# 教学反思模板7篇

来源：网络 作者：风月无边 更新时间：2024-02-20

*教学反思是教学任务结束之后教师所做的复盘，也是每位教师必须要掌握的写作技能，不管写什么类型的教学反思，都要认真思考自己的教学过程，以下是小编精心为您推荐的教学反思模板7篇，供大家参考。教学反思模板7篇\"/>教学反思篇1在第一学期很快进入全面...*

教学反思是教学任务结束之后教师所做的复盘，也是每位教师必须要掌握的写作技能，不管写什么类型的教学反思，都要认真思考自己的教学过程，以下是小编精心为您推荐的教学反思模板7篇，供大家参考。

教学反思模板7篇\"/>

教学反思篇1

在第一学期很快进入全面复习，经过一段的复习，学生中暴露出很多的问题，反思近一段的教学，自我认为今后的复习还应该从以下几个方面入手：

一、加强学生的基础知识的复习

在复习中发现学生在做题过程中，基础知识不过关是造成学生题不会做的主要方面，例如在进行浮力计算时由于公式不记得，看到浮力题感到无从下手，在分析力的有关知识时，由于对于施力物体与受力物体分析不清楚，分析不清物体受到几个力，造成许多的力学问题无从下手。基础知识是学习其他知识的前提，也是中考中的重点内容，因此搞好基础知识的复习应是物理复习的重中之重。

二、加强物理知识与实际生活的联系

物理新课标要求要注重物理知识与实际生活的的联系，让学生从生活走向物理，从物理走向社会，近几年的物理与生活的联系越来越紧密，让学生从具体的情景中分析出有关的物理知识，并能让学生应用学到的知识去解决许多实际中的问题，20xx年高考中就有近一半的考题涉及到与实际生活的联系。

三、加强实验的复习

物理是一门以实验为基础的课程，新课标又加强了学生的探究能力的考察，从20xx年到20xx年在高考实验的考察逐步加强，且考察的范围不断增大，既有学生的分组实验，又有演示实验，既有结论的考察，又有过程的考察，既有现象的考察，又有实验的设计，既有从现象中进行猜想，又有实验中问题的处理，等等，总之，考察的范围之大，考察的范围之广，加强了学生的动手动脑能力的考察。因此在今后的复习中加强学生的实验复习将是一个重要方面，实验中做到“一个了解、五个会”。即了解实验目的、步骤和原理；会控制条件、会使用仪器、会观察分析、会解释结果得出相应结论，会利用学过的原理和方法设计简单的实验方案。以实验带复习，组合归类设计新的实验。在实验中进一步树立动手操作意识；安全规范意识；创新质疑意识。学会正确、简练地表述实验现象、实验过程和结论，特别是书面的表述。在日常生活中多视角地观察、思考、理解生活、生产、科技和社会问题，学会知识的应用，积极开展课外的研究性课题实践活动.

分析今年命题的基本趋势，一是基本的实验技能、基本的实验仪器使用题要考；二是以实验为背景材料的试题将增加；三是带有探究味道的题、设计型试题还会出现，考查实验方法的迁移运用能力；四是现场操作性试题还有可能出现，五是对于实验过程的感悟、发现和改进也可能出现。

四、搞好试卷讲评，提高应试能力；

试卷讲评是下阶段的主要课型之一，通过试卷讲评一是巩固深化所学知识；二是及时反馈信息，发现、解决教学疑难，查漏补缺；三是总结吸收教与学的经验和教训，改进教学。四是可以提高学生的应试能力。只讲评不练习，只练习不讲评，或虽讲评但却不及时，都会影响教学效果。

