# 秋天吹教案6篇

来源：网络 作者：雾凇晨曦 更新时间：2024-02-23

*在新学期到来之前，教师一定都有事先准备一份教案，写教案的主要目的是为了让我们在讲台上有更清晰的思路，小编今天就为您带来了秋天吹教案6篇，相信一定会对你有所帮助。秋天吹教案篇1一、教学目标?秋天的怀念》作者以看似平淡，却饱含深情的笔调，写了对...*

在新学期到来之前，教师一定都有事先准备一份教案，写教案的主要目的是为了让我们在讲台上有更清晰的思路，小编今天就为您带来了秋天吹教案6篇，相信一定会对你有所帮助。

秋天吹教案篇1

一、教学目标

?秋天的怀念》作者以看似平淡，却饱含深情的笔调，写了对母亲的深深怀念。作者在字里行间，以对母亲爱的“漠视”，透露着一种自责。在这种“自责”中，更能体会作者对母亲的深深怀念之情。教学时，重点指导学生体会细节描写，同时，通过细节，体会文中流露的情绪，引导学生反思：沐浴在亲情中，我们是否只知接受，不会感动，也不懂回报呢？

二、教学目标

1、有感情地朗读课文，体会作者的情感。

2、通过阅读，找出细节描写，体会课文平静的叙述中蕴含着感人的力量。

3、通过朗读，体会揣摩人物说话的语气，从而体会母亲对我的“爱”。

4、通过片断写作训练，进一步引导学生感受亲情，懂得回报。

5、通过学习，激发学生阅读《我与地坛》的兴趣。

三、教学重点

从细节描写中，体会作者的情感。

四、教学准备

1、ppt课件

2、文本解读。

3、准备预习清单。

五、教学流程

第一课时

（一）谈话，导入新课。

师：在当代文坛，有这样一位特殊的作家，他叫史铁生。20多年的轮椅生活，他没有放弃对生命的感悟，一直与病魔抗争。而这种力量来自于他的母亲。

今天，让我们一起，随着史铁生的文字，去怀念一下他的母亲，感受一下那伟大的母爱。

板书课题：秋天的怀念

（二）听朗读，找疑问。

1、听课文朗读。思考：听完课文朗读，最让你感动的地方在哪里，请用划出相应的语句。

师生交流。

2、默读课文，提出自己的疑问，可以是词语的理解方面，可以是语句的理解方面。

学生提问，教师梳理归类。

（三）找细节，谈感受。

1、请学生朗读课文，划出让自己感动的语句，做批注：写下感动的原因。

2、学生交流令自己感动的细节描写，畅谈感受。

3、重点出示：

（1）母亲就悄悄地躲出去，在我看不见的地方偷偷地听着我的动静。

（2）母亲扑过来抓住我的手，忍住哭声说：“咱娘儿俩在一块儿，好好儿活，好好儿活……”

（3）母亲进来了，挡在窗前：“北海的菊花开了，我推着你去看看吧。”她憔悴的脸上现出央求般的神色。

（四）品味语句，体会情感。

1、“听说北海的花都开了，我推着你去走走。”她总是这么说。

2、母亲喜欢花，可自从我的腿瘫痪后，她侍弄的那些花都死了。

3、可我却一直都不知道，她的病已经到了那步田地。

4、她出去了，就再也没回来。

5、看着三轮车远去，也绝没有想到那竟是永远的诀别。

第二课时

（一）分角色朗读，揣摩人物情感。

1、课文第1段和第3段两次写到“我”与母亲的对话。请小组合作，揣摩人物说话的语气，标出两段文字的节奏，朗读时，注意传达出“我”和母亲在两次对话中不同的心情。

2、在第1段里，母亲说：“好好儿活，好好儿活。”在课文的哪里还出现了？请认真地读一读，说说你对这句话的理解。

（二）再读课文，说说课文为什么取题《秋天的怀念》？

（三）片断练习，提升情感。

1、学习了《秋天的怀念》，我想同学们会在不自觉中想到自己与母亲之间的一些事情，那么，现在回想一下，你与母亲的一些亲切的经历，用你自己的语言，写一写对母亲的爱的接受与感动。

