# 神笔的读后感最新8篇

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2024-02-15

*写读后感可以帮助我们对文学作品的情节和人物有更深入的了解，使其更加栩栩如生，写读后感时，我们可以反思自己的价值观和世界观，对生活有更深刻的认识，下面是小编为您分享的神笔的读后感最新8篇，感谢您的参阅。神笔的读后感篇1“书籍是人类知识的总统”...*

写读后感可以帮助我们对文学作品的情节和人物有更深入的了解，使其更加栩栩如生，写读后感时，我们可以反思自己的价值观和世界观，对生活有更深刻的认识，下面是小编为您分享的神笔的读后感最新8篇，感谢您的参阅。

神笔的读后感篇1

“书籍是人类知识的总统”——莎士比亚

苏霍姆林斯基说：“一个不阅读的孩子，就是一个学习上潜在的差生。”

所以,书籍对人类很重要，尤其是小学生。我们一定要在小学阶段形成良好的阅读习惯。

我是从幼儿园开始阅读的，一直到现在，目前已经阅读了近500本书了。接下来我给大家分享一个神奇之笔的故事（今天的阅读书目）。

一位名叫马良的孩子，他的父母早去世了。每天都是自己砍柴、煮饭。他从小想学画画，可因为家里穷，买不起笔。他只好用树枝在沙土上画，他多么想要一支笔呀，他连做梦都梦见了（得到一支笔）。

有一天半夜，一位神仙出现了，他送给马良一只神笔。马良天天拿着它为穷人画画，无论画出什么都会实现。可他遇到了许多危险，强盗要抢走神笔，但马良用勇敢的心态制服了。远离危险之后，他又到处为穷人画画了。

哇，他从小自己砍柴煮饭，好厉害呀。我跟他比逊色多了，所以我接下来就要帮父母做家务，干一件力所能及的事，让父母少受些劳累。

你看马良多么为穷人着想啊，把他们买不起的东西画了出来，使他们的生活变得很快乐，这一点值得我们去学习。

我多么想要一只神笔呀！假如我有，我要用它来画一所避难所，让人民当遇到灾难的时候可以进去躲避；假如我有，我要用它来画出清澈的水、碧绿的树、可爱的小鸟、湛蓝的天，来让世界更加美好；假如我有，我要用它来画碧绿的田野，来绿化环境。

马良他性格温和、善良、勇敢、坚强、智慧。他从小渴望学画画，渴望有一支笔，可家里穷，买不起。天上的神仙被他的态度感动了，于是他送给了马良一只神笔，实现了马良的愿望。并且得到神笔之后，马良用他的画，帮助了身边很多的穷人。

如果马良是邪恶的，他会得到神笔吗？如果马良是贪心的，他会得到神笔吗？如果马良是恶毒的，他会得到神笔吗？我想我不用说大家应该都知道，他不会得到。我们要向马良学习，做个正义的人。

神笔的读后感篇2

今天，我读了一本故事书，它的名字叫做《神笔马良》。神笔是怎样的一支笔呢？我迫不及待地想走进这本故事书里去看看。

这本故事书主要讲了：马良很喜欢画画，他看见画师在画画，便告诉了画师自己的想法，画师骂了马良一顿还把他撵出门。马良并没有因此放弃画画，每天更加用心苦练。有一天晚上，一个白胡须老爷爷在梦里送了马良一支神笔，只要用神笔画出来的东西都会变成真的。从此马良就用这支神笔到处帮助穷苦的人们。马良用神笔帮助穷人的事情很快被恶财主发现了，恶财主把马良抓去画画，马良趁机逃跑了。马良在城镇里卖画为生的时候，又被坏皇帝发现了神笔的秘密。马良又被坏皇帝抓去画画。后来，马良通过自己的聪明才智把皇帝骗到了大海上，让坏皇帝一去不复返。

看完这个故事，我终于找到了“神笔”，原来神笔是一支画什么东西都会变成真实的笔，可以帮助很多人的笔。

如果我有一支神笔，我会画很多好吃的东西，给那些吃不饱的小朋友吃。如果我有一支神笔，我会画很多口水井，让没水喝的小朋友喝个够。如果我有一支神笔，我会画很多好看的衣服，让那些穿不暖的小朋友穿的暖。如果我有一支神笔，我还会画很多所学校，让穷孩子和我们一起快乐的上学。

神笔的读后感篇3

今天，我趁妈妈做饭的时候，读了一篇故事。

故事的题目叫做《神笔马良》，讲的是：

从前有一个很喜欢画画的小孩，他的名子叫马良。可是他家里很穷，连一枝笔也没有。一天，小马良路过学馆，看见里面有位画师正在为大官画画，马良看得很入神，他想让画师给他一枝笔，但画师不但不给，还将马良赶走了。