五、要进行答题规范训练

①独立审题，独立地弄清物理情景、独立地提取信息，这是学生必须具备的基本的解题能力，也是近几年中考命题所看重的热点问题。近几年出现“信息给题”、“联系生活、生产、社会和科技的题目”，意图之一就是考查学生是否具备独立审题能力、是否能够通过自己的阅读理解，从中筛选出有用信息，进行求解。为何这类题得分率低？主要原因之一是学生独审题独立解题的能力差。因此，在复习中，在分析例题或者讲评试题的时候，教师要把审题的机会还给学生，从读题开始，独立完成解题全过程，以培养和提高学生独立审题、独立解决问题的能力。要通过例题、习题，养成对具体物理过程作具体分析的好习惯，学会分析物理情境、建立物理模型的思维方法

②规范解题

语言规范：特别是目前比较注重探究题、论述题，要求学生能清晰的理解物理概念并能准确的表达，叙述应有较强的逻辑性、条理性，要简明、扼要，直奔主题，要写出主要的步骤。尤其是实验填空题，最后结果表述不规范，就可能把解答过程所花的时间和精力全部浪费掉。书写规范：对作图题更要特别注意认真规范。

总之，在今后的复习中仍有待于不断的根据学生的具体情况，不断的改进复习的方法与进程，提高教学的质量，将是我们的目标。

教学反思篇2

平日教学中，我最不喜欢的就是古诗的教学。因为古诗离孩子的生活比较遥远，孩子不容易理解。上古诗时，很容易出现不是一问一答的场面，要不就出现老师包揽课堂的现象。所以备课时，我反反复复看教材及参考书，自我感觉这首诗比较难讲。

怎样避免课堂上自己包揽全部的现象。于是在教学初设计这样的导入语：李白的诗我们学了很多了，通过这些诗你觉得李白是个怎样的人孩子们都发表了自己的看法：有的说他是个出名的诗人；有的说他是个想象力丰富的诗人；有的说他是个非常有才气的诗人等等，我不失时机地创设一段与李白同游天门山的情景，吸引学生学习兴趣，然后通过课件的再现，让学生欣赏天门山独特的景色。

接着让孩子们反复朗读《望天门山》这首诗，说说自己学会了哪句诗怎样学会的引导学生图文结合自己学习古诗，为他们积累古诗的学习方法。

在学生理解诗句大意后，我又引导学生谈谈学完这首诗后，天门山留给你的印象是怎样的（景色非常壮观）我紧接着发问：你是从哪儿知道的我对难点再适当点拨，进行品字品词，强化抓重点字的理解，从字，词的学习中感悟古诗的意境，感觉学生学习效果不错。看来，创设情景学习古诗，吸引孩子的学习兴趣也是一种好的古诗教学方法。

教学反思篇3

?朱德的扁担》这篇课文讲的是为了坚守井冈山根据地，粉粹敌人围攻，朱德同志和红军战士一起挑粮的生动故事，表现了革命领袖以身作则，与战士们同甘共苦的高贵品质。全文共三个自然段：第一自然段简要揭示当时的背景和形势。第二自然段叙述了红军战士们争着到茅坪去挑粮。第三自然段是全文的重点段，讲了朱德加入了挑粮的队伍，战士们怕他累着，藏了他的扁担，但他又连夜做了一根，并写上了“朱德记”三个字。

全文没有一句对话，但通过人物的行动和心理，让我们看到了一位革命伟人的鲜活形象。课文以“朱德的扁担”为题，以小见大，于细微处见精神，不仅让我们看到了一位可以以身作则、与战士们同甘共苦的红军指挥官的形象，而且通过细腻的心理描写，表现出革命战士对朱德同志的敬爱之情。

一、教学效果

在教学的过程中，我努力创设情境，让学生置身于故事所在的背景中，使学生把自己当作是故事中的一员，参与当时的艰辛，这样不但有助于教学的开展，而且也可以让学生更加感同身受，激发学生对革命领导人的尊敬与热爱。学生自主学习的意识和能力不是与生俱来的，需要我们在课堂上逐步培养。教学这一课时，我通过“多读课文”的方法，引导孩子自己感悟。以抓住重点词句，让学生在读中理解，再思中感悟，由浅入深，层层递进，最终达到预期的教学效果。

