自我评价总结二**

踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。选择了教师，也就选择了无悔的人生。将近十八年的教师生涯，我深深地认识到蜡烛事业，春蚕事业的甘与苦。也深切感受到师德师风建设的重要性。教师的天职是教书育人。所以，作为一个教师必须要提高自我的道德素养和职业观念。仅有严格要求自我的人才能获得良好的发展，并能对学生严格要求。做一个同事满意，学生满意，家长满意的好教师。在这一学期中，本人自觉要求自我，在各方面都力争“为人师表”。

记得有位教育家曾说过：爱学生是对教师最最基本的要求。教师爱学生，能够弥补家庭和社会教育的不足，使教师的影响长久地保存在学生的内心深处。要做一个合格的人民教师，还要关心学生。不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮忙。我还抽时间和学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短师生间的距离。由于我爱学生，关心学生，处理问题及时，方法得当，注意和学生沟通，所以，学生就信任我，喜欢我，也喜欢上我的课。热爱学生，还表此刻教师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。

尊重学生的人格

了解学生的个性，相信学生，关心学生，既统一严格要求，又注意学生的个体差异，区别对待。对程度、水平不一样的学生，采取不一样的教育方法，因材施教。关爱每一个学生，异常是差生，使每一个学生都学有所得，不让一个学生掉队，把每一个学生都培养成社会有用的人才。一个教师能得到学生的信任，使自我的工作顺利进行，使学生能健康活泼的成长，是自我最大的成功和欣慰。

热爱教师工作

“为教育事业奋斗终身”是我们教育工作者的最高精神境界。忠诚于人民的教育事业，看成是教师的最高美德。干一行，爱一行，工作勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、圆满完成学校领导教给的各项工作任务。工作中，我严于律己，宽以待人。时时处处对自我严格要求，查找不足，及时纠正，对别人的缺点，则尽量宽容。教书育人，为人师表，注意教师形象，在教师和学生中构成良好的形象、和谐的氛围，才能不愧为人民教师的称号。

当好一个教师，如果仅有工作热情是远远不够的，还应具有广博的知识

在工作中，虚心向老教师学习、请教，取长补短。大胆实践，勇于创新，认真钻研教材，探讨教法，选择灵活多样的教学方法进行教学，是取得教学效果有效方法。知识无止境。在我的工作中，我注意从各个方面来充实自我。如：参加音乐教育学习培训，参加教育教学培训，学习网络知识等。使自我能适应当今教育的发展，跟上课改的步伐。

在当前的形势下，我们仅有不断地学习、学习、再学习，提高、提高、再提高。

**个人师德师风自我评价总结三**

为深入贯彻落实十九大精神，进一步加强和改善我校教师队伍建设，促进我校师德建设健康稳步发展，不断提高我校教师的师德师风水平和专业本事素养，根据《教育法》、《教师法》、《公民道德建设实施纲要》、《中小学教师职业道德规范》，进取开展“育师德、升素质、提质量”师德师风建设活动，落实湖南省教育厅《规范中小学办学行为的十条禁令》，进取开展以\"廉洁从教，从我做起\"为主题的师德大讨论活动。经过活动，在促进师德师风和学校行风水平方面有了新的提升;在树立教师良好形象方面有了新的提升，在服务社会、服务家长、服务学生方面有了新的提升，在推进学校各项工作、提高教育质量方面有了的提升。现将我校20\_年度师德师风建设工作总结汇报如下：

一、抓学习，求上进

学校为做到师德教育经常化、制度化。学校为每位教师配备专用的学习笔记本，以供学习之用。

1、坚持周一教职工例会这个固定的时间，集中进行学习。主要形式是观看师德教育视频、学校党委成员讲座、请学校老教师讲“维汉故事”、请师德表现优秀的教师进行“师德师风微讲座”等。