从此，小马良自己学画画了。他打柴时，就用树枝在沙滩上画鸟；他去河边割草，就用草根在河滩上画鱼。他见到啥就画啥。

一天夜晚，马良躺在床上，忽然屋里闪起一道金光，一个老爷爷出现在了他面前，老爷爷给他一枝笔，交说让他只给穷人画画。马良画啥东东，啥东东就能出现在他眼前。

大官听到这事后，就将马良抓来为他画画，但马良不肯画。于是大官就将他关了起来。后来马良就想办法逃走了。逃出后的马良依然继续只给穷人画画。

读了这篇精彩故事之后，我就觉得马良是个信守诺言的人。咱们应该学习马良的这种品质，也要学习他坚持不懈的精神。

神笔的读后感篇4

《神笔马良》这个故事讲了从前，有一个叫马良的孩子，他家很穷，父母很早就去世了，而他就被卖到了一个商店里去。即使是这样，马良很有骨气，他非常喜欢画画，而且画得特别努力。他每一次上山砍柴时，都会利用休息时间用木棍子在土地上画一会。

马良很努力学画画的事感动了上天，上天就想送一根神笔给马良。一天晚上，在马良由于砍柴很累躺下睡着时，突然看见一道光从天上射下来，然后，一位白胡子老人出现在他面前，手里捧着一根神笔，对马良说：“这是上天送给你的神笔。”接着就把神笔给了马良，老人一下子就不见了。马良高兴得手舞足蹈，他用神笔画了一只兔子，那兔子一下子蹦了出来。从此，他就给贫穷的人画画，想要什么就画什么。

这个事情一直传到了商店的主人的耳朵里，店主就很想得到这支神笔，他就叫人把马良抓了起来，想要抢马良的神笔，但聪明的马良利用神笔摆脱了很多困难。但是，麻烦并没有结束。因为这件事也被官府知道了，官府同样把马良捉了去，要马良画他们想要的摇钱树。但是，马良只画了一片海，然后在远远的岸上画了一棵摇钱树，他们又叫马良赶紧画一条船，马良给他们画了一条小船。他们坐在船上但却因没有风船不能动，于是又叫马良画大大的风，马良就一直画大风，最后大风把小船吹翻了，他们全部都被淹死了。从此以后，马良又可以继续给老百姓画画了……

我看到了马良的善良，他用自己的能力尽量帮助需要帮助的穷人，惩治恶人。同坏人斗争到底的勇气。同时，我从马良身上学到了不怕困难、坚持不懈的精神。在以后的学习生活中，我一定要向马良学习。

读书能诱发人的思绪，让想象得以超越时空。阅读作品之后，能深刻感受到自身存在的不足，写读后感能提升我们的语文素养。你尝试写过作品的读后感吗？有请驻留片刻，工作总结之家编辑为你推荐神笔马良的读后感范文，在此提醒你收藏本页，以方便阅读！

神笔的读后感篇5

?神笔马良》是中国童话故事，我国著名儿童文学作家、理论家洪汛涛先生创作于20世纪50年代。这个故事讲的是一个叫马良的孩子从小喜欢画画，因为家里穷只能用树枝在地面练习画画，后来在梦里得到白胡子老爷爷赐神笔，后用这支笔勇斗恶势力的故事。

读完故事，我们知道马良是一个肯吃苦的孩子，因为家里穷，树枝和地面就是他最好的笔和纸，面对困难，他努力学画，得到了神笔，也学到了真本事。他也是一个善良又是非分明的孩子，他得到神笔后，帮助穷苦百姓，为他们画耕牛、水车，让他们过上好的生活。面对昏庸的皇帝，他不肯画金银财宝，最后让皇帝什么也没得到。

故事中的马良是一个坚强、不怕苦不怕累的孩子，为了画画能努力奋斗，这样的精神值得我们学习。他喜欢画画，但因为家里穷被老师嫌弃，他没有放弃自己想学画画的决心，也用行动证明了穷人家的孩子也可以学好，这样的行为是非常值得现在的孩子学习的。

他在学习的过程中与恶势力勇敢作斗争，他的勇敢和机智也让我们看到了他更好的一面，相比之下，那些险恶的人也给孩子上了一课，让孩子们知道了世界的险恶。故事虽然具有戏剧性，但是结局还是很美好的，马良用他的才识和智慧战胜了恶势力，取得了最终的胜利。

神笔的读后感篇6

从小到大，我读了不少书，但我最爱看的，还是吴讯涛先生写的《神笔马良》。

?神笔马良》作者吴讯涛先生，是著名儿童文学家，理论家，教育家和社会活动家。因为创作《神笔马良》，而被誉为神笔马良之父，下面让我们来介绍一下《神笔马良》吧！

很久以前，有个穷孩子叫马良，他很喜欢画画，可是没钱买笔，可他不死心，用指头，草根，在泥地上画画，见到什么画什么，终于，有一天，他梦见了一支白胡子老爷爷，老爷爷给他一支笔，告诉他：“马良，你现在有一支笔了，一定要为穷人画画。”马良醒来后，立刻画了一只公鸡，没想到，他居然活了，“喔喔喔”大叫起来，原来白胡子老爷爷给的是个神笔。从此以后，他遵从老爷爷的话，一心一意为穷人画画，利用智慧逃脱了大官，马良又回到村里，给穷人画画了。