二、成功之处

1、讲授本课，我从题目入手，采用层层问题展开教学：这是一根怎样的扁担？朱德拿这根扁担干什么？朱德为什么在扁担上刻了“朱德的扁担”？把难点一步步地剥离，一个一个突破。

2、我从重点内容入手，一开始就让孩子们明白挑粮的不容易，尤其走山路，需要的是年轻力壮的战士才能胜任。朱德年纪大了，工作繁忙可是依然坚持要去，从而让学生体会了革命领袖以身作则、与群众同甘共苦的高尚品质，培养了敬爱革命领袖的思想感情。

三、不足之处

1、在指导书写时，仅仅是借助课件，而没有进行示范写，学生印象不够深刻，效果不好。

2、由于文章篇幅较长，课文讲述的内容与学生生活的经历相差甚远，学生学起来比较吃力，教学中没有把握好分寸，应多利用一些现代化的工具资料，帮助学生理解，这样教学起来就不会那么辛苦。因此，课前要做大量的准备工作。

四、改进措施

“教学有方，但教无定方。”在今后的教学中，我要选择合适的阅读教学方法提高学生阅读能力。作为一个语文教师，我要会选教法，能让学生在引导下尽可能用最少的时间，捕捉到最多的信息。当然，还应重视语文的熏陶感染作用，让学生在主动积极的思维和情感活动中，加深理解和体验，有所感悟和思考，受到情感熏陶，获得思想启迪，享受审美乐趣。

?朱德的扁担》教学反思

?朱德的扁担》这篇课文旨在通过发生在朱德同志身上的一件小事，让学生感悟朱德同志以身作则，和战士们同甘共苦的高贵品质。为了坚守井冈山根据地，粉碎敌人围攻，朱德同志和红军战士一起挑粮的生动故事，表现了革命领袖以身作则，与战士们同甘共苦的高贵品质，同时表现出广大战士对朱德同志的敬爱之情。

一、教学效果：课文所记叙的故事与学生的生活实际相距甚远，体会革命领袖以身作则、与战士同甘共苦的高尚品质，则成为课文的重难点。教学中，我把课文的重点落在了第三自然段。通过图文结合让学生真正理解，作为革命领袖，要以身作则、与战士们同甘共苦的风范。在指导学生看图时，提出了这样一个问题：“请你看图，用自己的话说说图中的内容。”话音刚落，小手林立，大部分孩子都能回答，或文中语句、或自己组织语言。我继而又问：“为了解决粮食问题，作为革命领袖，为何要亲自和战士们一道呢？”一个极其普通的孩子却大胆地回答道：“他想让战士们更有精神去打败敌人，所以自己亲自去，想和他们共同……”此时，他已经无法用言语表达心中的感受，或许是不知道用什么样的词语来表达。我欣喜地送给他一个赞赏的笑容，其实能说出这样就已经很不容易了。于是我立刻送给他“同甘共苦”一词，班上所有小朋友都投来读懂的目光。再细读，品悟，从而加深了对“同甘共苦”一词的理解。

二、成功之处：通过读图回答问题的方式激发学生兴趣，同时在与学生互动的过程中给予学生积极、这年的鼓励，使学生提高学习的自信心。

三、不足之处：本文的时代背景比较远了，学生在学习此类课文的时候，有一定的时代距离感，因此学习起来比较困难，积极性不高。教师在课堂上也有不容易把控的感觉。

四、改进措施：课文第一自然段我介绍了一些补充材料，让学生了解当时的历史背景，并通过“红军在山上，山下不远处就是敌人”中的“不远处”来体会当时环境的危险。

【教学反思】成功之处：

?朱德的扁担》是一篇纪念抗战时期，赞扬人物品质的文章。为了让学生能产生情感共鸣，了解当时的历史背景十分重要，我首先进行了情景创设，然后层层推进让学生带着浓厚的兴趣进行小组学习。在小组学习讨论交流时，我以读为基础，充分体现语文人文性与工具性的统一。在进行人文性熏陶的同时，我还特别注重引导孩子在整体感悟的基础上，联系理解重点词句，积累好的词句、进行说写训练，初步感受作者组织语言、运用词语的方法，促进由读到写的迁移，为他们今后的语言发展打下良好的基础。