2、师生交流。

（1）教师读一读自己的文章。

（2）学生交流片断。

（四）推荐阅读——《我与地坛》

秋天吹教案篇2

【教学目标】

１、认识本课生字，理解重点词语。

２、展开想象，感受秋天的美好，感悟语言的优美。

３、正确、流利、有感情地朗读课文，表达对秋天的喜爱。

４、重难点通过朗读，感悟语言的优美，感受秋天的美好。

【教具】

多媒体教学课件。

【教学环节】

一、创设情境，导入课文

１、教师有感情地背诵课文第一自然段，创设情境。

２、指导学生朗读第一自然段，读好“轻轻地，轻轻地”。

二、初读课文，感知大意

１、自读课文，边读边思考：秋天的大门打开了，为我们带来了什么？

２、课件出示三个段首句，指名朗读：

秋天的雨，有一盒五彩缤纷的颜料。

秋天的雨，藏着非常好闻的气味。

秋天的雨，吹起了金色的小喇叭，它告诉大家，冬天快要来了。

３、指名朗读２～４自然段。

４、小结，引导学生把握主要内容。

三、细读课文，指导朗读，感悟语??

１、学习第二自然段，体会语句的生动形象，读出秋天的色彩美：

⑴朗读段首句。

⑵创设意境，激活学生的想象，指导朗读本段优美的语句。教师重点点拨以下几处：

①你看，它把黄色给了银杏树，黄黄的叶子像一把把小扇子，扇哪扇哪，扇走了夏天的炎热。

想象句中描写的画面，读出凉爽的感觉。相机教学多音字“扇”字。

②橙红色是给果树的，橘子、柿子你挤我碰，争着要人们去摘呢！

创设情境，使学生进入课文描写的秋天的意境。

梳理课文脉络，使学生从整体上把握课文大意。

引导学生展开丰富的想象，感受秋天五彩缤纷的色彩美，体会言语的生动形象。

创设情境，表现“你挤我碰”和“争”的情趣，再有感情地朗读本句。

③菊花仙子得到的颜色就更多了，紫红的、淡黄的、雪白的……美丽的菊花在秋雨里频频点头。

教师指导朗读，创设想象空间，激活想象，让学生看到更多的菊花的色彩。相机理解省略号的作用。

⑶借助小泡泡，理解“五彩缤纷”的含义。

⑷词语扩展训练。

⑸回顾本段，课件出示本段描写颜色的词语，学生认读并积累。

２、学习第三自然段，体会用词的形象传神，读出被香味“勾住”的感觉：

⑴指名朗读本段，让老师从你的朗读中闻到香味。

⑵指导读好“香香的”“甜甜的”。

⑶引导学生体验并读出被香味“勾住”的感觉。

⑷拓展，你还能闻到哪些水果的香味。

３、学习第四自然段，体会大自然的勃勃生机，读出语段中蕴涵的积极情感：

⑴自读本段，思考：秋天的雨吹起了小喇叭，你们听到了什么？（冬天快要来了）

⑵树林里的小动物，植物听到了这个消息，它们都在忙什么呢？指名几个学生合作朗读本段。

四、回顾全文，指导书写，拓展提升

１、教师梳理课文内容，齐读最后一个自然段。