2、坚持形式灵活的个人自学。材料统一印发，学习分散进行。主要是学习与师德相关方面的材料，资料主要有：《中小学教师职业道德规范》、《教育法》、《教师法》、《义务教育法》、《未成年人保护法》、《预防未成年人犯罪法》;教育名人和教育家关于教师职业道德的论述;模范教师的先进事迹等。异常是本期“不忘初心、牢记使命”主题教育开展以来，要求全体教职工认真学习。

3、我校设有一个微信公众号，在公众号逍遥文稿“‘维’美文”“学校资讯”“学校党建”等专栏，不定期推出相关文章，宣传师德师风;同时利用各类工作群，对师德师风先进事迹进行表彰，激发正能量。

二、抓重点，求实效

1、齐抓共管，加强对师德建设的领导

我校成立了师德师风建设工作领导小组，在其统一领导下，密切配合，齐抓共管，构成合力，切实落实师德规范，确保师德学习不断深入开展。学校领导班子着重抓好建章立制、考核奖惩、强化管理;教研组发挥自身优势，进取开展丰富多彩、教师喜闻乐见的活动，寓师德教育于活动之中。

2、建立和完善教师职业道德考核制度

我校坚持每学年对教师进行师德师风考核，开展师德反思活动。要求教师对自身在教育教学过程中的师德师风问题进行反思和总结，采取教师自评、互评，学校综评等相结合的办法对全体教师进行考核。考核结果存入教师个人业务档案，把师德考核结果与教师奖励、岗位聘任、专业技术职务评聘、年度考核挂钩。

3、把脉问病，对症下药

我们在深入分析了解教师师德表现和思想情景后，结合我校实际，采用灵活多样而又见实效的活动形式，大张旗鼓地开展师德教育活动，务必让教师能够躬亲自省，从根本上认识到自我的问题，从自身的成长和发展需要，不断提炼出良好的品性，提高自我的德行，改正自我的缺点和错误。

首先，我们出台了“教师誓词”等，使广大教师精心执教，科学育人，教有准绳。学校还把杜绝家养家教尤其是将教师工作用户出租现象作为师德建设的重点工作，实行“一票否决制”。

第二，充分发挥师德模范和党员教师、骨干教师的引领带动作用，培养教师的团结合作意识，弘扬正气，让良好的师德精神更深入人心，充裕学校。

第三，开展师德“七个一”(即写一手好粉笔字，对一本好书，帮一名学困生，签一份师德职责书，为学校做一件体现爱校的事情，备好、上好每一节课，批好每一份作业)，以此提高师德整体水平。

第四，激活内因。师德的构成是外因和内因相互统一的结果。外在规范和教育要求是师德建设的外因，教师被动地遵从而不深入去触及自身的思想和观念，这种师德建设是脆弱的，效果也是短暂的。要让师德规范变成教师个体的内心信念，变被动理解为主动追求，使教师视高尚师德为人生职业的必需，这其中的关键还要善用“成功激励机制”。学校应供给条件，创设机会，让教师得到成功的满足。如校领导能及时对教师的闪光点予以肯定，采取各种形式进行表彰;对优秀班主任、师德先进个人、对学校有重大贡献的教研团体或个人，给予适时适当的精神奖励等等。以增强教师的荣誉感，激发其进取心。这样，外因经过内因而起作用，促使教师不断地自我完善、提升。这如同“点燃”了教师迈向目标的“内燃机”，学校的师德教育活动也就所以收到了实效。我校近几年的工作实践充分说明，这种激活机制是可行的，奏效的。

三、抓权益，求稳定在长期的工作中我们认识到，仅有领导重视、组织健全，具有良好的运行保障机制，师德建设才能切实有效地进行，管人要管心。我们在要求教师职业道德要高于其他行业标准的同时，也在努力使教师在精神上和物质上能得到鼓励和改善。因为，教师不是超人，仅有在方方面面加强对教师的关心，才会使教师的德行高于常人，师德建设才会收到长期的效果。所以，我们不但在做强化师德师风的教育学习工作，还从教师的实际出发，关心教师的工作待遇和生活情景，维护他们的应有权益，为他们排忧解难;开展文体活动，促进他们的身心健康，让他们体会到工作带来的愉快和成就感，体会到团体的温暖。这样他们才会安心，才会努力去研究并解决工作上存在的问题，去严格要求自我和不断地提高自我的品行、德性，才会迸发出更多的光和热。