不足之处：

要关注课堂的生成。在课堂上，随时会有学生灵光的闪现，如何抓住学生的这些语言，将它们与理解文本很好地结合，这也是我在今后的教学中，需要仔细研究和学习的。

教学反思篇4

高三物理总复习的目的是透过总复习，使学生掌握物理概念及其相互关系，熟练掌握物理规律、公式及应用，总结解题方法与技巧，从而提高分析问题和解决问题的潜力。为了达成以上目的，我们在高三教学过程中应做到以下几点：

一、抓住考纲、回归课本

1、“考纲”即“考试说明”，它是考试出题的依据，因此在高考复习过程中应紧紧抓住考纲逐一落实考点，用考纲来检查学生对知识点的掌握状况，才能做到全面无遗漏；要对照考纲一个一个知识点落实，从考纲对知识点的要求的程度对照学生掌握的状况看是否达标。

2、在复习备考时，应以课本为本，充分发挥课本的主导作用，在复习过程中，应指导学生带着问题看书，研读教材资料，使其看书有必须的目的性，便于弥补自已基础知识弱点，融会贯通教材的基础知识结构，使其回归课本目的性强，才能充分利用时间，真正到达查缺补漏的目的。

3、正确处理好“热点”与“冷点”。最后阶段复习中，不仅仅要注意考纲中的热点问题，在看书时要重视考纲中的重点资料，同时更要关心所谓的“冷点”。因为前一轮复习中在综合试卷里所谓的重点知识、热点知识出现的机会较多，通常都进行了反复的强化，恰恰在所谓的“冷点”的地方出题较少，重复的机会少，有的甚至没有考查过，所以在今后的教学中要有必要的给以加强。如：今年高考实验题对示波器的考查。以后应注意在“冷点”上的复习，以防止在高考当中出现一些知识上的死角。

二、夯实基础，培养潜力

在高考复习备考时，要处理好“基础”与“潜力”的关系，个性是在第一阶段的复习过程中，重点是复习基本概念、基本规律及其应用，基本解题方法与技巧等基础知识。但在夯实基础的同时还应当有目的的加强以下几种潜力的培养。

1．加强信息迁移问题的训练，提高阅读潜力、理解潜力和分析问题的潜力。信息迁移问题一般都是给出一段文字或图片信息，要求透过阅读该信息去回答或解决一些物理问题，信息迁移问题着重考查学生临场阅读，提取信息和进行信息加工、处理，以及灵活运动基本知识分析和解决问题的潜力，如：给出有关磁悬浮列车的文字资料和图片，要求学生透过阅读资料，去回答和分析有关磁悬浮列车的问题。

2．加强科技应用问题的训练，提高运用物理知识去分析和解决实际问题的潜力。纵观近年的高考卷，生活、生产、科学研究中的物理问题已成为高考中的热点。平常的物理教学强调理论的完整性，系统性，缺少与科学技术和生活实际的联系，在物理教学及有关问题训练时，往往是简化后的物理对象、场景，把所有物理问题变成了理想化、模型化，而实际生活问题则往往不同，它并不明显给出简化或理想化的对象及物理场景，因而需要培养学生学会抽取物理对象和物理场景的环节。

3．加强实验技能训练，提高实验潜力。推荐在高三复习阶段重做高中阶段已做过的重要实验，开放实验室，但不要简单重复。要求学生用新视角重新观察已做过的实验，要有新的发现和收获，同时要求在实验中做到“一个了解、五个会”。即了解实验目的、步骤和原理；会控制条件(控制变量)、会使用仪器、会观察分析、会解释结果得出相应结论，并会根据原理设计简单的实验方案。以实验带复习，设计新的实验。进一步完善认知结构，明确认识结论、过程和质疑三要素，为进一步培养学生科学精神打下基础。学会正确、简练地表述实验现象、实验过程和结论，个性是书面的表述。