马良，这个有一支神笔的年轻人，他是中国孩子正义的化身，他的自由精神应当发扬光大，崭传长存。

神笔，中华民族文化的博大理想象征。

?神笔马良》是20世纪中国影响最大的中国故事，是世界儿童文学宝库中的一颗璀璨的中国明星，它激励一代又一代读者，为他们带来真善美，从中取得为争取美好的明天的信心，力量和勇气。

?神笔马良》真的是一本非常好的书，有时间仔细读一读吧，相信大家读过后，一定会终生受益。

神笔的读后感篇7

?神笔马良》一文，写出了一个孩子，拿着那支神笔，去创造各种奇迹，他扶济救贫，让恶人得到应有的惩罚，让好人讨回属于自己的公道。这虽然是神话，是种种幻想，但体现出的却是人的良心，与心中拥有的那一份正义、和善的念头。

读完这篇文章，我感触颇深。如果，我能像英雄马良那样有一支充满神奇力量的笔，那么，我会：大自然固然美好，但有时却不如人愿，比如有的地方长年干旱，人们没有吃的，生活是那么困苦，假如我有一支神笔，我会画出一场大雨，让那里的人民人们尽情享受。假如我有一支神笔，我会让泛滥成灾的地区摆脱这种提心吊胆、背井离乡，危及生命旦夕的痛苦，过上安居乐业、全家团圆的`日子。假如我有神笔，我要把世上所有的坏人拿去坐牢，让人们不再受欺骗与伤害。假如我有神笔，我会制造出更多先进的工具，让工人农民工作不用太辛苦。假如我有神笔，我要画出高科技的飞船，飞出太阳系，让外国人刮目相看，不敢再瞧不起中国，让中国成为最发达的国家。假如我有一支神笔，我会画出更多药和医生，让他们去拯救那些生命垂危的病者，让病人家属免受与亲人阴阳相隔的思念之苦。假如我有一支神笔，我要把世界全都中上植物，变成绿色，那时，人们就可以居住在一个空气新鲜，绿意浓浓，鸟语花香的世外桃源。

拥有了神笔之后的我，就想做这样的事情。这是人们心中的一种希冀、一种善念，人们心中有了这种善念，就会有救国救民，人们就会携手共进、用自己勤劳的双手，创建一个美好、幸福、自由的世界！携手共创美好的明天，让自己的手上拥有一支属于自己的“神笔”。

神笔的读后感篇8

?神笔马良》是古代神话故事，坚信大家都知道一个叫马良的小孩有一支神笔却不知道这个神笔的来历，一开始我也不知道神笔是这么来的，看了《神笔马良》大电影后才知道是有一位叫泼墨仙人的老神仙送给马良的。

故事是这样的：从前，马良和他的小伙伴—小面、花灯子住在美丽的`百花村。他们过着无忧无虑的生活。但是天有不测风云，一天，一个邪恶将军携持着小皇帝来到百花村。他派遣自己的部队向这个小山村发起各种挑衅，并且命令村民务必在三天内搬出百花村，否则将给予惩罚。泼墨仙人料到百花村会有此劫难，就下凡来到百花村，寻找能够拯救百花村的人，这个人务必具有勇气，智慧，善良，而这人正是马良，泼墨仙人找到了马良并将神笔送于马良，这支神笔无所不能，画的东西都活灵活现。马良画出了5个小伙伴——花猫，老鼠，茶壶，摇钱树，黄牛与马良一齐帮忙村民躲过了邪恶将军的种种刁难。但不幸的是，马良中了将军的阴谋，马良为了救伙伴们，马良被画成了一团墨水，神笔也被抢了。将军想用这支笔画许多武器，来撑霸他的野心把小皇帝变成了墨水狗但是他即使使出了浑身解数画出来了都是墨水武器。将军一生气就把神笔扔进炉火中，庆幸的是老鼠用他的智慧又把神笔拿了回来，神笔只有马良才能让他发挥神力，这时在另一边的花猫和花灯子正在想办法把马良从墨水中救出来，花猫想了一个办法让花灯子把手伸进墨水里，正因花猫是画的不能进入墨水里，因此花灯子很快的找到了马良，马良用智慧阻止了大将军的前进，毁掉了他

们的车，没想到大将军还是死性不改，用全村人的性命要挟马良，马良只好听从大将军的，将军要求他画一座金山，马良照做了。马良把金山放在天上，大将军又叫马良再画了一艘飞船，将军乘着飞船飞上了金山，正因大将军的贪婪结果金山融化了，将军也变成了金雕像，再也不能胡作非为了。

马良之因此能画出许多美丽的画，是正因他拥有一颗金子般乐于助人的心。大将军会变成金子是正因他的那颗贪婪的心，因此做人不能贪婪。其实，这个世界上并没有真正的神笔，但只要我们每个人都拥有一颗善良，勇气，智慧的心，我坚信我们每一个人都是“神笔马良”而不是“大将军”，让我们用善良，智慧，勇气的心去帮忙需要帮忙的人吧，在人生的白纸上用心画出一幅美丽生动的画。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！