２、指导书写生字：“扇”“爽”：让学生说说书写时应该注意些什么，书写后师生共同订正。

３、课末总结。

４、拓展，发展学生语言。

五、布置作业

１、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的部分。

２、课下读一些有关描写秋天的文章、诗歌：

调动学生的生活体验，通过朗读体会用词的形象传神。

调动学生的生活体验，感受语段中蕴涵的积极情感。

激发学生自主识字，注意观察字形，提高学生的识字能力。

【板书设计】

秋天的雨

五彩缤纷

香香甜甜\_\_\_\_\_\_的歌

准备过冬

秋天吹教案篇3

教学内容

学习生字新词，初读课文了解课文内容。

教学目的

1、认识“钥、匙”等8个生字，会写“扇、邮”等12个生字。正确读写“清凉、留意”等词语。

2、正确、流利地朗读课文，初步了解课文内容。

教学重难点

初读课文，感知大意，认识课文结构

教学准备

1、布置学生观察秋天的景色。

2、教师制作有秋天的课件。

教学过程

一、激情导入，揭示课题

1、同学们，看过秋天的雨吗？

2、今天老师给你们带来了一份礼物，秋天的雨景。我们一起来欣赏吧！（课件播放：秋天的雨景图）

3、同学们，你们看见了什么？有什么感受？来，说说吧。（大地就变成五颜六色的了，好漂亮，好漂亮！黄黄的大菠萝和雪梨，好像闻到了甜甜的气味，我好想咬一口；小动物们准备过冬了。）

4、你们说得多好啊！今天我们就拿着这把钥匙打开秋天的大门，这把钥匙就是——（课件出示：秋天的雨）同学们，我们来读读课题，亲切地呼唤——《秋天的雨》。

二、初读课文，感知大意

1、现在请同学们先自学课文，通过自学，读懂生字词语，还要把课文读正确。

2、刚才大家自学了课文，接下来让我们一起来读词语（课件出示：词语），这些词语都是由我们要认识的字组成的。（男女同学轮读词语。）

3、读得真不错，这些字词在读的时候，要特别注意些什么呢？（钥匙 扇子，柿子，衣裳这些词语后面一字都是轻声；扇子的扇是多音字。）

4、文中哪个句子中两个读音都有？（课件出示： “你看……炎热”）

5、让我们一起把这个句子读一读吧。要注意读正确这个字的两个读音。

6、读得太棒了！接下来老师想听听你们读课文，能满足老师这个小小的愿望吗？〔开火车读课文。〕

7、谁来说说读得怎么样？

8、这一次他们都把课文读正确了。接下来，老师还想请大家再来读读课文，这一次读我们要带着一个问题来默读课文（课件出示：课文是从哪几个方面来写秋天的雨的？） 谁来把问题读一读？请大家带着问题边默读课文边思考。

9、课文是从哪几个方面来写秋天的雨的？谁愿意来说一说？（课件出示：秋天的雨是一把钥匙；秋天的雨有一盒五彩缤纷的染料；秋天的雨藏着非常好闻的气味。秋天雨吹起了金色的小喇叭，它告诉大家冬天快要来了。）