4．加强创新思维训练，提高创新思维潜力。创新思维题是近几年高考物理试题或理科综合潜力测试题中考查学生能否寻求独特而新颖的，并具备社会价值的思维方法解决尚无先例的问题的潜力，这些题大多数属于开放性的实际应用题，创新思维的主要成份是发散性思维和集中性思维。所谓发散性思维是一种不依常规，寻求尽可能多种多样的答案的思维，它具有流畅性、变通性和独创性的特点；而集中性思维则是依据已有的信息和各种设想，朝着问题解决的方向求得最佳方案和结果的思维操作过程，发散性思维以寻求解决问题的各种可能性为主，而集中性思维则在这些可能的途径中选取和比较出最优的解决方案，两者相互联系，缺一不可。

三、做好归纳，注重综合

1、要善于归纳总结，不仅仅要构成比较完整的知识体系，而且对物理习题最好能构成自己熟悉的解题体系，从而在高考中应对陌生的试题能把握主动。

2、注重学科内知识的综合，重点应放在力学、电磁学的综合，加强训练、归纳、总结，反思、提高分析综合及用数学处理物理问题的潜力。

四、重视训练，注意答题的规范化

1、平时训练中要让学生抓住自己有困难的问题认真分析，针对性的训练。最后的阶段应避开难题、做少量的练习。要选取难度适中，自己“跳一跳够得着”的题目和一些基础题目来做，要保证质量和做题的效率及情绪和信心，透过做题持续良好的解题潜力。

2、规范答题。物理试题的解答比较重视物理过程和步骤，这就要求在教学过程中强化学生在解答物理题时要规范。解答计算题时注意以下几方面：要有必要的图示，要有必要的文字说明，要有方程式和必要的演算步骤，计算结果要思考有效数字和单位。让学生在练习时尤其在做高考题时要仔细看一看计算题就应怎样样表述，答案的评分标准如何，力争做到能做对的题目就必须不丢分。

总之，在高考物理复习过程中，必须要有周密的计划、科学的方法、得力的措施，只有这样，才能取得高考的胜利。

教学反思篇5

刚刚讲了四年级下册第七单元的一篇课文《父亲的菜园》，感触颇深，下面是《父亲的菜园》教学反思。

?父亲的菜园》是一篇略读课文，讲述的是“父亲”通过艰辛的努力，在荒凉贫瘠的山坡上为家人开辟出了一处菜园，赞扬了父亲执著、勤劳的品质。

在设计教学过程时，我把着力点放在培养学生独立阅读能力上，让学生在积极主动的阅读活动中，去理解和感悟“父亲”的精神。按照“提出疑问—梳理问题—自己探究—合作交流—解决问题”的过程组织学习，把朗读课文、交流感受整合在思考与解决问题中，发展学生语言和思维，教学反思《《父亲的菜园》教学反思》。可是在真正讲课的过程中，却发现了诸多问题：

一、课堂容量过于多。因为内容量大，导致某些环节处理的不够细致，特别是与学生交流的时间不够充裕，读的时间也无法充分的保证。课文比较长，对于有感情的朗读课文的训练还不够到位；学生交流时，还不能完全放开，指导较多；教学时间长，略读课文居然用了两课时。这也给自己提了个醒，在今后的略读课文教学中要做到有针对性，简洁明快。

二、学生口语交际的能力有待全面提高。从课堂上学生的总体表现来说，喜忧参半。有一部分孩子的口语表达能力提高很快，积极性也高。相对的另一部分孩子的表现则不尽人意。我想这可能也与自己平时在课堂的训练中忽视这部分不太爱表达的孩子有关。在今后的课堂中，与学生间的口语交际训练得加强，争取大面积的提高孩子的说话能力。