首先，管理人文化、制度化。学校注重搞好班子建设，以提高管理水准;注重加强个人修养，以提高管理艺术;以较好的人格魅力影响教师，从而在领导和教师之间建立和谐融洽的人际关系。另外还在实践中逐步完善学校管理制度，避免管理中主观随意等人为因素。

第二，奖惩分明。对在不一样岗位上师德表现突出的教师，分别设立多项的表彰评定：坚持每学期评定优秀班主任;优秀德育工作者、教研组长;优秀教师等，异常是“魅力维汉人”的评选在教职工中影响较大。职称评定、年终评优等都与教师的师德表现挂钩，让师德和本事皆优者得到荣誉和实惠。

第三、依法维权。让教师获得应有的权利：及时公开校务，维护教师对学校行政管理的知情权、监督权;关心女教职工，保障其各项合法权益;执行上级有关规定，结合学校教育教学的实际需要，支持教师学历进修，保障教师外出学习。

第四、供给发展空间。学校是教师实现人生价值的舞台，我们努力为他们创造更大的空间、更多的机会。硬件的：优先改善教师的办公条件，如配备办公电脑，建设多媒体电教室，解决教师运用现代化设备进行教学的问题。软件的：任人唯贤，不屈才、不误才，使真正德能双馨的人才敬业乐业，爱校如家，发挥所长。鼓励教师开设“名师工作室”等。

四、抓延伸，求深化

学校确立了一个中心(校训)、两个基本点(湖湘文化、红色文化)、三个重点区域(教学、办公、运动)、四个特色项目(维汉纪念馆、湖湘文化墙、兰亭序山水文化、启智中心雕塑群)、五个亮点(一首歌、一本书、一系列命名、一部片、一张像)的学校文化脉络，学校文化中心突出、主题鲜明、特色彰显。其中，湖湘文化和红色文化是我校师德师风建设的深厚“土壤”。教师没有“厚德”，又何以“载道”?所以，在开展师德师风建设的过程中，我们始终坚持“以文化人”，让湖湘文化和红色文化深入到每一位教职工的心灵深处。当然，时代在不断地提高，信息时代又给教师职业道德修养带来了更多、更新的机遇和挑战，我们将把时代对教师提出的要求作为新的出发点，重新构建师德的资料，使师德教育更体现时代特点和创新精神。

**个人师德师风自我评价总结四**

为深入贯彻落实十九大精神，进一步加强和改善我校教师队伍建设，促进我校师德建设健康稳步发展，不断提高我校教师的师德师风水平和专业本事素养，根据《教育法》、《教师法》、《公民道德建设实施纲要》、《中小学教师职业道德规范》，进取开展“育师德、升素质、提质量”师德师风建设活动，落实湖南省教育厅《规范中小学办学行为的十条禁令》，进取开展以\"廉洁从教，从我做起\"为主题的师德大讨论活动。经过活动，在促进师德师风和学校行风水平方面有了新的提升;在树立教师良好形象方面有了新的提升，在服务社会、服务家长、服务学生方面有了新的提升，在推进学校各项工作、提高教育质量方面有了的提升。现将我校20\_年度师德师风建设工作总结汇报如下：

一、抓学习，求上进

学校为做到师德教育经常化、制度化。学校为每位教师配备专用的学习笔记本，以供学习之用。

1、坚持周一教职工例会这个固定的时间，集中进行学习。主要形式是观看师德教育视频、学校党委成员讲座、请学校老教师讲“维汉故事”、请师德表现优秀的教师进行“师德师风微讲座”等。

2、坚持形式灵活的个人自学。材料统一印发，学习分散进行。主要是学习与师德相关方面的材料，资料主要有：《中小学教师职业道德规范》、《教育法》、《教师法》、《义务教育法》、《未成年人保护法》、《预防未成年人犯罪法》;教育名人和教育家关于教师职业道德的论述;模范教师的先进事迹等。异常是本期“不忘初心、牢记使命”主题教育开展以来，要求全体教职工认真学习。