10、同学们，让我们一起把课文读一遍吧。老师读每个自然段的第一句话，你们读其它的句子。

11、刚才大家读了课文，课文当中的五个自然段写得都很美。你最喜欢哪个自然段呢？你可以把你最喜欢的那个自然段再好好地读一读吗? （生自读最喜欢的段落。）

12、谁愿意把自己最喜欢的段落读给大家听一听呢？

13、你读得真好，我们都闻到水果的香味了，刚才饱了眼福了，接下来我们来写写生字吧。

14、（出示课件：词语）这些词语都是由要写的字组成的，我们一起来读一读。老师要提醒大家：柿子的子要读轻声，仙子的子不读轻声。我们把这两个词语再来读一读

15、〔出示课件：田字格里的生字〕仔细看看这些生字，你觉得哪些字比较难写？（爽）

三、课堂练习

同学们看清楚了吗？接下来让我们来写生字和词语吧。请同学们把田字格里的生字各写两个，再把词语表中的词语各抄写一遍。

四、课后总结

同学们，秋天的雨是神奇而美好的，你们一定想去看看秋天的颜色，闻闻秋天的气味，听听秋天的声音吧。我们下节课再去细细品味吧。

五、作业。

秋天吹教案篇4

教学要求：

1、正确、流利地朗读课文，培养学生语言感悟、积累和运用的能力。

2、理解课文内容，在读中感悟课文描写的景物特点，激发学生观察自然、热爱自然的兴趣和感情。

教学重点：

了解课文是抓住哪些景物特点来写秋天的雨的。

教学流程：

一、谈话导入，揭示课题（音乐引入情境播放《秋日的私语》）

1、同学们，今天黄老师想和大家来谈谈秋天的雨，秋天的雨给你留下什么的印象？（学生各抒己见）

2有位作家说：“秋天的雨是一把钥匙，它带着清凉和温柔，轻轻地，轻轻地，把秋天的大门打开了。”今天我们就来学习一篇课文《秋天的雨》。（板书课题）

3、请小朋友读读课题。（展示个人对语言不同的感悟）

二、初读课文，读中感悟。

1、个性化读书。（自主读）要求读准音，读通课文。

2、指名读课文，检查读的情况。

3、通过这次读书你又读懂了什么？（学生说）

你是想看看秋的颜色？还是想闻闻秋的味道？还是听听秋的声音呢？

三、品读课文，理解体验

选择自己喜欢的部分，有感情地朗读；（学生喜欢哪段就来学习哪段？）

1、说说是怎样体会秋天的雨是一把钥匙的？（因为它不知不觉地就来到了我们身边，打开秋天的大门）

（1）请学生读一读不知不觉，文中是用什么词来写的？（学生说轻轻地，轻轻地）

（2）请你读一读。即时评价读得怎样？齐读。

（3）它打开了丰收的大门。齐读最后一个自然段。

2、默读第二自然段，边读边思，你是怎样理解“五彩缤纷”的？（出示多媒体投影）

a.学生读课文边读边思。指名学生说。

b.这么美的景象，你是如何读的？读读，如何读出五彩缤纷。

c.教师范读指导。（配音乐朗读）（学生倾听）

d.和老师比赛，相信你们读得要比老师好。学生再读，读出五彩缤纷的味道。（个别读，齐读）

3、秋天的雨，藏着非常好闻的气味。是哪些气味？（学生说）

a.请你读一读，黄老师来闻一闻，是不是真的闻到这种气味。

c.齐读第三自然段。

4、秋天的雨吹起了金色的小喇叭，它告诉大家，冬天快要来了。

小喇叭吹的是什么？指导学生说读。（个别读，分男女生读）

四、自主选择，积累背诵

比赛背诵自己喜欢的句子。（配乐）

五、拓展延伸，鼓励展示

1、交流扩展：学了课文之后，你有什么想法？

2、自主作业：（1）写一首诗（编写歌词）

（2）把秋天的景物画下来。

作品：秋天的雨

秋天的雨，滴答滴答地唱着歌。它是一把钥匙，带着清凉和温柔，悄悄地打开了秋天的门。

秋天的雨，有一盒五彩缤纷的颜料。它把黄色给了银杏，红色给了枫树，金色给了田野，橙色给了水果，紫红的、雪白的颜色给了菊花。

秋天的雨，有着非常好闻的气味。不信啊，你闻，菠萝甜甜的，梨子香香的，小雨滴迎来了许多香味——烤山芋、糖炒栗子……小朋友的脚啊，常被那香味勾住。

秋天的雨，有一支金色的喇叭，它告诉大家该穿上厚厚的、漂亮的衣裳了。落叶树的树叶飘啊飘，飘到了大树妈妈的脚下，小动物们准备过冬了。

秋天的雨，带给大地的是一首丰收的交响乐，带给小朋友的是一首快乐的歌。秋天的雨，滴答滴答地唱着歌……

赏析：

这篇散文诗的内容来源于幼儿周围的生活，诗里所蕴含的丰富生动的语言、五彩缤纷的色彩、优美动人的画面、童趣十足的情境符合大班幼儿好奇、好问的心理，满足了他们再现生活经验、生活情境的需求，有助于启迪、培养他们的创造力和想象力。