三、加强对学生阅读能力的培养。课堂学生的表现来看，学生的阅读理解能力方面差距还是不小的。特别是很多孩子的表现是很被动的，在教师的引导下是一个样，自己学习的效果又是另外一个样。阅读理解方法的指导还需进一步总结提高。

教学反思篇6

一、在教学中要熟悉技术动作

作为教师，首先要提高自我的职业修养，这包括了师德师貌、个人能力、教学能力等方面。体育教师的个人能力要求很高，你要教授给学生的技术动作你首先要了解掌握，知道这个动作的技术组成，它的重点和难点，也就是说你要教会学生你首先要会。然后把你所掌握的知识和技能通过相应的手段科学地、有效地传授给学生，而这些手段和方法又是学生容易接受和掌握的。

二、在教学中要注重技术动作的重难点

每个教材都有重难点，只有把握好教材的重难点，我们才能做到有的放矢。重难点是我们进行教学的关键，抓住、解决了重难点，那么，学习和掌握技术动作就相对容易。例如在蹲距式跳远的教学中，我们要知道这一技术动作的重点是起跳和落地，而难点是准确的踏跳和腾空的技术动作，只有了解了这些重难点我们的教学就会游刃有余了。

三、在教学中要把握教学的顺序

在教学中我们不能千篇一律的按照技术动作的结构顺序进行教学。要根据实际的情况，认真分析，科学安排教学的顺序，这样，在教学中会起到事半功倍的效果。例如在蹲距式跳远的教学中，我们知道这一技术动作是由助跑—起跳—腾空—落地这四个技术动作组成的。但是在教学中不能按照助跑—起跳—腾空—落地进行教学，如果这样做了，学生即不能有效掌握动作，又容易出现伤害事故。那么我们就要分析这个技术动作，学生对哪些动作是难掌握的，在教学中就要先把这些动作预先解决好，再逐步进行巩固和提高。

因此，我们在蹲距式跳远的教学中就应该先进行起跳和落地的教学，使学生大体了解这个技术动作的概念，并让学生学会自我保护的方法；然后再进行助跑、腾空的分解练习，最后把这几个环节融会贯通，逐步巩固和提高。

教学反思篇7

我的收获

（一）教师要认真研究课程标准，深入挖掘教材，了解学生的已有经验和认知基

础，精心创设真实有效的活动情景，课堂教学才能达到高效。充分利用多媒体创设真实的语言运用情境，促使学生感悟和体验教学内容与生活的内在联系，着重培养学生语言技能和语言运用能力，同时拉近了师生距离，活跃了课堂教学，每节课教学重点难点突出，使学生在活动中运用所学知识。

（二）英语课应该采用多种形式教学，也要充分利用英语教学本身的真实情景进

行教学。采用实物、卡片、图画、录音、投影、身体语言、电脑、多媒体以及利用英语本身和上下文创设情景传授英语基础知识，进行基本技能训练和交际活动。在情景中理解语言知识和内容，在情景中讲解语言知识，提高学生实践的量和质。

（三）教师要把课堂还给学生，给学生更大的自由空间和思维空间，让学生成为

课堂的主人，学生才能愿意学，主动学，效果好。让学生融入到课堂中来，充分参与到课堂的学习与讨论，发挥学生的主体性。成就学生的精彩才是课堂的精彩。

心无旁骛，要有一颗赤子之心，终身学习，争取做一个智慧型的老师。智慧型教师要具备两个翅膀：阳光心理和教学智慧，这样才能在空中翱翔，并领飞学子蹁跹起舞于知识的海洋。我将在今后的教育生涯中，不断学习探索，更新观念，做创新型教师，用信息技术改进教学，打造“我们的约定“理想课堂，让每一个学生的脸上都露出灿烂的笑容，“一切为了学生，为了学生的一切，为了一切学生”。为学生终身发展奠定基础，这是我们所要追求的教育的最好效果，也是我们努力追求的教育的终极目标！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！