3、我校设有一个微信公众号，在公众号逍遥文稿“‘维’美文”“学校资讯”“学校党建”等专栏，不定期推出相关文章，宣传师德师风;同时利用各类工作群，对师德师风先进事迹进行表彰，激发正能量。

二、抓重点，求实效

1、齐抓共管，加强对师德建设的领导

我校成立了师德师风建设工作领导小组，在其统一领导下，密切配合，齐抓共管，构成合力，切实落实师德规范，确保师德学习不断深入开展。学校领导班子着重抓好建章立制、考核奖惩、强化管理;教研组发挥自身优势，进取开展丰富多彩、教师喜闻乐见的活动，寓师德教育于活动之中。

2、建立和完善教师职业道德考核制度

我校坚持每学年对教师进行师德师风考核，开展师德反思活动。要求教师对自身在教育教学过程中的师德师风问题进行反思和总结，采取教师自评、互评，学校综评等相结合的办法对全体教师进行考核。考核结果存入教师个人业务档案，把师德考核结果与教师奖励、岗位聘任、专业技术职务评聘、年度考核挂钩。

3、把脉问病，对症下药

我们在深入分析了解教师师德表现和思想情景后，结合我校实际，采用灵活多样而又见实效的活动形式，大张旗鼓地开展师德教育活动，务必让教师能够躬亲自省，从根本上认识到自我的问题，从自身的成长和发展需要，不断提炼出良好的品性，提高自我的德行，改正自我的缺点和错误。

首先，我们出台了“教师誓词”等，使广大教师精心执教，科学育人，教有准绳。学校还把杜绝家养家教尤其是将教师工作用户出租现象作为师德建设的重点工作，实行“一票否决制”。

第二，充分发挥师德模范和党员教师、骨干教师的引领带动作用，培养教师的团结合作意识，弘扬正气，让良好的师德精神更深入人心，充裕学校。

第三，开展师德“七个一”(即写一手好粉笔字，对一本好书，帮一名学困生，签一份师德职责书，为学校做一件体现爱校的事情，备好、上好每一节课，批好每一份作业)，以此提高师德整体水平。

第四，激活内因。师德的构成是外因和内因相互统一的结果。外在规范和教育要求是师德建设的外因，教师被动地遵从而不深入去触及自身的思想和观念，这种师德建设是脆弱的，效果也是短暂的。要让师德规范变成教师个体的内心信念，变被动理解为主动追求，使教师视高尚师德为人生职业的必需，这其中的关键还要善用“成功激励机制”。学校应供给条件，创设机会，让教师得到成功的满足。如校领导能及时对教师的闪光点予以肯定，采取各种形式进行表彰;对优秀班主任、师德先进个人、对学校有重大贡献的教研团体或个人，给予适时适当的精神奖励等等。以增强教师的荣誉感，激发其进取心。这样，外因经过内因而起作用，促使教师不断地自我完善、提升。这如同“点燃”了教师迈向目标的“内燃机”，学校的师德教育活动也就所以收到了实效。我校近几年的工作实践充分说明，这种激活机制是可行的，奏效的。

三、抓权益，求稳定在长期的工作中我们认识到，仅有领导重视、组织健全，具有良好的运行保障机制，师德建设才能切实有效地进行，管人要管心。我们在要求教师职业道德要高于其他行业标准的同时，也在努力使教师在精神上和物质上能得到鼓励和改善。因为，教师不是超人，仅有在方方面面加强对教师的关心，才会使教师的德行高于常人，师德建设才会收到长期的效果。所以，我们不但在做强化师德师风的教育学习工作，还从教师的实际出发，关心教师的工作待遇和生活情景，维护他们的应有权益，为他们排忧解难;开展文体活动，促进他们的身心健康，让他们体会到工作带来的愉快和成就感，体会到团体的温暖。这样他们才会安心，才会努力去研究并解决工作上存在的问题，去严格要求自我和不断地提高自我的品行、德性，才会迸发出更多的光和热。