该散文诗不仅文字优美，还有机地整合了科学领域的教育内容，暗含了自然规律，能给予幼儿关于季节变化的正确认知，同时还渗透了社会情感教育的内容，使幼儿在倾听、想象、欣赏、移情、入境的过程中获得美的享受，进而将这种感受迁移为对大干世界的美好赞叹，萌发对自然和人类生活的关注、向往之情。

秋天吹教案篇5

教学目标

1.运用已掌握的识字方法自主识字，掌握难认难写字。通过查阅资料，查字典，联系上下文理解词语，自主积累词语。

2.正确、流利、有感情地朗读课文。

3.理解课文内容，受到伟大母爱的熏陶感染。

教学重点

1.有感情地朗读课文。

2.理解课文内容，受到伟大母爱的熏陶感染。

教学难点

抓住重点词句，进行品读感悟，领会母爱的无私、伟大。

教学准备

史铁生的相关资料

教学时数

2课时

教学过程

第一课时 一、激情导入

1.板书课题：秋天的怀念。

2.检查预习，初步解题：

（1）课文是在怀念谁？

（2）预习了课文你知道作者是怎么样的人？

3.简介作者，激情导入。

本文作者史铁生20岁时不幸因病瘫痪，风华正茂的他不得不终生以轮椅为伴，永远离开了正常人的生活。这是一份多么沉重的苦难呀！瘫痪的双腿，残缺的天空，不完美的人生，曾一度使他失去了生活的信心。他终日沉浸在自己的苦难中难以自拔。以至于忽视了慈爱的母亲对他的无微不至的照顾，尤其是母亲身患重病，他竟全然不知。当他发现母亲病情严重时，母亲却永远地离开了他。

作者怀着对母亲深深的思念和愧疚写下了《秋天的怀念》这篇文章。

4.齐读课题。

二、自由读课文

1.自读要求

（1）运用已掌握的识字方法自主识字。

（2）课文中有不理解的词语，找出来自学。没有解决的问题存疑，在全班交流。

（3）思考：课文主要写了什么？你觉得课文中的母亲是个怎样的人？

2.检查生字读音。

指导以下生字的书写：躁豌

3.讨论交流不理解的字词。

4.讨论：课文主要写了什么？你觉得课文中的母亲是个怎么样的人？

三、再读课文

1.快速默读课文，思考：课文写了母亲关心我的哪几件事？

2.交流：“母亲”对“我”的关心主要体现在四件小事上：

（1）“我”发脾气时，母亲对我的抚慰。

（2）母亲重病缠身时，却不告诉儿子，不想给儿子增添痛苦。

（3）母亲央求“我”去看花。

（4）母亲的临终嘱托。

四、作业

1.抄写生字新词。

2.熟读课文。

第二课时 一、复习检查

1.听写生字词语。

2.提出不懂的问题，讨论解决。

二、品读课文

1.细读课文，要求：抓住“母亲”关心“我”的四件事。找出重点词句品读，说说自己最感动的地方，并说说感动的原因。

2.同桌之间交流讨论。

3.学生汇报所得，教师相机指导朗读。

（1）当我发脾气时母亲“就悄悄躲出去，在我看不见的地方偷偷地听着我的动静”，“当一切恢复沉寂，她又悄悄地进来，眼圈红红的，看着我。”（母亲的细致和体贴）

（2）“咱娘儿俩在一块儿，好好儿活……”（母亲劝慰“我”、鼓励“我”不要失去生活的勇气，虽然她自己也身患重病。母亲多么伟大、坚强！）

（3）后来妹妹告诉我，母亲常常肝疼得整宿整宿翻来覆去地睡不了觉。（抓住“整宿整宿”“翻来覆去”体会母亲的坚强与无私。）

（4）“母亲”央求“我”去看花这一部分内容。学习时引导学生抓住几个关键词如“央求”“喜出望外”“高兴”“絮絮叨叨”“敏感”来体会母亲情感的变化，从而体会母亲深沉而无私的爱。朗读时随母亲心情的变化语速时而缓慢，读出央求的语气；时而欢快，读出如释重负，充满希望的语气；结尾时欢快的语调要戛然而止，在朗读时想象母亲因失言而重陷痛苦与无奈的画面。