首先，管理人文化、制度化。学校注重搞好班子建设，以提高管理水准;注重加强个人修养，以提高管理艺术;以较好的人格魅力影响教师，从而在领导和教师之间建立和谐融洽的人际关系。另外还在实践中逐步完善学校管理制度，避免管理中主观随意等人为因素。

第二，奖惩分明。对在不一样岗位上师德表现突出的教师，分别设立多项的表彰评定：坚持每学期评定优秀班主任;优秀德育工作者、教研组长;优秀教师等，异常是“魅力维汉人”的评选在教职工中影响较大。职称评定、年终评优等都与教师的师德表现挂钩，让师德和本事皆优者得到荣誉和实惠。

第三、依法维权。让教师获得应有的权利：及时公开校务，维护教师对学校行政管理的知情权、监督权;关心女教职工，保障其各项合法权益;执行上级有关规定，结合学校教育教学的实际需要，支持教师学历进修，保障教师外出学习。

第四、供给发展空间。学校是教师实现人生价值的舞台，我们努力为他们创造更大的空间、更多的机会。硬件的：优先改善教师的办公条件，如配备办公电脑，建设多媒体电教室，解决教师运用现代化设备进行教学的问题。软件的：任人唯贤，不屈才、不误才，使真正德能双馨的人才敬业乐业，爱校如家，发挥所长。鼓励教师开设“名师工作室”等。

四、抓延伸，求深化

学校确立了一个中心(校训)、两个基本点(湖湘文化、红色文化)、三个重点区域(教学、办公、运动)、四个特色项目(维汉纪念馆、湖湘文化墙、兰亭序山水文化、启智中心雕塑群)、五个亮点(一首歌、一本书、一系列命名、一部片、一张像)的学校文化脉络，学校文化中心突出、主题鲜明、特色彰显。其中，湖湘文化和红色文化是我校师德师风建设的深厚“土壤”。教师没有“厚德”，又何以“载道”?所以，在开展师德师风建设的过程中，我们始终坚持“以文化人”，让湖湘文化和红色文化深入到每一位教职工的心灵深处。当然，时代在不断地提高，信息时代又给教师职业道德修养带来了更多、更新的机遇和挑战，我们将把时代对教师提出的要求作为新的出发点，重新构建师德的资料，使师德教育更体现时代特点和创新精神。

**个人师德师风自我评价总结五**

几天的“师德师风学习”活动中，使我更深刻的体会到：师爱是师德的灵魂。教师对学生的爱，简称为“师爱”，是师德的核心，即“师魂”。在一定程度上，热爱学生就是热爱教育事业。热爱学生并不是一件容易的事，让学生体会到教师的爱更困难。“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣!”因为教师对学生的爱“在性质上是一种只讲付出不记回报的、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱，在原则上是一种严慈相济的爱。这种爱是神圣的。这种爱是教师教育学生的感情基础，学生一旦体会到这种感情，就会‘亲其师’，从而‘信其道’，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。因此，师爱就是师魂。”

师德是教师职业理想的翅膀。师风，即教师从教的道德作风。师德师风建设要坚持以热爱学生、教书育人为核心，以敬业爱岗、为人师表为基本准则，以阶段性职业行为禁行规定为底线。我们要以“严谨、勤奋、求实、创新”的精神来要求自己。对教师来说，最好的回报就是得到学生的真心拥戴。 好的师风的一个具体表现，就是师生之间保持一种人格上的平等。相互学习、相互尊重。在我看来，“一日为师，终身为父”是告诫教师：一是即使只当了一天的教师，对学生也要负责任。既然为“父”，就要遵循“子不教，父之过”的古训。二是当学生有了成绩或成了气候，不要借“父”名抬高自己或去借学生的“光”。三是当学生犯了错，应主动承担起 “子不教，父之过，教不严，师之惰”之责任。做到了这三条，才是理解了“一日为师终身为父”的真正的含义。

怎样做一名让人民满意的好老师 ?