（5）母亲昏迷前的最后一句话是：“我那个有病的儿子和我那个未成年的.女儿……”（“春蚕到死丝方尽”，母亲临终时仍挂念着孩子。朗读时用缓慢的语速，低沉的语调。）

4.透过这些小事，你体会到作者什么样的感情？

5.学习最后一个自然段。

（1）全班齐读。

（2）思考：作者为什么浓墨重彩地写了这些菊花？（表达作者对母亲的怀念，菊花中有母亲的音容笑貌，菊花中有母亲的殷殷嘱托，“咱娘儿俩在一块儿，好好儿活……”）

（3）有感情地朗读最后一自然段。

三、拓展延伸

假如清明节到了，作者面对母亲的遗像，会说些什么？（可以先让学生结合课文内容写一写，然后再交流。）

四布置作业

写一篇歌颂母爱的文章，或者以《妈妈，我想对您说》为题，给自己的妈妈写一封信。

《秋天的怀念》作者简介

史铁生，1951年生于北京，1967年毕业于清华附中初中，1969年去延安地区插队落户。1972年因双腿瘫痪回到北京，在街道工厂工作。1979年发表第一篇小说《法学教授及其夫人》，1983年和1984年分别以《我的遥远的清平湾》和《奶奶的星星》荣获全国优秀短篇小说奖。

秋天吹教案篇6

科目:第五册语文第 11 课执教时间:课 题11、秋天的雨编写者:教学目标:1. 认识“钥、匙、趁”等8个生字，会写“扇、枚、邮”等12个生字。能正确读写“清凉、留意、扇子”等16个词语。

2. 能正确、流利、有感情地朗读课文，读出对秋雨的喜爱和赞美之情。

3. 抄写喜欢的语句。能用自己喜欢的方式找找秋天,表达对秋雨的喜爱。教学重点:能正确、流利、有感情地朗读课文，读出对秋雨的喜爱和赞美之情。

教学难点:能用自己喜欢的方式找找秋天,表达对秋雨的喜爱。教学准备:

教学过程

一、复习导入

师:咱们学了《听听，秋的声音》这首诗，感受到它语言的优美。大家能试着回忆，背诵一下吗？（生复习旧知识，背诵诗歌《听听，秋的声音》）

师:谁也没想到，不会开口说话的秋天，其实藏着这么多美妙的声音。这些声音，也只有会细心观察、品味的人才能发现。那你们知道，这美丽的秋天大门，是谁将它打开的吗？（板书课题:秋天的雨）

师:就是秋天的雨。秋天的雨，可不是普通的雨，他是一个会魔法的精灵，他的魔法棒只要这儿一指，那儿一点，就会有神奇的景象出现。想进入他的魔法乐园吗？就请你赶快打开课本，翻到第十一课——《秋天的雨》。

二、识字

1、自由朗读课文

师:先请同学们自由朗读课文。在朗读之前，请你们看清老师的要求:

声音响亮 （板书:声——响

把句子读正确、流利 （ 句——通顺、流利）

（生自由朗读，初步读通课文）

2、字词

师:读的时候，老师感到你们非常认真。现在，老师这里有一首优美的小诗,也想请你们来读一读。谁愿意来（出示:是谁像一把神奇的钥匙，趁你没留意，打开了秋天的大门？是谁用五彩缤纷的颜料，给柿子、苹果、菠萝穿上了美丽的衣裳？是谁吹起了金色的小喇叭,告诉小喜鹊该衔树枝造房子了？啊，就是绵绵的秋雨，就是像精灵一样的秋雨。 生自由读诗）

预设:请中上水平的同学来读.