1、热爱学生，关心学生，做一个让学生满意的教师。

教师的职业劳动不仅仅是“传道、授业、解惑”，而且具有“以人格来培养人格，以灵魂来塑造灵魂”的特点。热爱学生就是热爱教育事业，尊重学生、爱护学生、保护学生就是履行教师的社会责任。热爱学生是教育学生的感情基础，教师对学生的爱的情感，能转化为学生接受教育的内部力量，能赢得学生的爱戴和尊重，激发他们对教师的亲近感、信赖感，学生只有体会到这种感情，才会“亲其师”，从而“信其道”，进而才能提高教育教学质量，促使学生成人和成才。一切为了学生，为了一切学生。在教学过程中，我利用一切机会鼓励学生参与竞争,增强他们的自信心。对学生既严格要求又热情帮助，让学生通过自我选择、自我学习、达到自我补充、自我完善、自我提高的目的，让学生觉得，我是他们心目中可以信赖的好老师。

2、扎实敬业，积极提高自我素质，做一个让家长满意的教师。

教学以教师为中心，教师以传授知识、技能为主要任务，学生以掌握知识、技能为主要目的，以成人的眼光看待学生，有时不鼓励学生有自己的思想与见解，有时觉得学生是“异想天开、不切实际”。我觉得作为一名一线教师，再也不能重蹈事例里发生的情况：因为教师个人的素质和自我要求跟不上时代需要而禁锢了学生的想象力和创造力，要做到重视学生个人生命价值与需要，强调师生的合作关系，重视教师促进学生成长的专业意识，发展教与学的创造性，做一个新时代、新的讨论大潮中另家长和社会满意的好老师。

3、通力合作，共同教育，做一个让学校满意的教师。

在学习知道方面发扬民主，对每个学生要公平,不厚此薄彼，形成生动活泼、团结紧张的课堂气氛，让学生觉得你是一个与众不同的好老师。作为教师，我们知道，对学生的教育不是一个人的教育，需要各方面的共同影响，在学校里，就需要和其他老师的沟通和共同努力，这就需要一种团结协作的精神风貌和团结协作的能力。在这一方面，我积极配合其他学科的教师，落实好每一个教育环节。正因为这些努力，以及学校其他老教师的言传身教，自己的教师职业道德水平有了很大的提高。这对我来说有很大的鼓舞，当然，金无足赤，人无完人。我知道，我自己也存在着许多缺陷。我会继续努力的，争取做一个合格的人民教师，在合格的基础上不断完善自己，充实自己，武装自己，做一个学校满意，学生爱戴，家长放心的好老师。

总之，经过这次学习，让我对师德师风的了解更深刻：今后在教育活动过程中，教师既要把丰富的科学文化知识传授给学生，又要用自己的高尚人格影响学生、感化学生，使学生的身心健康地成长发展。因而教师必须要有高尚的思想境界，纯洁美好的心灵。在工作中，教师要安贫乐教，甘于奉献。必须耐得住寂寞，受得住挫折，将自己的所有精力全身心地投入到教学实践中去，正如著名教育家陶行知所说的“捧得一颗心来，不带半根草去”。

**个人师德师风自我评价总结六**

几天的“师德师风学习”活动中，使我更深刻的体会到：师爱是师德的灵魂。教师对学生的爱，简称为“师爱”，是师德的核心，即“师魂”。在一定程度上，热爱学生就是热爱教育事业。热爱学生并不是一件容易的事，让学生体会到教师的爱更困难。“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣!”因为教师对学生的爱“在性质上是一种只讲付出不记回报的、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱，在原则上是一种严慈相济的爱。这种爱是神圣的。这种爱是教师教育学生的感情基础，学生一旦体会到这种感情，就会‘亲其师’，从而‘信其道’，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。因此，师爱就是师魂。”