师:你可真不简单,已经能准确地读好躲在这首小诗里的8个生字.(师划出8个生字)

师:老师请你领读这8个生字，作为你的奖励。（生领读）

师:在这8个生字中,有几个生字需要特别注意（师指出“匙、裳”）它们要读（ ）（“轻声”）一起来读一读，把轻声读到位。（生读好这两个生字。再齐读生字）

师:现在我给这些生字找几个朋友，变成词语（师在小诗中划出相应的词语:一把钥匙、趁你没留意、柿子、菠萝穿上美丽的衣裳、金色的小喇叭、衔树枝造房子。再加上“五彩缤纷、频频点头）边读，边把这些词语在课本上划下来。（生边划边读）

师:齐读词语。读之前，还记得老师以前读词语的要求吗？（要将词语的感情通过朗读来表现）那就按要求，每个词语读两遍。（生试读。如果读的不够好，师可再指导读）

三、朗读课文

（1）读第一自然段

师:“一把钥匙、趁你没留意”这两个词出现在课文哪一自然段？

指名读一读第一自然段。（对于读的好的同学，鼓励其他同学像他 一样来尝试；而对于读得还不够好的同学，也要给予鼓励。并请其他学生再做尝试）

师:秋天的大门是如何被打开的，课文中重复用了一个词——轻轻地。听老师来读一读，注意听我的朗读的语气。

师:请大家齐读这一段，注意要把文中重点词、句的感情读出来。

（2）美美地读二、三自然段（7—8分钟）

师:我们继续看下面的词语（出示:橘子、柿子你挤我碰、菠萝甜甜的）看，他们多淘气，多爱热闹，你挤我碰的。打开秋天的大门，你就会看到更多新奇的景象。那我们赶快来读一读第二、三自然段，找一找你喜欢的句子，并用朗读表达出你的喜欢.

（生通过朗读，展示自己喜爱的句子。当读到“你看,它把黄色给了银杏树,黄黄的叶子像一把把小扇子,扇哪扇哪,扇走了夏天的炎热。”这一句时，要给学生强调这是一个多音字。并让学生来帮助学生理解“扇”在表示动作时，读第一声；表示名称时，读第四声）

（3）学习第四自然段（3分钟）

师:秋天多美啊。他用色彩缤纷的颜料，将天地万物装扮得特别迷人；他有诱人的香味，把小朋友的脚步都勾住了。而且，他还有一个吹起来“嘀嘀嗒”响的小喇叭呢！如果想听听小喇叭吹的是什么，就请你读一读课文的第四自然段。（生自由读）

师:你在读的时候，有没有找到你最喜欢的句子呢？如果有，请你读给大家听听，和大家分享一下。（生要读好，能够通过朗读展现自己的喜爱之情。在读的时候，师重点指导读好“舒舒服服”这一词的朗读）

四、听配画朗读，小结

师:秋天是美的，是多彩而灿烂的。同学们通过自己的朗读，已经感受到一些秋天的绚丽多彩了吧。接下来，请你轻轻地跟着老师读下去，同时思考这样一个问题:课文介绍了秋天的雨的哪些魔法？（如果学生不理解，教师可以解释:课文是从那几方面来写秋天的雨）

（板书:是钥匙、有颜色、有气味、吹喇叭）

五、总结，布置课堂作业

师:这节课，咱们学习了生字、新词，并且很好地朗读了课文。现在，请你们拿出课堂作业本，看第一题。我们来写写这些生字。有几个字容易写错，我们一起先看一下。（师 先在小黑板上画好田字框，指导学生书写正确，结构得当。指导完后，学生开始做课堂作业）

修改意见:

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！