师德是教师职业理想的翅膀。师风，即教师从教的道德作风。师德师风建设要坚持以热爱学生、教书育人为核心，以敬业爱岗、为人师表为基本准则，以阶段性职业行为禁行规定为底线。我们要以“严谨、勤奋、求实、创新”的精神来要求自己。对教师来说，最好的回报就是得到学生的真心拥戴。 好的师风的一个具体表现，就是师生之间保持一种人格上的平等。相互学习、相互尊重。在我看来，“一日为师，终身为父”是告诫教师：一是即使只当了一天的教师，对学生也要负责任。既然为“父”，就要遵循“子不教，父之过”的古训。二是当学生有了成绩或成了气候，不要借“父”名抬高自己或去借学生的“光”。三是当学生犯了错，应主动承担起 “子不教，父之过，教不严，师之惰”之责任。做到了这三条，才是理解了“一日为师终身为父”的真正的含义。

怎样做一名让人民满意的好老师 ?

1、热爱学生，关心学生，做一个让学生满意的教师。

教师的职业劳动不仅仅是“传道、授业、解惑”，而且具有“以人格来培养人格，以灵魂来塑造灵魂”的特点。热爱学生就是热爱教育事业，尊重学生、爱护学生、保护学生就是履行教师的社会责任。热爱学生是教育学生的感情基础，教师对学生的爱的情感，能转化为学生接受教育的内部力量，能赢得学生的爱戴和尊重，激发他们对教师的亲近感、信赖感，学生只有体会到这种感情，才会“亲其师”，从而“信其道”，进而才能提高教育教学质量，促使学生成人和成才。一切为了学生，为了一切学生。在教学过程中，我利用一切机会鼓励学生参与竞争,增强他们的自信心。对学生既严格要求又热情帮助，让学生通过自我选择、自我学习、达到自我补充、自我完善、自我提高的目的，让学生觉得，我是他们心目中可以信赖的好老师。

2、扎实敬业，积极提高自我素质，做一个让家长满意的教师。

教学以教师为中心，教师以传授知识、技能为主要任务，学生以掌握知识、技能为主要目的，以成人的眼光看待学生，有时不鼓励学生有自己的思想与见解，有时觉得学生是“异想天开、不切实际”。我觉得作为一名一线教师，再也不能重蹈事例里发生的情况：因为教师个人的素质和自我要求跟不上时代需要而禁锢了学生的想象力和创造力，要做到重视学生个人生命价值与需要，强调师生的合作关系，重视教师促进学生成长的专业意识，发展教与学的创造性，做一个新时代、新的讨论大潮中另家长和社会满意的好老师。

3、通力合作，共同教育，做一个让学校满意的教师。

在学习知道方面发扬民主，对每个学生要公平,不厚此薄彼，形成生动活泼、团结紧张的课堂气氛，让学生觉得你是一个与众不同的好老师。作为教师，我们知道，对学生的教育不是一个人的教育，需要各方面的共同影响，在学校里，就需要和其他老师的沟通和共同努力，这就需要一种团结协作的精神风貌和团结协作的能力。在这一方面，我积极配合其他学科的教师，落实好每一个教育环节。正因为这些努力，以及学校其他老教师的言传身教，自己的教师职业道德水平有了很大的提高。这对我来说有很大的鼓舞，当然，金无足赤，人无完人。我知道，我自己也存在着许多缺陷。我会继续努力的，争取做一个合格的人民教师，在合格的基础上不断完善自己，充实自己，武装自己，做一个学校满意，学生爱戴，家长放心的好老师。

总之，经过这次学习，让我对师德师风的了解更深刻：今后在教育活动过程中，教师既要把丰富的科学文化知识传授给学生，又要用自己的高尚人格影响学生、感化学生，使学生的身心健康地成长发展。因而教师必须要有高尚的思想境界，纯洁美好的心灵。在工作中，教师要安贫乐教，甘于奉献。必须耐得住寂寞，受得住挫折，将自己的所有精力全身心地投入到教学实践中去，正如著名教育家陶行知所说的“捧得一颗心来，不带半根草去”。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！